

علمات عراقيات من كتاب الوفي بالوفيات للصفدي (ت ٥٧٦٤ هـ / ١٣٤٩ م)

م.د.نهاد نعمة مجيد

كلية التربية للبنات/ جامعة بغداد

nihad_neamah@yahoo.com

المؤلف:

لقد اسهم الكثير من العلماء في رفد الحضارة الفكرية عبر مختلف العصور الاسلامية بمؤلفات تاريخية تناولت مختلف الاحداث والاخبار ، والعلماء والأعيان .

يُعد العالمة ، صلاح الدين خليل بن ايبيك الصفدي (ت ٥٧٤٦ هـ / ١٣٤٩ م) من الاقلام التي سلطت الضوء على الثقافية ، والاوسعات الثقافية والاقتصادية والاجتماعية والسياسية وحتى العسكرية من خلال الترجمات التي تناولتها ، وكتابه (الوفي بالوفيات) هو من اشهر مؤلفاته ، وفيه ترجمة واسعة للخلفاء والقادة وخاصة العلماء وعلى فترات زمنية طويلة ليس فقط ذكر اسمائهم ، انما رصد توجهاتهم ورحلاتهم العلمية الى مختلف الامصار الاسلامية ، وتخصصهم بعلوم عده ، اكثراها في علوم الرياضيات و الهندسة والجغرافية و الحديث والفقه والنحو والادب والشعر .

ولعل ما يميز كتاب الوفي بالوفيات للصفدي انه لم يغفل عن ذكر المرأة في ترجمته وان كانت قليلة نوعا ما ، وهذا يعود لقلة النساء اللاتي لهن اسهامات علمية متميزة مقارنة بعدد الرجال اذاك ، وذكر الصفدي النسوة من جميع الامصار الاسلامية كافة ، سواء كمصر ، وبلاد الشام او ، بغداد، والبصرة ، والكوفة، والأندلس، وغيرها من الامصار الاسلامية .

ولم تكن المرأة العراقية غائبة عن المشاركة في المسيرة العلمية للحضارة الاسلامية فقد كانت الى جانب اخواتها العربيات ممن حملن مشاعل النور والمعرفة في كل زمان ومكان وفي كل التخصصات العلمية .

البحث سيسلط الضوء على العالمات العراقيات ، والوقوف على اسماءهن ، وولادتهن ، ووفياتهن ، وتناول سيرتهن العلمية ، بما فيها حفظ القرآن الكريم ورواية الحديث النبوي الشريف ، والشعر ، والتضلع بالكتابة ونسخ الكتب وتحرير رسائل الخلفاء .
الكلمات المفتاحية: الصافي، عالمات، عراقيات.

Iraqi scientists from a book alwafi bialwafayat ALSIFADY T:764AH/1349AD

DR.Nihad neamah Majeed

College of Education for women / University of Baghdad

Abstract:

Many scholars have contributed to the suppression of intellectual civilization throughout the different Islamic eras with historical literature dealing with various events and news, scientists and notables .The scholar, Salah al-Din Khalil ibn Ibik al-Safadi (d. 746 AH / 1349 AD) is one of the pens that highlighted the cultural, cultural, economic, social, political and even military situations through the translations he has dealt with. Leaders, especially scholars, over long periods of time not only mentioned their names, but monitored their orientations and scientific trips to various Islamic regions, and their specialization in several sciences, most of them in mathematics, engineering, geography, Hadith, jurisprudence, grammar, literature and poetry . Perhaps what distinguishes Al-Wafi by Safadi's death is that he did not overlook the mention of women in his translations, although somewhat few, and this is due to the few women who have distinguished scientific contributions compared to the number of men at the time. Baghdad, Basra, Kufa, Andalusia and other Islamic lands. Iraqi women were not absent from participating in the scientific process of Islamic civilization.The research will shed light on Iraqi women scientists, find out their names, births, deaths, and their scientific biography, including memorizing the Holy Quran, the Hadith, poetry, writing, copying books, and editing caliphate messages.

Key words: Iraqi, scientists, ALSIFADY.

المقدمة:

تناولت كتب التاريخ ، وكتب الترجم والطبقات ؛ سيرة العلماء الذين كان لهم الفضل على الحضارة العربية و الاسلامية ، وما تزدخر به المكتبات بمئات الالوف من المجلدات ما هو الا دليل على عمق واصالة الحضارة العربية و الاسلامية .

يُعد الصفدي احد اهم الشخصيات التاريخية والعلمية التي سلطت الضوء على جانب حيوي مهم الا وهو الجانب العلمي للعلماء من خلال ترجمته التي ذكرها في كتابه فضلاً عن الجوانب الاخرى، منها السياسية والاقتصادية والاجتماعية والدينية و سيرة الخلفاء والملوك والامراء والقادة والعلماء في كتابه (الوافي بالوفيات) ؛ جاء كتابه هذا ضمن باكورة كتبه في الادب والتاريخ والسير والترجم والتراجم والتي تزيد عن ستمائة مجلد .

احتلت المرأة العربية ولاسيما العراقية جانباً كبيراً ضمن ترجماته متداولاً السيرة الذاتية والعلمية للمرأة. جاء بحثنا الموسوم (عالمات عراقيات من كتاب الوافي بالوفيات للصفدي (ت ١٣٤٩ هـ / ١٧٦٤ م) استكمالاً لدراسات اخرى عن العالمات المسلمات ضمن كتب الترجم والطبقات وذلك لاظهار الجانب الحضاري والوجه المشرق للمرأة العربية. سيسلط البحث الضوء على العالمات العراقيات والمنهجية التي اتبعها الصفدي (ت ١٣٤٩ هـ / ١٧٦٤ م) في ذكر اسم العالمة والنسب والعشيرة ، فضلاً عن اللقب العلمي الذي اشتهرت به العالمة العراقية (كالمسندة ، والعالمة ، والوااعظة) ومعرفة فيما اذا اخذت علما عن ابيها او زوجها او ابنها وطريقة تعليمها ساما او بالاجازة ، والعلماء الذين تتلمذوا عليها . و كذلك موارد الصفدي عن العالمة العراقية.

ابعدت الباحثة منهجية الصفدي في ترجمة العالمة العراقية حسب الابجدية .

ولأن بغداد مدينة العلم والعلماء ترکز وجود العالمات العراقيات فيها اکثر من بقية الامصار الاخرى ، فضلاً عن بعض العالمات من البصرة وكذلك الموصل.

أولاً : السيرة الذاتية للصفدي

لقد تناولت الدراسات السابقة^(١) سيرة مؤرخنا لذا سنختصر بذكر سيرته الذاتية والعلمية

أولاً : السيرة الذاتية للصفدي

أ- اسمه ونسبه

هو خليل بن الامير عز الدين آبيك بن عبد الله (٢) الالبكي صلاح الدين ابو الصفاء الصفدي الاصل ، الدمشقي الدار والوفاة (٣) ، الشاعر ، و الاديب ، و المؤرخ ، سمي بالصفدي نسبة الى مدينة صدف التي نشا وترعرع فيها (٤)

ب- ولادته ونشأته

ولد الصفدي في مدينة صدف سنة (٦٩٦ م ، او ٦٩٧) نشأ وترعرع فيها في كنف اسرته ، فحفظ القرآن الكريم ، ثم طلب العلم من ذو صغره ، يقول ابن حجر العسقلاني في سيرته : " وتعانى صناعة الرسم فمهر فيها ثم حبب إليه الأدب فولع به وكتب الخط الجيد وذكر عن نفسه أن أباه لم يمكنه من الإشتغال حتى استوفى عشرين سنة فطلب بنفسه وقال الشعر الحسن ثم أكثر جدا من النظم والنثر والترسل والتواقيع "(٥)

وفي سنة (١٣٤٠ هـ / ١٧٢٣ م) أقبل على طلب العلم ، وسمع بقراءاتي على الشيخ أثير الدين أبي حيان (٦) و الشيخ فتح الدين بن سيد الناس (٧) ت: (٨) ، ورحل إلى الشام ومصر ، وسمع منه بعض أشياخه ، يقول ابن حجر العسقلاني عن الصفدي: " سمع مني وسمعت منه "(٩) ، ذكره السبكي (١٠) (ت ٧٧١ هـ / ١٣٦٩ م) قائلاً: " كانت له همة عالية في التحصيل فما صنف كتابا إلا وسألني فيه عمما يحتاج إليه من فقه وحديث وأصول وهو لا سيما أعيان العصر فلما أشرت عليه بعمله ثم استعان بي في أكثره ولما أخرجت مختصري في الأصلين المسمى جمع الجواب كتبه بخطه وصار يحضر الحلقة وهو يقرأ علي ويلذ له التقرير وسمعه كله علي وربما شارك في فهم بعضه رحمه الله تعالى (١١)

تنوعت معرفته في علوم عدة منها ، في الرياضيات و الحساب (١٢) فضلاً عن التاريخ و ، والترجم والسير ، والادب ، والشعر والموشحات (١٣) .

ثانياً : مكانته العلمية

أ- مؤلفاته

امتاز الصفدي بنتاجه العلمي الغزير فكان مكثراً من الكتابة والتاليف ولعل عمله في الديوان وقربه من الملوك وامراء عصره ساعد ذلك على الكتابة فضلاً عن تقلاته ما بين مصر والشام والاتقاء بعلماء وشيخ عصره والاطلاع والاستفادة من علمهم . ينقل ابن حجر العسقلاني اقوال العلماء الذين عاصروا الصفدي كقول ابن كثير: "كتب ما يقارب مئتين من المجلدات" وقال ابن سعد: "كان من بقايا الرؤساء الأخيار ووجد بخطه كتبت بيدي ما يقارب خسمائة مجلدة قال ولعل الذي كتبه في الإنشاء ضعفاً ذلك" وقال ابن رافع "قرأ بنفسه شيئاً من الحديث وكتب بعض الأطباقي وقرأ الأدب"^(١) للصفدي مؤلفات عديدة توجت في كتابه الذي سماه (الوافي بالوفيات) في نحو ثلاثة مجلدة على حروف المعجم وأفرد منه أهل عصره في كتاب سماه أعوان النصر في أعيان العصر في ست مجلدات وله شرح لامية العجم كثير الفوائد والحان السواجع بين المبادي والمراجع مجلدان . تتوعّت مؤلفات الصفدي ما بين التاريخ والأدب والترجمات يقول السبكي : " قال لي إنه كتب أزيد من ستمائة مجلد تصنّifa ... وكانت له همة عالية في التحصيل فما صنف كتابا إلا وسألني فيه عما يحتاج إليه من فقه وحديث وأصول ونحو لا سيما أعيان العصر فأنا أشرت عليه بعمله ثم استعان بي في أكثره ولما أخرجت مختصري في الأصلين المسمى جمع الجوامع كتبه بخطه وصار يحضر الحلة وهو يقرأ على ويلذ له التقرير وسمعه كله علي وربما شارك في فهم بعضه رحمه الله تعالى ومن تصانيفه ^(٢) نذكر بعض منها :

- ١- لوعة الشاكي ودمعة الباكى
- ٢- المجارة والمجازة
- ٣- مفاتيح الاسرار ومصابيح الاكرار

٤- نجد الفلاح في مختصر الصاحب (١٧)

٥- نكت الهيمان في نك العميان

٦- الهول المعجب في القول المعجب

٧- النشات الصفدية (مجموعة مقالات ورسائل)

٨- القصيدة اللالية

٩- قطعة من عمل في الاغلاط اللغوية

١٠- غرة الصبح في اللعب بالرمج (١٨)

بـ- مناصبه الادارية والعلمية

ولعله همه ودماشه اخلاقة ، فضلاً عن علمه جعلته يتقلد مناصب عدة منها تولى ديوان الانشاء في صفد ومصر وحلب ، ثم وكالة بيت المال ، وكتابة الدست (١٩) ، وكتابة السر (٢٠) ، والتتوقيع (٢١) في دمشق (٢٢) وكتابة الدرج (٢٣) في حلب (٢٤) .

فضلاً عن هذه الوظائف الديوانية فقد مارس الصفدي التدريس والافادة بدمشق وحلب ، رغم ان كتب الترجم والسير لم تنتطرق الى الوظائف العلمية سوى اشارات في اقوال علماء عصره منهم ابن قاضي شهبة (ت:) قال : " وقد تصدى للافادة بالجامع الاموي بدمشق وغيرها " (٢٥) قوله : " وروى بدمشق وحلب " (٢٦)

ثانياً : بعض الملاحظات المنهجية لكتاب الوافي بالوفيات

قبل البدء في الملاحظات المنهجية لابد من ذكر مقدمة كتاب (الوافي بالوفيات) التي تعطينا اشارة واضحة لكمية الجهد المبذول في اعداد كتابه الذي يُعد موسوعة ضمت الاحداث التاريخية ، والسياسية والاجتماعية ، والاقتصادية ، وحتى الجوانب الفكرية منها في الادب والشعر .

إذ يقول الصفدي: ((جمع المؤرخون رحمهم الله تعالى أخبار تلك الأحداث ونظموا سلوك تلك الملوك ... فوققت على تواريخ ماتت أخبارها في جلدها، ودخلت بتسطيرها الذي لا يبلى جنة خلدها .. ورأيت كلاما يعل نفسه بتلعة وإلى الممات يصير ووجدت النفس تستروح إلى مطالعة أخبار من تقدم، ومراجعة آثار من خرب ربع عمره وتهدم،

ومنازعة أحوال من غبر في الزمان وما ترك للشعراء من متقدم، إذ هو فن لا يمل من أثارة دفائن دفاتره....)) . (٢٧)

١ - غطى (الوفي بالوفيات) في تراجمه لعصر ما قبل الاسلام - مروراً بالصحابه ، والتابعين والملوك والأمراء والسلطانين ، والوزراء ، والمحدثين والفقهاء والقضاة والقراء والعمال ، والنحاة واللغويين والأدباء ، والحكماء وال فلاسفة والأطباء .

٢ - شمل الكتاب ترجمة لأحداث وقعت قبل وفاته قبل سنة (١٣٦٢/٥٧٦م) ، وهي سنة وفاة المؤلف ، لأنه يضم أكثر من أربعة عشر ألف ترجمة ، وكثير منها لا يعرف لها مصدر آخر غيره .

٣ - تطرق الصفدي في كتابة (الوفي بالوفيات) إلى أهمية كتابة التاريخ وكيفية كتابته ، وأشار إلى فوائد التاريخ ، وكتب الصفدي عن قاعدة التاريخ عند اهل العربية قائلاً : (تقول العرب أرخت ورورخت فيقلبون الهمزة واواً لأن الهمزة نظير الواو في المخرج فالهمزة من أقصى الحلق والواو من آخر الفم فهي محاذيتها ولذلك قالوا في وعد أعد وفي وجوه أجوه وفي أثوب أثوب وأحد ووجد فعلى ذلك يكون المصدر تاريخاً وتوريحاً بمعنى . وقاعدة التاريخ عند أهل العربية أن يورخوا بالليالي دون الأيام لأن الهلال إنما يرى ليلاً ثم إنهم يؤثثون الذكر ويدذكرون المؤنث على قاعدة العدد لأن تقول ثلاثة غلمان وأربع جوار إذا عرفت ذلك فإنك تقول في الليالي ما بين الثلاث إلى العشر ثلاث ليال إلى بابه وتقول في الأيام ما بين الثلاثة إلى العشر ثلاثة أيام وأربعة أيام وبابه) (٢٨) .

٤ - بين الصفدي في صدر كتابه منهجه الذي سار عليه في جمع المادة ، وطريقة بثها في ثناياه ، وقد جاءت تراجمه ممتدة زمانيا ، إذ تبدأ بما قبل الإسلام ، وتنتهي ببعض من عاش في القرن الثامن الهجري ، أي من الذين عاصرهم الصفدي ، كما استوعبت التراجم مساحات مكانية واسعة ، من أقصى الشرق إلى أقصى الغرب (٢٩) .

٥ - أورد الصفدي في مقدمته أحد عشر فصلاً ، تناول فيها علم التاريخ ، فتحدث عن طريقة تأريخ العرب في الجاهلية ، وأقدم التواريخ التي بين أيدينا وأصولها ، وبيان كيفية

كتابة التاريخ، وترتيب المؤرخين لكتابهم، وطريقتهم في النقد التحليلي للنصوص التاريخية ويدرك جردا مطولاً للكتب التاريخية وقد صنفها حسب التراجم التي اختصت بها، فمنها: كتب تاريخية مصرية، وأخرى شامية وثالثة مغربية وأندلسية ويبانية وغير ذلك.

٦- قدم الصفدي طائفة من القضايا اللغوية والإملائية التي لا يسع المؤرخ جهله؛ منها دراسة كلمتي التاريخ والوفاة وجذريهما اللغويين، وطريقة المؤرخين في ضبط الأسماء بالعبارة وحروف الهجاء، فإذا وقنا عند مصادره التي استمد منها مادته وجدناه قد اعتمد على مجموعة من كتب التاريخ والسير والتراجم والطبقات، المطبوعة والمخطوطه والمفقودة، كما اعتمد الصفدي في بعض ترجمته ومادته التاريخية على من عاصرهم، فقد ترجم لمئات منهم، وسرد فصولاً من أخبارهم، وعلاقته بامراء عصره ساعدته، على الحصول المكاتبات المملوکية وشؤونها السياسية والاقتصادية والعسكرية وغيرها (٣).

٧- أما عن الموارد التي استنسى منها معلوماته ، فذكرها الصفدي في مقدمته. (٤)، موضحاً موارده منها في كتب السير والمغازي ، وكتب الطبقات ، وكتب الحديث ، والصحاب ، وكتب الجغرافية والبلدان ، ذاكرا قائمة طويلة لأعلام الادب والتاريخ .

