ISLAMIC SCIENCES JOURNAL (2025) Vol (16) Issue (12) section (1) : 328-348
DOI: https://doi.org/10.25130/jis.25.16.12.1.15

Mohammed Imad Hussein [*1a]

Asst. Prof. Dr. Qaqaa Mahdi Saleh

a) Department of Hadith and its Sciences , College of Islamic Sciences , Tikrit University, Iraq .

The Mawquf Hadiths in "Diwan al-Adab" by Al-Farabi (d. 350 AH): Authentication and Study

KEY WORDS:

Al-Farabi, Hadiths, Mawquf Traditions

ARTICLE HISTORY:

Received: 22/ 7 /2025

Accepted: 3 / 8 / 2025

Available online: 1 / 12/2025

©2022 COLLEGE OF ISLAMIC SCIENCES ISLAMIC SCIENCES JOURNAL , TIKRIT UNIVERSITY. THIS IS AN OPEN ACCESS ARTICLE UNDER THE CC BY LICENSE http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/

ABSTRACT

This research explores the life of Al-Farabi (may Allah have mercy on him) and the mawquf (suspended or attributed to companions) hadiths documented in his work Diwan al-Adab. The study employs an inductive-analytical methodology in examining both his biography and the hadiths. A total of (2) hadiths were analyzed, following scientific principles of hadith criticism and authentication. The study reveals that Al-Farabi's Diwan al-Adab includes a substantial number of noble Prophetic traditions that warrant rigorous scrutiny and academic attention. Like other classical linguistic works, Al-Farabi's book contains some weak narrations, emphasizing the need for scholarly review and clarification for readers.

The research structure begins with an introduction addressing the significance of the topic, the reasons behind its selection, previous studies in the field, and the adopted methodology, and it is organized as the following; The first section is dedicated to his personal life, while the second focuses on his scholarly contributions

ISLAMIC SCIENCES JOURNAL (ISJ ISLAMIC SCIENCES JOURNAL (ISJ)

* Corresponding author: E-mail: Me230003is@st.tu.edu.iq

الأحاديث الموقوفة في كتاب ديوان الأب للفارابي (350)هـ ـ تخريجا ودراسة ـ

محمد عماد حسين
أ.م.د. قعقاع مهدي صالح

a) قسم الحديث وعلومه ، كلية العلوم الإسلامية ، جامعة تكريت ، العراق.

الخلاصة:

تناول البحث حياة الفارابي (رحمه الله) والأحاديث الموقوفة ، ـ دراسة وتخريج ـ واعتمدت المنهج الإستقرائي التحليلي في دراسة حياة الفارابي (رحمه الله) والأحاديث الموقوفة، وكان عدد الأحاديث(2) حديثا، وقد درستهم، وفق خطوات وقواعد الأحاديث العلمية، وقد تبين لي من الدراسة إن لكتاب ديوان الأدب للفارابي اشتمل على عدد كبير من الأحاديث النبوية الشريفة والتي بحاجة إلى دراسة وتمحيص، واحتواء كتاب الفارابي كغيره من كتب اللغة على أحاديث ضعيفة فلا بد من دراستها وبيانها للناس.

وقد تكونت خطة البحث من مقدمة تناولت أهمية الموضوع، وأسباب اختياره، والدراسات السابقة في الموضوع، ومنهج البحث وبنيته، وقد جاء تنظيمها على النحو التالي: تناولت المطلب الاول حياته الشخصية ، وفي المطلب الثاني حياته العلمية.

الكلمات المفتاحية : الفارابي، الأحاديث، الموقوفة.

مقدمة[1]

الحمد لله الذي بحمده يستفتح كل كتاب ، وبذكره يصدر كل خطاب ، وبحمده يتنعم اهل النعيم في دار الجزاء والثواب، وباسمه يشفى كل داء ، وبه يكشف كل غم وبلاء ، واليه ترفع الايادي بالتضرع والدعاء ، في الشدة والرخاء، وفي السراء والضراء، والمجيب للمضطر الدعاء، فله الحمد على ما أولى وأسدى، وله الشكر على ما أنعم واعطى، وأوضح المحجة والهدى.

وصلى الله وسلم وبارك على قائدنا وحبيبنا صاحب الوجه الأنور والجبين الأزهر سيدي وسيد العالمين اجمعين رسول الله (ﷺ) خير البرية، الذي ارسله الله ليعلمنا الحكمة ويزكينا ، ويخرجنا من الظلمات الى النور، وعلى اله وصحبه والتابعين ومن تبعهم بإحسان الى يوم الدين رضوان الله تعالى عليهم اجمعين .

وبعد...

تعد السُّنة النبوية من أهم مصادر التشريع الإسلامي بعد القرآن الكريم، فهي تقد م النموذج الأمثل لحياة المسلمين من خلال تفاصيل حياة ا لنبي (ﷺ)، ومن هنا تأتي أهمية دراسة الأحاديث النبوية المتعلقة بكتب اللغة، والتي تشكل أساسًا لفهم سنة النبي الكريم (ﷺ)، وتطبيق سنته في مختلف جوانب الحياة ، وذلك بأن السنة النبوية شارحة لكتاب الله تعالى، ومف سرة له، فهي مبينة لمشكله، ومفصلة لمجمله، ومخصصة لعامه، ومقيدة لمطلقه، وموضحة لمبهمة،

قال تعالى﴿ وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ وَلَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ﴾ [2].

وقد هيّأ الله عزَّ وجل جهابذة حفظوا سنة النبي (ﷺ)ونقلوها الينا بكل دقة وأمانة امتثالاً لقول رسول الله (ﷺ): **(نَضَّرَ اللَّهُ امْرَأً سَمِعَ مِنَّا حَدِيثًا، فَحَفِظَهُ حَتَّى يُبَلِّغَهُ، فَرُبَّ حَامِلِ فِقْهٍ إِلى مَنْ هُوَ أَفْقَهُ مِنْهُ، وَرُبَّ حَامِلِ فِقْهٍ لَيْسَ بِفَقِيهٍ)**[3]، فبذل هؤلاء العلماء جهوداً حثيثة وذلك لتميز الصحيح من الضعيف، فألفوا كثيراً من الكتب في هذا الشأن ومن امثلها صحيحي البخاري ومسلم وغيرهم، وأنهم صنفوا علومًا

([1])– هذا البحث مستل من رسالة الماجستير الموسومة بـ (الأحاديث الواردة في كتاب (ديوان الأدب) لاسحاق بن ابراهيم الفارابي ت(350هـ) من باب التفاعل إلى نهاية الكتاب تخريجاً ودراسة).

[2] سورة النحل: من الآية (44).

[3] سنن الترمذي، كتاب العلم عن رسول الله (ﷺ)، باب ما جاء في الحث على تبليغ السماع :330/4 برقم (2656) قال الترمذي: (حديث حسن).

