

ازم خیار کما حسن کما خیارفا

یا صاحب القبة البيضاء

یا

صاحب القبة البيضاء في التجف

من زار قبرك واستشفى لديك شفي

زوروا أبا الحسن الهادي لعلكم

تخطون بالأجر والإقبال والرلف

زوروا لمن تسمع التجوى لديه فمن

يزره بالقبر ملهوفاً لديه كفي

إذا وصل فاحرم قبل تدخله

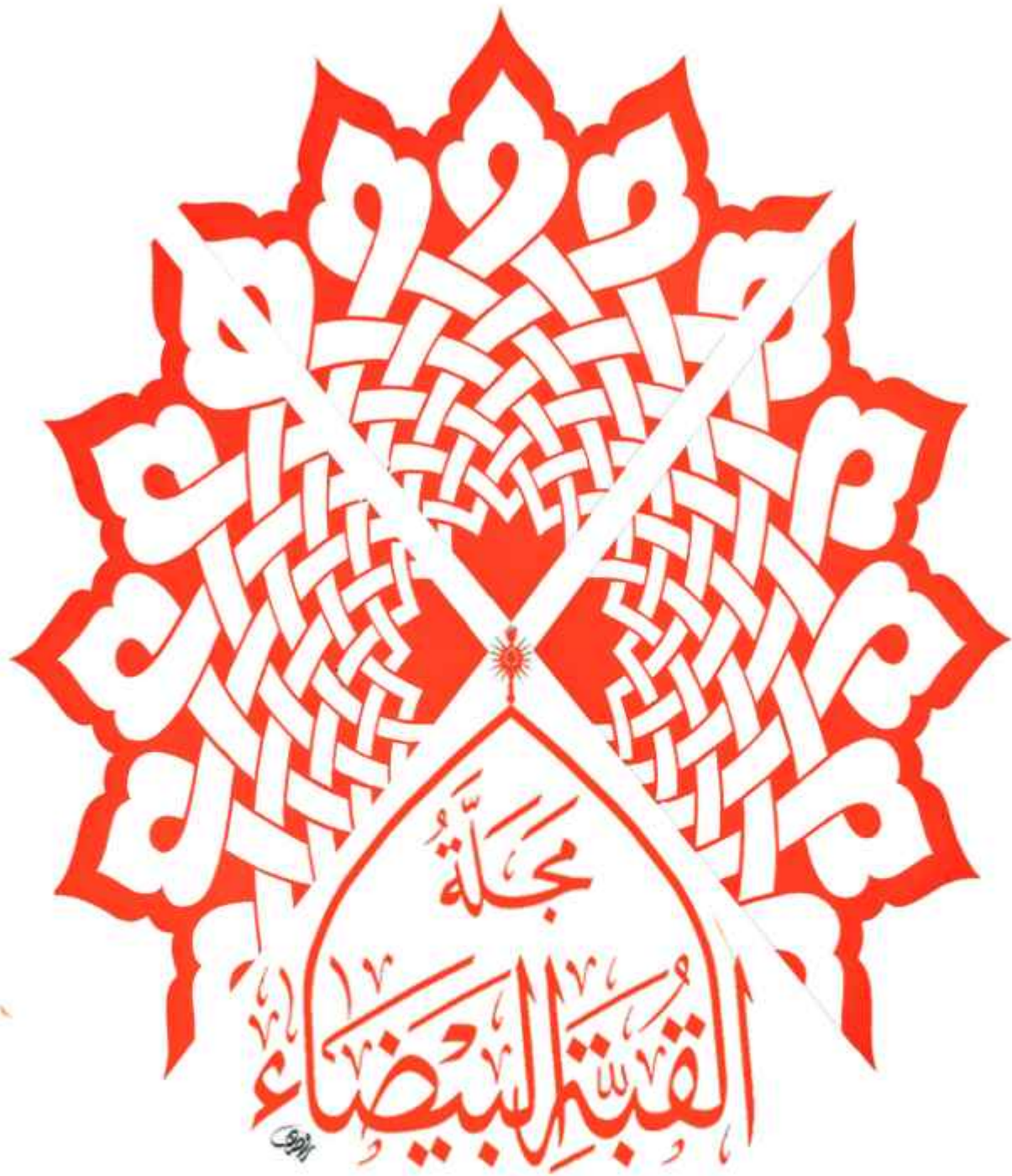
ملئياً واسع سعياً حوله وطف

حتى إذا طفت سبعا حول قبه

تأمل الباب تلقى وجهه فقف

وقل سلام من الله السلام على

أهل السلام وأهل العلم والشرف



فصلية تُعنى بالبحوث والدراسات الإنسانية والاجتماعية العدد (٩)

السنة الثالثة جمادى الأولى ١٤٤٦ هـ تشرين الثاني ٢٠٢٥ م



No.:
Date

الرقم: ٨١٦٥ / ٤ ب
التاريخ: ٢٠٢٥ / ٧ / ٢٠

ديوان الوقف الشيعي/ دائرة البحوث والدراسات

م/ مجلة القبة البيضاء

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته...

اشارة الى كتابكم المرقم ١٣٧٥ بتاريخ ٢٠٢٥/٧/٩، والحاقاً بكتابنا المرقم ب ت ٤ / ٣٠٠٨ في ٢٠٢٤/٣/١٩، والمتضمن لتبديلات مجلتكم التي تصدر عن دائرتكم المذكورة اعلاه، وبعد الحصول على الرقم المعياري الدولي المطبوع وانشاء موقع الكتروني للمجلة تعتبر الموافقة الواردة في كتابنا اعلاه موافقة نهائية على استخدامات المجلة.

...مع وافر التقدير

حسباً
أ.د. لبنى خميس مهدي
المدير العام لدائرة البحث والتطوير
٢٠٢٥/٧ / ٢٠

نسخة منه الى:

- قسم الشؤون العلمية/ شعبة التأليف والترجمة و النشر.... مع الاوليات
- الصادرة

إشارة إلى كتاب وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / دائرة البحث والتطوير المرقم ٥٠٤٩ في ٢٠٢٢/٨/١٤ المعطوف على إعمامهم المرقم ١٨٨٧ في ٢٠١٧/٣/٦
تعد مجلة القبة البيضاء مجلة علمية رصينة ومعتمدة للترقيات العلمية.

مهنته ابراهيم
١٥ تموز



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي - دائرة البحث والتطوير - القصر الأبيض - المجمع الثريوي - الطابق السادس

✉ gd@rdd.edu.iq

Rdd.edu.iq

فصلية تُعنى بالبحوث والدراسات الإنسانية والاجتماعية العدد (٩)
السنة الثالثة جمادى الأولى ١٤٤٦ هـ تشرين الثاني ٢٠٢٥ م
تصدر عن دائرة البحوث والدراسات في ديوان الوقف الشيعي

المشرف العام

عمار موسى طاهر الموسوي
مدير عام دائرة البحوث والدراسات



التدقيق اللغوي

أ. م. د. علي عبد الوهاب عباس
التخصص / اللغة والنحو
الجامعة المستنصرية / كلية التربية الأساسية
الترجمة
أ. م. د. رافد سامي مجيد
التخصص / لغة إنكليزية
جامعة الإمام الصادق (عليه السلام) كلية الآداب

رئيس التحرير

أ. د. سامي حمود الحاج جاسم
التخصص / تاريخ إسلامي
الجامعة المستنصرية / كلية التربية

مدير التحرير

حسين علي محمد حسن
التخصص / لغة عربية وآدابها
دائرة البحوث والدراسات / ديوان الوقف الشيعي

هيئة التحرير

أ. د. علي عبد كنو
التخصص / علوم قرآن / تفسير
جامعة ديالى / كلية العلوم الإسلامية
أ. د. علي عطية شرقي
التخصص / تاريخ إسلامي
جامعة بغداد / كلية التربية ابن رشد
أ. م. د. عقيل عباس الريكان
التخصص / علوم قرآن / تفسير
الجامعة المستنصرية / كلية التربية الأساسية
أ. م. د. أحمد عبد خضير
التخصص / فلسفة
الجامعة المستنصرية / كلية الآداب
م. د. نوزاد صفر بخش
التخصص / أصول الدين
جامعة بغداد / كلية العلوم الإسلامية
أ. م. د. طارق عودة مري
التخصص / تاريخ إسلامي
جامعة بغداد / كلية العلوم الإسلامية
هيئة التحرير من خارج العراق
أ. د. مها خير بك ناصر
الجامعة اللبنانية / لبنان / لغة عربية.. لغة
أ. د. محمد خاقاني
جامعة اصفهان / إيران / لغة عربية.. لغة
أ. د. خولة خمري
جامعة محمد الشريف / الجزائر / حضارة وآداب.. أدیان
أ. د. نور الدين أبو لحية
جامعة باتنة / كلية العلوم الإسلامية / الجزائر
علوم قرآن / تفسير

فصلية تُعنى بالبحوث والدراسات الإنسانية والاجتماعية العدد (٩)
السنة الثالثة جمادى الأولى ١٤٤٦ هـ تشرين الثاني ٢٠٢٥ م
تصدر عن دائرة البحوث والدراسات في ديوان الوقف الشيعي

العنوان الموقعي

مجلة القبة البيضاء
جمهورية العراق
بغداد / باب المعظم
مقابل وزارة الصحة
دائرة البحوث والدراسات

الاتصالات

مدير التحرير

٠٧٧٣٩١٨٣٧٦١

صندوق البريد / ٣٣٠٠١

الرقم المعياري الدولي

ISSN3005_5830

رقم الإيداع

في دار الكتب والوثائق (١١٢٧)

لسنة ٢٠٢٣

البريد الإلكتروني

إيميل

off_research@sed.gov.iq

IRAQI

Academic Scientific Journals

الرقم المعياري الدولي
(3005-5830)

دليل المؤلف.....

