

علامات عراقيات من كتاب الوافي بالوفيات للصفدي (ت٧٦٤هـ / ١٣٤٩م)

م.د. نهاد نعمة مجيد

كلية التربية للنبات/ جامعة بغداد

nihad_neamah@yahoo.com

المخلص:

لقد اسهم الكثير من العلماء في ردف الحضارة الفكرية عبر مختلف العصور الاسلامية بمؤلفات تاريخية تناولت مختلف الاحداث والايخبار ، والعلماء والاعيان .

يُعد العلامة ، صلاح الدين خليل بن ابيك الصفدي (ت٧٤٦هـ / ١٣٤٩م) من الاقلام التي سلطت الضوء على الثقافية ، و الاوضاع الثقافية والاقتصادية والاجتماعية والسياسية وحتى العسكرية من خلال التراجم التي تناولها ، وكتابه (الوافي بالوفيات) هو من اشهر مؤلفاته ، وفيه ترجمة واسعة للخلفاء والقادة وخاصة العلماء وعلى فترات زمنية طويلة ليس فقط ذكر اسمائهم ، انما رصد توجهاتهم ورحلاتهم العلمية الى مختلف الامصار الاسلامية ، وتخصصهم بعلوم عدة ، اكثرها في علوم الرياضيات و الهندسة والجغرافية و الحديث والفقه والنحو والادب والشعر .

ولعل ما يميز كتاب الوافي بالوفيات للصفدي انه لم يغفل عن ذكر المرأة في تراجمه وان كانت قليلة نوعا ما ، وهذا يعود لقلة النساء اللاتي لهن اسهامات علمية متميزة مقارنة بعدد الرجال انذاك ، وذكر الصفدي النسوة من جميع الامصار الاسلامية كافة ، سواء كمصر ، وبلاد الشام او ، بغداد، والبصرة ، والكوفة، والأندلس، وغيرها من الامصار الاسلامية .

ولم تكن المرأة العراقية غائبة عن المشاركة في المسيرة العلمية للحضارة الاسلامية فقد كانت الى جانب اخواتها العربيات ممن حملن مشاعل النور والمعرفة في كل زمان ومكان وفي كل التخصصات العلمية .

البحث سيسلط الضوء على العالمات العراقيات ، والوقوف على اسماءهن، وولادتهن ، ووفياتهن ، وتناول سيرتهن العلمية ، بما فيها حفظ القرآن الكريم ورواية الحديث النبوي الشريف ، والشعر ، والتضلع بالكتابة ونسخ الكتب وتحرير رسائل الخلفاء. الكلمات المفتاحية: الصفدي، عالمات، عراقيات.

Iraqi scientists from a book alwafi bialwafayat ALSIFADY T:764AH/1349AD

DR.Nihad neamah Majeed

College of Education for women / University of Baghdad

Abstract:

Many scholars have contributed to the suppression of intellectual civilization throughout the different Islamic eras with historical literature dealing with various events and news, scientists and notables .The scholar, Salah al-Din Khalil ibn Ibik al-Safadi (d. 746 AH / 1349 AD) is one of the pens that highlighted the cultural, cultural, economic, social, political and even military situations through the translations he has dealt with. Leaders, especially scholars, over long periods of time not only mentioned their names, but monitored their orientations and scientific trips to various Islamic regions, and their specialization in several sciences, most of them in mathematics, engineering, geography, Hadith, jurisprudence, grammar, literature and poetry . Perhaps what distinguishes Al-Wafi by Safadi's death is that he did not overlook the mention of women in his translations, although somewhat few, and this is due to the few women who have distinguished scientific contributions compared to the number of men at the time. Baghdad, Basra, Kufa, Andalusia and other Islamic lands. Iraqi women were not absent from participating in the scientific process of Islamic civilization.The research will shed light on Iraqi women scientists, find out their names, births, deaths, and their scientific biography, including memorizing the Holy Quran, the Hadith, poetry, writing, copying books, and editing caliphate messages.

Key words: Iraqi, scientists, ALSIFADY.

المقدمة:

تناولت كتب التاريخ ، وكتب التراجم والطبقات ؛ سيرة العلماء الذين كان لهم الفضل على الحضارة العربية و الاسلامية ، وما تزخر به المكتبات بمئات الالوف من المجلدات ماهو الا دليل على عمق واصالة الحضارة العربية و الاسلامية . يُعد الصفدي احد اهم الشخصيات التاريخية والعلمية التي سلطت الضوء على جانب حيوي مهم الا وهو الجانب العلمي للعلماء من خلال تراجمه التي ذكرها في كتابه فضلاً عن الجوانب الاخرى، منها السياسية والاقتصادية والاجتماعية والدينية و سيرة الخلفاء والملوك والامراء والقادة والعلماء في كتابه (الوافي بالوفيات) ؛ جاء كتابه هذا ضمن باكورة كتبه في الادب والتاريخ والسير والتراجم والتي تزيد عن ستمائة مجلد . احتلت المرأة العربية ولاسيما العراقية جانباً كبيراً ضمن تراجمه متتولاً السيرة الذاتية والعلمية للمرأة. جاء بحثنا الموسوم (عالمات عراقيات من كتاب الوافي بالوفيات للصفدي (ت٧٦٤هـ / ١٣٤٩م) استكمالاً لدراسات اخرى عن العالمات المسلمات ضمن كتب التراجم والطبقات وذلك لاطهار الجانب الحضاري والوجه المشرق للمرأة العربية. سيسلط البحث الضوء على العالمات العراقيات والمنهجية التي اتبعها الصفدي (ت٧٦٤هـ / ١٣٤٩م) في ذكر اسم العالمة والنسب والعشيرة ، فضلاً عن اللقب العلمي الذي اشتهرت به العالمة العراقية (كالمسندة ، والعالمة ، والواعظة) ومعرفة فيما اذا اخذت علمها عن ابيها او زوجها او ابنها وطريقة تعليمها سماعا او بالاجازة ، والعلماء الذين تتلمذوا عليها . و كذلك موارد الصفدي عن العالمة العراقية. اتبعت الباحثة منهجية الصفدي في ترجمة العالمة العراقية حسب الابدجية . ولان بغداد مدينة العلم والعلماء تركز وجود العالمات العراقيات فيها اكثر من بقية الامصار الاخرى ، فضلاً عن بعض العالمات من البصرة وكذلك الموصل.

أولاً : السيرة الذاتية للصفدي

لقد تناولت الدراسات السابقة^(١) سيرة مؤرخنا لذا سنختصر بذكر سيرته الذاتية والعلمية

أولاً: السيرة الذاتية للصفدي

أ- اسمه ونسبه

هو خليل بن الامير عز الدين آيبك بن عبد الله (٢) الالبكي صلاح الدين ابو الصفاء الصفدي الاصل ، الدمشقي الدار والوفاة (٣) ، الشاعر ، و الاديب ، و المؤرخ ، سمي بالصفدي نسبة الى مدينة صفد التي نشأ وترعرع فيها (٤)

ب- ولادته ونشأته

ولد الصفدي في مدينة صفد سنة (٦٩٦ م ، او ٦٩٧) نشأ وترعرع فيها في كنف اسرته ، فحفظ القرآن الكريم ، ثم طلب العلم منذو صغره ، يقول ابن حجر العسقلاني في سيرته : " وتعانى صناعة الرسم فمهر فيها ثم حبب إليه الأدب فولع به وكتب الخط الجيد وذكر عن نفسه أن أباه لم يمكنه من الإشتغال حتى استوفى عشرين سنة فطلب بنفسه وقال الشعر الحسن ثم أكثر جدا من النظم والنثر والترسل والتواقيع " (٦)

وفي سنة (٧٢٣هـ / ١٣٤٠م) أقبل على طلب العلم ، وسمع بقراءتي على الشيخ أثير الدين أبي حيان (٧) و الشيخ فتح الدين بن سيد الناس^٨ ت: ٧٣٤هـ / ١٣٣٣م) ، ورحل الى الشام ومصر ، وسمع منه بعض اشياخه^٩ ، يقول ابن حجر العسقلاني عن الصفدي: " سمع مني وسمعت منه " (١٠) ، ذكره السبكي (١١) (ت ٧٧١ هـ / ١٣٦٩ م) قائلاً: " كانت له همة عالية في التحصيل فما صنف كتابا إلا وسألني فيه عما يحتاج إليه من فقه وحديث وأصول ونحو لا سيما أعيان العصر فأنا أشرت عليه بعمله ثم استعان بي في أكثره ولما أخرجت مختصري في الأصلين المسمى جمع الجوامع كتبه بخطه وصار يحضر الحلقة وهو يقرأ علي ويلذ له التقرير وسمعه كله علي وربما شارك في فهم بعضه رحمه الله تعالى (١٢)

تنوعت معرفته في علوم عدة منها ، في الرياضيات و الحساب (١٣) فضلاً عن التاريخ و ، والتراجم والسير ، والادب ، والشعر والموشحات (١٤) .

ثانياً : مكانته العلمية

أ - مؤلفاته

امتاز الصفدي بنتاجه العلمي الغزير فكان أكثر من الكتابة والتأليف ولعل عمله في الديوان وقربه من الملوك وامراء عصره ساعده ذلك على الكتابة فضلا عن تنقلاته ما بين مصر والشام والانتقاء بعلماء وشيوخ عصره والاطلاع والاستفادة من علمهم . ينقل ابن حجر العسقلاني اقوال العلماء الذين عاصروا الصفدي كقول ابن كثير: " كتب ما يقارب مئتين من المجلدات " وقال ابن سعد: " كان من بقايا الرؤساء الأخيار ووجد بخطه كتبت بيدي ما يقارب خمسمائة مجلدة قال ولعل الذي كتبه في الإنشاء ضعفا ذلك " وقال ابن رافع " قرأ بنفسه شيئاً من الحديث وكتب بعض الأطباق وقرأ الأدب " (١٥) للصفدي مؤلفات عديدة توجت في كتابه الذي سماه (الوافي بالوفيات) في نحو ثلاثين مجلدة على حروف المعجم وأفرد منه أهل عصره في كتاب سماه أعوان النصر في أعيان العصر في ست مجلدات وله شرح لامية العجم كثير الفوائد والحن السواجع بين المبادي والمراجع مجلدان . تنوعت مؤلفات الصفدي ما بين التاريخ والأدب والتراجم يقول السبكي : " قال لي إنه كتب أزيد من ستمائة مجلد تصنيفا ... وكانت له همة عالية في التحصيل فما صنف كتابا إلا وسألني فيه عما يحتاج إليه من فقه وحديث وأصول ونحو لا سيما أعيان العصر فأنا أشرت عليه بعمله ثم استعان بي في أكثره ولما أخرجت مختصري في الأصلين المسمى جمع الجوامع كتبه بخطه وصار يحضر الحلقة وهو يقرأ علي ويلذ له التقرير وسمعه كله علي وربما شارك في فهم بعضه رحمه الله تعالى ومن تصانيفه (١٦) نذكر بعض منها :

١ - لوعة الشاكي ودمعة الباكي

٢ - المجازاة والمجازاة

٣ - مفاتيح الاسرار ومصابيح الاكوار

٤- نجد الفلاح في مختصر الصحاح (١٧)

٥- نكت الهميان في نكد العميان

٦- الهول المعجب في القول المعجب

٧- النشأت الصفدية (مجموعة مقالات ورسائل)

٨- القصيدة اللالية

٩- قطعة من عمل في الاغلاط اللغوية

١٠- غرة الصبح في اللعب بالرمح (١٨)

ب- مناصبه الادارية والعلمية

ولعلو همته ودمائه اخلاقه ، فضلاً عن علمه جعلته يتقلد مناصب عدة منها تولى ديوان الانشاء في صفد ومصر وحلب ، ثم وكالة بيت المال ، وكتابة الدست (١٩) ، وكتابة السر (٢٠) ، والتوقيع (٢١) في دمشق (٢٢) وكتابة الدرج (٢٣) في حلب (٢٤) . فضلاً عن هذه الوظائف الديوانية فقد مارس الصفدي التدريس والافادة بدمشق وحلب ، رغم ان كتب التراجم والسير لم تتطرق الى الوظائف العلمية سوى اشارات في اقوال علماء عصره منهم ابن قاضي شعبة (ت :) قال : " وقد تصدى للافادة بالجامع الاموي بدمشق وغيرها " (٢٥) وقوله : " وروى بدمشق وحلب " (٢٦)

ثانياً : بعض الملاحظات المنهجية لكتاب الوافي بالوفيات

قبل البدء في الملاحظات المنهجية لابد من ذكر مقدمة كتاب (الوافي بالوفيات) التي تعطينا اشارة واضحة لكمية الجهد المبذول في اعداد كتابه الذي يُعد موسوعة ضمت الاحداث التاريخية ، والسياسية والاجتماعية ، والاقتصادية ، وحتى الجوانب الفكرية منها في الادب والشعر .

إذ يقول الصفدي: ((جمع المؤرخون رحمهم الله تعالى أخبار تلك الأبحار ونظموا سلوك تلك الملوك ... فوقفت على تواريخ ماتت أخبارها في جلدتها، ودخلت بتسطينها الذي لا يبلى جنة خلدها .. ورأيت كلا ما يعلل نفسه بتلعة وإلى الممات يصير ووجدت النفس تستروح إلى مطالعة أخبار من تقدم، ومراجعة آثار من خرب ربع عمره وتهدم،

ومنازعة أحوال من غبر في الزمان وما ترك للشعراء من متردم، إذ هو فن لا يمل من
أثارة دفاين دفاثره....)) . (٢٧)

١- غطى (الوافي بالوفيات) في تراجمه لعصر ما قبل الاسلام - مروراً بالصحابية
، والتابعين والملوك والأمراء والسلاطين، والوزراء، والمحدثين والفقهاء والقضاة والقراء
والعمال ، والنحاة واللغويين والأدباء، والحكماء والفلاسفة والأطباء .

٢- شمل الكتاب ترجمة لأحداث وقعت قبل وفاته قبل سنة (٧٦٤هـ/١٣٦٢م) ، وهي
سنة وفاة المؤلف ، لأنه يضم أكثر من أربعة عشر ألف ترجمة، وكثير منها لا يعرف
لها مصدر آخر غيره .

٣- تطرق الصفدي في كتابه (الوافي بالوفيات) الى اهمية كتابة التاريخ وكيفية
كتابته ، وأشار الى فوائد التاريخ ، وكتب الصفدي عن قاعدة التاريخ عند اهل العربية
قائلاً : (تقول العرب أرخت ورورخت فيقلبون الهمزة واواً لأن الهمزة نظير الواو في
المخرج فالهمزة من أقصى الحلق والواو من آخر الفم فهي محاذيتها ولذلك قالوا في
وعد أعد وفي وجوه أجوه وفي أثوب أثوب وأحد ووجد فعلى ذلك يكون المصدر تاريخاً
وتورخاً بمعنى. وقاعدة التاريخ عند أهل العربية أن يورخوا بالليالي دون الأيام لأن
الهلل إنما يرى ليلاً. ثم إنهم يؤنثون الذكر ويذكرون المؤنث على قاعدة العدد لأنك
تقول ثلاثة غلمان وأربع جوار إذا عرفت ذلك فإنك تقول في الليالي ما بين الثلاث إلى
العشر ثلاث ليال إلى بابه وتقول في الأيام ما بين الثلاثة إلى العشرة ثلاثة أيام وأربعة
أيام وبابه) (٢٨).

٤- بين الصفدي في صدر كتابه منهجه الذي سار عليه في جمع المادة، وطريقة
بثها في ثناياه، وقد جاءت تراجمه ممتدة زمانياً، إذ تبدأ بما قبل الإسلام، وتنتهي
ببعض من عاش في القرن الثامن الهجري، أي من الذين عاصروهم الصفدي، كما
استوعبت التراجم مساحات مكانية واسعة ، من أقصى الشرق إلى أقصى الغرب(٢٩).

٥- أورد الصفدي في مقدمته أحد عشر فصلاً، تناول فيها علم التاريخ، فتحدث عن
طريقة تأريخ العرب في الجاهلية، وأقدم التواريخ التي بين أيدينا وأصولها، وبيان كيفية

كتابة التاريخ، وترتيب المؤرخين لكتبهم، وطريقتهم في النقد التحليلي للنصوص التاريخية ويذكر جردا مطولا للكتب التاريخية وقد صنفها حسب التراجم التي اختصت بها، فمنها: كتب تاريخية مصرية، وأخرى شامية وثالثة مغربية وأندلسية ويمنية وغير ذلك.

٦- قدم الصفدي طائفة من القضايا اللغوية والإملائية التي لا يسع المؤرخ جهلها؛ منها دراسة كلمتي التاريخ والوفاء وجذريهما اللغويين، وطريقة المؤرخين في ضبط الأسماء بالعبارة وحروف الهجاء، وإذا وقفنا عند مصادره التي استمد منها مادته وجدناه قد اعتمد على مجموعة من كتب التاريخ والسير والتراجم والطبقات، المطبوعة والمخطوطة والمفقودة، كما اعتمد الصفدي في بعض تراجمه ومادته التاريخية على من عاصروهم، فقد ترجم لمئات منهم، وسرد فصولا من أخبارهم، وعلاقته بأمراء عصره ساعدته، على الحصول المكثبات المملوكية وشؤونها السياسية والاقتصادية والعسكرية وغيرها (٣٠).