٨- رتب الصفدي كتابه على مقدمة وفصول قائلة:

((وقد قدمت قبل ذلك مقدمة فيها فصول فويادها مهمة، وقواعدها يملك الفاضل بها من الاتقان أزمة، تتبع الإقادة فيها كما تتبع الأعراب في كم عمة، وبينال بها المتأنب ما ناله أبو مسلم من الحزم وعلو الهمة، وبيهيم بها فكره كما هام بمية ذو الرمة وبيدو له من محاسنها ما بدا من جمال ريا للصلة، ثم إني أعقد لكل اسم بابا ينقسم إلى فصول بعد حروف المعجم تتعلق الحروف في الفصول بأوائل أسماء الآباء، لتنزل كل واحد في موضعه، ويشرق كل نجم في هذا الأفق من مطلعه، فلا يعود أحدthem مكانه، ولا يرفع هذا تمسك ولا يخض ذاك جنائية خيانة، ولا يتأخر هذا لمهابط مهانة، ولا ينقدم ذاك لمكارم مكانة، وقد سميته الوفي بالوفيات ومن الله تعالى اطلب الإغاثة

بالأعanaة، واستمد منه التوفيق لطريق الإنابة والأبanaة، واستعينه على زمان غلبt فيه الزمانة، لا رب غيره ينول العبد مناه وأمانة، ولا إلية إلا هو سبحانه، هو حسي ونعم الوكيل ((٣٢)).

٩- اما فيما يخص تراجمه عن النساء وهو موضوع بحثنا ، فيذكر الصfdi جميع ما يتعلق بعنانصر ترجمة النساء ، بدءاً بضبط النسبة اللغوية لترجمه ، مما وضحت لنا قدرته من ناحية الضبط للأسماء كقوله "الربيع بنت معوذ الانصارية (٣٣)" بضم الراء وفتح الباء الموحدة وتشديد الياء آخر الحروف (٣٤)، "أم رومان (٣٥)" بفتح الراء وضمهما " (٣٦)" بنت الحبقب - بحاء مهملة وباءين وقافين (٣٧). ومن منهجيته انه يذكر للمترجمة اسمين كقوله : "بوران اسمها خديجة، والأول أشهر" (٣٨).

١٠- وقد يشير الصfdi فيما اذا كان هناك اسمين للمرأة كقوله : " ضوء الصباح ... واسمها لامعة وقيل نور العين " (٣٩).

١١- ولعل اهم ما يميز منهجيته الصfdi في ذكر النساء هو ان يعرفها نسبة الى بلدتها فيما اذا كانت من بغداد ، أو الأندلس ، أو حلب ، وغيرها من المدن الاسلامية . كقوله : "البغدادية (٤٠)" و "الأندلسية (٤١)" ، "المغربية (٤٢)" المصرية (٤٣)" ، "البصرية (٤٤)" ، "المدنية (٤٥)" ، "المكية (٤٦)" ، "الغرناطية (٤٧)" ، "العلبكية (٤٨)" ، "الدمشقية (٤٩)" ، "من أهل همدان (٥٠)" ، "من اهل بغداد (٥١)" ، "أصبهان (٥٢)" ، "المغربية (٥٣)" ، " تعد في اهل المدينة (٤٤)"

١٢- لا يكتفى الصfdi بذكر اسم المرأة فقط ، انما يذكر كنيتها وهي منهجيـة متبـعة عند شـيوخـه كـقولـه : "برـكة بـنت ثـعلـبة بن عـمـرو بن حـصـين ، وهـي أمـ أـيمـنـ؛ غـلـبتـ عـلـيـهاـ كـنـيـتهاـ،ـ كـنـيـتـ بـابـنـهاـ أـيمـنـ بنـ عـبـيدـ...ـ" (٥٥) ، زـبـيـدةـ زـوـجـةـ الرـشـيدـ اـسـمـهاـ أـمـةـ العـزـيزـ وـكـنـيـتهاـ أـمـ جـعـفـرـ الـهـاشـمـيـةـ العـبـاسـيـةـ" (٥٦).

- ١٣ - وكجزء من منهجه ذكر الصفدي القاب النساء العالمات الالاتي طفت سمعهن البلاد وسافر اليهن طلبة العلم وروي عنهن ، ومنهن من كانت من بنات الامراء والوزراء ، فجاءت هذه الالقاب مطابقة لحالتهن الاجتماعية ، او العلمية ك قوله : " ست الوزراء " ^(٥٧) ، و " ست الكتبة " ^(٥٨) و " ست الفقهاء " ^(٥٩) ، " ست الشام " ^(٦٠) ، " تاج النساء " ^(٦١) ، " ست الأهل " ^(٦٢) ، " ست الرضا " ^(٦٣) ، " ست النساء " ^(٦٤) ، " ست العرب " ^(٦٥) ، " وفخر النساء " ^(٦٦) ، " زين النساء " ^(٦٧) ، " أم المساكين " ^(٦٨) وغيرها من الالقاب الكثيرة التي وردت ضمن منهجه .

- ١٤ - ومن ضمن عناصر الترجمة التي اشار لها الصفدي عند ترجمته للنساء هو سنة مولدها ووفاتها ، فتارة يذكرها بالشهر والسنة ك قوله : " ولدت سنة ثمان وعشرين تسع وتسعين" ، وتارة اخرى يذكر فقط السنة ك قوله : " ولدت سنة ثمان وعشرين وستمائة " ، وقد يؤرخ وفاتها بمناسبة دينية معروفة ك قوله : " توفيت يوم عاشوراء " ، " توفيت سنة عشرين من الهجرة " ^(٦٩) وقد يذكر وفاتها باليوم والشهر وكذلك مكان دفنهما ، وعمرها ك قوله : " توفيت في التاسع والعشرين من جمادي الآخر بقلعة بعلبك عن نحو تسعين سنة " ، ومن منهجه انه يؤرخ وفاة المرأة بوفاة امرأة اخرى ك قوله : " ماتت بالقاهرة يوم موت بنت العادل " ، ويعرج الصفدي الى من صلي عليها عند وفاتها ك قوله : " صلى عليها ابنها " وقد يذكر اليوم والشهر والسنة التي توفيت فيها المرأة . " توفيت ثامن شهر رجب الفرد سنة اثنتين وتسعين وخمس مائة " ^(٧٠) . ويدرك عمر المرأة عند وفاتها ك قوله : " أن توفيت سنة إحدى وسبعين ومائتين وعمرها ثمانون سنة " ^(٧١) ، " وعاشت ثمانين سنة وتوفيت رحمها الله سنة ثمان وخمسين وخمس مائة " ^(٧٢) ، وهناك اشارات في تراجمه عن المرأة الى المكان الذي دفنت فيه ك قوله : " توفيت في شهر ربيع الأول سنة أربعين وست مائة ودفنت بتربيتها والمدرسة التي لها بقاسيون " ^(٧٣) ، " دفنت بالرصافة " ^(٧٤) ، " ماتت سنة تسع وتسعين وخمس مائة ومشى أمام التابوت وحملت إلى تربة معروف الكرخي" ^(٧٥)

- ١٥ يذكر الصفدي الجانب العلمي للمرأة منهم الشيوخ والتلاميذ واكثريهن من بيت علم فقد تلمندت المرأة على يد ابيها ، واخيها وزوجها اضافة لشيوخ عصرها كقوله : " روت عن أبيها "(٧٦) ، " سمعت أباها "(٧٧) ، " سمعت من زوجها ، " سمعت من جدها "(٧٨)، " سمعت خالها "(٧٩)، وقد يحدد الصفدي فيما اذا كان سمعاعها من جدها لامها ام لابيها ك قوله : وقد يجتمع شيوخها من نفس البيت بعلوم متعددة ك قوله " اخذت علوم الآداب عن أبيها والفقه عن زوجها " . ليس هذا فقط بل يذكر الصفدي سمعاعاتها للكتب ك قوله : " سمعت من جدها جملة من تصانيف الخطيب " ، ومن الشيوخ الذين تعلمت عليه المرأة نذكر على سبيل المثال لا الحصر قوله : " سمعت سعيد بن أبي سعيد العيار "(٨٠) ، و " روت عن أبي بكر الخطيب " سمعت من شهدة الكاتبة(٨١) روى عنها فقهاء المدينة وفقهاء أهل الكوفة من التابعين "(٨٢) ، اما عن تلامذتها فقد يكونوا ايضا من افراد اسرتها نحو ذلك قوله : " روى عنها ابنها "(٨٣) ، ومن العلماء الذين تلمندوا على النساء ك قوله : " روى عنها ابو القاسم بن عساكر وابو الفرج ابن الجوزي " ، وقد لا يذكر اسمائهم نظرا لكثرتهم ك قوله : " سمع منها الطلبة والرحلة "(٨٤) ، " سمع منها عامة الطلبة... وانا "(٨٥) وقد يذكر الصفدي نوع سماع نحو ذلك قوله: " سمعنا منها صحيح البخاري"(٨٦) ، وسمعت من والدها جزأين "(٨٧)" ، " روى لها البخاري وأبو داود والترمذى والنمسائى "(٨٨) ، " روى لها البخاري ومسلم وأبو داود والترمذى والنمسائى وابن ماجة "(٨٩)، " روت جملة حديث "(٩٠) ، " وروى عنها ابن السمعانى "(٩١) . ولم تكن طرق التعلم مقتصرة على السماع فقط بل كذلك الاجازة ك قوله : ، " روت بالإجازة "(٩٢)

- ١٦ اما الشهرة العلمية لمترجماته ك قوله : " الوعاظة "(٩٣)، " الكاتبة "(٩٤) ، " النحوية "(٩٥)، " الشاعرة "(٩٦)، " المسندة "(٩٧)، " مسندة الوقت "(٩٨) ، " تفتی "(٩٩) ، " شاعرة حاذقة "(١٠٠)، " الشیخة الصالحة المسندة "(١٠١) ، " الشیخة الصالحة "(١٠٢) ، " شیخة مسندة "(١٠٣) ، " فقیہة صادقة، فاضلة كبيرة القدر" (١٠٤) ، " العالمة الفاضلة "(١٠٥) ، " الشیخة الصالحة الأصيلة المسندة "(١٠٦)

-١٧ - وقد شتهر المرأة بأكثر من جانب من العلوم ، ولا يغيب عن الصفدي ذكر ذلك ، ك قوله : ، " عالمة " ^(١٠٧) ، " عالمة تقدرت بأشياء " ، " عالمة لكتاب الله " ، " عالمة تفتى " ، زاهدة ^(١٠٨) ، صالحه زاهدة تحفظ القرآن وتشتغل بالفقه ^(١٠٩) ، " نبيلة فاضلة زاهدة عابدة " ^(١١٠) ، " زاهدة متعبدة " ^(١١١) ، " زاهدة كبيرة القدر " ^(١١٢) ، " عالمة بصنوف من العلم " ، " عالمة ... تحفظ القرآن وشيئاً عن الخطب والمواعظ " ^(١١٣) ، " عالمة صالحه صادقة " ^(١١٤) ، " عالمة " ^(١١٥) ، " شيخة عالمة " ^(١١٦) ، " كاتبة فاضلة عالمة " ^(١١٧) ، " عالمة زاهدة كبيرة القدر " ^(١١٨) ، " حاذقة بالكتابة ، نحوية شاعرة ، بصيرة بالحساب ، مشاركة في العلم " ^(١١٩) .

-١٨ - ومن منهجه انه يذكر الكتاب الذي وردت فيه ترجمة المرأة او شيئاً عن سيرتها العلمية ك قوله : " ذكرها أبو القاسم ابن حبيب في كتاب عقلاء المجانين " ، " أورد لها ابن الأبار في تحفة القادر: من المجتث " ^(١٢٠) ، " مذكورة في كتاب الأغاني لأبي الفرج " ^(١٢١) .

-١٩ - ولا تختلف منهجية الصفدي عن بقية اصحاب السير والتراجم في احالة ترجمة المرأة الى موقع اخر قد تكون في حرف اخر ك قوله : " يأتي ذكرها إن شاء الله تعالى في حرف الزاي ، فليطلب هناك " ^(١٢٢) ، قوله : " وسيأتي ذكرها في حرف الفاء مكانه - إن شاء الله تعالى " ^(١٢٣) ، وقد يكمل ترجمتها في مكان اخر ك قوله : " وبباقي الترجمة تقدم في الترجمة النبوية ، فليكشف هناك " ^(١٢٤) .

ثالثاً : العلامات العراقيات

اسهمت المرأة العراقية في نهضة الفكر العربي الاسلامي في مجالاته المتعددة الى جانب اخواتها من العلامات في جميع الامصار الاسلامية سواء من بغداد ، او مكة او المدينة ، والاندلس ، والمغرب والشام ، ومصر ، وغيرها من الامصار اذ تجلت إسهاماتها العلمية في حفظ القرآن الكريم ، والحديث النبوى الشريف ، وفي الشعر والأدب والوعظ ، ولنا في ذلك امثلة يحتذى بها في التاريخ الاسلامي

تابعت الباحثة منهجية الصفدي في ترجمة النساء حسب الأبجدية العربية ، ومن أبرز هؤلاء العالمات نذكر منها :

١ - **أنيسة بنت خبيب البصرية^(١٢٥)**

هي أنيسة بنت خبيب بن يساف الأنبارية عمّة خبيب بن عبد الرحمن بن خبيب^(١٢٦)، صحابية^(١٢٧) من أهل البصرة^(١٢٨)، اسلمت وبايعت^(١٢٩)، روت عن الرسول (صل الله عليه وآله وسلم)، وحاجت معه ، روى حديثها ابن أخيها خبيب بن عبد الرحمن، قالت : "قال رسول الله صل عليه وآله وسلم (إذا أذن أبن أم مكتوم فكلوا واشربوا وإذا أذن بلال فلا تأكلوا ولا تشربوا)^(١٣٠)، روى عنها ايضاً صفوان بن سليم^(١٣١)، قال المزي^(١٣٢) : " حديثها عند البخاري في كتابه الادب المفرد قالـت ، عن النبي صلـى الله علـيـه وسلـمـ والـه وسلـمـ : " أنا وكافـلـ اليـتـيمـ فـيـ الجـنـةـ كـهـاتـينـ "^(١٣٣) . وعنـها قـالـتـ : " كـنـ جـوارـىـ الحـىـ يـأـتـىـنـ بـغـنـمـهـ إـلـىـ أـبـىـ بـكـرـ الصـدـيقـ فـيـقـوـلـ لـهـنـ أـتـبـونـ أـنـ أـحـبـ لـكـنـ حـلـبـ اـبـنـ عـفـراءـ "^(١٣٤)

٢ - **آسيـةـ الـبـغـادـيـةـ**

شاعرة ، ذكرها أبو القاسم ابن حبيب^(١٣٥) في كتاب علاء المجانين^(١٣٦) : لها من الشعر نقول فيه^(١٣٧)

ما طـوـلـ صـفـتـيـ مـنـ عـيـّـ لاـ خـرـسـ
عـنـيـ وـأـحـسـ بـيـ مـنـ مـنـطـقـ شـكـسـ
فـقـلـتـ هـاـتـوـ أـرـوـنـيـ وـجـهـ مـقـتـسـ
أـمـ أـنـثـ الدـرـ بـيـنـ الـعـمـيـ فـيـ الـغـلـسـ

قـالـلـوـ نـرـاكـ ثـطـيلـ الصـمـتـ قـلـثـ لـهـمـ
الـصـمـتـ أـحـمـدـ فـيـ الـحـالـيـنـ عـاقـبـةـ
قـالـلـوـ فـأـنـتـ مـُصـيـبـ لـسـتـ ذـاـ خـطـاـ
أـنـشـرـ الـبـرـ فـيـ مـنـ لـيـسـ يـعـرـفـهـ
٣ - **تمـنـيـ بـنـتـ الـمـبـارـكـ الـبـغـادـيـةـ**

هي تمـنـيـ بـنـتـ الـمـبـارـكـ بنـ هـبـةـ اللهـ بنـ مـحـمـدـ بنـ عـلـيـ بنـ عـبـدـ الـغـفارـ السـمـسـيـ أـتـمـ الرـجـاءـ الـوـاعـظـةـ؛ اـمـرـأـ تـعـظـ النـسـاءـ بـبـغـدـادـ ، وـكـانـتـ تـعـرـفـ بـابـنـ الـدـبـاسـ، وـلـهـ رـيـاطـ بـالـرـيـحـانـيـنـ سـمـعـتـ مـنـ خـالـلـاـ الـمـبـارـكـ بنـ فـاخـرـ بـنـ الـدـبـاسـ الـنـحـويـ^(١٣٨)،

وروى عنها عبد الوهاب بن علي الأمين^(١٣٩) ، عاشت ثمانين سنة^(١٤٠) وتوفيت رحمها الله سنة (٥٥٨ هـ / ١١٥٨ م).

٤- تاج النساء بنت رستم الوعاظة البغدادية

هي تاج النساء بنت رستم بن أبي الرجاء الأصبهاني، أم أيمن الوعاظة الصوفية^(١٤١) ولدت سنة (٥١٦ هـ / ١١٢٠ م) من النساء الفاضلات العابدات الزاهدات ، سكنت مكة ، سمعت صحيح البخاري من أبي الوقت^(١٤٢) ، روت بالاجازة ، تتلمذ عليها في مكة محب الدين ابن النجار^(١٤٣) عندما كانت شيخة الحرم^(١٤٤) ، توفيت ببغداد سنة (٦١١ هـ / ١٢١٧ م).

٥- تجني الوهبانية مسندة بغداد

هي تجني أم عتب الوهبانية عتيقة أبي المكارم ابن وهبان؛ شيخة مسندة ، سمعت من طراد الزينبي^(١٤٥) وروى عنها أبو سعد السمعاني^(١٤٦) ، وسيدة بنت عبد الرحيم بن السهروردي^(١٤٧) ، واخرون^(١٤٨) . توفيت^(١٤٩) سنة (٥٧٠ هـ ، ١١٧٦).