- ١- إن يتسم البحث بالأصالة والجدة والقيمة العلمية والمعرفية الكبيرة وسلامة اللغة ودقة التوثيق.
- ٢- إن تحتوي الصفحة الأولى من البحث على:
أ. عنوان البحث باللغة العربية .
ب. اسم الباحث باللغة العربية . ودرجته العلمية وشهادته.
ت. بريد الباحث الإلكتروني.
ث. ملخصان أحدهما باللغة العربية والآخر باللغة الإنكليزية.
ج. تدرج مفاتيح الكلمات باللغة العربية بعد الملخص العربي.
- ٣- أن يكون مطبوعاً على الحاسوب بنظام (office Word ٢٠٠٧ أو ٢٠١٠) وعلى قرص ليزري مدمج (CD) على شكل ملف واحد فقط (أي لا يُجزأ البحث بأكثر من ملف على القرص) وتُرَوَّد هيئة التحرير بثلاث نسخ ورقية وتوضع الرسوم أو الأشكال، إن وُجدت، في مكانها من البحث، على أن تكون صالحة من الناحية الفنية للطباعة.
- ٤- أن لا يزيد عدد صفحات البحث على (٢٥) خمس وعشرين صفحة من الحجم (A4) .
 ٥. يلتزم الباحث في ترتيب وتنسيق المصادر على الصيغة APA
 - ٦- أن يلتزم الباحث بدفع أجور النشر المحددة البالغة (٧٥.٠٠٠) خمسة وسبعين ألف دينار عراقي، أو ما يعادلها بالعملات الأجنبية.
 - ٧- أن يكون البحث خالياً من الأخطاء اللغوية والنحوية والإملائية.
 - ٨- أن يلتزم الباحث بالخطوط وأحجامها على النحو الآتي:
أ. اللغة العربية: نوع الخط (Arabic Simplified) وحجم الخط (١٤) للمتن.
ب. اللغة الإنكليزية: نوع الخط (Times New Roman) عناوين البحث (١٦). والملخصات (١٢). أما فقرات البحث الأخرى؛ فبحجم (١٤) .
 - ٩- أن تكون هوامش البحث بالنظام التلقائي (تعليقات ختامية) في نهاية البحث. بحجم ١٢ .
 - ١٠- تكون مسافة الحواشي الجانبية (٢,٥٤) سم والمسافة بين الأسطر (١) .
 - ١١- في حال استعمال برنامج مصحف المدينة للآيات القرآنية يتحمل الباحث ظهور هذه الآيات المباركة بالشكل الصحيح من عدمه، لذا يفضل النسخ من المصحف الإلكتروني المتوافر على شبكة الانترنت.
 - ١٢- يبلغ الباحث بقرار صلاحية النشر أو عدمها في مدّة لا تتجاوز شهرين من تاريخ وصوله إلى هيئة التحرير .
 - ١٣- يلتزم الباحث بإجراء تعديلات المحكمين على بحثه وفق التقارير المرسلة إليه وموافاة المجلة بنسخة مُعدّلة في مدّة لا تتجاوز (١٥) خمسة عشر يوماً.
 - ١٤- لا يحق للباحث المطالبة بمطالبات البحث كافة بعد مرور سنة من تاريخ النشر.
 - ١٥- لا تعاد البحوث الى أصحابها سواء قبلت أم لم تقبل.
 - ١٦- دمج مصادر البحث وهوامشه في عنوان واحد يكون في نهاية البحث، مع كتابة معلومات المصدر عندما يرد لأول مرة.
 - ١٧- يخضع البحث للتقويم السري من ثلاثة خبراء لبيان صلاحيته للنشر.
 - ١٨- يشترط على طلبة الدراسات العليا فضلاً عن الشروط السابقة جلب ما يثبت موافقة الاستاذ المشرف على البحث وفق النموذج المعتمد في المجلة.
 - ١٩- يحصل الباحث على مستل واحد لبحثه، ونسخة من المجلة، وإذا رغب في الحصول على نسخة أخرى فعليه شراؤها بسعر (١٥) ألف دينار.
 - ٢٠- تعبر الأبحاث المنشورة في المجلة عن آراء أصحابها لا عن رأي المجلة.
 - ٢١- ترسل البحوث على العنوان الآتي: (بغداد - شارع فلسطين المركز الوطني لعلوم القرآن)
أو البريد الإلكتروني: (off_research@sed.gov.iq) بعد دفع الأجور في الحساب المصرفي العائد إلى الدائرة.
 - ٢٢- لا تلتزم المجلة بنشر البحوث التي تُخلّ بشروط من هذه الشروط .

مجلة الأنبياء الاجتماعية فصلية تصدر عن دائرة البحوث والدراسات في ديوان الوقت الشيعي
محتوى العدد (٩) جمادى الأولى ١٤٤٦ هـ تشرين الثاني ٢٠٢٥ م



ت	عنوانات البحوث	اسم الباحث	ص
١	التعليق ب (تقالي الإغلال) في تطوير الدرس اللغوي قراءة في ضوء الدرس الصوتي الحديث	أ.م.د. حيدر نجم عبد زيارة	٨
٢	أمانة اليد على التملك، أدلتها المشروعة وتطبيقاتها الفقهية	أ.م.د. فاضل عاشور عبد الكريم	٢٨
٣	إعداد معلم التربية الإسلامية وكفاياته التعليمية	أ.م.د. حسام عبد الزهرة غافل	٤٢
٤	بلاغة الصمت في شعر نعمة حسين دراسة سيميائية	م. د. ياسين مزبون مصلح	٦٦
٥	ويس القرنى واخرون من كتاب أسماء الرجال في رواة أصحاب الحديث تأليف/شرف الدين الحسين بن محمد بن عبد الله الطيب المتوفى سنة ٧٤٣ هجرية / ١٣٤٢ ميلادية (تحقيق)	م. د. مهدي محمد أحمد	٨٠
٦	الافتراض المسبق وأنواعه في شعر أبي تمام حبيب بن أوس الطائي «٢٣١هـ»	م. د. رحيم جبر حسن	٩٤
٧	التربية الفنية وتأثيرها على الذائقة الجمالية و المكانية	أ.م.د. فارس محسن ثامر الغراوي	١٠٤
٨	ابتكار (إبداع) صدر الدين الشيرازي في «الحركة الجوهرية»	الباحثة: رواء جعفر جبوري أ.م.د. ميسون صباح داود	١١٦
٩	دور القانون في تعزيز التربية والتعليم في العراق: تحليل التشريعات والسياسات	م. د. بشار جبار ساجت	١٢٨
١٠	دراسة في علل البرقي أحمد بن محمد بن خالد البرقي (ت ٢٧٤ أو ٢٨٠) علل الشرائع في مرويوات الإمامية «دراسة في الحجية والاعتبار»	الباحث: حيدر ناصر لفته أ. د. فلاح رزاق جاسم	١٤٤
١١	الظواهر الدلالية في شروح دعاء كميل «الترادف والأضداد أنموذجاً»	الباحثة دعاء طالب راضي أ.م.د. زينة كاظم محسن	١٥٨
١٢	تصميم خطة لتوظيف الكمبيوتر ضمن دروس التربية الفنية	أ. د. رغد زكي غياض الباحث: مصطفى عبد الأمير عزيز	١٧٠
١٣	التأثير النفسي والتحكم في سلوك الآخرين لدى طلبة الجامعة	م. د. سلامة سعيد أسود	١٨٠
١٤	آليات الحماية القانونية للافصي الأهلية: دراسة في تنازع القوانين والاختصاص القضائي الدولي	م. م. مرتضى سلام حسين	١٩٤
١٥	بنية الجنس في خطبة السيدة زينب (عليها السلام) في مجلس يزيد: دراسة أسلوبية	م. م. أديان نجم عبد الله	٢١٦
١٦	جمعية الأيام الخيرية اليهودية ١٩٤٥ - ١٩٥٥ دراسة تاريخية في ضوء الوثائق العراقية	م. م. عماد علي مهدي	٢٢٤
١٧	الاعجاز العلمي في سورة آل عمران	م. م. حيدر بشار سعيد	٢٣٢
١٨	إجراءات التقاضي أمام القضاء الإداري في العراق	م. م. عبد الله عمر احمد	٢٤٠
١٩	الاستعاذة ودورها في درء الشيطان الرجيم « مقال مراجعة»	م. م. سارة لطيف هاشم	٢٥٠
٢٠	A Stylistic Analysis of Prominence in a Poem by	Teacher/Assistant Naseer Jumaa Salama	٢٥٤
٢١	الآية الرابعة عشر من سورة البقرة «دراسة تحليلية»	م. م. مرتضى محمد علي آل تاجر	٢٧٤
٢٢	أثر النفط في تشكيل السياسات الاقتصادية في العراق (١٩٦٠-١٩٢٧)	م. م. أنمار رياض عبد الرحيم	٢٩٢
٢٣	أثر أنموذج TASC في اكتساب مفاهيم مادة الاجتماعيات والفكر النقابي لدى تلاميذ الصف الخامس الابتدائي	أ.م. محمد خضر صكيان	٣١٠
٢٤	A CONTRASTIVE ANALYSIS OF THE CONSONANTAL AND VOCALIC SYSTEMS OF ENGLISH AND PORTUGUESE	Khuloud Waleed Majeed	٣٣٠
٢٥	Benefits and Challenges of using Multimedia Technology in English classroom from Iraqi Secondary School Teachers' Perspectives	Asst. Lec. Samer Yaqoob	٣٥٠
٢٦	مدينة بايروت خلال الحرب العالمية الأولى (١٩١٤-١٩١٨) دراسة	م. م. سري نجم عبود	٣٧٠



