سمات الشخصية وعلاقتها بالتفكير التحليلي لدى طلبة معهد الفنون الجميلة البصرة

الست هناء حمادي عبادي

وزارة التربية / معهد الفنون الجميلة / البصرة

المستخلص:

ان دراسة الشخصية تعد المصدر الرئيس لمعرفة مظاهر السلوك البشري ،ويعد التفكير التحليلي يمثل أحدى المراحل او الخطوات الاساسية المتصلة بعدد من عمليات التفكير الأكثر تعقيداً ،ويهدف البحث الحالي الى قياس سمات الشخصية لدى طلبة معهد الفنون الجميلة "و"قياس التفكير التحليلي لدى طلبة معهد الفنون الجميلة "ومعرفة "دلالة الفروق الأحصائية في سمات الشخصية لدى طلبة معهد الفنون الجميلة تبعاً (لمتغيرالنوع)" والتعرف على "دلالة الفروق في التفكير التحليلي لدى طلبة معهد الفنون الجميلة تبعاً (لمتغيرالنوع)"والتعرف على "العلاقةالأرتباطية بين سمات الشخصية والتفكير التحليلي لدى طلبة معهد الفنون الجميلة ، وتتكون عينة البحث الحالي من خلال أخذ عينتين من مجتمع البحث "الأولى" عينة بناء المقياسين عددها (50) "والثانية"عينة التطبيق الأساسية والبالغ عددها (100) طالبا، علما أن العينة الأولى عينة بناء المقياسين تختلف عن عينة التطبيق الأساسية، أذ بلغ عدد الطلبة من الذكور (50) وبلغ عدد الطالبات من الأناث (50) وتم أختيار عينة البحث بالطريقة العشوائية الطبقية لكلاالجنسين، فقد توصلت الباحثة من خلال أهدافها جملة من النتائج ومن أهمها:

1- أن أفراد عينة البحث وفقا لمقارنة الوسط الحسابي مع الوسط الفرضي يمتلكون سمات الشخصية لدى طلبة معهد الفنون الجميلة عند مستوى دلالة (0,05).
2- أن أفرادعينة البحث وفقا لمقارنة الوسط الحسابي مع الوسط الفرضي يمتلكون التفكير التحليلي لدى طلبة معهد الفنون الجميلة عندمستوى دلالة (0,05).
3- عدم وجود فروق ذات دلالة أحصائية على مقياس سمات الشخصية وفقا لمتغيرالنوع (الذكوروالأناث) عند مستوى دلالة (0,05).
4- وجود فروق ذات دلالة أحصائية على مقياس التفكير التحليلي وفقا لمتغيرالنوع (الذكوروالأناث) عند مستودلالة (0,05).
5- وجود علاقة أرتباطية بين سمات الشخصية والتفكير التحليلي،بلغت مقدارها (0,74) لدى طلبة معهد الفنون الجميلة عند مستوى دلالة (0,05) ،وتوصلت الباحثة الى جملة من التوصيات والمقترحات والأستنتاجات .

Personality traits and their relationship to analytical thinking among students of the Basra Institute of Fine Arts

Abstract :

The study of personality is the main source for knowing the manifestations of human behavior, and analytical thinking represents one of the basic stages or steps related to a number of more complex thinking processes. And knowing "the significance of the statistical differences in the personality traits of the students of the Institute of Fine Arts according to (the gender variable)" and identifying the "significance of the differences in the analytical thinking of the students of the Institute of Fine Arts according to (the gender variable)" and identifying the "correlational relationship between the personality traits and the analytical thinking of the students of the Institute of Fine Arts" Fine arts, and the current research sample consists of taking two samples from the research community, "the first" a sample building the two scales, numbering (50) "and the second" the basic application sample numbering (100) students, knowing that the first sample is a sample building the two scales is different from the basic application sample, As the number of male students reached (50) and the number of female students reached (50), the research sample was chosen by stratified random method for both sexes. The most important ones:

1- The members of the research sample, according to comparing the arithmetic mean with the hypothetical mean, possess the personality traits of the students of the Institute of Fine Arts at the level of significance (0.05).

2- The members of the research sample, according to comparing the arithmetic mean with the hypothetical mean, possess the analytical thinking of the students of the Institute of Fine Arts at the level of significance (0.05).

3- There are no statistically significant differences on the personality traits scale according to the gender variable (males and females) at the significance level (0.05).

4- There are statistically significant differences on the analytical thinking scale according to the gender variable (males and females) at the significance level (0.05).

5- There is a correlation between personality traits and analytical thinking, amounting to (0.74) among the students of the Institute of Fine Arts at the level of significance (0.05), and the researcher reached a number of recommendations, suggestions and conclusions.

الفصل الأول

أهمية البحث والحاجة أليه:

تتميز الشخصية عن غيرها من موضوعات علم النفس بتأكيدها على التنظيم المعقد داخل الفرد والذي يعالج منه علم النفس العام الوظائف السيكولوجية الفردية كالإدراك والتعلم والدافع والانفعال وموضوع الفروق الفردية من الأداء الوظيفي والتكيف ويركز مفهوم الشخصية على الإنسان ككل وعلى الفروق الفردية بين الناس (لازاروس، 1989 :17)

وتعد السمات محور العلوم الإنسانية وتشكل مفهومات افتراضية مجردة لا يمكن ملاحظتها وقياسها بشكل مباشر فمثلا في الموقف الصفي نتعامل مع مجموعة من السمات والميول والاتجاهات والقدرات العقلية والتحصيل وهذه القدرات (Abilities) والسمات (Traits) تختلف من فرد إلى آخر بمعنى أن الأفراد يختلفون في درجة امتلاكهم لسمة معينة (العمادي والدرابيع، 2004 :16)

لذا يقع على عاتق المؤسسات التربوية وعلى رأسها الجامعة النهوض بالإنسان لذلك تعد مقوما أساسيا من مقومات حياة المجتمعات فهي قوة حية في تطوير المجتمع إذ أنها تسعى إلى تخريج قوى عاملة على مستوى عالٍ من المهارة لتقود التغير الاجتماعي والاقتصادي والسياسي وإنها تعمل على إعداد المستويات الرفيعة من المتخصصين في المجالات المختلفة فوظيفة الجامعة لا يمكن أن تقتصر على منح الطالب المعارف (إسماعيل، 1971 :77).

ان ضعف قدرة **الطلبة على** التفكير التحليلي الذي تلمسته الباحثة من خلال دراستها الاستطلاعية المشار اليها فيما تقدم في حل المشكلات التي يواجهونها سواءً في غرف الدرس أم في حياتهم العادية، وتوجيه واضعي المناهج الدراسية الى ان يضمنوا تلك المناهج ما ينمي لدى هؤلاء الافراد اساليب التفكير بأنواعه المختلفة لاسيما التفكير التحليلي، ومما يؤكد وجهة النظر هذه ما أشار اليه هنتر (Hennter) فيما يتعلق

بضرورة تدريس الطلبة في مثل هذه المرحلة كيفية اكتساب مهارات التفكير، لأن ذلك جزءاً من مسؤولية القائمين على العملية التربوية (ماكسي، 1977: 31).

وكذلك ما أشار اليه هنتر ومن هذه الزاوية نجد تعبير التفكير التحليلي يمثل أحدى المراحل او الخطوات الاساسية المتصلة بعدد من عمليات التفكير الأكثر تعقيداً منه: مثل التفكير التنسيقي والتفكير الناقد، وحل المشكلات ، واتخاذ القرار، والتفكير العلمي، والحل الأبداعي للمشكلات،ومن المعروف ان تفكير الانسان يتطور عبر مراحل النمو المختلفة ، والتي تؤدي بالنتيجة أن يكون هذا الأنسان اعتمادي (اتكالي) على الأخرين أم مستقل في اتخاذ قراراته وتحمل مسؤولية نجاح أو فشل ما يقرر (الزبيدي،1967: 4).

و يزيد أهمية الدراسة الحالية كون التفكير التحليلي يساعد الفرد على اتخاذ قرارات سليمة تزيد ثقته بنفسه ويجعله أكثر تكيفاً في المواقف الاجتماعية. وهذا ينعكس بشكل ابجابي على شخصية الفرد وهو من أحد الأهداف الرئيسة التي يسعى اليها النظام التربوي لتحقيقها هو كيفية اكتساب مهارات التفكير بشكل عام والتفكير التحليلي بشكل خاص في المدارس، وذلك يكون ضرورياً لأي نوع من أنواع التعلم وان مهاراته تنتقل عبر حل المشكلات في تعلم المواد الدراسية. ، وان معظم المسائل التي يواجهها الانسان تحتاج الى ان يتعلم كيف يواجه المواقف ومشكلات الحياة اليومية (العبيدي،2005: 4).

ومما يؤكد أهمية الدراسة الحالية هي كونها تحاول التعرف على العلاقة بين سمات الشخصية والتفكير التحليلي لدى طلبة معهد الفنون الجميلة ، ولا سيما التي تنعكس بدرجة عن طريقة تفكير الطلبة موضوع اهتمام الدراسة الحالية، مما يؤيد وجهة النظر هذه دراسة ليفكورت (1971) التي توصلت الى ان الأشخاص ذوي الضبط الداخلي يميلون الى اتخاذ قراراتهم بشكل مستقل عن مطالب الآخرين، وفيما كان الافراد ذوي الضبط الخارجي أكثر اندفاعاً في قراراتهم إذ تعرضوا لضغوط الآخرين (صالح،1988: 148).

في ومما تقدم فأن دراسة سمات الشخصية والتفكير التحليلي للطالب الجامعي والتي يمكن تحديدها النقاط الآتية:-

1- الفروق الفردية بين الطلبة في تعاملهم الشخصي والتفكيري لكي تساعد الأساتذة والقائمين على التعليم العالي على تكييف المناهج وطرائق التدريس وفق تلك الأساليب.