جديدة لحفظ الحديث الشريف خدمة، وصيانة له ومن العلوم التي صنفوها علم الرجال مثل كتب الجرح والتعديل وكتب الثقات وكتب الضعفاء وغيرها، وجميع ما ذكرنا تسعى إلى حفظ السنة الشريفة وتتابع رواتها وتدرس احوالهم ما ظهر من امرهم وما خفي تأكيداً على مدى صدقهم فيما نقلوه عن رسول الله (ﷺ)، وكما هو معلوم ان النبي (ﷺ) حذر أشد التحذير من الكذب عليه فـقَالَ:(**مَنْ كَذَبَ عَ لَيَّ مُتَعَمِّدًا، فَلْيَتَبَوَّأْ مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ**)[1].

ولهذا اهتموا بالحديث إسناداً ومتناً، وقد تميزت به هذه الأمة عن سائر الأمم، وبهذا البيان الموجز تظهر أهمية هذا الموضوع للقارئ أو السامع ولا سيما أنه يتناول أحاديث متعلقة بشواهد لغوية عن رسول الله (ﷺ) وهذا يعد ذا أهمية وقيمة عالية.

وكان من اهتمامهم ودقتهم أنهم حرصوا على نسبة كل قول لقائله؛ ففرقوا بين ما أضيف إلى النبي (ﷺ) وبين ما أضيف إلى غيره، إذ أن كلامه (ﷺ) ليس ككلام من سواه؛ فكلامه قطعا حجة يجب العمل بمقتضاه بخلاف كلام غيره وإن كان من الصحابة – فقد حصل اختلاف بين العلماء في حجية قول الصحابي بين قائل بحجيته وبين قائل بغير ذلك لا سيما عند وقوع اختلاف بينهم، ومن هنا كان حرص العلماء على نسبة كل قول لقائله واصطلاحهم على تعاريف يتميز بها كل نوع عن الآخر فقسموا الحديث بهذا الاعتبار إلى مرفوع وموقوف ومقطوع، فإذا أضيف الكلام أو الفعل أو التقرير بإسناد متصل إلى النبي(ﷺ) فهو المرفوع.

وأما إذا أضيف إلى الصحابي ولم يبلغ به إلى النبي صلى الله عليه وسلم فهو الموقوف.

واذا أضيف إلى التابعي فهو المقطوع.

بيد أن هناك ممن أضيف إلى الصحابي موقوفا عليه ما له حكم المرفوع، ويعرف ذلك بقرائن لفظية أو معنوية تلحقه بالمرفوع وهو ما سأتناوله بالبحث والدراسة في هذا البحث إن شاء الله تعالى والذي أسأله وأرجوه تبارك وتعالى التوفيق وأن يهديني سواء السبيل.

سبب اختيار الموضوع :

1. المكانة العلمية لكتاب معجم ديوان الادب للفارابي في بيان ألفاظ الحديث النبوي.
2. إن هذا الكتاب لم يخدم الخدمة الحديثية من قبل.

[1] صحيح البخاري ، كتاب العلم ، باب إثم من كذب على النبي(ﷺ): 33/1 برقم (108).

3. إن كتاب ديوان الادب للفارابي اشتمل على عدد كبير من الأحاديث النبوية الشريفة والتي بحاجة إلى دراسة وتمحيص.

5. احتواء كتاب الفارابي كغيره من كتب اللغة على أحاديث ضعيفة فلا بد من دراستها وبيانها للناس .

منهجي في الدراسة:

قبل البدء بمنهجي في هذه البحث أود الإشارة إلى عدد الأحاديث التي تضمنتها دراستي حديثان، وقد استعنت في بحثي بأمات المصادر وأوثقها وأمات كتب الحديث وكتب الرجال والتاريخ والبلدان، وكان منهجي الآتي:

تخريج الحديث

1. أقوم بتخريج الحديث الذي استشهد به الفارابي من كتب الحديث، وإذا لم أجده في كتب الحديث أخرجه من المصدر الذي أجده فيه، ذاكراً إسناده ومتنه وباللفظ الذي استشهد به الفارابي، فان لم أجد اللفظ المستشهد به أبحث عن أقرب لفظ له، وإلا اخترت المعنى المناسب، فأقوم بتخريجه؛ وذلك لأن الفارابي قد روى أحاديثاً بالمعنى.

٢. الأصل في التخريج تقديم الصحيحين، أو أحدهما ثم السنن الأربع على حسب الترتيب مقدماً أبا داود ثم الترمذي ثم النسائي ثم ابن ماجه، وبعدها المسانيد والسنن والمعاجم والمصنفات وغيرها .

بيان حال الرواة

١. قمت ببيان اسم الراوي وكنيته ولقبه وسنة وفاته وطبقته، ثم أذكر أقوال علماء الجرح والتعديل فيه.

2. إذا كان الراوي مما اختلف فيه، فإني أعرض أقوال الجرح والتعديل فيه، ثم الموازنة بين أقوالهم، فأرجح ما كان راجحاً حسب ما أداه إلى البحث والاجتهاد .

3. إذا كان الراوي ممن اتفق الحافظ ابن حجر والذهبي على حاله بالتوثيق أو بالتجريح فإني أكتفي بذكر قولهم.

4. راعيت كثرة الطرق وتعددها، ومن خلالها يتم الحكم على الحديث .

5. إذا كان الحديث في الصحيحين أو أحدهما فلا أدرس رجال الاسناد ولا أحكم عليه؛ لتلقي الأمة لهما بالقبول.

6. بالنسبة للصحابة؛ فكلهم عدول فاكتفى الباحث بالترجمة لغير المشاهير منهم من كتب الصحابة الخاصة بهم.

الحكم على الحديث

1. أقوم بدراسة رجال الإسناد، وبيان حالهم من جهة الإتصال، وعدمه، وعدالة رواته، وضبطهم، ثم أحكم على إسناد الحديث بقواعد المحدثين على وفق ما أد اه الي اجتهادي مع مراعاة أقوال العلماء في الحكم عليه، فاحكم بصحة الإسناد إذا استوفى شروط الصحة، وبحسنه أو بضعفه إذا اقتضى ذلك .

الألفاظ الغريبة

قمت ببيان معاني الألفاظ الغريبة في الأحاديث معتمداً على كتب غريب الحديث والمعاجم، وكتب اللغة، وغيرها مما له علاقة بمعاني الألفاظ.

ومن منهجي في البحث عندما أذكر المصدر أكتفي بذكر اسم الكتاب والجزء والصفحة ولا أذكر بطاقة الكتاب إلا في المصادر والمراجع حتى لا اثقل الحواشي .

بالنسبة لطريقة ترتيب البحث : قام الباحث بكتابة نص الفارابي كاملاً في بداية العمل

ومن ثم اعتمد الرواية الأقرب لألفاظه، ومن ثم أخرجها، وأدرس أسانيدها، وأحكم عليها .

خطة البحث:

وقد اقتضت طبيعة هذا البحث أنْ يقسمْ بعد المقدمة على ثلاثة مباحث وخاتمة، مع قائمة بأسماء المصادر والمراجع، وعلى التفصيل الآتي :

المبحث الاول/ حياة إسحاق بن إبراهيم الفارابي ويتضمن مطلبان.