الظواهر الدلالية في شروح دعاء كميل «الترادف والأضداد أنموذجاً»

الباحثة دعاء طالب راضي أ.م. د. زينة كاظم محسن
كلية الإمام الكاظم (عليه السلام) للعلوم الإسلامية الجامعة





فصلية تُعنى بالبحوث والدراسات الإنسانية والاجتماعية العدد (٩) السنة الثالثة جمادى الأولى ١٤٤٦ هـ تشرين الثاني ٢٠٢٥ م

المستخلص:

فقد منّ الله تعالى عليّ باختيار موضوع رسالتي الموسوم بـ (المباحث اللغوية في شروح دعاء كميل) مع التركيز على الجوانب الدلالية فيها، وهذا البحث يستل يعني باستعراض بعض هذه الظواهر الدلالية، فقد برزت ظاهرتا (الترادف والأضداد)، اللتان شكلتا محور البحث الأساس، فجاء البحث في في محورين رئيسين : المحور الأول / الترادف في شروح دعاء كميل، والثاني / الأضداد في شروح دعاء كميل، ومقدمة استعرضت فيها الداعي للدعاء والرواي والمروي عنه، كما ختمت البحث بأهم النتائج التي استبانته لي فضلاً عن بعض التوصيات التي أرجوا أن ينفع منها الباحثون بعدي لتكون مقترحات لدراساتهم الأكاديمية والبحثية.

الكلمات المفتاحية : شروح دعاء كميل، الترادف، الأضداد، الإمام علي، كميل، الدعاء.

Abstract:

God Almighty has blessed me with the choice of the topic of my thesis entitled "Linguistic Discussions in the Commentaries on Du'a Kumayl," with a focus on its semantic aspects. This research is concerned with reviewing some of these semantic phenomena, namely the phenomena of "synonymy and antonymy," which formed the main focus of the research. The research is divided into two main sections: the first section focuses on synonyms in the commentary on the Du'a Kumayl, and the second section focuses on antonyms in the commentary on the Du'a Kumayl. The introduction reviews the caller to prayer, the narrator, and the narrated text. The research concluded with the most important findings that became apparent to me, as well as some recommendations that I hope will be useful to future researchers as suggestions for their academic and research studies.

Keywords: Commentaries on the Du'a al-Kamil, synonymy, antonyms, Imam Ali, Kamil, supplication.

المقدمة:

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين أبي القاسم محمد وآله الطيبين الطاهرين...
تغدّ اللغة العربية من أوسع اللغات في تنوعها وغناها الدلالي، إذ احتضنت عبر مسيرتها الطويلة أساليب تعبيرية متعددة وظواهر لغوية متباينة، شكّلت مادة خصبة لدارسيها وباحثيها. ومن أبرز هذه المظاهر ظاهرتان مهمتان هما: الترادف والأضداد؛ فقد شغل الترادف حيزاً كبيراً في الدراسات اللغوية، لما يمثله من قدرة على الإحاطة بالمعنى الواحد بألفاظ متعدّدة، مما يعكس مرونة اللغة واتساع معجمها، ويظهر طاقاتها على إثراء البيان وتجميل الأسلوب. وفي المقابل جاءت ظاهرة الأضداد لتكشف عن جانب آخر من الإبداع اللغوي، حيث تعدد الدلالات المتناقضة للفظ الواحد تبعاً للسياق والاستعمال، الأمر الذي يدل على عمق التجربة اللغوية عند العرب وحيويتها. ولم تكن هاتان الظاهرتان مجرد ظواهر لغوية عابرة، بل شكّلتا ميداناً للبحث والنقاش بين العلماء واللغويين، لما لهما من أثر مباشر في فهم النصوص القرآنية والأدبية، ولارتباطهما الوثيق بالدلالة والمعنى. ومن هنا تتضح أهمية دراستهما بوصفهما نافذتين تمكّنان الباحث من التعمق في بنية اللغة، والكشف عن أسرارها، وإبراز ما تمتاز به العربية من



السنة الثالثة جمادى الأولى ١٤٤٦ هـ تشرين الثاني ٢٠٢٥ م



فصلية تُعنى بالبحوث والدراسات الإنسانية والاجتماعية العدد (٩)
السنة الثالثة جمادى الأولى ١٤٤٦ هـ تشرين الثاني ٢٠٢٥ م



السنة الثالثة جمادى الأولى ١٤٤٦ هـ تشرين الثاني ٢٠٢٥ م



قدرة على التوليد والتجدد عبر العصور.

دعاء كميل بين الداعي والراوي والمروي عنه :

١. الداعي (الإمام علي بن أبي طالب (عليه السلام):

لقد زخرت كلمات أمير المؤمنين بأنواع الكلام في البهاد والخراب والسلام والقرآن وذم الدنيا وكان لأمر البلاغة وجه عناية بهذا الدعاء حتى أهدها لخواصه ممثلاً بحواريه كميل بن زياد :

٢. الراوي (كميل بن زياد):

وهو من أهم الشخصيات الإسلامية التي عرفت بولاتها للإمام علي بن أبي طالب (عليه السلام) هو « كميل بن زياد بن نحيك بن هيثم النخعي » (١)، « تابعي ثقة من أصحاب علي بن أبي طالب. كان شريفاً مطاعاً في قومه » (٢)، وذكر السيد الخوئي في سيرة أحد الأعلام، ناقلاً عن الشيخ الحرّ في الفائدة السابعة من حاشية كتاب الوسائل، عن ابن طاووس في كشف الحجة، ما أورده من كتاب الرسائل لـ محمد بن يعقوب الكليني، بسنده عن الإمام أمير المؤمنين (عليه السلام)، أنه استدعى كتابه عبد الله بن أبي رافع، وطلب منه أن يدخل عليه عشرة من خاصته الموثوقين، فقال له: سيّهم لي يا أمير المؤمنين، فأجابته: أدخل عليّ أصبغ بن نباتة... وكميل بن زياد... إلى آخر الحديث (٣)، وقيل على يد الحجاج بن يوسف في الكوفة (٤)، ومن أهم وصايا الإمام علي (عليه السلام) لـ كميل بن زياد: «يا كميل بن زياد سمّ كل يوم باسم الله وقل لا حول ولا قوة إلا بالله، وتوكل على الله، واذكروا وسمّ بأسمائنا وصل علينا، واستعذ بالله ربنا، وأدرأ بذلك عن نفسك وما تحوطه عنايتك تكف شر ذلك اليوم، يا كميل ما من علم إلا وأنا أفصح، وما من سرّ إلا والقائم (عليه السلام) يحميه، يا كميل لا تأخذ إلا عنا تكن منا» (٥).

٣. المروي عنه الخضر (عليه السلام):

اختلف المفسرون في اسم الخضر (عليه السلام) حيث قال ابن قتيبة: اسم الخضر بلياً بن ملكان بن فالغ بن عابر بن شاخ بن أرفخشذ بن سام بن نوح (عليه السلام)، وابن الأثير يقول: اسمه بالياء بن ملكان بن فالغ بن عامر بن شاخ بن أرفخشذ بن سام بن نوح (عليه السلام)، أما القرطبي: اسمه إيليا بن ملكان بن فالغ بن عامر بن شاخ بن أرفخشذ بن سام بن نوح (عليه السلام)، فكل هذه الآراء مختلفة في الاسم لكنها متفقة في النسب: لكن الجمهور اتفق على أن اسم الخضر هو (بلياً بن ملكان بن فالغ بن عابر بن شاخ بن أرفخشذ بن سام بن نوح (عليه السلام)) (٦).

وجاء في ذكر حياة الخضر (عليه السلام) وتسميته بإيليا « يعد النبي إيليا واحداً من أنبياء بني إسرائيل الذين عاشوا في المملكة الشمالية بين أواخر القرن العاشر وأوائل القرن التاسع قبل الميلاد نشأ صبيّاً في بلاد جلعان، وكان صباه يعمل في رعاية الأغنام ويقضي وقتاً طويلاً في البرية » (٧).

