2025	Vol. 16 .NO.(69)	الصفحة(258-274)	الاصدار (16) ،العدد (69)

IRAQI Academic Scientific Journals

العراقية المجلات الأكاديمية العلمية

مجلة الدراسات التاريخية والحضارية

Journal of historical & cultural studies
Print - ISSN: 20231116 & Online - ISSN: 88192663
Journal Homepage:
https://iasj.rdd.edu.iq/journals/journal/view/396

محلة باب كيسان في دمشق دراسة في احوالها العامة

اسم الباحث/ ة (1): م.د.عمر ساجد مخلف حسن

الدرجة العلمية: دكتوراه
التخصص العلمي: تاريخ
مكان العمل: جامعة سامراء / كلية التربية / قسم التاريخ

ملخص البحث عربي:

ان المتتبع لمحال مدينة دمشق لاسيما منها محلة الباب الصغير ومحلة باب كيسان يرى مدى الاهتمام العلمي والبروز الادبي ناهيك عن الجوانب العمرانية من مساجد ومدارس وحمامات وطواحين ، اذ تميز باب كيسان بعدد من اولك العلماء وارباب الدولة . فضلا عن عدد كبير من العلماء والفقهاء الذين كان لهم الدور البارز في الجوانب العلمية .
كما عدت محلة باب كيسان واحدة من اهم المحال لما لها دوراً في حماية مدينة دمشق ضد التدخلات الخارجية فكانت السور الحصين لها .

الكلمات المفتاحية: كيسان ، ابواب دمشق ، العصر العباسي ، العلماء ، محلة

Corresponding author:

Bab Kisan locality in Damascus, a study in its general conditions

Researcher name (1): Omar Sajid Khalif Hassan

Scientific degree: PhD
Scientific specialization: history
Place of work: Samara University / Faculty of Education / Department of history

Research summary Arabic:

The follower of the shops of the city of Damascus, especially the small Bab and Bab Kisan localities, sees the extent of scientific interest and literary prominence, not to mention the urban aspects of mosques, schools, baths and mills, as Bab Kisan was distinguished by a number of the first scholars and heads of State . As well as a large number of scientists and jurists who had a prominent role in scientific aspects .
Bab Kisan was also considered one of the most important places because of its role in protecting the city of Damascus against external interference, as it was the fortress wall for it .

Keywords: Kisan, Damascus Gates, Abbasid era, Ulama, Mahalla
Received: الاستلام
Accepted: القبول
Available Online: December / 2025 النشر المباشر- كانون الاول

 Corresponding author:

المقدمة:

بالله نستعين ولنعمه شاكرين ، والصلاة على خاتم الانبياء والمرسلين وبعد:

شهد مدينة دمشق ومحالها تطوراً حضارياً واضحاً وفي مختلفة الجوانب لاسيما منها الجوانب العمرانية والفكرية ، فلم تكن محالها وليدة العصور الحديثة وانما احتلت المكانة التاريخية السامية فدمشق اقدم مدينة عمرت على الارض وسورها اقدم سور تم بناءه ومحالها بنيت منذ عصور موغلة بالقدم لاسيما العصر اليوناني والروماني والتي عرفت منذ تلك الفترة بأبوابها السبعة الفلكية كون كل باب منها يرمز الى كوكب معين ، وكان سبب انشاء ذلك السور لتعرضها الدائم الى الغزوات الخارجية .

لقد كانت محلة باب كيسان في دمشق واحدة من ابرز المحال القديمة لما لها الاثر الحضاري الواضح ، أذ تعد واحدة من المحال التي بقيت عامرة حتى عصرنا الحالي والتي تميزت بنقوشها وكتاباتها ، فضلاً عن وجود عدد من العلماء المسلمين ، فضلا عن دورها البارز في حماية المدينة من الجانب العسكري .

اشتمل البحث على مبحثين : تناول المبحث الاول : التعريف بمدينة دمشق وابوابها لنبين للقارئ ماهية ابواب دمشق ودورها الحصين في ردء الاخطار الخارجية .

كما تضمن المبحث الثاني : باب كيسان دراسة في احوالها العامة .

محلة باب كيسان في دمشق دراسة في احوالها العامة

المبحث الاول : التعريف بمدينة دمشق وابوابها

اولا: دمشق عبر العصور

دمشق : مدينة من المدن التاريخية موغلة القدم ، ورد اسمها في النصوص الهيروغليفية والمسمارية والارامية، لاسيما في كتابات تحوتمس [1](1490-1436ق. م) اذ وجد اسم دمشق منقوشا على جدران معبد الكرنك[2] ، من بين المدن التي اخضعها في حملته العسكرية الاولى على سوريا [3].

وفي رواية عن وهب بن منبه قال: ((ودمشق بناها العازر غلام إبراهيم الخليل عليه السلام، وكان حبشيا ، وهبه له نمرود بن كنعنان حين خرج إبراهيم من النار، وكان اسم الغلام دمشق، وكان متصرفا في جميع مال إبراهيم)) [4]

Corresponding author:

سميت دمشق بعدة تسميات منها (الارض المسقطة)[5] ، وتعني الارض المُزهرة او الحديقة ، واطلق عليها الاراميون (درمسق)[6] ،واطلق عليها العرب بدمشق الشام تمييزا منهم عن غرناطة[7] التي كانت تعرف بدمشق العرب ، ولقبوها بـذات العماد لكثرة اعمدتها [8].

شهدت مدينة دمشق العديد من التدخلات العسكرية لاسيما منها التدخل الفرعوني في عهد تحوتمس الثالث، فضلاً عن التدخل الارامي في النصف الثاني من الالف الثاني قبل الميلاد [9] ثم الاشوريون سنة (841 ق.م) ، والاخمينيون[10] سنة (538ق.م).[11]

اما في العهد الاسلامي فقد فتحت سنة (14هـ) بعد ان ارسل الخليفة عمر بن الخطاب (رضي الله عنه) حملة بقيادة ابو عبيدة عامر بن الجراح، وبقيت تحت سيطرة المسلمين، فقصدتها القوافل التجارية القادمة من بلاد فارس وآسيا ومصر وشبه الجزيرة العربية [12] واصبحت في سنة (41هـ) عاصمة الخلافة الاموية [13] .