المطلب الأول: تناولت فيه حياته الشخصية، واقتصرت فيها على ذكر أسمه وكنيته ولقبه ونسبه وولادته ووفاته.

المطلب الثاني: تناولت فيه حياته العلمية وذكرت آثاره ومصنفاته.

المبحث الثاني: وصف لكتاب ديوان الأدب مع منهج المؤلف فيه، والاحاديث، ويتضمن مطلبان.

المطلب الاول: وصف لكتاب ديوان الأدب.

المطلب الثاني: الأحاديث .

أما الخاتمة: فتضمنت أهم النتائج التي توصلت إليها في هذه الرسالة.

وختاماً فإنَ ما قدمته لا يعدو كونه جهداً بشرياً لا يسلم البتة من الزلل والخطأ،

فما كان صواباً فذلك بفضل الله وحدة وما كان غير ذلك فمن نفسي والشيطان، ورحم الله من أهدى لي عيوبي ودلني على عثراتي، فما زلت في طريق طلب العلم الذي لا ينتهي مشواره، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين، وصلى الله وسلم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبة أجمعين.

المبحث الأول:

حياة إسحاق بن إبراهيم الفارابي

المطلب الأول: حياته الشخصية.

اولاً: أسمه وكنيته ونسبه ولقبة:

ابو ابراهيم إسحاق بن ابراهيم الفارابي[1]، نسبة الى فاراب، وهي مدينة وراء نهر سيحون[2].

لم تذكر المراجع سنة ميلاده بالتحديد ، وذكر الدكتور احمد مختار عمر أن بالإمكان أن نحدس بأنه ولد في أواخر القرن الثالث الهجري وأوائل القرن الرابع على اكثر تقدير ، مستدلا بأنه كان من أقران الأزهري (ت: 370هـ)، الذي ولد سنة (282هـ)[3].

ثانياً: ولادته ووفاته .

ولادته:

لم تذكر المراجع سنة ميلاده بالتحديد، وذكر الدكتور احمد مختار عمر أن بالإمكان أن نحدس بأنه ولد في أواخر القرن الثالث الهجري وأوائل القرن الرابع على اكثر تقدير ، مستدلا بأنه كان من أقران الأزهري (ت: 370هـ)، الذي ولد سنة (282هـ)[4].

---

[1] ينظر: معجم الأدباء (61/6)، والوافي بالوفيات (395/8)، وبغية الوعاة، السيوطي (437/1).

[2] ينظر: معجم البلدان، ياقوت الحموي (225/4)، ونهر سيحون يقع في أوزبكستان وسط أسيا.

[3] ينظر: معاجم الأبنية في اللغة العربية 41.

[4] ينظر: معاجم الأبنية في اللغة العربية 41.

وفاته:

نقل الدكتور احمد مختار عمر ان القفطي (والد مؤلف إنباه الرواة) ذكر انه مات سنة (350هـ) وسائر المؤرخين على انه مات في القرن الرابع ، ولم يمتد الى القرن الخامس ، وكنهم اختلفوا في تحديد سنه وفاته:

1. فذكر القفطي أنه مات سنة (398هـ)[1].

2. وذكر بعضهم أنه مات سنة (370هـ)، أو في حدود ذلك.

3. وذكر بعض اخر انه مات في حدود سنة (350هـ).

واستبعد الدكتور احمد مختار عمر الرواية الاولى، لانها تنص على ان الجوهري

مات سنة (398هـ)، فلو ان الجوهري وخاله ماتا في عام واحد لكان ذلك حدثا يستحق الذكر والاشارة اليه[2]، ثم قال: " كما نستبعد الرواية الثانية، لأننا لا نعرف صاحبها ، وما اكثر ما نجدة مدونا على اغلفة المخطوطات دون ان يكون له سند تاريخي ، فلم يبق الا الروايتان الاخيرتان ، ولسنا نملك وسائل الموازنة بينهما واختيار إحداهما ، ولذا فنحن نتوقف عن اصدار حكم قاطع في الموضوع ، وان كان نميل ال ى ترجيح انه مات في سنة (350هـ)، أن عليه اكثر المؤرخين، ولأنه المشهور"[3]

المطلب الثاني: حياته العلمية

اولاً: رحلاته:

لم يذكر المؤرخون للفارابي شيئا عن رحلاته وأسفاره الرغم مما قالوا من أنه سافر كثيرا ، وكل ما نجده روايه عن رحلته الى اليمن ، ومقامه بزبيد ، قال ياقوت الحموي : إن أبا ابراهيم اسحاق الفارابي مصنف كتاب ديوان الأب ممن ترامى به الاغتراب ، وطوح به الزمن المنتاب الى ارض اليمن ، وسكن بزبيد، وبها صنف كتابه ديوان الادب ، ومات قبل أن يروى عنه ، وكان اهل زبيد قد عزموا على قراءته عليه ، فحالت المنية دون ذلك، قال: وكانت وفاته سنه (350) والله اعلم[4].

---

[1] ينظر: إنباه الرواة على أنباه النحاة (87/1)، وديوان الادب 3.

[2] ينظر: معاجم الابنية في اللغة العربية 41، المصدر نفسه 4.

[3] معاجم الابنية في اللغة العربية 42.

[4] معجم الادباء (62/6).

ثانياً: اثاره ومصنفاته:

مؤلفاته[1]: للفارابي ثلاث مؤلفات، هي:

1. ديوان الأدب.

2. بيان الإعراب.

3. شرح أدب الكتاب.

وهناك كتاب اخر ينسبه اليه بعض الباحثين ومنهم ابراهيم أنيس ، وهو: (الألفاظ والحروف)، وترجع قيمة هذا الكتاب الى أن صاحبه يعد به اول من وضع قائمة تفصيليلة محددة للقبائل التي يستشهد بها ، والقبائل التي لا يستشهد بها، وهي القائمة التي نقلها السيوطي في المزهر [2]، وممن نسب اليه هذا الكتاب الدكتور ابراهيم أنيس، وكذلك فعلوا محققوا المزهر ، وعد الدكتور احمد مختار نسبة هذا الكتاب للفارابي محفوفة بالشك لسببين:

أولهما: أنه ليس بين كُتاب التراجم والطبقات من نسبه اليه.

وثانيهما: أن السيوطي نسب هذا الكتاب لأبي نصر الفارابي [3]، ومن قبله نسبه أبو حيان كذلك له، وسماه (كتاب الحروف)[4]، ولذا فنسبته الى الفارابي الفيلسوف اقرب أقرب من نسبته الى الفارابي اللغوي[5].

---

[1] ينظر: معجم الأدباء(62/2)، وبغية الوعاة(1/ 437)، وسلم الوصول الى طبقات الفحول1.

[2] ينظر: المزهر (1/ 211)، وديوان الادب 4.

[3] ينظر: المزهر (211/1)، والاقتراح 20.19 .

[4] ينظر: ارتشاف الضرب 849.

[5] ينظر: معاجم الأبنية في اللغة العربية 46.

المبحث الثاني:

وصف لكتاب ديوان الأدب والأحاديث.