وتذكر الروايات العديد من الألقاب للخضر (عليه السلام) منها: « أبو العباس، وأبو محمد، وقد اشتهر بالثاني عند العوام على وجه الخصوص، أمّا ألقابه فهي: (الخضر)، (العالم)، (العبد الصالح)، واشتهر بالأول خاصة » (٨)، أمّا سبب تسميته بالخضر فمنهم من قال « سمي الخضر لأنه إذا صلى في مكان الخضر ما حوله » (٩)، ومنهم من قال: « إمّا سمي الخضر؛ لأنه جلس على فروة، فإذا هي تحت من خلفه خضراء » (١٠)، وقالوا: « سمي الخضر خضراً لحسنه وإسراق وجهه » (١١).

وهناك روايات تذكر أنّ الخضر نبي حي منها ما في البحار « أنّ أربعة من الأنبياء أحياء اثنان في الأرض وفي السماء عيسى وإدريس (عليه السلام)، فأما الخضر فإنه في البحر وأما صاحبه إلياس في البر » (١٢)، وأنه لا زال حي إلى الآن وسيعيش إلى يوم القيامة وهو من أصحاب ذو القرنين (١٣).

شروح دعاء كميل ومناهج الشراح :

١. أسرار الليل في شرح دعاء كميل: الشيخ والقي الشمرى.



فصلية تُعنى بالبحوث والدراسات الإنسانية والاجتماعية العدد (٩) السنة الثالثة جمادى الأولى ١٤٤٦ هـ تشرين الثاني ٢٠٢٥ م



السنة الثالثة جمادى الأولى ١٤٤٦ هـ تشرين الثاني ٢٠٢٥ م



١٦١

٢. مواهب الليل في شرح دعاء كميل: الشيخ فاضل الصغار .

٣. أسرار العارفين في شرح دعاء كميل: السيد جعفر بحر العلوم .

٤. تأملات في دعاء كميل رض: السيد ياسر محفوظ الموسوي الساري .

٥. أضواء على دعاء كميل رض: السيد عز الدين بحر العلوم .

٦. رحلة في الأفاق والأعماق شرح دعاء كميل رض: الشيخ حسين الصاريان .

٧. في رحاب دعاء كميل رض: الشيخ محمد حسين فضل الله .

تجدر الإشارة إلى إن أكثر هذه الشروح المتقدمة وردت فيها دقائق لغوية اعتمدها الشراح في بيان مطالبهم والتوسع فيها .
وهناك بعض الشروح التي لم تتوافر فيها إشارات لغوية منها :

١. شرح بعض فقرات دعاء كميل رض: الشيخ وسام البلداوي .

٢. نور الليل في شرح دعاء كميل السيد محمد كاظم الموسوي آل طيب .

٣. شرح دعاء كميل رض: السيد حسون البطاط .

٤. رشتحات سنية في شرح دعاء كميل رض: السيد كامل الحسن .

٥. شرح دعاء كميل رض: المولى عبد الاعلى بن محمد القاضي السبزواري .

مناهج شروح دعاء كميل :

يلاحظ أن معظم الشراح يبدأون بتفسير مضامين الدعاء انطلاقاً من جوانب أخلاقية، مع التركيز على شرح الألفاظ وبيان معانيها من خلال التحليل المعجمي، والصرفي، والنحوي، والدلالي. وغالباً ما كانوا يستندون في شروحهم إلى آيات من القرآن الكريم، ثم يعتمدون إلى تفسيرها بما يخدم سياق الدعاء. ومن أبرز هؤلاء: الشيخ فاضل الصغار في كتابه مواهب الليل، والسيد جعفر في أسرار العارفين، وكذلك الشيخ واثق الشمري في أسرار الليل. كما ضمنوا شروحهم استشهادات ببعض الآيات الشعرية التي تُعزز المعنى. أما فيما يخص المصادر التي اعتمدوا عليها، فقد تنوعت، ومن أبرزها: القرآن الكريم، وكتاب مقاييس اللغة، وكتاب العين، وكتب التراث النحوي وشروحها، وكتب التراث الروائي وغيرها من كتب التراث، وقد اتسمت منهجيتهم في الغالب بالتركيز على الجوانب الأخلاقية والدينية في شرح الدعاء بعد بيان المطالب اللغوية والبلاغية...

المحور الأول: الترادف في شروح دعاء كميل:

أن من أهم الظواهر اللغوية الذي اهتم بها علماء اللغة العربية هو الترادف الذي عرفه الخليل: « ردف: الرَدْفُ: ما تبع شيئاً فهو ردفه، وإذا تتابع شيءٌ خلفَ شيءٍ فهو التَّرَادُفُ » (١٤)، فالترادف هو اتفاق معنيين أحدهما في المصدق والآخر في المفهوم، فيكون اختلاف في اللفظة واتفاق المعنى (١٥)، وذكره أبو الطيب القنوجي (ت ١٣٠٧ هـ) وقال: « هي التي يقام لفظ مقام ولفظ لمعان متقاربة يجمعها معنى واحد » (١٦).

وموقف اللغويين القدماء والمحدثين من الترادف فقد اختلف العلماء القدماء والمحدثين في الترادف، فالقدماء اتفقوا على أن يجمعوا الكلمات التي تدل على معنى واحد واطلقوا عليه الترادف، أما المحدثين فقد قسموا الترادف إلى: ترادف تام، وترادف جزئي، وشبه ترادف (١٧)، فانقسموا العلماء إلى فريقين: فريق أقروا وجود الترادف في اللغة، وفريق نفوا وجوده، وأول من أثبت وجود الترادف في اللغة العربية هو سيبويه والأصمعي وابن خالويه وعلي بن عيسى الرمائي (١٨)، أما الفريق المنكرين فمنهم ثعلب، وابن درستويه، وأبو علي الفارسي الذي رفض الترادف التام حين سئل عن أسماء السيف فقال لا أحفظ للسيف إلا اسماً واحداً وأما الصارم والمهند فهذه صفات (١٩)، وبعد ابن فارس أيضاً من المنكرين للترادف الذي نقله عن أستاذه ثعلب (٢٠)، « وتسمية هذه الظاهرة باسم الترادف يعود إلى أحمد بن فارس » (٢١).

فصلية تُعنى بالبحوث والدراسات الإنسانية والاجتماعية العدد (٩)
السنة الثالثة جمادى الأولى ١٤٤٦ هـ تشرين الثاني ٢٠٢٥ م



ومن أهم ألفاظ الترادف التي ذكرها شراح دعاء كميل:

١. القوة والقدرة:

ويرد الترادف في بعض نصوص دعاء كميل في قول الإمام علي (عليه السلام): «وبقوتك التي قهرت بما كل شيء» (٢٢)، فيذكر فاضل الصغار أحد شراح دعاء كميل أن «القوة نقيض الضعف، والقدرة ترادفها بناء على وقوع الترادف التام في اللغة» (٢٣)، أذن القوة والقدرة مترادفان في اللغة، فالقوة عند الخليل: «القوة، من تأليف قاف وواو وباء، حلت على فعلة فأدغمت الباء في الواو، كراهية تغيير الضمة» (٢٤)، وعند ابن دريد: «القوة: قوة الإنسان والدابة، والجمع قوى وقوى، والقوة: قوة الحبل، وهي الطاقة منه التي تفعل بأخرى، والجمع قوى وقوى أيضاً» (٢٥)، والقدرة: «القدرة: مصدرٌ قدرَ على الشيء قدرة، أي: ملكه فهو قادرٌ قدير» (٢٦)، وأما قدرت على الشيء؛ بمعنى قويت عليه» (٢٧)، وقد تأتي اليد أيضاً من معاني القوة والقدرة (٢٨)، والقدرة تكون في فعل الشيء وتركه، والقوة في الفعل الشاق (٢٩)، «القدرة: صفة تؤثر على قوة الإرادة» (٣٠)، أذن «القوة من قبيل القدرة» (٣١)، ومعنى هذا أن القدرة مرادفة للقوة ترادفاً تاماً والترادف التام: «وبمعنى الإتفاق في المعنى بين الكلمتين اتفاقاً تاماً» (٣٢).

٢. الفقر والفاقة:

وقد ذكر الشارح لفظة أخرى في شرحه قول الإمام (عليه السلام): «يا إلهي وسيدي ومولاي ومالك رقي، يا من بيده ناصيتي، يا عليهما بضمري (بضمري) ومسكني، يا خير بضمري وفاقي» (٣٣)، فيقول الشارح: «الفقر والفاقة رتبةان لمعنى واحد وهو الحاجة» (٣٤)، وذكر الخليل أن: «أي الفقر والحاجة. وأخفق وأثلق وأورق واحداً» (٣٥)، ومعنى الفقر الحاجة (٣٦)، «والفاقة: الحاجة، ولا فعل لها، وقيل: رجلٌ فُتِقَ: من الفاقة» (٣٧)، أذن الفاقة والفقر لفظتان لمعنى واحد وهي الحاجة.