٦- جمال النساء أم الخير البغدادية

جمال النساء بنت بكر أحمد بن أبي سعيد بن الغراف، أم الخير البغدادية ، من منطقة الحرية^(١٥٠) ببغداد ، امرأة صالحة حجّت لبيت الله أكثر من مرة ، سمعت من أبوها ومن ابن البطي^(١٥١) وغيرهم ، أجازت للفخر إسماعيل بن عساكر^(١٥٢) وفاطمة بنت سليمان^(١٥٣) . توفيت^(١٥٤) سنة (٦٤٠ هـ / ١٢٠٧ م) .

٧- جوهرة بنت هبة الله البغدادية

هي جوهرة بنت هبة الله بن الحسن بن علي بن الحسن بن الدوامي البغدادية ، أخت الشيخ أبي علي الحسن بن الدوامي^(١٥٥) ، عابدة ، عالمة ومن الوعاظات ، سمعت الحديث من الشيخ أبا النحيب ، وعُرفت بالصالحة الصادقة.

توفيت^(١٥٦) سنة (٦٠٤ هـ / ١٢٠٧ م) .

٨- هي حفصة بنت سيرين البصرية

- هي حفصة بنت سيرين أم الهذيل البصرية الفقيهة. الصادقة، الفاضلة روت عن أم عطية (١٥٧) وأنس بن مالك ، وروى لها جماعة (١٥٨) ، روت احاديث كثيرة منها:
- عن حفصة بنت سيرين قالت : " ان النبي صلى الله عليه وسلم امر من ضحك في الصلاة ان يعيد الوضوء والصلاحة " (١٥٩) .
 - عن حفصة بنت سيرين عن عامر الضبي (١٦٠) سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول صدقتك على المسكين صدقة وهي على ذي الرحم اثنان لأنها صدقة وصلة (١٦١) .
 - عن حفصة قالت : " سأله أنس بن مالك عن يحيى بن أبي عمرة قلت توفي قال في أي شيء قلت في الطاعون فقال إن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقول الطاعون شهادة لكل مسلم " (١٦٢) .
 - **٩ - حمدة بنت واثقبن عليّ بن عبد الله الواعظة الهميّة**
ولدت سنة (٤٦٦ هـ / ١٠٧٣ م) سمعت أبا بكر بن بدران الحلواني (١٦٣) سكنت بغداد ، وعقدت فيها مجالس الوعظ ، نقل الصفدي عن السمعاني. قائلًا : كانت تحضر معنا السماع عند أبي القاسم بن السمرقandi (١٦٤) .
 - **١٠ - خديجة بنت محمد البغدادية**
هي خديجة بنت محمد بن علي الشاهجانية البغدادية الواعظة. (٣٧٦ - ٩٨٦) ، من أهل بغداد (١٦٥) ، سكنت قطيبة الريبع (١٦٦) ، واعظة ، محدثة (١٦٧) ذكرها الذهبي انها كتبت عن ابن سمعون (١٦٨) بعض أماليه بخطها (١٦٩) ، روت عن أبو جعفر محمد بن الحسن الطوسي (١٧٠) واخرون (١٧١) ، توفيت في محرم سنة (٤٦٠ هـ / ١٠٦٧ م) (١٧٢) . عن أربع وثمانين سنة (١٧٣) .
 - **١١ - خديجة بنت يوسف بن غنيمة البغدادية**

هي خديجة بنت يوسف بن غنيمة بن حسين ، العالمة الفاضلة أمّة العزيز البغدادية ولدت سنة (١٢٣٠ هـ / ٤٦٢٨ م) لأن أبوها كان يعمل قيّم حمام ، فعرفت ببنت القيّم الواعظة. حرص ابیها على تعليمها الخط والقرآن ، اسمعها ابوها على ابن

اللّتّي^(١٧٤) وابن المقير^(١٧٥) ومن مصر سمعت من عليّ بن مختار العامري^(١٧٦). وحدّثت بدمشق ، وقرأت مقدمتين في العربية أو أكثر ، تقرّرت^(١٧٧) برواية المقامات الحريرية^(١٧٨) . توفيت سنة (١٢٩٩ هـ / ١٩٩٩ م) .

١٢ - رابعة بنت محمود الأصبهانية

هي رابعة بنت محمود بن عبد الواحد بن محمود أم المغيث الأصبهانية ، عمّة أبي نصر محمود بن الفضل^(١٧٩) ، وكانت عالمة صالحة صادقة سمعت من أحمد بن الفضل الباطرقاني^(١٨٠) وعائشة بنت الحسن الوركاني^(١٨١) (قدمت بغداد ، تتلمذ عليها الكثرين مهم عبد الوهاب الأنطاطي^(١٨٢) ، وروى عنها عمر بن ظفر المغازلي^(١٨٣) . توفيت سنة (٥٠٧ هـ / ١١١٣ م))^(١٨٤).

١٢ - الرضا بنت يقطين البغدادية

الرضا بنت الفتح بنت يقطين البغدادية من الكاتبات المشهورات ببغداد ولدت سنة (٥٥٤٠ هـ / ١١٥١ م) ، كتبت عدة نسخ بخطها منها^(١٨٥) نسخة من ديوان ابن حجاج.^(١٨٦)

١٣ - زينب بنت القاضي البغدادية

هي زينب بنت عبد بن أحمد المروزي البغدادية الوااعظة المعروفة بزين النساء بنت القاضي ، عُرفت بفصاحتها ، لها مجالس وعظ في بغداد ومكة ، روى عنها أبو سعد ابن المسعاني إنشاداً^(١٨٧) . توفيت سنة (٥٤٣ هـ / ١١٤٨ م))^(١٨٨).

١٣ - زينب بنت كمال الدين المقدسي

هي زينب بنت أحمد كمال الدين ابن عبد الرحيم بن عبد الواحد بن أحمد المقدسي شيخة مسندة اشار اليها الذهبي قائلاً : " أجازت لي في سنة تسع وعشرين وسبعين مائة بدمشق "^(١٨٩) ، سمعت من خطيب مردا^(١٩٠) وعبد الرحمن البيلداني^(١٩١) ، توفّيت^(١٩٢) سنة (٧٤٠ هـ / ١٣٣٩ م)

١٤ - سُبيعة بنت حبيب البصرية

هي سبيعة بنت حبيب الضبعية البصرية ، صحابية (١٩٣) ، لها حديث واحد في المتابين ، عنها قالت : قال رسول الله صل الله عليه وآله وسلم : (إن المتابين لترى غرفهم في الجنة كالكوكب الطالع الشرقي أو الغربي ، فيقال : من هؤلاء ؟ فيقال : هؤلاء المتابيون في الله عز وجل) (١٩٤) ، وروى عنها ثابت البناي (١٩٥) ، عنها قالت " أن رجلاً من النبي قال رجل إني أحبه في الله " (١٩٦)

١٥ - سلمى البغدادية (١٩٧)

شاعرة لها شعر في كتاب سر السرور (١٩٨) اذ انشدت تقول (١٩٩) :

أُعْيُونُ مَهَا الصَّرِيمْ فَدَاءُ عَيْنِي	وَأَجْيَادُ الظِّبَاءِ فَدَاءُ جِيدِي
أَرَيْنُ بِالْعُقُودِ وَإِنَّ تَحْرِي	لَأَرَيْنُ لِلْعُقُودِ مِنَ الْعُقُودِ
وَلَوْ جَاؤْرُتْ فِي بَلَدِ ثَمُودًا	لَمَا نَزَلَ الْعَذَابُ عَلَى ثَمُودٍ

١٦ - شمس الصبح الواعظة

هي شمس الصبح بنت محمد بن عبد الجيلي بن محمد الساوي ، الواعظة البغدادية؛ زاهدة متعبدة ، صحبت الشيخ أبي النجيب السهروردي (٢٠٠) ، وسمعت ورثت ، وتوفيت سنة (٥٨٨ هـ ١١٩١ م) (٢٠١).

١٧ - شمسة الموصلية

وصفتها الصفدي قائلًا : " شيخة عالمة " (٢٠٢) ، لها شعر تقول فيه :

وَتَمِيسُ بَيْنَ مَعْصَفٍ وَمَزْعَفٍ	وَمَكْفُرٌ وَمَعْنَبٌ وَمَصْنَدٌ
كَبَهَارَةٌ فِي رُوضَةٍ أَوْ وَرَدَةٍ	فِي جُونَةٍ أَوْ صُورَةٍ فِي هِيَكَلٍ
هِيفَاءٌ إِنْ قَالَ الشَّبَابُ لَهَا إِنْهَضِي	فَالْمُتَوَسِّطُ رَوَادِفَهَا أَقْعُدِي لَا تَقْعُلِي

١٨ - شهداء بنت الإبرى الكاتبة

هي شهداء بنت أبي نصر أحمد بن الفرج بن عمر الدينوري البغدادي الإبرى ، (٢٠٣) ولدت سنة (٤٨٢ هـ / ١٠٨٩ م) الكاتبة لقبت بالقاب عده منها مسندة العراق (٢٠٤) ، وفخر النساء ، و الصالحة العابدة (٢٠٥) وصفتها الصفدي قائلًا " امرأة فاضلة ورعة ، سمعت الكثير عرفت بخطها الجميل ، اجتمعت باهل العلم ، ولها اعمال بر ، وكانت

كاتبة الخليفة المقتفي لأمر الله (٢٠٦) لها ابن خلكان قائلاً : " كانت من العلماء، وكتب الخط الجيد وسمع عليها خلق كثير، وكان لها المساع العالي ألحقت فيه الأصغر بالأكبر" (٢٠٧) ، سمعت من طراد بن محمد الزينبي (٢٠٨) و أبي بكر الشاشي (٢٠٩) . توفيت سنة (٥٧٤ هـ / ١١٧٨ م) .

بعض الاحاديث والروايات التي روتها الشیخة شهدة الكاتبة (٢١٠)

١- عن رسول الله -صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- قال: (المُتَبَايِعَانِ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا بِالْخِيَارِ، مَا لَمْ يَتَقْرَأَا، إِلَّا بَيْعُ الْخِيَارِ) (٢١١).

٢- عن أسماء بن زيد أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: (لا يرث المسلم الكافر) (٢١٢) .

٣- حديث : إياكم والظلم فإن الظلم ظلمات يوم القيمة وإياكم والشح فإنه دعا من قبلكم فسفكوا دماءهم ودعاهم فقطعوا أرحامهم ودعاهم فاستحلوا محارم الله عز وجل وإياكم والفحش فإن الله عز وجل لا يجب الفاحش المتفحش) (٢١٣) .
ومن روایاتها :

- قالت شهدة : "أنبانا الأعمش قال سمعت أبا وائل يقول إن أهل بيته يوجد على مائتهم رغيف حلال لأهل بيته غباء" (٢١٤)

- عن جابر بن سمرة قال: كان في ساقى رسول الله، صلى الله عليه وسلم، حموشة (٢١٥)، وكان لا يضحك إلا تبسمًا، وكنت إذا نظرت إليه، قلت: أكحل العينين، وليس بأكحل (٢١٦) .

و من شعرها انشدت تقول :

واجعل مقيلك دوحتي نعمان	مل بي إلى مجرب النسيم الوانى
ورمين عن خضر المتون حوان	وإذا العيون شنن غارة سحرها
عرضًا فآفة قلبك العينان (٢١٧)	فاحفظ فؤادك أن يصاب بنظرة

توفيت سنة (٥٧٤ هـ / ١١٧٢ م) يوم الأحد ثالث عشر المحرم ، ودفنت بباب أبرز (٢١٨) عن عمر تسعين سنة .

١٩ - صعبـة الـبغـدادـية الشـاعـرة

لها ذكر عند أبو بن العلاء محمد النيسابوري (٢١٩) في كتاب سر السرور الذي جمعه في أخبار شعراء عصره، قال: أنشدت لها هذين البيتين (٢٢٠) :

كل القلوب فكلها بي مغرم
أنا فتنة الدنيا فتنت حجى الورى
وتظن يا هذا بأنك تسلم أترى محياناً البديع جماله

٢٠ - طـيف الـبغـدادـية

شـاعـرة ورد ذـكرـها في ذـيلـ بنـ النـجارـ: اـنـشـدـتـ قـائلـةـ (٢٢١) .

وظـبـيـةـ منـ بـنـاتـ الرـوـمـ قـلـتـ ... لـماـ التـقـيـنـاـ وـقـلـبـيـ عـنـدـهاـ عـلـقـ
هـلـ فيـ زـيـارـةـ صـبـ عـاشـقـ دـنـفـ ... أـجـرـ فـقـالـتـ، وـدـمـعـ الـعـيـنـ يـسـتـبـقـ
وـلـ الـوـشـاةـ وـأـنـ الـخـوـفـ يـقـلـقـنـيـ ... لـهـانـ ذـاكـ، وـعـلـ الـأـمـرـ يـتـقـقـ

(٢٢٢) وـمـنـهـ

فـتـكـتـ بـنـاـ يـوـمـ الـقـرـاحـ ... بـيـضـاءـ تـهـزـأـ بـالـرـماـحـ
تـبـدـيـ الـطـلـامـ بـفـرـعـهـ ... وـبـوـجـهـهـ ضـوءـ الصـبـاحـ
وـتـجـدـ فـيـ قـتـلـ السـلـيمـ الـ ... حـرـ فـيـ خـلـ الـمـزـاحـ
(٢٢٣) وـمـنـهـ

أـسـفـتـ عـلـىـ مـاـ نـلـتـ مـنـ ... هـاـ بـعـدـمـ جـذـبـ حـبـالـيـ
وـتـقـولـ وـاحـرـيـاهـ آـ ... هـ عـلـىـ النـوـىـ وـعـلـىـ الـوـصـاـ

٢١ - عـائـشـةـ بـنـتـ الزـبـيـدـيـ

هي عائشة بنت إسماعيل بن محمد بن يحيى الزبيدي؛ كانت تلقب بالمهدية، وكانت فاضلة تعقد مجلس الوعظ ببغداد، سمعت من محمد بن بنيمان الهمذاني (٢٢٤)، ويحيى بن موهوب السدنك (٢٢٥) وأخرون ، توفيت سنة (١٢٣٨ / ٦١٤) (٢٢٦) .

٢٢ - النـحـوـيـةـ بـنـتـ الـكـنـيـزـيـ

بغدادية ، لها معرفة بال نحو واللغة ولها تصانيف في ذلك، ذكر الصفدي قصتها مع أخيها اثنتي بقوله : " اختلفت هي وأخوها في ميراث أبيهما ، وطال النزاع بينهما في

مجلس الحكم، وزاد الكلام ونقص، فاغتاظ الحاكم من تفيهقها وحoshi كلّ منها وسقط أخيها وعامتها فقالت: أغاظ سيدنا ما رأى مني ومن هذا الأخ أصلحه الله؟ قال: كلا، ولكن جردي الدعوى فإنه أقرب للإنجاز، فقالت: لي أيد الله الشيخ في ذمته اثنان وعشرون ديناراً مطبيعة سلامية. فقال له: ما الذي تقول؟ فقال: ما لها عندي اثنان، وسكت " وأراد أن يقول متلماً قالت فلم يقدر، فقال: بالله يا سيدي كيف قالت فقد والله صدعتنا؟ فقال له: فضولك قول كما تحسن . وضحك أهل المجلس وصار طنزًا (٢٢٧) واندفعت الخصوم ذلك اليوم (٢٢٨) .

٢٣ - معادة بنت عبد الله البصرية .

هي معادة بنت عبد الله أم الصهباء البصرية ، من العابدات (٢٢٩)، روت عن على (عليه السلام) ، وهشام بن عامر الانصاري(٢٣٠) ، روى عنها أبو قلابة الجرمي(٢٣١) ، ويزيد الرشك (٢٣٢) ، كانت تحبّي الليل بالصلوة و إذا جاء النهار قالت: هذا يومي الذي أموت فيه، فما تتمام حتى تمسي وإذا جاء الليل قالت: هذه ليلتي التي أموت فيها فلا تتمام حتى تصبح وإذا جاء البرد لبست الثياب الرفاق حتى يمنعها البرد من النوم ، قال الحكم بن سنان الباهلي(٢٣٣) : " حدثتني امرأة كانت تخدم معادة العدوية قالت: كانت تحبّي الليل صلاة فإذا غلبها النوم قامت فجالت في الدار وهي تقول: يا نفس، النوم أمامك لو قدمت لطالت رقدتك في القبر على حسرة أو سرور. قالت: فهي كذلك حتى تصبح" (٢٣٤)، من أقوالها أيضا: " عجبت لعين تمام، وقد علمت طول الرقاد في ظلم القبور (٢٣٥) " وقول آخر " والله ما أحب البقاء إلا لاتقرب إلى ربي بالوسائل (٢٣٦) . ونقل زهير السلوبي(٢٣٧) ، قال : " عن امرأة منبني عدي أرضعتها معادة ابنة عبد الله قالت: لي معادة: يا بنية كوني من لقاء الله عز وجل على حذر ورجاء، وإنني رأيت الراجي له محققا بحسن الزلفي لديه يوم يلقاء، ورأيت الخائف له مؤملا للأمان يوم يقوم الناس لرب العالمين ثم بكت حتى غلبها البكاء" (٢٣٨) .

توفيت سنة (٥٩٠ هـ / ٧٠٧ م) .