٧- أما عن الموارد التي استسقى منها معلوماته، فذكرها الصفدي في مقدمته. (٣١)، موضحا موارده منها في كتب السير والمغازي، وكتب الطبقات، وكتب الحديث، والصالح، وكتب الجغرافية والبلدان، ذاكرا قائمة طويلة لأعلام الأدب والتاريخ.

٨- رتب الصفدي كتابه على مقدمة وفصول قائلا:

((وقد قدمت قبل ذلك مقدمة فيها فصول فويادها مهمة، وقواعد يملك الفاضل بها من الاتقان أزمة، تتنوع الإقادة فيها كما تتنوع الأعراب في كم عمة، وينال بها المتأدب ما ناله أبو مسلم من الحزم وعلو الهمة، ويهيم بها فكره كما هام بمية ذو الرمة ويبدو له من محاسنها ما بدا من جمال ربا للصة، ثم إني أعقد لكل اسم بابا ينقسم إلى فصول بعدد حروف المعجم تتعلق الحروف في الفصول بأوائل أسماء الآباء، لتتزل كل واحد في موضعه، ويشرق كل نجم في هذا الأفق من مطلعته، فلا يعدو أحدهم مكانه، ولا يرفع هذا تمسك تنسك ولا يخفض ذاك جناية خيانة، ولا يتأخر هذا لمهابط مهانة، ولا يتقدم ذاك لمكارم مكانة، وقد سميته الوافي بالوفيات ومن الله تعالى اطلب الإغاثة

بالأعانة، واستمد منه التوفيق لطريق الإنابة والأبانة، واستعينه على زمان غلبت فيه الزمانة، لا رب غيره ينول العبد مناه وأمانة، ولا إليه إلا هو سبحانه، هو حسبي ونعم الوكيل ((^(٣٢)).

٩- اما فيما يخص تراجمه عن النساء وهو موضوع بحثنا ، فيذكر الصفدي جميع ما يتعلق بعناصر ترجمة النساء ، بدءاً بضبط النسبة اللغوية لتراجمه ، مما وضحت لنا قدرته من ناحية الضبط للأسماء كقوله "الربيع بنت معوذ الأنصارية" (^(٣٣)) بضم الراء وفتح الباء الموحدة وتشديد الياء آخر الحروف "^(٣٤)" ، " أم رومان" (^(٣٥)) بفتح الراء وضمها "^(٣٦)" بنت الحبيق - بحاء مهملة وباءين وقافين "^(٣٧)". ومن منهجيته انه يذكر للمترجمة اسمين كقوله : " بوران اسمها خديجة، والأول أشهر " (^(٣٨)).

١٠- وقد يشير الصفدي فيما اذا كان هناك اسمين للمرأة كقوله : " ضوء الصباح ... واسمها لامعة وقيل نور العين " (^(٣٩)).

١١- ولعل اهم ما يميز منهجية الصفدي في ذكر النساء هو ان يعرفها نسبة الى بلدها فيما اذا كانت من بغداد ، أو الأندلس ، أو حلب ، وغيرها من المدن الاسلامية . كقوله : " البغدادية " (^(٤٠)) و " الأندلسية " (^(٤١)) ، " المغربية " (^(٤٢)) " المصرية " (^(٤٣)) ، " البصرية " (^(٤٤)) ، " المدنية " (^(٤٥)) ، " المكية " (^(٤٦)) ، " الغرناطية " (^(٤٧)) ، " البعلبكية " (^(٤٨)) ، " الدمشقية " (^(٤٩)) ، " من أهل همذان " (^(٥٠)) ، " من اهل بغداد " (^(٥١)) ، " أصبهان " (^(٥٢)) ، " المغربية " (^(٥٣)) ، " تعد في اهل المدينة " (^(٥٤))

١٢- لا يكتفي الصفدي بذكر اسم المرأة فقط ، انما يذكر كنيتهما وهي منهجية متبعة عند شيوخه كقوله : " بركة بنت ثعلبة بن عمرو بن حصين، وهي أم أيمن؛ غلبت عليها كنيتهما، كنيته بابنها أيمن بن عبيد... " (^(٥٥)) ، " زبيدة زوجة الرشيد اسمها أمة العزيز وكنيتها أم جعفر الهاشمية العباسية " (^(٥٦)).

١٣- وكجزء من منهجيته ذكر الصفدي القاب النساء العالمات اللاتي طفقت سمعتهن البلاد وسافر اليهن طلبة العلم وروي عنهن ، ومنهن من كانت من بنات الامراء والوزراء ، فجاءت هذه الالقاب مطابقة لحالتهن الاجتماعية ، او العلمية كقوله : " ست الوزراء " (٥٧) ، و " ست الكتبة " (٥٨) و " ست الفقهاء " (٥٩) ، " ست الشام " (٦٠) ، " تاج النساء " (٦١) ، " ست الأهل " (٦٢) ، " ست الرضا " (٦٣) ، " ست النساء " (٦٤) ، " ست العرب " (٦٥) ، " وفخر النساء " (٦٦) ، " زين النساء " (٦٧) ، " أم المساكين " (٦٨) وغيرها من الالقاب الكثيرة التي وردت ضمن منهجيته .

١٤- ومن ضمن عناصر الترجمة التي اشار لها الصفدي عند ترجمته للنساء هو سنة مولدها ووفاتها ، فتارة يذكرها بالشهر والسنة كقوله : " ولدت ربيع الآخر سنة تسع وتسعين " ، وتارة اخرى يذكر فقط السنة كقوله : " ولدت سنة ثمان وعشرين وستمئة " ، وقد يؤرخ وفاتها بمناسبة دينية معروفة كقوله : " توفيت يوم عاشوراء " ، " توفيت سنة عشرين من الهجرة " (٦٩) وقد يذكر وفاتها باليوم والشهر وكذلك مكان دفنها ، وعمرها كقوله : " توفيت في التاسع والعشرين من جمادي الآخر بقلعة بعلبك عن نحو تسعين سنة " ، ومن منهجه انه يؤرخ وفاة المرأة بوفاة امرأة اخرى كقوله : " ماتت بالقاهرة يوم موت بنت العادل " ، ويعرج الصفدي الى من صلى عليها عند وفاتها كقوله : " صلى عليها ابنها " وقد يذكر اليوم والشهر والسنة التي توفيت فيها المرأة . " توفيت ثامن شهر رجب الفرد سنة اثنتين وتسعين وخمس مائة " (٧٠) . ويذكر عمر المرأة عند وفاتها كقوله : " أن توفيت سنة إحدى وسبعين ومائتين وعمرها ثمانون سنة " (٧١) ، " عاشت ثمانين سنة وتوفيت رحمها الله سنة ثمان وخمسين وخمس مائة " (٧٢) ، وهناك اشارات في تراجمه عن المرأة الى المكان الذي دفنت فيه كقوله : ، " توفيت في شهر ربيع الأول سنة أربعين وست مائة ودفنت بتربتها والمدرسة التي لها بقاسيون " (٧٣) ، " دفنت بالرصافة " (٧٤) ، " ماتت سنة تسع وتسعين وخمس مائة ومشى أمام التابوت وحملت إلى تربة معروف الكرخي " (٧٥)

١٥- يذكر الصفدي الجانب العلمي للمرأة منهم الشيوخ والتلاميذ وأكثرهن من بيت علم فقد تتلمذت المرأة على يد أبيها ، وأخيها وزوجها إضافة لشيوخ عصرها كقوله : " روت عن أبيها " (٧٦) ، " سمعت أباها " (٧٧) ، " سمعت من زوجها ، " سمعت من جدها " (٧٨) ، " سمعت خالها " (٧٩) ، وقد يحدد الصفدي فيما إذا كان سماعها من جدها لامها أم لابنها كقوله : وقد يجتمع شيوخها من نفس البيت بعلوم متنوعة كقوله " أخذت علوم الآداب عن أبيها والفقهاء عن زوجها " . ليس هذا فقط بل يذكر الصفدي سماعاتها للكتب كقوله : " سمعت من جدها جملة من تصانيف الخطيب " ، ومن الشيوخ الذين تعلمت عليه المرأة نذكر على سبيل المثال لا الحصر كقوله : " سمعت سعيد بن أبي سعيد العيار " (٨٠) ، و " وروت عن أبي بكر الخطيب " سمعت من شاهدة الكاتبة (٨١) " روى عنها فقهاء المدينة وفقهاء أهل الكوفة من التابعين " (٨٢) ، أما عن تلامذتها فقد يكونوا أيضا من أفراد أسرته نحو ذلك قوله : " روى عنها ابنها " (٨٣) ، ومن العلماء الذين تتلمذوا على النساء كقوله : " روى عنها أبو القاسم بن عساكر وأبو الفرج ابن الجوزي " ، وقد لا يذكر اسمائهم نظرا لكثرتهم كقوله : " سمع منها الطلبة والرحالة " (٨٤) ، " سمع منها عامة الطلبة... وأنا " (٨٥) وقد يذكر الصفدي نوع سماع نحو ذلك قوله: " سمعنا منها صحيح البخاري " (٨٦) ، وسمعت من والدها جزأين (٨٧) " ، " روى لها البخاري وأبو داود والترمذي والنسائي " (٨٨) ، " روى لها البخاري ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه " (٨٩) ، " روت جملة حديث " (٩٠) ، " وروى عنها ابن السمعاني " (٩١) . ولم تكن طرق التعلم مقتصرة على السماع فقط بل كذلك الإجازة كقوله : " روت بالإجازة " (٩٢) ،

١٦- أما الشهرة العلمية لمترجماته كقوله : " الواعظة " (٩٣) ، " الكاتبة " (٩٤) ، " النحوية " (٩٥) ، " الشاعرة " (٩٦) ، " المسندة " (٩٧) ، " مسندة الوقت " (٩٨) ، " تفتي " (٩٩) ، " شاعرة حاذقة " (١٠٠) ، " الشيخة الصالحة المسندة " (١٠١) ، " الشيخة الصالحة " (١٠٢) ، " شيخة مسندة " (١٠٣) ، " فقيهة صادقة ، فاضلة كبيرة القدر " (١٠٤) ، " العالمة الفاضلة " (١٠٥) ، " الشيخة الصالحة الأصيلية المسندة " (١٠٦)

١٧- وقد تشتهر المرأة بأكثر من جانب من العلوم ، ولا يغيب عن الصفدي ذكر ذلك ، كقوله : ، " عالمة " (١٠٧) ، " عالمة تفردت بأشياء " ، " عالمة لكتاب الله " ، " عالمة تفتي " ، زاهدة " (١٠٨) ، " سالحة زاهدة تحفظ القرآن وتشتغل بالفقه " (١٠٩) " نبيلة فاضلة زاهدة عابدة " (١١٠) ، " زاهدة متعبدة " (١١١) ، " زاهدة كبيرة القدر " (١١٢) ، " عالمة بصنوف من العلم " ، " عالمة ... تحفظ القرآن وشيئاً عن الخطب والمواعظ " (١١٣) " عالمة سالحة صادقة " (١١٤) ، " عالمة " (١١٥) ، " شيخة عالمة " (١١٦) ، " كاتبة فاضلة عالمة " (١١٧) ، " عالمة زاهدة كبيرة القدر " (١١٨) ، " حاذقة بالكتابة، نحوية شاعرة، بصيرة بالحساب، مشاركة في العلم " (١١٩) .

١٨- ومن منهجيته انه يذكر الكتاب الذي وردت فيه ترجمة المرأة او شيئاً عن سيرتها العلمية كقوله : " ذكرها أبو القاسم ابن حبيب في كتاب عقلاء المجانين " ، " أورد لها ابن الأبار في تحفة القادم: من المجتث " (١٢٠) ، " مذكورة في كتاب الأغاني لأبي الفرج " (١٢١).

١٩- ولا تختلف منهجية الصفدي عن بقية اصحاب السير والتراجم في احالة ترجمة المرأة الى مواقع اخرى قد تكون في حرف اخر كقوله : " يأتي ذكرها إن شاء الله تعالى في حرف الزاي، فليطلب هناك " (١٢٢) ، وقوله : " ، وسيأتي ذكرها في حرف الفاء مكانه - إن شاء الله تعالى " (١٢٣) ، و قد يكمل ترجمتها في مكان اخر كقوله : " وباقي الترجمة تقدّم في الترجمة النبوية ، فليكشف هناك " (١٢٤).

ثالثاً : العلامات العراقية

اسهمت المرأة العراقية في نهضة الفكر العربي الاسلامي في مجالاته المتنوعة الى جانب اخواتها من العالمات في جميع الامصار الاسلامية سواء من بغداد ، او مكة او المدينة ، والاندلس ، والمغرب والشام ، ومصر ، وغيرها من الامصار اذ تجلت إسهاماتها العلمية في حفظ القرآن الكريم ، والحديث النبوي الشريف ، وفي الشعر والأدب والوعظ ، ولنا في ذلك امثلة يحتذي بها في التاريخ الاسلامي

تابعت الباحثة منهجية الصفدي في ترجمته للنساء حسب الابدجية العربية ، ومن أبرز هؤلاء العالمات نذكر منهن :

١ - أنيسة بنت خبيب البصرية^(١٢٥)

هي أنيسة بنت خبيب بن يساف الأنصارية عمه خبيب بن عبد الرحمن بن خبيب^(١٢٦)، صحابية^(١٢٧) من أهل البصرة^(١٢٨)، أسلمت وبايعت^(١٢٩)، روت عن الرسول (صل الله عليه واله وسلم)، وحجت معه ، روى حديثها ابن اخيها خبيب بن عبد الرحمن، قالت : " قال رسول الله صل الله عليه واله وسلم : (إذا أذن أبن أم مكتوم فكلوا واشربوا وإذا أذن بلال فلا تأكلوا ولا تشربوا) :^(١٣٠)، روى عنها ايضا صفوان بن سليم^(١٣١)، قال المزي^(١٣٢) : " حديثها عند البخاري في كتابه الادب المفرد قالت ، عن النبي صلى الله عليه وسلم واله وسلم : " أنا وكافل اليتيم في الجنة كهاتين "^(١٣٣) . وعنها قالت : " كن جوارى الحى يأتين بغنمهن إلى أبى بكر الصديق فيقول لهن أتحبون أن أحلب لكن حلب ابن عفراء " ^(١٣٤)

٢ - آسية البغدادية

شاعرة ، ذكرها أبو القاسم ابن حبيب^(١٣٥) في كتاب عقلاء المجانين^(١٣٦) : لها من الشعر تقول فيه^(١٣٧)

قالوا: نراك تُطيل الصمتَ قلتُ لهم	ما طولُ صمّتي من عيٍّ ولا خَرسٍ
الصمتُ أحمَدُ في الحالينِ عاقبةٌ	عندي وأحسنُ بي من منطقٍ شكسٍ
قالوا: فأنتَ مُصيبٌ لستَ ذا خطإٍ	فقلت: هاتوا أروني وجهَ مقتبسٍ
أأنشُرُ البزَّ في مَنْ ليس يعرفه	أم أنثر الدُرَّ بين العُميّ في الغَلسِ

٣ - تمّني بنت المبارك البغدادية

هي تمّني بنت المبارك بن هبة الله بن محمد بن علي بن عبيد الله بن عبد الغفار السمسمي أتم الرجاء الواعظة؛ امرأة تعظ النساء ببغداد ، وكانت تعرف بابنة الدباس، ولها رباط بالريحانيين سمعت من خالها المبارك بن فاخر بن الدباس النحوي^(١٣٨)،

وروى عنها عبد الوهاب بن علي الأمين^(١٣٩)، عاشت ثمانين سنة^(١٤٠) وتوفيت رحمها الله سنة (٥٥٨ هـ / ١١٥٨ م) .

٤- تاج النساء بنت رستم الواعظة البغدادية

هي تاج النساء بنت رستم بن أبي الرجاء الأصبهاني، أم أيمن الواعظة الصوفية^(١٤١) ولدت سنة (٥١٦ هـ / ١١٢٠ م) من النساء الفاضلات العابدات الزاهدات ، سكنت مكة ، سمعت صحيح البخاري من أبي الوقت^(١٤٢) ، روت بالاجازة ، تتلمذ عليها في مكة محب الدين ابن النجار^(١٤٣) عندما كانت شيخة الحرم^(١٤٤)، توفيت ببغداد سنة (٦١١ هـ / ١٢١٧ م) .

٥- تجني الوهبانية مسندة بغداد

هي تجني أم عتب الوهبانية عتيقة أبي المكارم ابن وهبان؛ شيخة مسندة ، سمعت من طراد الزينبي^(١٤٥) وروى عنها أبو سعد السمعاني^(١٤٦)، وسيدة بنت عبد الرحيم بن السهروردي^(١٤٧)، وآخرون^(١٤٨) . توفيت^(١٤٩) سنة (٥٧٠ هـ ، ١١٧٦) .

٦- جمال النساء أم الخير البغدادية

جمال النساء بنت أبي بكر أحمد بن أبي سعيد بن الغراف، أم الخير البغدادية ، من منطقة الحربية^(١٥٠) ببغداد ، امرأة صالحة حجت لبيت الله أكثر من مرة ، سمعت من أبوها ومن ابن البطي^(١٥١) وغيرهم ، أجازت للفخر إسماعيل بن عساكر^(١٥٢) وفاطمة بنت سليمان^(١٥٣) . توفيت^(١٥٤) سنة (٦٤٠ هـ / ١٢٠٧ م) .