المطلب الأول: منهجه في ديوان الادب:

تصدر معجم الفارابي معجمه بمقدمة مسهبة تناول فيها مسائل عدة، ثم أتبعها المادة اللغوية موزعة على أبوابها بحسب أبنيتها على النحو الذي شرحه في مقدمته وذيل معظم أبواب الأفعال بأحكام تصريفية .

وسنتناول الآن كل ناحية من نواحيه بالشرح والتفصيل :

وضع الفارابي شروطا للمادة اللغوية ألزم بها نفسه في كتابه (ديوان الادب)، وهي كما يأتي:

أ- أن يكون مستعملا.

ب- أن يذكره النحارير من علماء أهل الأدب في كتبهم.

ج- أن يكون وارداً في القرآن أو الحديث أو الشاهد من كلام العرب .

ثم فصل الحديث عن منهجه وما سيذكره أو يتركه على نحو ما سنتحدث عنه فيما بعد

ويتخلل ذلك بعض البحوث التصريفية المرتبطة بنظام الكتاب :

أ. كتقسيمه الكلام إلى اسم وفعل وحرف وعلامات كل قسم .

ب- وحديثه عن أقل الأبنية وأقصاها.

ج . وعن حروف الزيادة ومواضعها.

د . وعن أبنية الأسماء مجردها ومزيدها واستعمالات كل بناء من حيث الاسمية أو الوصفية والإفراد أو الجمع، كقوله عن بناء "فَعل"

1. أنه يكون واحداً فعول (قَلْب وقُلُوب)[1] أو فعال (كَلْب وكِلاب)[2]، وغير ذلك.

٢. ويكون وصفا من الأفعال الدالة على الطبائع (ضخم).

---

[1] ينظر: ديوان الادب (82/1).

[2] ينظر: ديوان الادب (96/1).

و قوله عن بناء "مَنْفعل" أنه اسم المكان أو الزمان أو المصدر الميمى أو اسم المفعول من أفْعل يُفْعِل [1].

وفي الأفعال بدأ كما يأتي:

أ – الثلاثي المجرد، نحو (ثَقَبَ)[2].

ب – ثم ما لحقته الزيادة في أوله من غير ألف وصل، وهي الهمزة، مثل :(أقربَ)[3].

ت – ثم المثقل الحشو، مثل :(رتب)[4]

ث – ثم ما لحقته الزيادة بين الفاء منه والعين، مثل : (جاذَبَ)[5].

ج – ثم الأبواب الثلاثة التي في أولها ألف وصل مما له في الثلاثي أصل، مثل : (اجتذب)[6].

ح – ثم ما لحقته الزيادة في أوله – وهي التاء – مع تنقيل حشوه، مثل: (تكلم)[7].

خ – ثم ما لحقته الزيادة في أوله – وهي التاء – مع زيادة بين الفاء منه والعين، مثل :(تجاذَب)[8].

د – ثم بابا الألوان، مثل: (احمر) و (احمار)[9].

د – ثم أبواب الرباعي وما ألحق به، أو زيد فيه، مثل : (زعفر)[10].

وأهم ما يلفت النظر في هذه المقدمة حديثها التفصيلى الدقيق عن منهج الكتاب وإسهابها في شرح نظامه وخطته، ويرجع ذلك إلى تعدد جوانب هذا المنهج وتشعب نواحيه، فضلا عما فيه من جدة وابتكار، كما إنها تكشف لنا عن إعجاب المؤلف باللغة العربية وتقديسه لها وإيمانه بفضلها على سائر اللغات واختصاصها بميزات لا توجد في أخواتها وهي تدلنا كذلك على مقدرة الفارابي الفائقة في فن الصرف والاشتقاق، ودرايته التامة بمسائله وتبحره في فهم أبحاثه[11].

---

[1] المصدر نفسه (95/1).

[2] المصدر نفسه (98/2).

[3] المصدر نفسه (279/2).

[4] المصدر نفسه (338/2).

[5] المصدر نفسه (381/2).

[6] المصدر نفسه (394,421,428/2)

[7] المصدر نفسه (437/2).

[8] ديوان الادب (466/2).

[9] المصدر نفسه (473/2، 475).

[10] المصدر نفسه (476/2، 493).

[11] ينظر: معاجم الأبنية في اللغة العربية 48.

المطلب الثاني: الأحاديث التي قمت بدراستها

حديث رقم (1)

قال الفارابي: وفي الحديث (فوضعوا اللج على قفي)[1].

تخريج الحديث

أخرج ابن ابي شيبه في مصنفه قال: حَدَّثَنَا أَبُو أُسَامَةَ قَالَ: حَدَّثَنَا مُعْتَمِرٌ، عَنْ أَبِيهِ قَالَ: أَخْبَرَنَا أَبُو نَضْرَةَ أَنَّ رَبِيعَةَ كَلَّمَتْ طَلْحَةَ فِي مَسْجِدِ بَنِي سَلِمَةَ فَقَالَتْ : كُنَّا فِي نَحْرِ الْعَدُوِّ حَتَّى جَاءَتْنَا بَيْعَتُكَ هَذَا الرَّجُلَ، ثُمَّ أَنْتَ الْآنَ تُقَاتِلُهُ؟ ! – أَوْ كَمَا قَالُوا– فَقَالَ: «**إِنِّي أُدْخِلْتُ الْحُشَّ وَوُضِعَ عَلَى عُنُقِي اللُّجُّ فَقِيلَ : بَايِعْ وَإِلَّا قَتَلْنَاكَ، قَالَ: فَبَايَعْتُ وَعَرَفْتُ أَنَّهَا بَيْعَةُ ضَلَالَةٍ**».

قَالَ التَّيْمِيُّ: وَقَالَ وَلِيدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ : إِنَّ مُنَافِقًا مِنْ مُنَافِقِي أَهْلِ الْعِرَاقِ– جَبَلَةَ بْنَ حَكِيمٍ – قَالَ لِلزُّبَيْرِ : فَإِنَّكَ قَدْ بَايَعْتَ، فَقَالَ الزُّبَيْرُ : إِنَّ السَّيْفَ وُضِعَ عَلَى عُنُقِي فَقِيلَ لِي: بَايِعْ وَإِلَّا قَتَلْنَاكَ، قَالَ: فَبَايَعْتُ[2].

لم أجده الا في مصنف ابن ابي شيبه.

دراسة رجال الاسناد

1. حماد بن أسامة بن زيد القرشي، مولاهم، أبو أسامة الكوفي ، روى عن: هشام بن عروة، والاعمش وغيرهما، وروى عنه: الشافعي، وأحمد بن حنبل وغيرهما[3]، قال الذهبي: حجة عالم أخباري[4]، قال ابن حجر: ثقة ثبت، ربما دلس، وكان بآخره يحدث من كتب غيره، من كبار التاسعة، مات سنة (201هـ) وهو ابن ثمانين[5].

