

إسهامات زوجات الخلفاء العباسين الإنسانية والطبية

م. د. آيات عبد الجبار نصيف جاسم

قسم التاريخ / كلية التربية للبنات / جامعة تكريت

The Humanitarian and Medical Contributions of the Wives of the Abbasid Caliphs

Asst. Prof. Dr. Ayat Abdul-Jabbar Naseef Jasim
abdulgabbar.aaaut@tu.edu.iq

الملخص

من خلال دراسة التاريخ العباسى يظهر لنا أنه كان لبعض نساء خلفاء بنى العباس كان لهن دور واضح ومؤثر في المجالات الصحية والإنسانية لاسيما السيدة أروى القiroانية والسيدة الخيزران والسيدة قبيحة والسيدة شجاع. أن موضوع إسهامات زوجات الخلفاء العباسين الصحية والإنسانية هو موضوع في غاية الأهمية وذلك لكونه يركز على شريحة اجتماعية مهمة تمتلك ثروات ولها دور في المجالات الصحية وكذلك الأعمال الإنسانية حيث كان للمرأة العباسية أثر كبير فيها وكذلك لغنى العصر العباسى بالعنصر النسوى الذى كان له مشاركة فعالة في جميع مجالات الحياة، وكان للعديد من زوجات الخلفاء العباسين أملاك وأقطاعات واسعة في أرجاء الدولة الإسلامية فضلاً عن امتلاكهن للكثير من الحلي والجواهر الثمينة، إذ تعد السيدة الخيزران زوجة الخليفة العباسى المهدى هي أول امرأة في العصر العباسى تكون حديث المؤرخين يحكى عن ثرواتها وكذلك أعمالها الإنسانية، وأيضاً سوف نتطرق في هذا البحث إلى بعض الشخصيات النسوية التي كان لها دور مؤثر.

Summary

Through the study of Abbasid history, we are introduced to several prominent feminist figures who played a clear and influential role in the health and humanitarian fields during the Abbasid era. Among these notable women are Mrs. Arwa Al-Qairwaniyah, Mrs. Al-Khayzuran, Mrs. Uqiha, and Mrs. Shujaa. The topic of the contributions of the wives of Abbasid caliphs is of utmost importance, as it sheds light on a significant social segment—women of influence and wealth—who played an essential role not only in public health but also in humanitarian work. Abbasid women had a profound impact on these areas, especially given that the Abbasid era was rich with female participation across various-aspects-of-life. Many of the caliphs' wives possessed vast estates and wealth across the Islamic state, including precious jewels and ornaments. One of the most prominent among them was Mrs. Al-Khayzuran, wife of the Abbasid Caliph Al-Mahdi. She was the first woman in the Abbasid period to be frequently mentioned by historians for her great wealth and extensive involvement in charitable and humanitarian-efforts. In this research, we will explore some of these influential female figures and highlight their impactful roles.

المقدمة

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على أشرف خلق الله محمد بن عبد الله (صلى الله عليه وسلم)، وعلى آله وصحبه ومن تبعهم بهداه إلى يوم الدين.تناولت هذه الدراسة إسهامات زوجات الخلفاء العباسين الإنسانية والطبية وكان لهن الدور البارز في المجال الإنساني والصحي فقد برز تأثيرهن بشكل كبير في أعمال البر والخير لاسيما مع ما تميزن به من كثرة الأموال وكانت السيدة أروى القiroانية والسيدة الخيزران والسيدة قبيحة والسيدة شجاع نماذج لهذه الدراسة إذ أن السيدة الخيزران والسيدة قبيحة يتمتعن بنفوذ كبير وسلطة واسعة في الخلافة العباسية.

كانت أروى زوجة الخليفة أبو جعفر المنصور لها دور في أعمال البر والانسانية وكذلك ايضاً الخيزران زوجة الخليفة المهدى وأم الخليفين موسى الهادى وهارون الرشيد وهى امرأة مستبدة بالحكم علماً أن دورها لم يقتصر على مشاركتها في العمل السياسي بل تعداه إلى دورها الاجتماعي وأدت

دوراً حضارياً مميزاً إذ برع اهتمامها بالحياة المدنية كاهتمامها بالمشاريع العمرانية وقيامها بجمع الأموال الكبيرة إلى جانب دورها الثقافي، مع اكتسابها العلوم والمعرفة والأدب والشعر. وأيضاً السيدة قبيحة زوجة الخليفة المتوكل وكانت أيضاً من النساء اللاتي لهن نفوذ قوي في الدولة العباسية وأيضاً كان لها دور اجتماعي مميز لاسيما في الأعمال الإنسانية والصحية. أيضاً السيدة شجاع زوجة الخليفة المعتصم بالله وأم الخليفة المتوكل على الله، كان لها دور اجتماعي مميز وذلك من خلال أعمال البر والاعمال الصحية. قسمت هذه الدراسة إلى أربعة محاور فضلاً عن مقدمة وخاتمة، شمل المحور الأول، حياة السيدة أروى القيروانية، أسمها وزواجها من الخليفة، والأعمال الإنسانية التي قامت بها، أما المحور الثاني شمل حياة السيدة الخيزران واسمها وصفاتها وكذلك دورها الاجتماعي، أما المحور الثالث شمل حياة السيدة قبيحة زوجة الخليفة المتوكل وأهم ما قامت به من أعمال صحية وإنسانية، أما المحور الرابع شمل حياة السيدة شجاع ودورها الاجتماعي.

أولاً: أروى القيروانية

أسمها: هي أروى بنت منصور بن عبد الله بن يزيد بن شمر الحميرية، وكانت تكنى أم موسى وهي زوجة الخليفة أبو جعفر المنصور، وأم الخليفة المهدى. (ابن حزم، ١٩٦٢م، ص ٢١).

زواجها من الخليفة أبو جعفر المنصور: قبل أن يتزوجها الخليفة أبو جعفر المنصور كانت قبله عند فتى من أبناء عبيد الله بن العباس بن عبد المطلب الذي رحل إلى مدينة القيروان هارباً من الأمويين (بن حزم، ١٩٠٠م، ص ٣٦٨)، وقد اشترطت على الخليفة أن لا يتزوج عليها وكتب بذلك كتاباً أشهد عليه شهود فبقى عليه عشر سنين، وكان يكتب إلى الفقيه ليفتئه برقاصة، فإذا علمت أم موسى بذلك أرسلت إلى ذلك الفقيه بمأى فلا يصدر له فتوى حتى توفيت بعد عشر سنين من ولادته على بغداد (ابن الجوزي، ١٩٩٢م، ص ٣٣٦)، وقد أنجبت أروى للمنصور ولده محمد الذي صار ولیاً للعهد ولقب بال الخليفة المهدى (١٥٨-١٦٩هـ)، وكان المنصور وفيها طيلة حياتها وعندما توفيت تزوج اكثراً من مرة. (ابن الجوزي، ١٩٩٢م، ص ٣٣٦)