٧- جوهرة بنت هبة الله البغدادية

هي جوهرة بنت هبة الله بن الحسن بن علي بن الحسن بن الدّوامي البغدادية ، أخت الشيخ أبي علي الحسن بن الدّوامي^(١٥٥) ، عابدة ، عالمة ومن الواعظات ، سمعت الحديث من الشيخ أبا النجيب ، وعُرفت بالصالحة الصادقة . توفيت^(١٥٦) سنة (٦٠٤ هـ / ١٢٠٧ م) .

٨- هي حفصة بنت سيرين البصرية

هي حفصة بنت سيرين أم الهذيل البصرية الفقيهة. الصادقة، الفاضلة روت عن أم عطية ^(١٥٧) وأنس بن مالك ، وروى لها جماعة ^(١٥٨) ، روت احاديث كثيرة منها:

- عن حفصة بنت سيرين قالت : " ان النبي صلى الله عليه وسلم امر من ضحك في الصلاة ان يعيد الوضوء والصلاة " ^(١٥٩) .

- عن حفصة بنت سيرين عن عامر الضبي ^(١٦٠) سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول صدقتك على المسكين صدقة وهي على ذي الرحم اثنتان لأنها صدقة وصلة ^(١٦١) .

- عن حفصة قالت : " سألتني أنس بن مالك عن يحيى بن أبي عمرة قلت توفي قال في أي شيء قلت في الطاعون فقال إن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقول الطاعون شهادة لكل مسلم " ^(١٦٢) .

٩- حمدة بنت واثق بن علي بن عبد الله الواعظة الهيتية

ولدت سنة (٤٦٦هـ/ ١٠٧٣م) سمعت أبا بكر بن بدران الحلواني ^(١٦٣) سكنت بغداد ، وعقدت فيها مجالس الوعظ، نقل الصفدي عن السمعاني. قائلاً : كانت تحضر معنا السماع عند أبي القاسم بن السمرقندي ^(١٦٤) .

١٠- خديجة بنت محمد البغدادية

هي خديجة بنت محمد بن علي الشاهجانية البغدادية الواعظة. (٣٧٦ - / ٩٨٦) ، من أهل بغداد ^(١٦٥) ، سكنت قطيعة الربيع ^(١٦٦) ، واعظة ، محدثة ^(١٦٧) ذكرها الذهبي انها كتبت عن ابن سمعون ^(١٦٨) بعض أماليه بخطها ^(١٦٩) ، روت عن أبو جعفر محمد بن الحسن الطوسي ^(١٧٠) واخرون ^(١٧١) ، توفيت في محرم سنة (٤٦٠ هـ / ١٠٦٧ م) ^(١٧٢) . عن أربع وثمانين سنة ^(١٧٣) .

١١- خديجة بنت يوسف بن غنيمة البغدادية

هي خديجة بنت يوسف بن غنيمة بن حسين، العالمة الفاضلة أمة العزيز البغدادية ولدت سنة (٦٢٨هـ/ ١٢٣٠ م) لان أبوها كان يعمل قيم حمام، فعرفت ببنت القيم الواعظة. حرص ابيها على تعليمها الخط والقرآن ، اسمعها ابوها على ابن

اللّتي^(١٧٤) وابن المقيّر^(١٧٥) ومن مصر سمعت من عليّ بن مختار العامري^(١٧٦). وحدثت بدمشق ، وقرأت مقدمتين في العربية أو أكثر، تفردت^(١٧٧) برواية المقامات الحريية^(١٧٨) . توفيت سنة (٦٩٩هـ / ١٢٩٩م) .

١٢ - رابعة بنت محمود الأصبهانية

هي رابعة بنت محمود بن عبد الواحد بن محمود أم المغيث الأصبهانية ، عمة أبي نصر محمود بن الفضل^(١٧٩) ، وكانت عالمة صالحة صادقة سمعت من أحمد بن الفضل الباطرقاني^(١٨٠) وعائشة بنت الحسن الوركاني^(١٨١) قدمت بغداد ، تتلمذ عليها الكثيرين مهم عبد الوهاب الأنماطي^(١٨٢) ، وروى عنها عمر بن زفر المغازلي^(١٨٣). توفيت سنة (٥٠٧ هـ / ١١١٣ م) ^(١٨٤).

١٢ - الرضا بنت يقطين البغدادية

الرضا بنت الفتح بنت يقطين البغدادية من الكاتبات المشهورات ببغداد ولدت سنة (٥٤٠ هـ / ١١٥١م)، كتبت عدة نسخ بخطها منها ^(١٨٥) نسخة من ديوان ابن حجاج. ^(١٨٦)

١٣ - زينب بنت القاضي البغدادية

هي زينب بنت معبد بن أحمد المروزي البغدادية الواعظة المعروفة بزين النساء بنت القاضي، عرفت بفصاحتها ، لها مجالس وعظ في بغداد ومكة ، روى عنها أبو سعد ابن المسعاني إنشاداً ^(١٨٧). توفيت سنة (٥٤٣ هـ / ١١٤٨ م) ^(١٨٨).

١٣ - زينب بنت كمال الدين المقدسي

هي زينب بنت أحمد كمال الدين ابن عبد الرحيم بن عبد الواحد بن أحمد المقدسي شيخة مسندة اشار اليها الذهبي قائلاً : " أجازت لي في سنة تسع وعشرين وسبع مائة بدمشق " ^(١٨٩)، سمعت من خطيب مردا ^(١٩٠) وعبد الرحمن اليلداني^(١٩١)، توفيت^(١٩٢) سنة (٧٤٠ هـ / ١٣٣٩ م)

١٤ - سبيعة بنت حبيب البصرية

هي سبيعة بنت حبيب الضُّبَيْعِيَّة البصريَّة ، صحابية (١٩٣) ، لها حديث واحد في المتحابين، عنها قالت : قال رسول الله صل الله عليه واله وسلم : (إن المتحابين لترى غرفهم في الجنَّة كالكوكب الطالع الشرقي أو الغربي ، فيقال : من هؤلاء ؟ فيقال : هؤلاء المتحابون في الله عزَّ وجلَّ) (١٩٤)، وروى عنها ثابت البناني (١٩٥)، عنها قالت " أن رجلا مر بالنبي فقال رجل إني أحبه في الله " (١٩٦)

١٥ - سلمى البغدادية (١٩٧)

شاعرة لها شعر في كتاب سرِّ السرور (١٩٨) اذ انشدت تقول (١٩٩) :

عُيُونُ مَهَا الصَّرِيمِ فِدَاءُ عَيْنِي وَأَجْيَادُ الظُّبَاءِ فِدَاءُ جِيدي
أُزَيْنُ بِالْعُقُودِ وَإِنَّ نَحْرِي لِأَزَيْنُ لِلْعُقُودِ مِنَ الْعُقُودِ
وَلَوْ جَاوَزْتُ فِي بَلَدٍ نَمُوداً لَمَا نَزَلَ الْعَذَابُ عَلَى ثَمُودِ

١٦ - شمس الضحى الواعظة

هي شمس الضحى بنت محمد بن عبد الجيلي بن محمد الساوي، الواعظة البغدادية؛ زاهدة متعبدة، صحبت الشيخ أبا النجيب السهروردي (٢٠٠)، وسمعت وروت ، وتوفيت سنة (٥٨٨ هـ ، ١١٩١ م) (٢٠١).

١٧ - شمس الموصلية

وصفها الصفي قائلاً : " شيخة عالمة " (٢٠٢) ، لها شعر تقول فيه :

وتميس بين معصفر ومزعفر ومكفر ومعنبر ومصننل
كبهارة في روضة أو وردة في جونة أو صورة في هيكل
هيفاء إن قال الشباب لها انهضي قالت روادفها اقعدني لا تفعلي

١٨ - شهدة بنت الإبري الكاتبة

هي شهدة بنت أبي نصر أحمد بن الفرّج بن عمر الدينوري البغدادي الإبري، (٢٠٣) ولدت سنة (٤٨٢ هـ / ١٠٨٩ م) الكاتبة لقبت بالقاب عدة منها مسندة العراق (٢٠٤)، وفخر النساء ، و الصالحة العابدة (٢٠٥) وصفها الصفي قائلاً " امرأة فاضلة ورعة ، سمعت الكثير عرفت بخطها الجميل ، اجتمعت باهل العلم ، ولها اعمال بر، وكانت

كاتبة الخليفة المقتفي لأمر الله (٢٠٦) لها ابن خلكان قائلاً : " كانت من العلماء، وكتبت الخط الجيد وسمع عليها خلق كثير، وكان لها المساع العالي ألحقت فيه الأصاغر بالأكابر" (٢٠٧) ، سمعت من طراد بن محمد الزينبي (٢٠٨) و أبي بكر الشاشي (٢٠٩) . توفيت سنة (٥٧٤ هـ / ١١٧٨ م) .

بعض الاحاديث والروايات التي روتها الشيخة شهدة الكاتبة (٢١٠)

١- عَنْ رَسُولِ اللَّهِ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- قَالَ: (الْمُتَبَايَعَانِ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا بِالْخِيَارِ، مَا لَمْ يَتَفَرَّقَا، إِلَّا بَيْعَ الْخِيَارِ) (٢١١).

٢- عن أسامة بن زيد أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: (لا يرث المسلم الكافر) (٢١٢) .

٣- حديث : إياكم والظلم فإن الظلم ظلمات يوم القيامة وإياكم والشح فإنه دعا من قبلكم فسفكوا دماءهم ودعاهم فقطعوا أرحامهم ودعاهم فاستحلوا محارم الله عز وجل وإياكم والفحش فإن الله عز وجل لا يجب الفاحش المتفحش) (٢١٣) .
ومن رواياتها :

- قالت شهدة : "أنبانا الأعمش قال سمعت أبا وائل يقول إن أهل بيت يوجد على مائدتهم رغيف حلال لأهل بيت غرباء" (٢١٤)

- عن جابر بن سمرة قال: كان في ساقى رسول الله، صلى الله عليه وسلم، حموشة (٢١٥)، وكان لا يضحك إلا تبسماً، وكنت إذا نظرت إليه، قلت: أكحل العينين، وليس بأكحل (٢١٦) .

و من شعرها انشدت تقول :

مل بي إلى مجرى النسيم الواني واجعل مقيلك دوحتي نعمان
وإذا العيون شئن غارة سحرها ورمين عن خضر المتون حوان
فاحفظ فؤادك أن يصاب بنظرة عرضاً فأفة قلبك العينان (٢١٧)

توفيت سنة (٥٧٤ هـ / ١١٧٢م) يوم الأحد ثالث عشر المحرم ، ودفنت بباب أبرز (٢١٨) عن عمر تسعين سنة .

١٩ - صعبة البغدادية الشاعرة

لها ذكر عند أبو بن العلاء محمد النيسابوري (٢١٩) في كتاب سر السرور الذي جمعه في أخبار شعراء عصره، قال: أنشدت لها هذين البيتين (٢٢٠) :

أنا فتنة الدنيا فتنت حجي الورى كل القلوب فكلها بي مغرم
أترى محيانا البديع جماله وتظن يا هذا بأنك تسلم

٢٠ - طيف البغدادية

شاعرة ورد ذكرها في ذيل بن النجار: انشدت قائلة (٢٢١) .

وظبية من بنات الروم قلت ... لما التقينا وقلبي عندها علق
هل في زيارة صب عاشق دنف ... أجز فقلت، ودمع العين يستبق
ولا الوشاة وأن الخوف يقلقني ... لهان ذاك، وعل الأمر يتفق
ومنه (٢٢٢)

فتكت بنا يوم القراح ... بيضاء تهزأ بالرماح
تبدي الظلام بفرعها ... وبوجهها ضوء الصباح
وتجد في قتل السليم ال ... حر في خلل المزاح
ومنه (٢٢٣)

أسفت على ما نلت من ... ها بعدما جذبت حبالى
وتقول واحرباه آ ... ه على النوى وعلى الوصا

٢١ - عائشة بنت الزبيدي

هي عائشة بنت إسماعيل بن محمد بن يحيى الزبيدي؛ كانت تلقب بالمهدية، وكانت فاضلة تعقد مجلس الوعظ ببغداد، سمعت من محمد بن بنيمان الهمذاني (٢٢٤)، ويحيى بن موهوب السدك (٢٢٥) وآخرون، توفيت سنة (٦١٤ هـ / ١٢٣٨) (٢٢٦) .

٢٢ - النحوية بنت الكنيزي

بغدادية، لها معرفة بالنحو واللغة ولها تصانيف في ذلك، ذكر الصفدي قصتها مع أخيها اثبتت بقوله: " اختصمت هي وأخوها في ميراث أبيهما، وطال النزاع بينهما في

مجلس الحكم، وزاد الكلام ونقص، فاغتاظ الحاكم من تقيها وحوشي كلامها وسقط أخبها وعامبته فقالت: أعاظ سيدنا ما رأى مني ومن هذا الأخ أصلحه الله؟ قال: كلا، ولكن جردى الدعوى فإنه أقرب للإنجاز، فقالت: لى أيد الله الشيخ فى ذمته اثنان وعشرون ديناراً مطيعية سلامية. فقال له: ما الذى تقول؟ فقال: ما لها عندي اثنان، وسكت " وأراد أن يقول مثلاً قالت فلم يقدر، فقال: بالله يا سيدي كيف قالت فقد والله صدعتنا؟ فقال له: فضولك قول كما تحسن . وضحك أهل المجلس وصار طنزاً (٢٢٧) واندفعت الخصوم ذلك اليوم (٢٢٨) .

٢٣ - معاذة بنت عبد الله البصرية .

هى معاذة بنت عبد الله أم الصهباء البصرية ، من العابدات (٢٢٩)، روت عن على (عليه السلام) ، وهشام بن عامر الانصارى (٢٣٠) ، روى عنها أبو قلابة الجرمى (٢٣١) ، ويزيد الرشك (٢٣٢) ، كانت تحيى الليل بالصلاة و إذا جاء النهار قالت: هذا يومى الذى أموت فيه، فما تنام حتى تمسى وإذا جاء الليل قالت: هذه ليلتى التى أموت فيها فلا تنام حتى تصبح وإذا جاء البرد لبست الثياب الرقاق حتى يمنعها البرد من النوم ، قال الحكم بن سنان الباهلى (٢٣٣) : " حدثتني امرأة كانت تخدم معاذة العدوية قالت: كانت تحيى الليل صلاة فإذا غلبها النوم قامت فجالت فى الدار وهى تقول: يا نفس، النوم أمامك لو قدمت لطالت رقدتك فى القبر على حسرة أو سرور . قالت: فهى كذلك حتى تصبح " (٢٣٤)، من اقوالها ايضاً: " عجبت لعين تنام، وقد علمت طول الرقاد فى ظلم القبور " (٢٣٥) " وقول آخر " والله ما أحب البقاء إلا لا تقرب إلى ربي بالوسائل " (٢٣٦) . ونقل زهير السلولى (٢٣٧) ، قال : " عن امرأة من بني عدي أرضعتها معاذة ابنة عبد الله قالت: قالت لى معاذة: يا بنية كوني من لقاء الله عز وجل على حذر ورجاء، وإنى رأيت الراجى له محقوقاً بحسن الزلفى لديه يوم يلقاه، ورأيت الخائف له مؤملاً للأمان يوم يقوم الناس لرب العالمين ثم بكت حتى غلبها البكاء " (٢٣٨) .

توفيت سنة (٩٠هـ / ٧٠٧ م) .

٢٤ - صفية بنت عبد الرحمن البغدادية

هي صفية بنت عبد الرحمن بن محمد بن علي بن يعيش، الكاتبة البغدادية ؛ واعظة أدبية ، سمعت هذا البيت (٢٣٩) :

إذا ما خلت من أرض نجد أحبتي ... فلا سال واديهـا ولا اخضر عودها
فأجازته بقولها (٢٤٠) :

ولا نطقت في الربع بعدك عادة ... يلذ لسمعي شدوها ونشيدها
واني لأبكي الربع مذ بان أهله ... وأنشد ليلات مضت من يعيدها
توفيت صفية سنة (٦٢٠هـ / ١٢٤٤م)

٢٥- ضوء الصباح الواعظة البغدادية

هي ضوء الصباح بنت المبارك بن أحمد بن عبد العزيز بن المعمر الأنصاري، المدعوة خاصة العلماء البغدادية، عرفت بانها فاضلة حافظة لكتاب الله عز وجل، بدء والدها بتعليمها دروس الحديث فاسمعها من أبي القاسم ابن الحصين وابن كادش (٢٤١)، كان لها رباط ، تعقد فيه مجالس الوعظ ؛ وتزوجت من الشيخ أبو النجيب السهروردي ، روى عنها أبو سعد السمعاني .

توفيت (٢٤٢) سنة (٥٨٥هـ / ١١٩٠م) .

٢٦- عجبية بنت الحافظ البغدادية

هي عجبية بنت الحافظ أبي بكر محمد ابن أبي غالب بن أحمد بن مرزوق الباقاري البغدادي ولدت في صفر سنة (٥٥٤ هـ / ١١٧٥م) تكنى بضوء الصباح ، روت عنها زينب بنت الواسطي (٢٤٣) ، و زينب بنت الكمال (٢٤٤) بالإجازة (٢٤٥) ، وخرج لها مشيخة في عشرة أجزاء توفيت في صفر سنة (٦٤٧هـ / ١٢٤٧م) عن ثلاث وتسعين سنة (٢٤٦).