٤ - صفية بنت عبد الرحمن البغدادية

هي صفية بنت عبد الرحمن بن محمد بن علي بن يعيش، الكاتبة البغدادية ؛ واعظة أدبية ، سمعت هذا البيت (٢٣٩) :

إذا ما خلت من أرض نجد أحبتني ... فلا سال واديهما ولا أخضر عودها
فأجازته بقولها (٢٤٠) :

ولا نطقت في الربع بعدك غادة ... يلذ لسمعي شدوها ونشيدها
وإنني لأبكي الربع مذ بان أهله ... وأنشد ليلاً ماضت من يعيدها
توفيت صفية سنة (١٢٤٤ هـ / ١٢٤٤ م)

- ٢٥ ضوء الصباح الواعظة البغدادية

هي ضوء الصباح بنت المبارك بن أحمد بن عبد العزيز بن المعمور الأنصاري، المدعوة خاصة العلماء البغدادية، عرفت بانها فاضلة حافظة لكتاب الله عز وجل، بدء والدها بتعليمها دروس الحديث فاسمعها من أبي القاسم ابن الحسين وابن كادش (٢٤١)، كان لها رباط ، تعقد فيه مجالس الوعظ ؛ وتزوجت من الشيخ أبو النجيب السهروري ، روى عنها أبو سعد السمعاني .

توفيت (٢٤٢) سنة (٥٨٥ هـ / ١١٩٠ م) .

- ٢٦ عجيبة بنت الحافظ البغدادية

هي عجيبة بنت الحافظ أبي بكر محمد ابن أبي غالب بن أحمد بن مرزوق الباقداري البغدادي ولدت في صفر سنة (٥٥٤ هـ / ١١٧٥ م) تكنى بضوء الصباح ، روت عنها زينب بنت الواسطي (٢٤٣) ، و زينب بنت الكمال (٢٤٤) بالإجازة (٢٤٥) ، وخرج لها مشيخة في عشرة أجزاء توفيت في صفر سنة (٦٤٧ هـ / ١٢٤٧ م) عن ثلات وتسعين سنة (٢٤٦) .

جدول بألقاب العالقات العراقيات

الرتبة	اسم العالمة	الوفاة	اللقب العلمي
-١	تمئن بنت المبارك البغدادية	(١١٥٨ هـ / ٥٥٨ م)	الواعطة
-٢	تاج النساء بنت رستم الواقعة البغدادية	(١٢١٧ هـ / ٥٦١١ م)	الواعطة
-٣	جوهرة بنت هبة الله البغدادية	(١٢٠٧ هـ / ٥٦٠٤ م)	الصالحة الصادقة
-٤	خديجة بنت محمد البغدادية	(١٠٦٧ هـ / ٤٦٠ م)	الواعطة
-٥	خديجة بنت يوسف بن خنيفة البغدادية	(١٢٩٩ هـ / ٥٦٩٩ م)	العالمة الفاضلة
-٦	زينب بنت القاضي البغدادية	(١١٤٨ هـ / ٥٤٣ م)	الواعطة المعروفة بزین النساء
-٧	شمس الضحى الواقعة	(١١٩١ هـ / ٥٨٨ م)	الواعطة
	شمسة الموصيلية	لم ترد في ترجمتها سنة الوفاة	شيخة عالمة
-٨	شهيدة بنت الإبرري الكاتبة	(١١٧٨ هـ / ٥٧٤ م)	مسندة العراق ، وفخر النساء ، وصالحة العابدة
-٩	صفية بنت عبد الرحمن البغدادية	(١٢٤٤ هـ / ٥٦٢٠ م)	الكاتبة
-١٠	ضوء الصباح بنت المبارك	(١١٩٠ هـ / ٥٨٥ م)	خاصة العلماء البغدادية ، الواقعة

الخاتمة

من خلال البحث والدراسة والتتبع لموضوع البحث (عالمات عراقيات من كتاب الوفي بالوفيات للصفدي المتوفى سنة (١٣٤٩ هـ / ١٧٦٤ م)) توصلت الباحثة إلى نتائج عديدة في النقاط التالية .

١- تعد كتب السير والترجمات أحد أهم المصادر التي دونت سيرة العلماء وبعد الصفدي في مقدمة هولاء العلماء الذين تتبعوا أحداث التاريخ وشخصياته ولاسيما عالماته وعلمائه .

٢-تناول كتاب الصفدي فضلاً عن الأحداث التاريخية على حقب زمنية طويلة . فقد تناول سيرة العلماء من الرجال والنساء . وشملت ترجماته النساء العالمات في مختلف الأنصار الإسلامية .

٣- تعد المرأة العراقية احدى اهتمامات الصفدي من خلال ترجماته ولاسيما فيما يتعلق بالجانب العلمي .

- ٤- توصل البحث الى معرفة دور الاسرة في بلورة الجانب العلمي للمرأة ، من خلال اهتمام الاب او الزوج او الاخ بتحصيل المرأة العلمي .
- ٥- توصلت الدراسة الى تنوع علوم ومهارات المرأة العراقية ، فهناك عالمات في الحديث والفقه ، والنحو والشعر . اضافة الى جمال وحسن الخط .

Conclusion

Through research, study and tracking of the subject of research (Iraqi scientists from the book Al-Wafi of the deaths of Safadi died (764 AH / 1349 AD)) the researcher reached several results in the following points.

- 1- The books of biographies and biographies are one of the most important sources that recorded the biography of scientists.
- 2- deal with the book Safadi in addition to historical events over long periods of time. It has dealt with the biographies of scientists men and women. His translations included women scientists in various Islamic regions..
- .3- Iraqi women are one of Safadi's concerns through his translations, especially with regard to the scientific aspect.
- 4- Research to find out the role of the family in crystallizing the scientific aspect of women, through the interest of the father or husband or brother to achieve women's scientific.
- 5- The study reached the diversity of science and knowledge of Iraqi women, there are signs in the talk and jurisprudence, and grammar and poetry. Add beauty and good font..

المواضيع:

(١) ، لعل اهم الدراسات التي تناولت حياته الشخصية ، والعلمية ، والوظيفية هي الدراسة التي تناولتها الدكتورة الاء نافع جاسم في اطروحتها الموسومة (الصفي ومنهجه التاريخي في كتابه الوافي بالوفيات مقدمة الى كلية الاداب / جامعة بغداد ١٩٩٦) .

(٢) ابن تغري بردي ، جمال الدين أبو المحاسن يوسف بن عبد الله الاتابكي(ت ٨٧٤ هـ / ١٤٦٩ م) . ، النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ، وزارة الثقافة والارشاد القومي ، مصر (لا . ت) ، ج ١١ ، ص ١٩ ؛ البغدادي،

اسماعيل باشا بن محمد أمين البغدادي (ت: ١٣٣٩هـ / ١٩٢٠م) ، هدية العارفين من اسماء المؤلفين واثار المصنفين ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، (١٤١٣هـ / ١٩٩٢م) ، ج ٢ ، ص ٣٩٤ .

(٣) ينظر ترجمته في الذهي : شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قليمان التركمانى ، (ت: ٧٤٨هـ / ١٣٤٧م) ، معجم المحدثين : تحقيق محمد الحبيب الهيلة ، مكتبة الصديق ، الطالق ، (١٤٠٨هـ / ١٩٨٨م) ، ج ١ ، ص ٤٦ السبكي ، تاج الدين علي بن عبد الكافي (ت ٧٧١هـ / ١٣٦٩م) ، طبقات الشافعية الكبرى . تحقيق محمود محمد الطناجي وعبد الفتاح محمد الحلو ، ط ٢، هجر للطباعة والنشر والتوزيع (١٤١٣هـ / ١٩٩٣م) ، ج ١٠، ص ٣٢-٥ ؛ السيوطي : جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر (ت: ٩١١هـ / ١٥٠٥م) ، طبقات الحفاظ ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، (١٤٠٣هـ / ١٩٩٢م) ، ج ١ ، ص ١١٥ .

(٤) حاجي خليفة ، مصطفى بن عبد الله القسطياني (ت: ١٤٦٧هـ / ١٦٥٦م) كشف الظنون عن اسمى الكتب والفنون ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، (١٤١٣هـ / ١٩٩٢م) ، ج ١ ، ص ١٠٧٣ - ١٢٧٤ .

(٥) صفد مدينة في الشام . ياقوت بن عبد الله الحموي الرومي البغدادي (ت ٦٢٦هـ / ١٢٢٨م) ، معجم البلدان ، دار صادر ، بيروت ، (١٩٥٥م) ، ج ٣ ، ص ٤١٢ .

(٦) ابن حجر العسقلاني ، أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت: ٨٥٢هـ / ١٤٤٨م) ، الدرر الكامنة في اعيان المائة الثامنة . تحقيق : محمد عبد المعين ضان ، مجلس دائرة المعارف العثمانية ، ط ٢ ، (١٩٧٢-١٣٩٣م) ، ج ٣ ، ص ١٢٣ .

(٧) هو العالمة أثير الدين أبي حيان محمد بن يوسف الغرناطي المصري ولد سنة (٤٤٣هـ / ١٠٥١م) وسمع من جده وسمع منه ابن حجر . له مصنفات كثيرة منها "اللمحة البدرية في النحو" . ابن فرون ، ابراهيم بن علي بن محمد (ت: ٧٩٩هـ / ١٣٩٧م) ، الدبياج المذهب في معرفة علماء المذهب ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ل.ت ، ص ١٥٩ - ١٦٠ .

(٨) هو محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله أبو الفتح فتح الدين اليعمرى الإمام والأديب المعروف بابن سيد الناس ولد في ذى القعدة سنة (٦٧١هـ / ١٢٧٦م) وهو من بيت رياضة بأشبيليه اسمعه ابوه على شمس الدين المقسى والقطب القدسلي وابن عساكر ، حتى تضلع في علم اللسان والحديث ، له تصانيف في السيرة النبوية . ابن حجر العسقلاني ، الدرر ، ج ٣ ، ص ١٢٣؛ الشوكاني ، محمد بن علي (ت: ١٢٥٠هـ / ١٨٣٤م) ، البدر الطالع بمحاسن منْ بعد القرن السابع ، حققه وعلق عليه وضبط نصه ووضع فهارسه محمد حسن حلاق ، دار ابن كثير للطباعة والنشر ، دمشق ، بيروت ، (١٤٢٧هـ / ٢٠٠٦م) ، ج ٢ ، ص ٢٤٢ .

(٩) جاسم ، الصفدي ومنهجه ، ص ١٢٧ .

(١٠) الدرر الكامنة ، ج ٢ ، ص ٢٠٨ .

(١١) هو عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي تاج الدين السبكي ، القاضي و المؤرخ ، ولد في القاهرة سنة (٧٧٢٧هـ / ١٣٢٢) سكن دمشق ، توفي بالطاعون له تصانيف منها طبقات الشافعية الكبرى جمع الجامع توفي سنة (١٣٩٦هـ / ١٣٧٠م) . الزركلي ، خير الدين بن محمد بن علي بن فارس ، الزركلي الدمشقي (ت: ١٣٩٦هـ / ١٩٧٦م) ، الأعلام ، دار العلم للملايين ، ط ٥ ، ٢٠٠٢ ، ج ١ ، ص ١٦٧ .

- (١٢) السبكي ، طبقات الشافعية الكبرى ، ج ١٠ ، ص ٢-١
- (١٣) ابن تغري بردي ، المنهل الصافي والمستوفي بعد الواقي . حقه ووضع حواشيه محمد محمد أمين ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، مصر ، ١٩٨٤ ، ج ١ ، ص ٨ .
- (١٤) ابن حجر العسقلاني ، الدرر الكامنة ، ج ٤ ، ص ٤٧٤ .
- (١٥) م ٠ ن ، ج ١ ، ص ٢١٤ .
- (١٦) طبقات الشافعية ، ج ١٠ ، ص ٣-١ .
- (١٧) جاسم ، الصفدي ومنهجه ، ص ١٠٣ - ١٠٦ .
- (١٨) م ٠ ن ، ص ٩١ .
- (١٩) كتابة الدست : موضوعها أن يجلس أصحابها بدار العدل أيام المواكب خلف كاتب السر ويقرأون القصص على السلطان بعد قراءة كاتب السر ويكتبون عليها بما تقتضيه الحال بعد إشارة السلطان بالكتابة ثم يحمل ما يكتبون عليه من القصص إلى كاتب السر فيعينها وأن هذه الوظيفة كانت من أجل الوظائف وأرفقها قدرًا منحصرة في عدد قليل نحو الثلاثة فما حولها ثم وقع التناهى في أمرها ودخل فيها العدد الكبير حتى جاوز عددهم العشرين وبقيت الرئاسة فيما لهم عدد مخصوص منهم وفتح الباقون بالاسم وقد تقدم ذكر طرة توقيعه في الكلام على التوقيع . الفقشندي ، أبو العباس احمد بن علي بن احمد الفزاري (ت: ٨٢١ هـ / ١٤١٨ م) ، صبح الاعشى في صناعة الائشة ، تحقيق عبد القادر زكار ، وزارة الثقافة ، دمشق ، ١٩٨١ ، ج ١١ ، ص ٣٣٨ .
- (٢٠) ويعبر عنها في ديوان الإنشاء بالأبواب السلطانية بصاحب ديوان المكابيات وربما قبل صاحب ديوان الرسائل . م. ن ، ج ١٢ ، ص ١٦١ .
- (٢١) التوقيع : هو الكتابة على الرقاع والقصص بما يعتمد الكاتب من أمر الولايات والمكاتب في الأمور المتعلقة بالمملكة والتحدى في المظالم وهو أمر جليل ومنصب حفيظ إذ هو سبيل الإطلاق والمنع والوصل والقطع والولاية والعزل إلى غير ذلك من الأمور . م ٠ ن ، ج ١ ، ص ١٤٥ .
- (٢٢) الزركلي ، الاعلام ، ج ٢ ، ص ٣١٥
- (٢٣) كتابة الدرج وصاحبها هو الذي يقوم مقام كاتب السر بالأبواب السلطانية في قراءة المكابية على النائب وكتابة الأجرة وما يجري مجرى ذلك . م ٠ ن ، ج ١٠ ، ص ٤١٧ .
- (٢٤) الزركلي ، الاعلام ، ج ٢ ، ص ٣١٥
- (٢٥) ابن قاضي شهبة ، ابو بكر بن احمد بن محمد بن عمر (ت: ١٤٤٧ هـ / ٨٥١ م) ، طبقات الشافعية . تحقيق : الحافظ عبد العليم خان ، عالم الكتب ، بيروت ، (١٤٠٧ هـ / ١٩٨٧ م) ، ج ٣ ، ص ٩٠ .
- (٢٦) م ٠ ن ، ج ٣ ، ص ٩٠ .
- (٢٧) صلاح الدين خليل بن ابيك الصفدي (ت: ١٣٤٩ هـ / ٧٤٦ م) ، الواقي بالوفيات . تحقيق : احمد الاوط وتركي مصطفى ، دار احياء التراث ، بيروت ، ٢٠٠٠ ، ج ٦ ، ص ٣
- (٢٨) ج ١ ، ص ٧
- (٢٩) الواقي بالوفيات ، مقدمة المحقق

- (٣٠) م . ن ، مقدمة المحقق
- (٣١) م . ن ، ج ٦ ، الصفحات ، ٧-٦ .
- (٣٢) م . ن ، ص ٦ - ٨ .
- (٣٣) هي الربع بنت معوذ بن عفراة الأنصارية صحابية . روت عدة أحاديث وروى لها الجماعة، من المباعثات بيعة الإصابة في تمييز الصحابة وبهامشة الاستيعاب في معرفة الأصحاب لابن عبد البر الشجرة. -٣١
- النمرى القرطبي (ت: ٤٦٣هـ) ، ط ١ ، مكتبة السعادة ، مصر ، ١٣٢٨ ، ج ٤ ، ص ٣٠٠-٣٠١
- (٣٤) الصدقى ، الواقى ، ج ١٤ ، ص ٥٤ (رقم الترجمة ٤٣٥٧)
- (٣٥) هي أم رومان الكنانية أم رومان بنت عامر بن عويم الكنانية امرأة أبي بكر الصديق وأم عائشة وعبد الرحمن.
- توفيت سنة ست من الهجرة م . ن ، ج ١٤ ، ص ١٧٣، (رقم الترجمة ٤٤٥٩)
- (٣٦) م . ن ، ج ١٤ ، ص ١٧٣، (رقم الترجمة ٤٤٥٩)
- (٣٧) م . ن ، ج ٧ ص ٣٧٠ ، (رقم الترجمة ٥٠)
- (٣٨) م . ن ، ج ١٠ ، ص ١٩٩، (رقم الترجمة ٢٤٨٧)
- (٣٩) م . ن ، ج ٥ ص ٢٢٦
- (٤٠) م . ن ، ج ١١ ، ص ١٣٨ ، (رقم الترجمة ٢٩٠٦)
- (٤١) م . ن ، ج ٢٤ ص ١٤٨، (رقم الترجمة ١٠٤)
- (٤٢) م . ن ، ج ١٣ ص ١٨٥
- (٤٣) م . ن ، ج ١٦ ، ص ٣٨، (رقم الترجمة ٥٣٢١)
- (٤٤) ج ١٣ ، ص ٦٦، (رقم الترجمة ٣٧٥٧) ، ج ١٥ ، ص ٧٧ ، (رقم الترجمة ٤٧٤٠)
- (٤٥) م . ن ، ج ١٦ ، ص ٣٤٧، (رقم الترجمة ٥٨٨٧) ، وينظر ج ١٥ ، ص ٤٠ ، (رقم الترجمة ٤٦٥٠)
- (٤٦) م . ن ، ج ١١ ، ص ٢١٥، (٣٠٥٤)
- (٤٧) م . ن ، ج ١٣ ، ص ٦٦، (رقم الترجمة ٣٧٥٨)
- (٤٨) م . ن ، ج ١٥ ، ص ٧٣ ، (رقم الترجمة ٤٧٤٢)
- (٤٩) م . ن ، ج ١٥ ، ص ٧٣-٧٤، (رقم الترجمة ٤٧٤٢) ، ج ١٠ ، ص ٢٣٧ (رقم الترجمة ٢٥٣٩) ، ج ٩ ، ص ٣٧-٣٦ (رقم الترجمة ١٦٢٨) ، ج ١١ ، ص ٢٦٥، (رقم الترجمة ٣١٤٨)
- (٥٠) م . ن ، ج ٧ ص ٢٩٦ ج ١٣ ، ص ١٨٣ ، (رقم الترجمة ٤٠١٠)
- (٥١) م . ن ، ج ١٣ ، ص ١٨٤-١٨٥، (رقم الترجمة ٤٠١٤)
- (٥٢) م . ن ، ج ١٠ ص ١٨٠ ، (رقم الترجمة ٥٢٤٢)
- (٥٣) م . ن ، ج ١٣ ، ص ١٨٤-١٨٥ (رقم الترجمة ٤٠١٤)
- (٥٤) م . ن ، ج ١٢ ، ١٥ ج ٧٨ ، (رقم الترجمة ٤٧٥٣)
- (٥٥) م . ن ، ج ١٠ ، ص ٧٧ ، (رقم الترجمة ٢٢٣٨)
- (٥٦) م . ن ، ج ١٤ ، ص ١١٨-١١٩ (رقم الترجمة ٤٤٩٦)