2. معتمر بن سليمان بن طرخان التيمي، أبو محمد، البصري، قيل : إنه كان يلقب بالطفيل، روى عن: أبيه، وحميد الطويل وغيرهما، وروى عنه: الثوري، وهو أكبر منه، وابن المبارك [6]، قال ابن حجر : ثقة،

---

[1] معجم ديوان الادب للفارابي (18/3)

[2] مصنف ابن أبي شيبة، كتاب الأمراء، ما ذكر من حديث الأمراء والدخول عليهم (536/7) برقم 37775.

[3] تهذيب التهذيب لابن حجر (2/3).

[4] الكاشف للذهبي (348/1).

[5] تقريب التهذيب (177/1).

[6] تهذيب التهذيب (227/10).

من كبار التاسعة، مات سنة (187هـ)، وقد جاوز الثمانين [1]، قال الذهبي: وكان رأسا في العلم والعبادة كأبيه[2].

3. سليمان بن طرخان التيمي، أبو المعتمر البصري، ولم يكن من بني تيم، وإنما نزل فيهم، روى عن: أنس بن مالك، وطاوس وغيرهما، وروى عنه: ابنه معتمر، وشعبة [3]، قال ابن حجر : ثقة عابد، من الرابعة، مات سنة (143هـ)، وهو ابن سبع وتسعين[4]، قال الذهبي: أحد السادة[5].

4. المنذر بن مالك بن قطعة أبو نضرة، العبدي ثم العوفي البصري . أدرك طلحة، روى عن: علي بن أبي طالب، وأبي موسى الأشعري وغيرهما، وروى عنه: حميد الطويل، وقتادة، وقال إسحاق بن منصور عن ابن معين: ثقة، وكذا قال أبو زرعة والنسائي [6]،قال ابن حجر : ثقة، من الثالثة، مات سنة(108هـ) او (109هـ) [7]، قال الذهبي: فصيح بليغ مفوه ثقة، يخطئ[8].

5. طلحة بن عبيد الله بن عثمان بن عمرو بن كعب بن سعد بن تيم بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب القرشي التيمي أبو محمد ، أحد العشرة، وأحد الثمانية الذين سبقوا إلى الإسلام، وأحد الخمسة الذي أسلموا على يد أبي بكر، وأحد الستة أصحاب الشورى ، روى عن النبي (ﷺ)، روى عنه: بنوه يحيى وموسى وعيسى بنو طلحة ، وأمه الصعبة بنت الحضرمي، امرأة من أهل اليمن، وهي أخت العلاء بن الحضرمي، وكان عند وقعة بدر في تجارة في الشام ، فضرب له النبي (ﷺ) بسهمه وأجره، وشهد أحدا وأبلى فيها بلاء حسنا، ووقى النبي (ﷺ) بنفسه، واتقى النبل عنه بيده حتى شلت أصبعه ، أخرجه الطبراني من طريق يحيى بن سليمان الجعفي، عن وكيع بهذا السند، قال : رأيت مروان بن الحكم حين رمى طلحة يومئذ بسهم، فوقع في عين ركبته، فما زال الدم يسيح إلى أن مات ، وكان ذلك في جمادى سنة (36هـ)، من الهجرة، وروى ابن سعد أن ذلك كان في يوم الخميس، لعشر خلون من جمادى الآخرة، وله أربع وستون سنة[9].

---

[1] تقريب التهذيب (539/1).
[2] الكاشف للذهبي (279/2).
[3] تهذيب التهذيب (201/4).
[4] تقريب التهذيب (252/1).
[5] الكاشف للذهبي (461/1).
[6] تهذيب التهذيب (302/10)
[7] تقريب التهذيب (546/1).
[8] الكاشف (295/2).
[9] الاصابة في تمييز الصحابة (430/3).

الحكم على الحديث

وبعد دراسة رجال الاسناد تبين ان سند الحديث صحيح لثقات رجالة ، وهو موقوف على سيدنا طلحه (رضي الله عنه) والله اعلم

غريب الحديث

1. الحَشّ: البستان [وَفِيه لُغَتَانِ: الحُشّ والحَشّ] وَإِنَّمَا سمي مَوضِع الْخَلَاء حَشا بِهَذَا لأَنهم كَانُوا يقضون حوائجهم فِي الْبَسَاتِين[1].

2. اللُّجَّ: هُوَ بِالضَّمِّ: السَّيْفُ بِلُغَةِ طَيِّئٍ، وَقِيلَ: هُوَ اسْمٌ سُمِّيَ بِهِ السَّيْفُ، كَمَا قَالُوا: الصَّمْصَامَةُ[2].

حديث رقم (2)

قال الفارابي: وفي الحديث (سرو حمير)[3].

تخريج الحديث

اخرج الامام عبدالرزاق في مصنفه قال : أَخْبَرَنَا عَبْدُ الرَّزَّاقِ، عَنْ مَعْمَرٍ، عَنْ أَيُّوبَ ، عَنْ عِكْرِمَةَ بْنِ خَالِدٍ، عَنْ مَالِكِ بْنِ أَوْسِ بْنِ الْحَدَثَانِ، قَالَ : **قَرَأَ عُمَرُ**: «**{ إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ }، وَحَتَّى بَلَغَ { عَلِيمٌ حَكِيمٌ } ثُمَّ قَالَ: هَذِهِ لِهَؤُلَاءِ، ثُمَّ قَرَأَ{ وَاعْلَمُوا أَنَّمَا غَنِمْتُمْ مِنْ شَيْءٍ فَأَنَّ لِلهِ خُمُسَهُ } حَتَّى بَلَغَ { وَابْنِ السَّبِيلِ } ثُمَّ قَالَ: هَذِهِ لِهَؤُلَاءِ، ثُمَّ قَرَأَ :{ مَا أَفَاءَ اللهُ عَلَى رَسُولِهِ مِنْ أَهْلِ الْقُرَى } حَتَّى بَلَغَ { وَالَّذِينَ جَاءُوا مِنْ بَعْدِهِمْ } ثُمَّ قَالَ: هَذِهِ اسْتَوْعَبَتِ الْمُسْلِمِينَ عَامَّةً، فَلَئِنْ عِشْتُ لَيَأْتِيَنَّ الرَّاعِيَ وَهُوَ بِسَرْوِ حِمْيَرَ نَصِيبُهُ مِنْهَا، لَمْ يَعْرَقْ فِيهَا جَبِينُهُ**»[4].

واخرجه ابن ابي شيبه[5].

دراسة رجال الاسناد

1. عبدالرزاق: عبد الرزاق بن همام الصنعاني وهو ابن همام بن نافع أبو بكر مولى حمير، روى عن: معمر وابن جريج وغيرهما، و روى عنه: ابن عيينة حديثا واحدا، ومعتمر بن سليمان وغيرهما[6]، قال

---

[1] غريب الحديث للقاسم بن سلام (10/4).

[2] النهاية في غريب الحديث والاثر (333/4).

[3] معجم ديوان الادب للفارابي (3/4).

[4] مصنف عبد الرزاق، كتاب الجامع، باب الديوان (101/11) برقم 20039.

[5] مصنف ابن أبي شيبة، كتاب السير، ما قالوا في قسمة ما يفتح من الأرض وكيف كان (511/17) برقم 33649.