2- إن هذه الدراسة تكشف عن العلاقة بين سمات الشخصية والتفكير التحليلي التي تمثل دراسة للعلاقات المتمثلة بخصائص طلبة المعهد .

3- تعد هذه الدراسة الأولى في العراق بحدود علم الباحثة لكونها تبحث في كشف العلاقات بين متغيرات لم تتناولها الدراسات السابقة.

أهداف الدراسة : يهدف البحث الحالي الى :

- قياس سمات الشخصية لدى طلبة معهد الفنون الجميلة .
- قياس التفكير التحليلي لدى طلبة معهد الفنون الجميلة .
- هل توجد فروق في سمات الشخصية وفقا لمتغير الجنس لدى طلبة معهد الفنون الجميلة .
- هل توجد فروق في التفكير التحليلي وفقا لمتغيري الجنس لدى طلبة معهد الفنون الجميلة.
- ايجاد العلاقة الارتباطية بين سمات الشخصية والتفكير التحليلي لدى طلبة معهد الفنون الجميلة .

حدود البحث:

يتحدد البحث الحالي بطلبة معهد الفنون الجميلة –للعام الدراسي (2017 – 2018) الدراسة الصباحية – كافة المراحل الدراسية – الذكور والأناث.

تحديد المصطلحات:- (The Definition of Terms)

اولاً: السمة:- Trait

1- تعريف كاتل (Cattel, 1966): السمة: عبارة عن مجموعة من ردود الأفعال والاستجابات التي ترتبط فيما بينها بنوع من الوحدة وهذه هي التي تسمح للاستجابات أن توضع تحت أسم واحد ومعالجتها بطريقة واحدة في معظم الأحوال (Cattel, 1966):267.

2- عبد الخالق (1983): السمة هي خصلة أو خاصية أوصفة ذات دوام نسبي يمكن أن يختلف فيها الأفراد فتميز بعضهم عن بعض وهناك فروق فردية فيها والسمة وراثية أو مكتسبة يمكن أن تتعلق بمواقف اجتماعية أو انفعالية أو جسمية أو معرفية(عبد الخالق، 1983 ،ص67) .

2) الشخصية:- The Personality

1. كاتل (Cattel, 1966):الشخصية ذلك الشيء الذي يسمح بالتنبؤ بما سيقوم بهِ الشخص حينما يكون في موقف معين (Cattel, 1966):25.
2. روشكا (1989): الشخصية عبارة عن التنظيم الدينامي المتكامل أو التركيب الموحد للخصائص النفسية التي تتصف بالثبات وبدرجة عالية من الاستقرار متضمنة المظهر العقلي الخاص بالإنسان (روشكا، 1989 :49)
3. ملحم (2002): الشخصية ذلك النظام الكامل من الميول والاستعدادات الجسمية والعقلية الثابتة نسبياً التي تعد مميزاً خاصاً للفرد والتي يتحدد أسلوبهُ الخاص في التكيف مع البيئة المادية والاجتماعية (ملحم، 2002 :301 – 302).

التعريف النظري: أعتمدت الباحثة على تعريف كاتل للشخصية تعريفا نظرياً.

التعريف الأجرائي: هو الدرجة التي يحصل عليها الطلبة من خلال اجاباتهم عن فقرات مقياس سمات الشخصية المُعد لأغراض البحث الحالي.

ثانياً : مفهوم التفكير التحليلي (analytical Thinking):

1. عرفه الكبيسي (1998)، بأنه :(عمليات ديناميكية مستمرة يقوم بها الشخص كي يتغلب على صعوبات المواقف التي تواجهه، فهي تحدد بعمليات معرفية يقوم بها الشخص على وفق تفكير منظم متحرر من الافتراضيات الجامدة مستند الى الجوانب السابقة لأيجاد حل لموقف أو لمشكلة ما) (الكبيسي،1989: 39).
2. وعرفه قطامي (2000) : بأنه (تفكير منظم، متتابع ، ومتسلسل بخطوات ثابتة في تطورها، اذ يسير التفكير التحليلي عبر مراحل محددة بمعايير) (قطامي،2000: 377).

التعريف النظري: لقد تبنت الباحثة تعريف قطامي (2000) تعريفا نظريا.

التعريف الأجرائي: هوالدرجة التي يحصل عليها الطلبة من خلال اجاباتهم عن فقرات مقياس التفكير التحليلي المُعد لأغراض البحث الحالي.

الفصل الثاني

اطار نظري ودراسات سابقة

اولاً: سمات الشخصية: يتضمن هذا الجزء عرضاً لمفهوم السمة ونظريات السمات ومناقشتها.

1- مفهوم السمة :- Trait Concept

يشير مفهوم السمة إلى أنهُ تكوين فرضي (Construct-Hypothetical) يستدل عليهِ من ملاحظة السلوك، والحوادث والنشاطات، وتعتمد هذهِ الاستدلالات على الافتراض القائل بأن الاستجابات ذات العلاقة تتسم بالتماسك والاتساق (Hjelle, 1976 :38) .

وأن مفهوم السمة (Trait) عند البورت (Allport) هو نظام عصبي يتميز بالتعميم والتمركز ويختص بالفرد ولديهِ القدرة على نقل العديد من المنبهات

المتعاملة وظيفياً. وعلى الخلق والتوجيه المستمرين لأشكال متعددة من السلوك التعبيري والتوافقي، وأن سمات الشخصية (Personality Traits) هي خصائص متكاملة للفرد وأنها تشير إلى خصائص نفسية عصبية توضح كيفية سلوك الفرد، لذا فقد عدّ البورت (Allport) السمة (Trait) نظاماً قابلاً للقياس لأنها ذات وجود حقيقي، (العبيدي، 1990 :131).

أ- **نظريات السمات:- Trait Theories**

إن الافتراض الأساسي لنظرية السمات هو أن الشخصية الإنسانية يمكن وصفها بدلالة العديد من السمات المختلفة التي يظهرها الفرد من خلال سلوكه. وأن هذا الافتراض قائم عند منظري هذا الاتجاه (في إطاره العام) (العاني، 1989:،ص 47).

والسمة توصف بأنها افتراض عقلي وليست شيئاً نلاحظه مباشرةً وهناك بعض العلماء الذين يرون أن الحكم على الشخصية يكون بدراسة جميع سماتها وعلى ذلك فأن الشخصية في نظرهم عبارة عن مجموع ما لدى الفرد من سمات وتعتمد هذهِ النظرية على فكرة ثبات الشخصية فالشخص الواحد يسلك سلوكاً متشابهاً في المواقف المتشابهة، كذلك تعتمد هذهِ النظرية على اختلاف الأفراد فيما يملكون من سمات (عيسوي، 1980 ،ص215).

وتؤكد نظريات السمات على وجود فكرتين مرتبطتين مع بعضهما في تفسير السلوك هما:-

- وجود استعداد مستقل عن الظروف الخارجية ومستقل عن ظروف التعلم.
- العمومية والثبات في السلوك الفردي (مليكة وافروت، 1959ص ،ص44).

ومن أهم من نادى بمثل هذهِ النظريات جوردن البورت G. Allport، وريموند كاتل R. Cattell، وهانز أيزنك H. Eyesnk (العاني، 1989 ، ص47-48).

- **نظرية البورت (Allport Theory):**

في عام 1936 قام (Allport) بمحاولة مع (Odbert) بتجميع عدة آلاف من الكلمات ترمز إلى السلوك الناتج عن الناس (تزيد على 17 ألف كلمة) صنفها وأختصرها وأزال منها الكلمات التي تمت إلى حالات مزاجية مؤقتة، ومتشابهة، واستبعد أيضاً الكلمات التقويمية (ذات المعيار الحكمي)، وبقى لديها حوالي 4500 كلمة كلها قاصرة على وصف السلوك (العبيدي، 1990: 130)،وقد صنفت البورت السمات اعتماداً على درجة تحديد ما للسلوك ومستوياته إلى ثلاث أنواع:

1- **السمات الأصلية أو الرئيسة :- (Cardinal Traits)**

بعض الناس يسيطر عليهم نوع معين من السلوك يعرفون عادة بهذهِ السمة أي أنها تسيطر على معظم نشاطات الفرد وسلوكهِ حتى أن الفرد قد يعرف بها، ويصبح مشهوراً من خلالها (لازاروس، 1984 : 56).

2- **السمات المركزية :- (Central Traits)**

تميز هذهِ السمات بين الأفراد إذ يمكن وصف شخصياتهم والتنبؤ بسلوكهم من خلالها لأنها أكثر تحديداً لسلوك الفرد وهذهِ السمة أقل عمومية وشمولية وهي موجودة لدى كل شخص لكن بنسب متفاوتة وتمثل الميول التي تميز الفرد عن غيرهِ وتحدد بنحو (10-15) سمة عادةً (صالح، 1988 : 156).

3- **السمات الثانوية :- (Secondary Traits)**

ولقد ميز البورت (Allport) بين السمات المكتسبة (Phenotypical) والسمات الفطرية (الموروثة) (Geaotypical) فالسمات المكتسبة (Phenotypical Traits)هي ما أسماها سمات قريبة من السطح الخارجي،والسمات الفطرية (الموروثة) (Geaotypical Traits) هي الجزء

المركزي في بناء الشخصية وهي بمثابة سمات أصلية تبحث في الميول الأعمق عند الفرد. إلا أن البورت (Allport) لم يكن قاطعاً في رأيهِ في توضيح كيفية التقرير حول ما إذا كانت السمة ظاهرة أو أصلية واكتفى بالقول إن الأمل الوحيد في التوصل إلى ماهية السمة والتمييز بين السمات عند الفرد إنما يكمن في الدراسة المكثفة لحياة الفرد (الدوري، 1989 ،ص53).