دورها في المجالات الإنسانية: أن أهم وأشهر الأعمال التي تركتها أروى هو الوقف المسمى (ضياعة الرحبة)، إذ أن الخليفة أبو جعفر المنصور منح أروى الضياعة المسمى بالرحبة، ثم قامت بإنشائها وفقاً إذ أنها ((أوقفتها قبل موتها على المولدات الإناث دون الذكور فهي وقف عليهم)) (الجاحظ، ١٤٢٣هـ، ص ٢١٣)، إن القيام بإنشاء الوقف كان يشمل النساء اللواتي لم يلدن الأولاد الذكور ولم يحظين بالثروة والمكانة مثل الأمهات التي اللواتي أنجبن الذكور وبعد هذا الوقف هو أول وقف يرعى أمثل هذا النوع من النساء اللواتي حرمن من نعمة أنجاب الذكور وأصبحن فيما بعد بحاجة إلى رعاية واهتمام لا وهو الوقف الذي أنشأته أروى القيروانية زوجة الخليفة أبو جعفر المنصور بالاستناد إلى ما جاء في الوقف الذي اشترطت فيه قبل وفاتها ((على المولدات الإناث دون الذكور)) وقد أهتم هذا الوقف بمصالح النساء داخل الدولة العباسية. (الجاحظ، ١٤٢٣هـ، ص ٢١٣)

ثانياً: الخيزران: هي زوجة الخليفة العباسى المهدى (١٥٨-١٦٩هـ/٧٨٥-٧٧٥م)، وأم الخليفة الهاشمى وهارون الرشيد وكان لها دور كبير في تقديم الخدمات الإنسانية للناس وأيضاً كان لها ثروات وأملاك كثيرة، بالإضافة إلى أنها تعد أول امرأة من نساء الخلفاء العباسيين تستبد بالحكم في العصر العباسى الأول سواء كان ذلك في حياة زوجها الخليفة المهدى أو حتى بعد وفاته وحكم ولدها هارون الرشيد إذ أنها صارت لها السلطة والسلطة في امتلاك الثروات والاقطاعات. (الطبرى، ١٩٦٧م، ص ٥٢)

أسمها: أن الخيزران هي من الجواري التي قدم بها أحد النخاسين إلى قصر الخليفة العباسى المهدى وقد كان ولـي للعهد في خلافة أبيه أبو جعفر المنصور، فأعجب بها المهدى إلا خشونة ساقيتها فصارحها برأيه قال لها: ((والله يا جارية إنك لعلى غاية التمنى ولكنك خشنة الساقين. فقالت: يا مولانا إنك أحوج ما تكون إليهما لا تراهما. فقال: أشتراوهـا. فحظيت عـنده)) (ابن الجوزي، ١٩٦٠م، ص ٣٣٦)، فأثار جوابها عقله وأعجب بجوابها لذلك سماها الخيزران وذلك لدقة ساقيتها. (ابن الجوزي، ١٩٦٠م، ص ٢١٨)

أصلها: هي جارية من بلاد اليمن وظهرت في سوق الرقيق بمكة المكرمة (المسعودي، ١٤٠٩م، ص ٢٤)، ثم بيعت في السوق وجاء بها أحد النخاسين إلى قصر الخليفة المنصور وعرضت عليه لكنه أهداها للمهدى وذلك عندما كان ولـيـاً للـعـهـدـ أـعـنـقـهـاـ وـتـزـوـجـهـاـ المـهـدـىـ فأـنـجـبـتـ لهـ الـهـاـشـمـىـ والـرـشـيدـ (ابن العـمـارـانـيـ، ٢٠٠١ـمـ، صـ ٧٥ـ)

صفاتها: من أبرز صفاتها هي أنها كانت امرأة حازمة قوية ولديها لباقه في الكلام (الزركلي، ٢٠٠٢م، ص ٣٢٨)، وتحسن التصرف، فضلاً عن قدرتها في اقتناص الفرص وكانت مسموعة الكلمة في أيام زوجها الخليفة المهدى، إذ كانت صاحبة نفوذ يخافها أولادها وكذلك رجال الدولة، وقيل أنها تتفقـتـ بعدـ اـنـتـقـالـهـاـ مـنـ مـكـةـ الـمـكـرـمـةـ إـلـىـ بـغـدـادـ وـأـخـذـتـ الـعـلـمـ لـاـسـيـمـاـ عـلـمـ الـأـوـزـاعـيـ (ـوـيـذـكـرـ أـنـ الـخـيزـرانـ اـكـتـسـبـتـ كـثـيرـاـ مـنـ)