- (٥٧) م . ن ، م . ن ، ج ٥ ص ٢٥١ ()
 (٥٨) ج ١٥ ، ص ٤٢ - ٤٣ ، (رقم الترجمة ٤٦٦١)
 (٥٩) ج ١٥ ، ص ٧٤ ، (رقم الترجمة ٤٧٤٤)
 (٦٠) (ج ١٤ ، ص ٦٧ (رقم الترجمة ٤٣٧٦) ، ج ١٥ ، ص ٧٥ ، (رقم الترجمة ٤٧٤٩)
 (٦١) م . ن ، ج ١٠ ، ص ٢٣٠ (رقم الترجمة ٢٥٢٥)
 (٦٢) م . ن ، ج ١٥ ، ص ٧٣ ، (رقم الترجمة ٤٧٤٢)
 (٦٣) م . ن ، ج ١٥ ، ص ٧٤ ، (رقم الترجمة ٤٧٤٥)
 (٦٤) م . ن ، ج ١٥ ، ص ٧٤ ، رقم الترجمة (٤٧٤٦)
 (٦٥) م . ن ، ج ١٥ ، ص ٧٤ - ٧٥ ، (رقم الترجمة ٤٧٤٧) ، ج ١٥ ، ص ٧٥ ، (رقم الترجمة ٤٧٤٨)
 (٦٦) م . ن ، ج ١٠ ، ص ٢٣٤ رقم الترجمة (٢٥٣٠) ، ج ١٣ ، ص ١٨٣ ، (رقم الترجمة ٤٠١١)
 (٦٧) م . ن ، ج ١٥ ، ص ٤١ ، (رقم الترجمة ٤٦٥٥)
 (٦٨) م . ن ، ج ١٥ ، ص ٤١ ، (رقم الترجمة ٤٦٥٦)
 (٦٩) م . ن ، ج ١٠ ، ص ١٩٩ ، (رقم الترجمة ٢٤٨٧)
 (٧٠) م . ن ، ج ١٠ ص ١٨٠ ، (رقم الترجمة ٥٢٤٢)
 (٧١) م . ن ، م . ن ، ج ١٠ ، ص ١٩٩ ، (رقم الترجمة ٢٤٨٧)
 (٧٢) م . ن ، ج ١٠ ، ص ٢٥٠ رقم الترجمة (٢٥٥٨)
 (٧٣) م . ن ، ج ١٠ ، ص ٢٣٥ ، (رقم الترجمة ٢٥٣٢)
 (٧٤) م . ن ، ج ١٠ ، ص ١٨٠ (رقم الترجمة ٢٤٥٦)
 (٧٥) م . ن ، ج ١٤ ، ص ١٤٣ - (رقم الترجمة ٤٥٤٩)
 (٧٦) م . ن ، ج ١٦ ، ص ٣٤٧ ، (رقم الترجمة ٥٨٨٧)
 (٧٧) م . ن ، ج ١٣ ، ص ١٨٣ ، (رقم الترجمة ٤٠١١)
 (٧٨) م . ن ، ج ١٥ ، ص ١٨١ ، (رقم الترجمة ٤٩٨٣)
 (٧٩) م . ن ، ج ١٠ ، ص ٢٥٠ رقم الترجمة (٢٥٥٨)
 (٨٠) هو سعيد بن أبي سعيد العبار الصوفي ، سمعت منه فاطمة بنت البغدادي * الشيخة العالمية الوعاظة . توفي سنة (٥٤٧٥) . الذهبي ، سير اعلام النبلاء ، ج ٢٠ ، ص ١٤٨
 (٨١) الصفدي ، الواقفي ، ج ٧ ص ٣٦٠ ، تاتي ترجمتها لاحقا
 (٨٢) م . ن ، ج ١٥ ، ص ٧٢ ، (رقم الترجمة ٤٧٣٩)
 (٨٣) م . ن ، ج ١٣ ، ص ٨٢ (رقم الترجمة ٣٧٩٤)
 (٨٤) تاريخ الاسلام ، ج ٥٢ ، ص ١٣٠ .
 (٨٥) تاريخ الاسلام ، ج ٥٢ ، ص ٣٢٧ .
 (٨٦) تاريخ الاسلام ، ج ٤٢ ، ص ٤٦١ .

- (٨٧) م . ن ، ج ١٥ ، ص ٧٣ - ٧٤ (رقم الترجمة ٤٧٤٢)
- (٨٨) (م . ن ، ج ١٦ ، ص ٣٤٧ - ٣٤٨) (رقم الترجمة ٥٨٨٧)
- (٨٩) (م . ن ، ج ١١ ، ص ١٧٤) (رقم الترجمة ٢٩٤٦)
- (٩٠) (م . ن ، ج ٩ ، ص ٣٤ - ٣٥) (رقم الترجمة ١٦٢٠)
- (٩١) (م . ن ، ج ١٣ ، ص ١٠١) (رقم الترجمة ٣٨٣٤)
- (٩٢) (م . ن ، ج ١٦ ، ص ٣٨ - ٣٩) (رقم الترجمة ٥٣٢١)
- (٩٣) (م . ن ، ج ٣ ، ص ٤٥٤ - ٤٥٥) (رقم الترجمة ٢٣٠)
- ص ٢١٢ ، ج ٥ ، ص ٢٦١ ، ج ٥ ، ص ٢٦٠ ، ج ٧ ، ص ٣٦٠ ، ج ١٠ ،
- (٩٤) (م . ن ، ج ١٥ ، ص ٧٤) (رقم الترجمة ٤٧٤٥)
- (٩٥) (م . ن ، ج ٢ ، ص ١٨٥ ، ج ٢ ، ص ١٧٦) (رقم الترجمة ٢٨٧)
- (٩٦) (م . ن ، ج ٢ ، ص ٤٥٨ ، ج ٣ ، ص ٣٩٨) (رقم الترجمة ٢٦٤)
- ص ٣٠٣ ، ج ٣ ، ص ٩٨ ، ج ٥ ، ص ٢٦٤ ، ج ٣ ، ص ٣٦٠ ،
- ج ٧ ، ص ١٨٥ ،
- (٩٧) (م . ن ، ج ٤ ، ص ٨٧ ، ج ٥ ، ص ١٧)
- (٩٨) (ج ١٥ ، ص ٧٣ - ٧٤) (رقم الترجمة ٤٧٤٢)
- (٩٩) (م . ن ، ج ٣ ، ص ٢٩٩).
- (١٠٠) (م . ن ، ج ١٣ ، ص ١٨٤ - ١٨٥) (رقم الترجمة ٤٠١٤)
- (١٠١) (م . ن ، ج ١٥ ، ص ٧٣) (رقم الترجمة ٤٧٤٢)
- (١٠٢) (م . ن ، ج ١٥ ، ص ١٨١) (رقم الترجمة ٤٩٨٣)
- (١٠٣) (م . ن ، ج ١٠ ، ص ٢٣٤) (رقم الترجمة ٤٦٦٢)
- (١٠٤) (م . ن ، ج ١٣ ، ص ٦٦) (رقم الترجمة ٣٧٥٧)
- (١٠٥) (م . ن ، ج ١٣ ، ص ١٨٢) (رقم الترجمة ٤٠٨)
- (١٠٦) (م . ن ، ج ١٥ ، ص ٤٣) (رقم الترجمة ٤٦٦٣)
- (١٠٧) (م . ن ، ج ١٥ ، ص ٤١) (رقم الترجمة ٤٦٥٧)
- (١٠٨) (م . ن ، ج ٣ ، ص ١٨٦ ، ج ٤ ، ص ٣٥٩).
- (١٠٩) (م . ن ، ج ١٣ ، ص ١٨٣) (رقم الترجمة ٤٠١٠)
- (١١٠) (م . ن ، ج ٣ ، ص ٤٥٥).
- (١١١) (م . ن ، ج ٥٢ ، ص ٢١٢)
- (١١٢) (م . ن ، ج ٧ ، ص ٤١٠).
- (١١٣) (م . ن ، ج ١ ، ص ٤٠٥).
- (١١٤) (م . ن ، ج ٤ ، ص ٤٣٥).
- (١١٥) (م . ن ، ج ٥ ، ص ١٦)

- (١١٦) م . ن ، ج ٥، ص ٢١٢ .
- (١١٧) م . ن ، ج ٧ ، ص ٢٧٨ .
- (١١٨) م . ن ، ج ٧ ، ص ٤١٠ .
- (١١٩) م . ن ، ج ٧ ، ص ٢٩٦ .
- (١٢٠) م . ن ، ج ٤ ص ٣٠٥ - ٣٠٦ .
- (١٢١) م . ن ، ج ١٣ ، ص ٢٦٣ - ٣٦٤ (رقم الترجمة ٤١٥٨)
- (١٢٢) م . ن ، ج ١٤ ، ص ٩٩ ، (رقم الترجمة ٤٤٤٩)
- (١٢٣) م . ن ، ج ١٥ ، ص ٤٠ - ٤١ ، (رقم الترجمة ٤٦٥٣)
- (١٢٤) م . ن ، ج ١٥ ، ص ٤١ ، ، (رقم الترجمة ٤٦٥٤)
- (١٢٥) م . ن ، ج ٩ ص ٢٤٧ ، ، (رقم الترجمة ٢٠٢٩)
- (١٢٦) هو خبيب بن عبد الرحمن أبو عمر الحданى من أهل البصرة يروى عن زياد النميري سمع من أنس روى عنه عبد الرحمن بن أبي شميلة الانصاري . ابن حبان ، محمد بن حيان بن احمد ابو حاتم التميمي (ت: ٩٦٥/٥٣٥ هـ) ، النقاط . تحقيق: السيد شرف الدين احمد ، دار الفكر ، لبنان ، (١٣٥٠ هـ / ١٩٧٥ م) ، ج ٧ ، ص ٧٩
- (١٢٧) الصفدي ، الواقي ، ج ٩ ص ٢٤٧ ، ، (رقم الترجمة ٢٠٢٩)
- (١٢٨) ابن الأثير ، أبو الحسن علي بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني (ت: ١٢٣٣ هـ / ١٢٣٠ م) ، اسد الغاية في معرفة الصحابة . تحقيق: عادل أحمد الرفاعي ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت ، (١٤١٧ هـ - ١٩٩٦ م) ، ج ٧ ، ص ٣٥ .
- (١٢٩) ابن سعد ، . ابن سعد ، ابو عبد الله محمد بن سعد بن منيع البصري (ت: ٨٤٤ هـ / ٢٣٠ م) ، الطبقات الكبرى ، دار صادر ، بيروت ، (لا . ت) ، ج ٦ ، ص ٦٤ .
- (١٣٠) اصل الحديث: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول إن ابن أم مكتوم ينادي بليل فكلوا واشربوا حتى ينادي بلال أو إن بلالا ينادي بليل فكلوا واشربوا حتى ينادي ابن أم مكتوم وكان يصعد هذا وينزل هذا ، فنقول انيسة فإن كانت المرأة منا ليبقى من سورها عندها شيء فتقول للال أمهل حتى أفرغ من سوروي . ابن حبان ، صحيح ابن حبان المستند على التقسيم والأنواع من غير وجود قطع في سندها ولا ثبوت جرح في ناقلها . تحقيق : محمد علي سونمز وخالص آي دمير ، دار ابن حزم ، بيروت ، (٢٠١٢ هـ / ١٤٣٣ م) ، ج ٨ ، ص ٢٥٢ .
- (١٣١) هو صفوان بن سليم المدنى الزهرى ، محدث ثقة كثير الحديث ، فقيه ، عارفا بالنحو ، عرف بتعجمه وورعه ، روى عن حميد بن عبد الرحمن بن عوف وعن أنس ابن مالن والخرون ، روى عنه زيد بن أسلم مات سنة (١٢٤ هـ / ٧٣٦ م) المزى ، تهذيب الكمال ، ج ٩ ، ص ٣٤٩ .
- (١٣٢) المزى ، م. ن ، ج ٥٩ ، ص ١٦٨ .
- (١٣٣) البخاري ، ابو عبد الله محمد بن إسماعيل الجعفي (ت: ٨٦٩ هـ / ٢٥٦ م) ، الأدب المفرد . تحقيق : محمد فؤاد عبد الباقي ، دار البشائر الاسلامية ، بيروت ، (١٩٨٩ هـ / ١٤٠٩ م) ، ص ٦٦ .

- (١٣٤) الهندي ، علاء الدين على المتقى بن حسام الدين (ت: ١٥٦٧ هـ / ٩٧٥ م) ، كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال ، ضبطه وفسر عربية : بكري حيانى ، صححه وضع فهارسه ومفتاحه : صفوة السقا ، ط٥ (بيروت : مؤسسة الرسالة ، ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م) ، ج ١٢ ، ص ٧٦٦ .
- (١٣٥) الحسن بن محمد بن حبيب ، أبو القاسم الواعظ المفسر عرف بأنه إمام عصره في معانى القراءات قسمى برأس المفسرين ، وكان أدبياً نحوياً عارفاً بالمعازى والقصص والسير . توفي في ذي القعدة سنة (١٠١٦ هـ / ١٤٠٦ م) . صنف في القراءات ، والأدب ، وعقلاء المجانين ، التزييل وترتيبه . الذهبي : شمس الدين أبو عبد الله محمد بن احمد بن عثمان (ت: ١٢٤٨ هـ / ٧٤٨ م) ، العبر في خبر من غير تحقيق: صلاح الدين المنجد ، (الكويت ، مطبعة حكومة الكويت ، ١٩٦٠) . ، ج ١ ، ص ١٨١ ؛ الزركلي ، الأعلام ، ج ٢ ، ص ٢١٣ .
- (١٣٦) بن حبيب ، أبو القاسم الحسن بن محمد بن حبيب النيسابوري (ت: ٤٠٦ هـ / ١١٠٢ م) ، عقلاء المجانين ، (ل.ت ، د.ت) ص ٤٧ .
- (١٣٧) الصفدي ، الواقي ، ج ٩ ، ص ١٥٦ (رقم الترجمة ١٨٤٣)
- (١٣٨) هو المبارك بن فاخر بن محمد بن يعقوب ، أبو الكرم ابن الدباس البغدادي ولد سنة (٤٣١ هـ / ١٠٤٠ م) عالم بالعربية والنحو . له كتب منها شرح خطبة أدب الكتان والمعلم في النحو ، توفي سنة (٥٠٠ هـ / ١١٠٧ م) . الفيروزوي ابادي : ابن يعقوب مجد الدين محمد (ت: ٨١٧ هـ / ١٤١٤ م) . ، البلغة في تراجم أئمة النحو ولغة المؤلف . تحقيق : محمد المصري ، جمعية إحياء التراث الإسلامي ، الكويت ، ١٤٠٧ ، ص ٧٥ .
- (١٣٩) هو أبو أحمد عبد الوهاب بن محمد بن عمر بن محمد بن امين البغدادي ، وسكن البصرة ودرس بها ، درس على وعلى أبي الحسن ابن خيران ، سمع الحديث وقرأ القراءات وقرأ الفقه ، وكان فقيهاً له مصنفات في ذلك . الشيرازي ، ابو اسحاق ابراهيم بن علي بن يوسف (ت: ٤٧٦ هـ / ١٠٨٣ م) ، طبقات الفقهاء هذبه: محمد بن جلال الدين المكرم (ابن منظور) . تحقيق : احسان عباس ، دار الرائد العربي .. بيروت ، لبنان ، ١٩٧٠ ، ص ١٢٥ .
- (١٤٠) الصفدي ، الواقي ، ج ١٠ ، ص ٢٥٠ (رقم الترجمة ٢٥٥٨)
- (١٤١) ابن الدبيسي : أبو عبد الله محمد بن سعيد (ت: ١٢٤٤ هـ / ٦٣٧ م) ، المختصر المحتاج اليه من تاريخ الحافظ дебиسي . تحقيق : بشار عواد معروف (بغداد : دار الحرية للطباعة ١٩٧٩ م) ، ج ١٥ ، ص ٤٠٠ .
- (١٤٢) هو أبو الوقت عبد الاول بن عيسى بن شعيب بن إسحاق بن إبراهيم المالياني السجى الهروي (٤٥٨ هـ / ٥٥٣ هـ) ولد بهراء ، عرف بصدقه وامانته في النقل ، راوي صحيح البخاري ، أحد مشايخ المتصوفين عرف بورعه وتعبده ، توفي في بغداد . ابن نقطة ، أبو بكر محمد بن عبد الغني البغدادي (ت: ١٢٣١ هـ / ٦٢٩ م) ، إكمال الإكمال . تحقيق: عبد القيوم عبد رب النبي ، جامعة أم القرى ، مكة المكرمة ، (١٤١٠ هـ / ١٩٩٢ م) ، ج ٦ ، ص ١٧٩ ؛ ابن العماد الحنبلي : ابو الفلاح عبد الحي (ت: ١٦٧٨ هـ / ١٠٨٩ م) شذرات الذهب في أخبار من ذهب ، (القاهرة ، مكتبة القدسية ، ١٣٣٥ هـ) ، ج ٤ ، ص ١٦٥ .
- (١٤٣) هو محمد بن محمود بن الحسن بن هبة الله بن محسن ، أبو عبد الله ، محب الدين ابن النجار (٥٧٨ - ٦٤٣ هـ / ١١٨٣ - ١٢٤٥ م) مؤرخ حافظ للحديث ، وأخذ عن شيوخه في بغداد رحل في طلب العلم الى بلدان عدة منها بلاد الشام ومصر والنجاشي وخراسان وغيرها ، من مصنفاته التاريخ المجدد لمدينة السلام واخبار فضائلها . ابن

شاكر الكتبى: محمد بن احمد (ت: ١٣٦٤ هـ / ٥٧٦٤ م). . فوات الوفيات ، وهو ذيل على وفيات الأعيان لأبن خلكان ، تحقيق : محمد محى الدين عبد الحميد ، (القاهرة : مطبعة السعادة ، ١٩٥١ م)، ج ١ ، ص ٢١٥ ، الزركلي ، الاعلام ، ج ٧ ، ص ٨٦ .