٣. الاعتراف والتصديق:

وفي قول الإمام (عليه السلام): «وبعد صدق اعترافي ودعائي خاضعا لرؤيتك» (٣٨)، يقول الشارح أن «الاعتراف والتصديق بمعنى واحد» (٣٩)، «الاعتراف هو ما كان باللسان» (٤٠)، «وأصله من المعرفة» (٤١)، أما الصدق عند ابن فارس «صَدَقَ الصَّدَقُ وَالذَّالُ وَالْقَافُ أَصْلًا يَدُلُّ عَلَى قُوَّةٍ فِي الشَّيْءِ قَوْلًا» (٤٢)، «الصدق في القول والفعل وهو أعلى مراتب العباد عند الله بعد الأنبياء» (٤٣)، «والتصديق: هو الإعراف» (٤٤).

٤. النور والضياء:

ترد اللفظتان النور والضياء في قول (عليه السلام): «وينور وجهك الذي أضاء له كل شيء» (٤٥)، يقول الشارح: «ضياء وأضياء بمعنى استنارت وصارت مضيئة» (٤٦)، وعند الخليل «النور: الضياء، والفعل: نار وأثار ونوراً وإنارة. واستنار، أي: أضاء» (٤٧)، وعند الأزهري معنى «النور الضياء» (٤٨)، أذن النور والضياء لهما معنى واحد «هما مترادفان لغة وقد يفرق بينهما بأن الضوء: ما كان من ذات الشيء المضيء، والنور: ما كان مستفاداً من غيره» (٤٩)، كما في قوله تعالى: «هُوَ الَّذِي جَعَلَ الشَّمْسُ ضِيَاءً وَالْقَمَرَ نُورًا» [يونس: ٥]، «والضياء: هو حالة من حالات اشتداد النور. فالنور حين يشتد يسمى ضياءً، وفرط الإنارة يسمى ضياءً» (٥٠).

المحور الثاني: الاضداد في شروح دعاء كميل:

احتلت الأضداد مكانة متميزة في الدراسات اللغوية العربية، لما فيها من دلالة على مرونة اللغة واتساعها وقدرتها على احتواء التناقض في اللفظ ضمن نسق دلالة متماسك، فالأضداد فقد عرفها الخليل: «ضد: الضبط كل شيء ضاداً شيئاً ليغلبه» (٥١)، والضد «المثل والمخالف، وقيل الأضداد جمع ضد وضد كل شيء ما نفاه نحو البياض والسواد والسخاء والبخل» (٥٢) وهو دلالة اللفظة الواحدة على معنى الشيء وضده (٥٣)، أذن الاضداد هي: «الكلمات التي تؤدي إلى معنيين متضادين بلفظ واحد، ككلمة «الجنون» تطلق على الأبيض والأسود» (٥٤)، «وقوع



فصلية تُعنى بالبحوث والدراسات الإنسانية والاجتماعية العدد (٩)

السنة الثالثة جمادى الأولى ١٤٤٦ هـ تشرين الثاني ٢٠٢٥ م



السنة الثالثة جمادى الأولى ١٤٤٦ هـ تشرين الثاني ٢٠٢٥ م



١٦٣

اللفظة الواحدة على المعنيين المتضادين» (٥٥)، وتعد ظاهرة التضاد نوع من المشترك اللفظي (٥٦)، «أن المشترك يمكن أن ينصرف إلى معنيين أو أكثر في حين أن الأضداد لا يمكن أن ينصرف مفهومها إلى أكثر من معنيين» (٥٧)، وكما أنكروا الترادف والمشارك اللفظي فمن الطبيعي أن ينكروا الأضداد، ومن منكرين الأضداد ابن درستويه (٥٨)، الذي اعترف بوجود النادر منها في اللغة فيقول: «أن اللغة وضعت للإبانة عن المعاني» (٥٩)، أما الذين أقروا بوجود الأضداد فهم: أبو سعيد عبد الملك بن قريب الأصمعي (ت ٢١٦ هـ)، وأبو بكر محمد بن القاسم الأنباري، وأيضاً الثعالبي (ت ٤٢٩ هـ) والسيوطي (ت ٩١١ هـ) اللذان خصصوا فصولاً في كتبهم للأضداد (٦٠)، «والتضاد ليس دائماً ثنائي العناصر؛ ففي أحيان كثيرة تكون الكلمة في حقل دلالي ويميز التضاد بين كلمات هذا الحقل» (٦١)، وقسم أحمد مختار عمر التضاد إلى: (التضاد الحاد، التضاد المتدرج، التضاد الاتجاهي، التضاد العكسي، التضاد العمودي) (٦٢).

ومن أهم الألفاظ الأضداد التي وردت في دعاء كميل

١. البقاء والفناء:

وترد اللفظتان (البقاء والفناء) في قول (عليه السلام): «وبوجهك الباقي بعد فناء كل شيء» (٦٣)، «وتبقى الشيء يبقى بقاءً، وهو ضد الفناء» (٦٤)، «والقرب ضد البعد، والاقتراب الدنو، والتقرب: التدين والتواصل بحق أو قرابة» (٦٥)، ومعنى القرب الجنب (٦٦)، والمقصود بالباقي في نص الدعاء الدائم والباقي هو الله وهو الذي خلق كل شيء، ويؤول كل شيء ووجوده أزلي ومن صفاته الكمال والبقاء» (٦٧)، وذكر الشارح عن دلالة «أما الفناء فهو النقص والزوال وكل شيء يزول ويبقى وجه ربك ذو الجلال والإكرام» (٦٨).

٢. الأول والآخر:

وفي قول (عليه السلام): «يا أول الأولين، ويا آخر الآخرين» (٦٩)، ويقول الشارح: «الآخر بكسر الحاء _خلاف الأول» (٧٠)، «الآخر: ضد الأول» (٧١)، ومعنى الأول والآخر في نص الدعاء هو الله الأول منذ الأزل موجود بلا ابتداء، والآخر هو الباقي بلا انتهاء (٧٢)، «فمنه تبدأ الأشياء واليه تنتهي تماماً كالنقطة التي تبدأ منها رسم الدائرة، فهي تشكل بدايتها وتشكل نهايتها» (٧٣).

٣. النعم والنعم:

وفي قول (عليه السلام): «اللهم اغفر لي الذنوب التي تنزل النعم، اللهم اغفر لي الذنوب التي تغير النعم» (٧٤)، ويقول الشارح: «النعم جمع نعمه، مثل نعم جمع نعمه، والنعمة ضدها» (٧٥).

٤. الحسن والقبح:

وفي قول (عليه السلام): «ولا لشيء من عملي القبيح بالحسن» (٧٦)، فيقول الشارح: «القبح خلاف الحسن» (٧٧)، وعند الخليل: قبح: القبح والقباحة: نقيض الحسن، عاق في كل شيء. وقبحه الله: نحاه عن كل خير» (٧٨)، والقباح والقباحة مصدر القبح فيقال قبح الله الرجل وهنا بمعنى دعا عليه (٧٩)، «وستعمل القبح في المصور فيقال القرد فيبح الصورة» (٨٠) أما الحسن «والحسن على وجهين حسن في التدبير وهو من صفة الأفعال وحسن المنظر على السماع يقال صورة حسنة وصوت حسن» (٨١).

٥. الإفرع:

ففي قول (عليه السلام): «ولا مفزعا أتوجه إليه في أمري» (٨٢)، ويقول الشارح: «الإفرع: الإخافة، وكذلك التفريع من الأضداد» (٨٣)، والإفرع من الأضداد، والمفزع يقال للشخص الشجاع وللشخص الجبان (٨٤)، «والإفرع: أفزعه: إذا ذعره وأزعجه، وأفزعه: إذا أغاثه، وهو من الأضداد» (٨٥)، وبأني بمعنى الإخافة وبمعنى الاستغاثة (٨٦)، «المفزع والمفزعة: الملدج الذي يلجأ إلهي ويستغاث به. (أو المفزع: المستغاث به. والمفزعة: من يفزع منه أو من أجله» (٨٧)، وعند الجوهري: «والإفرع: الإخافة، والإغالة أيضاً. يقال: فزعته إليه فأفزعني،

فصلية تُعنى بالبحوث والدراسات الإنسانية والاجتماعية العدد (٩)
السنة الثالثة جمادى الأولى ١٤٤٦ هـ تشرين الثاني ٢٠٢٥ م



أي لجأت إليه من الفزع فأغاثني. وكذلك التفرُّغ من الأضداد. يقال فَرَّغَ أي أخافه. وفَرَّغَ عنه أي كُشِفَ عنه الخوف» (٨٨).

١. البعد والدنو:

وفي قول (عليه السلام): «أو تبعد من أدنيته أو تشرد من آويته» (٨٩)، فيقول الشارح: «الدنو بمعنى القرب يقال: فلان داني المنزلة أي قريبها كما يقال ضد ذلك فلان بعيد المنزلة» (٩٠)، والبعد ضد القرب ومعنى القرب الدنو (٩١)، والاعتراب مأخوذة من البعد، كما يقال للشمس إذا غربت بعدت (٩٢)، وعند الأزهري «الدنو غير مَهْمُوزٌ مصدر دنا يَدْنُو فَهوَ دَانٌ وَجَبَّتِ الدُّنْيَا لِأَنَّهَا دَنَتْ وَتَأَخَّرَتِ الآخِرَةُ، وَكَذَلِكَ السَّمَاءُ الدُّنْيَا هِيَ الثُّرَى إِيَّانَا» (٩٣)، «الدنو وهو القرب» (٩٤)، ويكون هذا القرب للمكان أو الزمان (٩٥).