زينب بنت سليمان بن علي (٣)، التي كانت تسكن في قصر الخلافة (المسعودي، ١٤٠٩ م، ص ٦٩)، وقد كان لها الفضل في تقوية شخصيتها الاجتماعية والارقاء بها إلى مستوى حياة البلاط العباسي. (ابن طيفور، ٢٠١٦ م، ص ٥٧) دورها في المجالات الإنسانية وقد تمكنت الخيزران أن تكون السيدة الأولى في البلاط العباسي، وأن الدليل على ذلك هو الإيرادات المالية السنوية التي كانت تقدر (بمائتي ألف وستين ألف ديناراً) (زيдан، ١٩٦٠ م، ص ٣٨)، بالإضافة إلى الكثير من الاقطاعات وكان من أبرزها التي كانت تمتلكها السيدة الخيزران هو نهر المبارك وكان الماء يصل إليه عن طريق القنوات التي أمرت الخيزران بحفرها وسميت تلك القنوات باسم "أسنانية الخيزران" والأسنانية هي كلمة تعني القناة التي تحرق وتجري فيها المياه، أيضاً لها لديها الكثير من الجواري لاسيما من بينهن الجارية خالصة (٤) (الخطيب البغدادي، ٢٠٠٢ م، ص ٧٠). والتي كانت الخيزران تعتمد عليها كثيراً وقد حظيت هذه الجارية بمنزلة لدى الخيزران حتى يذكر أنّها كانت تتوسط لدى الخيزران لأهل الحاجات فتقتضيها لهم، وللسيدة الخيزران دور كبير في الأعمال الإنسانية فقد أنفقت أموالاً كثيرة في أعمال الخير والصدقات والبر والاحسان إلى الناس، وقد كان لها دور كبير وباز في مكة المكرمة، وذلك عندما ذهبت إلى مكة المكرمة لأداء فريضة الحج في سنة ١٧١٦ هـ/١٧٧٧ م، وقد اشتهرت هناك دار عرف باسم دار الخيزران وقد أضافتها إلى المسجد الحرام. (ابن الجوزي، ٢٠٠٠ م، ص ٥٥) ومن أشهر أعمالها الإنسانية توفير الخدمات للحجاج، لا سيما أنها قامت بتحويل البيت الذي كان قد ولد فيه النبي محمد (صلى الله عليه وسلم)، إلى مسجد يصلي فيه الناس وجاء في قول الازرقى (٤) ومولد النبي محمد (صلى الله عليه وسلم)، أي البيت الذي ولد فيه النبي وهو في دار محمد بن يوسف (٥) أخي الحاجاج بن يوسف كان عقيل بن أبي طالب أحده حين هاجر النبي محمد (صلى الله عليه وسلم) فلم يزل بيده ويد ولده حتى ابتعاه ولده من محمد بن يوسف فادخله في دار التي يقال لها البيضاء فلم يزل ذلك البيت في الدار حتى حجت الخيزران أم الخليفتين موسى وهارون فجعله مسجداً يعني فيه، وأخرجته من الدار وأشارته في الزقاق الذي في أصل تلك الدار ويقال له زقاق المولد. أيضاً أنَّ الخيزران قد سلكت مجرباً ماء في مكة ومن منطقة يقال لها " ذات التانير" (٦) إلى الشوق تسعة أميال وعند ذات التانير ميل يؤدي إلى أميال، إلى طريق كان عمر بن فرج (٧) استخرج هذا الطريق وكانت الخيزران سلكته لضيق الماء بالشقق. (الحربي، ١٩٦٩ م، ص ٢٦٨) وأيضاً من أعمالها الإنسانية أقامتها مشربة وماء للسبيل وذك لدرة الماء في طريق الحج ((الطبرى، ١٩٦٧ م، ص ٢٣٧)، وقيامها بتعمير عدد من الدور في مكة المكرمة ومن أشهر تلك الدور هو دار الخيزران والتي قامت بتعميرها سنة (١٧١٦ هـ/١٧٨٧ م)، إذ أنَّ الخيزران قدمت إلى مكة قبل موسم الحج في سنة (١٧١٦ هـ/١٧٧٧ م)، وأقامت فيها إلى أنَّ حجت، وبعدها اشتهرت دوراً بالصفا إلى جانب الارقم المخزومي ومنها مسجد قديم يعرف (بالمختبى)، ثم سميت هذه الدور التي اشتهرت بها بدور الخيزران. (القطبي، ١٩٨٣ م، ص ٨١) وهي أول من كسا الحجرة النبوية الشريفة وذلك عندما قدمت في حجتها لزيارة قبر الرسول محمد (صلى الله عليه وسلم)، صارت من بعدها سنة الملوك والسلطانين في المواصلة على كسوة الحجرة النبوية. (القطبي، ١٩٨٣ م، ص ٢٠٤)، أنَّ الخيزران كانت تملك أقطاعات كثيرة حول بغداد وفي أماكن أخرى تدعى الخيزرانية (الاصطخري، ١٩٢٧ م، ص ١٦٤)، أيضاً كان لها كتاب يديرون لها شؤونها المالية من القصور والأملاك وتشرف على أدارتها بواسطة وكلائها. (الشابشى، ١٤٠٩ هـ، ص ١١٨) أيضاً كان لها كتاب يديرون لها شؤونها المالية وأشهرهم هو "عمران مهران" (٨) الذي خدم هارون الرشيد ولدتها وكان عمر بن مهران بارعاً في عمله وأنَّه أرسل للخيزران كشفاً بالمصاريف والحسابات فكتبت إليه تطلب منه المضي في أعماله على الشكل الذي يراه موافقاً للمصلحة لتنزل عطاياها إليه متواصلة. (ابن العماد، ١٩٨٦ م، ص ٢٩٠)

ثالثاً: السيدة قبيحة:

أسمها: هي قبيحة جارية رومية الأصل (ابن حبان، ١٩٧٣ م، ص ٢٣١). وسميت قبيحة وذلك لفروط جمالها وحسنها (العسقلاني، ١٣٩٩ هـ، ص ١٠٦٨)، وكانت من حظايا الخليفة المتوكل (ابن تغري بردي، ج ١، ص ١٦٤)، وقد تمكنت من كسب ود الخليفة المتوكل على الله وارضائه أبناء خصبه (ابن الاثير، ١٩٨٠ م، ص ٩٨)، وقد استجار الشاعر علي بن الجهم (٩) بالسيدة قبيحة عندما أمر المتوكل بحبسه فاستطاعت بمنزلتها لدى المتوكل أنَّ جعله يصفح عنه. (ابن كثير، ١٩٧١ م، ص ٩٨).

دورها الاجتماعي: كانت تكرم كل يقدم لها أو لدار الخلافة خدمة ولو كانت بسيطة (ياقوت الحموي، ١٩٩٣ م، ص ٣٧٣)، وهي بدورها تقدم المساعدة لكل من يحتاج لها مما تراه مناسباً، وعلى ذلك الأساس أوجدت الكثير من الاوقاف على أعمال البر بالناس ومن ذلك ما ذكر أنَّه كان للسيدة في مدينة طرطوس (١٠) دار كبيرة وقد بنيت بناء كبير يتسع لسكن مائة وخمسين غلاماً في كل حجرة منها بيتان، وبرسم هذا الوقف رئيس يركب هؤلاء الغلمان برकوبه ويسيرون بسيره (ابن العذيم، ج ١، ص ١٨٣)، وكان للدار خزانة للسلاح تظهر في أيام الأعياد وعند قدوم الرسل من الروم فيها الدروع الحصينة للفرسان، والخوذ المنيعة، وأنواع مختلفة من الأسلحة يحمل كل غلام ما يعني العمل به وبرسم هذه الدار مؤدب لا