ثانيا: ابواب دمشق التاريخية

نتيجة لكثر الحركات العسكرية على دمشق اقتضت ضرورات الدفاع ان تحاط بسور من الحجارة الضخمة، ففتحت فيه أبوابا" للدخول والخروج، وكان ذلك عام(64ق.م) بعد انتهاء حكم السلوقيين[14] لدمشق ، وسيطرة الرومان عليها في فترة حكم القائد (بومبيه)[15] ، والذي قام بتحصين المدينة خشية عليها من التدخلات الاجنبية ، فاحاطها بسور حجري ضخم مستطيل الشكل[16] ، اذ يعد سور دمشق أول حائط وضع في الأرض بعد الطوفان[17] وكان لهذا السور سبعة ابواب: ثلاثة في الجبهة الشمالية وهي؛ باب توما، وباب الجينيق، وباب الفراديس، واثنان في الجبهة الجنوبية وهما؛ باب كيسان والباب الصغير، اما الباب الشرقي فيقع شرق سورها ، اذ يقابله من جهة الغرب باب الجابية [18] ، وقيل إن ملك دمشق بنى حصن دمشق الذي حول المسجد داخل المدينة على مساحة بيت المقدس، وحمل أبواب مسجد بيت المقدس فوضعها على أبوابه، فهذه الأبواب التي على الحصن هي أبواب مسجد بيت المقدس. [19].

وفي رواية ذكرها ابن عساكر عن اهمية سور دمشق من الجانب الامني والعقائدي بقوله : ((قرأت بخط أبي الحسين الرازي حدثني أبو الفضل أحمد بن منده ... قال قدم عبد الله بن علي دمشق وحاصر أهلها فلما دخلها هدم سورها فوقع منها حجر كان عليه مكتوب باليونانية فأرسلوا خلف راهب فقالوا تقرأ ما عليه فقال جيئوني بقير فطبعه على الحجر فإذا ليه مكتوب ويك إرم الجبابرة من رامك بسوء قصمه الله إذا وهى منك جيرون الغربي من باب البريد ويلك من الخمسة أعين نقض سورك على يديه بعد أربعة آلاف سنة تعيشين رغدا فإذا وحى منك جيرون الشرقي أديل لك ممن يعرض لك قال فوجدنا الخمسة أعين ؛ عبد الله بن علي بن عبد الله بن عباس بن عبد المطلب)) [20]

لقد نسبت ابواب دمشق الى اسماء الكواكب وفي ذلك اشار ابن عساكر بقوله : (ان الذي بنى دمشق بناها على الكواكب السبعة ، وان المشتري كان طالع بناءها ، وجعل لها سبعة ابواب ، وصور على كل باب

Corresponding author:

احد الكواكب السبعة ، وصور على باب كيسان زحل ، فخربت الصور كلها التي كانت على الابواب الا باب كيسان فان صورة زحل باقية الى الساعة)[21] .

ومن هنا يمكن الاشارة الى ابواب دمشق :

1- الباب شرقي:

يقع في الجهة الشرقية من المدينة القديمة وهو من الأبواب السبعة الأصلية، بناه الرومان ونسبوه لكوكب الشمس التي يمثلها الإله الإغريقي هيلوس أو سول عند الرومان، ويقال أنهم أقاموه على أنقاض الباب اليوناني الأسبق، وربما شيده اليونانيون في موضع الباب الآرامي القديم، وقد وضعوا عليه صورة اله هيليوس راكباً على عربة تجرها أربعة خيول وحول رأسه هالة مستديرة تنبعث منها حزم من النور، ويقابله عند الرومان إله الشمس "سول"[22] .

وكان هذا الباب يعرف عند اليونان السلوقين ثم الرومان باسم (باب الشمس) لأن الشمس تشرق عليه قبل غيره من الأبواب[23] .

وإن اليونان رسموا فوق قوس تاج الباب الشرقي صورة قرص الشمس، واستمر وجود هذه الرسوم في العهد الروماني لأنهم كانوا يؤمنون بذلك[24] .

وخلال الفتح العربي الإسلامي لدمشق سنة(14هـ) دخل القائد خالد بن الوليد من هذا الباب وقد فتحه عنوة [25] ، وكان قد نزل على كلّ باب من أبوابها أمير من المسلمين ، فأسرع أهل البلد إلى أبي عبيدة بن الجرّاح ويزيد بن أبي سفيان وشرحبيل ابن حسنة[26]، فسألوهم الأمان فأمنوهم وفتحوا لهم الباب، فدخل هؤلاء من ثلاثة أبواب بالأمان [27] .

كما شهد الباب الشرقي دخول الجيش العباسي سنة 132هـ [28] ، كما دخله الملك العادل نور الدين[29] زنكي سنة 549هـ [30] ،ثم قام بترميمه مع بقية أبوب دمشق وسورها [31]

2- باب توما :

وهو احد ابواب دمشق السبعة يقع في الجهة الشمالية الشرقية من السور، نسبه اليونان الى كوكب الزهرة تيمنا وتباركا [32] ، ونحتوا فوق الباب نقشا حجريا بارزا لصورة ذلك الكوكب الذي يمثل في معتقداتهم اله الحب والجمال والتوالد(افروديت)، ومعناها الوردة الفرحة.[33]

ويصورون الزهرة بصورة امرأة عندها عود تضرب به أو بصورة امرأة جالسة مرسلة شعرها وذوائبها في يدها اليسرى وفي يمينها مرآة تنظر فيها ولباسها اصفر واخضر وعليها الطوق والسوار والخلخال[34] .

وارجع المؤرخين والجغرافيين نسبة هذا الباب إلى عظيم من عظماء الروم اسمه توما صهر هرقل ملك الروم [35] وكانت له على بابه كنيسة جعلت بعد ذلك مسجدا وهو مسجد لطيف[36] ،كما سمي بباب المصادمة.[37]

Corresponding author:

تميز باب توما عن غيره من ابواب مدينة دمشق اذ توجد فيه اول مقبرة بدمشق للمسلمين[38] ، فضلاً عن عدد كبير من المساجد مثل مسجد عند قنطرة ابن مدلج يعرف بمسجد القطيط ، ومسجد يعرف بمسجد صعلوك النجار ، ومسجد معلق عن يسار الداخل من باب توما عند معصرة يعرف بالنوري، ومسجد عند رأس درب طلحة من سويقة باب توما يعرف بمسجد ابن عمير، ومسجد الخايبة [39] .

3- باب الجابية

وهو الباب الغربي لسور دمشق ،[40] ينسب إِلَى قَرْيَة الْجَابِيَة الذي يَليهَا، وقد نسب هذا الباب الى كوكب المريخ، بناه الرومان[41] .