(١٤٤) ج ١٠ ، ص ٢٣٠ (رقم الترجمة ٢٥٢٥)

(١٤٥) هو طراد بن محمد بن علي الهاشمي العباسى الزينبى ، ومسند العراق فى عصره. ونقيب النقباء ، ولد نقابة العباسيين بالبصرة ، له مصنفات منها عوال فى الحديث .الزركلى ، الاعلام ، ج ٣ ، ص ٢٢٥ .

(١٤٦) هو عبد الرحيم بن عبد الكريم بن محمد بن منصور السمعانى، أبو المظفر ابن أبي سعد، ولد بمرو سنة (٥٣٧ هـ / ١١٤٤ م) عرف بفضله وعلمه وتقدينه ، محبا للعلم ، توفي سنة (٥٦٢ هـ / ١١٦٧ م) ، له مصنفات كثيرة منها ،العوالى من مسموعات القراؤى فى الحديث ، و معجم الشيوخ ، الانساب ، البغدادى ، هدية العارفون .. ج ٢ ، ص ١٢٢ ، الزركلى ، الاعلام ، ج ٤ ، ص ٥٥ .

(١٤٧) هي سيدة بنت عبد الرحيم بن ابى النجيب عبد القاهر بن عبد الله السهروردى، زوجة شهاب الدين السهروردى ، محدثة ، توفيت سنة (١٥٥٨ هـ / ١٥٦١ م) .الذهبى ، تاريخ الاسلام ووفيات المشاهير والاعلام .تحقيق: عبد السلام تدمري، دار الكتاب العربي ، لبنان، بيروت، (١٩٨٧-١٤٠٧) ، ج ٤٦ ، ص ٤٣٦ .

(١٤٨) ينظر سير اعلام النبلاء ، ج ١ ، ص ٥٥١ .

(١٤٩) ج ١٠ ، ص ٢٣٤ (رقم الترجمة ٢٥٣٠)

(١٥٠) محله معروفة بغربي بها جامع وسوق . خرب ما حولها من المحال وبقيت هي ومنطة النصرانية والعتايبون متصلة ببعضها كالمدينة . ياقوت الحموي ، معجم البلدان ، ج ٢ ، ص ١٩٤ .

(١٥١) ابن البطى : هو محمد بن عبد الباقى بن أحمد بن سلمان أبو الفتح ابن أبي القاسم الحاجب المعروف بابن البطى (٥٤٧٧ هـ / ١٤٧٤ م) محدث بغداد به ختم الإسناد، عُرف بصدقه وامانته ، توفي وله سبع وثمانون سنة . الفاسى ، نقى الدين محمد بن احمد الفاسى (ت: ١٤٢٨ هـ / ٨٤٣ م) . ذيل التقييد فى رواة السنن والمسانيد ، تحقيق كمال يوسف الحوت ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، (١٤١٠ هـ / ١٩٩٠ م) ، ص ١٤٧؛ ابن الدمياطى ، احمد بن ابيك بن عبد الله الحسينى (ت: ١٢٤٧ هـ / ٧٤٨ م) المستقاد من ذيل تاريخ بغداد ، بيروت ، لبنان ، (لا . ت) ص ١٦ .

(١٥٢) شافع بن علي بن عباس بن إسماعيل بن عساكر، الإمام الأديب الفقيه ناصر الدين الكتاني العسقلاني ثم المصري (٦٤٩ - ٧٣٠ هـ / ١٢٥١ - ١٢٣٠ م). كان إماماً ديناً، فاضلاً، ناظماً، لشعر، جاماً لكتب، توفى وله ثمانية عشر خزانة كتاباً، اكثراها أدبية وغيرها ، من آثاره الكثيرة، القلائد والفرائد فيما للشعراء الاماجد، الاحكام العادلة فيما جرى من المنظوم والمتنثر من المفاضلة . ابن تغري بردي ، المنهل الصافى. ج ٢ ، ص ٤ ؛ الكتبى ؛ فوات الوفيات ، ج ٢ ، ص ٢٤٥ .

(١٥٣) هي فاطمة بنت سليمان بن عبد الكريم الانصاري: وتكنى بام الحسن (٦٢٠ - ١٢٢٣ هـ / ٧٠٨ - ١٣٠٨ م) من دمشق ، عالمة بالحديث ، أخذت عن أبيها وغيره وأجازها معظم علماء الشام وال伊拉克 والجaz وفارس في عصرها. كانت فاضلة خيرة اذ بنت مدارس عدة ، وتكايا ووقفت لها أوقافا ، توفيت ودفنت في دمشق عن عمر قارب التسعين

- عاماً. الذهبي. المعين في طبقات المحدثين. تحقيق: همام عبد الرحيم سعيد، دار الفرقان، عمان، الاردن ، ١٤٠٤هـ / ١٩٨٤م) ، ج ١ ، ص ٧٥ ؛ ابن تغري بردي ، المنهل الصافي ، ج ١ ، ص ١٦٢ .
- ١٥٤ ج ١١ ، ص ١٣٨ ، (٢٩٠٦) ١٥٤
- (١٥٥) هو الحسن بن هبة الله بن الحسن بن علي بن الدوام والمكتنى بالبوا علي بن أبي المعالي ، (٥٦١هـ / ٦١٦هـ) تولى حجية الحجاب ببغداد، وكان والياً على واسط ، محباً للعلم واهله العلم، وداره مجمع الأفاضل . الذهبي ، سير اعلام النبلاء ، ج ٣٢ ، ص ٢٣٠ .
- ١٤٨) م ٠ ن ، ج ١١ ، ص ١٤٨ (١٥٦)
- (١٥٧) هي نسيبة بنت الحارث صحابية فقيهة حدث عنها محمد بن سيرين، وأخته حفصة بنت سيرين، وآخرون ، غسلت السيدة زينب بنت النبي صلى الله عليه وآله وسلم . وهي القائلة: نهينا عن اتباع الجنائز، ولم يعنم علينا . حديثها عند أصحاب السنن والصحاح . الذهبي : سير اعلام النبلاء ، ج ٢ ، ص ٣١٨ .
- ٣٧٥٧) (١٥٨) م ٠ ن ، ج ١٣ ، ص ٦٦ (رقم الترجمة)
- (١٥٩) الرازي ، أبو محمد عبد الرحمن بن أبو حاتم بن إدريس(ت ٨٥٣هـ / ٣٢٧م) ، الجرح والتعديل ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٩٥٣هـ / ١٣٧٢م) ، ج ١ ، ص ٣٣٠ .
- (١٦٠) هو عامر بن عمران بن زياد الضبي السامرائي ، نحو ، لغوي ، شاعر وله معرفة بآيام العرب . له مصنفات منها: كتاب الخيل ، وكتاب الإبل والغنم ، الزركلي ، الاعلام ، ج ٧ ، ص ٢٨٠ .
- (١٦١) ابن حنبل ، أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل(ت: ٢٤١هـ / ٨٥٥م) . ، مسند احمد بن حنبل ، مؤسسة قرطبة ، مصر (لات) ، ج ٣ ، ص ٢٦٥ .
- (١٦٢) ابن حنبل ، المسند ، ج ٣ ، ص ٢٦٥ (رقم الحديث ١٣٨٢٧) .
- (١٦٣) هو أحمد بن علي بن بدران بن علي الطوانى أبو بكر بن أبي الحسن المقرى المعروف بخالوه . قرأ القرآن بالروايات على الحسن بن غالب بن المبارك وعلى بن محمد بن فارس الخياط وغيرهما . وكتب بخطه ، وحدث بالكثير ، روى كتاب الترغيب لابن شاهين ، توفي سنة (٥٥٦هـ / ١٢٥٨م) ابن حجر العسقلاني ، لسان الميزان ، الصدفي ، الواقي بالوفيات ، ج ٢ ، ص ٤٤١ .
- (١٦٤) (٣٨٣٤) (١٠١) ج ١٣ ، ص ١٠١ (رقم الترجمة)
- (١٦٥) الزركلي ، الاعلام ، ج ٢ ، ص ٣٠٣ .
- (١٦٦) هو موضع او محله في بغداد في منطقة الكرخ تحديداً . السمعاني ، أبي سعيد عبد الكريم بن محمد التميمي (ت: ٥٦٢هـ / ١١٦٧م) ، الانساب . تحقيق عبد الله عمر البارودي ، دار الفكر ، بيروت ، ١٩٩٨ ، ج ٤ ، ص ٥٢٨ .
- (١٦٧) (٤٣٤) (١٦٧) الذهبي ، سير اعلام النبلاء ، ج ١٨ ، ص ٤٣٤ .
- (١٦٨) هو ابو الحسين محمد بن احمد بن اسماعيل بن عنبر البغدادي الامام ، الزاهد الصوفي الواقع و المحدث ، ولد سن (٩٠٠هـ / ٣٠٠م) وسمعون هو لقب جده اسماعيل ، سمع ابا بكر بن ابي داود وهو اعلى شيخ له

- وحديث عنه أبو الحسين بن الأبنوسي ، له إمامي في الحديث مجالس في الوعظ . الذهبي ، سير اعلام النبلاء ، ج ٣٢١ ، ص ١٠١؛ البغدادي ، هدية العارفين ، ج ٦ ، ص ٥٥
- (١٦٩) الذهبي ، العبر ، ج ١ ، ص ٢١٢ .
- (١٧٠) هو محمد بن الحسن بن علي الطوسي ولد سنة (٩٩٥ هـ / ٩٣٨٥ م) فقيه ومفسر ، رحل من خراسان إلى بغداد واستقر في مدينة النجف وأقام فيها حتى وفاته سنة (٤٦٠ هـ / ١٠٦٧ م) ، له مصنفات في الفرائض والعقائد والعبادات منها كتاب التبيان الجامع لعلوم القرآن ، و المبسوط . الزركلي ، الاعلام ، ج ٦ ، ص ٨٥ .
- (١٧١) ينظر الذهبي ، سير اعلام النبلاء ، ج ١٨ ، ص ٣٣٤ .
- (١٧٢) (١٣١٣ ج ، ص ١٨٢ ، رقم الترجمة ٤٠٧)
- (١٧٣) الخطيب البغدادي ، احمد بن علي بن ثابت (ت: ٤٦٣ هـ / ١٠٧١ م) ، تاريخ بغداد ، دار الكتب العلمية ، بيروت (لات.) ، ج ١٤ ، ص ٤٧ .
- (١٧٤) هو عبد الله بن عمر بن علي بن عمر ابن زيد الحريري الفراز البغدادي ، ابن النبي ، (٥٤٥ - ٦٣٥ هـ / ١١٥٠ - ١٢٣٨ م) مسند وفته. رحل إلى الشام ورجع منها قبل وفاته بعام واحد ، له مشيخة سميت باسمه (مشيخة أبي المنجي) . الزركلي ، الاعلام ، ج ٤ ، ص ١١٠ .
- (١٧٥) هو علي بن الحسين بن علي بن منصور ، أبو الحسن ابن المقير النجار: مسند الديار المصرية . بغدادي الأصل والمولد ، (٥٤٥ - ٦٤٣ هـ / ١١٥٠ - ١٢٤٦ م). له " جزء فيه أحاديث . الزركلي ، الاعلام ، ج ٤ ، ص ٢٧٩ .
- (١٧٦) هو أبو الحسن علي بن مختار بن نصر بن طعان العامري المحتلي الأسكندراني المعروف بابن الجمل . وهو من أولاد الامراء المصريين ، (٥٤٨ / ٦٣٨ هـ) كان حافظاً لكلام الله تعالى عارفاً بالفقه والعربية والنحو ، عرف بزهده وتواضعه . الذهبي ، سير اعلام النبلاء ، ج ٢٣ ، ص ٧٧ .
- (١٧٧) الصنفي ، الواقي ، ج ١٣ ، ص ١٨٢ ، رقم الترجمة (٤٠٨) .
- (١٧٨) هي مقامات شعرية نسبت للقاسم بن علي بن محمد بن عثمان ، أبو محمد الحريري البصري الحريري (٤٤٦ - ٥١٦ هـ / ١١٢٢ - ١٠٥٤ م) الاديب الكبير ، سمي بصاحب " المقامات الحريرية . الزركلي ، (الاعلام ، ج ٥ ، ص ١٧٧ .
- (١٧٩) هو صالح بن محمد بن أبي نصر محمود بن أحمد بن أبي نصر ابن أبي علي ابو بكر الاصبهاني المعروف بقل هو الله خوان أبو الفضل ، الواقع توفي في شعبان سنة (٥٧١ هـ / ١١٧٥ م) . البغدادي ، محمد بن عبد الغني أبو بكر . (ت: ٦٢٩ هـ / ١٢٣١ م) ، تكملة الإكمال تحقيق : د. عبد القيوم عبد رب النبي ، جامعة أم القرى - مكة المكرمة ، ١٤١٠ ، ج ٢ ، ص ٣٢٣ .
- (١٨٠) هو أحمد بن الفضل بن محمد بن الاصبهاني الاطرقاني نسبته إلى بلاده باطرقان من قرى أصبهان (٣٧٢ - ٤٦٠ هـ / ٩٨٢ - ١٠٦٧ م) مقرئ أصبهان ومحثثها قرأ بالروايات الكثيرة على أبي الفضل الخزاعي ومحمد بن عبد العزيز الكسائي له طبقات القراء و الشواذ في القرآن . ابن منده ، أبو عبد الله محمد بن اسحق الاصفهاني (ت: ٣٩٥ هـ / ١٠٠٤ م) ، فتح الباب في الكنى والألقاب ، تحقيق ابو قتيبة نظر محمد الفارابي ، مكتبة الكوثر ،

السعودية ، الرياض ، (١٤١٧/١٩٩٦م) ؛ ابن حجر العسقلاني ، العبر ، ج ٣ ، ص ٢٤٣ .؛ الزركلي ، الاعلام ، ج ١ ، ص ١٩٥ .

(١٨١) هي عائشة بنت الحسن المور كانية الأصبهانية روت عن أبي عبد الله ابن منده ، وتنتمت عليها فاطمة بنت محمد ام الفتوح القيسية ، امرأة عالمة واعظة طيبة السيرة . توفيت سنة (١٩٩٥/٥٤٦٠هـ) . الذهبي ، تاريخ الاسلام ، ج ٣١ ، ص ١٩٩ ؛ السمعاني ، الانساب ، ج ٥ ، ص ٥٩٢ .

(١٨٢) هو عبد الوهاب بن المبارك بن احمد الانطاكي البغدادي: (أبو البركات) (٤٦٢ - ٥٣٨ هـ) (١٠٧٠ - ١١٤٣هـ) . حافظ ومحدث . . له مصنفات منها تخريج في الحديث، فوائد في الحديث، كتاب في الاجازات . ينظر ترجمته عند الذهبي ، سير اعلام النبلاء ، ج ٦ ، ص ٧٢ ؛ ابن حجر العسقلاني ، ج ٢ ، ص ٢٩٣ .

(١٨٣) هو عمر بن ظفر بن أحمد، أبو حفص المغازلي البغدادي(ت: ٥٤٢ هـ / ١١٤٨ م) المقرئ والمحدث ، مصنفات منها منهاج لبغية المحتاج ، حدث عنه ابن عساكر وابن الجوزي . الذهبي ، معرفة القراء الكبار على الطبقات والاعصار . تحقيق : بشارة عواد معروف وآخرون ، مؤسسة الرسالة ، بيروت (١٤٠٤/١٩٨٣هـ) ، ج ١ ، ص ٢٥٦ .؛ الزركلي ، الاعلام ، ج ٥ ، ص ٤٥ .

(١٨٤) م . ن ، ج ١٤ ، ص ٣٨ (رقم الترجمة ٤٣٠٦)

(١٨٥) م . ن ، ج ١٤ ، ص ٨٦ ، (رقم الترجمة ٤٤١٨)

(١٨٦) هو حسين بن أحمد بن محمد بن جعفر بن محمد بن الحاج، النيلي البغدادي، أبو عبد الله من شعراء العصر البويمي ولد (١٠٠١هـ) نسبته إلى قرية النيل التي على الفرات بين بغداد والكوفة ، ولـي حسبة بغداد ، اشتهر بعذوبة شعره .الزركلي ، الاعلام ، ج ٢ ، ص ٢٣١ .

(١٨٧) ينظر ترجمته في المزي ، تهذيب الكمال ، ج ١ ، ص ٢٨٢ .