يدخل مكتبه أحد إلا أولاد موالي المعتر بالله وأحياناً ينصب لهم رئيس من قواد طرطوس ووجوهاً يدير لهم امرهم ويكتب العقود والضمادات باسمه (احسان عباس، ١٩٨٨م، ص ٤٥١)، أيضاً من أعمال قبيحة تقدمت بضرب دراهم مكتوب عليها (بركة من الله وأعذار أبي عبد الله)(البهائي، ١٣٠٠هـ، ص ٢٥) فضرب ألف الف درهم وقد نثرت هذه الدرهم على وجوه الغلمان وقهرمانات الدار والخدم والخاصة من الصبيان أيام خلافة المعتر (البهائي، ١٣٠٠هـ، ص ٢٥)، ومن أعمالها أيضاً كانت تهم بمؤدي أولاد الخلفاء، ومن أمثلهم أحمد بن سعيد الدمشقي (١١)، وأيضاً الاهتمام بطبقة الكتاب فكانت تقدمهم وتسعى في حمايتهم لا سيما وإن الكتاب كان لهم دور بارز في العصر العباسي وكانوا يتعرضون أحياناً إلى الضغط والتهديد من الوزراء والقادة وغيرهم (الطبرى، ١٩٦٧م، ص ٣٨٧) دورها في إنشاء البيمارستانات لقد كان لتطور مهنة الطب في نهاية العصر العباسي الأول، له دور كبير في القصر الخلافة العباسي لا سيما في العصر العباسي الثاني حيث اشتهر الكثير من الأطباء لا سيما منهم الطبيب بختي Shaw حيث كان طبيب الخليفة العباسي المتوكى، حيث كان الخليفة المتوكى يثق به في معالجته ومعالجة أفراد عائلته (حسن، ١٩٩٨م، ص ٣٦٩) وقد تطور الطب في العصر العباسي الثاني تطور كبير، وقد كان للمرأة العباسية دور بارز في تشجيع الأطباء على وضع الوصفات الطبية وتأليف الكتب الطبية، كما فعلت السيدة قبيحة هي زوجة الخليفة المتوكى، في افتتاح البيمارستانات في بغداد وتشجيعها للأطباء كما فعلت السيدة شغب والدة الخليفة المقترن يذكر أنها قد انشأت أربعة مستشفيات في بغداد (الم، ١٩٦٧م، ص ٢٠٧) وقد طلبت السيدة قبيحة من الطبيب بختي Shaw أن يألف كتاب في معالجة أمراض الأطفال المولودين لثمانية أشهر وقد ألف كتاب يختص في علاج أمراض هذه الفئة العمرية وسماه كتاب "المولودون لثمانية أشهر" ، وينظر أن الطبيب بختي Shaw قد ألف العديد من الكتب في مجال الطب لا سيما منها كتاب "المسائل" في الطب وكتاب يختص "بعلاج العين" وكذلك كتاب "الأنسان والله" وأيضاً كتاب "معرفة أوجاع المعدة" وكذلك كتاب "الأغذية" إلا أن الطبيب لم يدم عمله طويلاً في قصر الخلافة فقد غضب عليه الخليفة المتوكى وطرده من القصر وتدخلت السيدة قبيحة من أجل بقاوته في القصر إلا أن الخليفة المتوكى قد عمداً إلى طرده بالإضافة إلى مصادرة أمواله التي جمعها في أثناء عمله في مهنة الطب، وأمر ببيع الصياع التي كان يمتلكها الطبيب (الهمداني، ١٩٥٨م، ص ٦٤)، وقد نفاه إلى البحرين بقي فيها حتى توفي في سنة (١٤٥٦هـ/١٩٨٠م) بعد أن ترك زراعة ثلاثة بنايات وولدين. (جان موريس، ١٩٠٠م، ص ١٤٥) (رابعاً: شجاع (أم المتوكى)): هي جارية تركية الأصل (ابن كثير، ١٩٩٧م، ص ١٤٥)، تزوجها الخليفة العباسي المعتصم بالله وصارت أم الخليفة المتوكى بالله (ت: ١٤٧٢هـ/١٩٦٢م)، كانت صالحة كثيرة الصدقات والمعروفة (ابن حبيب، ١٩٤٢م، ص ٤٤)، اهتمت بأعمال البر والاحسان وذهبت إلى الحج في سنة (١٤٥١هـ/٢٣٦)، في أيام ولدتها المتوكى وقد رافقها ولدتها الخليفة المتوكى من سامراء إلى النجف وكان برفقتهم أيضاً حفيدها المنتصر وأنفقت أموالاً جزيلة في هذه الحجة. (ابن كثير، ١٩٩٧م، ص ٣٨٦)، أيضاً اشتهرت بالصلاح ومساعدة الفقراء (الخطيب البغدادي، ٢٠٠٢م، ص ١٧٦)، إذ أنها كانت تخرج الصدقات للناس في السر، وكان يساعدها في ذلك كاتبها الخاص أحمد بن الخصيب وذلك قبل أن يتولى الوزارة، وجاء في قوله: ((كنت كاتباً للسيدة شجاع والدة الخليفة المتوكى وفي ذات يوم كنت جالساً في ديواني، إذ خرج الي خادم ومعه كيس فقال لي: يا أحمد أن السيدة أم المؤمنين تقرؤك السلام وتقول لك هذه ألف دينار من طيب مالي خذها وادفعها إلى قوم مستحقين، على أن تكتب لي أسماءهم وأنسابهم وموقع منازلهم، وكلما جاءنا شيء من ذلك صرفنا اليهم، فأخذت الكيس وسرت إلى منزلي وأرسلت إلى من أنتق بهم فعرفتهم ما أمرت به السيدة وسألتهم أن يسموا لي من يعرفون من أهل الحاجة، فذكروا لي جماعة ففرقوا فيهم ثلاثة مائة دينار من المال الذي اعطيتنا إياها)) (ابن الجوزي، ١٩٩٢م، ص ٣٤٦) ولم يقتصر عطائهما وانفاقها للأموال خلال حجها لبيت الله الحرام فحسب بل تعدى ذلك إلى متابعتها في توفير الخدمات للحجاج وينظر ابن الجوزي (ابن كثير، ١٩٩٧م، ص ٣٨٦) في حادث سنة (١٤٦١هـ/١٩٦١م)، أنه: ((حج فيها محمد بن عبد الله بن طاهر فولي أعمال الموسم وحمل معه ثلاثة ألف دينار ومائة ألف لأسفل مكة، ومائة ألف لأهل المدينة، ومائة ألف لما أمرت به أم المتوكى من اجراء الماء من عرفات إلى مكة)) أيضاً كان لها اهتمام في التواحي الصحيحة إذ أنها كانت تتفق على بيمارستان بدر المعتصدي (ابن الجوزي، ١٩٩٢م، ص ١٨٧)، من أموالها الخاصة وذلك لأهمية هذا البيمارستان كونه يقدم خدمة صحية كبيرة لكافة الناس وجاء في ذكر ابن أصيبيحة (١٢)، لقول ثابت بن سنان (أحمد بن القاسم، ١٩٦٥م، ص ٣٠١) جاء فيه: ((كانت النفقة على البيمارستان الذي لبدر غلام المعتصد بالمخرم من ارتفاع وقف شجاع أم المتوكى على الله)) أيضاً من أعمالها في الأوقاف أنها كانت لديها صياع وبساتين في مدينة الأحواز، إذ أن الرشيد قد أقطع عبد الله بن المهدى مزارعاً من أرض الأحواز، ثم أضيفت إليه بعض الأراضي، وبعدها صارت هذه الأرض ضياعة لأم المتوكى "شجاع خاتون" (القطبي، ٢٠٠٥م، ص ١٠٩) وعند وفاتها خلفت خمسة الاف دينار وخمسين ألفاً، ومن الجوادر ما قيمته ألف ألف دينار (ابن قدامة، ١٩٨١م، ص ٣٨٦)، وينظر أنها تركت أموالاً كثيرة وينظر أنها المرأة الوحيدة من زوجات الخلفاء العباسيين التي رأت ابنها وهو جد. (ابن الجوزي، ١٩٩٢م، ص ٣٥٠) توفيت قبل مقتل ابنها المتوكى بستة أشهر حيث صلي على جثمانها