جدول بألقاب العالمات العراقيات

ت	اسم العالمة	الوفاة	اللقب العلمي
١-	تمني بنت المبارك البغدادية	(٥٥٨ هـ / ١١٥٨ م)	الواعظة
٢-	تاج النساء بنت رستم الواعظة البغدادية	(٦١١ هـ / ١٢١٧ م)	الواعظة
٣-	جوهرة بنت هبة الله البغدادية	(٦٠٤ هـ / ١٢٠٧ م)	الصالحة الصادقة
٤-	خديجة بنت محمد البغدادية	(٤٦٠ هـ / ١٠٦٧ م)	الواعظة
٥-	خديجة بنت يوسف بن غنيمه البغدادية	(٦٩٩ هـ / ١٢٩٩ م)	العالمة الفاضلة
٦-	زينب بنت القاضي البغدادية	(٥٤٣ هـ / ١١٤٨ م)	الواعظة المعروفة بزين النساء
٧-	شمس الضحى الواعظة	(٥٨٨ هـ / ١١٩١ م)	الواعظة
	شمسة الموصلية	لم ترد في ترجمتها سنة الوفاة	شيخة عالمة
٨-	شهدة بنت الإبري الكاتبة	(٥٧٤ هـ / ١١٧٨ م)	مسندة العراق ، وفخر النساء ، و الصالحة العابدة
٩-	صفية بنت عبد الرحمن البغدادية	(٦٢٠ هـ / ١٢٤٤ م)	الكاتبة
١٠-	ضوء الصباح بنت المبارك	(٥٨٥ هـ / ١١٩٠ م)	خاصة العلماء البغدادية ، الواعظة

الخاتمة

من خلال البحث والدراسة والتتبع لموضوع البحث (عالمات عراقيات من كتاب الوافي بالوفيات للصفدي المتوفي سنة (٧٦٤ هـ / ١٣٤٩م)) توصلت الباحثة الى نتائج عديدة في النقاط التالية .

١-تعد كتب السير والتراجم أحد أهم المصادر التي دونت سيرة العلماء ويعد الصفدي في مقدمة هؤلاء العلماء الذين تتبعا أحداث التاريخ وشخصياته ولاسيما عالماته و علمائه .

٢-تناول كتاب الصفدي فضلاً عن الأحداث التاريخية على حقب زمنية طويلة . فقد تناول سيرة العلماء من الرجال والنساء . وشملت تراجمه النساء العالمات في مختلف الأمصار الإسلامية .

٣-تعد المرأة العراقية احدى اهتمامات الصفدي من خلال تراجمه ولاسيما فيما يتعلق بالجانب العلمي .

- ٤-توصل البحث الى معرفة دور الاسرة في بلورة الجانب العلمي للمرأة ، من خلال اهتمام الاب او الزوج او الاخ بتحصيل المرأة العلمي .
- ٥- توصلت الدراسة الى تنوع علوم ومعارف المرأة العراقية ، فهناك عالمات في الحديث والفقه ، والنحو والشعر . اضافة الى جمال وحسن الخط .

Conclusion

Through research, study and tracking of the subject of research (Iraqi scientists from the book Al-Wafi of the deaths of Safadi died (764 AH / 1349 AD)) the researcher reached several results in the following points.

- 1- The books of biographies and biographies are one of the most important sources that recorded the biography of scientists.
- 2- deal with the book Safadi in addition to historical events over long periods of time. It has dealt with the biographies of scientists men and women. His translations included women scientists in various Islamic regions..
- 3- Iraqi women are one of Safadi's concerns through his translations, especially with regard to the scientific aspect.
- 4- Research to find out the role of the family in crystallizing the scientific aspect of women, through the interest of the father or husband or brother to achieve women's scientific.
- 5- The study reached the diversity of science and knowledge of Iraqi women, there are signs in the talk and jurisprudence, and grammar and poetry. Add beauty and good font..

الهوامش:

- (١) ، لعل اهم الدراسات التي تناولت حياته الشخصية ، والعلمية ، والوظيفية هي الدراسة التي تناولتها الدكتورة الاء نافع جاسم في اطروحتها الموسومة (الصفي ومنهجه التاريخي في كتابه الوافي بالوفيات مقدمة الى كلية الاداب / جامعة بغداد ١٩٩٦) .
- (٢) ابن تغري بردي ، جمال الدين أبو المحاسن يوسف بن عبد الله الاتابكي (ت٨٧٤هـ / ١٤٦٩ م) ، النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ، وزارة الثقافة والارشاد القومي ، مصر (لا . ت) ، ج ١١ ، ص ١٩ ؛ البغدادي،

- اسماعيل باشا بن محمد أمين البغدادي (ت: ١٣٣٩هـ/١٩٢٠م) ، هدية العارفين من اسماء المؤلفين واثار المصنفين ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، (١٤١٣هـ/١٩٩٢م) ، ج٢ ، ص٣٩٤ .
- (٣) ينظر ترجمته في الذهبي : شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايمار التُّركماني ، (ت: ٧٤٨ هـ / ١٣٤٧ م) ، معجم المحدثين : تحقيق محمد الحبيب الهيلة ، مكتبة الصديق ، الطائف ، (١٤٠٨هـ / ١٩٨٨م) ، ج١ ، ص٤٦ السبكي ، تاج الدين علي بن عبد الكافي (ت ٧٧١ هـ / ١٣٦٩ م) ، طبقات الشافعية الكبرى . تحقيق محمود محمد الطنجي وعبد الفتاح محمد الحلو ، ط٢ ، هجر للطباعة والنشر والتوزيع (١٤١٣هـ / ١٩٩٣م) ، ج١٠ ، ص٥-٣٢ ؛ السيوطي : جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر (ت: ٩١١ هـ / ١٥٠٥ م) ، طبقات الحفاظ ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، (١٤٠٣هـ/١٩٩٢م) ، ج١ ، ص١١٥ .
- (٤) حاجي خليفة ، مصطفى بن عبد الله القسطنطيني (ت: ١٠٦٧هـ / ١٦٥٦م) كشف الظنون عن اسماء الكتب والفنون ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، (١٤١٣هـ / ١٩٩٢م) ، ج١ ، ص١٠٧٣-١٢٧٤ .
- (٥) صفد مدينة في الشام . ياقوت الحموي ، شهاب الدين ابي عبد الله ياقوت بن عبد الله الحموي الرومي البغدادي (ت ٦٢٦ هـ / ١٢٢٨م) ، معجم البلدان ، دار صادر ، بيروت ، ١٩٥٥م ، ج٣ ، ص٤١٢ .
- (٦) . ابن حجر العسقلاني ، أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت: ٨٥٢هـ / ١٤٤٨م) ، الدرر الكامنة في اعيان المائة الثامنة . تحقيق : محمد عبد المعين ضان ، مجلس دائرة المعارف العثمانية ، ط٢ ، (١٣٩٣- ١٩٧٢) ، ج٣ ، ص١٢٣
- (٧) هو العلامة أنير الدين أبي حيان محمد بن يوسف الغرناطي المصري ولد سنة (٤٤٣هـ / ١٠٥١م) وسمع من جده وسمع منه ابن حجر . له مصنفات كثيرة منها " اللحة البدرية في النحو " . ابن فرحون ، ابراهيم بن علي بن محمد (ت: ٧٩٩هـ / ١٣٩٧م) ، الديباج المذهب في معرفة علماء المذهب ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لا.ت ، ص١٥٩-١٦٠ .
- (٨) هو محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله أبو الفتح فتح الدين اليعمرى الإمام و العلامة الأديب المعروف بابن سيد الناس ولد في ذى القعدة سنة (٦٧١ هـ / ١٢٧٦م) وهو من بيت رئاسة بأشبيلية اسمعه ابوه على شمس الدين المقدسى و القطب القسطلاني وابن عساكر ، حتى تضلع في علم اللسان والحديث ، له تصانيف في السيرة النبوية . ابن حجر العسقلاني ، الدرر ، ج٣ ، ص١٢٣ ؛ الشوكاني ، محمد بن علي (ت: ١٢٥٠ هـ / ١٨٣٤م) ، البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع ، حققه وعلق عليه وضبط نصه ووضع فهرسه محمد حسن حلاق ، دار ابن كثير للطباعة والنشر ، دمشق ، بيروت ، (١٤٢٧ هـ / ٢٠٠٦ م) ، ج٢ ، ص٢٤٢ .
- (٩) جاسم ، الصفدي ومنهجه ، ص١٢٧ .
- (١٠) الدرر الكامنة ، ج٢ ، ص٢٠٨ .
- (١١) هو عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي تاج الدين السبكي ، القاضي و المؤرخ، ولد في القاهرة سنة (٧٢٧هـ / ١٣٢٧) سكن دمشق ، توفي بالطاعون له تصانيف منها طبقات الشافعية الكبرى جمع الجوامع توفي سنة (١٣٢٧ هـ / ١٣٧٠ م) . الزركلي، خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، الزركلي الدمشقي (ت: ١٣٩٦هـ / ١٩٧٦م) ، الأعلام ، دار العلم للملايين ، ط٥ ، ٢٠٠٢ ، ج١ ، ص١٦٧ .

- (١٢) السبكي ، طبقات الشافعية الكبرى ، ج ١٠ ، ص ١-٢
- (١٣) ابن تغري بردي ، المنهل الصافي والمستوفي بعد الوافي . حققه ووضعه حواشيه محمد أمين ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، مصر ، ١٩٨٤ ، ج ١ ، ص ٨ .
- (١٤) ابن حجر العسقلاني ، الدرر الكامنة ، ج ٤ ، ص ٤٧٤ .
- (١٥) م . ن ، ج ١ ، ص ٢١٤
- (١٦) طبقات الشافعية ، ج ١٠ ، ص ١-٣ .
- (١٧) جاسم ، الصفدي ومنهجه ، ص ١٠٣ - ١٠٦ .
- (١٨) م . ن ، ص ٩١ .
- (١٩) كتابة الدست : موضوعها أن يجلس أصحابها بدار العدل أيام الموابك خلف كاتب السر ويقرأون القصص على السلطان بعد قراءة كاتب السر ويكتبون عليها بما تقتضيه الحال بعد إشارة السلطان بالكتابة ثم يحمل ما يكتبون عليه من القصص إلى كاتب السر فيعينها وأن هذه الوظيفة كانت من أجل الوظائف وأرفعها قدرا منحصرة في عدد قليل نحو الثلاثة فما حولها ثم وقع التساهل في أمرها ودخل فيها العدد الكثير حتى جاوز عددهم العشرين وبقيت الرئاسة فيهم لعدد مخصوص منهم وقع الباكون بالاسم وقد تقدم ذكر طرة توقيعه في الكلام على التوقيع . القلقشندي، أبو العباس أحمد بن علي بن أحمد الفزاري(ت: ٨٢١ هـ / ١٤١٨ م) ، صبح الاعشى في صناعة الانشا ، تحقيق عبد القادر زكار ، وزارة الثقافة ، دمشق ، ١٩٨١ ، ج ١١ ، ص ٣٣٨ .
- (٢٠) ويعبر عنها في ديوان الإنشاء بالأبواب السلطانية بصاحب ديوان المكاتبات وربما قيل صاحب ديوان الرسائل . م . ن ، ج ١٢ ، ص ١٦١ .
- (٢١) التوقيع : هو الكتابة على الرقاع والقصص بما يعتمده الكاتب من أمر الولايات والمكاتبات في الأمور المتعلقة بالملكة والتحدث في المظالم وهو أمر جليل ومنصب حفيظ إذ هو سبيل الإطلاق والمنع والوصل والقطع والولاية والعزل إلى غير ذلك من الأمور . م . ن ، ج ١ ، ص ١٤٥ .
- (٢٢) الزركلي ، الاعلام ، ج ٢ ، ص ٣١٥
- (٢٣) كتابة الدرج وصاحبها هو الذي يقوم مقام كاتب السر بالأبواب السلطانية في قراءة المكاتبة على النائب وكتابة الأجوبة وما يجري مجرى ذلك . م . ن ، ج ١٠ ، ص ٤١٧ .
- (٢٤) الزركلي ، الاعلام ، ج ٢ ، ص ٣١٥
- ٢٥ ابن قاضي شهبة ، ابو بكر بن أحمد بن محمد بن عمر (ت: ٨٥١ هـ / ١٤٤٧ م) ، طبقات الشافعية . تحقيق : الحافظ عبد العليم خان ، عالم الكتب ، بيروت ، (١٤٠٧ هـ / ١٩٨٧ م) ، ج ٣ ، ص ٩٠ .
- (٢٦) م . ن ، ج ٣ ، ص ٩٠ .
- (٢٧) صلاح الدين خليل بن ايبك الصفدي (ت: ٧٤٦ هـ / ١٣٤٩ م) ، الوافي بالوفيات . تحقيق : أحمد الاؤوط وتركي مصطفى ، دار احياء التراث ، بيروت ، ٢٠٠٠ ، ج ٦ ، ص ٣
- (٢٨) ج ١ ، ص ٧
- (٢٩) الوافي بالوفيات ، مقدمة المحقق

- (٣٠) م. ن. ، مقدمة المحقق
- (٣١) م. ن. ، ج ٦ ، الصفحات ، ٨- ٧- ٦ .
- (٣٢) م. ن. ، ص ٦- ٨ .
- (٣٣) هي الربيع بنت معوذ بن عفراء الأنصارية صحابية . روت عدة أحاديث وروى لها الجماعة، من المبايعات بيعة الشجرة. ٣١-
- النمري القرطبي (ت: ٤٦٣هـ) ، ط ١ ، مكتبة السعادة ، مصر ، ١٣٢٨ ، ج ٤ ، ص ٣٠٠-٣٠١
- (٣٤) الصفي ، الوافي ، ج ١٤ ، ص ٥٤ رقم الترجمة (٤٣٥٧)
- (٣٥) هي أم رومان الكنانية أم رومان بنت عامر بن عويمر الكنانية امرأة أبي بكر الصديق وأم عائشة وعبد الرحمن. توفيت سنة ست من الهجرة م. ن. ، ج ١٤ ، ص ١٧٣ ، (رقم الترجمة ٤٤٥٩)
- (٣٦) م. ن. ، ج ١٤ ، ص ١٧٣ ، (رقم الترجمة ٤٤٥٩)
- (٣٧) م. ن. ، ج ٧ ص ٣٧٠ ، (رقم الترجمة ٥٠)
- (٣٨) م. ن. ، ج ١٠ ، ص ١٩٩ ، (رقم الترجمة ٢٤٨٧)
- (٣٩) م. ن. ، ج ٥ ص ٢٢٦
- (٤٠) م. ن. ، ج ١١ ، ص ١٣٨ ، (رقم الترجمة ٢٩٠٦)
- (٤١) م. ن. ، ج ٢٤ ص ١٤٨ ، (رقم الترجمة ١٠٤)
- (٤٢) م. ن. ، ج ١٣ ص ١٨٥
- (٤٣) م. ن. ، ج ١٦ ، ص ٣٨- ، (رقم الترجمة ٥٣٢١)
- (٤٤) ج ١٣ ، ص ٦٦ ، (رقم الترجمة ٣٧٥٧) ، ج ١٥ ، ص ٧٢ ، (رقم الترجمة ٤٧٤٠)
- (٤٥) م. ن. ، ج ١٦ ، ص ٣٤٧- ، (رقم الترجمة ٥٨٨٧) ، وينظر ج ١٥ ، ص ٤٠ ، (رقم الترجمة ٤٦٥٠)
- (٤٦) م. ن. ، ج ١١ ، ص ٢١٥ (٣٠٥٤) ،
- (٤٧) م. ن. ، ج ١٣ ، ص ٦٦ (رقم الترجمة ٣٧٥٨)
- (٤٨) م. ن. ، ج ١٥ ، ص ٧٣ ، (رقم الترجمة ٤٧٤٢)
- (٤٩) م. ن. ، ج ١٥ ، ص ٧٣- ٧٤ (رقم الترجمة ٤٧٤٢) ، ج ١٠ ، ص ٢٣٧ (رقم الترجمة ٢٥٣٩) ، ج ٩ ، ص ٣٦- ٣٧ (رقم الترجمة ١٦٢٨) ، ج ١١ ، ص ٢٦٥ ، (رقم الترجمة ٣١٤٨) ،
- (٥٠) م. ن. ، ج ٧ ص ٢٩٦ ج ١٣ ، ص ١٨٣ ، (رقم الترجمة ٤٠١٠)
- (٥١) م. ن. ، ج ١٣ ، ص ١٨٤- ١٨٥ (رقم الترجمة ٤٠١٤)
- (٥٢) م. ن. ، ج ١٠ ص ١٨٠ ، (رقم الترجمة ٤٢ ٥٢)
- (٥٣) م. ن. ، ج ١٣ ، ص ١٨٤- ١٨٥ (رقم الترجمة ٤٠١٤)
- (٥٤) م. ن. ، ج ١٢ ص ١٥ ، ص ٧٨ ، (رقم الترجمة ٤٧٥٣)
- (٥٥) م. ن. ، ج ١٠ ، ص ٧٧ ، (رقم الترجمة ٢٢٣٨)
- (٥٦) م. ن. ، ج ١٤ ، ص ١١٨- ١١٩ (رقم الترجمة ٤٤٩٦)