(١٨٨) م . ن ، ج ١٥ ، ص ٤١ ، (رقم الترجمة ٤٦٥٥)

(١٨٩) م . ن ، ج ١٥ ، ص ٤٣ ، (رقم الترجمة ٤٦٦٢)

(١٩٠) هو أبو عبد الله محمد بن إسماعيل ابن أحمد بن أبي الفتح المقدسى النابلسى الحنبلى خطيب مردا ، الامام الفقيه و المسند . ولد سنة (٥٦٦/١١٦٩ م) حفظ القرآن وتفقه ، رحل الى دمشق لطلب العلم من أبي القاسم البوصيري وفاطمة بنت سعد الخير ، وآخرون ، . حدث عنه الدمياطي والفارق ابن عساكر . الذهبي ، سير اعلام النبلاء ، ج ٣٢ ، ص ٣٢٥ .

(١٩١) هو نقى الدين أبو محمد عبد الرحمن بن أبي الفهم عبد المنعم بن عبد الرحمن القرشي الدمشقى البلداوى نسبة إلى بلدا من قرى دمشق (٥٥٨-١١٦٣/٥٦٥٥هـ) ، محدث روت عنه زينب بنت الرضى ، وزينب بنت عبد السلام ، فآخرون . الذهبي ، سير اعلام النبلاء ، ج ٣٢ ، ص ٣١١ .

(١٩٢) م . ن ، ج ١٥ ، ص ٤٣ ، (رقم الترجمة ٤٦٦٢)

(١٩٣) م . ن ، ج ١٥ ، ص ٧٢ ، (رقم الترجمة ٤٧٤٠)

(١٩٤) ابن حنبل ، مسند احمد ، ج ٣ ، ص ٨٧ ، رقم الحديث (١١٨٤٧) .

- (١٩٥) هو ثابت بن أسلم البصري أبو محمد البناي، تابعي ثقة ، ولد في خلافة معاوية ، حديث عن عبد الله بن عمر ، وعبد الله بن مغفل المزنبي ، روى له البخاري و مسلم و الترمذى و النسائي نحو من مائتين و خمسين حديثا . توفي سنة (١٢٧هـ/٧٤٨م) وله ست وثمانون سنة . الذهبي ، ميزان الاعتدال في نقد الرجال . تحقيق : علي محمد معارض وعادل احمد عبد الموجود ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٩٩٥ ، ج ١ ، ص ٣٦٢ .
- (١٩٦) ابن الاثير ، ج ٧ ، ص ١٥٢ .
- (١٩٧) لم يرد لها ذكر في مصادر أخرى .
- (١٩٨) الكتاب للقاضي أبو العلاء محمد بن محمود النيسابوري . ولي إفتاء دار العدل ومشيخة سعيد السعداء ، وكان حسن الأخلاق عالماً متصوفاً . الزركلي ، الاعلام ، ج ١ ، ص ١٤٦ .
- (١٩٩) ج ١٥ ، ص ١٩١ ، (رقم الترجمة ٥٠٠٣)
- (٢٠٠) هو عبدالقاهر بن عبد الله بن محمد البكري الصديقي، أبو النجيب السهروردي (٤٩٠هـ - ٥٦٣هـ) ، فقيه واعظ، من أئمة المتصوفين ، سكن بغداد ، ولي المدرسة الناظامية . الزركلي ، الاعلام ، ج ٤ ، ص ٤٩ .
- (٢٠١) م . ن ، ج ١٦ ، ص ١٠٢ ، (رقم الترجمة ٥٤٤٠)
- (٢٠٢) م . ن ، ج ١٦ ، ص ١٠٨ ، (رقم الترجمة ٥٤٤٠)
- (٢٠٣) اليافعي . ابو محمد عبدالله بن أسعد بن علي بن سليمان (ت ١٣٦٧هـ/٧٧٦م) ، مرأة الجنان و عبرة اليقطان في ما يعتبر ما يعتبر من حوادث الزمان ، وضع حواشيه : خليل المنصور ، ط١ (بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٩٩٧هـ/١٤١٧)، ج ٣ ، ص ٣٣٨ .
- (٢٠٤) ج ١٦ ، ص ١١٢-١١٢ (رقم الترجمة ٥٤٨٥)
- (٢٠٥) م . ن ، ج ١٦ ، ص ١١٢-١١٢ (رقم الترجمة ٥٤٨٥)
- (٢٠٦) م . ن ، ج ١٦ ، ص ١١١ (رقم الترجمة ٥٤٨٥)
- (٢٠٧) وفيات الاعيان ج ٢ ، ص ٤٧٧
- (٢٠٨) هو محمد بن طراد بن محمد بن علي بن الحسن بن محمد بن نقيب النقباء ، ولي النقابة على الهاشميين وسمع الحديث من أبيه وعمه أبي نصر محمد بن علي ، توفي سنة (١٢٧هـ/٥٤١م) ابن كثير ، اسماعيل بن عمر بن كثير القرشي (ت: ١٣٧٤هـ/٧٧٤م) ، البداية والنهاية ، مكتبة المعرف ، بيروت (لات) ، ج ١٢ ، ص ٦٥؛ الذهبي ، سير اعلام النبلاء ، ج ١ ، ص ٣٦٦ .
- (٢٠٩) هو محمد بن على بن اسماعيل الفقال أبو بكر الشاشى الشافعى ولد سنة (٩٠٦هـ/٢٩١م) ، فقيه ومحدث لغوي . روى عن محمد بن جرير الطبرى ، وروى عنه ابن مندة . شاعرا له مصنفات كثيرة منها ادب القاضى على مذهب الشافعى . وتقسير القرآن . جوامع الكلم فى كلمات النبي صلى الله عليه واله وسلم . توفي سنة (٣٦٥هـ/٩٧٤م) . القنوجي ، صديق بن حسن ، أبجد العلوم الوشي المرقوم فى بيان أحوال العلوم . تحقيق : عبد الجبار زكار ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٩٧٨ ، ج ٣ ، ص ١٠٨ ؛ البغدادي ، هدية العارفين ، ج ٣ ، ص ٥٣ .

- (٢١٠) للمزيد مراجعة الشمرى ، نهاد نعمة مجید ، عالمات بغداديات من كتاب تاريخ الاسلام ووفيات المشاهير والاعلام لشمس الدين الذهبي (ت ٧٤٨ هـ) ، بحث منشور في في وقائع مؤتمر (قراءة التراث العربي والاسلامي بين الماضي والحاضر) ،جامعة فناة السويس / جمهورية مصر العربية . ٢٠١٨ .
- (٢١١) البخاري ، الصحيح ، ج ٢، ص ٧٤٣ ، (رقم الحديث ٢٠٠٥ / باب كم يجوز الخيار) .
- (٢١٢) ابن بطال ، أبو الحسن علي بن خلف بن عبد الملك بن بطال البكري القرطبي ، شرح صحيح البخاري لابن بطال . تحقيق : أبو تميم ياسر بن إبراهيم ، ط ٢ ، مكتبة الرشد - السعودية ، الرياض ، (١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٣ م) ، ج ٨، ص ٣٨٠ .
- (٢١٣) البخاري ، الصحيح ، ج ٢، ص ٨٦٤ ، رقم الحديث (٣٢١٥) / باب الاتقاء والحد من دعوة المظلوم (٢١٤) السبكي ، طبقات الشافعية ، ج ٦، ص ٣١ .
- (٢١٥) أي دقيق الخلقة . للمزيد يراجع ابن منظور ، لسان العرب ، ج ٦، ص ٢٨٨ .
- (٢١٦) الذهبي ، تاريخ الاسلام ، ج ١١، ص ٥٥٦ .
- (٢١٧) (٢١٤) م . ن ، ج ٥ ص ٢١٤ .
- (٢١٨) هي أحد أبواب بغداد في الجانب الشرقي منها . ياقوت الحموي ، معجم البلدان ، ج ٥ ، ص ٣٧١ .
- (٢١٩) هو محمد بن محمود بن أبي الحسن النيسابوري الغزنوی أبو العلاء ، من أهل غزنة وكان إماماً فاضلاً ، مفسراً ولغويّاً ، عارفاً بالأدب ، ولـي قضاء غزنة ، له مصنفات منها في الشعر واخرى في الحديث منها سر السرور، وجمل الغرائب في تفسير الحديث . ياقوت الحموي ، معجم الأدباء ، دار الكتب العلمية ، بيروت (١٤١١/١٩٩١م) ، ج ٥ ، ص ٤٨٨ .
- (٢٢٠) (٢٢٠) ج ١٦ ، ص ١٧٨ (رقم الترجمة ٥٥٦٩)
- (٢٢١) (٢٢١) ج ١٦ ، ص ٢٩٤ (رقم الترجمة ٥٧٩٦)
- (٢٢٢) (٢٢٢) ج ١٦ ، ص ٢٩٤ (رقم الترجمة ٥٧٩٦)
- (٢٢٣) (٢٢٣) ج ١٦ ، ص ٢٩٤ (رقم الترجمة ٥٧٩٦)
- (٢٢٤) هو ، أبو الفضل ، محمد بن بيمن بن يوسف ، المهداني المؤذن المؤذب ، العالم الاديب ، المعمر حدث بسنن النسائي وكتاب السنن للدارقطني . الذعبي ، سير اعلام النبلاء ، ج ٢٠ ، ص ٥٩٨ .
- (٢٢٥) هو يحيى بن موهوب بن محمد بن السندي ابو نصر المستعمل (٤٩٩/٥٧٣) ، سمع ابا القاسم بن بيان وابا الغز محمد بن المختار ، وروى عنه ابن الاخضر ومحمد بن عبد الواحد بن سفيان وآخرون . ابن الدبيثي ، المختصر المحتاج اليه ، ج ١٥ ، ص ٣٩٥ .
- (٢٢٦) (٢٢٦) م . ن ، ج ١٦ ، ص ٣٤ ، (رقم الترجمة ٥٨٨٤)
- (٢٢٧) طنز ، بطنز ، طنزأ : كلمه باستهزاء ، فهو طنان . ابن منظور ، لسان العرب ، ج ٥ ، ص ٣٥٩ .
- (٢٢٨) (٢٢٨) ج ٢٤ ، ص ٢٧٨- ٢٧٩ ، (رقم الترجمة ٩٩)
- (٢٢٩) المزي ، تهذيب الكمال ، ج ٣٥ ، ص ٣٠٨ .

- (٢٣٠) هو سعد بن هشام بن عامر الأنصاري، ابن عم أنس بن مالك. روى عن أبيه وعائشة وأبي هريرة، وتوفي في حدود التسعين: روى ألهُ الكثير قتل بأرض مكران بالهند . الخطيب البغدادي ، الاسماء المبهمة في الانباء المحكمة .
- تحقيق : عز الدين علي السيد ، ط ٣ ، مكتبة الخانجي ، القاهرة (١٤١٧/١٩٩٧م) ، ص ٧٦
- (٢٣١) هو عبد الله بن زيد . من أهل البصرة. كان عالما بالقضاء والأحكام . روى عن ثابت بن الصحاح الأنصاري، وزينب بنت أم سلمة ، وأنس بن مالك الأنصاري وآخرين ، نقة كثير الحديث . ابن سعد ، ج ٧ ، ص ١٨٣
- (٢٣٢) وهو يزيد بن أبي يزيد الضبعي مولاهم البصري أبو الأزهري، واختلف العلماء في سبب تلقيه بالرشك فقيل معناه بالفارسية القاسم، وقيل الغيور، وقيل كثير اللحية، وقيل الرشك بالفارسية اسم للعرب، فقيل ليزيد الرشك لأن العقرب دخلت في لحيته فمكثت فيها ثلاثة أيام ، محدث روى عن معاذة بنت عبد الله العدوية . ابن حبان ، محمد بن حيان بن احمد ابو حاتم التميمي ت: ٩٦٥هـ (٣٥٤هـ). التفاصيل . تحقيق: السيد شرف الدين احمد ، دار الفكر ، لبنان
- (٢٣٣) هو الحكم بن سنان الباهلي الكربي أبو عون ، أبو عون البصري القربي روى عنه البصريون توفي سنة ٩٠هـ (١٣٥٠م) ج ٥ ، ص ٤٦٦؛ الذهبي ، ميزان الاعتدال ، ج ٤ ، ص ٤٤٤
- (٢٣٤) ابن الجوزي، أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد (ت ١٢٠١هـ / ٥٩٧م) ، صفة الصفة ، تحقيق: خالد مصطفى الطرطوس، (بيروت : دار الكتاب العربي ، ٢٠١٢هـ / ٤٣٣م) ، ج ٢ ، ص ٤١٤
- (٢٣٥) الذهبي ، سير اعلام النبلاء ، ج ٤ ، ص ٥٠٩
- (٢٣٦) (٢٣٦) م . ن ، ج ٢٥ ، ص ٤٠٩ ، (رقم الترجمة ٤٩٢)
- (٢٣٧) هو زهير بن نعيم الباهلي السلوقي ويقال العجلي أبو عبد الرحمن ولد في سجستان وسكن البصرة البصرة ، أحد العباد والزهاد والمتقشفين ، روى عن بشر بن منصور السليمي وسلم بن أبي مطبي ويزيد الرقاشي وروى عنه إبراهيم بن سعيد بن أنس وأحمد بن إبراهيم الدورقي ، ابن حبان ، التفاصيل ، ج ٨ ، ص ٢٥٦
- (٢٣٨) ابن الجوزي ، صفة الصفة ، ج ٢ ، ص ٤١٤
- (٢٣٩) الصفدي ، الوافي ج ٧ ص ٣٤٣
- (٢٤٠) م . ن ، ج ٥ ص ٢٥٢
- (٢٤١) هو أبو العز أحمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله ابن محمد بن أحمد بن حمدان بن عمر بن إبراهيم بن عيسى بن صاحب النبي صلى الله عليه وسلم عتبة بن فرقان السلمي العكبري، المعروف بابن كادش، ولد في صفر سنة (٤٣٢هـ / ١٠٤١م) ، درس الحديث على ابا الطيب الطبرى وابا الحسن الماوردي وسمع منه وأبو القاسم بن عساكر ، توفي سنة (٥٥٠هـ / ١١٦١م) . الذهبي ، سير اعلام النبلاء ، ج ١٩ ، ص ٥٥٨ ؛ ابن حجر العسقلاني ، لسان الميزان..، ج ١ ، ص ٢٥١
- (٢٤٢) الصفدي ، الوافي ، ج ٥ ص ٢٦٢
- (٢٤٣) هي زينب بنت علي بن أحمد بن فضيل أم محمد الصالحية ، الزاهدة العابدة (٦٠٥هـ / ١١٦١م) ، سمعت وعمرها ثلاثة عشر عاما ، توفيت وعمرها احدى وتسعون عاما . الذهبي ، تاريخ الاسلام ، ج ٢ ، ص ٥٢٤

(٢٤٤) ام عبد الله زينب بنت احمد بن عبد الواحد بن احمد المقدسي المعروفة ببنت الكمال ومسندة الشام ولدت سنة (١٤٤٠هـ / ١٢٤٢م) ، حصلت على العلم ما فاقت به الرجال والنساء على السواء ، حتى تفردت بالرواية ، ورحل إليها طلاب العلم من الاصقاع ، طلباً لما عندها من الرواية . توفيت عن اربع وتسعين سنة . ابن السمّاك، حنبل بن اسحاق بن حنبل بن هلال، (ت: ٩٥٥هـ / ١٤٤٤م) : جزء حنبل التاسع من فوائد ابن السمّاك . تحقيق : هشام بن محمد ، مكتبة الرشيد ، الرياض، (١٤١٩هـ / ١٩٩٨م)، ج ١ ، ص ١٣٨ ، الذبي : سيراعلام النبلاء ، ج ٢٣ ، ص ٢٣٣

(٢٤٥) الذبي : سيراعلام النبلاء ، ج ٦ ص ٣٥١

(٢٤٦) م . ن ، ج ١٤ ، ص ٤٤٣ .