[6] الجرح والتعديل لابن ابي حاتم (38/6).

الذهبي: الحافظ، أحد الأعلام، صنف التصانيف [1]، قال ابن حجر : ثقة حافظ مصنف شهير، عمي في آخر عمره فتغير، من التاسعة، مات (211هـ)، وله خمس وثمانون[2].

2. معمر: معمر بن راشد الأزدي الحداني، مولاهم، أبو عروة بن أبي عمرو البصري . سكن اليمن، شهد جنازة الحسن البصري، وروى عن: ثابت البناني، وقتادة وغيرهما، وروى عنه: شيخه يحيى بن أبي كثير، وأبو إسحاق السبيعي وغيرهما[3]، قال الذهبي: وقال أحمد: لا تضم معمرا إلى أحد إلا وجدته يتقدمه [4]، قال ابن حجر: ثقة ثبت فاضل، إلا أن في روايته عن ثابت والأعمش وعاصم بن أبي النجود، وهشام بن عروة شيئا، وكذا فيما حدث به بالبصرة، من كبار السابعة، مات سنة (154هـ)، وهو ابن ثمان وخمسين سنة[5].

3. ايوب: بن أبي تميمة كيسان السختياني أبو بكر البصري، مولى عنزة، ويقال مولى جهينة، رأى أنس بن مالك، وروى عن: وعطاء، وعكرمة وغيرهم، وروى عنه: الأعمش وهومن أقرانه، وقتادة[6]، قال الذهبي: الامام، قال شعبة: ما رأيت مثله، كان سيد الفقهاء [7]، قال ابن حجر : ثقة ثبت حجة، من كبار الفقهاء العباد، من الخامسة، مات سنة (131هـ) وله خمس وستون[8].

4. عكرمة بن خالد بن العاص بن هشام بن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم القرشي المخزومي المكي، أخو الحارث بن خالد المخز ومي الشاعر، روى عن: إبراهيم بن سعد بن أبي وقاص، وأسيد بن ظهير وغيرهم، و روى عنه: إبراهيم بن مهاجر البجلي، وإسحاق بن سعيد السعيدي وغيرهم[9]، قال ابن معين، وأبو زرعة، والنسائي: ثقة[10]، قال ابن حجر: ثقة، من الثالثة، مات بعد عطاء[11].

---

[1] الكاشف للذهبي (651/1).
[2] تقريب التهذيب (354/1).
[3] تهذيب التهذيب لابن حجر (243/10).
[4] الكاشف للذهبي (282/2).
[5] تقريب التهذيب لابن حجر (541/1).
[6] تهذيب التهذيب لابن حجر (397/1).
[7] الكاشف للذهبي (260/1).
[8] تقريب التهذيب لابن حجر (117/1).
[9] تهذيب الكمال للمزي (249/20).
[10] تهذيب التهذيب (258/7).
[11] تقريب التهذيب (396/1).

5. مالك بن أوس بن الحدثان بن عوف النصري، يكنى أبا سعيد ، روى عن: العشرة المهاجرين، وعن العباس، روى عنه: محمد بن جبير، والزهري، قال أبو عمر: زعم أحمد بن صالح المصري أن له صحبة، وذكر الواقدي عن شيوخه أن مالك بن أوس هذا ركب الخيل في الجاهلية ، وذكره ابن البرقي في باب من أدرك النبي (ﷺ) ولم يثبت له عنه رواية، وذكره ابن سعد في طبقة من أدرك النبي – صلى الله عليه وسلم – ورآه ولم يحفظ عنه شيئا ، وذكره أيضا في الطبقة الأولى من التابعين، وقال : كان قديما، ولكنه تأخر إسلامه ولم يبلغنا أن له رؤية ولا رواية ، وقال البخاري، وأبو حاتم الرازي، وابن حبان : لا تصح له صحبة، وقال البخاري أيضا : قال بعضهم: له صحبة، وقال يحيى بن معين : ليست له صحبة، وقال ابن منده : ذكره ابن خزيمة في الصحابة ولا يثبت، مات سنة(91هـ)، وقيل(92هـ).[1]

الحكم على الحديث

بعد دراسة رجال تبين ان سند الحديث صحيح لثقات رجاله، وهو موقوف على سيدنا عمر (رضي الله عنه)، والله اعلم.

الخاتمة

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات، وبتوفي قهِ تكتمل الطاعات، بعد الفراغ من هذا البحث لا بد من الوقوف على أهم النتائج التي توصلت إليها، والتي يمكن إجمالها في النقاط التالية :

1. كتاب ديوان الأدب مصدر لغوي متقدم، عَوَلَ عليه من جاءَ بعدهَ، وهذا يُعطيه قيمة علمية.
2. إسحاق بن ابراهيم الفارابي (رحمه الله) يستشهد بجزء من متن الحديث من غير إسناد، ويروي أحياناً بالمعنى، لذلك اذكر الحديث سنداً ومتناً، وأَخرج الحديث، ثم أدرسهُ وفق قواعد المحدثين.
3. إسحاق بن إبراهيم الفارابي أكثر من الشاهد الحديثي في اللغة، وكان يكثر من الاحتجاج بالأحاديث النبوية الشريفة.
4. أحياء طريقة المحدثين بالنظر للأسانيد ونقدها بميزان وقواعد المحدثين واشتهر عند المتأخرين أن الحديث إذا ورد في كتب السنة يستشهد به دون النظر في صحته .
5. الأمانة العلمية للفارابي في نقل الحديث بنصه ، أو بمعناه مع أنه من علماء اللغة، وليس من علماء الحديث.

---

[1] الاصابة في تمييز الصحابة (423/9).

6. إن الحكم على الحديث مسألة اجتهادية، وفق الشروط المعروفة عند أهل الحديث، وتختلف أحكام العلماء على بعض الأحاديث، فمنهم من يصحح ومنهم من يضعف بناءً على ما قدموه من أدلة وم ا بذلوه من جهد واجتهاد في معرفة حكم الحديث.

7. الحكم على الأحاديث من حيث الصحة والضعف لا يختص بزمن معين، فمن استجمع الطرق فله أن ينظر في أسانيد الأحاديث ومتونها مع استئناسه بأقوال المتقدمين في هذا الشأن .

المصادر والمراجع

1 -معالم السنن، وهو شرح سنن أبي داود، أبو سليمان حمد بن محمد بن إبراهيم بن الخطاب البستي المعروف بالخطابي (المتوفى: 388هـ)، المطبعة العلمية – حلب الطبعة: الأولى (1351هـ - 1932م).

2 -الجامع (منشور كملحق بمصنف عبد الرزاق)، معمر بن أبي عمرو راشد الأزدي مولاهم، أبو عروة البصري، نزيل اليمن (ت: 153هـ)، تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي، المجلس العلمي بباكستان، وتوزيع المكتب الإسلامي ببيروت، الطبعة: الثانية، (1403 هـ).

3 -شرح الزرقاني على موطأ الإمام مالك، محمد بن عبد الباقي بن يوسف الزرقاني، سنة الولادة / سنة الوفاة 1122، الناشر دار الكتب العلمية، سنة النشر (1411)، مكان النشر بيروت.