- (٥٧) م. ن. ، م. ن. ، ج ٥ ص ٢٥١
- (٥٨) ج ١٥ ، ص ٤٢ - ٤٣ ، (رقم الترجمة ٤٦٦١)
- (٥٩) ج ١٥ ، ص ٧٤ ، (رقم الترجمة ٤٧٤٤)
- (٦٠) ج ١٤ ، ص ٦٧ (رقم الترجمة ٤٣٧٦) ، ج ١٥ ، ص ٧٥ ، (رقم الترجمة ٤٧٤٩)
- (٦١) م. ن. ، ج ١٠ ، ص ٢٣٠ (رقم الترجمة ٢٥٢٥)
- (٦٢) م. ن. ، ج ١٥ ، ص ٧٣ ، (رقم الترجمة ٤٧٤٢)
- (٦٣) م. ن. ، ج ١٥ ، ص ٧٤ ، (رقم الترجمة ٤٧٤٥)
- (٦٤) م. ن. ، ج ١٥ ، ص ٧٤ ، رقم الترجمة (٤٧٤٦)
- (٦٥) م. ن. ، ج ١٥ ، ص ٧٤ - ٧٥ ، (رقم الترجمة ٤٧٤٧) ، ج ١٥ ، ص ٧٥ ، (رقم الترجمة ٤٧٤٨)
- (٦٦) م. ن. ، ج ١٠ ، ص ٢٣٤ رقم الترجمة (٢٥٣٠) ، ج ١٣ ، ص ١٨٣ ، (رقم الترجمة ٤٠١١)
- (٦٧) م. ن. ، ج ١٥ ، ص ٤١ ، (رقم الترجمة ٤٦٥٥)
- (٦٨) م. ن. ، ج ١٥ ، ص ٤١ ، (رقم الترجمة ٤٦٥٦)
- (٦٩) م. ن. ، ج ١٠ ، ص ١٩٩ ، (رقم الترجمة ٢٤٨٧)
- (٧٠) م. ن. ، ج ١٠ ، ص ١٨٠ ، (رقم الترجمة ٥٢٤٢)
- (٧١) م. ن. ، م. ن. ، ج ١٠ ، ص ١٩٩ ، (رقم الترجمة ٢٤٨٧)
- (٧٢) م. ن. ، ج ١٠ ، ص ٢٥٠ ، (رقم الترجمة ٢٥٥٨)
- (٧٣) م. ن. ، ج ١٠ ، ص ٢٣٥ ، (رقم الترجمة ٢٥٣٢)
- (٧٤) م. ن. ، ج ١٠ ، ص ١٨٠ ، (رقم الترجمة ٢٤٥٦)
- (٧٥) م. ن. ، ج ١٤ ، ص ١٤٣ - ١٤٤ ، (رقم الترجمة ٤٥٤٩)
- (٧٦) م. ن. ، ج ١٦ ، ص ٣٤٧ - ٣٤٨ ، (رقم الترجمة ٥٨٨٧)
- (٧٧) م. ن. ، ج ١٣ ، ص ١٨٣ ، (رقم الترجمة ٤٠١١)
- (٧٨) م. ن. ، ج ١٥ ، ص ١٨١ ، (رقم الترجمة ٤٩٨٣)
- (٧٩) م. ن. ، ج ١٠ ، ص ٢٥٠ ، رقم الترجمة (٢٥٥٨)
- (٨٠) هو سعيد بن أبي سعيد العيار الصوفي ، سمعت منه فاطمة بنت البغدادي * الشیخة العالمة الواعظة . توفي سنة (٤٧٥هـ) . الذهبي ، سير اعلام النبلاء ، ج ٢٠ ، ص ١٤٨
- (٨١) الصفدي ، الوافي ، ج ٧ ص ٣٦٠ ، تأتي ترجمتها لاحقاً
- (٨٢) م. ن. ، ج ١٥ ، ص ٧٢ ، (رقم الترجمة ٤٧٣٩)
- (٨٣) م. ن. ، ج ١٣ ، ص ٨٢ ، (رقم الترجمة ٣٧٩٤)
- (٨٤) تاريخ الاسلام ، ج ٥٢ ، ص ١٣٠ .
- (٨٥) تاريخ الاسلام ، ج ٥٢ ، ص ٣٢٧ .
- (٨٦) تاريخ الاسلام ، ج ٤٢ ، ص ٤٦١ .

- (٨٧) م. ن. ، ج١٥ ، ص ٧٣-٧٤ (رقم الترجمة ٤٧٤٢)
- (٨٨) م. ن. ، ج١٦ ، ص-٣٤٧، (رقم الترجمة ٥٨٨٧)
- (٨٩) م. ن. ، ج١١ ، ص١٧٤ ، (رقم الترجمة ٢٩٤٦)
- (٩٠) م. ن. ، ج٩ ، ص-٣٤ (رقم الترجمة ١٦٢٠)
- (٩١) م. ن. ، ج١٣ ، ص١٠١ (رقم الترجمة ٣٨٣٤)
- (٩٢) م. ن. ، ج١٦ ، ص٣٨-١١٢٧ (رقم الترجمة ٥٣٢١)
- (٩٣) م. ن. ، ج٣ ، ص٤٥٤، ص١٦ ، ص٥١٢، ج٥، ص٢٦١ ، ج٧ ، ص٣٦٠ ، ج١٠ ، ص٢٣٠ (رقم الترجمة ٢٥٢٥)
- (٩٤) م. ن. ، ج١٥ ، ص٧٤ ، (رقم الترجمة ٤٧٤٥)
- (٩٥) م. ن. ، ج٢ ، ص١٨٥ ، ج٢ ، ص١٧٦ ، ج٧ ، ص٢٨٧ ، ج٥ ، ص٣٣ ، ج٧ ، ص١٣٣ .
- (٩٦) م. ن. ، ج٢ ، ص٤٤ ، ص٤٥٨ ، ج٣ ، ص٣٩٨ ، ج٥ ، ص٩٨ ، ج٥ ، ص٢٦٤ ، ج٣ ، ص٣٠٣ ، ج٧ ، ص١٨٥ ،
- (٩٧) م. ن. ، ج٤ ، ص٨٧ ، ج٥ ، ص١٧
- (٩٨) م. ن. ، ج١٥ ، ص٧٣-٧٤ (رقم الترجمة ٤٧٤٢)
- (٩٩) م. ن. ، ج٣ ، ص٢٩٩ .
- (١٠٠) م. ن. ، ج١٣ ، ص١٨٤-١٨٥ (رقم الترجمة ٤٠١٤)
- (١٠١) م. ن. ، ج١٥ ، ص٧٣ ، (رقم الترجمة ٤٧٤٢)
- (١٠٢) م. ن. ، ج١٥ ، ص١٨١ ، (رقم الترجمة ٤٩٨٣)
- (١٠٣) م. ن. ، ج١٠ ، ص٢٣٤ (رقم الترجمة ٢٥٣٠) ، وينظر ج١٥ ، ص٤٣ ، (رقم الترجمة ٤٦٦٢)
- (١٠٤) م. ن. ، ج١٣ ، ص٦٦ (رقم الترجمة ٣٧٥٧)
- (١٠٥) م. ن. ، ج١٣ ، ص١٨٢ ، (رقم الترجمة ٤٠٨)
- (١٠٦) م. ن. ، ج١٥ ، ص٤٣ ، (رقم الترجمة ٤٦٦٣)
- (١٠٧) م. ن. ، ج١٥ ، ص٤١ ، (رقم الترجمة ٤٦٥٧)
- (١٠٨) م. ن. ، ج٣ ، ص١٨٦ ، ج٤ ، ص٣٥٩ .
- (١٠٩) م. ن. ، ج١٣ ، ص١٨٣ ، (رقم الترجمة ٤٠١٠)
- (١١٠) م. ن. ، ج٣ ، ص٤٥٥ .
- (١١١) م. ن. ، ج٥٢ ، ص٢١٢
- (١١٢) م. ن. ، ج٧ ، ص٤١٠ .
- (١١٣) م. ن. ، ج١ ، ص٤٠٥ .
- (١١٤) م. ن. ، ج٤ ، ص٤٣٥ .
- (١١٥) م. ن. ، ج٥ ، ص١٦

- (١١٦) م. ن ، ج٥، ص٢١٢ .
- (١١٧) م. ن ، ج٧، ص٢٧٨ .
- (١١٨) م. ن ، ج٧، ص٤١٠ .
- (١١٩) م. ن ، ج٧، ص٢٩٦ .
- (١٢٠) م. ن ، ج٤ ص٣٠٥ - ٣٠٦ .
- (١٢١) م. ن ، ج١٣ ، ص٢٦٣ - ٣٦٤ (رقم الترجمة ٤١٥٨)
- (١٢٢) م. ن ، ج١٤ ، ص٩٩ ، (رقم الترجمة ٤٤٤٩)
- (١٢٣) م. ن ، ج١٥ ، ص٤٠ - ٤١ ، (رقم الترجمة ٤٦٥٣)
- (١٢٤) م. ن ، ج١٥ ، ص٤١ ، (رقم الترجمة ٤٦٥٤)
- (١٢٥) م. ن ، ج٩ ص ٢٤٧ ، (رقم الترجمة ٢٠٢٩) .
- (١٢٦) هو خبيب بن عبد الرحمن عبد الرحمن أبو عمر الحداني من أهل البصرة يروى عن زياد النميري سمع من أنس روى عنه عبد الرحمن بن أبي شميلة الانصاري . ابن حبان ، محمد بن حبان بن احمد ابو حاتم التميمي (ت: ٣٥٤هـ/ ٩٦٥م) ، الثقات . تحقيق: السيد شرف الدين احمد ، دار الفكر ، لبنان ، (١٣٥٠ هـ/ ١٩٧٥م) ، ج٧ ، ص ٧٩
- (١٢٧) الصفدي ، الوافي ، ج٩ ص ٢٤٧ ، (رقم الترجمة ٢٠٢٩) .
- (١٢٨) ابن الأثير ، أبو الحسن علي بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني (ت: ٦٣٠هـ / ١٢٣٣م) ، اسد الغاية في معرفة الصحابة . تحقيق: عادل أحمد الرفاعي ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت ، (١٤١٧ هـ - ١٩٩٦م) ، ج٧ ، ص ٣٥ .
- (١٢٩) ابن سعد ، ابن سعد ، ابو عبد الله محمد بن سعد بن منيع البصري (ت : ٢٣٠هـ / ٨٤٤م) ، الطبقات الكبرى ، دار صادر ، بيروت ، (لا . ت) ، ج٦ ، ص ٦٤ .
- (١٣٠) اصل الحديث: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول إن ابن أم مكتوم ينادي بليل فكلوا واشربوا حتى ينادي بلال أو إن بلالا ينادي بليل فكلوا واشربوا حتى ينادي ابن أم مكتوم وكان يصعد هذا وينزل هذا ، فنقول انيسة فإن كانت المرأة منا ليبقى من سحورها عندها شيء فنقول لبلال أمهل حتى أفرغ من سحوري . ابن حبان ، صحيح ابن حبان المسند على التقاسيم والأنواع من غير وجود قطع في سندها ولا ثبوت جرح في ناقلها . تحقيق : محمد علي سونمز وخالص أي دمير ، دار ابن حزم ، بيروت ، لبنان ، (١٤٣٣ هـ / ٢٠١٢م) ، ج٨ ، ص ٢٥٢ .
- (١٣١) هو صفوان بن سليم المدني الزهري ، محدث ثقة كثير الحديث ، فقيه ، عارفا بالنحو ، عرف بتعبده وورعه ، روى عن حميد بن عبد الرحمن بن عوف وعن أنس ابن مالك وآخرون ، روى عنه زيد بن أسلم مات سنة (١٢٤هـ / ٧٣٦م) المزي ، تهذيب الكمال ، ج٩ ، ص ٣٤٩ .
- (١٣٢) المزي ، م. ن ، ج٥٩ ، ص ١٦٨ .
- (١٣٣) البخاري ، ابو عبد الله محمد بن إسماعيل الجعفي (ت: ٢٥٦هـ / ٨٦٩م) ، الأدب المفرد . تحقيق : محمد فؤاد عبد الباقي، دار البشائر الاسلامية، بيروت، (١٤٠٩هـ/ ١٩٨٩م) ، ص ٦٦ .

(١٣٤) الهندي، علاء الدين علي المتقي بن حسام الدين (ت ٩٧٥هـ/١٥٦٧م)، كنز العمال في سُنن الأقوال و الأفعال، ضبطه وفسر عربية: بكري حياني، صححه و وضع فهرسه و مفتاحه: صفوة السقا، ط٥(بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م)، ج١٢، ص٧٦٦.

(١٣٥) الحسن بن محمد بن حبيب، أبو القاسم الواعظ المفسر عرف بانه إمام عصره في معاني القراءات تسمي برأس المفسرين، وكان أديباً نحويّاً عارفاً بالمغازي والقصص والسير. توفي في ذي القعدة سنة (٤٠٦هـ / ١٠١٦م). صنف في القراءات، والأدب، وعقلاء المجانين، التنزيل وترتيبه. الذهبي: شمس الدين ابو عبد الله محمد بن احمد بن عثمان (ت: ٧٤٨هـ/ ١٢٤٧م)، العبر في خبر من غير، تحقيق: صلاح الدين المنجد، (الكويت، مطبعة حكومة الكويت، ١٩٦٠). ج١، ص١٨١؛ الزركلي، الأعلام، ج٢، ص٢١٣.

(١٣٦) بن حبيب، أبو القاسم الحسن بن محمد بن حبيب النيسابوري (ت: ٤٠٦هـ/ ١١٠٢م)، عقلاء المجانين، (لا.ت، د.ت) ص ٤٧.

(١٣٧) الصفدي، الوافي، ج٩، ص١٥٦ (رقم الترجمة ١٨٤٣)

(١٣٨) هو المبارك بن فاخر بن محمد بن يعقوب، أبو الكرم ابن الدباس البغدادي ولد سنة (٤٣١هـ / ١٠٤٠م) عالم بالعربية والنحو. له كتب منها شرح خطبة أدب الكتان و المعلم في النحو، توفي سنة (٥٠٠هـ / ١١٠٧م) الفيروزى ابادي: ابن يعقوب مجد الدين محمد (ت: ٨١٧هـ/١٤١٤م)،، البلغة فى تراجم أئمة النحو واللغة المؤلف. تحقيق: محمد المصري، جمعية إحياء التراث الإسلامي، الكويت، ١٤٠٧، ص٧٥.

(١٣٩) هو أبو أحمد عبد الوهاب بن محمد بن عمر بن محمد بن أمين البغدادي، وسكن البصرة ودرس بها، درس على وعلى أبي الحسن ابن خيران، سمع الحديث وقرأ القراءات وقرأ الفقه، وكان فقيهاً له مصنفات في ذلك. الشيرازي، ابو اسحاق ابراهيم بن علي بن يوسف (ت: ٤٧٦هـ/١٠٨٣م)، طبقات الفقهاء هذبة: محمد بن جلال الدين المكرم (ابن منظور). تحقيق: احسان عباس، دار الرائد العربي.بيروت، لبنان، ١٩٧٠، ص١٢٥.

(١٤٠) الصفدي، الوافي، ج١٠، ص٢٥٠ (رقم الترجمة ٢٥٥٨)

(١٤١). ابن الديبتي: أبو عبد الله محمد بن سعيد (ت ٦٣٧هـ-١٢٤٤م)، المختصر المحتاج اليه من تاريخ الحافظ الديبتي. تحقيق: بشار عواد معروف(بغداد: دار الحرية للطباعة ١٩٧٩م)، ج١٥، ص٤٠٠.

(١٤٢) هو أبو الوقت عبد الاول بن عيسى بن شعيب بن إسحاق بن إبراهيم الماليني السجزي الهروي (٤٥٨هـ / ٥٥٣هـ) ولد بهراة، عرف بصدقه وامانته في النقل، راوي صحيح البخاري، احد مشايخ المتصوفين عرف بورعه وتعبده، توفي في بغداد. ابن نقطة، أبو بكر محمد بن عبد الغني البغدادي (ت: ٦٢٩هـ/ ١٢٣١م)، إكمال الإكمال. تحقيق: عبد القيوم عبد رب النبي، جامعة ام القرى، مكة المكرمة، (١٤١٠هـ/ ١٩٩٢م)، ج٦، ص١٧٩؛ ابن العماد الحنبلي: ابو الفلاح عبد الحي (ت: ١٠٨٩هـ/ ١٦٧٨م)، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، (القاهرة، مكتبة القدسي، ١٣٣٥هـ)، ج٤، ص١٦٥.

(١٤٣) هو محمد بن محمود بن الحسن بن هبة الله بن محاسن، أبو عبد الله، محب الدين ابن النجار (٥٧٨ - ٦٤٣هـ / ١١٨٣ - ١٢٤٥م) مؤرخ حافظ للحديث، وأخذ عن شيوخه في بغداد رحل في طلب العلم الى بلدان عدة منها بلاد الشام ومصر والحجاز وخراسان وغيرها، من مصنفاته التاريخ المجدد لمدينة السلام واخبار فضائلها. ابن

شاكر الكتبي :محمد بن احمد (ت: ٧٦٤هـ / ١٣٦٢م). . فوات الوفيات ،وهو ذيل على وفيات الأعيان لأبن خلكان ، تحقيق : محمد محي الدين عبد الحميد ،(القاهرة : مطبعة السعادة ، ١٩٥١م).، ج ١ ، ص ٢١٥ ، الزركلي ، الاعلام ، ج ٧ ، ص ٨٦ .