وهي أقل السمات أهمية وعمومية وأقل وضوحاً وأكثر عدداً وأقل ثباتاً في الدور الذي تؤديه عن السمات الرئيسة والمركزية وأسماها البورت ((Allport)) الاتجاهات لأنها سمات هامشية وصفية لا يمكن الاعتماد عليها (هول، 1971 ،ص53).

وقد اعتمد الباحثة على نظرية كاتل في بحثها الحالي.

- **نظرية كاتل :- (Cattell Theory)**

يعد كاتل (Cattell) من علماء النفس الباحثين النشطين جداً في ميدان سمات الشخصية وقد نشر آراءهُ في السمات والسمات الأساسية للشخصية في مصادر أساسية ثلاثة لـ (Cattell) (1950، 1966، 1973) ولقد نادى (Cattell) عبر نظريتهِ بالضرورة الماسة بإيجاد سجل لقياس سمات الشخصية الإنسانية ومن هذا المنطلق ركز كل جهده وعنايته لتحديد السمات التي تشترك فيها مجاميع الأفراد أولاً والسمات التي ينفردون بها ثانياً، أي أن همهُ الأساس قد انصب فيما يبدوا على محاولة تخفيض قائمة ((Allport)) من السمات ومحاولة دمجها وتوحيدها في أطر محددة بدلاً من فردها وبعثرتها (العاني، 1989 ،ص54).

ولقد طرح كاتل Cattell أكثر من تصنيف للسمات، الصنف الأول منها قائم على التمييز بين القدرة والمزاج والدافعية، والتصنيف الآخر قائم على أساس عدد الناس الذين يمتلكونها، وتضم نوعين الأول هو السمات العامة أو

المشتركة التي تكون موجودة لدى كل فرد بدرجة ما، الثاني هو السمات المنفردة التي تكون خاصة بفرد معين، أما التصنيف الثالث للسمات فأنه قائم على أساس مستواها من العمق إلى السطح وتشمل:- السمات المصدرية التي تتميز بالثبات والديمومة وتمثل العناصر الأساسية للشخصية. وتنقسم السمات المصدرية إلى نوعين:- الأولى السمات البنائية أو التكوينية وهي التي تتعلق بالبناء الجسمي للشخص والثانية سمات مصدرية بيئية تتكون من خلال التنشئة الاجتماعية (Cattell, 1966 : 374).

وتشكل السمة وحدة بناء الشخصية في نظريتهِ إذ أنها تمثل العنصر الأساس في بناء الشخصية (صالح، 1988 :31) لقد نادى كاتل بضرورة إيجاد سجل لقياس السمات الإنسانية إذ قام بجمع عدد كبير من البيانات عن عدد كبير من الأشخاص واعتقاداً من كاتل أن كل شيء يوجد يمكن قياسهُ بدرجة ما، فقد أخذ على عاتقه قياس الشخصية موضوعياً وبدقة مستخدماً ثلاثة أساليب للقياس (شلتز، 1983 ،ص354) وهي:-

1. سجل الحياة:- (Life-record):وهو سجل يتضمن آراء الملاحظين لسلوك الآخرين في الحياة الاعتيادية لا كما تحدث داخل المختبر أي أنها تقديرات يعطيها الملاحظون عن تكرارات وشدة حدوث أنواع معينة من السلوك لدى الشخص الذي يقومون بملاحظتهِ.
2. الاستبانات :- (Q data): وهي التي تقدم إلى الأفراد إذ يقوّم نفسهِ بنفسَه استناداً إلى ملاحظتهِ لنفسهِ.
3. الاختبارات الموضوعية:- (Objective Tests): وهي اختبارات تَقُدم إلى الفرد ويجيب عليها دون أن يعرف أي جانب من جوانب الاختبار هو محل تقويم الباحث مثل اختبار عوامل الشخصية للراشدين 16PF (شلتز، 1983 :357).

ثانياً: نظريات التفكير التحليلي Analytical Thinking Theories:

ب- النظرية السلوكية Behavioral Theory:

ان التعلم السلوكي يؤكد المبدأ الميكانيكي- الآلي للتعلم كجزء رئيسي مبني على أساس مبدأ الوسيلة الميكانيكية، حيث تعمل المثيرات كقوى تجبر المتعلم على استخدام اساليب سلوكية معينة، بما يشبه كثيراً دور ارقام جهاز الهاتف على الرنين بأصوات معينة ، حيث ان المتعلم ليس فعلاً بذاته وانها هو فقط مستجيب لقوى البيئة المحيطة، (السامرائي،1994: 38).

ومن المنظرين السلوكيين الذين تأثروا بطروحات واطسن هذه هو (أدوين كثري)، الذي أشار الى ملازمة المنبه والاستجابة لبعضهما ويرى (كثري) إن المنبهات التي تلازمها استجابات محددة تميل عند حدوثها مرة أخرى الى إجراء هذه الاستجابات ذاتها، أي ان المنبهات البيئية عندما يختبرها الفرد في مواقف لاحقة للمواقف السابقة ستثير فيه ذات الاستجابات التي تعامل بها مع مفردات تلك المواقف السابقة. وبهذا الشكل يركز (كثري) على أهمية ورود العلاقة التي تربط بين المثير والأستجابة(sharabany, etal,1982:5) .

لقد رأى زعيم هذه النظرية دبليو واطسن(W.Watson)|ان السلوك الملاحظ هو المعول عليه لفهم السلوك، وان البيئة هي التي تشكل هذا السلوك كما يعرف واطسن الشخصية بأنها مجموعة من الانعكاسات المشروطة التي يتعلمها الفرد من البيئة، ولواطسن قول معروف بهذا الشأن (تعرف ما هي، سأعرف بالضبط من تكون) (العبيدي، 2005،ص 26).

وتعد طروحات (سكنر) أكثر حداثة ممن سبقوه من منظرين هذه المدرسة، وهي معتمدة اليوم في تفسير السلوك أكثر من غيرها من منظري هذه المدرسة إذ أكد (سكنر) الأإشتراط الوسيلي، وهو على عكس ما أكده أسلافه من الاشتراط

التقليدي، وأهم ما يميز الاشتراط الوسيلي هو الأستجابة الارادية التي يقوم بها الكائن الحي، وقد تكون هذه الاستجابات متعلمة (باترسون، 1981: ص83)

لقد اهتم الباحثون المحدثون في اتباع هذه النظرية بأشتقاق عدد من المبادئ والاستراتيجيات التي تحكم اساليب التكامل مع التلاميذ الذين يواجهون صعوبات في عمليات الادراك والتفكير ومن ثم التعلم، فنرى هاردنجHarding,1986 ان استخدام التعزيز الأيجابي لتكوين وتدعيم الانماط السلوكية المرغوب بها في التفكير، واستخدام التعزيز السلبي للتخلص من الانماط السلوكية غير المرغوب بها في التفكير بشكل ستراتيجية اساسية في التعامل الذي يعتمدون الحفظ والتلقين دون استخدام التفكير (الزيات،1997،ص 93).

الدراسات السابقة

1- **دراسة جابر (1986)**: (العلاقة بين الأساليب المعرفية وسمات الشخصية).

1. الأهداف:- تهدف الدراسة إلى الكشف عن العلاقة بين الأساليب المعرفية وسمات الشخصية.
2. الأدوات:- استخدم الباحث اختبار الأشكال المتضمنة (الصور الجماعية) (GEFT) الذي ألفهُ H.A.Witkin&P.K.OltmanE.Raskin (1971) وترجمهُ أنور الشرقاوي وسليمان الخضري الشيخ عام (1977).
3. الوسائل الإحصائية:- استخدم الباحث معامل ارتباط التجزئة النصفية في تحديد ثبات الاختبار في صورتهِ الأصلية وبلغ على عينة من الذكور والإناث (0.82) أما في صورتهِ العربية فقد بلغ (0.76) على عينة من الذكور و (0.78) على عينة من الإناث وتم تحديد صدق الاختبار في صورتهِ الأصلية عن طريق حساب الارتباط بينهُ وبين الاختبار (EFT) للراشدين، وقد كان معامل الارتباط (0.82) لعينة الذكور و (0.63) لعينة الإناث، وكذلك حسب معامل الارتباط

بين الاختبار (GEFT) واختبار المؤشر والإطار (RFT) وكانت قيمة المعامل (0.71) لعينة الذكور و (0.55) لعينة الإناث.

4. النتائج:- كشفت نتائج الدراسة عن سمات الشخصية وهي الواقعية والاجتماعية ومستوى الذكاء والشيزوفرينية، والتوتر والمخاطرة يمكن اعتمادها للتنبؤ بالأسلوب المعرفي.

كما تم التوصل إلى خمسة عوامل من عوامل الشخصية يمكن الأخذ بها كأداة للتمييز بين (f D ،f I). كما تبين أن فروقاً دالة إحصائية بين الإناث والذكور من هذا الأسلوب المعرفي حيث يميل الذكور إلى الاستقلال عن المجال (f I) ويميل الإناث نحو الاعتماد (f D) (الشرقاوي والشيخ، 1988 :26).

2- **دراسة عبد الحق، 1988، الولايات المتحدة** :عنوان البحث:"اثر برنامج تدريبي في تطوير التفكير التحليلي لأطفال الورضة"

أ- اهداف البحث : استهدف البحث معرفة اثر برنامج تدريبي في تطوير التفكير التحليلي لأطفال الروضة في مدينة فلوريدا في الولايات المتحدة الأمريكية.

ب-منهجية البحث:

1- مجتمع البحث : لم يذكر

2- عينة البحث :تألفت عينة البحث من (44) طفلاً بعمر (5) سنوات وتم تقسيم العينة على مجموعتين بالطريقة العشوائية مجموعة تجريبية تضم (22) طفلاً منهم (11) من الذكور، و(11) من الأناث، والمجموعة الضابطة تضم (22) طفلاً ، (11) من ذكور، (11) من الأناث.