4 -الأحاديث المختارة، الضياء المقدسي،(ت: 643 هـ)، تحقيق: عبد الملك بن عبد الله بن دهيش، مكتبة النهضة الحديثة – مكة المكرمة، الطبعة: الثالثة،(2000 م).

5 -الاستيعاب في معرفة الأصحاب، أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر بن عاصم النمري القرطبي (ت: 463هـ)، تحقيق: علي محمد البجاوي، دار الجيل، بيروت، الطبعة: الأولى،(1412 هـ - 1992 م).

6 -أسد الغابة في معرفة الصحابة، الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني الجزري، عز الدين ابن الأثير (ت: 630هـ)، تحقيق: علي محمد معوض - عادل أحمد عبد الموجود، دار الكتب العلمية، الطبعة: الأولى، سنة النشر: (1415هـ - 1994 م).

7 -الإصابة في تمييز الصحابة، أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (ت: 852هـ)، تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود وعلى محمد معوض، دار الكتب العلمية – بيروت، الطبعة: الأولى – (1415هـ).

8 -البدر المنير في تخريج الأحاديث والآثار الواقعة في الشرح الكبير، ابن الملقن سراج الدين أبو حفص عمر بن علي بن أحمد الشافعي المصري (ت: 804هـ)، تحقيق: مصطفى أبو الغيط وعبد الله بن سليمان وياسر بن كمال ، دار الهجرة - الرياض–السعودية، الطبعة: الاولى، (1425هـ–2004م).

9 -تاريخ ابن معين (رواية الدوري)، المؤلف: أبو زكريا يحيى بن معين بن عون بن زياد بن بسطام بن عبد الرحمن المري بالولاء، البغدادي (ت: 233هـ)، تحقيق: د. أحمد محمد نور سيف، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي - مكة المكرمة، الطبعة: الأولى، (1399هـ - 1979م).

10 – تاريخ الإسلام وَوَفيات المشاهير وَالأعلام، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قَايْماز الذهبي (ت: 748هـ)، تحقيق: الدكتور بشار عوّاد معروف، دار الغرب الإسلامي، الطبعة: الأولى،(2003م).

11 – تاريخ المدينة لابن شبة، عمر بن شبة (واسمه زيد) بن عبيدة بن ريطة النميري البصري، أبو زيد (ت: 262هـ)، تحقيق: فهيم محمد شلتوت، طبع على نفقة: السيد حبيب محمود أحمد – جدة، عام النشر: (1399 هـ).

12 – تاريخ بغداد، أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي الخطيب البغدادي (ت: 463هـ)،تحقيق: الدكتور بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي – بيروت، الطبعة: الأولى، (1422هـ – 2002 م).

13 – تذكرة الحفاظ، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قَايْماز الذهبي (ت: 748هـ)، دار الكتب العلمية بيروت–لبنان، الطبعة: الأولى،(1419هـ– 1998م).

14 – تعظيم قدر الصلاة، أبو عبد الله محمد بن نصر بن الحجاج المَرْوَزِي (ت: 294هـ)، تحقيق: د. عبد الرحمن عبد الجبار الفريوائي، مكتبة الدار – المدينة المنورة، الطبعة: الأولى، (1406).

15 – تفسير عبد الرزاق، أبو بكر عبد الرزاق بن همام بن نافع الحميري اليماني الصنعاني (ت: 211هـ)، دار الكتب العلمية، دراسة وتحقيق: د. محمود محمد عبده، دار الكتب العلمية – بيروت، الطبعة: الأولى، سنة (1419هـ).

16 – تقريب التهذيب، أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (ت: 852هـ)، تحقيق: محمد عوامة، دار الرشيد – سوريا، الطبعة: الأولى، (1406هـ – 1986م).

17 – التلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير، أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (ت: 852هـ)، دار الكتب العلمية، الطبعة: الطبعة الأولى (1419هـ. 1989م).

18 – تهذيب الآثار (الجزء المفقود)، محمد بن جرير بن يزيد بن كثير بن غالب الآملي، أبو جعفر الطبري (المتوفى: 310هـ)، تحقيق: علي رضا بن عبد الله بن علي رضا، دار المأمون للتراث – دمشق / سوريا، الطبعة: الأولى، (1416هـ – 1995م).

19 – تهذيب التهذيب، أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (ت: 852هـ)، مطبعة دائرة المعارف النظامية، الهند، الطبعة الأولى،(1326هـ).

20 – تهذيب الكمال في أسماء الرجال، يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف، أبو الحجاج، جمال الدين ابن الزكي أبي محمد القضاعي الكلبي المزي (ت: 742هـ)، تحقيق: د. بشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة – بيروت، الطبعة: الأولى، (1400هـ – 1980م).

21 – الجرح والتعديل، أبو محمد عبد الرحمن بن محمد بن إدريس بن المنذر التميمي، الحنظلي، الرازي ابن أبي حاتم (ت: 327هـ)، طبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية – بحيدر آباد الدكن – الهند، دار إحياء التراث العربي – بيروت، الطبعة: الأولى، (1271هـ 1952م)

22 – جزء فيه قراءات النبي صلى الله عليه وسلم، أبو عمر حفص بن عمر بن عبد العزيز بن صهبان الأزدي الدُّورِي القارئ (ت: 246هـ)، تحقيق: حكمت بشير ياسين، مكتبة الدار – المدينة المنورة – السعودية، الطبعة: الأولى، (1408هـ – 1988م).

23 – جمع الجوامع المعروف بـ «الجامع الكبير»، جلال الدين السيوطي (849 – 911 هـ)، مختار إبراهيم الهائج – عبد الحميد محمد ندا – حسن عيسى عبد الظاهر ، الناشر: الأزهر الشريف، القاهرة – جمهورية مصر العربية، الطبعة: الثانية، (1426هـ – 2005م).

24 – الجهاد لابن المبارك، أبو عبد الرحمن عبد الله بن المبارك بن واضح الحنظلي، التركي ثم المرْوزي (ت: 181هـ)، حققه وقدم له وعلق عليه: د. نزيه حماد، الدار التونسية – تونس، تاريخ النشر: (1972م).

25 – حلية البشر في تاريخ القرن الثالث عشر، عبد الرزاق بن حسن بن إبراهيم البيطار الميداني الدمشقي (ت: 1335هـ)، حققه ونسقه وعلق عليه حفيده : محمد بهجة البيطار – من أعضاء مجمع اللغة العربية، دار صادر، بيروت، الطبعة: الثانية،(1413هـ – 1993م).

References

1. Maʿālim al-Sunan – Commentary on Sunan Abī Dāwūd by Abū Sulaymān Ḥamd ibn Muḥammad al-Khaṭṭābī (d. 388 AH), Scientific Press – Aleppo, 1st Edition (1351 AH / 1932 CE).