كما ينسب الى الاله (آريس) اله الحرب عند اليونان، يتكون هذا الباب من ثَلَاثَة أَبْوَاب الْأَوْسَط مِنْهَا كَبِير وَمن جانبيه بَابَانِ صغيران وهو اشبه بالباب الشَّرْقِي وفي هذه الابواب ثَلَاثَة أسواق ممتدة من بَاب الْجَابِيَة إِلَى الْبَاب الشَّرْقِي[42] ، كَانَ الْأَوْسَط من الْأَسْوَاق للنَّاس وَاحِد السوقين لمن يشرق بدابته وَالْآخر لمن يغرب بدابته حَتَّى انه كَانَ لَا يلتقي فِيهَا راكبان فسد الْبَاب الْكَبِير والشمالي مِنْهُمَا.[43]

وفي هذا الباب يوجد عدة جوامع ومنها جَامع السنانية المعروف بـ مَسْجِد البصل والْمَسْجِد الْمَعْرُوف بالسياغوشية دَاخل بَاب الْجَابِيَة[44] .

4- الباب الصغير

شُيّد على أنقاض باب يوناني، اذا كانت نسبته إلى كوكب المشتري ورمزه كبير الآلهة زفس أو زيوس ، وهو إله السماء والأمطار والرياح والصاعقة، ويعادل الإله بعل العربي والإله جوبيتر الروماني، والذي عُرف باسم (جوبيتر الدمشقي) ، وأُطلق عليه أيضًا اسم باب الجابية تميز بناؤه بالقوة والمتانة هدم فِي حُدُود سنة 190ق.م وَجعل مَكَانَهُ حوانيت للْبيع[45]

دخل يزيد بن أبي سفيان من الباب الصغير الى دمشق اثناء الفتح العربي الاسلامي[46] ، وفي عهد نور الدين رمم الباب وأقيم عنده مسجد ومئذنة وباشورة[47] ، توجد في هذا الباب مقبرة كبيرة عرفت بمقبرة الباب الصغير اذ يوجد فنها قبر أمّ حبيبة بنت أبي سفيان أم المؤمنين ، وقبر أخيها معاوية ، وقبر بلال بن رباح مؤذن رسول الله ﷺ ، وقبر أويس القرني[48] ، وقبر كعب الأحبار رضي الله عنهما.[49] [50] .

5- باب كيسان

احد ابواب دمشق القديمة يقع في الزاوية الجنوبية الشرقية من السور ، وهو من الابواب الاصلية وبناه الرومان على انقاض الباب الارامي القديم .[51] .

6- باب الجنيق:

وهو احد أبواب دمشق السبعة القديمة يقع في الجهة الشمالية ، بين باب توما وباب السلامة ، ، وبناه الهيلينين ، واسماه البيزنطيين اسم (باب الميلاد) تيمنا بالسيد المسيح [52] .

Corresponding author:

نسب هذا الباب الى القمر وتثمله عند الاغريق الالهة سلينا ، وعند الرومان الهة القمر (لونا) [53] ، ويصورون القمر بصورة رجل في يمينه حربه، وفي راسه تاج، وهو راكب على وردون يحمله اربعة افراس[54] .

7- باب الفراديس :

والفراديس كلمة فهلوية معربة[55] ، وتعني حديقة او بستان مسيج[56] ، وقيل رومي واصلها بستان[57] .

كما تعني الأَوْدِيَةُ التي تُنْبِتُ ضُرُوباً من النَّبْتِ، والبُسْتانُ الذي يَجْمَع كلَّ ما يكونُ فيه البَساتِينِ، والتي يكثر فيه الكُرُومُ [58] .

وهو من ابو دمشق القديمة ، يقع في الجهة الشمالية بين باب الفرج وباب السلام ويتألف من بابين داخلي وخارجي يمتد بينهما سوق العمارة[59] .

وهو الباب السابع من الابواب الاصلية للمدينة القديمة، شيده الرومان على أنقاض باب يوناني، وهو بدوره بُني على أنقاض باب آرامي، وإذ ينسب الى كوكب عطارد ،وهو رسول الالهة عند اليونان واسمه (هرمس) ، ويرمز الى الفطنة والحيلة والتجارة والفصاحة واللصوصية ، واختراع الادوات الموسيقية والموازين والمقاييس ، واحرف الهجاء ، وقد دمج هذا اله اليوناني مع اله الرومان (ميركور) [60].

تميزت محلة الفراديس بالجانب العمراني ، فكان بنيناها غاية في الحسن والبهاء الى انها تعرضت الى الكثير من الفتن السياسية منها الفتنة التي حدثت بين القرامطة[61] والفاطميين [62] سنة (364هـ) [63] ، والتي كان نتيجتها قيام المغاربة بإضرام النَّارَ فِي الْبَلَدِ مِنْ نَاحِيَةِ بَابِ الْفَرَادِيسِ، مما ادى الى احتراق جزءاً كبيراً منها فضلاً عن الخسائر البشرية [64] .

وفي سنة (639) جدد باب المحلة بعد ان تولى العهد و الملك الصالح نجم الدين ايوب ثم اعيد ترميمه مرة اخرى في زمن الملك لصالح اسماعيل بن الملك العادل ابي بكر بن ايوب في العام ذاته [65] .

Corresponding author:

المبحث الثاني

باب كيسان دراسة في احواله العامة

أولاً : محلة باب كيسان عبر العصور

باب كيسان احد ابواب دمشق القديمة يقع في الزاوية الجنوبية الشرقية من السور ، وهو من الابواب الاصلية التي بناه الرومان على انقاض الباب الارامي القديم .[66] .

ونسب هذا الباب الى كوكب زحل ، وهو اله الزمن والزراعة عند اليونان ، ويذكر ابن عساكر ان جميع الصور التي على الباب خربت الا باب كيسان فان صورة زحل باقية [67] ، ثم يؤكد ذلك بقوله : ((قرأت في كتاب عتيق باب كيسان لزحل، باب شرقي للشمس، باب توما للزهرة، باب الصغير للمشتري، باب الجابية للمريخ، باب الفراديس لعطارد، باب الفراديس الآخر المسدود للقمر)) [68] .

وذكر بدران ان كوكب زحل كان يصور على هيئة شيخ في يميه رأس رجل وفي يساره يده ، وهو راكب على ذئب يحرك له [69].

وسمي بباب كيسان نسبه الى (كيسان) مولى معاوية بن ابي سفيان ويكنى بابي حريز [70] .