٢. الصراخ:

في قول (عليه السلام): «ولا صرخن اليك صراخ المستصرخين» (٩٦)، يقول الشارح «صرخ يصرخ إذا أغاث واستغاث وهو من الأضداد» (٩٧)، وعند الأتباري (ت ٣٢٨ هـ) «الصريخ والصراخ من الأضداد، يقال الصراخ وصريخ للمغيث، وصراخ وصريخ للمستغيث» (٩٨)، و«الصراخ: الصوت» (٩٩)، «واستصرخ أي استغيث به ليكون عوناً على ما استغيث به فيه وقد يكون الصريخ المغيث والمستغيث فأما المصراخ فالمغيث لا غير» (١٠٠)، وجاء في قوله تعالى: ﴿مَا أَنَا بِمُصْرِخِكُمْ وَمَا أَنَا بِمُصْرِخِيَّ﴾ [إبراهيم: ٢٢]، ومعنى الصراخ عند الطبري «ما أنا بمُصْرِخِكُمْ»، يقول: ما أنا بمُغِيثِكُمْ، (وما أنتم بمُصْرِخِيَّ)، ولا أنتم بمُغِيثِيَّ من عذاب الله» (١٠١).

٣. الكتم والإعلان:

جاء اللفظان في قول أمير المؤمنين (عليه السلام): «كتمته أو أعلنته...» (١٠٢)، قال شارح الدعاء: «أعلنته: الإعلان ضد الكتمان، ومراده فعلت قبحي علناً دون خجل...» (١٠٣) الكتم «وكتمت الشيء أكتمه كتماً وكتماناً» (١٠٤)، الكتمان ضد الإعلان (١٠٥)، «وسر كاتم، أي مَكْتُومٌ» (١٠٦)، وعند ابن فارس «يَدُلُّ عَلَى إِخْفَاءٍ وَسُتْرٍ» (١٠٧)، أما الإعلان فعند الخليل «عَلَنَ الْأَمْرُ يَعْلُنُ عُلُوّاً وَعِلَاقَةً، أي: شاع وظهر. وأعلنته إعلاناً» (١٠٨)، وعند الأزهري «أعلن الأمر إذا أظهر» (١٠٩)، ومعنى الإعلان الظهور (١١٠)، والإعلان نقبض الإخفاء (١١١)، أذن الكتم هو إخفاء الأمر ويستخدم في حفظ السر أو كتمان، أما الإعلان فهو إظهار الشيء بوضوح وهما ضدان.

٤. النور والظلم:

ترد اللفظتان في دعاء كميل في قول (عليه السلام): «يا نور المستوحشين في الظلم» (١١٢)، فيقول الشيخ واثق الشمري في كتابه: «الظلم ضد النور» (١١٣)، وعند الخليل الظلم «والظلمة: ذهاب النور، وجمعه الظلم» (١١٤)، والسُدفة تعني الظلمة في لغة تميم، بينما تعني الضوء في لغة قيس، فتكون بمعنىين متضادين (١١٥)، النور من الأنوار وهو نقبض الظلمة (١١٦)، وفي قوله تعالى: ﴿اللَّهُ وَفِي الدِّينِ أَمْتُوا بِحُجَّتِهِمْ مِنْ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ﴾ [البقرة: ٢٥٧]، والظلمة تعني الليل (١١٧)، «والظلمة: خلاف النور» (١١٨)، وعند ابن فارس الظلمة تكون ضد الضياء (١١٩)، فقد اتفق علماء العربية أن الظلمة والنور ضدان، فالعبد ينادي ربه بوصف بليغ فيقول يا نور المستوحشين في الظلم، أي يا من تنير دروب الذين استوحشوا وتاهوا في ظلمة الحياة.

الخاتمة:

بعد هذا المسار العلمي الذي سعيته فيه إلى استكشاف المباحث اللغوية المتنوعة في شروح دعاء كميل، تبين لي أن هذا الدعاء، بما يحمله من عمق ديني وروحاني، يمثل كذلك نصّاً غنياً بالظواهر اللغوية، التي أفسحت المجال أمام الشراح لتوظيف أدواتهم في التحليل والتفسير.

– لقد كشفت الدراسة عن تنوع الاتجاهات اللغوية التي اعتمدها الشراح، بين من ركز على البنية النحوية والبلاغية،



فصلية تُعنى بالبحوث والدراسات الإنسانية والاجتماعية العدد (٩) السنة الثالثة جمادى الأولى ١٤٤٦ هـ تشرين الثاني ٢٠٢٥ م



السنة الثالثة جمادى الأولى ١٤٤٦ هـ تشرين الثاني ٢٠٢٥ م



١٦٥

ومن أولى العناية بالدلالات المعجمية وبين من أهتم بالأمور الاخلاقية . وكان واضحاً أن شروح دعاء كميل لم تكن مجرد توضيح لمعاني الكلمات: بل مثلت محاولة لربط اللغة بالسياق العقائدي والروحي، مما أضفى على الشروح طابعاً مزدوجاً: لغوياً وتأسلياً.

- البحث الدلالي كان من أوسع المباحث التي وردت في شروح دعاء كميل في الترادف والاضداد والفروق اللغوية فضلاً عن دلالة العموم والخصوص.

- وردت الدلالة المعجمية بكثرة في جميع شروح دعاء كميل لبيان المعنى الدعاء في خطاب أمير المؤمنين () في الدعاء.

- وردت المعاني في دلالة العموم والخصوص في دعاء كميل واستعرضها شراح دعاء كميل ببيان دلالة كل لفظة دلت على العموم وفي خصوصها كما في لفظة (الذكر والورد، الخير والبر).

التوصيات:

يزيدني شرفاً أن أقدم بين يدي الباحثين وطلبة الدراسات مقترحات لأفكار موضوعات تستحق الطرح والدراسة وفي حد علمي وبحسبي وإطلاعي أنما غير مطروقة:

١. بالإمكان دراسة المباحث البلاغية في شروح دعاء كميل.
٢. يمكن دراسة البحث الدلالي في أحد شروح دعاء كميل.
٣. هناك شروح لدعاء كميل لم تحقق أو مطبوعة من دون تحقيق.
٤. يمكن دراسة البحث الأخلاقي في شروح دعاء كميل لأهل الاختصاص الفلاسفة.
٥. يمكن متابعة المباحث العقائدية في شروح دعاء كميل ولا سيما التوحيد.
٦. يمكن دراسة بعض الشروح في ضوء اللسانيات النصية.
٧. دراسة نصوص أدعية أهل البيت () في الدراسات الأكاديمية بمنح الباحث قدرة كبيرة في فهم النص القرآني والتمسك من تحليله بأدوات التحليل اللغوي.
٨. يمكن عمل جرد إحصائي بالدراسات الأكاديمية التي اعتمدت بدراسة أدعية أهل البيت ().

المواش:

- (١) كميل بن زياد - ٣.
- (٢) الأعلام: ٢٣٤/٥.
- (٣) ينظر: معجم رجال الحديث: ١٣٦.
- (٤) ينظر: كميل بن زياد، ٣.
- (٥) وصية الإمام علي (عليه السلام) إلى كميل بن زياد النخعي (رضي الله عنه): ٩.
- (٦) ينظر: حياة مختصر: ٩.
- (٧) مختصر (عليه السلام) في الديانات السماوية (دراسة تاريخية): ٤٤.
- (٨) حياة مختصر: ١٢.
- (٩) تاريخ مدينة دمشق: ٤٠٠/١٦.
- (١٠) تهذيب الأسماء واللغات: ١٧٦/١.
- (١١) الحففي الكبير: ٤٤٨/٣.
- (١٢) مجلس مختصر (عليه السلام): ١٢.
- (١٣) ينظر: المصدر نفسه: ١٣.
- (١٤) العين: ٢٢/٨.
- (١٥) ينظر: التعريفات: ٥٦.
- (١٦) البلغة إلى أصول اللغة: ٣٩.