3- اداة البحث : تألف البرنامج من مجموعة من المواقف التمثيلية المستمدة من المواقف التمثيلية الكرتونية.

4- الصدق: لم يذكر

5- الثبات: لم يذكر

6- الوسائل الأحصائية : لم تذكر

ث-النتائج: أسفرت نتائج البحث عن وجود فروق ذات دلالة احصائية بين اطفال المجموعتين التجريبية والضابطة في التفكير التحليلي ولصالح المجموعة التجريبية (ابراهيم، 2007).

3- **دراسة الكبيسي والجنابي، 1991** :(سمات الشخصية للمتفوقين من طلبة الجامعة).

1. الأهداف:- هدفت الدراسة إلى الكشف عن الفروق بين الطلبة المتفوقين والغير متفوقين في سمات (المرونة، تحمل المسؤولية، الاتزان الانفعالي، الثقة بالنفس) لدى طلبة الجامعة.
2. العينة:- تألفت العينة من (60) طالب وطالبة من المتفوقين و (60) طالب وطالبة من غير المتفوقين فكان عدد أفراد العينة (120) طالب وطالبة من أربع كليات في جامعة بغداد.
3. الوسائل الإحصائية:- طبق الباحثان مقياس للسمات الأربعة تم بناءهُ من قبل الباحثان لغرض قياس السمات الأربعة المذكورة وقام الباحثان بمعالجة البيانات باستخدام الاختبار التائي (T-Test) لعينتين مستقلتين.
4. النتائج:- أظهرت النتائج إن الطلبة المتفوقين يتميزون عن أقرانهم غير المتفوقين من طلبة الجامعة في سمات المرونة وتحمل المسؤولية والثقة بالنفس. ولا يختلف الطلبة المتفوقين عن أقرانهم من غير المتفوقين في سمة الاتزان الانفعالي (ألكبيسي والجنابي، 1991: 94)

4- **دراسة الطائي، 2001**:(سمات الشخصية وعلاقتها باتخاذ القرار لطلبة كلية القانون في جامعة بغداد).

1. الأهداف:- تهدف هذه الدراسة إلى الكشف عن العلاقة بين متغيرات الدراسة وهي سمات الشخصية التي تتضمن السمات الاجتماعية والسمات العقلية

وسمات الأنا أو ثبات الشخصية وسمات الاتجاه القيادي وعلاقتها باتخاذ القرار لدى طلبة كلية القانون.

2. العينة:- قسم مجتمع البحث الحالي إلى (بكالوريوس، ماجستير، دكتوراه) حيث بلغت عينة البحث (190) طالب وطالبة بواقع 95 طالب و95 طالبة.
3. الأداة:- تطلب تحقيق أهداف البحث استخدام مقياسين أحدهما لقياس سمات الشخصية والمعروف اختصاراً بـ (16 PF) الذي أعتمدهُ ريموند كاتيل (R.Cattell) والآخر مقياس اتخاذ القرار الذي أعدتهُ نيان نامق صابر (1994) والذي يتكون من 38 فقرة.
4. الوسائل الإحصائية:- لغرض تحقيق أهداف البحث تم استخدام الوسائل الإحصائية التالية: الاختبار التائي (T-Test) لعينتين مستقلتين- معامل ارتباط بايسيريال- معامل ارتباط بيرسون.
5. النتائج: بعد معالجة البيانات باستخدام الوسائل الإحصائية المناسبة أظهرت النتائج ما يلي:

1- طلبة القانون في جامعة بغداد وتميل إلى السمات اجتماعي سهل المعاشرة، والذكاء العام، والاتزان الانفعالي.

2- للطلبة قدرة على اتخاذ القرار.

3- هناك علاقة بين سمات (الاجتماعية سهل المعاشرة، الثقة بالنفس، وقوة الانا وسمة الإقدام والمغامرة، وقوة اعتبار الذات) واتخاذ القرار علاقة دالة إحصائية.(الطائي، 2001: 17-155)

5- **دراسة الوائلي، 2008، (العراق)عنوان البحث** :"التعزيز التفاضلي للسلوك النقيض والنقصان التدريسي في تنمية التفكير التحليلي لدى التلاميذ"

أ- أهداف البحث: يهدف البحث الحالي :

1. أثر التعزيز التفاضلي للسلوك النقيض، والنقصان التدريسي في تنمية التفكير التحليلي لدى التلاميذ المفحوصين من خلال الإجابة عن الاسئلة الآتية:

أ. هل هناك فروق بين نسبة حدوث التفكير التحليلي قبل استخدام التعزيز التفاضلي للسلوك النقيض (مرحلة الخط القاعدي) من نهاية تطبيق التعزيز التفاضلي للسلوك النقيض على كل من المفحوصين (الأول، والثاني،والثالث، والرابع).

ب. هل هناك فرق بين نسبة حدوث التفكير التحليلي قبل استخدام التعزيز التفاضلي للنقصان التدريجي (مرحلة الخط القاعدي) وبعد مرحلة تطبيق التعزيز التفاضلي للنقصان التدريجي، في نهاية تطبيق التعزيز على كل من المفحوص (الخامس، والسادس، والسابع، والثامن).

2. أي الأسلوبين (التعزيز التفاضلي للسلوك النقيض) أو (النقصان التدريجي) أكثر تأثيراً في تنمية التفكير التحليلي لدى الافراد المفحوصين وذلك من خلال الإجابة عن السؤال الآتي: هل هناك فرق بين متوسط درجات التفكير التحليلي قبل تطبيق أسلوب التعزيزالتفاضلي للسلوك النقيض أو النقصان التدريجي وبعدهما؟

ب-منهجية البحث :

1- مجتمع البحث :تكون مجتمع البحث من (185801) طالباً وطالبة من طلبة الصف الخامس الابتدائي في محافظة بغداد الكرخ والرصافة للعام الدراسي (2006-2007)

2- عينة البحث :بلغ عدد افراد عينة االبحث (150) تلميذ وتلميذة من المجتمع الاصلي البالغ عددهم (185801).

3- بناء أداة البحث : قامت الباحثة ببناء أداة التفكير التحليلي ، إذ صممت برامج ما يسمى A(A+B) يمثل الخط القاعدي و B يمثل التدريب.

- الصدق: للتحقق من صدق فقرات الأداة استخرجت الباحثة الصدق الظاهري في ضوء آراء الخبراء ، واستخدمت صدق البناء وصدق المفهوم واستخرجت القوة التمييزية للفقرات وكانت جميع فقراتها مميزة عدا فقرتين.
- الثبات: استخدمت الباحثة طريقة التجزئة النصفية للفقرات للتحقق من ثبات أداتها إذ بلغ (0.916) استخدمت طريقة الفاكرونباخ إذ بلغ معامل الثبات بهذه الطريقة (0.715)
- الوسائل الأحصائية: النسبة المئوية –معامل الارتباط الثنائي –معادلة سبيرمان–برأون–معادلة الفاكرونباخ.

ج– النتائج :توصلت الباحثة الى انه بالأمكان تنمية التفكير التحليلي لدى التلاميذ بأستخدام اسلوب التعزيز التفاضلي للسلوك النقيض والنقصان التدريجي إلاّ إن الأسلوب الثاني أظهر أثراً واضحاً في اسلوب التفكير التحليلي على نحو أفضل من الأسلوب الأول (اسلوب التعزيز التفاضلي للسلوك النقيض)(الوائلي،2008).

الفصل الثالث

أجراءات البحث:

يتضمن هذا الفصل أهم الأجراءات المتبعة في البحث الحالي والكفيلة بتحقيق أهدافه من تحديد مجتمع البحث وعينته وطريقة أختيارها وتحديد أدواته وأجراءات القياس وأهم الوسائل الأحصائية فيها، ،وفيما يأتي عرض أهم الوسائل المستخدمة.

أولاً: مجتمع البحث:

لغرض تحديد أهداف البحث الحالي، كان لابد من تحديد مجتمع البحث الحالي(طلبة معهد الفنون الجميلة)، وأختيار عينة مناسبة تمثل المجتمع الأصلي، والعمل على بناء أداة للقياس أو الحصول عليها إذا توفرت، وبعد البحث والتقصي تم بناء أداتين ، تتسم بالصدق والثبات والموضوعية، تم تطبيقها على العينة التي تم أختبارها، ومن ثم أستخدام الوسائل الإحصائية المناسبة لتحليل بيانات هذا البحث ومعالجة النتائج النهائية وقد يتم أستعراض هذه الإجراءات وفق الأتي:

ثانيا: عينة البحث (الدراسة الأستطلاعية):

قامت الباحثة بأختيار عينة البحث الحالية من المجتمع الأحصائي بنسبة (15%) من مجتمع البحث بالأسلوب الطبقي العشوائي وفق الأتي :

1- تم أختيار عينة البحث من طلبة طلبة مهد الفنون الجميلة والتي تتكون من (100) طالب وطالبة من مجتمع الجامعة للعام الدراسي (20173-2018) من الدراسات الصباحية،أذ بلغ عدد الطلبة من الذكور (50) وبلغ عدد الطالبات (50) وتم أختيار عينة البحث بالطريقة العشوائية لكلا الجنسين ليتسنى لنا توزيعهما بالتساوي حسب متغير الجنس ، والجدول في أدناه رقم (1) يوضح ذلك.

عينة البحث الأساسية موزعين حسب الجنس

عينة مجتمع البحث الأصلي/الكلية	الجنس		المجموع
	الذكور	الأناث	
معهد الفنون الجميلة بصرة	50	50	100

1- تم أخذ أعداد الطلبة من قسم التسجيل في المعهد.