حفيدها المنتصر بالله، وينظر ان ابن الجوزي كان قد أكثر من مدحها كثيراً لاسيما في أعمال التقوى والبر توفي في سنة (٢٤٧هـ). (ابن الجوزي، ١٩٩٢م، ص ١٨٧)

الذاتية

أن أهم النتائج التي تم توصل إليها في هذا البحث الذي ادرج تحت عنوان (إسهامات زوجات الخلفاء العباسيين الصحية والإنسانية في العصر العباسي) هي ما يأتي:

- ١- كان للنساء أثر لا يقل أهمية عن بقية الجوانب الأخرى في الحياة العامة وبما أن النساء لديهن جانب عاطفي كبير لذلك تركزت الاهتمام بإنشاء الأوقاف وكذلك صرف الأموال في الاعمال الصحية والانسانية ومساعدة الناس.
- ٢- اسهمت النساء في العصر العباسي كثيراً في الاهتمام بالجوانب الصحية وإنشاء البيمارستانات باعتبارها وجهاً من وجوه الارتقاء بالحياة الاجتماعية.
- ٣- ان الاعمال الصحية والانسانية قد أصبحت ميزة لنساء الخلفاء العباسيين لقد كانت هناك منافسة قوية وحادة فيما بينهن في تقديم المساعدات وأعمال البر.
- ٤- كان للبعض منهن أثر فاعل في الاهتمام بطبقة النساء لاسيما منهن من ينجبن الذكور، إذ خصصت لهن آروى القiroانية الضيعة المسمة بالرحبة وفقاً لهذه الشريحة من النساء.
- ٥- كان للخيزران دور كبير في الأعمال الإنسانية فقد انفقت أموالاً كثيرة في أعمال الخير والصدقات والبر والاحسان الى الناس وقد كان لها دور بارز في مكة المكرمة وذلك عندما ذهبت الى الحج وقد اشتهرت هناك دار عرف باسم دار الخيزران وقد أضافتها الى المسجد الحرام.
- ٦- كما كان لقبيحة زوجة الخليفة المتوكل، دور في افتتاح البيمارستانات في بغداد وتشجيعها للأطباء.
- ٧- كانت شجاع كثيرة الصدقات والمعروفة اهتمامها بأعمال البر والاحسان والاهتمام بالبيمارستانات.

المصادر:

١. ابن الجوزي، جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد. (١٩٦٠). الأذكياء. تحقيق: عبد الرحمن ديب الحلو. بيروت: دار إحياء العلوم.
٢. ابن الجوزي، جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد. (١٩٩٢). المنتظم في تاريخ الأمم والملوک. تحقيق: محمد عبد القادر. بيروت: دار الكتب العلمية.
٣. ابن الجوزي، جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد. (٢٠٠٠). صفة الصفوة. تحقيق: أحمد بن علي. القاهرة: دار الحديث.
٤. ابن حبيب، أبو جعفر محمد بن حبيب بن أمية بن عمرو الهاشمي. (١٩٤٢). المحبير. حيدر آباد: دائرة المعارف العثمانية.
٥. ابن حجر العسقلاني، أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد. (١٩٧٠). تبصیر المتنبه بتحرير المشتبه. تحقيق: محمد علي النجار. بيروت: المكتبة العلمية.
٦. ابن حزم. (١٩٠٠). جوامع السيرة وخمس رسائل أخرى. تحقيق: إحسان عباس. مصر: دار المعارف.
٧. ابن رسته، أبو علي أحمد بن عمر. (١٨٩٢). الألائق النفيسة. ليدن: مطبعة بربيل.
٨. ابن العديم، كمال الدين عمر بن أحمد بن هبة الله بن أبي جراده العقيلي. (١٩٨٨). بغية الطلب في تاريخ حلب. تحقيق: سهيل زكار. دمشق: دار الفكر.
٩. ابن العماد، عبد الحي بن أحمد بن محمد. (١٩٨٦). شذرات الذهب. تحقيق: محمود الأرناؤوط. بيروت: دار ابن كثير.
١٠. ابن العمراني، محمد بن علي بن محمد. (٢٠٠١). الأنباء في تاريخ الخلفاء. تحقيق: قاسم السامرائي. القاهرة: دار الأفاق العربية.
١١. ابن الأثير، عز الدين أبو الحسن علي بن أبي الكرم الشيباني. (١٩٨٠). الكامل في التاريخ. بيروت: دار صادر.
١٢. ابن تغري بردي، أبو المحاسن يوسف بن تغري بردي بن عبد الله الظاهري الحنفي. (١٩٦٠). النجوم الزاهرة. مصر: وزارة الثقافة والإرشاد القومي، دار الكتاب.
١٣. ابن تغري بردي، أبو المحاسن يوسف بن تغري بردي بن عبد الله الظاهري الحنفي. (١٩٧٥). مورد الطاففة. تحقيق: نبيل محمد عبد العزيز. القاهرة: دار الكتب المصرية.