فصلية تُعنى بالبحوث والدراسات الإنسانية والاجتماعية العدد (٩)
السنة الثالثة جمادى الأولى ١٤٤٦ هـ تشرين الثاني ٢٠٢٥ م



السنة الثالثة جمادى الأولى ١٤٤٦ هـ تشرين الثاني ٢٠٢٥ م



- (١٧) ينظر : المصدر نفسه : ١١٠١٣ .
- (١٨) ينظر: البحث الدلالي في تفسير الدرر في تناسب الآيات والسور للبقاعي: ١٤٥ .
- (١٩) ينظر: اختلاف الدلالي عند علماء العربية في القرنين الرابع والخامس الهجريين : ٣٩٠ .
- (٢٠) ينظر : الدلالة والنحو : ١٠٢ .
- (٢١) علم الدلالة وآليات التوليد الدلالي : ٧٣ .
- (٢٢) مصباح المتهجد: ٥٨٤ .
- (٢٣) مواهب الليل : ١٦٣/١ .
- (٢٤) العين : ٢٣٦/٥ .
- (٢٥) جوهرة اللغة : ٩٨٠/٢ .
- (٢٦) تهذيب اللغة : ٤٠/٩ .
- (٢٧) تصحيح الفصحى وشرحه : ١٩٦ .
- (٢٨) ينظر : تهذيب اللغة : ١٦٨/١٤ .
- (٢٩) ينظر : معجم الفروق اللغوية : ٤٢١ .
- (٣٠) التعريفات : ١٧٣ .
- (٣١) المصدر نفسه : ٢٩٧ .
- (٣٢) اللطائف في اللغة : ١١ .
- (٣٣) مصباح المتهجد: ٥٨٧ .
- (٣٤) مواهب الليل : ٣١٢/٣ .
- (٣٥) العين : ١٧٥/٥ .
- (٣٦) ينظر : تهذيب اللغة : ١٠٢/٩ .
- (٣٧) غيظ في اللغة : ٤٢/٦ .
- (٣٨) مصباح المتهجد: ٥٨٥ .
- (٣٩) أسرار الليل : ٢١٨ .
- (٤٠) معجم الفروق اللغوية اخاوي لكتاب أبي هلال العسكري والجزائري : ٦٥ .
- (٤١) الفروق اللغوية : ٤٨ .
- (٤٢) مقاييس اللغة : ٣٣٩/٣ .
- (٤٣) مشارق الأنوار على صحاح الآثار : ٤٠/٢ .
- (٤٤) الكلبيات : ٥٥٦ .
- (٤٥) مصباح المتهجد: ٥٨٤ .
- (٤٦) مواهب الليل : ٣٠٨/١ .
- (٤٧) العين : ٢٧٥/٨ .
- (٤٨) تهذيب اللغة : ١٦٦/١٥ .
- (٤٩) معجم الفروق اللغوية اخاوي لكتاني العسكري والجزائري : ٣٣٢ .
- (٥٠) تفسير القرآن الثري الجامع في الإعجاز البياني واللغوي والعلمي : ٤٨/١١ .
- (٥١) العين : ٦/٧ .
- (٥٢) علم الدلالة وآليات التوليد الدلالي : ٨٠ .
- (٥٣) ينظر : تصحيح الفصحى وشرحه : ١٣٣ .
- (٥٤) أصول علم العربية في المدينة : ٣٧٩ .
- (٥٥) دراسات في فقه اللغة : ٣١٢ .
- (٥٦) ينظر: المزهر في علوم اللغة وأنواعها: ٣٠٤/١ .



فصلية تُعنى بالبحوث والدراسات الإنسانية والاجتماعية العدد (٩)

السنة الثالثة جمادى الأولى ١٤٤٦ هـ تشرين الثاني ٢٠٢٥ م



السنة الثالثة جمادى الأولى ١٤٤٦ هـ تشرين الثاني ٢٠٢٥ م



١٦٧

(٥٧) البحث الدلالي في تفسير الدرر في تناسب الآيات والسور للبقاعي: ١٥٠.

(٥٨) المصنوع نفسه: ٣١١/١.

(٥٩) ينظر: البحث الدلالي في تفسير الدرر في تناسب الآيات والسور للبقاعي: ١٤٩.

(٦٠) ينظر: المصنوع نفسه: ١٤٩.

(٦١) الدلالة والنحو: ١٠٣.

(٦٢) ينظر: علم الدلالة وآليات التوليد الدلالي من المقدمات إلى أحدث النظريات: ١٣٦.

(٦٣) مصباح المتعجب: ٥٨٤.

(٦٤) العين: ٢٣٠/٥.

(٦٥) المصنوع نفسه: ١٣٥/٥.

(٦٦) ينظر: التقفية في اللغة العربية: ١٤٢.

(٦٧) مواهب الليل: ٢١٨/١.

(٦٨) ينظر: رحلة في الآفاق والأعماق: ٩٦.

(٦٩) مصباح المتعجب: ٥٨٤.

(٧٠) مواهب الليل: ٣٤٥/١.

(٧١) جمهرة اللغة: ١٠٥٣/٣.

(٧٢) ينظر: رحلة في الآفاق والأعماق: ١٠٤.

(٧٣) في رحاب دعاء كميل: ٧٧.

(٧٤) مصباح المتعجب: ٥٨٤.

(٧٥) مواهب الليل: ٤٣٨/١.

(٧٦) مصباح المتعجب: ٥٨٤.

(٧٧) اسرار الليل: ١٤١.

(٧٨) العين: ٥٣/٣.

(٧٩) ينظر: جمهرة اللغة: ٢٨٢/١.

(٨٠) معجم الفروق اللغوية - إخواني لكتابي العسكري والجزائري: ٣٩٧.

(٨١) الفروق اللغوية: ٢٦١.

(٨٢) مصباح المتعجب: ٥٨٥.

(٨٣) اسرار الليل:

(٨٤) ينظر: الغربيين في القرآن والحديث: ٤٦٩/١.

(٨٥) خمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم: ٥١٨٠/٨.

(٨٦) ينظر: ساج العروس من جواهر القاموس: ٤٩٩/٢١.

(٨٧) معجم متن اللغة: ٤٠٨/٤.

(٨٨) المصباح: ١٢٥٨/٣.

(٨٩) مصباح المتعجب: ٥٨٥.

(٩٠) اسرار الليل: ٢٢١.

(٩١) ينظر: العين: ١٥٣/٥.

(٩٢) ينظر: غريب الحديث: ٥٢٩/١.

(٩٣) تحذيب اللغة: ١٣٣/١٤.

(٩٤) خمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم: ٢١٦٩/٤.

(٩٥) ينظر: ٦٩/٣٨.

(٩٦) مصباح المتعجب: ٥٨٦.

فصلية تُعنى بالبحوث والدراسات الإنسانية والاجتماعية العدد (٩)
السنة الثالثة جمادى الأولى ١٤٤٦ هـ تشرين الثاني ٢٠٢٥ م



السنة الثالثة جمادى الأولى ١٤٤٦ هـ تشرين الثاني ٢٠٢٥ م



١٦٨

- (٩٧) اسرار الليل : ٢٥٤ .
(٩٨) الأضداد : ٨٠ .
(٩٩) الصحاح : ٤٢٦/١ .
(١٠٠) تفسير غريب ما في الصحيحين البخاري و الميوقى : ١٦٨ .
(١٠١) جامع البيان عن تأويل آي القرآن : ٥٦١/١٦ .
(١٠٢) مصباح المتعجب : ٥٨٥ .
(١٠٣) أسرار الليل : ٣٠٧ .
(١٠٤) جوهرة اللغة : ٤٠٩/١ .
(١٠٥) ينظر: تحذيب اللغة : ٩٠/١٠ .
(١٠٦) الصحاح : ٢٠١٥/٥ .
(١٠٧) مقاييس اللغة : ١٥٧/٥ .
(١٠٨) العين : ١٤١/٢ .
(١٠٩) تحذيب اللغة : ٢٤٠/٢ .
(١١٠) ينظر: مشارق الأنوار على صحاح الآثار : ١٦٢/١ .
(١١١) ينظر: الدر النقي في شرح ألفاظ اعراف : ٢٥٣/٢ .
(١١٢) مصباح المتعجب : ٥٨٨ .
(١١٣) أسرار الليل : ٣٧٧ .
(١١٤) العين : ١٦٣/٨ .
(١١٥) ينظر: المنتخب في كلام العرب : ٥٨٤ .
(١١٦) ينظر: المذكر والمؤنث : ٨ .
(١١٧) ينظر: المحيط في اللغة : ٣٦٩/١٠ .
(١١٨) الصحاح : ١٩٧٨/٥ .
(١١٩) ينظر: مقاييس اللغة : ٤٦٨/٣ .