وعلى هذا الباب نزل خالد بن الوليد عند حصار المسلمين لدمشق سنة 14 هـ [71] ، ونزل عليه ابو عون عند حصار العباسين لها.[72]

كما دخل عبد الله بن علي دمشق مِنْ بَابِ كيسان وعليه السواد، فجعل النساء والغلمان يَعْجَبُونَ مِنْ لِبَاسِهِ[73] ، ويستدل ابن كثير بقوله ؛ لما صلى عبد الله بن علي بالناس يوم الجمعة صلى إلى جانبي رجل فقال: الله أكبر، سبحانك اللهم وبحمدك وتبارك اسمك وتعالى جدك ولا إله غيرك، انظروا إلى عبد الله بن علي ما أقبح وجهه وأشنع سواده [74] .

وفي العهد الايوبيين غلق الباب مدة مئتي عام بامر من الملك العادل نور الدين محمود ، وذلك بعد افتتاحه باب الفرج[75] ، وبقي هذا الباب مسدوداً طوال العهد الايوبي حتى اعيد فتحه الأمير منكلى بغا الشمسيّ نائب السلطنة في العهد المملوكي سنة (765 هـ)، بحضور أمراء الدوله وأعيان أهل دمشق، وذلك بعد بروز المرسوم الشريف إليه بذلك وعقد عليه قنطرة كبيرة ومدّ له الى الطريق جسرا وعمّر المسجد المعروف بـ الشاذوري الذي كان مهجوراً لمدة من الزمن[76]

وفي سنة (793 هـ) تعرضت محلة باب كيسان الى تدخل الامير تمربغا الاشرفي سيف الدين منطاش الذي توجه الى الباب الصغير ثم تحيلوا حتى فتحوا باب كيسان والذي استطاعوا من دخول المدينة هو

Corresponding author:

وعسكره دون ان يمنعهم احد كما ثار أحمد شكر بجماعة البيدمرية، ودخل دمشق من باب كيسان ، وأخذ ما في الإصطبلات من خيول [77]

ثانياً : علماء محلة باب كيسان : عرفت مدينة دمشق بوجود عدد كبير من العلماء وفي مختلف الميادين ، بشكل عام ومحالها بشكل خاص اذ تميزت محلة باب كيسان عن غيرها من المحال بعلمائها والتي اشارت اليهم كتب التاريخ ، وسيتم ذكرهم حسب التسلسل الهجائي .

1 ــ إسماعيل بن القاسم بن إسماعيل، أبو القاسم المصري الخياط المؤدب، من اهل باب كيسان ، روى عن محمد بن أحمد بن عبد الله الرافقي نزيل حلب، وأبي عمير عدي بن أحمد ابن عبد الباقي الأذني، وأبي الطاهر الحسن بن أحمد بن إبراهيم بن فيل، وعلي بن عبد الحميد الغضائري، روى عنه تمام بن محمد، وعبد الوهاب الميداني، وأبو نصر بن الجبّان، ومكي بن محمد بن الغمر، وأبو الحسين علي بن عبد القاهر الأزدي الصائغ، وأبو المعمر المسدّد بن علي الحمصي ، توفي سنة 370 هـ [78]

2 ــ أحمد بن الحسين بن علي بن إبراهيم أبو العباس مولى بني هاشم المعروف بزبيدة ، من أهل باب كيسان ، حدث بدمشق عن أبي عبيد الله ابن ابن عمرو قال: رأيت رسول الله يسبّح ويعقد بيده عن سليمان بن عبد الرحمن ابن بنت شرحبيل بسنده عن أبي هريرة حديثاً للرسول محمد ﷺ [79]

3 ــ قاضي القضاة : جمال الدين يوسف بن شرف الدين أحمد ابن أقضى القضاة بن الحسين المزي الحنفي ، ولي قضاء قضاة الحنفية وخطب بجامع يلبغا، وأحضر مشيخة النفيسية، ودرس بأماكن من مدارس الحنفية، وهو أول من خطب بالجامع المستجد[80] داخل باب كيسان بحضرة نائب السلطنة توفي سنة 766هـ [81] .

4 ــ الحسن بن أحمد أبو محمد الوراق كان من الصلحاء بدمشق كان يسكن باب كيسان ذكره أبو أحمد عبد الله بن بكر بن محمد الطبراني وذكر أنه كان حيا سنة اثنتين وسبعين[82]

5 ــ الربيع بن عبد السلام أبو الجهم الأزدي كان على حسبة دمشق وكانت له بها دار بنواحي باب كيسان [83]

6 ــ سرجون بن منصور الرومي ويقال سرحون[84] : كاتب معاوية على ديوان الخراج وابنه يزيد بن معاوية وعبد الملك بن مروان ، كان نصرانيا فأسلم وهو الذي ينسب إليه جبر بن سرجون عند باب كيسان بنيت اليه الكنيسة التي خارج باب الفراديس عندما كان كاتبا لمعاوية بن أبي سفيان ثم أسلم على يديه وبقيت الكنيسة [85]

7 ــ عبد الملك بن يزيد أبو عون الأزدي مولاهم الجرجاني. مولى بني هناءة من الأزد ،أحد قواد بني العباس واحد النقباء العشرين[86] ، شهد موقعة الزاب[87] ، حصار دمشق مع عبد الله وصالح ابني علي.

Corresponding author:

وكان نازلاً على باب كيسان، ومضى إلى مصر في طلب مروان، وولي إمرة مصر في خلافة السفاح خلافة لصالح بن علي مرتين، وكانت ولايته الثانية عليها ثلاث سنين وستة أشهر [88]

8 ـ غيلان القدري: غيلان بن مسلم الدمشقي، أبو مروان: كاتب، من البلغاء: تنسب إليه فرقة " الغيلانية " من القدرية. وهو ثاني من تكلم في القدر ودعا إليه، لم يسبقه سوى معبد الجهني. قال الشهرستاني في الملل والنحل: " كان غيلان يقول بالقدر خيره وشره من العبد، وفي الإمامة إنها تصلح في غير قريش، وكل من كان قائما بالكتاب والسنة فهو مستحق لها، ولا تثبت إلا بإجماع الأمة ". ومن كلام غيلان: " لا تكن كعلماء زمن الهرج إن وعظوا انفوا، وإن وعظوا عنفوا ". وله رسائل، قال ابن النديم إنها في نحو ألفي ورقة. واتهم بأنه كان في صباه من أتباع الحارث بن سعيد، المعروف بالكذاب. وقيل: تاب عن القول بالقدر، على يد عمر ابن عبد العزيز، فلما مات عمر جاهر بمذهبه، فطلبه هشام بن عبد الملك، وأحضر الأوزاعي لمناظرته، فأفتى الأوزاعي بقتله، فصلب على باب كيسان بدمشق بعد عام (105 هـ) [89]