2. Al-Jāmiʿ (Published as an appendix to Musannaf ʿAbd al-Razzāq) by Muʿammar ibn Abī ʿAmr al-Azdī (d. 153 AH), edited by Ḥabīb al-Raḥmān al-Aʿẓamī, Scientific Council of Pakistan, 2nd Edition (1403 AH).

3. Sharḥ al-Zurqānī ʿalā Muwaṭṭaʾ Mālik by Muḥammad ibn ʿAbd al-Bāqī al-Zurqānī (d. 1122 AH), Dār al-Kutub al-ʿIlmiyyah – Beirut (1411 AH).

4. Al-Aḥādīth al-Mukhtārah by al-Ḍiyāʾ al-Maqdisī (d. 643 AH), edited by ʿAbd al-Malik ibn ʿAbd Allāh ibn Dahīsh, Maktabat al-Nahḍah al-Ḥadīthah – Makkah, 3rd Edition (2000 CE).

5. Al-Istīʿāb fī Maʿrifat al-Aṣḥāb by Abū ʿUmar Yūsuf ibn ʿAbd Allāh ibn ʿAbd al-Barr (d. 463 AH), edited by ʿAlī Muḥammad al-Bijāwī, Dār al-Jīl – Beirut, 1st Edition (1412 AH / 1992 CE).

6. Usd al-Ghābah fī Maʿrifat al-Ṣaḥābah by ʿIzz al-Dīn Ibn al-Athīr (d. 630 AH), edited by ʿAlī Muḥammad Muʿawwaḍ and ʿĀdil Aḥmad ʿAbd al-Mawjūd, Dār al-Kutub al-ʿIlmiyyah, 1st Edition (1415 AH / 1994 CE).

7. Al-Iṣābah fī Tamyīz al-Ṣaḥābah by Ibn Ḥajar al-ʿAsqalānī (d. 852 AH), edited by ʿĀdil Aḥmad ʿAbd al-Mawjūd and ʿAlī Muḥammad Muʿawwaḍ, Dār al-Kutub al-ʿIlmiyyah – Beirut, 1st Edition (1415 AH).

8. Al-Badr al-Munīr fī Takhrīj al-Aḥādīth wal-Āthār al-Wāqiʿah fī al-Sharḥ al-Kabīr by Ibn al-Mulaqqin (d. 804 AH), edited by Muṣṭafā Abū al-Ghayṭ et al., Dār al-Hijrah – Riyadh, 1st Edition (1425 AH / 2004 CE).

9. Tārīkh Ibn Maʿīn (Narrated by al-Dūrī) by Yaḥyā ibn Maʿīn (d. 233 AH), edited by Dr. Aḥmad Muḥammad Nūr Sayf, Center for Scientific Research – Makkah, 1st Edition (1399 AH / 1979 CE).

10. Tārīkh al-Islām wa Wafayāt al-Mashāhīr wal-Aʿlām by al-Dhahabī (d. 748 AH), edited by Dr. Bashshār ʿAwwād Maʿrūf, Dār al-Gharb al-Islāmī, 1st Edition (2003 CE).

11. Tārīkh al-Madīnah by ʿUmar ibn Shabbah (d. 262 AH), edited by Fahīm Muḥammad Shaltūt, privately published by Ḥabīb Maḥmūd Aḥmad – Jeddah (1399 AH).

12. Tārīkh Baghdād by al-Khaṭīb al-Baghdādī (d. 463 AH), edited by Dr. Bashshār ʿAwwād Maʿrūf, Dār al-Gharb al-Islāmī – Beirut, 1st Edition (1422 AH / 2002 CE).

13. Tadhkirat al-Ḥuffāẓ by al-Dhahabī (d. 748 AH), Dār al-Kutub al-ʿIlmiyyah – Beirut, 1st Edition (1419 AH / 1998 CE).

14. Taʿẓīm Qadr al-Ṣalāh by Muḥammad ibn Naṣr al-Marwazī (d. 294 AH), edited by Dr. ʿAbd al-Raḥmān al-Firyāwī, Maktabat al-Dār – Madinah, 1st Edition (1406 AH).

15. Tafsīr ʿAbd al-Razzāq by ʿAbd al-Razzāq al-Ṣanʿānī (d. 211 AH), edited by Dr. Maḥmūd Muḥammad ʿAbduh, Dār al-Kutub al-ʿIlmiyyah – Beirut, 1st Edition (1419 AH).

16. Taqrīb al-Tahdhīb by Ibn Ḥajar al-ʿAsqalānī (d. 852 AH), edited by Muḥammad ʿAwwāmah, Dār al-Rashīd – Syria, 1st Edition (1406 AH / 1986 CE).

17. Al-Talkhīṣ al-Ḥabīr fī Takhrīj Aḥādīth al-Rāfiʿī al-Kabīr by Ibn Ḥajar al-ʿAsqalānī (d. 852 AH), Dār al-Kutub al-ʿIlmiyyah, 1st Edition (1419 AH / 1989 CE).

18. Tahdhīb al-Āthār (The Lost Volume) by Abū Jaʿfar al-Ṭabarī (d. 310 AH), edited by ʿAlī Riḍā, Dār al-Maʾmūn – Damascus, 1st Edition (1416 AH / 1995 CE).

19. Tahdhīb al-Tahdhīb by Ibn Ḥajar al-ʿAsqalānī (d. 852 AH), Dāʾirat al-Maʿārif al-Niẓāmiyyah – India, 1st Edition (1326 AH).

20. Tahdhīb al-Kamāl fī Asmāʾ al-Rijāl by al-Mizzī (d. 742 AH), edited by Dr. Bashshār ʿAwwād Maʿrūf, Muʾassasat al-Risālah – Beirut, 1st Edition (1400 AH / 1980 CE).

21. Al-Jarḥ wa al-Taʿdīl by Ibn Abī Ḥātim (d. 327 AH), Dāʾirat al-Maʿārif al-ʿUthmāniyyah – Hyderabad, India, Dār Iḥyāʾ al-Turāth al-ʿArabī – Beirut, 1st Edition (1271 AH / 1952 CE).

22. Juzʾ fīh Qirāʾāt al-Nabī ﷺ by Abū ʿUmar Ḥafṣ al-Dūrī (d. 246 AH), edited by Ḥikmat Bashīr Yāsīn, Maktabat al-Dār – Madinah, 1st Edition (1408 AH / 1988 CE).

23. Jamʿ al-Jawāmiʿ (al-Jāmiʿ al-Kabīr) by al-Suyūṭī (d. 911 AH), edited by multiple scholars under al-Azhar al-Sharīf – Cairo, 2nd Edition (1426 AH / 2005 CE).

24. Al-Jihād by Ibn al-Mubārak (d. 181 AH), edited and annotated by Dr. Nazīh Ḥammād, Tunisian Publishing House – Tunisia (1972 CE).

25. Ḥilyat al-Bashar fī Tārīkh al-Qarn al-Thālith ʿAshar by ʿAbd al-Razzāq al-Bayṭār (d. 1335 AH), edited by Muḥammad Bahjat al-Bayṭār, Dār Ṣādir – Beirut, 2nd Edition (1413 AH / 1993 CE).