2- تم أخذ عينتين من مجتمع البحث "الأولى" عينة بناء المقياسين "والثانية"عينة التطبيق الأساسية.

ثالثاً: أداة البحث:

لغرض تحقيق أهداف البحث ،قامت الباحثة بأعداد أداتين الأولى تتعلق بسمات الشخصية، والثانية تتعلق بالتفكير التحليلي ،وفق الخطوات التي ألمشار أليها ،حيث تعدعملية بناء أي مقياس أو أداة لابد أن تمر بعدة خطوات أساسية هي:

1. التخطيط للأداة.
2. صياغة فقرات الأداة.
3. صلاحية الفقرات.
4. إجراء تحليل الفقرات.
5. استخراج الصدق والثبات للأداة. (allen,1979,pp111-118).

4- خطوات بناء الأداة:

1. التخطيط للأداة: تم تحديد فقرات الأداة والحصول عليها خلال الدراسة الأستطلاعية التي تم تطبيقها على عينة من الطلبة في الأقسام العلمية والأنسانية ، والتي تم جمعها من بعض الأدبيات والدراسات السابقة وفي ضوء التعريف الذي اعتمدت عليه الباحثة، وعليه فأن الأداة لم تحدد مجالات متنوعة ولكن شمل على عدد من الفقرات، بعد أن تعذر الحصول على مقياس جاهز لقياس عملية " سمات الشخصية" أو "التفكير

التحليلي " في مجال طلبة المعهد، وقد أعتمدت الباحثة على اعداد الأداتين لهذا الغرض.

2. **صياغة الفقرات:** لغرض الحصول على فقرات موضوعية تشمل كافة فقرات الأداة، تم توجيه سؤال أستطلاعي إلى عينة البحث البالغ عددها (100) طالب وطالبة، بعد أن تمت مراجعة كافة الأدبيات والدراسات السابقة التي تخص الموضوع وبناءا على ما تقدم تم وضع (18) فقرة لأداة "سمات الشخصية" ،(21)فقرة لأداة "التفكير التحليلي"وروعي في صياغتها، أن تكون بصيغة واضحة وقابلة لتفسير واحد (أبو علام،1989،ص 134).

أما بخصوص بدائل الأستجابة حول الفقرات، فقد وضعت أمام كل فقرة بدائل وهي(موافق جدا ،موافق ،متردد،غير موافق ،غير موافق بشدة ،فيما يخص المقياس الآول ،أما بخصوص مقياس "التفكير التحليلي "فقد كانت البدائل هي (تنطبق علي دائما ، تنطبق علي غالبا،تنطبق علي أحيانا ،تنطبق علي نادرا ،لاتنطبق على أبدا). وأعطيت الدرجات (5-1).

3. **تعليمات الأداة:** روعيت الباحثة أن تكون التعليمات الخاصة بالأداتين واضحة وسهلة جدا ،بعد أن تم عرضها على لجنة من المحكمين ، كما أكد على ضرورة أختيار المستجيب لبديل الأستمارة المناسبة الذي يعبر عن رأيه الخاص به وطريقة تصرفه أثناء الموقف، وأن أستجابته سوف لن يطلع عليها غير الباحثة فقط، لأغراض الأمانة العلمية، وعدم ذكر الأسم بخصوص المجيبين على الأداتين، وقد تضمنت التعليمات (الجنس).

4. **صلاحية الفقرات:** بعد أن تم أعداد فقرات الأداتين (سمات الشخصية) والبالغة (18) وأداة "والتفكير التحليلي"والبالغة (21) فقرة، عرضت على مجموعة من الخبراء في التربية وعلم النفس ، وقد تصدرتها صفحة من التعليمات الخاصة بالإجابة عليها، وتم أعتماد نسبة أتفاق(80%) لتحديد صلاحية الفقرة، وفي ضوء هذا المؤشر تم حذف

(1) فقرة من أداة (سمات الشخصية) وحذفت (1) فقرة من أداة "التفكير التحليلي" ، وبهذا أجريت بعض التعديلات على صياغة بعض الفقرات في ضوء ملاحظات لجنة الخبراء المختصين، وأصبح عدد فقرات أداة سمات الشخصية(17)فقرة ،أما فقرات أداة"التفكير التحليلي " أصبحت (20) فقرة بصورتها النهائية لكلا الأداتين.

1. **التحليل الأحصائي لفقرات "سمات الشخصية"**: قامت الباحثة بتحليل الفقرات أحصائيا ،أذ أن هدف التحليل الأحصائي للفقرات عادة هو الأبقاء على الفقرات الصالحة في الأداة وأستبعاد الفقرات غير الصالحة أو تعديلها وتجريبها من جديد (Guilford.1954:417)،ولذلك أختارت الباحثة عينة لأعداد الأداتين بلغت (100)طالبا وطالبة ،أختير بالأسلوب الطبقي العشوائي بحسب متغير الجنس ،وقد أختارت الباحثة عينة تحليل الفقرات بهذا الحجم لكونه مناسبا لتحليل الفقرات أحصائيا ،،وبعد تحديد أفراد عينة التحليل الأحصائي للفقرات طبقت الأداة عليهم وحللت أستجاباتهم على كل من فقراته لحساب الخصائص القياسية وكالآتي:

أ- القوة التمييزية للفقرة DISERIMINATION POWER OF LTEM :.

أستخدمت الباحثة لحساب القوة التمييزية لفقرات هذه الأداة المجموعتين المتطرفتين في الدرجة الكلية ونسبة (27%) بعد تطبيق الأداتين على أفراد العينة البالغ(100) طالبا وطالبة في المعهد، وتم تصحيح الأستمارات وأستخراج الدرجة الكلية لكل أستمارة، حيث رتبت هذه الأستمارات تنازليا(من أعلى درجة) الى (أوطأ درجة) وأخذ نسبة (27%) عليا (27%) دنيا في الأستمارات لتكون لدينا مجموعة من الفقرات، وتم أستخدام الأختبار التائي لعينتين مستقلتين لمعرفة دلالة الفروق في درجات كل فقرة بين المجموعة العليا والمجموعة الدنيا لأن القيمة التائية لدلالة الفروق تمثل القوة التمييزية للفقرة (الزبيدي ،2002،ص93).

وتعد عملية تحليل الفقرة خطوة أساسية في بناء الأداة إلى أن الهدف من هذا الأجراء هو الإبقاء على الفقرات الجيدة في أي أداة علمية،ويبدو من نتائج التحليل الأحصائي أكثر الفقرات كانت بدلالة أحصائية عند مستوى (0،05)،أذا كانت قيمتها التائية المحسوبة أكبر من القيمة التائية الجدولية ،والجدول في أدناه رقم (2) يوضح ذلك.

"القوة التمييزية لفقرات مقياس "سمات الشخصية"بأستخدام طريقة المجموعتين المتطرفتين في الدرجة الكلية".

الفقرات	عليا		دنيا		القيمة التائية	مستوى الدلالة
	متوسط	أنحراف	متوسط	أنحراف		
1	3,554	2,234	4,565	1,914	2,114	0،05
2	3,954	0,847	2,677	1,814	2,122	0،05
3	4,853	1,254	3,212	1,233	2,214	0،05
4	3,558	1,147	3,636	2,704	2,227	0،05
5	4,909	0,251	3,744	2,534	2,282	0،05
6	3,432	1,372	2,161	1,443	1,984	0،05
7	2,993	1,148	2,146	1,334	2.126	0،05
8	2,939	0,291	2,233	0,524	2,082	0،05
9	2,482	2,372	1,832	1,483	1,962	0،05
10	3,063	1,434	3,865	2,153	2,229	0،05
11	4,260	1,434	3,857	1,112	3,243	0،05
12	2,444	0,905	4,145	1,881	3,262	0،05
13	4,233	0,927	3,175	0,821	2,164	0،05
14	2,482	1,302	1,872	1,483	2,438	0،05
15	2,727	0,363	2,844	1,224	2,557	0،05
16	2,782	1,360	2,844	1,224	2,266	0،05
17	2,260	1,494	3,877	1,153	3,254	0،05

* القيمة التائية الجدولية عند درجة حرية (98) ومستوى دلالة (0،05) = 1,96

ب-**<u>علاقة الفقرة بالدرجة الكلية</u>** . تم التحقق من صدق فقرات مقياس "سمات الشخصية" الذي أعدته الباحثة ،حيث تم حساب معامل "أرتباط بيرسون" وذلك بين درجة على كل فقرة من فقرات المقياس وبين درجاتهم الكلية على المقياس، أذ أشارت أنستازي الى أن أرتباط درجة الفقرة بالدرجة الكلية التي يحصل عليها المستجيب عن جميع فقرات المقياس (ANASTASI..1976:P206)، وقد أستخدمت الباحثة هذا الأسلوب لتقرير أسلوب المجموعة العليا والدينا، حيث أتضح انه تم ربط الفقرات ولأستخراج صعوبة الفقرات طبقت المعادلة بذلك وتبين أن (أكثر) الفقرات كانت صعوبتها تقع ما بين (35%- 85%) وهو المستوى المقبول لصعوبة الفقرة، ، وجاءت النتيجة بأن أكثر فقرات المقياس صادقة في قياس ما أعد لقياسه حيث كان معامل الأرتباط دالا عند مستوى (0،05) والجدول رقم(3) في أدناه يوضح ذلك:

معاملات صدق فقرات "سمات الشخصية"من خلال أرتبا طها بالدرجة الكلية للمقياس.

ت	معاملات الصدق	مستوى الدلالة	ت	معاملات الصدق	مستوى الدلالة
1	0,246	0،05	10	0,257	0،05
2	0,242	0،05	11	0,328	0،05
3	0,233	0،05	12	0,426	0،05
4	0,406	0،05	13	0,249	0،05
5	0,245	0،05	14	0,522	0،05
6	0,214	0،05	15	0,418	0،05
7	0,407	0،05	16	0,437	0،05
8	0.459	0،05	17	0,453	0،05
9	0,245	0،05			

****القيمة الجدولية لمعامل الأرتباط بدرجة حرية (98)عند مستوى(0،05) تساوي(0,195).**

صدق وثبات الاداة:

أ- **الصدق الظاهري:** Faeevalidity : يتحقق هذا النوع من الصدق بعرض المقياس قبل تطبيقه على مجموعة من الخبراء في التربية وعلم النفس، للحكم على صلاحيته في قياس الصفة المراد قياسها (Allen,1979,p96).

وقد تم عرضه على لجنة من الخبراء المختصين في مجال التربية وعلم النفس ،وبهذا فقد تحقق الصدق الظاهري.

ب- **الثبات:** يشير أبو حطب إلى أن ثبات الأداة يعني عدم تناقض الأختبار مع نفسه أو دقته في القياس(أبو حطب،1977،ص49)، ويعد الثبات من الخصائص القياسية الأساسية للمقاييس النفسية ،أذ يشير(صالح ،1999) ،الى أن المقياس يحقق الثبات أذا قاس بشكل متسق تحت ظروف مختلفة (صالح ،1999،ص273).

ويتحقق الثبات إذا كانت فقرات الأختبار تقيس المفهوم نفسه بأحدى طرق الثبات، وقد أستخرج الثبات للمقياس بطريقة ألفاكرونباخ لقياس الأتساق الداخلي،وتعتمد هذه الطريقة على حساب الأرتباطات بين درجات جميع فقرات المقياس أعتبارا أن الفقرة تعبر عن مقياس قائم بذاته ويؤشر معه الثبات أتساق أداء الفرد أي التجانس بين فقرات المقياس ،وتعطي هذه الطريقة الحد الأعلى الذي يمكن أن يصل أليه الثبات ،وقد بلغ معامل الثبات "سمات الشخصية" ب(0,75)، ،وتعد درجة ثبات جيدة لاسيما أن جميع معاملات الثبات كانت أعلى من (0،70)، حيث يشير "فوران " الى أن معامل الثبات الجيد ينبغي أن يزيد عن (0،70) (الزبيدي ،2002،ص100)

2. **التحليل الأحصائي لفقرات "التفكير التحليلي":** قامت الباحثة بتحليل الفقرات أحصائيا ،أذ أن هدف التحليل الأحصائي للفقرات عادة هو الأبقاء على الفقرات الصالحة في الأداة وأستبعاد الفقرات غير الصالحة أو تعديلها وتجريبها من جديد،

ولذلك أختارت الباحثة عينة بلغت (100) طالب وطالبة ،أختير بالأسلوب الطبقي العشوائي بحسب متغير الجنس ، وقد أختارت الباحثة عينة تحليل الفقرات بهذا الحجم لكونه مناسبا لتحليل الفقرات أحصائيا ،،وبعد تحديد أفراد عينة التحليل الأحصائي للفقرات طبقت الأداة عليهم وحللت أستجاباتهم على كل من فقراته لحساب الخصائص القياسية وكالآتي:

أ- **القوة التمييزية للفقرة** DISERIMINATION POWER OF LTEM

أستخدمت الباحثة لحساب القوة التمييزية لفقرات هذه الأداة المجموعتين المتطرفتين في الدرجة الكلية ونسبة (27%) بعد تطبيق الأداة على أفراد العينة البالغ(100)طالب وطالبة ، وتم تصحيح الأستمارات وأستخراج الدرجة الكلية لكل أستمارة، حيث رتبت هذه الأستمارات تنازليا(من أعلى درجة) الى (أوطأ درجة) وأخذ نسبة (27%) عليا (27%) دنيا في الأستمارات لتكون لدينا مجموعة من الفقرات، وتم أستخدام الأختبار التائي لعينتين مستقلتين لمعرفة دلالة الفروق في درجات كل فقرة بين المجموعة العليا والمجموعة الدنيا ،لأن القيمة التائية لدلالة الفروق تمثل القوة التمييزية للفقرة (الزبيدي ،2002،ص93).

وتعد عملية تحليل الفقرة خطوة أساسية في بناء الأداة وأن الهدف من هذا الأجراء هو الإبقاء على الفقرات الجيدة في أي أداة علمية، ويبدو من نتائج التحليل الأحصائي أن أكثر الفقرات كانت بدلالة أحصائية عند مستوى (0،05)،أذا كان قيمتها التائية المحسوبة أكبر من القيمة التائية الجدولية ،والجدول رقم(4) في أدناه يوضح ذلك.

القوة التمييزية

لفقرات مقياس "التفكير التحليلي""بأستخدام طريقة المجموعتين المتطرفتين في الدرجة الكلية.

الفقرات	عليا		دنيا		القيمة التائية	مستوى الدلالة
	متوسط	أنحراف	متوسط	أنحراف		
1	2,819	1,802	2,552	0,498	1,989	0،05
2	2,635	1,709	2,968	1,972	2,986	0،05
3	3,331	0,888	1,992	1,851	2,172	0،05
4	3,765	1,200	2,521	1,711	2,801	0،05
5	3,868	1,809	1,991	0,491	1,981	0،05
6	2,974	1,769	1,987	1,989	2,479	0،05
7	4,989	1,009	2,901	1,175	2,280	0،05
8	2,833	1,877	2,166	0,404	2,700	0،05
9	2,327	1,975	2,654	1,987	2,108	0,05
10	3,449	1,309	3,499	1,175	2,209	0،05
11	2,649	1,288	2,930	1,050	2,139	0،05
12	2,586	1,438	4,496	1,002	1,976	0،05
13	2,689	1,343	5.324	0,979	1,984	0،05
14	2,998	1,154	2,219	0,280	1.967	0،05
15	2,191	1,132	4,065	0,810	2,171	0،05
16	3,749	1,319	2,865	1,755	1,996	0،05
17	2,955	1,177	2,299	0,281	1,922	0،05
18	4,791	1,099	2,282	1,907	2,198	0،05
19	3,235	1,052	2,939	0,933	2,159	0،05
20	2,221	1,040	3,282	0,861	2,101	0،05

* القيمة التائية الجدولية عند درجة حرية (98) ومستوى دلالة (0،05) = (1,96).

ب-**<u>علاقة الفقرة بالدرجة الكلية</u>** . تم التحقق من صدق فقرات مقياس "التفكير التحليلي"الذي أعدته الباحثة ،حيث تم حساب معامل "أرتباط بيرسون" وذلك بين درجة على كل فقرة من فقرات المقياس وبين درجاتهم الكلية على المقياس، أذ أشارت أنستازي الى أن أرتباط درجة الفقرة بالدرجة الكلية التي يحصل عليها المستجيب عن جميع فقرات المقياس (jenkiusg.1948:P206).

وقد أستخدمت الباحثة هذا الأسلوب لتقرير أسلوب المجموعة العليا والدينا، حيث أتضح انه تم ربط الفقرات ولأستخراج صعوبة الفقرات طبقت المعادلة بذلك وتبين أن (أكثر) الفقرات كانت صعوبتها تقع ما بين (35%- 85%) وهو المستوى المقبول لصعوبة الفقرة،، في حين كانت فقرات الأختبار مقبولة بخصوص مقياس التفكير التحليلي، وجاءت النتيجة بأن أكثر فقرات المقياس صادقة في قياس ما أعد لقياسه حيث كان معامل الأرتباط دالا عند مستوى (0،05) والجدول رقم(5) في أدناه يوضح ذلك.

" **معاملات صدق فقرات مقياس" التفكير التحليلي"من خلال أرتبا طها بالدرجة الكلية للمقياس.**

ت	معاملات الصدق	مستوى الدلالة	ت	معاملات الصدق	مستوى الدلالة
1	0,259	0,05	11	0,350	0،05
2	0,242	0,05	12	0,431	0،05
3	0,540	0,05	13	0,598	0،05
4	0,380	0،05	14	0,295	0،05
5	0,254	0،05	15	0,260	0،05
6	0,245	0،05	16	0,276	0،05
7	0,275	0،05	17	0,788	0،05
8	0,398	0،05	18	0,290	0،05
9	0,245	0،05	19	0,286	0،05
10	0,656	0،05	20	0,256	0،05

***القيمة الجدولية لمعامل الأرتباط بدرجة حرية (98)عند مستوى(0،05) تساوي(0,195).**

صدق وثبات الاداة:

أ- الصدق الظاهري: Faeevalidity: يتحقق هذا النوع من الصدق بعرض المقياس قبل تطبيقه على مجموعة من الخبراء في التربية وعن النفس، للحكم على صلاحيته في قياس الصفة المراد قياسها (Allen,1979,p96).

وقد تم عرضه على لجنة من الخبراء المختصين في مجال التربية وعلم النفس وبهذا فقد تحقق الصدق الظاهري.

ب- **الثبات**: يشير أبو حطب إلى أن ثبات الأداة يعني عدم تناقض الأختبار مع نفسه أو دقته في القياس(أبو حطب وعثمان،1973،ص49).

ويعد الثبات من الخصائص القياسية الأساسية للمقاييس النفسية ،أذ يشير(صالح ،1999) ،الى أن المقياس يحقق الثبات أذا قاس بشكل متسق تحت ظروف مختلفة .(صالح ،1999،ص273).

ويتحقق الثبات إذا كانت فقرات الأختبار تقيس المفهوم نفسه بأحدى طرق الثبات، وقد أستخرج الثبات للمقياس بطريقة ألفا كرونباخ لقياس الأتساقالداخلي، وتعتمد هذه الطريقة على حساب الأرتباطات بين درجات جميع فقرات المقياس أعتبار أن الفقرة تعبر عن مقياس قائم بذاته ويؤشر معه الثبات أتساق أداء الفرد أي التجانس بين فقرات المقياس ،وتعطي هذه الطريقة الحد الأعلى الذي يمكن أن يصل أليه الثبات ،وقد بلغ معامل الثبات "التفكير التحليلي " ب(0,79)، ،وتعد درجة ثبات جيدة لاسيما أن جميع معاملات الثبات كانت أعلى من (0،70)، حيث يشير "فوران " الى أن معامل الثبات الجيد ينبغي أن يزيد عن (0،70) ((الزبيدي ،2002،ص100).

3. **الوسائل الإحصائية**: تمت معالجة البيانات وفق الوسائل الإحصائية التالية:

1. معامل أرتباط بيرسون لحساب معاملات أرتباط الفقرة بالدرجة الكلية ،بأستخدام الحاسوب الآلي نظام (SPSS) .

2. معامل ألفا كرونباخ :وذلك لحساب ثبات الأتساق الداخلي.
3. الأختبارالتاني لعينة واحدة لمعرفة دلالة الفروق بين متوسط درجات أفراد العينة على المقياس ودرجاتهم الفرضية.
4. الأختبارالتاني لعينتين مستقلتين T-TEST،وذلك لحساب القوة التمييزية للفقرات بين المجموعتيين المتطرفتين بالدرجة الكلية.

الفصل الرابع

عرض النتائج وتفسيرها

ستعرض الباحثة في هذا الفصل النتائج التي توصل أليها ،وبعد أن تم تحليل أجابات التدريسيين على مقياس سمات الشخصية ومقياس التفكير التحليلي ،وسيتم مناقشتها وفقا لأهداف البحث وعلى النحو التالي:-

أولا: قياس سمات الشخصية لدى طلبة معهد الفنون الجميلة .

أشارت النتائج وكما هي موضحة في الجدول رقم(6) الى أن مجموع أفراد عينة البحث البالغ عددها (100) طالبا ،قد حصلوا على متوسط حسابي لقياس سمات الشخصية(109,667) درجة وبأنحراف معياري قدره(8,478) ،ومن مقارنة الوسط الحسابي مع الوسط الفرضي للمقياس والبالغ (51) بأستخداماالأختبارالتائي لعينة واحدة ، وبفروق دالة أحصائيا عند مستوى دلالة (0,05) درجة أذ بلغت القيمة التائية المحسوبة (9,442) وهي أكبرمن القيمة التائية الجدولية(1,96) عند مستوى دلالة (0,05) وبدرجة حرية(98)، وتوضح النتيجة أن طلبة المعهد يتمتعون ويمتلكون سمات الشخصية في حيز دراستهم الاكاديمية ،وتؤكد النتيجة إلى وجود مستوى عالي في تمتعهم بهذه السمات لدى طلبة معهد الفنون الجميلة، جدول رقم (6) يوضح ذلك.

درجات مقياس سمات الشخصية

لعينة البحث وانحرافاتها المعيارية والقيم التائية لدلالة الفرق بين المتوسط الحسابي والمتوسط النظري للمقياس

المقياس	العينة	المتوسط الحسابي	الأنحراف المعياري	الوسط الفرضي	القيمة التائية		درجة الحرية	مستوى الدلالة
					المحسوبة	الجدولية		
سمات الشخصية	100	109,667	8,478	51	9,442	1,96	98	دال أحصائيا عند (0,05)

ثانيا: قياس التفكير التحليلي لدى طلبة معهد الفنون الجميلة.

أشارت النتائج وكما هي موضحة في الجدول رقم(7) الى أن مجموع أفراد عينة البحث البالغ عددها (100) طالبا،قد حصلوا على متوسط حسابي لمستوى التفكير التحليلي، والبالغ (109,253) درجة وبأنحراف معياري قدره(7,265) ومن مقارنة الوسط الحسابي مع الوسط الفرضي للمقياس والبالغ (60) بأستخداماالأختبارالتائي لعينة واحدة ،وبفروق دالة أحصائيا عند مستوى دلالة (0,05) درجة أذ بلغت القيمة التائية المحسوبة (12,775)وهي أكبر من القيمة التائية الجدولية البالغة(1,96) عند مستوى دلالة(0.05)وبدرجة حرية(98)، وتوضح النتيجة أن الطلبة في الجامعة يتمتعون بمستوى مناسب من التفكير التحليلي ، وجدول رقم (7) يوضح ذلك.

درجات مقياس التفكير التحليلي

لعينة البحث وانحرافاتها المعيارية والقيم التائية لدلالة الفرق بين المتوسط الحسابي والمتوسط النظري للمقياس.

المقياس	العينة	المتوسط الحسابي	الأنحراف المعياري	الوسط الفرضي	القيمة التائية		درجة الحرية	مستوى الدلالة
					المحسوبة	الجدولية		
التفكير التحليلي	100	109,253	7,265	60	12,775	1,69	98	دال أحصائيا عند(0,05)

ثالثا: تعرف على دلالة الفروق الاحصائية في سمات الشخصية وفقا لمتغير النوع.

لمعرفة دلالة الفروق حسب متغير النوع على مقياس سمات الشخصية ،أستخدمت الباحثة الأختبارالتائي لعينتين مستقلتين في تحليل البيانات ،وبأستخدام برنامج (spss) للحاسب الآلي (الحقيبة الأحصائية للعلوم الأجتماعية)،وقد أظهرت نتائج الأختبارالتائي بين المتغير المستقل "سمات الشخصية والمتغيرالتابع " النوع "ظهرت أن عينة الذكور البالغ عددهم (50) بمتوسط حسابي قدره(115,462) وبأنحراف معياري قدره (10,922) ،أما بالنسبة الى عينة الأناث البالغ عددهم (50) وبمتوسط حسابي قدره (115,352) وبأنحراف معياري قدره (10,722) ،حيث ظهرت نتائج القيمة التائية المحسوبة بمقدار (0,145) أصغر من القيمة التائيةالجدولية والتي مقدارها (1,96) مما يدل الى عدم وجود فروق ذات دلالة أحصائية في سمات الشخصية وفقا لمتغير النوع عند مستوى دلالة (0,05) ، حيث تشير النتيجة الى عدم وجود فروق دالة أحصائيا في مستوى النوع، والجدول في أدناه رقم (8) يوضح ذلك، " دلالة الفروق في التفكير الجانبي حسب متغير النوع"

المقياس	العينة		المتوسط	الأنحراف	القيمة التائية		درجة	مستوى
	النوع		الحسابي	المعياري	المحسوبة	الجدولية	الحرية	الدلالة
سمات الشخصية	الذكور	50	115,462	10,922	0,525	1,96	98	غير دال أحصائيا عند مستوى دلالة (0,05)
	الأناث	50	115,352	10,722	0,515	1,96		
	مجموع العينة	100						

رابعا: تعرف على دلالة الفروق في التفكير التحليلي وفقا لمتغير الجنس .

لمعرفة دلالة الفروق حسب متغير النوع على مقياس الأسلوب التفكير التحليلي ، أستخدم الباحث الأختبارالتائي لعينتين مستقلتين في تحليل البيانات ،وبأستخدام برنامج (spss) للحاسب الآلي (الحقيبة الأحصائية للعلوم الأجتماعية)،وقد أظهرت نتائج الأختبارالتائي بين المتغير المستقل" ومتغير النوع" الى أن عينة الذكور البالغ عددهم (50) بمتوسط حسابي قدره(128,325) وبأنحراف معياري قدره (12,112) حيث ظهرت القيمة التائية المحسوبة بمقدار(1,141) ،أما بالنسبة الى عينة الأناث البالغ عددهم (50) وبمتوسط حسابي قدره (121,411) وبأنحراف معياري قدره (11,411) ،حيث ظهرت القيمة التائية المحسوبة بمقدار (1,141) وهي أكبر من القيمة التائيةالجدولية والتي مقدارها (1,96) مما يدل الى وجود فروق ذات دلالة أحصائية في مقياس التفكير التحليلي، وفقا لمتغير النوععند مستوى دلالة (0,05) ،والجدول في أدناه رقم (9) يوضح ذلك،" دلالة الفروق في مقياس التفكير التحليلي حسب متغير النوع"

المقياس	العينة		المتوسط الحسابي	الأنحراف المعياري	القيمة التائية		درجة الحرية	مستوى الدلالة
	النوع				المحسوبة	الجدولية		
التفكير التحليلي	الذكور	50	128,325	12,112	1,141	1,96	98	غيردال أحصائيا عند مستوى دلالة (0,05)
	الأناث	50	129,494	12,211	1,141	1,96		
	المجموع	100						

خامسا:- التعرف على قوة وأتجاه العلاقة الأرتباطية بين سمات الشخصية والتفكير التحليلي لدى طلبة معهد الفنون الجميلة.

ولمعرفة العلاقة بين المقياسيين ،أستخدمت الباحثة في تحليل البيانات معامل أرتباط بيرسون لمعرفة هل توجد علاقة أيجابية بين المتغيرين أم لا ،عند مستوى دلالة (0,05) ،وبأستخدام برنامج (spss) للحاسب الآلي (الحقيبة الأحصائية للعلوم الأجتماعية)،فقد أظهرت نتائج معامل الأرتباط بين المتغيرين حيث بلغ (0,79) مستوى دلالة (0,05) ، مما يدل على وجود علاقة أرتباطية أيجابية بين متغير سمات الشخصية ومتغير التفكير التحليلي في مجال الدراسة الاكاديمية لدى طلبة معهد الفنون الجميلة، مما يدل هذا على وجود علاقة أيجابية بين المتغيرين.

وجدول في أدناه رقم (10) يوضح ذلك.

معامل الأرتباط بين مقياس سمات الشخصية ومقياس التفكير التحليلي.

المقياس	حجم العينة	معامل أرتباط بيرسون	مستوى الدلالة
مقياس سمات الشخصية	100	0,79	0,05
مقياس التفكير التحليلي	100	0,79	0,05

التوصيات:في ضوء نتائج هذا البحث يمكن للباحثة أن توصي بالآتي:-

1. على مديريات التربية والمرشدين التربوييناالإفادة من مقاييس البحث الحالي بعد تقنينها في مجال الإرشاد النفسي والتوجيه التربوي.
2. على مديريات المعاهد إعطاء اولية لمفهوم سمات الشخصية والتفكير التحليلي قدراً مناسباً من خلال تشجيع الطلبة من قبل الهيئات التدريسية .
3. بما أن مفهوم التفكير التحليلي يرتبط بعلاقة ايجابية مع بعض سمات الشخصية فنستطيع من خلال هذهِ العلاقة أن نضيف للمناهج الدراسية على اختلاف مراحلها بعض المفاهيم التي تحث على تشجيع الجرأة والإقدام وتحمل المسؤولية عند الطلبة.
4. الاهتمام من قبل العوائل في غرس مفاهيم سمات الشخصية والتفكير التحليلي منذ فترة المراهقة في البيت والمجتمع من أجل بناء شخصيات تتصف بالثقة بالنفس للشخصية القوية.

المقترحات: واستكمالاً للجوانب ذات العلاقة بهذا البحث، فأن الباحثة تقترح ما يأتي:-

1- إجراء دراسة تتعلق بالأسناد الاجتماعي وعلاقتها بسمات لدى طلبة المرحلة المتوسطة.

2- إجراء دراسة عن العلاقة بين التفكير التحليلي والأساليب المزاجية لدى طلبة الجامعة.

3- إجراء دراسة مماثلة للبحث الحالي على طلبة المرحلة الابتدائية.

4- اجراء دراسة ارتباطية بين التفكير المنطقي والتفكير التحليلي الاستنتاجي لدى طلبة معاهد الفنون الجميلة في العراق .

المصـــادر العربية:

1- إبراهيم، محمد محمد، (2007): **كفاءة التمثيل المعرفي للمعلومات في ضوء نموذج بيجز الثلاثي لدى عينة من طلاب كلية التربية بالمنيا**، جامعة المنيا، كلية التربية.

2- أبو حطب، فؤاد، وعثمان، سيد أحمد، (2008):- **التقويم النفسي**، القا ابراهيم، ايمان يونس، (2007): تأثير برنامج تعليمي في تنمية مهارات التفكير المعرفي لأطفال الرياض، رسالة ماجستير غير منشورة ، الجامعة المستنصرية.

3- ابو حطب، فؤاد، (1978): القدرات العقلية ، ط1، القاهرة، مكتبة الانجلو المصرية.

4- أبو علام، رجاء محمود، وشريف، نادية، (1989):- **الفروق الفردية وتطبيقاتها**، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة.

5- إسماعيل، سعاد خليل، (1197): **دور الجامعة في بناء المجتمع**، كتاب المؤتمر الأول للتعلم في العراق، بغداد، وزارة التعليم والبحث العلمي

6- باترسون، س، هر.، (1981): نظريات الارشاد والعلاج النفسي، ترجمة ماجد عبد العزيز الفقي، دار القلم، الكويت.

7- توق، محي وقطامي، يوسف عدس، (2003): أسس علم النفس التربوي، ط3، عمان، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع.

8- حبيب، مجدي، (1995): اتجاهات حديثة في تعليم التفكير، ط1، القاهرة، دار الفكر العربي.

9- الزبيدي، محمد جابر، (2002): التوتر النفسي وعلاقته بموقع الضبط والجنس والتخصص والمرحلة الاولى لدى طلبة الجامعة، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية–ابن رشد، جامعة بغداد.

10- الزيات، فتحي مصطفى (بلا): صعوبات التعلم، الأسس النظرية والتشخيصية والعلاجية، القاهرة، دار النشر للجامعات.

11- السامرائي، عباد اسماعيل، (1994): اساليب المعالجة المعرفية للمعلومات وعلاقتها بالعادات الدراسية لدى طلبة المرحلة الاعدادية ، رسالةماجستير مقدمة الى مجلس كلية التربية، جامعة البصرة.

12- صالح، قاسم حسين، (1977): الشخصية بين التنظير والقياس، مطبعة وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، بغداد. هرة، مكتبة الأنجلو.

13- الجبوري، عبد الحسين رزوقي، (1997): **قياس الأساليب المزاجية المميزة لطبيعة الفرد الانفعالية**، جامعة بغداد، كلية التربية/ ابن رشد، أطروحة دكتوراه (غير منشورة).

14- الدوري، سعاد معروف محمد، (1989):- **سمات الشخصية للمتزوجين وعلاقتها بالتوافق الزوجي**، جامعة بغداد، كلية التربية ابن رشد، أطروحة دكتوراه (غير منشورة).
15- راجح، أحمد عزت، (1980): **أصول علم النفس**، دار الكتب المصري الحديث للطباعة والنشر، الطبعة التاسعة.
16- ربيع، محمد شحاته، (1986): **تاريخ علم النفس**، القاهرة، دار الصحوة.
17- روشكا، الكسندرو (1989): **الإبداع العام والخاص**، ترجمة غسان عبد الحسين، أبو فخر، الكويت، سلسلة عالم المعرفة، العدد (144).
18- شلتز، داون، (1983):- **نظريات الشخصية**، ترجمة حمدولياالكربولي، والقيسي، عبد الرحمن، مطبعة جامعة بغداد.
19- صالح، قاسم حسين، (1988): **الشخصية بين التنظير والقياس**، بغداد، مطابع التعليم العالي.
20- صالح، قاسم، (1999): **علم النفس المعرفي**، مجموعة الجيل الجديد، صفاء، اليمن.
21- الطائي، إيمان عبد الكريم، (2001): **سمات الشخصية وعلاقتها باتخاذ القرار لطلبة كلية القانون في جامعة بغداد**، جامعة بغداد، كلية التربية/ ابن رشد، رسالة ماجستير (غير منشورة).
22- طه، فرج عبد القادر، (1987): **المدخل في علم النفس والشخصية والأمراض النفسية**، القاهرة، دار الفنية للتوزيع.
23- العاني، صبري رهيف، الغرابي، سليم إسماعيل، (1977): **أُسس الإحصاء**، بغداد، مطبعة كلية العلوم.
24- العاني، نزار محمد سعيد، (1989):- **أضواء على الشخصية الإنسانية: تعريفها، نظرياتها، قياسها**. بغداد، دار الشؤون الثقافية العامة.
25- عبد الخالق، احمد محمد، (1983): **الأبعاد الأساسية للشخصية**، الإسكندرية، دار المعرفة الجامعية.
26- العبيدي، حازم بدري أحمد، (2005): **أثر الأسلوبين الإدراكيين تفضيل النمذجة الحسية وتفضيل السيطرة المخية في الذاكرة الحسية للعاملين في مجال التقييس والسيطرة النوعية للمؤسسات الإنتاجية**، جامعة بغداد، كلية الآداب، أطروحة دكتوراه (غير منشورة).
27- العظماوي، إبراهيم كاظم (1988): **(معالم سيكولوجية الطفولة والفتوة والشباب)**، بغداد، دار الشؤون الثقافية العامة للنشر، وزارة الثقافة والإعلام.

28- عيسوي، محمد عبد الرحمن، (1980): **علم النفس العام**، بيروت، دار النهضة العربية للطباعة والنشر.

29- الكبيسي، وهيب مجيد، (1989): **الأسلوب المعرفي (التصلب – المرونة) وعلاقتهِ بحل المشكلات**، جامعة بغداد، كلية التربية، أطروحة دكتوراه (غير منشورة).

30- لازاروس، ريتشارد، (1989): **الشخصية**، ترجمة سيد محمد غنيم، ومحمد عثمان نجاتي، بيروت، دار الشروق، الطبعة الثانية.

31- ملحم، سامي محمد، (2002): **القياس والتقويم في التربية وعلم النفس**، عمان، دار المسيرة للنشر والتوزيع.

32- صالح، قاسم حسين، (1977): الشخصية بين التنظير والقياس، مطبعة وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، بغداد.

33- العبيدي ، سعيد موسى علوان، (2005) : مهارات التفكير الناقد في الرياضيات لدى طلاب مدرسة الموهوبين ، رسالة ماجستير ، جامعة بغداد، ابن الهيثم.

34- العبيدي، زهراء زيد شفيق، (2005): اثر الاناشيد الممثلة في اكساب اطفال الروضة مفهومي الصدق والامانة، / كلية التربية للبنات، جامعة بغداد.

35- العكيدي، سمير يونس، (1990): الحكم الخلفي للمراهق العراقي (دراسة مقارنة)، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية/ ابن رشد، جامعة بغداد.

36- قطامي ، يوسف، (1990): تفكير الاطفال تطوره وطرق تعليمه، عمان الآهلية للنشر والتوزيع.

37- قطامي، يوسف، وآخرون ، (2000): تصميم التدريس، ص1، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع.

38- ماكسي، ادموند، (1977): تحدي الثورة التكنولوجية، ترجمة زكريا فتحي، مجلة المعلم والمجتمع، العدد (3) .

39- وتييج، أرنودف، (1977): سلسلة ملخصات شوم، نظريات ومسائل في مقدمة في علم النفس، القاهرة، دار ماكجر وهيل للنشر والتوزيع.

المصادر الاجنبية:

40- Sharabany, etal., (1982): theoris of development altruism. "international Journal of Behavioral development. Vol.5.

41- Cattell, R. B (1966). **The Scientific analysis of Personality**, Aldine Pup. Com. Chicago.