9 ــ منكلي بغا بن عبد الله الشمسي: اتابك العساكر ونائب السلطنة بمصر، وولي إمرة دمشق وحلب وصفد وطرابلس في أوقات، تقرب من الملك الناصر حتى تزوج ابنته ، ثم بنت ابنه حسين أخت الملك الأشرف، وكان مشكور السيرة ، قال ابن حجر : ((آثر بدمشق آثار حسنة واحبه أهلها، وهو الذي فتح باب كيسان وكان له من عهد نور الدين الشهيد لم يفتح، وجدد خطبة في مسجد الشهرزوري))[90] . وبنى بحلب جامعا ايضا [91] من أحسن الجوامع، وعمر الخان عند جسر المجامع والخان بقرية سعسع[92] . توفي سنة 774 هـ [93]

10 ــ معمر بن محمد بن يزيد أبو الهيذام الفزاري الإمام من ساكني باب كيسان ، درس على يحيى بن علي بن هاشم الخفاف الحلبي وعيسى بن إدريس البغدادي وأبي الجهم عمرو بن حازم روى عنه عبد الوهاب الميداني وعبد الرحمن بن عمر بن نصر قرأت بخط عبد الوهاب بن جعفر حدثنا أبو الهيذام المعمر بن يزيد الإمام بباب كيسان في ربيع الأول سنة ثمان وخمسين وثلاثمائة ... عن ربيعة بن كعب قال : ((كنت أبيت عند حجرة النبي (ﷺ) فكنت أسمعه إذا قام من الليل يقول سبحان الله رب العالمين ثم يقول سبحان الله وبحمده))[94]

11 ـ الوليد بن هشام بن معاوية بن هشام بن عقبة بن ابي معيط بن ابي عمرو بن امية[95] أبو هشام القرشي مولى أبان بن سعيد بن عثمان بن عفان ويقال مولى معاوية ، كاتب علي بن عبد الله بن خالد ابن يزيد بن معاوية المعروف بأبي العميطر ، ذكر أبو الحسين الرازي بقوله قرأت بخط أبي الحسين محمد بن عبد الله ؛ كان الوليد بن هشام في الحج فلما بلغه خروج أبي العميطر بدمشق نزل عن الجمل وخر ساجدا لله فلما قدم دمشق ولاه أبو العميطر وزارته وكان المدبر لأموره حتى قتل بناحية باب كيسان قتله رجل من بني مرة ونصب رأسه على قبطيه ،[96]

Corresponding author:

الخاتمة

عرفت مدينة دمشق منذ قدمها بوجود عدد من المحال التي شيدت في عصور موغلة بالقدم والتي كانت الغاية من بناءها حمايتها من الاخطار الخارجية ، أذ شكلت هذه المحال السبع مركزاً من مراكز الدفاع ومن ابرز هذه المحال محلة باب كيسان ، والتي تم التعرف عليها خلال ثنايا البحث والتي توصلنا الى عدد من النتائج اهمها :

1 ـ لم تكن مدينة دمشق من المدن حديثة العهد بل كانت موغلة بالقدم ، إذ ذكرت في النصوص الهيروغليفية والمسمارية والأرامية منذ سنة 1490 ق . م حتى ارجعتها المصادر التاريخية من بناء العازر غلام نبي الله اسماعيل عليه السلام

2 ـ تم التعريف بمدينة دمشق واصل تسميتها ، فضلاً عن مراحل تطورها حتى الفتح الاسلامي لها سنة 14 هـ ومن ثم اتخاذها في سنة 41 هـ عاصمة للدولة الاموية .

3 ـ توصل البحث الى التعريف بمحال مدينة دمشق السبع وما تشكله من اهمية حضارية ، إذ كانت هذه المحال عبارة عن ابواب لسور مدينة دمشق التي انشأت بسبب كثرة الحركات الخارجية على المدينة ، والتي اقتضت الضرورة بأنشاء تلك المحال سنة 64 ق . م اذ يعد هذا السور اول حائط وضع على الارض بعد الطوفان .

4 ـ تم التعريف بمحلة باب كيسان أذ اشارت المصادر التاريخية من المحال القديمة لمدينة دمشق والتي تم بناءها من قبل الرومان حيث نسبت الى كوكب زحل اله الزمن والزراعة عندهم .

5 ـ لمحلة باب كيسان اهمية واضحة فقد تمتعت بوجود عدد من العلماء المسلمين لاسيما منهم قاضي القضاة جمال الدين يوسف الحنفي وسرجون بن منصور الرومي وغيرهم من العلماء الذين اثروا هذه المحلة بعلمهم وثقافتهم .

الملاحق

ملحق رقم (1) يوضح باب محلة باب كيسان خلال الاعمار العربي[97]

هوامش البحث

(1) تحوتمس الثالث: من سادس فراعنة الأسرة الثامنة عشر، ويعد أعظم حكام مصر وأحد أقوى الأباطرة بتاريخ مصر، أسس إمبراطورية مصرية حديثة استمرت حتى عهد رمسيس الحادي عشر نحو عام 1070 ق.م. للمزيد من التفاصيل : دراسات في تاريخ العرب القديم، محمد بيومى مهران، دار المعرفة الجامعية، ط2، د.ت، ص 101؛ معالم حضارات الشرق الأدني القديم، دكتور محمد أبو المحاسن عصفور، دار النهضة العربية للطباعة والنشر، 1408هـ - 1987م، ص 306

(2) معبد الكرنك: هو من أعظم ما شيد من مبان لعبادة الآله ويقع على مساحة مائتي فدان ، تشتمل على العديد من المنشآت والمعابد، وتضم "معبد أمون رع" العظيم، ومعابد"بتاح ومنتو وخنسو وآتون" ، ويحيط بمعظم هذه المنشآت سور سميك من اللبن وبه ثمان بوابات وقد أقامه أحد ملوك الأسرة الثلاثين. ول ديورَانت ويليام جيمس ديورَانت (ت: 1981 م)، قصة الحضارة، تقديم: محيي الدّين صَابر، ترجمة: زكي نجيب محمُود وآخرين، دار الجيل، (بيروت ، 1988 م) ج2، ص 449.

(3) كلينكل، هورست، دمشق في النصوص المسمارية، ترجمة: قاسم طوير، الحوليات الاثرية العربية السورية، مج 35، 1985، ص112.