١٤. ابن حبان، أبو حاتم محمد بن حبان. (١٩٧٣). *الثقات*. تحقيق: محمد عبد الحميد. حيدر آباد: دائرة المعارف العثمانية.
١٥. ابن طيفور، أحمد بن أبي طاهر. (٢٠١٦). *بغداد في تاريخ الخلافة العباسية*. بغداد: مكتبة المثلث.
١٦. ابن عساكر، أبو القاسم علي بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله الشافعى. (١٩٩٥). *تاريخ دمشق*. تحقيق: محب الدين أبو سعيد. بيروت: دار الفكر للطباعة.
١٧. ابن كثير، أبي الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن محمد. (١٩٩٧). *البداية والنهاية*. تحقيق: عمر عبد السلام. بيروت: دار الكتاب العربي.
١٨. أحمد بن القاسم. (١٩٦٥). *عيون الأنباء في طبقات الأطباء*. تحقيق: نزار رضا. بيروت: دار مكتبة الحياة.
١٩. الأزرقي، أبو الوليد محمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد. (١٩٨٣). *أخبار مكة وما جاء فيها من الآثار*. تحقيق: رشدي الصالح. بيروت: دار الأندلس للنشر.
٢٠. الإصطخري، أبو إسحاق إبراهيم بن محمد الفارسي. (١٩٢٧). *مسالك المماليك*. ليدن: مطبعة بريل.
٢١. البلاذري، أحمد بن يحيى بن جابر بن داود. (١٩٩٦). *أنساب الأشراف*. تحقيق: سهيل زكار. بيروت: دار الفكر.
٢٢. البهائى، علي بن عبد الله الغزووى. (١٨٨٣). *مطالع البدور ومنازل السرور*. القاهرة: المطبعة الخديوية.
٢٣. الجاحظ، عمرو بن بحر بن محبوب الكنائى. (٢٠٠٢). *المحاسن والأضداد*. بيروت: دار ومكتبة الهلال.
٢٤. الحربي، إبراهيم بن إسحاق. (١٩٦٩). *المناسك وأماكن طرق الحج ومعالم الجزيرة*. تحقيق: حمد الجاسر. الرياض: دار اليمامة.
٢٥. الحميري، أبو عبد الله محمد بن عبد الله. (١٩٨٠). *الروض المعطار في خبر الأقطار*. تحقيق: إحسان عباس. بيروت: مؤسسة الرسالة.
٢٦. الخطيب البغدادي، أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت. (٢٠٠٢). *تاريخ بغداد*. تحقيق: بشار عادل. بيروت: دار الغرب الإسلامي.
٢٧. الذهبي، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز. (١٩٩٣). *تاريخ الإسلام*. تحقيق: عمر عبد السلام. بيروت: دار الكتاب العربي.
٢٨. الزركلي، خير الدين بن محمود بن علي بن فارس. (٢٠٠٢). *الأعلام*. بيروت: دار العلم.
٢٩. الشاباشي، أبي الحسن علي بن محمد. (١٩٨٦). *الديارات*. تحقيق: كوركيس عواد. بيروت: دار الرائد العربي.
٣٠. الصابى، أبو الحسن هلال بن المحسن. (١٩٦٠). *الوزراء أو تحفة الأمراء في تاريخ الوزراء*. تحقيق: عبد الستار أحمد. بغداد: مطبعة الأعيان.
٣١. الطبرى، محمد بن جرير. (١٩٦٧). *تاريخ الرسل والملوك*. تحقيق: محمد أبو الفضل. مصر: دار المعارف.
٣٢. الققاطى. (١٩٢٠). *إنباه الرواة في أنباء النهاة*. القاهرة: دار المعرف.
٣٣. الققاطى. (١٩٠٣). *تاريخ الحكماء*. لايبزيغ: دار النشر الألمانية.
٣٤. القطبى، عبد الكريم بن محيى الدين بن علاء الدين النهروانى. (١٩٨٣). *أعلام العلماء الأعلام ببناء المسجد الحرام*. الرياض: دار الرفاعى للنشر.
٣٥. المسعودى، أبو الحسن علي بن الحسين بن علي. (١٩٨٩). *مروج الذهب ومعادن الجوهر*. تحقيق: أسعد داغر. قم، إيران: دار الهجرة.
٣٦. الهمداني، محمد بن عبد الملك بن إبراهيم بن أحمد. (١٩٥٨). *تكلمة تاريخ الطبرى*. تحقيق: البرت يوسف كعنان. بيروت: المطبعة الكاثوليكية.
٣٧. ياقوت الحموى، شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي. (١٩٩٥). *معجم الأدباء*. بيروت: دار صادر.
٣٨. ياقوت الحموى، شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي. (١٩٩٥). *معجم البلدان*. بيروت: دار صادر.
٣٩. حسن، إبراهيم حسن. (١٩٩٨). *تاريخ الإسلام السياسي والدينى والثقافى والاجتماعى*. بيروت: دار الجيل للطبع والنشر.
٤٠. زيدان، جرجى. (١٩٦٠). *تاريخ التمدن الإسلامي*. القاهرة: مطبعة مصر.
٤١. عباس، إحسان. (١٩٨٨). *شذرات مفقودة في التاريخ*. بيروت: دار الغرب الإسلامي.
٤٢. قدامة بن جعفر بن قدامة بن زياد. (١٩٨١). *الخراج وصناعة الكتابة*. بغداد: دار الرشيد للنشر.
٤٣. متز، آدم. (١٩٦٧). *الحضارة الإسلامية في القرن الرابع الهجري*. دمشق: دار الكتاب العربي.
٤٤. موريس، جان. (١٩٠٠). *أحوال النصارى في خلافة بنى العباس*. بيروت: دار المشاريع.

المصادر مترجمة:

- 1.Ibn al-Jawzi, Jamal al-Din Abu al-Faraj ‘Abd al-Rahman ibn ‘Ali ibn Muhammad. (1960). *The Intelligent Ones (al-Adhkiyā)*. Edited by ‘Abd al-Rahman Dayb al-Hilu. Beirut: Dar Ihya al-‘Ulum.
- 2.Ibn al-Jawzi, Jamal al-Din Abu al-Faraj ‘Abd al-Rahman ibn ‘Ali ibn Muhammad. (1992). *Al-Muntazam fi Tarikh al-Umam wa al-Muluk (The Ordered History of Nations and Kings)*. Edited by Muhammad ‘Abd al-Qadir. Beirut: Dar al-Kutub al-‘Ilmiyya.
- 3.Ibn al-Jawzi, Jamal al-Din Abu al-Faraj ‘Abd al-Rahman ibn ‘Ali ibn Muhammad. (2000). *Sifat al-Safwa (The Elite of the Chosen)*. Edited by Ahmad ibn ‘Ali. Cairo: Dar al-Hadith.
- 4.Ibn Habib, Abu Ja‘far Muhammad ibn Habib ibn Umayya ibn ‘Amr al-Hashimi. (1942). *Al-Muhabbar*. Hyderabad: Da‘irat al-Ma‘arif al-‘Uthmaniyya.
- 5.Ibn Hajar al-‘Asqalani, Abu al-Fadl Ahmad ibn ‘Ali ibn Muhammad. (1970). *Tabṣir al-Muntabih bi-Tahrir al-Mushtabih*. Edited by Muhammad ‘Ali al-Najjar. Beirut: al-Maktaba al-‘Ilmiyya.
- 6.Ibn Hazm. (1900). *Jawami‘ al-Sirah wa Khams Rasa‘il Ukhra (Compendium of the Biography and Five Other Treatises)*. Edited by Ihsan ‘Abbas. Egypt: Dar al-Ma‘arif.
- 7.Ibn Rustah, Abu ‘Ali Ahmad ibn ‘Umar. (1892). *Al-A‘laq al-Nafisa (Precious Objects)*. Leiden: Brill Press.
- 8.Ibn al-‘Adim, Kamal al-Din ‘Umar ibn Ahmad ibn Hibat Allah ibn Abi Jaradah al-‘Uqayli. (1988). *Bughyat al-Talab fi Tarikh Halab (The Desire of the Seeker in the History of Aleppo)*. Edited by Suhayl Zakkār. Damascus: Dar al-Fikr.
- 9.Ibn al-‘Imad, ‘Abd al-Hayy ibn Ahmad ibn Muhammad. (1986). *Shadharat al-Dhahab*. Edited by Mahmoud al-Arnā‘ut. Beirut: Dar Ibn Kathir.
- 10.Ibn al-‘Umrani, Muhammad ibn ‘Ali ibn Muhammad. (2001). *Al-Anba‘ fi Tarikh al-Khulafa‘ (Accounts of the Caliphs)*. Edited by Qasim al-Samarra‘i. Cairo: Dar al-Afaq al-‘Arabiyya.
- 11.Ibn al-Athir, ‘Izz al-Din Abu al-Hasan ‘Ali ibn Abi al-Karam al-Shaybāni. (1980). *Al-Kamil fi al-Tarikh (The Complete History)*. Beirut: Dar Sader.
- 12.Ibn Taghribirdi, Abu al-Mahasin Yusuf ibn Taghribirdi ibn ‘Abd Allah al-Zahiri al-Hanafi. (1960). *Al-Nujum al-Zahira (The Shining Stars)*. Egypt: Ministry of Culture and National Guidance, Dar al-Kitab.
- 13.Ibn Taghribirdi, Abu al-Mahasin Yusuf ibn Taghribirdi ibn ‘Abd Allah al-Zahiri al-Hanafi. (1975). *Mawrid al-Latafa*. Edited by Nabil Muhammad ‘Abd al-‘Aziz. Cairo: Dar al-Kutub al-Misriyya.
- 14.Ibn Hibban, Abu Hatim Muhammad ibn Hibban. (1973). *Al-Thiqat (The Trustworthy Ones)*. Edited by Muhammad ‘Abd al-Hamid. Hyderabad: Da‘irat al-Ma‘arif al-‘Uthmaniyya.
- 15.Ibn Tayfur, Ahmad ibn Abi Tahir. (2016). *Baghdad in the History of the Abbasid Caliphate*. Baghdad: Maktabat al-Muthanna.
- 16.Ibn ‘Asakir, Abu al-Qasim ‘Ali ibn al-Hasan ibn Hibat Allah ibn ‘Abd Allah al-Shafi‘i. (1995). *Tarikh Dimashq (History of Damascus)*. Edited by Muhibb al-Din Abu Sa‘id. Beirut: Dar al-Fikr.
- 17.Ibn Kathir, Abu al-Hasan ‘Ali ibn Abi al-Karam Muhammad ibn Muhammad. (1997). *Al-Bidayah wa al-Nihaya (The Beginning and the End)*. Edited by ‘Umar ‘Abd al-Salam. Beirut: Dar al-Kitab al-‘Arabi.
- 18.Ahmad ibn al-Qasim. (1965). *‘Uyun al-Anba‘ fi Tabaqat al-Atibba‘ (Sources of Information on Physicians’ Classes)*. Edited by Nizar Rida. Beirut: Dar Maktabat al-Hayat.
- 19.Al-Azraqi, Abu al-Walid Muhammad ibn ‘Abd Allah ibn Ahmad ibn Muhammad. (1983). *Akhbar Makkah wa Ma Ja‘a fiha min al-Athar (The History of Mecca and its Traditions)*. Edited by Rushdi al-Salih. Beirut: Dar al-Andalus.
- 20.Al-Istakhri, Abu Ishaq Ibrahim ibn Muhammad al-Farisi. (1927). *Masalik al-Mamalik (Routes of the Realms)*. Leiden: Brill Press.
- 21.Al-Baladhuri, Ahmad ibn Yahya ibn Jabir ibn Dawud. (1996). *Ansab al-Ashraf (Lineage of the Nobles)*. Edited by Suhayl Zakkār. Beirut: Dar al-Fikr.
- 22.Al-Baha‘i, ‘Ali ibn ‘Abd Allah al-Ghazuli. (1883). *Matali‘ al-Budur wa Manazil al-Surur*. Cairo: al-Matba‘a al-Khidiwiyya.
- 23.Al-Jahiz, ‘Amr ibn Bahr ibn Mahbub al-Kinani. (2002). *Al-Mahasin wa al-Addad (Virtues and Contraries)*. Beirut: Dar wa Maktabat al-Hilal.
- 24.Al-Harbi, Ibrahim ibn Ishaq. (1969). *Al-Manasik wa Amakin Turuq al-Hajj wa Ma‘alim al-Jazira*. Edited by Hamad al-Jasir. Riyadh: Dar al-Yamama.
- 25.Al-Himyari, Abu ‘Abd Allah Muhammad ibn ‘Abd Allah. (1980). *Al-Rawd al-Mi‘tar fi Khabar al-Aqtar*. Edited by Ihsan ‘Abbas. Beirut: Mu‘assasat al-Risala.

26. Al-Khatib al-Baghdadi, Abu Bakr Ahmad ibn ‘Ali ibn Thabit. (2002). *Tarikh Baghdad (History of Baghdad)*. Edited by Bashshar ‘Awwad. Beirut: Dar al-Gharb al-Islami.

27. Al-Dhahabi, Shams al-Din Abu ‘Abd Allah Muhammad ibn Ahmad ibn ‘Uthman ibn Qaymaz. (1993). *Tarikh al-Islam (History of Islam)*. Edited by ‘Umar ‘Abd al-Salam. Beirut: Dar al-Kitab al-‘Arabi.

28. Al-Zirikli, Khayr al-Din ibn Mahmud ibn Muhammad ibn ‘Ali ibn Faris. (2002). *Al-A‘lam*. Beirut: Dar al-‘Ilm.

29. Al-Shabushti, Abu al-Hasan ‘Ali ibn Muhammad. (1986). *Al-Diyarat (Monasteries)*. Edited by Kurkis ‘Awwad. Beirut: Dar al-Ra‘id al-‘Arabi.

30. Al-Sabi’, Abu al-Hasan Hilal ibn al-Muhsin. (1960). *Al-Wuzara’ aw Tuhfat al-Umara’ fi Tarikh al-Wuzara’*. Edited by ‘Abd al-Sattar Ahmad. Baghdad: Matba‘at al-A‘yan.

31. Al-Tabari, Muhammad ibn Jarir. (1967). *Tarikh al-Rusul wa al-Muluk (History of Prophets and Kings)*. Edited by Muhammad Abu al-Fadl. Egypt: Dar al-Ma‘arif.

32. Al-Qifti. (1920). *Inba’ al-Ruwat bi Anba’ al-Nuhat*. Cairo: Dar al-Ma‘arif.

33. Al-Qifti. (1903). *Tarikh al-Hukama’ (History of the Philosophers)*. Leipzig: Deutsche Verlagsanstalt.

34. Al-Qutbi, ‘Abd al-Karim ibn Muhyi al-Din ibn ‘Ala’ al-Din al-Nahrawani. (1983). *A‘lam al-‘Ulama’ al-A‘lam bi-Bina’ al-Masjid al-Haram*. Riyadh: Dar al-Rifa‘i.

35. Al-Mas‘udi, Abu al-Hasan ‘Ali ibn al-Husayn ibn ‘Ali. (1989). *Muruj al-Dhahab wa Ma‘adin al-Jawhar (Meadows of Gold and Mines of Gems)*. Edited by As‘ad Dagher. Qom, Iran: Dar al-Hijra.