(١٤٤) ج ١٠ ، ص ٢٣٠ (رقم الترجمة ٢٥٢٥)

(١٤٥) هو طراد بن محمد بن علي الهاشمي العباسي الزينبي ، ومسند العراق في عصره. ونقيب النقباء ، ولي نقابة العباسيين بالبصرة ، له مصنفات منها عوال في الحديث .الزركلي ، الاعلام ، ج ٣ ، ص ٢٢٥ .

(١٤٦) هو عبد الرحيم بن عبد الكريم بن محمد بن منصور السمعاني، أبو المظفر ابن أبي سعد ، ولد بمرور سنة (٥٣٧ هـ / ١١٤٤ م) عرف بفضله وعلمه وتقديسه ، محبا للعلم ، توفي سنة (٥٦٢ هـ / ١١٦٧ م) ، له مصنفات كثيرة منها ،العوالي من مسموعات القراوى في الحديث ، و معجم الشيوخ ، الانساب ، البغدادى، هدية العارفين .، ج ٢ ، ص ١٢٢ ، الزركلي ، الاعلام ، ج ٤ ، ص ٥٥ .

(١٤٧) هي سيدة بنت عبد الرحيم بن ابي النجيب عبد القاهر بن عبد الله السهروردي، زوجة شهاب الدين السهروردي ، محدثة ، توفيت سنة (٥٥٨ هـ / ١١٥٦ م). الذهبي ، تاريخ الاسلام وفيات المشاهير والاعلام .تحقيق :عبد السلام تدمري، دار الكتاب العربي ، لبنان، بيروت،(١٩٨٧-١٤٠٧) ، ج ٤٦ ، ص ٤٣٦ .

(١٤٨) ينظر سير اعلام النبلاء ، ج ١ ، ص ٥٥١ .

(١٤٩) ج ١٠ ، ص ٢٣٤ (رقم الترجمة ٢٥٣٠)

(١٥٠) محلة معروفة بغربي بها جامع وسوق . خرب ما حولها من المحال وبقيت هي ومنطة النصرانية والعنابيون متصلة ببعضها كالمدينة . ياقوت الحموي ، معجم البلدان ، ج ٢ ، ص ١٩٤ .

(١٥١) ابن البطي : هو محمد بن عبد الباقي بن أحمد بن سلمان أبو الفتح ابن أبي القاسم الحاجب المعروف بابن البطي (٤٧٧ هـ / ٥٦٤ هـ) محدث بغداد به ختم الإِسْناد، عُرف بصنقه وإمانته ، توفي وله سبع وثمانون سنة . الفاسي ، تقي الدين محمد بن احمد الفاسي (ت: ٨٣٢ هـ / ١٤٢٨ م) . ذيل التقييد في رواة السنن والمسانيد ، تحقيق كمال يوسف الحوت ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، (١٤١٠ هـ / ١٩٩٠ م) ، ص ١٤٧ . ابن الدمياطي ، احمد بن ايوب بن عبد الله الحسيني (ت: ٧٤٨ هـ / ١٢٤٧ م) (المستفاد من ذيل تاريخ بغداد ، بيروت ، لبنان ،) لا . ت (ص ١٦ .

(١٥٢) شافع بن علي بن عباس بن إسماعيل بن عساكر، الإمام الأديب الفقيه ناصر الدين الكناني العسقلاني ثم المصري (٦٤٩ - ٧٣٠ هـ) (١٢٥١ - ١٣٣٠ م). كان إماماً ديناً، فاضلاً، نازماً، للشعر، جماعاً للكتب، توفي وله ثمانية عشر خزانة كتباً، أكثرها أدبية وغيرها ، من آثاره الكثيرة، القلائد والفرائد فيما للشعراء الاماجد، الاحكام العادلة فيما جرى من المنظوم والمنثور من المفاضلة . ابن تغري بردي ، المنهل الصافي. ج ٢ ، ص ٤ ؛ الكتبي ؛ فوات الوفيات ، ج ٢ ، ص ٢٤٥ .

(١٥٣) هي فاطمة بنت سليمان بن عبد الكريم الاتصاري: وتكنى بام الحسن (٦٢٠ - ٧٠٨ هـ / ١٢٢٣ - ١٣٠٨ م) من دمشق ، عالمة بالحديث ، أخذت عن أبيها وغيره وأجازها معظم علماء الشام والعراق والحجاز وفارس في عصرها. كانت فاضلة خيرة اذ بنت مدارس عدة ، وتكايا ووقفت لها أوقافا ، توفيت ودفنت في دمشق عن عمر قارب التسعين

- عاماً. الذهبي. المعين في طبقات المحدثين. تحقيق: همام عبد الرحيم سعيد، دار الفرقان، عمان، الاردن ، (١٤٠٤هـ / ١٩٨٤م) ، ج ١ ، ص ٧٥ ؛ ابن تغري بردي ، المنهل الصافي ، ج ١ ، ص ١٦٢ .
- ١٥٤ ج ١١ ، ص ١٣٨ ، (٢٩٠٦)
- (١٥٥) هو الحسن بن هبة الله بن الحسن بن علي بن الدوامي المكنى بابو علي بن أبي المعالي ، (٥٦١ هـ / ٦١٦ هـ) (تولى حجة الحجاب ببغداد ، وكان والياً على واسط ، محباً للعلم واهله العلم ، وداره مجمع الأفاضل . الذهبي ، سير اعلام النبلاء ، ج ٣٢ ، ص ٢٣٠ .
- (١٥٦) م . ن ، ج ١١ ، ص ١٤٨
- (١٥٧) هي نسيبة بنت الحارث صحابية فقيهة حدث عنها محمد بن سيرين ، وأخته حفصة بنت سيرين ، وآخرون ، غسلت السيدة زينب بنت النبي صلى الله عليه وآله وسلم . وهي القائلة: نهينا عن اتباع الجنائز ، ولم يعزم علينا . حديثها عند اصحاب السنن والصحاح . الذهبي : سير اعلام النبلاء ، ج ٢ ، ص ٣١٨ .
- (١٥٨) م . ن ، ج ١٣ ، ص ٦٦ (رقم الترجمة ٣٧٥٧)
- (١٥٩) الرازي أبو محمد عبد الرحمن بن أبو حاتم بن إدريس (ت ٣٢٧هـ / ٨٥٣ م) ، الجرح والتعديل ، دارالكتب العلمية ، بيروت ، ١٣٧٢هـ / ١٩٥٣ م) ، ج ١ ، ص ٣٣٠ .
- (١٦٠) هو عامر بن عمران بن زياد الضبي السامرائي ، نحوي ، لغوي ، شاعر وله معرفة بآيام العرب . له مصنفات منها: كتاب الخيل ، وكتاب الابل والغنم ، الزركلي ، الاعلام ، ج ٧ ، ص ٢٨٠ .
- (١٦١) ابن حنبل ، أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل (ت: ٢٤١هـ / ٨٥٥ م) . مسند احمد بن حنبل ، مؤسسة قرطبة ، مصر (لا.ت) ، ج ٣ ، ص ٢٦٥
- (١٦٢) ابن حنبل ، المسند ، ج ٣ ، ص ٢٦٥ (رقم الحديث ١٣٨٢٧) .
- (١٦٣) هو أحمد بن علي بن بدران بن علي الحلواني أبو بكر بن أبي الحسن المقرئ المعروف بخالوه . قرأ القرآن بالروايات على الحسن بن غالب بن المبارك وعلي بن محمد بن فارس الخياط وغيرهما . وكتب بخطه ، وحدث بالكثير ، روى كتاب الترغيب لابن شاهين ، توفي سنة (٥٥٦ هـ / ١٢٥٨ م) ابن حجر العسقلاني ، لسان الميزان ؛ الصفدي ، الوافي بالوفيات ، ج ٢ ، ص ٤٤١ .
- (١٦٤) ج ١٣ ، ص ١٠١ (رقم الترجمة ٣٨٣٤)
- (١٦٥) الزركلي ، الاعلام ، ج ٢ ، ص ٣٠٣ .
- (١٦٦) هو موضع او محلة في بغداد في منطقة الكرخ تحديداً . السمعاني ، ابي سعيد عبد الكريم بن محمد التميمي (ت: ٥٦٢ هـ / ١١٦٧ م) ، الانساب . تحقيق عبد الله عمر البارودي ، دار الفكر ، بيروت ، ١٩٩٨ . ج ٤ ، ص ٥٢٨ .
- (١٦٧) الذهبي ، سير اعلام النبلاء ، ج ١٨ ، ص ٤٣٤ .
- (١٦٨) هو ابو الحسين محمد بن احمد بن اسماعيل بن عنبس البغدادي الامام ، الزاهد الصوفي الواعظ و المحدث ، ولد سن (٣٠٠ هـ / ٩٠٠ م) وسمعون هو لقب جده اسماعيل ، سمع ابا بكر بن ابي داود وهو اعلى شيخ له

- وحدث عنه ابو الحسين بن الابنوسي ، له امالي في الحديث مجالس في الوعظ . الذهبي ، سير اعلام النبلاء ، ج٣٢ ، ص١٠١، البغدادي،، هدية العارفين ، ج٦ ، ص٥٥
- (١٦٩) الذهبي ، العبر ، ج١ ، ص٢١٢ .
- (١٧٠) هو محمد بن الحسن بن علي الطوسي ولد سنة (٣٨٥هـ / ٩٩٥ م) فقيه ومفسر، رحل من خراسان إلى بغداد واستقر في مدينة النجف وأقام فيها حتى وفاته سنة (٤٦٠هـ / ١٠٦٧ م) ، له مصنفات في الفرائض والعقائد والعبادات منها كتاب التبيان الجامع لعلوم القرآن ، و المبسوط . الزركلي ، الاعلام ، ج٦ ، ص٨٥ .
- (١٧١) ينظر الذهبي ، سير اعلام النبلاء ، ج١٨، ص٣٣٤ .
- (١٧٢) ١٣ج١٣ ، ص١٨٢ ، رقم الترجمة (٤٠٧)
- (١٧٣) الخطيب البغدادي ، احمد بن علي بن ثابت (ت: ٤٦٣هـ / ١٠٧١م) ، تاريخ بغداد ، دار الكتب العلمية ، بيروت (لا.ت) ، ج١٤ ، ص٤٧
- (١٧٤) هو عبد الله بن عمر بن علي بن عمر ابن زيد الحريري القزاز البغدادي، ابن اللتي ،(٥٤٥ - ٦٣٥ هـ / ١١٥٠ - ١٢٣٨ م) مسند وقته. رحل إلى الشام ورجع منها قبل وفاته بعام واحد ، له مشيخة سميت باسمه (مشيخة أبي المنجي) . الزركلي ، الاعلام ، ج٤ ، ص١١٠ .
- (١٧٥) هو علي بن الحسين بن علي بن منصور، أبو الحسن ابن المقيّر النجار: مسند الديار المصرية.بغدادى الاصل والمولد، (٥٤٥ - ٦٤٣ هـ / ١١٥٠ - ١٢٤٦ م)،. له " جزء فيه أحاديث . الزركلي ، الاعلام ، ج٤ ، ص٢٧٩ .
- (١٧٦) هو أبو الحسن علي بن مختار بن نصر بن طعان العامري المحلى الأسكندراني المعروف بابن الجمل . وهو من أولاد الامراء المصريين ، (٥٤٨ / ٦٣٨ هـ) كان حافظا لكلام الله تعالى عارفا بالفقه والعربية والنحو ، عرف بزهده وتواضعه . الذهبي ، سير اعلام النبلاء ، ج٢٣ ، ص٧٧
- (١٧٧) الصفدي ، الوافي ، ج١٣ ، ص١٨٢ ، رقم الترجمة (٤٠٨) .
- (١٧٨) هي مقامات شعرية نسبت للقاسم بن علي بن محمد بن عثمان، أبو محمد الحريري البصري الحريري (٤٤٦ - ٥١٦ هـ / ١٠٥٤ - ١١٢٢ م) الاديب الكبير، سمي بصاحب "المقامات الحريرية" . الزركلي ، (الاعلام ، ج٥ ، ص١٧٧ .
- (١٧٩) هو صالح بن محمد بن أبي نصر محمود بن أحمد بن أبي نصر ابن أبي علي ابو بكر الاصبهاني المعروف بقل هو الله خوان أبو الفضل ، الواعظ توفي في شعبان سنة (٥٧١هـ / ١١٧٥م) . البغدادي، محمد بن عبد الغني أبو بكر . (ت: ٦٢٩هـ / ١٢٣١م)، تكملة الإكمال تحقيق : د. عبد القيوم عبد رب النبي ، جامعة أم القرى - مكة المكرمة ، ١٤١٠ ، ج٢ ، ص٣٢٣ .
- (١٨٠) هو أحمد بن الفضل بن محمد الاصبهاني الباطرقاني نسبته إلى بلدته باطرقان من قرى أصبهان (٣٧٢ - ٤٦٠ هـ / ٩٨٢ - ١٠٦٧ م) مقرر أصبهان ومحدثها قرأ بالروايات الكثيرة على أبي الفضل الخزاعي ومحمد بن عبد العزيز الكسائي.له طبقات القراء و الشواذ في القراءات . ابن منده ، أبو عبد الله محمد بن اسحق الاصفهاني (ت: ٣٩٥ هـ / ١٠٠٤ م) ، فتح الباب في الكنى والالقاب ، تحقيق ابو قتيبة نظر محمد الفارياي ، مكتبة الكوثر ،

- السعودية ، الرياض ، (١٤١٧/١٩٩٦م) ؛ ابن حجر العسقلاني ، العبر ، ج ٣ ، ص ٢٤٣ . الزركلي ، الاعلام ، ج ١ ، ص ١٩٥ ، ص ١٧ .
- (١٨١) هي عائشة بنت الحسن المور كانية الأصبهانية روت عن أبي عبد الله ابن منده ، وتتلذذت عليها فاطمة بنت محمد ام الفتوح القيسية ، امرأة عالمة واعظة طيبة السيرة . توفيت سنة (٤٦٠هـ/١٩٩٥م) . الذهبي ، تاريخ الاسلام ، ج ٣١ ، ص ١٩٩ ؛ السمعاني ، الانساب ، ج ٥ ، ص ٥٩٢ .
- (١٨٢) هو عبد الوهاب بن المبارك بن احمد الانماطي البغدادي: (أبو البركات) (٤٦٢ - ٥٣٨ هـ) (١٠٧٠ - ١١٤٣ م). حافظ ومحدث. له مصنفات منها تخاريج في الحديث، فوائد في الحديث، وكتاب في الاجازات . ينظر ترجمته عند الذهبي ، سير اعلام النبلاء ، ج ٦ ، ص ٧٢ ؛ ابن حجر العسقلاني ، ج ٢ ، ص ٢٩٣ .
- (١٨٣) هو عمر بن ظفر بن أحمد، أبو حفص المغازلي البغدادي(ت: ٥٤٢ هـ / ١١٤٨ م) المقرئ والمحدث ، مصنفات منها المنهاج لبغية المحتاج ، حدث عنه ابن عساكر وابن الجوزي . الذهبي ، معرفة القراء الكبار على الطبقات والاعصار . تحقيق : بشارة عواد معروف وآخرون ، مؤسسة الرسالة ، بيروت (١٤٠٤هـ/١٩٨٣م) ، ج ١ ، ص ٢٥٦ . الزركلي ، الاعلام ، ج ٥ ، ص ٤٥ .
- (١٨٤) م . ن . ج ١٤ ، ص ٣٨ (رقم الترجمة ٤٣٠٦)
- (١٨٥) م . ن . ج ١٤ ، ص ٨٦ ، (رقم الترجمة ٤٤١٨)
- (١٨٦) هو حسين بن أحمد بن محمد بن جعفر بن محمد بن الحاج ، النيلي البغدادي، أبو عبد الله من شعراء العصر البويهبي ولد (١٠٠١هـ) نسبته إلى قرية النيل التي على الفرات بين بغداد والكوفة ، ولي حسة بغداد ، اشتهر بعذوبة شعره . الزركلي ، الاعلام ، ج ٢ ، ص ٢٣١ .
- (١٨٧) ينظر ترجمته في المزي تهذيب الكمال ، ج ١ ، ص ٢٨٢ .
- (١٨٨) م . ن . ج ١٥ ، ص ٤١ ، (رقم الترجمة ٤٦٥٥)
- (١٨٩) م . ن . ج ١٥ ، ص ٤٣ ، (رقم الترجمة ٤٦٦٢)
- (١٩٠) هو أبو عبد الله محمد بن إسماعيل ابن أحمد بن أبي الفتح المقدسي النابلسي الحنبلي خطيب مردا ، الامام الفقيه و المسند. ولد سنة (٥٦٦ هـ / ١١٦٩ م) حفظ القرآن وتفقّه، رحل الى دمشق لطلب العلم من أبي القاسم البوصيري ، وفاطمة بنت سعد الخير ، وآخرون ، حدث عنه الدماطي والفخر ابن عساكر . الذهبي ، سير اعلام النبلاء ، ج ٣٢ ، ص ٣٢٥ .
- ١٩١ هو تقي الدين أبو محمد عبد الرحمن بن ابي الفهم عبد المنعم بن عبد الرحمن القرشي الدمشقي البلداني نسبة إلى يلبدا من قرى دمشق (٥٥٨ - ٦٥٥ هـ / ١١٦٣ - ١٢٦٩م) ، محدث روت عنه زينب بنت الرضي، وزينب بنت عبد السلام، وآخرون . الذهبي ، سير اعلام النبلاء ، ج ٣٢ ، ص ٣١١ .
- (١٩٢) م . ن . ج ١٥ ، ص ٤٣ ، (رقم الترجمة ٤٦٦٢)
- (١٩٣) م . ن . ج ١٥ ، ص ٧٢ ، (رقم الترجمة ٤٧٤٠)
- (١٩٤) ابن حنبل ، مسند احمد ، ج ٣ ، ص ٨٧ ، رقم الحديث (١١٨٤٧) .