(4) ابن عساكر ، أبو القاسم علي بن الحسن بن هبة الله المعروف (ت، 571هـ) تاريخ دمشق، تح ، عمرو بن غرامة العمروي ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع(بيروت ، 1995م)،ج1، ص16

(5) كلاس ، جوزيف ، دمشق الفيحاء (د. م ، 2008) ص50

Corresponding author:

(6) علي، محمد كرد ، دمشق مدينة السحر والشعر ، مؤسسة الهنداوي للتعليم والثقافة (دمشق ،2013)،ص7.

(7) غرناطة :اغرناطة مدينة بالاندلس وهي كورة البيرة واسمها بالرومانية وتعني الرمانة وسميت بذلك لحسنها وكثرة حدائق الرمان فيها . الحميري ، محمد بن عبد المنعم (ت، 900 هـ) الروض المعطار في خبر الاقطار تح ، احسان عباس ، مؤسسة ناصر للثقافة (بيروت ، 1980 م) ص45؛ المقري ، شهاب الدين أحمد بن محمد المقري التلمساني (ت ، 1041هـ) نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب، وذكر وزيرها لسان الدين بن الخطيب تح: إحسان عباس دار صادر(بيروت ،1997م)، ص147.

(8) المسعودي ، ابي الحسن علي بن الحسن بن علي (ت، 346هـ) مروج الذهب ومعادن الجوهر، تح : يوسف البقاعي ، دار احياء التراث(بيروت ،د.ت) ج2،ص236؛ دطب ، كمال ، تاريخ سوريا المعاصر ، دار النهار ،(بيروت - 2011)،ص125

(9) الاراميون: شعب هاجر من جنوب الجزيرة العربية بلاد الشام سنة 1500 ق.م و ربما في شمالي شبه الجزيرة العربية، وله لغته الخاصة وهي اللغة الآرمية بلهجات متعددة. وقد استطاعت هذه المجموعات الآرامية أن تؤسس مجموعات زراعية مستقرة ودولاً وممالك وأسر حاكمة في بلاد الشام . العلي ، جواد ، المفصل في تاريخ العرب قبل الاسلام ، دار الساقي (د.م ، 2001م)ج1،ص292

(10) الاخمينيون : هي أحد الأسر الملكية، التي حكمت بلاد فارس و تمكنت من إنشاء امبراطورية مترامية الأطراف، حكم الاخمينيون بابل و مصر و ايران و فلسطين و ليديا، و قد امتدت حتى وصلت إلى بلاد الشرق الأدنى، وصولاً الى البحر المتوسط . أحمد لواساني، الأمبراطورية الفارسية الأولى(د.ت) ، ص13.

(11) ابن شداد، عز الدين محمد بن علي بن ابراهيم (ت ، 684 هـ) الاعلاق الخطيرة في ذكر امراء الشام والجزيرة ، تح ، يحيى زكريا عبارة ، منشورات وزارة الثقافة (دمشق ، 1991 م) ص30؛ قساطلي، نعمان، الروضة الغناء في دمشق الفيحاء، ط2، دار الرائد العربي، (بيروت -1982)، ص13 ــ ص16.

(12) الطبري ، محمد بن جرير بن يزيد (ت، 310هـ) تاريخ الرسل والملوك، ، دار التراث ،ط2(بيروت، 1387هـ) ج3، ص435؛ زهدي، محمد بشير، دمشق وتاريخها العمراني والمعماري، جمعية اصدقاء دمشق، (دمشق -2008) ص13.

(13)الفسوي ، يعقوب بن سفيان بن جوان الفارسي أبو يوسف (ت، 277هـ)، المعرفة والتاريخ، تح: أكرم ضياء العمري، مؤسسة الرسالة ،ط2 (بيروت، 1981م) ج3، ص296.

(14) هي سلالة هلنستية ترجع تسميتها إلى مؤسس الأسرة الحاكمة للدولة السلوقية، سلوقس الأول نيكاتور أحد قادة جيش الإسكندر الأكبر، شكلت هذه الدولة إحدى دول ملوك طوائف الإسكندر، التي نشأت بعد موت الإسكندر المقدوني، امتدت من سوريا وتراقيا غرباً وحتى الهند شرقاً. ابن العبري غريغوريوس ، أهرون بن توما الملطي (ت: 685هـ) تاريخ مختصر الدول تح: أنطون صالحاني اليسوعي، دار الشرق ط3 (بيروت ، 1992 م) ج1، ص5.

(15) بومبيه: بومبيوس هو ابن القائد الكبير جاليونيوس بومينيوس الذي قاد الحرب في إيطاليا بن استرابون وقد شارك ابنه بومبيوس في هذه الحرب الكبير ولد عام 106 ق.م في روما وتوفي عام 46 ق.م في الفرما أحد القادة العسكريين الذين برزوا في أواخر عصر الجمهورية الرومانية وهو ينحدر من أسرة رومانية عريقة. الشهابي ، قتيبة ، ابواب دمشق واحداثها التاريخية ، مطابع وزارة الثقافة (سوريا ، 1996م) ص32.

(16) المسعودي، مروج الذهب، ج2، ص260؛ صفوح، خير ،مدينة دمشق دراسة في جغرافية المدن، منشورات وزارة الثقافة والسياحة (دمشق،1969)، ص149.

(17) ياقوت الحموي ، شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي (ت، 626هـ) معجم البلدان ، دار صادر، ط2 (بيروت ، 1995 م) ج2،ص464

(18) الريحاوي، عبد القادر ، روائع التراث في دمشق، دار التكوين، (دمشق، 2005) ،ص47.

(19) العمري ، شهاب الدين احمد بن يحيى (ت : 749 هـ)مسالك الابصار في ممالك الامصار ، تح كامل سليمان الجبوري ، دار الكتب العلمية (بيروت ، د.ت) ج3، ص512

Corresponding author:

(20) ابن عساكر ، تاريخ دمشق ، ج1 ، ص18 .

(21) ابن عساكر ، تاريخ دمشق ،ج3، ص17

(22) ابن كثير، ابو الفداء اسماعيل بن كثير (ت : 774 هـ) البداية والنهاية، تح ، علي محمد معوض واخرون ، دار الكتب العلمية (بيروت ، د.ت) ج14، ص245؛ يامن جبور، مستجدات الأبحاث الأثرية والتاريخية حول سور مدينة دمشق، مكتبة الاسد(دمشق ،د.ت) ص67.