36. Al-Hamdani, Muhammad ibn ‘Abd al-Malik ibn Ibrahim ibn Ahmad. (1958). *Takmilat Tarikh al-Tabari (Supplement to al-Tabari’s History)*. Edited by Albert Youssef Kanaan. Beirut: al-Matba‘a al-Kathulikiyya.

37. Yaqt al-Hamawi, Shihab al-Din Abu ‘Abd Allah Yaqt ibn ‘Abd Allah al-Rumi. (1995). *Mu‘jam al-Udaba’ (Dictionary of Writers)*. Beirut: Dar Sader.

38. Yaqt al-Hamawi, Shihab al-Din Abu ‘Abd Allah Yaqt ibn ‘Abd Allah al-Rumi. (1995). *Mu‘jam al-Buldan (Geographical Dictionary)*. Beirut: Dar Sader.

39. Hassan, Ibrahim Hassan. (1998). *Political, Religious, Cultural, and Social History of Islam*. Beirut: Dar al-Jil Publishing.

40. Zaydan, Jurji. (1960). *Tarikh al-Tamaddun al-Islami (History of Islamic Civilization)*. Cairo: Matba‘at Misr.

41. ‘Abbas, Ihsan. (1988). *Lost Fragments in History*. Beirut: Dar al-Gharb al-Islami.

42. Qudamah ibn Ja‘far ibn Qudamah ibn Ziyad. (1981). *Al-Kharaj wa Sina‘at al-Kitaba (Taxation and Bureaucracy)*. Baghdad: Dar al-Rashid Publishing.

43. Metz, Adam. (1967). *Islamic Civilization in the Fourth Century Hijri*. Damascus: Dar al-Kitab al-‘Arabi.

44. Maurice, Jean. (1900). *The Condition of Christians during the Abbasid Caliphate*. Beirut: Dar al-Mashari‘.

الدعاية

(١) هو عبد الرحمن الأوزاعي (٨٨-١٥٧هـ)، من أئمة الفقهاء في الإسلام ولد في بعلبك وترك مذهبًا معروفاً، كان جريئاً احتاج على ظلم الولاة دفن في جنوب بيروت ومن أشهر كتبه هو السنن والمسائل. ينظر: البلاذري، أحمد بن يحيى بن جابر بن دواد البلاذري (ت: ٢٧٩هـ)، أنساب الأشراف، تحقيق: سهيل زكار، دار الفكر، بيروت، ١٩٩٦م، ج٤، ص ٢٧٧.

(٢) زينب بنت سليمان بن علي وهي زوجة الخليفة المهدي الأولى وكانت تعيش في القصر العباسى وقد نصح الخليفة المهدي الخيزران بالتقرب منها والافادة من أسلوبها وعملت الخيزران برأي الخليفة المهدي. ينظر: ابن عساكر، أبو القاسم علي بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله الشافعى المعروف بابن عساكر (ت: ٥٧١هـ)، تاريخ دمشق، تحقيق: محب الدين أبو سعيد، دار الفكر للطباعة، ١٩٩٥م، ج ٧٠، ص ١٢٥.

(٣) خالصة ، وهي جارية السيدة الخيزران وكانت لها إسهامات إنسانية وذكر أنها أول من أحدثت السقاية في المسجد النبوي ويذكر "وفي صحن المسجد ثلاثة عشرة سقاية أحدثتها خالصة وكانت أول من أحدثت ذلك". ينظر: ابن رستة، أبو علي أحمد بن عمر (ت: ٣٠٠هـ)، الاعلاق التغيسية، ص ٧٥.

(٤) الازقي، أبو الوليد محمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد (ت: ٢٥٠هـ)، *أخبار مكة وما جاء فيها من الآثار*، تحقيق: رشدي الصالح، دار الأندلس للنشر، بيروت-لبنان)، ج ٢، ص ١٩٨.

- (٥) محمد بن يوسف التقي أخو الحجاج بن يوسف: هو أمير استعمله الحجاج على صناعة فام يزل واليأ عليها إلى أن توفي سنة (٩١٥هـ). ينظر: ابن تغري بردي، أبو المحسن، يوسف بن تغري بردي بن عبد الله الظاهري الحنفي (ت: ٨٧٤هـ)، النجوم الزاهرة، وزارة الثقافة والارشاد القومي، دار الكتاب، مصر، ج ١، ص ٢٢٣.
- (٦) ذات التنانير: هو وادي شجير ترعاه بنو سلامة وبنو غاصرة. ينظر: ياقوت الحموي، شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي (ت: ٦٢٦هـ)، معجم البلدان، (دار صادر، بيروت، ١٩٩٥م)، ج ٢، ص ٤٧.
- (٧) عمر بن فرج الرخجي الكاتب، كان من عليه الكتاب، يصلح للوزارة، لكن الخليفة المتوكل سخط عليه فأخذ منه ما قيمته مائة وعشرون الف دينار ثم نفاه، توفي في بغداد سنة ٢٤٠هـ. ينظر: الذهبي، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (ت: ٧٤٨هـ)، تاريخ الإسلام، تحقيق: عمر عبد السلام، دار الكتاب العربي، بيروت، ١٩٩٣م، ج ٥، ص ٨٩٤.
- (٨) عمر بن مهران: هو من أشهر كتاب الخلافة العباسية في عهد الخليفة العباسى الرشيد وكان أيضاً كاتباً لخيزران. ينظر: ابن كثير، البداية والنهاية، ج ٩، ص ١٦٦.
- (٩) علي بن الجهم: هو شاعر بغدادي كان معاصرأ لأبي تمام، غصب عليه المتوكل لهجائه فنفاه إلى خراسان ثم حبسه في بيت طاهر بن عبد الله وصلبه، وله شعراً في حبسه. ينظر: لويس معلوف، المنجد، ص ٣٧٨.
- (١٠) طرطوس: مدينة في الشام، وهي من المدن الإسلامية الحصينة قديماً. ينظر: الحميري، أبو عبد الله محمد بن عبد الله (ت: ٩٠٠هـ)، الروض المعطار في خبر الأقطار، تحقيق: احسان عباس، بيروت، مؤسسة الرسالة، ١٩٨٠م، ج ١، ص ٣٨٨.
- (١١) النوي الاخباري الفقيه وهو أحد أفراد الدهر في فنون متعددة من العلوم، وكان يؤدب أولاد الخليفة المعتز ينظر: الققطي، انباه الرواة في انباء النحاة، ج ١، ص ٧٩.
- (١٢) ينسب هذا البيمارستان إلى بدر المعتضدي غلام الخليفة المعتضد بالله (٢٨٩-٢٧٩هـ)، ويقع هذا البيمارستان في محلة المخرم في سوريا بمدينة حمص. ينظر: الصابئ، أبو الحسن هلال بن المحسن (ت: ٤٤٨هـ)، الوزراء أو وتحفة الأمراء في تاريخ الوزراء، تحقيق: عبد الستار أحمد، (مطبعة الاعيان، بلات)، ص ٣٠١.