قائمة المصادر والمراجع :

- ابن تغري بردي ، جمال الدين أبو المحسن يوسف بن عبد الله الاتابكي(ت:٨٧٤هـ / ١٤٦٩م)
- النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ، وزارة الثقافة والارشاد القومي ، مصر (لا . ت) .
- المنهل الصافي والمستوفي بعد الواقفي . حققه ووضع حواشيه محمد محمد أمين ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، مصر ، ١٩٨٤ .
- ابن حجر العسقلاني ، أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت: ١٤٤٨هـ / ١٤٤٨م)
- الدرر الكامنة في اعيان المائة الثامنة . تحقيق : محمد عبد المعين ضان ، مجلس دائرة المعارف العثمانية ، ط ٢ ، (١٣٩٣هـ / ١٩٧٢م) .
- الإصابة في تمييز الصحابة وبهامشة الأستيعاب في معرفة الأصحاب لابن عبد البر التميمي (ت: ٤٦٣هـ / ١٤٤٨م) ، ط ١ ، مكتبة السعادة ، مصر . ١٣٢٨ .
- لسان الميزان . تحقيق: دائرة المعارف الناظمية في الهند ، ط ٣ ، مؤسسة الاعلمي للمطبوعات ، بيروت ، (١٩٨٦هـ / ١٤٠٦م) .
- ابن حنبل ، أبو عبد الله احمد بن محمد بن حنبل(ت: ٩٥٥هـ / ١٢٤١م) .
- مسند احمد بن حنبل ، مؤسسة قرطبة، مصر (لا.ت)
- ابن حبان ، محمد بن حيان بن احمد ابو حاتم التميمي ت:٩٦٥هـ / ١٣٥٤م) .الثقات . تحقيق: السيد شرف الدين احمد ، دار الفكر ، لبنان ، (١٣٥٠هـ / ١٩٧٥م) .
- ابن الدبيسي ، أبو عبد الله محمد بن سعيد (ت: ١٢٤٤هـ / ٦٣٧م) .
- المختصر المحتاح اليه من تاريخ الحافظ الدبيسي . تحقيق : بشار عواد معروف (بغداد : دار الحرية للطباعة ١٩٧٩م).
- ابن الدمياطي ، احمد بن ابيك بن عبد الله الحسيني (ت: ١٣٤٧هـ / ٧٤٨م) .
- المسنقد من ذيل تاريخ بغداد ، بيروت ، لبنان ، (لا . ت) .
- ابن السمّاك، حنبل بن اسحاق بن حنبل بن هلال، (ت: ٩٥٥هـ / ١٤٤٤م) .
- جزء حنبل التاسع من فوائد ابن السمّاك . تحقيق : هشام بن محمد ، مكتبة الرشيد ، الرياض، (١٤١٩هـ / ١٩٩٨م).
- ابن سعد ، ابو عبد الله محمد بن سعد بن منيع البصري (ت : ٢٣٠هـ / ٨٤٤م)

- ١٢ - الطبقات الكبرى ، دار صادر ، بيروت ، (لا . ت)
ابن شاكر الكتبى : محمد بن احمد (ت: ٥٧٦٤ / هـ ١٣٦٢)
- ١٣ - فوات الوفيات ، وهو ذيل على وفيات الأعيان لأبن خلكان ، تحقيق : محمد محى الدين عبد الحميد ، (القاهرة : مطبعة السعادة ، ١٩٥١ م) .
- ابن كثیر ، اسماعیل بن عمر بن کثیر القرشی (ت: ٧٧٤ هـ / ١٣٧٢ م) . البداية والنهاية ، مکتبة المعرف ، بيروت (لا . ت)
ابن فرحون ، ابراهیم بن علی بن محمد (ت: ٧٩٩ هـ / ١٤٩٤ م) .
- ٤ - الديباچ المذهب في معرفة علماء المذهب ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، (لا . ت) .
ابن العماد الحنبلي ، ابو الفلاح عبد الحي (ت: ٨٩٠ هـ / ١٦٧٨ م)
- ٥ - شذرات الذهب في أخبار من ذهب ، (القاهرة ، مکتبة القدسی ، هـ ١٣٣٥) .
ابن منده ، أبو عبد الله محمد بن اسحق الاصفهاني (ت: ٣٩٥ هـ / ١٠٠٤ م) .
- ٦ - فتح الباب في الکنى والالقاب ، تحقيق ابو قتيبة نظر محمد الفاریابی ، مکتبة الكوثر ، السعودية ، الرياض ، (١٤١٧ / ١٩٩٦ م) .
- ابن نقطة ، أبو بكر محمد بن عبد الغنی البغدادی (ت: ٦٢٩ هـ / ١٢٣١ م) . ١٨ - إكمال الإكمال . تحقيق: عبد القیوم عبد رب النبی ، جامعۃ أم القری، مکة المکرمة ، (١٩٩٢ هـ / ٤١٠ م) .
- البغدادی ، اسماعیل باشا بن محمد أمین البغدادی (ت: ١٣٣٩ هـ / ١٩٢٠ م) . ١٩ - هدية العارفین من اسماء المؤلفین وآثار المصنفین ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، (١٩٩٢ هـ / ٤١٣ م) .
- البغدادی ، محمد بن عبد الغنی أبو بكر ، (ت: ٦٢٩ هـ / ١٢٣١ م) .
- ٢٠ - تحکمة الإكمال . تحقيق: د. عبد القیوم عبد رب النبی ، جامعة أم القری - مکة المکرمة ، ١٤١٠ . الحموی ، شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي (ت: ٦٢٦ هـ / ١٢٢٨ م) .
- ٢١ - معجم الأدباء ، دار الكتب العلمية ، بيروت (١٤١١ هـ / ١٩٩١ م) . الخطیب البغدادی ، احمد بن علی بن ثابت (ت: ٦٣٦ هـ / ١٠٧١ م) .
- ٢٢ - الاسماء المبهمة في الابباء المحکمة . تحقيق : عز الدين علي السيد ، ط٣ ، مکتبة الخانجي ، القاهرة (١٤١٧ هـ / ١٩٩٧ م) .
- ٢٣ - تاريخ بغداد ، دار الكتب العلمية ، بيروت (لا . ت) .
- الزرکلی ، خیر الدین بن محمود بن علی بن فارس ، الزرکلی الدمشقی (ت: ١٣٩٦ هـ / ١٩٧٦ م) .
- ٢٤ - الأعلام ، دار العلم للملائين ، ط٥ ، ٢٠٠٢ م .
- الذهبي ، شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز التُركمانی ، (ت: ٧٤٨ هـ / ١٣٤٧ م) .
- ٢٥ - تاريخ الاسلام ووفیات المشاهير والاعلام . تحقيق: عبد السلام تدمري ، دار الكتاب العربي ، لبنان ، بيروت ، (١٤٠٧-١٩٨٧) .
- معجم المحدثین : تحقيق محمد الحبيب البهيلة ، مکتبة الصدیق ، الطائف ، (١٤٠٨ هـ / ١٩٨٨ م) .
- ٢٦ - العبر في خبر من غير ، تحقيق: صلاح الدين المنجد ، (الكويت ، مطبعة حکومة الكويت ، ١٩٦٠) .

- ٢٧- المعين في طبقات المحدثين . تحقيق: همام عبد الرحيم سعيد ، دار الفرقان ، عمان ، الاردن ، (٤٠٤ / هـ ١٩٨٤ م).
- ٢٨- معرفة القراء الكبار على الطبقات والاعصار . تحقيق : بشارة عواد معروف وآخرون ، مؤسسة الرسالة ، بيروت (٤٠٤ / هـ ١٩٨٣ م).
- ٢٩- ميزان الاعتدال في نقد الرجال . تحقيق : علي محمد معوض وعادل احمد عبد الموجود ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٩٩٥
- الصفدي ، صلاح الدين خليل بن ابيك الصفدي (ت: ٧٤٦ هـ / ١٣٤٩ م).
- ٣٠- الوفي بالوفيات . تحقيق : احمد الاوزوط وتركي مصطفى ، دار احياء التراث ، بيروت ، ٢٠٠٠
- السعاني ، أبو سعد عبد الكريم بن محمد ابن منصور(ت: ٥٦٢ هـ / ١١٦٧ م) ، ٣٢ - الانساب ، تحقيق : عبد الله عمر البارودي ، دار الفكر ، بيروت ، ١٩٩٨
- السبكي ، تاج الدين علي بن عبد الكافي (ت: ٧٧١ هـ / ١٣٦٩ م).
- ٣١- طبقات الشافعية الكبرى . تحقيق محمود محمد الطناحي وعبد الفتاح محمد الحلو ، ط٢ ، هجر للطباعة والنشر والتوزيع (١٤١٣ هـ / ١٩٩٣ م).
- السيوطى ، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر(ت: ٩١١ هـ / ١٥٠٥ م) -٣٤- طبقات الحفاظ ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، (١٤٠٣ هـ / ١٩٩٢ م).
- الشوكانى ، محمد بن علي (ت: ١٢٥٠ هـ / ١٨٣٤ م).
- ٣٥- البدر الطالع بمحاسن منْ بعد القرن السابع ، حققه وعلق عليه وضبط نصه ووضع فهرسه محمد حسن حلاق ، دار ابن كثير للطباعة والنشر ، دمشق ، بيروت ، (٤٢٧ هـ / ٢٠٠٦ م). الشيرازي ، ابو اسحاق ابراهيم بن علي بن يوسف (ت: ٤٧٦ هـ / ١٠٨٣ م).
- ٣٦- طبقات الفقهاء هذبة: محمد بن جلال الدين المكرم (ابن منظور) . تحقيق : احسان عباس ، دار الرائد العربي. بيروت ، لبنان ، ١٩٧٠ ، الفاسي ، نقى الدين محمد بن احمد الفاسي (ت: ٨٣٢ هـ / ١٤٢٨ م).
- ٣٧- ذيل التقييد في رواة السنن والمسانيد ، تحقيق كمال يوسف الحوت ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، (١٤١٠ هـ / ١٩٩٠ م).
- الكتبي ، محمد بن شاكر بن احمد (ت: ٧٦٤ هـ / ١٣٦٢ م).
- ٣٨- فوات الوفيات . تحقيق : علي محمد بن يعوض الله وعادل احمد عبد الموجود ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ٢٠٠٠ م.
- المزي ، يوسف بن الزكي عبد الرحمن بن الحجاج المزي (ت: ٧٤٢ هـ / ١٣٤١ م).
- ٣٩- تهذيب الكمال في أسماء الرجال ، تحقيق: بشار عواد معروف ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، (٤٠٠ هـ / ١٩٨٠ م).
- ياقوت الحموي ، شهاب الدين ابى عبد الله ياقوت بن عبد الله الحموي الرومي البغدادي (ت: ٦٢٦ هـ / ١٢٢٨ م).
- ٤٠- معجم البلدان ، (بيروت : دار صادر ودار بيروت للطباعة والنشر ، ١٩٥٥ م).

Sources and references

- Ibn Teghi Berdi , Jeunl ALdin, Abu AL Mahasen .
- Yusuf Bin A Abdullah AL Itabk :(oiled 874 –1464 Jom .

- 1- AL-Nejom A Zahra in Egypt of Cairo King , mistory of culture of Inter nat : oal Guide nee .
- 2- ALmenhel AL Saf & ALMestufi Baad ALwaf,Ilnesf.gated by Mohammad Amn : public Egyptian Instituotain for Book, Egypt , 1984.
- Ibn Hajar AL Angelini , Ahmed Bn Ali Bn Hajar AL Angelini (died 852– 1448) .
- 3- AL Durer AL kamana fi Aian AL meia AL thamana .
Insting Mohammad AbdAL muean Dhan, Othmaiau Knouladge Caurci:L ,2nd edi: on (1393–1972) .
- 4- AL _Esaba fi Temesz AL Sehaba, AbdALALBer ALNemri AL Qurteb. (ded463) , Isteditior, AL Seaåda library, Egypt. 1328.
- 5-Lisan AL _Mizan.Tnnasigating: Aluethanniah ahknaledge, Tnstihuatai in Tndia, 3rd , edition, ALâlemi Tnstihatai for pabi catan, Baruid (1406_1986).(-Ibn Henbel, Abo Abdalah Ahmed Bn Mohammed Bn Henbal (died 241/855). Mosned Ahmed bn hanbael, Qurteba Tnstituan, Egypt-6
- Tbn Hban , Mohammedan Bn Habn Ahamad Aba Hatm AL Temaim (ded 354/965. (
- 7- ALthuQat. Tnnestigating AL saed Sharf ALdin Ahmed, Dar AlFkar, Labanan, (1350/1975-(
-_Tbn AL Debat, Abo Abo Abdullah Mohammed Bn Saeed (died 637/1244)
- 8-ALMokhtesr AL_Mohtaj Eial man Tarakh AL _hafdh AL Debithi. Instigating : Beshar Auad Marouf(Baghdad,Dar ALHariah for publication, 1979.
Ibn Aldemaydhi, Ahamad Bn Aibk Bn Abdullah ALHasasain
AL M ustafad men Tarekh Baghdad, Beirut, Lebanon 9-
- Ibn AL Samak, Henbal Bn Asshik Bn Hanbal Bn Heylal(daid 334/955(
- 10-Juzaâ Hanbal AL_Tasaâ Min Fauad Ibn ALSamak , Integrating: Hashm Bin Mohammed , Alrasheed library, Alreadh , (1419/1998).
- Ibn Saad Abu Abdullah Mohammed Bn Saad Bn Meniââ ALBasri (daid 230/844(
- 11- Altabqat AL _Kubra, Dar Sader , Beirut.

- Ibn ShaKr AL Ketbi, Mohammed Bin Ahamad (died 764/1362). (
- 12- Fewat AL _wafyat , I nrestig : Mohammed Mohi ALdin , Cairo , AL saäda Libray , 1951.
- Ibn Kathir,Ismail bin Omar bin Kathir al-Qurashi (774/1372).
- 13- albidayat walnihayat Library, almaearif , bayrut.
- abn farihun , ibrahim bin eali bin M0hamad
- 14 – aldiybaj almudhabhab fi maerifat eulama' almudhabhab, dar alkutub aleilmiat , bayrut .
- abn aleimad alhanabaliu , 'abu alfalah eabd alhay (t:1089 h/1678 m).-(
- 15 – shadharat aldhahab fi 'akhbar min dhahab Cairo, Library alqudsii , 1335.
- abn mindat , 'abu eabd allah muhamad bin ashug alaisfihani (ta: 359 ha/1004ma).
- 16- futih albab fi alkunaa walalqab Investigation: 'abu qatibat nazar muhamad alfarabi , maktabat Kawthar Library, Riyadh, (1417 /1996).
- abn nuqtatan , 'abu bakr muhamad bin eabd alghani albaghdadi (ta: 629/123(
- ' -17- iikmal alakmal . tahqiq : eabd alqayuwm eabd rabi alnabii , Jamieatan University, , makat almukaramat , (1410h/ 1992m).(
- albughdadiu , 'iismaeil basha bin muhamad 'amin albaghdadi (ta: 1339h/1920ma)(
- ١٨- hadiat alearifin min 'asma' almualafin wa'athar almusanafin , dar alkutub aleilmiat , bayrut ,(1413/1992)
-
- albaghdadi , muhamad bin eabd alghaniu 'abu bakr 629h/1213m). (
- 19- takmilat alaikmal . Investigation: Abdul Gayoom Abdul Rab Prophet, Umm Al-Qura University, Mecca, 1410
- yaqut alhamwi , shihab aldiyn 'abu eabd allah yaqut bin eabd alh alruwmi (626/1228(
- 20- maejim alaidba' , dar alkutub aleilmiat , bayrut (1411/1991).
- alkhatib albaghdadiu , 'ahmad bin eali bin thabt (t: 463h/ 1071m(

-٢٢٢١- al'asma' almubhimat fi al'anba' almahkama . tahqiq : eizi aldiyn eali alsyd , t3 , Al-Khanji Library, Cairo (1997. .)

22- tarikh baghdada, dar alkutub aleilmiatu, bayrut (la.t)

alzarkliu , khayr aldiyn bin mahmud bin muhamad bin eali bin faris, alzarkali aldamanhi (t: 1396h/ 1976m(

al'aalamu, dar aleilm lilmalayin , t5 , 2002 –23

– aldahabi : shams aldiyn mhmmid bin 'ahmad bin euthman bin qaymaz alturkmany , (t: 748 h / 1347m.(

24–tarikh alaslam wawafayat almashahir wal'iilam .tahqiq :ebud alsalam tadmiri, dar alkitab alearabi , lubnan, birut,(14071987. (

25–mujim almuhadithin : tahqiq muhamad alhabib Hailah, Al-Siddiq Library, Taif, (1408H / 1988G).(

– 26– almuein fi tabaqat almuhdthin. thqyq: humam eabd alrahim saeid , dar alfurqan , eamman Jordan , (1404 ha / 1984 m)..(

27– maerifat alqurra' alkibar ealaa altabaqat walaiesar. tahqiq: bisharat ewad Awad Maarouf and others, Al-Resala Foundation, Beirut (1404/1983)..(

28– – mizan alaietidal fi naqd alrijal. thqyq: eali muhamad mueawad waeadil 'ahmad eabd almwajud , dar alkutub aleilmiat , bayrut , 1995.

– alsafdu , salah aldiyn khalil bin aybk alsafdi (t 746 ha / 1349. (

– ٣٠٢٩– alwafi bialwfyat. thqyq: 'ahmad alawwt watrky mustafaa , dar 'iihya' alturath , bayrut , 2000–.

– alsumaeaniu , 'abu saed eabd alkaram bin muhamad bin 30– mansur (t: 562 h / 1167 m) , 32 – alainsab , thqyq: eabd allah eumar albarudii , dar alfikr , bayrut , 1998

alsabkiu , taj aldiyn eali bin eabd alkafi (t 771 ha / 1369 ma(–

31– tabaqat alshaafieiat alkubraa. tahqiq mahmud muhamad altanaji waeabd alfattah muhamad alhalw , t 2 , hijr For printing, publishing and distribution (1413/1993.(

- alsayutiu : jalal aldiyn eabd alruhmin bin 'abi bkr(t: 911h / 1505 m)
- 32– tabaqat alhifaz , dar alkutub aleilmiat , Beirut (1403 AH / 1992 AD) .
- Shawkani, Mohammed bin Ali (d: 1250 AH / 1834 AD(–
- 33–albadar alttalie bimuhasan man baed alqarn alssabi
achieved and commented on and adjust the text and the status of its index
Mohammed Hassan Hallak, Dar Ibn Katheer for printing and publishing, Damascus,
Beirut), 1427 e / 2006).
- Shirazi, Abu Ishaq Ibrahim bin Ali bin Yousef (Tel: 476 AH / 1083 AD(
- 34– tabaqat alfuqaha , layers of jurists this: Mohammed bin Jalaluddin honored (abin mnzur)). Investigation: Ihsan Abbas, Dar Al-Raed Al-Arabi, Beirut, Lebanon, 1970
- 32– alfasi , taqi aldiyn muhamad bin 'ahmad alfasi (t: 8 h / 1428 m(, dhil altaqyid fi ruat alsunn Investigation Kamal Youssef
, dar alkutub aleilmiat Beirut, (1410 AH / 1990 AD)(
- 37–Al-Ketbi, Muhammad ibn Shakir ibn Ahmad (d: 764 AH / 1362 AD–.(
- 38– fawwat alwafayat Investigation: Ali Mohammed bin yaeud allah waeadil 'ahmad eabd almawjud , dar alkutub aleilmiat , bayrut , 2000.
- Almazi, Yousef bin Zaki Abdul Rahman alhujajAlmazi (742 AH / 1341 AD)
- 38–tahdhib alkimal fi 'asma' alrijali, investigation: Bashar Awad maeruf , the institution of the message, Beirut, (1400 AH / 1980 AD). –
- 39– yaqut : shihab aldiyn 'abi eabd allah yaqut bin eabd allh alhumwi alruwmi albaghdadii (d. 626 AH / 1228 AD(
- 40– maejam albuldan (Beirut: Dar Sader and Dar Beirut for Printing and Publishing, 1955.(