المصادر والمراجع:

- أسرار العارفين في شرح مولانا امير المؤمنين في شرح دعاء كميل، السيد جعفر بن محمد باقر بن مهدي بحر العلوم (١٢٨٩-١٣٧٧)، تحقيق: فارس حسون كريم، دار جواد الأئمة بيروت- لبنان، الطبعة ١، ١٤٢٩ هـ- ٢٠٠٨ م .
— أسرار الليل في شرح دعاء كميل، الشيخ والقي الشمري، الطبعة ١، ١٤٣١ هـ- ٢٠١٠ م .
— الأعلام : خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، الزركلي الدمشقي (ت ١٣٩٦ هـ)، دار العلم للملايين، ط ١٥ أيار / مايو ٢٠٠٢ م .
— البحث الدلالي في تفسير الدرر في تناسب الآيات والسور للباقعي (٨٨٥ هـ)، عباس محسن اخفاجي، دار العرب للدراسات والنشر والترجمة، دمشق- سورية، د. ط .
— تاريخ مدينة دمشق، أبو القاسم علي بن الحسن ابن هبة الله بن عبد الله الشافعي المعروف بابن عساكر (٤٩٩ هـ- ٥٧١ هـ)، تحقيق: محب الدين أبو سعيد عمر بن غرامة العمروي، دار الفكر والطباعة والنشر والتوزيع، عام النشر: ١٤١٥ هـ- ١٩٩٥ م، د. ط .
— تأملات في دعاء كميل، السيد ياسر محفوظ الموسوي الساري، دار الولاء للطباعة والنشر والتوزيع، د. ط .
— التعريفات، علي بن محمد بن علي الزين أبو الحسن الشريف الجرجاني (ت ٨١٦ هـ)، المحقق: ضبطه وصححه جماعة من العلماء، دار الكتب العلمية بيروت- لبنان، الطبعة ١، ١٤٠٣ هـ- ١٩٨٣ م .
— تفسير القرآن الثري الجامع في الإنعجاز البياني واللفوي والعلمي، محمد الحلال، دار المعراج للنشر، د. ط .
— تحذيب الأسماء واللغات: أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف النووي (ت ٦٧٦ هـ)، عتبت بنشره وتصحيحه والتعليق عليه ومقابلة



فصلية تُعنى بالبحوث والدراسات الإنسانية والاجتماعية العدد (٩) السنة الثالثة جمادى الأولى ١٤٤٦ هـ تشرين الثاني ٢٠٢٥ م



السنة الثالثة جمادى الأولى ١٤٤٦ هـ تشرين الثاني ٢٠٢٥ م



١٦٩

- أصوله: شركة العلماء بمساعدة إدارة الطباعة المنبرية: دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، د. ط.
- تحذيب اللغة، محمد بن أحمد بن الأزهرى الهروي، أبو منصور (ت ٣٧٠هـ)، المحقق: محمد عوض مرعب، دار إحياء التراث العربي - بيروت، الطبعة ١، ٢٠٠١ م.
- جامع البيان عن تأويل آي القرآن، أبو جعفر، محمد بن جرير الطبري (٢٢٤ - ٣١٠هـ)، توزيع: دار التربية والتراث - مكة المكرمة، د. ط.
- جمهرة اللغة، أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي (ت ٣٢١هـ)، المحقق: رمزي منير بعلبكي، دار العلم للملايين - بيروت، ط ١، ١٩٨٧ م.
- حياة مختصر، السيد هاشم فياض الحسيني، دار الكتب الاسلامي، الطبعة ١٤٢٥ هـ / ٢٠٠٤ م.
- رحلة في الآفاق والأعماق، حسين انصاري، ترجمة: كمال السيد، مؤسسة النصارين للطباعة والنشر، ط ١، ١٣٨٣ - ٢٠٠٤.
- الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية: أبو نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي (ت ٣٩٣هـ)، تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار، دار العلم للملايين - بيروت، الطبعة ٤، ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م.
- العين، أبو عبد الرحمن إسماعيل بن أحمد بن عمرو بن تميم القراهيدي البصري (ت ١٧٠هـ)، المحقق: دمهدي المخزومي، د إبراهيم السامرائي، دار مكتبة الهلال، د. ط.
- غريب الحديث، أبو عبيد القاسم بن سلام الهروي، الدكتور حسين محمد محمد شرف، الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية، القاهرة، ط ١، ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م.
- العربيين في القرآن والحديث، أبو عبيد أحمد بن محمد الهروي (المتوفى ٤٠١ هـ)، تحقيق ودراسة: أحمد فريد المديدي، مكتبة نزار مصطفى الباز - المملكة العربية السعودية، الطبعة ١، ١٩١٤ هـ - ١٩٩٩ م.
- في رحاب دعاء كميل، السيد محمد حسين فضل الله، دار الملاك للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت - لبنان - حارة حريك - قرب مستشفى الساحل، سنة الطباعة: ١٤٣٠ هـ - ٢٠٠٩ م، د. ط.
- في رحاب دعاء كميل، السيد محمد حسين فضل الله، دار الملاك للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت - لبنان - حارة حريك - قرب مستشفى الساحل، سنة الطباعة: ١٤٣٠ هـ - ٢٠٠٩ م، د. ط.
- الكليات معجم في المصطلحات والفرق اللغوية: أيوب بن موسى الحسيني القزويني الكوفي، أبو البقاء الخنفي (ت ١٠٩٤هـ)، عدنان درويش - محمد المصري، مؤسسة الرسالة - بيروت، د. ط.
- كميل بن زياد: عبد رسول زين الدين، مؤسسة قصبة الأياقوت للطباعة والنشر، ط ١، ١٤٤٢ هـ.
- مجلس مختصر (عليه السلام): فاطمة علي الجعفر، القدس للطباعة والنشر الطبعة الثالثة ١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م.
- مشارق الأنوار على صحاح الآثار، القاضي أبو الفضل عباس بن موسى بن عباس السبيعي المالكي (ت ٥٤٤ هـ)، المطبعة المولوية، فاس - المغرب، عام النشر: ١٣٢٨ - ١٣٢٢ هـ، ثم منقوطة: المكتبة العتيقة بتونس مع دار التراث بالقاهرة، د. ط.
- معجم الفروق اللغوية، الخاوي لكتاب أبي هلال العسكري [كان حياً ٣٩٥ هـ]، وجزءاً من كتاب (فروق اللغات) لنور الدين بن نعمة الله الجوزي (ت ١١٥٨ هـ)، مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين ب (قم)، ط ١، ١٤١٢ هـ.
- معجم رجال الحديث: السيد أبو القاسم الموسوي الخوئي، ط ٥، ١٤١٣ - ١٩٩٢ م.
- المفقى الكبير، نقي الدين المقرئ (ت ٨٤٥ هـ = ١٤٤٠ م)، تحقيق: محمد البعلادي (ت ١٤٣٦ هـ)، دار الغرب الاسلام، بيروت - لبنان، الطبعة ٢، ١٤٢٧ هـ - ٢٠٠٦ م.
- مواهب الليل في شرح دعاء كميل: الشيخ فاضل الصغار، دار الخجة البيضاء، بيروت - لبنان، ط ١، ١٤٤٠ هـ - ٢٠١٩ م.
- وصية الإمام علي (عليه السلام) إلى كميل بن زياد النخعي (رضي الله عنه)، علي السيد محمد حسين الحكيم، أمانة مسجد السهلة المعظم ط ١، ١٤٣٤ هـ - ٢٠١٣ م.

الرسائل والأطاريح:

- مختصر (عليه السلام) في الديانات السماوية (دراسة تاريخية)، رسالة تقدمت بها الطالبة نور جبر عباس إلى مجلس كلية الإمام الكاظم (عليه السلام) لنيل شهادة الماجستير، إشراف أم د. خالد رحيم مختصر، ١٤٤٥ هـ - ٢٠٢٤ م.

فصلية تُعنى بالبحوث والدراسات الإنسانية والاجتماعية العدد (٩)
السنة الثالثة جمادى الأولى ١٤٤٦ هـ تشرين الثاني ٢٠٢٥ م

Website address

White Dome Magazine

Republic of Iraq

Baghdad / Bab Al-Muadham

Opposite the Ministry of Health

Department of Research and Studies

Communications

managing editor

07739183761

P.O. Box: 33001

International standard number

ISSN3005_5830

Deposit number

In the House of Books and Documents (1127)

For the year 2023

e-mail

Email

off reserch@sed.gov.iq

hus65in@gmail.com



السنة الثالثة جمادى الأولى ١٤٤٦ هـ تشرين الثاني ٢٠٢٥ م





فصلية تُعنى بالبحوث والدراسات الإنسانية والاجتماعية العدد (٩)
السنة الثالثة جمادى الأولى ١٤٤٦ هـ تشرين الثاني ٢٠٢٥ م



السنة الثالثة جمادى الأولى ١٤٤٦ هـ تشرين الثاني ٢٠٢٥ م



٣٨٥

General supervision the professor

Alaa Abdul Hussein Al-Qassam

Director General of the

Research and Studies Department editor

a . Dr . Sami Hammoud Haj Jassim

managing editor

Hussein Ali Muhammad Hassan Al-Hassani

Editorial staff

Mr. Dr. Ali Attia Sharqi Al-Kaabi

Mr. Dr. Ali Abdul Kanno

Mother. Dr . Muslim Hussein Attia

Mother. Dr . Amer Dahi Salman

a . M . Dr. Arkan Rahim Jabr

a . M . Dr . Ahmed Abdel Khudair

a . M . Dr . Aqeel Abbas Al-Raikani

M . Dr . Aqeel Rahim Al-Saadi

M. Dr.. Nawzad Safarbakhsh

M. Dr . Tariq Odeh Mary

Editorial staff from outside Iraq

a . Dr . Maha, good for you Nasser

Lebanese University / Lebanon

a . Dr . Muhammad Khaqani

Isfahan University / Iran

a . Dr . Khawla Khamri

Mohamed Al Sharif University / Algeria

a . Dr . Nour al-Din Abu Lihia

Batna University / Faculty of Islamic Sciences / Algeria

Proofreading

a . M . Dr. Ali Abdel Wahab Abbas

Translation

Ali Kazem Chehayeb