- (١٩٥) هو ثابت بن أسلم البصري أبو محمد البناني، تابعي ثقة ، ولد في خلافة معاوية ، حدث عن عبد الله بن عمر، وعبد الله بن مغفل المزني ، روى له البخاري و مسلم و الترمذي و النسائي نحو من مائتين وخمسين حديثاً . توفي سنة (١٢٧هـ / ٧٤٨م) وله ست وثمانون سنة . الذهبي ، ميزان الاعتدال في نقد الرجال . تحقيق : علي محمد معوض وعادل احمد عبد الموجود ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٩٩٥ ، ج ١ ، ص ٣٦٢ .
- (١٩٦) ابن الاثير ، ج ٧ ، ص ١٥٢ .
- (١٩٧) لم يرد لها ذكر في مصادر اخرى .
- (١٩٨) الكتاب للقاضي أبو العلاء محمد بن محمود النيسابوري . ولي إفتاء دار العدل ومشیخة سعيد السعداء، وكان حسن الأخلاق عالماً متصوفاً . الزركلي ، الاعلام ، ج ١ ، ص ١٤٦ .
- (١٩٩) ج ١٥ ، ص ١٩١ ، (رقم الترجمة ٥٠٠٣)
- (٢٠٠) هو عبدالقاهر بن عبد الله بن محمد البكري الصديقي، أبو النجيب السهروردي (٤٩٠ - ٥٦٣ هـ / ١٠٩٧ - ١١٦٨ م)، فقيه واعظ، من أئمة المتصوفين ، سكن بغداد . ولي المدرسة النظامية . الزركلي ، الاعلام ، ج ٤ ، ص ٤٩ .
- (٢٠١) م . ن ، ج ١٦ ، ص ١٠٢ ، (رقم الترجمة ٥٤٥٠)
- (٢٠٢) م . ن ، ج ١٦ ، ص ١٠٨ ، (رقم الترجمة ٥٤٥٠)
- (٢٠٣) ((اليافعي ١٠٠٠)) ابو محمد عبدالله بن أسعد بن علي بن سليمان (ت ٧٦٨هـ / ١٣٦٧م) ، مرآة الجنان و عبرة اليقظان في ما يعتبر ما يعتبر من حوادث الزمان ، وضع حواشيه : خليل المنصور ، ط١ (بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٤١٧هـ / ١٩٩٧م) ، ج ٣ ، ص ٣٣٨ .
- (٢٠٤) ج ١٦ ، ص ١١١-١١٢ (رقم الترجمة ٥٤٨٥)
- (٢٠٥) م . ن ، ج ١٦ ، ص ١١١-١١٢ (رقم الترجمة ٥٤٨٥)
- (٢٠٦) م . ن ، ج ١٦ ، ص ١١١ (رقم الترجمة ٥٤٨٥)
- (٢٠٧) وفيات الاعيان ج ٢ ، ص ٤٧٧
- (٢٠٨) هو محمد بن طراد بن محمد بن علي بن الحسن بن محمد بن نقيب النقباء ، ولي النقاية على الهاشميين وسمع الحديث من أبيه وعمه أبي نصر محمد بن علي ، توفي سنة (٥٤١هـ / ١١٢٧م) ابن كثير ، اسماعيل بن عمر بن كثير القرشي (ت: ٧٧٤هـ / ١٣٧٢م) ، البداية والنهاية ، مكتبة المعارف ، بيروت (لانت) ، ج ١٢ ، ص ٦٥ ، الذهبي ، سير اعلام النبلاء ، ج ١ ، ص ٣٦٦
- (٢٠٩) هو محمد بن علي بن اسماعيل القفال أبو بكر الشاشي الشافعي ولد سنة (٢٩١هـ / ٩٠٦م) ، فقيه ومحدث لغويا. روى عن محمد بن جرير الطبري ، وروى عنه ابن منذة. شاعرا له مصنفات كثيرة منها ادب القاضي على مذهب الشافعي . وتفسير القرآن . جوامع الكلم في كلمات النبي صلى الله عليه واله وسلم . توفي سنة (٣٦٥ هـ / ٩٧٤م) . الفتوح ، صديق بن حسن ، أبجد العلوم الوشي المرقوم في بيان أحوال العلوم . تحقيق : عبد الجبار زكار ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٩٧٨ ، ج ٣ ، ص ١٠٨ ؛ البغدادي ، هدية العارفين ، ج ٣ ، ص ٥٣ .

- (٢١٠) للمزيد مراجعة الشمري ، نهاد نعمة مجيد ، عالمات بغداديات من كتاب تاريخ الاسلام ووفيات المشاهير والاعلام لشمس الدين الذهبي (ت ٧٤٨ هـ) ، بحث منشور في في وقائع مؤتمر (قراءة التراث العربي والاسلامي بين الماضي والحاضر) ، جامعة قناة السويس / جمهورية مصر العربية ، ٢٠١٨ .
- (٢١١) البخاري ، الصحيح ، ج٢، ص٧٤٣ ، (رقم الحديث ٢٠٠٥ / باب كم يجوز الخيار) .
- (٢١٢) ابن بطلال ، أبو الحسن علي بن خلف بن عبد الملك بن بطلال البكري القرطبي ، شرح صحيح البخاري لابن بطلال . تحقيق : أبو تميم ياسر بن إبراهيم ، ط٢ ، مكتبة الرشد - السعودية ، الرياض ، (١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٣ م) ج٨، ص٣٨٠ .
- (٢١٣) البخاري ، الصحيح ، ج٢، ص٨٦٤ ، رقم الحديث (٣٢١٥ / باب الالتقاء والحد من دعوة المظلوم)
- (٢١٤) السبكي ، طبقات الشافعية ، ج٦، ص٣١ .
- (٢١٥) أي دقيق الخُلقة . للمزيد يراجع ابن منظور ، لسان العرب ، ج٦، ص٢٨٨ .
- (٢١٦) الذهبي ، تاريخ الاسلام ، ج١١، ص٥٥٦ .
- (٢١٧) م . ن ، ج ٥ ص ٢١٤
- (٢١٨) هي أحد أبواب بغداد في الجانب الشرقي منها . ياقوت الحموي ، معجم البلدان ، ج ٥ ، ص ٣٧١ .
- (٢١٩) هو محمد بن محمود بن أبي الحسن النيسابوري الغزنوي أبو العلاء، من أهل غزنة وكان إماماً فاضلاً ، مفسراً ولغوياً ، عارفاً بالأدب ، ولي قضاء غزنة ، له مصنفات منها في الشعر وأخرى في الحديث منها سر السرور، و جمل الغرائب في تفسير الحديث . ياقوت الحموي ، معجم الأدباء ، دار الكتب العلمية ، بيروت (١٤١١ هـ / ١٩٩١ م) ، ج ٥ ، ص ٤٨٨ .
- (٢٢٠) ج١٦، ص١٧٨ (رقم الترجمة ٥٥٦٩)
- (٢٢١) ج١٦، ص٢٩٤ (رقم الترجمة ٥٧٩٦)
- (٢٢٢) ج١٦، ص٢٩٤ (رقم الترجمة ٥٧٩٦)
- (٢٢٣) ج١٦، ص٢٩٤ (رقم الترجمة ٥٧٩٦)
- (٢٢٤) هو ، أبو الفضل، محمد بن بنيمان بن يوسف، الهمداني المؤذن المؤدب، العالم الاديب، المعمر حدث بسنن النسائي وكتاب السنن للدار قطني . الذعبي ، سير اعلام النبلاء ، ج ٢٠ ، ص ٥٩٨ .
- (٢٢٥) هو يحيى بن موهوب بن محمد بن السدك ابو نصر المستعمل (٤٩٩ / ٥٧٣ هـ) ، سمع ابا القاسم بن بيان وابا الغز محمد بن المختار ، وروى عنه ابن الاخضر ومحمد بن عبد الواحد بن سفيان وآخرون . ابن الديبثي ، المختصر المحتاج اليه ، ج ١٥ ، ص ٣٩٥ .
- (٢٢٦) م . ن ، ج ١٦ ، ص ٣٤ ، (رقم الترجمة ٥٨٨٤)
- (٢٢٧) طنز ، يطنزُ ، طنزاً : كلمه باستهزاء ، فهو طناز . ابن منظور ، لسان العرب ، ج ٥ ، ص ٣٥٩ .
- (٢٢٨) ج ٢٤ ، ص ٢٧٨ - ٢٧٩ ، (رقم الترجمة ٩٩)
- (٢٢٩) المزي ، تهذيب الكمال ، ج ٣٥ ، ص ٣٠٨ .

- (٢٣٠) هو سعد بن هشام بن عامر الأنصاري، ابن عم أنس بن مالك. روى عن أبيه وعائشة وأبي هريرة، وتوفي في حدود التسعين: روى له الكثير قتل بأرض مكران بالهند. الخطيب البغدادي، الاسماء المبهمة في الانباء المحكمة. تحقيق: عز الدين علي السيد، ط٣، مكتبة الخانجي، القاهرة (١٤١٧هـ/١٩٩٧م)، ص٧٦.
- (٢٣١) هو عبد الله بن زيد. من أهل البصرة. كان عالما بالقضاء والأحكام. روى عن ثابت بن الضحاك الأنصاري، وزينب بنت أم سلمة، وأنس بن مالك الأنصاري وآخرون، ثقة كثير الحديث. ابن سعد، ج٧، ص١٨٣.
- (٢٣٢) وهو يزيد بن أبي يزيد الضبيعي مولاهم البصري أبو الأزهر، واختلف العلماء في سبب تلقيبه بالرشك فقيل معناه بالفارسية القاسم، وقيل الغيور، وقيل كثير اللحية، وقيل الرشك بالفارسية اسم للعقرب، فقيل ليزيد الرشك لأن العقرب دخلت في لحيته فمكثت فيها ثلاثة أيام، محدث روى عن معاذة بنت عبد الله العدوية. ابن حبان، محمد بن حبان بن أحمد أبو حاتم التميمي ت: ٣٥٤هـ/٩٦٥م). الثقات. تحقيق: السيد شرف الدين أحمد، دار الفكر، لبنان (١٣٥٠هـ/١٩٧٥م) ج٥، ص٤٦٦؛ الذهبي، ميزان الاعتدال، ج٤، ص٤٤٤.
- (٢٣٣) هو الحكم بن سنان الباهلي الكربي أبو عون، أبو عون البصري القرني روى عنه البصريون توفي سنة (٩٠ هـ) الذهبي، ميزان الاعتدال، ج١، ص٥٧١.
- (٢٣٤) ابن الجوزي أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد (ت ٥٩٧هـ/ ١٢٠١ م)، صفوة الصفوة، تحقيق: خالد مصطفى الطرطوس، (بيروت: دار الكتاب العربي، ١٤٣٣هـ/ ٢٠١٢ م)، ج٢، ص٤١٤.
- (٢٣٥) الذهبي، سير اعلام النبلاء، ج٤، ص٥٠٩.
- (٢٣٦) م. ن، ج٢٥، ص٤٠٩، (رقم الترجمة ٤٩٢).
- (٢٣٧) هو زهير بن نعيم البابي السلولي ويقال العجلي أبو عبد الرحمن ولد في سجستان وسكن البصرة البصرة، أحد العباد والزهاد والمنقشين، روى عن بشر بن منصور السلمي وسلام بن أبي مطيع ويزيد الرقاشي و روى عنه إبراهيم بن سعيد بن أنس وأحمد بن إبراهيم الدورقي، ابن حبان، الثقات، ج٨، ص٢٥٦.
- (٢٣٨) ابن الجوزي، صفوة الصفوة، ج٢، ص٤١٤.
- (٢٣٩) الصفي، الوافي ج٧ ص٣٤٣
- (٢٤٠) م. ن، ج٥ ص٢٥٢
- (٢٤١) هو أبو العز أحمد بن عبيد الله بن محمد بن عبيد الله ابن محمد بن أحمد بن حمدان بن عمر بن إبراهيم بن عيسى بن صاحب النبي صلى الله عليه وسلم عتبة بن فرقد السلمي العكبري، المعروف بابن كادش، ولد في صفر سنة (٤٣٢هـ / ١٠٤١م)، درس الحديث على ابا الطيب الطبري وابا الحسن الماوردي وسمع منه وأبو القاسم بن عساكر، توفي سنة (٥٥٠هـ / ١١٦١م). الذهبي، سير اعلام النبلاء، ج١٩، ص٥٥٨؛ ابن حجر العسقلاني، لسان الميزان، ج١، ص٢٥١.
- (٢٤٢) الصفي، الوافي، ج٥ ص٢٦٢
- (٢٤٣) هي زينب بنت علي بن أحمد بن فضل أم محمد الصالحية، الزاهدة العابدة (٦٠٥ / ٦٩١هـ)، سمعت وعمرها ثلاثة عشر عاما، توفيت وعمرها احدى وتسعون عاما. الذهبي، تاريخ الاسلام، ج٥٢، ص٢٥٤.

(٢٤٤) ام عبد الله زينب بنت احمد بن عبد الرحيم بن عبد الواحد بن احمد المقدسية المعروفة ببنت الكمال ومسندة الشام ولدت سنة (١٢٤٠هـ/١٢٤٢م) ، حصلت على العلم ما فاقت به الرجال والنساء على السواء ، حتى تفردت بالرواية ، ورحل اليها طلاب العلم من الاصقاع ، طلبا لما عندها من الرواية . توفيت عن اربع وتسعين سنة . ابن السماك، حنبل بن اسحاق بن حنبل بن هلال، (ت:٣٤٤هـ/٩٥٥م) : جزء حنبل التاسع من فوائد ابن السماك . تحقيق : هشام بن محمد ، مكتبة الرشيد ، الرياض، (١٤١٩هـ/١٩٩٨م)، ج ١، ص ١٣٨ ، الذهبي : سير اعلام النبلاء ، ج ٢٣ ، ص ٢٣٣

(٢٤٥) الذهبي : سير اعلام النبلاء ، ج ٦ ص ٣٥١

(٢٤٦) م . ن ، ج ١٤ ، ص ٤٤٣ .

قائمة المصادر والمراجع :

- ابن تغري بردي ، جمال الدين أبو المحاسن يوسف بن عبد الله الاتاكي (ت:٨٧٤هـ/ ١٤٦٩ م)
- ١- النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ، وزارة الثقافة والارشاد القومي ، مصر (لا . ت) .
- ٢- المنهل الصافي والمستوفي بعد الوافي . حققه ووضع حواشيه محمد أمين ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، مصر ، ١٩٨٤ .
- ٣- ابن حجر العسقلاني ، أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت: ٨٥٢هـ / ١٤٤٨ م)
- ٤- الدرر الكامنة في اعيان المائة الثامنة . تحقيق : محمد عبد المعين ضان ، مجلس دائرة المعارف العثمانية ، ط ٢ ، (١٣٩٣ - ١٩٧٢) .
- ٥- الإصابة في تمييز الصحابة وبهامشه الاستيعاب في معرفة الأصحاب لابن عبد البر النمري القرطبي (ت: ٤٦٣هـ) ، ط ١ ، مكتبة السعادة ، مصر ، ١٣٢٨ .
- ٦- لسان الميزان . تحقيق: دائرة المعارف النظامية في الهند ، ط ٣ ، مؤسسة الاعلامي للمطبوعات ، بيروت ، (١٤٠٦هـ/١٩٨٦م) .
- ابن حنبل ، أبو عبد الله احمد بن محمد بن حنبل(ت: ٢٤١هـ/٨٥٥م) .
- مسند احمد بن حنبل ، مؤسسة قرطبة، مصر (لا.ت)
- ٧- ابن حبان ، محمد بن حبان بن احمد ابو حاتم التميمي ت: ٣٥٤هـ/٩٦٥م) . الثقات . تحقيق: السيد شرف الدين احمد ، دار الفكر ، لبنان، (١٣٥٠هـ/١٩٧٥م) .
- ابن الديبشي ، أبو عبد الله محمد بن سعيد (ت ٦٣٧هـ-١٢٤٤م) .
- ٨- المختصر المحتاج اليه من تاريخ الحافظ الديبشي . تحقيق : بشار عواد معروف (بغداد : دار الحرية للطباعة ١٩٧٩م).
- ٩- ابن الدماطي ، احمد بن ابيك بن عبد الله الحسيني (ت: ٧٤٨هـ/ ١٣٤٧ م)
- ١٠- المستفاد من ذيل تاريخ بغداد ، بيروت ، لبنان ، (لا . ت) .
- ابن السماك، حنبل بن اسحاق بن حنبل بن هلال، (ت: ٣٤٤هـ/٩٥٥م)
- ١١- جزء حنبل التاسع من فوائد ابن السماك . تحقيق : هشام بن محمد ، مكتبة الرشيد ، الرياض، (١٤١٩هـ/١٩٩٨م).
- ابن سعد ، ابو عبد الله محمد بن سعد بن منيع البصري (ت : ٢٣٠هـ/ ٨٤٤م)

- ١٢- الطبقات الكبرى ، دار صادر ، بيروت ، (لا . ت)
ابن شاکر الکتبی : محمد بن احمد (ت : ٧٦٤هـ / ١٣٦٢م)
- ١٣- فوات الوفيات ، وهو ذیل علی وفيات الأعیان لأبن خلکان ، تحقیق : محمد محي الدين عبد الحميد ، (القاهرة : مطبعة السعادة ، ١٩٥١م) .
- ابن كثير ، اسماعيل بن عمر بن كثير القرشي (ت : ٧٧٤هـ / ١٣٧٢م) . البداية والنهاية ، مكتبة المعارف ، بيروت (لا . ت)
ابن فرحون ، ابراهيم بن علي بن محمد (ت : ٧٩٩هـ / ١٤٩٤م) .
- ١٤- الديباج المذهب في معرفة علماء المذهب ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، (لا . ت) .
- ابن العماد الحنبلي ، ابو الفلاح عبد الحي (ت : ١٠٨٩هـ / ١٦٧٨م)
١٥- شذرات الذهب في أخبار من ذهب ، (القاهرة ، مكتبة القدسي ، ١٣٣٥هـ) .
- ابن منده ، أبو عبد الله محمد بن اسحق الاصفهاني (ت : ٣٩٥هـ / ١٠٠٤م) .
- ١٦- فتح الباب في الكنى والالقب ، تحقيق ابو قتيبة نظر محمد الفارياي ، مكتبة الكوثر ، السعودية ، الرياض ، (١٩٩٦/١٤١٧م) .
- ابن نقطة ، أبو بكر محمد بن عبد الغني البغدادي (ت : ٦٢٩هـ / ١٢٣١م) . ١٨- إكمال الإكمال . تحقيق: عبد القيوم عبد رب النبي ، جامعة أم القرى ، مكة المكرمة ، (١٤١٠هـ / ١٩٩٢م) .
- البغدادي ، اسماعيل باشا بن محمد أمين البغدادي (ت : ١٣٣٩هـ / ١٩٢٠م) . ١٩- هدية العارفين من اسماء المؤلفين واثار المصنفين ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، (١٤١٣هـ / ١٩٩٢م) .
- البغدادي ، محمد بن عبد الغني أبو بكر . (ت : ٦٢٩هـ / ١٢٣١م) .
- ٢٠- تكملة الإكمال . تحقيق : د. عبد القيوم عبد رب النبي ، جامعة أم القرى - مكة المكرمة ، ١٤١٠ . الحموي ، شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي (ت : ٦٢٦هـ / ١٢٢٨م) .
- ٢١- معجم الأدباء ، دار الكتب العلمية ، بيروت (١٤١١هـ / ١٩٩١م) . الخطيب البغدادي ، احمد بن علي بن ثابت (ت : ٤٦٣هـ / ١٠٧١م)
- ٢٢- الاسماء المبهمة في الاتباء المحكمة . تحقيق : عز الدين علي السيد ، ط ٣ ، مكتبة الخانجي ، القاهرة (١٤١٧هـ / ١٩٩٧م) .
- ٢٣- تاريخ بغداد ، دار الكتب العلمية ، بيروت (لا . ت) .
- الزركلي ، خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس ، الزركلي دمشقي (ت : ١٣٩٦هـ / ١٩٧٦م)
- ٢٤- الأعلام ، دار العلم للملايين ، ط ٥ ، ٢٠٠٢ م .
- الذهبي ، شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز التُّركماني ، (ت : ٧٤٨هـ / ١٣٤٧م) .
- ٢٥- تاريخ الاسلام ووفيات المشاهير والاعلام . تحقيق : عبد السلام تدمري ، دار الكتاب العربي ، لبنان ، بيروت ، (١٩٨٧ . ١٤٠٧) .
- معجم المحدثين : تحقيق محمد الحبيب الهيلة ، مكتبة الصديق ، الطائف ، (١٤٠٨هـ / ١٩٨٨م) .
- ٢٦- العبر في خبر من غير ، تحقيق : صلاح الدين المنجد ، (الكويت ، مطبعة حكومة الكويت ، ١٩٦٠) .

- ٢٧- المعين في طبقات المحدثين. تحقيق: همام عبد الرحيم سعيد، دار الفرقان، عمان، الاردن، (١٤٠٤هـ / ١٩٨٤م).
- ٢٨- معرفة القراء الكبار على الطبقات والاعصار . تحقيق : بشارة عواد معروف وآخرون ، مؤسسة الرسالة ، بيروت (١٤٠٤هـ / ١٩٨٣م) .
- ٢٩- ميزان الاعتدال في نقد الرجال . تحقيق : علي محمد معوض وعادل احمد عبد الموجود ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٩٩٥
- الصفدي ، صلاح الدين خليل بن ابيك الصفدي (ت ٧٤٦هـ / ١٣٤٩م) .
- ٣٠- الوافي بالوفيات . تحقيق : احمد الاؤوط وتركى مصطفى ، دار احياء التراث ، بيروت ، ٢٠٠٠
- السمعاني ، أبو سعد عبد الكريم بن محمد ابن منصور(ت: ٥٦٢هـ / ١١٦٧م) ، ٣٢ - الانساب ، تحقيق : عبد الله عمر البارودي ، دار الفكر ، بيروت ، ١٩٩٨
- السبكي ، تاج الدين علي بن عبد الكافي (ت ٧٧١هـ / ١٣٦٩م) .
- ٣٣- طبقات الشافعية الكبرى . تحقيق محمود محمد الطناجي وعبد الفتاح محمد الحلو ، ط٢، هجر للطباعة والنشر والتوزيع (١٤١٣هـ / ١٩٩٣م) .
- السيوطي ، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر (ت: ٩١١هـ / ١٥٠٥م) ٣٤- طبقات الحفاظ ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، (١٤٠٣هـ / ١٩٩٢م) .
- الشوكاني ، محمد بن علي (ت: ١٢٥٠هـ / ١٨٣٤م).
- ٣٥- البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع ، حققه وعلق عليه وضبط نصه ووضع فهرسه محمد حسن حلاق ، دار ابن كثير للطباعة والنشر ، دمشق ، بيروت ، (١٤٢٧هـ / ٢٠٠٦م). الشيرازي ، ابو اسحاق ابراهيم بن علي بن يوسف (ت: ٤٧٦هـ / ١٠٨٣م)
- ٣٦- طبقات الفقهاء هذبه: محمد بن جلال الدين المكرم (ابن منظور) . تحقيق : احسان عباس ، دار الراشد العربي.بيروت ، لبنان ، ١٩٧٠ ، الفاسي ، تقي الدين محمد بن احمد الفاسي (ت: ٨٣٢هـ / ١٤٢٨م)
- ٣٧- ذيل التقييد في رواية السنن والمسانيد ، تحقيق كمال يوسف الحوت ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، (١٤١٠هـ / ١٩٩٠م) .
- الكتبي ، محمد بن شاكر بن احمد (ت: ٧٦٤هـ / ١٣٦٢م) .
- ٣٨- فوات الوفيات . تحقيق : علي محمد بن يعوض الله وعادل احمد عبد الموجود ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ٢٠٠٠م .
- المزي ، يوسف بن الزكي عبد الرحمن بن الحجاج المزي (ت: ٧٤٢هـ / ١٣٤١م)
- ٣٩- تهذيب الكمال في أسماء الرجال، تحقيق : بشار عواد معروف ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، (١٤٠٠هـ / ١٩٨٠م) .
- ياقوت الحموي ، شهاب الدين ابي عبد الله ياقوت بن عبد الله الحموي الرومي البغدادي (ت ٦٢٦هـ / ١٢٢٨م)
- ٤٠- معجم البلدان ، (بيروت : دار صادر ودار بيروت للطباعة والنشر ، ١٩٥٥م) .

Sources and references

- Ibn Teghri Berdi , Jeunl ALdin, Abu AL Mahasen .
- Yusuf Bin A Abdullah AL Itabk :(oiled 874 –1464 Jom .

- 1- AL-Nejom A Zahra in Egypt of Cairo King , mistory of culture of Inter nat : oal Guide nee .
- 2- ALmenhel AL Saf & ALMestufi Baad ALwaf,Innesf.gated by Mohammad Amn : public Egyptian Instituotain for Book, Egypt , 1984.
- Ibn Hajar AL Angelini , Ahmed Bn Ali Bn Hajar AL Angelini (died 852- 1448) .
- 3- AL Durer AL kamana fi Aian AL meia AL thamana .
- Insting Mohammad AbdAL muean Dhan, Othmaiau Knouladge Caurci:L ,2nd edi: on (1393-1972) .
- 4- AL _Esaba fi Temesz AL Sehaba, AbdALALBer ALNemri AL Qurteb. (ded463) , Isteditior, AL Seaâda library, Egypt. 1328.
- 5-Lisan AL _Mizan.Tnnasigating: Aluethanniah ahknowledge, Tnstihuatai in Tndia, 3rd , edition, ALâlemi Tnstihatai for pabi catan, Baruid (1406_1986.(
- Ibn Henbel, Abo Abdalah Ahmed Bn Mohammed Bn Henbal (died 241/855). Mosned Ahmed bn hanbael, Qurteba Tnstituan, Egypt-6
- Tbn Hban , Mohammedan Bn Habn Ahamad Aba Hatm AL Temaim (ded 354/965. (
- 7- ALthuQat. Tnnestigating AL saed Sharf ALdin Ahmed, Dar ALfkar, Labanan, (1350/1975-(
- _Tbn AL Debath, Abo Abo Abdullah Mohammed Bn Saeed (died 637/1244)
- 8-ALMokhtesr AL_Mohtaj Eial man Tarakh AL _hafdh AL Debithi. Instigating : Beshar Auad Marouf(Baghdad,Dar ALHariah for publication, 1979.
- Ibn Aldemaydhi, Ahamad Bn Aibk Bn Abdullah ALHasasain
- AL M ustafad men Tarekh Baghdad, Beirut, Lebanon 9-
- Ibn AL Samak, Henbal Bn Asshik Bn Hanbal Bn Heylal(daid 334/955(
- 10-Juzaâ Hanbal AL_Tasaà Min Fauad Ibn ALSamak , Integrating: Hashm Bin Mohammed , Alrasheed library, Alreadh , (1419/1998).
- Ibn Saad Abu Abdullah Mohammed Bn Saad Bn Meniââ ALBasri (daid 230/844(
- 11- Altabqat AL _Kubra, Dar Sader , Beirut.

- Ibn ShaKr AL Ketbi, Mohammed Bin Ahamad (died 764/1362). (
- 12- Fewat AL _wafyat , I nrestig : Mohammed Mohi ALdin , Cairo , AL saäda Libray , 1951.
- Ibn Kathir,Ismail bin Omar bin Kathir al-Qurashi (774/1372).
- 13- albidayat walnihayat Library, almaearif , bayrut.
- abn farihun , ibrahim bin eali bin MOhamad
- 14 - aldiybaj almudhab fi maerifat eulama' almudhhab, dar alkutub aleilmiat , bayrut .
- abn aleimad alhanabaliu , 'abu alfalah eabd alhay (t:1089 h/1678 m).-(
- 15 - shadharat aldhab fi 'akhbar min dhahab Cairo, Library alqudsii , 1335.
- -abn mindat , 'abu eabd allah muhamad bin ashuq alaisfihani (ta: 359 ha/1004ma).
- 16- futih albab fi alkunaa walalqab Investigation: 'abu qatibat nazar muhamad alfarabi , maktabat Kawthar Library, Riyadh, (1417 /1996).
- abn nuqtatan , 'abu bakr muhamad bin eabd alghani albaghdadi (ta: 629/123(
- ' -17- iikmal alakmal . tahqiq : eabd alqayuwu eabd rabi alnabii , jamieatan University, , makat almukaramat , (1410h/ 1992m).(
- albughdadiu , 'ismaeil basha bin muhamad 'amin albaghdadi (ta: 1339h/1920ma)(
- ١٨18- hadiat alearifin min 'asma' almualafin wa'athar almusanafin , dar alkutub aleilmiat , bayrut ,(1413/1992)
-
- albaghdadi , muhamad bin eabd alghaniu 'abu bakr 629h/1213m).(
- 19- takmilat alaikmal . Investigation: Abdul Gayoom Abdul Rab Prophet, Umm Al-Qura University, Mecca, 1410
- yaqut alhamwi , shihab aldiyn 'abu eabd allah yaqut bin eabd alh alruwmi (626/1228(
- 20- maejim alaidba' , dar alkutub aleilmiat , bayrut (1411/1991).
- alkhatib albaghdadiu , 'ahmad bin eali bin thabt (t: 463h/ 1071m(

- ٢٢21- al'asma' almuahimat fi al'anba' almahkama . tahqiq : eizi aldiyn eali alsyd , t3 , Al-Khanji Library, Cairo (1997. .(
- 22- tarikh baghdada, dar al kutub aleilmiatu, bayrut (la.t)
- alzarkaliu , khayr aldiyn bin mahmud bin muhamad bin eali bin faris, alzarqali aldamashqi (t: 1396h/ 1976m(
- al'aelamu, dar aleilm lilmalayin , t5 , 2002 -23
- aldhahabi : shams aldiyn mhmmd bin 'ahmad bin euthman bin qaymaz altturkmany , (t: 748 h / 1347m.(
- 24-tarikh alaslama wawafayat almashahir wal'ielam .tahqiq :ebud alsalam tadmari, dar alkitab alearabi , lubnan, birut,(1407/1987.(
- 25-muejim almuahadithin : tahqiq muhamad alhabib Hailah, Al-Siddiq Library, Taif, (1408H / 1988G).(
- 26- almuein fi tabaqat almuahdthin. thqyq: humam eabd alrahim saeid , dar alfurqan , eamman Jordan , (1404 ha / 1984 m)..(
- 27- maerifat alqurra' alkibar ealaa altabaqat walaiesar. tahqiq: bisharat ewad Awad Maarouf and others, Al-Resala Foundation, Beirut (1404/1983)..(
- 28- - mizan alaietidal fi naqd alrijal. thqyq: eali muhamad mueawad waeadiil 'ahmad eabd almawjud , dar al kutub aleilmiat , bayrut , 1995.
- alsafdiu , salah aldiyn khalil bin aybk alsafdi (t 746 ha / 1349.(
- ٣٠29- alwafi bialwfiyat. thqyq: 'ahmad alawwt watrky mustafaa , dar 'iihya' alturath , bayrut , 2000-.
- alsuamaeaniu , 'abu saed eabd alkarim bin muhamad bin 30- mansur (t: 562 h / 1167 m) , 32 - alainsab , thqyq: eabd allah eumar albarudii , dar alfikr , bayrut , 1998
- alsabkiu , taj aldiyn eali bin eabd alkafi (t 771 ha / 1369 ma(-
- 31- tabaqat alshaafieiat alkubraa. tahqiq mahmud muhamad altanaji waeabd alfattah muhamad alhalw , t 2 , hijr For printing, publishing and distribution (1413/1993.(

- alsayuti : jalal aldiyn eabd alruhmin bin 'abi bkr(t: 911h / 1505 m)
- 32– tabaqat alhifaz , dar alkutub aleilmiat , Beirut (1403 AH / 1992 AD) .
- Shawkani, Mohammed bin Ali (d: 1250 AH / 1834 AD(–
- 33–albadar alttalie bimuhasan man baed alqarn alssabi
- achieved and commented on and adjust the text and the status of its index
- Mohammed Hassan Hallak, Dar Ibn Katheer for printing and publishing, Damascus, Beirut), 1427 e / 2006).
- Shirazi, Abu Ishaq Ibrahim bin Ali bin Yousef (Tel: 476 AH / 1083 AD(
- 34– tabaqat alfuqaha , layers of jurists this: Mohammed bin Jalaluddin honored (abin mnzur)). Investigation: Ihsan Abbas, Dar Al–Raed Al–Arabi, Beirut, Lebanon, 1970
- 32– alfasi , taqi aldiyn muhamad bin 'ahmad alfasi (t: 8 h / 1428 m(
- , dhil altaqyid fi ruat alsunn Investigation Kamal Youssef
- , dar alkutub aleilmiat Beirut, (1410 AH / 1990 AD)(
- 37–Al–Ketbi, Muhammad ibn Shakir ibn Ahmad (d: 764 AH / 1362 AD–.(
- 38– fawwat alwafayat Investigation: Ali Mohammed bin yaeud allah waeadil 'ahmad eabd almawjud , dar alkutub aleilmiat , bayrut , 2000.
- Almazi, Yousef bin Zaki Abdul Rahman alhujajAlmazi (742 AH / 1341 AD)
- 38–tahdhib alkimal fi 'asma' alrijali, investigation: Bashar Awad maeruf , the institution of the message, Beirut, (1400 AH / 1980 AD). –
- 39– yaqut : shihab aldiyn 'abi eabd allah yaqut bin eabd allh alhumwi alruwmi albaghdadii (d. 626 AH / 1228 AD(
- 40– maejam albuldan (Beirut: Dar Sader and Dar Beirut for Printing and Publishing, 1955.(