(23) ابن كثير، البداية والنهاية ، ج14، ص242

(24) ابن عساكر، تاريخ دمشق، ج2، ص408

(25) المهلبي ، الحسن بن أحمد المهلبي العزيزي (المتوفى: 380هـ) المسالك والممالك ، جمعه وعلق عليه ووضع حواشيه:، تيسير خلف ، التكوين للطباعة والنشر والتوزيع (دمشق ، 2006 م) ص89 ؛ ياقوت الحموي ، معجم البلدان ، ج2،ص465.

(26) شرحبيل بن حسنة : هو شرحبيل بن عبد الله بن المطاع بن عبد الله بن الغطريف بن عبد العزي بن جثامة بن ملازم الكندي ، أمه حسنة مولاة محمد بن حبيب تزوجها رجل من الانصار فنسب شرحبيل اليها ، يكنى ابا وائل . ابن عبد البر، ابي يوسف عمر بن عبد الله بن محمد (ت ، 463 هـ) الاستيعاب في معرفة الاصحاب ، تح : علي محمد البجاوي (القاهرة ، د.ت) ج2، ص193 ؛ الهيثمي ، نور الدين بن ابي بكر (ت ، 807هـ) مجمع الزوائد ومنبع الفوائد ، دار الفكر (بيروت ، 1992 م) مج2 ، ص432 .

(27) الروض المعطار في خبر الاقطار ، ص237؛ علي ، محمد كرد ، خطط الشام ، مكتبة النوري (دمشق ، 1983 م)ج1،ص85.

(28) ابن الاثير ، عز الدين ابو الحسن علي بن ابي الكرم الشيباني (ت، 630هـ) الكامل في التاريخ ، تح: عبد الله القاضي ، دار الكتب العلمية (بيروت ، 1415هـ) ج5، ص19.

(29) نور الدين: هو الملك العادل نور الدين أبو القاسم محمود بن الملك الأتابك قسيم الدولة عماد الدين أبي سعيد زنكي الملقب بالشهيد، تعلم القرآن والفروسية والرمي، وكان شهما شجاعا ذا همة عالية، وقصد صالح، وحرمة وافرة وديانة بينة، ابن كثير ، البداية والنهاية، ج12، ص 343.

(30) الغزي، كامل بن حسين بن محمد بن مصطفى البالي الحلبي (ت، 1351هـ) نهر الذهب في تاريخ حلب، دار القلم ، ط2(حلب ، 1419 هـ) ج3، ص82

(31) ابن الاثير، الكامل في التاريخ، ج9، ص218

(32) العمري ، مسالك الابصار في ممالك الامصار، ج3، ص512، ابن كثير، البداية والنهاية، ج14، ص279.

(33) سميا ايوب، مقالة الشارع المستقيم، مجلة النعمة عدد 2، 1960.

(34) ابن بدران ، منادمة الاطلال، ج1، ص43

(35) الحميري ، الروض المعطار، ج1،ص237

(36) ابن عساكر ،ج2،ص407 ؛ابن بدارن ، منادمة الاطلال، ص41 .

(37) الحميري ، الروض المعطار، ج1،ص237.

(38) ابن عساكر ، تاريخ دمشق ، ج2،ص417

(39) النعيمي ، عبد القادر بن محمد (ت : 927 هـ) ، الدراس في تاريخ المدارس ، تح ، ابراهيم شمس الدين ، دار الكتب العلمية (بيروت ، 1990 م) ج2، ص248

Corresponding author:

(40) الحميري ، الروض المعطار ، ج1،ص237

(41) ابن فضل الله العمري ، مسالك الابصار ، ج3،ص512

(42) ابن بدران ، منادمة الاطلال، ص38

(43) ابن عساكر ، تاريخ دمشق ، ج17،ص1

(44) ابن بدران ، منادمة الاطلال ، ج1،ص381

(45) ابن بدران ، منادمة الاطلال ، الشهابي ، ابواب دمشق ،ج1،ص40؛ اسماعيل نجم ، ابوا ب دمشق الثمانية تاريخ الحضارة ، مطبعة الفردوس ، (دمشق،2002)،ص45.

(46) ابن عساكر ، تاريخ دمشق ،ج2،ص122

(47) الريحاوي ، دمشق ترائها ومعالمها التاريخية ، المطبعة الحديثة (بيروت-1999) ص45.

(48) أبو عمرو : أويس بن عامر بن جزء بن مالك القرني المرادي اليماني احد التابعين ، والأولياء ، أدرك زمن النبي صلى الله عليه واله وسلم ، وأسلم ولكنه لم يلقه .
قال عنه الذهبي ((كان من أولياء الله المتقين ، ومن عباده المخلصين)) محمد بن احمد بن عثمان (ت : 748 هـ) سير أعلام النبلاء ، تح ، حسن اسد ، مؤسسة الرسالة (د. م ، 1985 م)ج4 ، ص19 .

(49) ابن بطوطة ، محمد بن عبد الله بن محمد بن إبراهيم اللواتي الطنجي (ت ، 779هـ) رحلة ابن بطوطة المسماة تحفة النظار في غرائب الامصار وعجائب الأسفار ، اكاديمية المملكة المغربية(الرباط ، 1417 هـ) ، ج1،ص320

(50) وهو مشروع مؤلفنا الموسوم الروض المنير فيمن دفن من الاعلام بمقبرة الباب الصغير .

(51) الشهابي ، ابواب دمشق ،ص196 سيتم التفصيل عنه في المبحث الثاني التعريف بباب كيسان .

(52) الشهابي ، ابواب دمشق ،ص230

(53) الشهابي ، ابواب دمشق ، ص230

(54) ابن بدران ، منادمة الاطلال ، ج1، ص43.

(55) ابراهيم انيس ، المعجم الوسيط، ص40 .

(56) القرطبي ، أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري الخزرجي شمس الدين (ت ، 671هـ) تفسير القرطبي تح ، أحمد البردوني وإبراهيم أطفيش ، دار الكتب المصرية (القاهرة ، 1964)، ج11، ص68 .

(57) ياقوت الحموي ، معجم البلدان ، ج3، ص232 .

(58) ابراهيم انيس ، القاموس المحيط ، ص41 .

(59) ابن عساكر ،ج2،ص408

(60) الطنطاوي ، الجامع الاموي في دمشق ،ج1،ص18؛ السيوطي ،محمد بن شهاب الدين أحمد بن علي بن عبد الخالق المنهاجي شمس الدين السيوطي أبو عبد الله، اتحاف الاخصا بفضائل المسجد الاقصى ، تح، أحمد رمضان أحمد ، لهيئة المصرية العامة للكتاب (القاهرة ، 1982م) ج2،ص146

(61) القرامطة: فرقة باطنية تنسب الى حمدان قرمط و تدعو هذه الفرقة الى دين المجوسية ، اذ وينكرون الرسل والشرائع، ويميلون الى استباحة كل مايميل اليه الطبع . البغدادي، عبد القاهر بن طاهر بن محمد بن عبد الله البغدادي التميمي

 Corresponding author:

الأسفراييني، أبو منصور (ت، 429ه/1038م)، الفرق بين الفرق وبيان الفرق الناجية، دار التراث، (القاهرة -1977)، ص282

(62) الفاطميين: اسره شيعيه اسست دوله في المغرب الادنى سنه 1171 وبعدها نقلوها لمصر واستقلوا بيها عن الدولة العباسية. اليونيني ، قطب الدين أبو الفتح موسى بن محمد (ت: 726 هـ) ذيل مرآة الزمان ، دار الكتاب الإسلامي(القاهرة، 1992م) ج2، ص461.

(63) ابن القلانسي ،حمزة بن أسد بن علي بن محمد، أبو يعلى التميمي (ت،555هـ) ذيل تاريخ دمشق تح، د سهيل زكار، دار حسان للطباعة والنشر (دمشق، 1983م) ص188.

(64) ابن الاثير ، الكامل في التاريخ، ج7، ص321

(65) الزبيدي ، مرتضى ، ترويح القلوب في ذكر ملوك بني ايوب ، تح ، صلاح الدين المنجد ، دار الكتاب الجديد (بيروت ، 1983م)ص56

(66) الشهابي ، ابواب دمشق ،ص196 سيتم التفصيل عنه في المبحث الثاني التعريف بباب كيسان .

(67) ابن عساكر ، تاريخ دمشق ، ج1، ص37 ؛ العمري ، مسالك الابصار ، ج3 ، ص512

(68) ابن عساكر ، تاريخ دمشق ، ج1، ص37

(69) بدران ، منادمة الاطلال ، ص42 .

(70) ابن بدران ، منادمة الاطلال ،ج1،ص40

(71) الفسوي ، المعرفة والتاريخ ،ج3،ص298، ج3،ص312

(72) الطبري ، تاريخ الرسل والملوك .ج4،ص355، ابن الاثير ، الكامل في التاريخ ،ج5،ص19.

(73) ابن كثير، البداية والنهاية ،ج10،ص56

(74) ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج10 ، ص56 .

(75) ابن تغري بردي ، يوسف بن تغري بردي بن عبد الله الظاهري الحنفي، أبو المحاسن، جمال الدين (ت ، 874هـ)النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ، وزارة الثقافة والإرشاد القومي (د.ت) ج11،ص26.

(76)ابن تغري بردي ، النجوم الزاهرة ، ج11 ، ص26

(77) المقريزي ، السلوك ، ج2 ، ص440 .

(78) ابن عساكر تاريخ دمشق ، ج71 ، ص312 – 313 ؛ ابن العديم ، عمر بن أحمد بن هبة الله بن أبي جرادة العقيلي (ت ، 660هـ) بغية الطلب في تاريخ حلب ، سهيل زكار ، دار الفكر (د.م) ج4 ، ص1747 .

(79) ابن عساكر ، تاريخ دمشق ، ج71 ،ص87 ؛ ابن منظور ، مختصر تاريخ دمشق ، ج3 ، ص35 .

(80) الجامع المستجد : لم اعثر على ترجمه له .

(81) ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج14 ، ص350 – 353

(82) ابن عساكر ، تاريخ دمشق ، ج7 ، ص294 ؛ ابن منظور ، مختصر تاريخ دمشق ، ج4 ، ص188

(83) ابن عساكر ، تاريخ دمشق ، ج18 ، ص75

Corresponding author:

(84) ابن الجوزي ، جمال الدين ابو الفرج عبد الرحمن (ت : 597هـ) المنتظم في تاريخ الأمم والملوك ، تح ، محمد عبد القادر عطا ، دار الكتب العلمية (بيروت ، 1992 م) ج5 ، ص185

(85) ابن عساكر ، تاريخ دمشق ، ج20 ، ص161

(86) مجهول (ت ، ق 3 هـ) أخبار الدولة العباسية وفيه أخبار العباس وولده ، تح ، عبد العزيز الدوري، عبد الجبار المطلبي ، دار الطليعة (بيروت ، د.ت) ص220 .

(87) الطبري ، تاريخ الرسل والملوك ج7 ، ص432 .

(88) الكندري ، ابو عمر محمد بن يوسف (ت ، 353 هـ) الولاة والقضاة ، دار الكتب العلمية (بيروت ، 2003) ص77 ؛ ابن منظور ، مختصر تاريخ دمشق ، ج5 ، ص90 .

(89) الشهرستاني ، الملل والنحل، طبعة مكتبة الحسين، ص 227 ؛ ابن قتيبة ، عيون الاخبار ، ج2 ، 345 و 346 ؛ الزركلي ، الاعلام ، ج5 ، ص 124

(90) ابن حجر العسقلاني ، أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد (ت ، 852هـ) إنباء الغمر بأبناء العمر ، تح ، حسن حبشي ، المجلس الأعلى للشئون الإسلامية - لجنة إحياء التراث الإسلامي(مصر ، 1969م) ج1 ، ص54 .

(91) بن حجر العسقلاني ، انباء الغمر ، ج1 ، ص18

(92) ابن حجر ، الدرر الكامنة ، ج6 ، ص131 ؛ابن العماد الحنبلي ، شذرات الذهب ، ج 8 ، ص407 ؛ بن شاهين، زين الدين عبد الباسط بن أبي الصفاء غرس الدين خليل (ت ، 920هـ)
نيل الأمل في ذيل الدول ، تح ، عمر عبد السلام تدمري ، المكتبة العصرية للطباعة والنشر، (لبنان ، 2002 م) ج1 ، ص332

(93) ابن العماد الحنبلي ، شذرات الذهب ، ج8 ، ص396 .

(94) ابن عساكر ، تاريخ دمشق ج59 ، 387 ؛ ابن منظور ، مختصر تاريخ دمشق ، ج25 ، ص140

(95) المزي ، تهذيب الكمال في اسماء الرجال ، ص103

(96) ابن عساكر ، تاريخ دمشق ، ج63 ، ص318

([97]) من تصوير الباحث اثناء زيارتي الى محلة باب كيسان بتاريخ 24 / 3 / 2025

Corresponding author: