



الثقافة التنظيمية وعلاقتها بالأداء المهني لمدرسي ومدرسات التربية البدنية وعلوم الرياضة في بغداد

م.د. جنان رسول سلطان المديرية العامة للتربية في مديرية الرصافة الثانية

janan.rassoul1104a@copew.uobaghdad.edu.iq

تاريخ استلام البحث: ٢٠٢٥/٨/٣١

تاريخ قبول البحث: ٢٠٢٥/٩/١١

الكلمات المفتاحية: الثقافة التنظيمية ، الاداء المهني

مستخلص البحث :

اختيار (٥) تجربة استطلاعية و (٨٠) تجربة رئيسية و (٥) تم استبعادهم لعدم الاجابة على الاستبيان . استنتجت الباحثة ان الثقافة التنظيمية ظاهرة في بيئة العمل التدريسية داخل المدارس والاداء المهني لدى مدرسي ومدرسات التربية البدنية وعلوم الرياضة في المدارس ظهر بصورة جيدة وظهور علاقة ايجابية فيما بين متغيري الثقافة التنظيمية والاداء المهني ، مما يدل على تأثر الثقافة التنظيمية بالأداء المهني طردي وضروري لتطور الاداء المهني لدى مدرسي ومدرسات التربية البدنية وعلوم الرياضة . والتوصيات ضرورة عمل بحوث مشابهة لهذا البحث مع متغيرات اخرى وتسلط الضوء على المدرسين والمدارس الناجحين في عملهم وتوفير الوسائل والإمكانات اللازمة للمدرسين الذي يقابل احتياجاتهم ويحقق توقعاتهم و التشجيع على العلاقات الإنسانية داخل المجتمع المدرسي لأنها تؤدي الى تحقيق التعاون بين العاملين في

هدفت الدراسة إلى التعرف على الثقافة التنظيمية لمدرسي ومدرسات التربية البدنية وعلوم الرياضة والتعرف على الاداء المهني لمدرسي ومدرسات التربية البدنية وعلوم الرياضة والتعرف على العلاقة بين الثقافة التنظيمية والاداء المهني لمدرسي التربية البدنية وعلوم الرياضة. استخدمت الباحثة المنهج الوصفي بأسلوب العلاقات الارتباطية ، تم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية تم اختيار قسم تربية اطراف بغداد وذلك لان الباحثة ضمن ملاكات الاطراف وقرب المدارس والمدرسين لديها وبلغ عدد المدرسين والمدارس اختصاص تربية بدنية وعلوم الرياضة (١٣٠) ، تم استبعاد (١٠) منهم للتجربة الاستطلاعية و (١٠٠) للتجربة الاستطلاعية (٢٠) لم تتم الاجابة من قبلهم فهملت استبياناتهم عينة الاجابة على مقياس الثقافة التنظيمية, وتم اختيار (٩٠) مدير ومديرة للإجابة على مقياس الاداء المهني لمدرسي التربية البدنية وعلوم الرياضة . تم



physical education and sports science teachers. (5) exploratory experiments and (80) main experiments were chosen, and (5) were excluded for not answering the questionnaire. **The researcher concluded** Organizational culture is a phenomenon in the teaching work environment within schools&Professional performance among physical education and sports science teachers in schools appeared to be positive& A positive relationship emerged between the variables of organizational culture and professional performance, indicating that organizational culture is directly and necessarily affected by professional performance for the development of professional performance among physical education and sports science teachers. **Recommendations** The need to conduct similar research with other variables& Highlight successful teachers& Provide the necessary resources and capabilities for teachers to meet their needs and expectations& Encourage human relations within the school community, as this leads to cooperation among school staff, and then between them and the school administration.

Keywords: Organizational culture, professional performance

المدرسة فيما بينهم من جهة , ثم بينهم وبين إدارة المدرسة.

Organizational culture and its relationship to the professional performance of physical education and sports science teachers in Baghdad

Jinana rasool sultan

Second Al-Rusafa Education Directorate

Abstract

The study aimed to: Identify the organizational culture of physical education and sports science teachers& Identify the professional performance of physical education and sports science teachers& Identify the relationship between organizational culture and the professional performance of physical education and sports science teachers. The researcher used the descriptive approach using the correlation method. The research sample was chosen intentionally. The Baghdad Outskirts Education Department was chosen because the researcher is among the outskirts staff and the schools and teachers are close to it. The number of male and female teachers specializing in physical education and sports sciences was (130), (10) of them were excluded for the exploratory experiment and (100) for the exploratory experiment. (20) did not answer from them, so their questionnaires were considered a sample to answer the organizational culture scale. (90) male and female principals were chosen to answer the professional performance scale for



الفصل الاول

١- التعريف بالبحث

١-١ مقدمة البحث واهميته:

ان الطاقات البشرية اساس المجتمع الناهض والمتقدم واحدى الركائز الاساسية المنشودة لتشكيل وتنظيم الحياة من وقت الى اخر، وتعد المؤسسات التربوية والتعليمية من أهم الأنشطة الإنسانية في المجتمعات على اختلاف مراحل تطورها لأنها تؤثر تأثيراً مباشراً في حياة الشعوب اقتصادياً واجتماعياً وسياسياً، وان المؤسسات التعليمية والتربوية لها دور كبير في تطوير الطاقات وقدرات افراد المجتمع وذلك من خلال تربية الطلاب بأسلوب علمي ونفسي واخلاقي وثقافي من اجل تنشئة جيل متكامل خدمة للمصلحة العامة ، ان الثقافة التنظيمية الموجودة في المديرية العامة للتربية الرياضية والنشاط المدرسي والتي بدورها قد تساهم في تحفيز العاملين في المؤسسات التربوية والتعليمية على الاداء الجيد والتخلص من كل القيود التكرارية والنمطية والنظر الى الامور المحيطة بأعمالهم نظرة تساعد على تحفيز الطاقات الابداعية لكل فرد ، لان المديرية العامة للتربية الرياضية تمد المديریات الفرعية التابعة لها بالكوادر البشرية القادرة على العمل بكفاءة والتعامل الفوري الابداعي مع اية مشاكل قد تطرا داخل المؤسسة التربوية والتعليمية

او خارجها والمقدرة على مواكبة التطورات الحاصلة على الصعيد الرياضي وتفعيل المبادرة لأحداث التغييرات الاساسية التي تضمن الارتقاء بالرياضة الى افضل المستويات. ، ان الثقافة التنظيمية تحدد معظم القرارات المصنوعة في المنظمة ، ولما تتميز به البيئة الخارجية ستجبر صانع القرار على التوصل لإيجاد ارضية تمتاز بالمرونة للثقافة التنظيمية توضح صفة التعقيد الموجودة لهذه البيئة وتنتج حالة من الواقعية على القرارات المهمة التي ترتبط ببقاء المنظمة واستمرارها حتى اصبح شعار (تغيير الثقافة) حلا لأغلب المشاكل المنظمة وموضع اهتمام الكثير من الباحثين في اختصاص الادارة (ويلسون دايفيد : ١٩٩٥ : ١٢١) ان عملية اعداد مدرس التربية الرياضية من اهم مقومات التربية الحديثة لأنه يشكل ابرز عناصر العملية التعليمية وان اهمية اعداده لمهنة التدريس من اهم الادوار الوظيفية التي يقوم بها لتحقيق اهداف العملية التعليمية و مسؤولية مدرس التربية الرياضية متعددة فلم يكن دوره مقتصر على تعليم النشاط الرياضي الى الطلبة وانما اصبح موجها ومنصحا وقائدا تربويا يؤدي دورا اساسيا في التربية والتعليم فبوجود مدرس قادر على اشغال مهنته والقيام بمهامه بفاعلية يمكن من تحقيق اهداف المجتمع ومنها تطوير الرياضة المدرسية ، و اتجهت معظم



تدرك الدور الذي يقوم به مدرسي ومدرسات التربية البدنية وعلوم الرياضة وأهمية العمل التربوي وما يطلبه هذا الدور من أداء مهني متميز لا يمكن اكتسابها الا بتوفير الثقافة التنظيمية الملائمة الذي لم يتوفر بالشكل المناسب في مدارسنا نتيجة للظروف والامكانيات التي تعرقل تطبيق الأداء الجيد للمدرسين. وعليه فأن تحقيق درجة عالية من الفعالية والتنوعية ورفع مستوى الأداء المهني لمدرسي ومدرسات التربية الرياضية يتوقف الى حد كبير على توفير ثقافة تنظيمية مناسب تكون فيه درجة الالفة والتعاون بين المدرسين والإدارة وكذلك بين المدرسين انفسهم . وهنا عزت الباحثة اجراء هذه الدراسة وذلك بهدف معرفة دور الثقافة التنظيمية وعلاقتها بالأداء المهني لدى مدرسي ومدرسات التربية البدنية وعلوم الرياضة .

١-٣- أهداف البحث:

- ١- التعرف على الثقافة التنظيمية لمدرسي ومدرسات التربية البدنية وعلوم الرياضة.
- ٢- التعرف على الاداء المهني لمدرسي ومدرسات التربية البدنية وعلوم الرياضة.
- ٣- التعرف على العلاقة بين الثقافة التنظيمية والاداء المهني لمدرسي التربية البدنية وعلوم الرياضة.

الدول إلى جعل التدريس الجيد هو وسيلة لمواكبة التطور السريع للثورة العلمية والطريقة الناجحة لضمان النمو والتطور لكل العاملين في مهنة التدريس والذين يتمتعون باستعدادات طبيعية ومميزات تفوق مستوى عملهم غير ان هناك معوقات منها نقص الخبرة ، طبيعية المناهج الدراسية ، وسائل التعليم ، عدم القدرة على التكيف للعلاقات الإنسانية ، هبوط المستوى العلمي ، جميعها تقف حائلا دون تمكين المدرسين من استثمار طاقاتهم ، واستعداداتهم الطبيعية ، ان إدراك النظريات الجديدة وتحسين طرائق التدريس واستعراض الأحداث المستمرة من فترة إلى أخرى للبحث عن البدائل تزيد من الخبرة المهنية للمدرس وتعد عاملا مشجعا في كل جانب جوانب أداءه المهني .(الوزناني: ١٩٩٩ : ٤٨) وتكمن اهمية البحث في التعرف على الثقافة التنظيمية وعلاقتها بالأداء المهني لمدرسي ومدرسات التربية الرياضية، ومعرفة دور الثقافة التنظيمية في الاداء المهني بهدف تحقيق العملية التعليمية والتربوية بكفاءة فعالية عالية .

١-٢ مشكلة البحث

من خلال عمل الباحثة بصفة مدرسة مختصة بمادة التربية البدنية وعلوم الرياضة في المديرية العامة لتربية بغداد الرصافة الثانية_ اطراف شرق بغداد،



١-٤ مجالات البحث :

١-٤-١ المجال البشري :- مدرسين ومدرسات التربية البدنية وعلوم الرياضة في اطراف شرق بغداد
١-٤-٢ المجال المكاني :- مدارس اطراف شرق بغداد

١-٤-٣ المجال الزمني :- ١/١١/٢٠٢٥

لغاية ٢٤/٤/٢٠٢٥

١-٥ تحديد المصطلحات

١-٥-١ الثقافة التنظيمية:- " مجموعة من المزايا التي تميز المنظمة عن المنظمات الاخرى ولهذه المزايا صفة الاستمرارية ولها اثر كبير على سلوك العاملين في منظمة ما (العميان : ٢٠١٠ : ٣١١) وعرفها (Scott) بانها " القيم والاعتقادات المتمسك بها (المشتركة) بين اعضاء التنظيم بدلا من تنوع التصورات الفردية والتي من خلالها يتم رسم السلوك العام (Scott : 2003. P 117)

١-٥-٢ الاداء المهني :- " مفهوم الاداء في اللغة عمل انجاز او تنفيذ " (الوزناني : ١٩٩٩ : ٤٨) .
اما الاداء المهني :- " هي الاعمال او الادوار التربوية والتعليمية التي يؤديها المدرسون في المدارس بهدف تحقيق الاهداف التربوية اي النتائج التي يأمل المدرسون التوصل اليها " .(الماضي : ١٩٩٧ : ١٣)

٣ - منهجية البحث واجراءاته الميدانية :-

٣-١ منهج البحث :- انتهجت الباحثة المنهج الوصفي بأسلوب العلاقات الارتباطية وذلك لملائمته طبيعة المشكلة، حيث تعتبر عملية اختيار المنهج من اهم الخطوات التي تساعد على انجاح البحث الذي يعتمد على حجم ونوع المشكلة ووضوحها وتوافر المعلومات والبيانات لكي يميزها الباحث عن باقي المشاكل .

٣-٢ مجتمع البحث وعينته :- مجموعة العناصر والافراد الذين ينصب عليهم الاهتمام في دراسة معين " (ابو صالح : ٢٠٠٠ : ٢٤٥)، حيث اشتمل مجتمع البحث على مديريات تربية بغداد (الكرخ والرصافة) ، اما عينة البحث فهي " النموذج الذي يجري الباحث عليه مجمل عمله " (محجوب : ٢٠٠٢ : ٦٧) تم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية تم اختيار قسم تربية اطراف بغداد وذلك لان الباحثة ضمن ملاكات الاطراف وقرب المدارس والمدرسين لديها وبلغ عدد المدرسين والمدارس اختصاص تربية بدنية وعلوم الرياضة (١٣٠) ، تم استبعاد (١٠) منهم للتجربة الاستطلاعية و (١٠٠) للتجربة الاستطلاعية (٢٠) لم تتم الاجابة من قبلهم فهملت استبياناتهم عينة الاجابة على مقياس الثقافة التنظيمية، وتم اختيار (٩٠) مدير ومديرة للإجابة على مقياس الاداء المهني



يوم الثلاثاء والاربعاء من الساعة ٩ الى ١٠ صباحا.

لمدرسي التربية البدنية وعلوم الرياضة. تم اختيار (٥) تجربة استطلاعية و (٨٠) تجربة رئيسية و (٥) تم استبعادهم لعدم الاجابة على الاستبيان .

٣-٣ وسائل البحث والاجهزة والادوات :-

_ شبكة الانترنت

_ المصادر والمراجع

_ مقياس الثقافة التنظيمية (محمد :٢٠١٦:

١٧٦)

_ مقياس الاداء المهني (الشمري: ٢٠١٤: ١٩٦)

_ لابتوب dell

٣-٥ التجربة الرئيسية : بعد اكمال الاجراءات التي تساعد على اجراء التجربة الاساسية من اجل تحقيق اهداف البحث قامت الباحثة بتوزيع مقياس الثقافة التنظيمية المتضمن (٥) مجالات و(٢٢) فقرة على عينة البحث المتمثلة بمدرسي ومدرسات التربية البدنية وعلوم الرياضة البالغ عددهم (١٠٠) ومقياس الاداء المهني المتضمن (٤) مجالات و (٣٢) فقرة على عينة البحث من المدرء والمديرات البالغ عددهم (٨٠) ، وذلك من تاريخ (٢/٢ الى ٣/٥ / ٢٠٢٥) ، وبمساعدة فريق العمل المساعد تم جمع البيانات الخاصة بالمقياسين وترتيبها في جداول احصائية في برنامج spss لاستكمال تحقيق اهداف البحث .

٣-٦ الوسائل الاحصائية

تم استخدام الحقيبة الاحصائية spss

٣-٤ التجربة الاستطلاعية :- التجربة

الاستطلاعية هي دراسة تجريبية اولية يقوم بها الباحث على عينة مصغرة من اجل التعرف على المعوقات والصعوبات التي تواجه الباحث اثناء اجراء البحث وتلافي هذه الصعوبات والمعوقات ومعرفة الوقت المستغرق للإجابة على المقياسين، تم اجراء التجربة الاستطلاعية على (١٠) من المدرسين والمدرسات وذلك في تاريخ (٢٦_ ٢٧ /١٢/٢٠٢٤) يوم الاحد والاثنين واستمرت التجربة من الساعة ٩ صباحا الى ١١ صباحا لمقياس الثقافة التنظيمية ، اما مقياس الاداء المهني تم اجراء التجربة الاستطلاعية على (٥) من المدرء وذلك في تاريخ (٢٨-٢٩/١٢/٢٠٢٤) المصادف

الفصل الرابع

٤- عرض نتائج البحث ومناقشتها

٤-١ عرض النتائج

جدول (١) يبين نتائج الوسط الحسابي والانحراف

المعياري والوسط الفرضي والقيمة التائية لمستوى

الفروق لمتغيرات البحث

المتغيرات	الوسط الحسابي للعينة	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي الفرضي	القيمة التائية	Sig	دلالة الفرق
الثقافة التنظيمية	١١١.٣٨	١٠.٧٥٤	٩٣	١٥.٨٦٤	٠.٠٠٠	معنوي
الاداء المهني	٢٠١.٢٨	٣٣.٩٢١	١٨٠	١٠.٥١٣	٠.٠٠٠	معنوي

معنوي > (0.05) ودرجة حرية (ن-٢) =

جدول (٢) يبين نتائج الوسط الحسابي ونتائج قيم

معامل الارتباط

المتغير	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة (ر)	Sig	الدلالة
الثقافة التنظيمية	١١٠.٣	١١.٧٥	٠.٩١	٠.٠٠٠	معنو
الاداء المهني	٩٦.٤٥	٢٢.٩٤	٦	٠.٠٠٠	ي

معنوي > (0.05) ودرجة حرية (ن-٢) =

٤-٢ مناقشة النتائج

من خلال عرض نتائج جدول رقم (١) تبين ان مدرسي ومدرسات التربية البدنية يمتلكون ثقافة

تنظيمية جيدة وذلك من خلال معرفة النظم والقوانين والخبرة اللازمة ومن خلال الاشتراك بالعمل الجماعي سواء كان هذا العمل داخل المدرسة ومن خلال درس التربية البدنية وعلوم الرياضة او من خلال مساهمة مدرسين ومدرسات التربية البدنية في باقي الاعمال داخل المدرسة, حيث ان المديرية العامة للتربية البدنية وعلوم الرياضة تسعى للاهتمام بالثقافة التنظيمية والالتزام من خلال التعامل بعدالة مع العاملين، حيث يخضع العاملين الجدد للاختبارات الثقافية، وهناك وعي وثقافة حول ضرورة الحفاظ على التنظيم والالتزام بكافة الانظمة والقوانين والتعليمات المقدمة من قبل الوزارة وبالتالي حث العاملين في المديرية على الالتزام بكافة التعليمات التي تقدم لهم من المديرية العامة ، ان المنهج الاساسي لهذه النظرة يقوم على احتياجات العاملين وتوفير اكبر قدر ممكن من الاحترام لهم واتاحة الفرص الكافية لهم للمشاركة في القرار والعمل وضمان اداء متميز لأعمالهم وادوارهم " (السكارنة: ٢٠١١ : ١٤٠) اما بالنسبة للأداء المهني ومن خلال الارقام التي تم الحصول عليها من خلال اجابات مدرء المدارس فهي ايضا جيدة فنلاحظ دور مدرسي التربية البدنية في المدارس ومشاركتهم في كافة النشاطات وحجهم لدروسهم والالتزام بها وكذلك المشاركات في كافة الانشطة



تم التوصل الى الاهداف الاول الثاني في البحث وتحقيقها . اما فيما يخص الجدول رقم (٢) يبين ان هناك علاقة ارتباط قوية بين الثقافة التنظيمية والاداء المهني حيث كلما زادت الثقافة التنظيمية لدى مدرسي ومدرسات التربية البدنية وعلوم الرياضة زاد معدل الاداء المهني, حيث ان اغلب التربويين اتفقوا على ان عمل التدريس يستوفي معظم الشروط التي تستوجب اعتباره مهنة من المهن واهم شرطين من هذه الشروط اعتماد التدريس على المهارات العقلية والاعداد الخاص الذي يتطلب فترة طويلة نسبيا .

حيث ينقسم الاعداد الخاص الى نوعين :

١- الاعداد النظري الذي يعتمد على المقررات الدراسية لتمكين الطلبة من اكتساب القدرات التدريسية التي تجعلهم يؤدون مهنة التدريس بشكل فعال .

٢- التربية العملية الذي يعتبر تطبيقا للإعداد النظري واداة تقويمية اولى له .

ان الاعداد النظري يسبب النجاح في التربية العملية او بمعنى اخر تكون علاقته بالتربية العملية علاقة سببه للنجاح فيها لهذا وجد على كل من يريد ان يشتغل مدرساً للتربية الرياضية ان يكون بمستوى علمي عالٍ حتى يفي تماما بكل احتياجات مهنته . (الربيعي و آخرون: ٢٠٠٠: ٦٣) وان الثقافة التنظيمية جاءت مكملا للأداء المهني، ان المديرية

رغم الامكانيات المحدودة المتوفرة لكن يحاول المدرسين والمدرسات قدر الامكان تجاوز هذه العقبات والنهوض بالواقع الرياضي ، ومن هذه العقبات البعض للأسف من المدرء لا يرغب اطلاقا في درس التربية الرياضية داخل مدرسته ويركز الكثيرون منهم على الدروس الاخرى حيث يقدرون الطلبة الذين يظهرون تفوقا من الناحية الاكاديمية فقط ولا يركزون على النشاطات الرياضية ولان درس التربية البدنية وعلوم الرياضة من الدروس المهمة ليس على الجانب الترفيهي فقط والجانب النفسي ايضا فهو المتنفس الوحيد في مزاوله بعض النشاطات الرياضية والذي من خلاله تكون الطالبة لها الحرية والخروج من داخل غرفة الصف، فالإفادة من هذا الدرس ايضا من جانب القيم الاخلاقية والعمل الجماعي والتخلص من اغلب العادات السلبية في المجتمع فمدرسي التربية البدنية وعلوم الرياضة علاقاتهم قوية مع الطلاب والكوادر التدريسية والادارية وهذا ما نلاحظه في اكثر من مكان. ان اي نظام تنافسي للدرجات او نظام للحوافز يعني ان نجاح اي فرد يقلل من فرص الافراد الاخرين بالنجاح (عبد الحميد : ١٩٩٩: ٨٠) وايضا يوجد بعض المدرء من الداعمين لهذا الدرس والساندين للمدرسين من اجل مصلحة الطالب ورفع اسم المدرسة, ومن خلال هذه النتائج



٥-٢ التوصيات

- ١- ضرورة عمل بحوث مشابهة لهذا البحث مع متغيرات اخرى
- ٢- تسليط الضوء على المدرسين والمدرسات الناجحين في عملهم.
- ٣- توفير الوسائل والإمكانات اللازمة للمدرسين الذي يقابل احتياجاتهم ويحقق توقعاتهم
- ٤- التشجيع على العلاقات الإنسانية داخل المجتمع المدرسي لأنها تؤدي الى تحقيق التعاون بين العاملين في المدرسة فيما بينهم من جهة , ثم بينهم وبين إدارة المدرسة.

العامة للتربية البدنية وعلوم الرياضة تشجع العاملين فيها على الانضمام الى الدورات فضلا عن التقديم الى الدراسات العليا وهذا بدوره يعمل على تطوير العاملين فيها والوصول الى الابداع في العمل، اذن فالإبداع يقود المنظمات الى التطوير من خلال المخرجات الجديدة المترجمة عن افكار جديدة، لان الابداع : " هو الذي يعبر عن التطوير وقبول وتطبيق افكار او عمليات او منتجات او خدمات جديدة " (السكارنة : ٢٠١١ : ٣٣٨) ومن خلال هذه النتائج تم التوصل الى تحقيق الهدف الثالث من البحث.

المصادر

- ١- محمود سليمان العميان؛ السلوك التنظيمي في منظمات الاعمال ط٥: (الاردن , دار وائل للنشر ، ٢٠١٠) .
- ٢- حمد صبحي ابو صالح ؛ الطرق الاحصائية , ط١ : (عمان , دار المعارف ، ٢٠٠٠)
- ٣- وجيه محجوب ؛ البحث العلمي : (وزارة التعليم العالي ، مطبعة جامعة بابل ، ٢٠٠٢)
- ٤- بلال خلف السكارنة؛ مصدر سبق ذكره، ٢٠١١، ص ١٤٠
- ٥- جابر عبد الحميد : استراتيجيات التدريس والتعلم , مصر , دار الفكر العربي , ١٩٩٩ ,

الفصل الخامس

٥- الاستنتاجات والتوصيات

١-٥ الاستنتاجات

- ١- ان الثقافة التنظيمية ظاهرة في بيئة العمل التدريسية داخل المدارس.
- ٢- الاداء المهني لدى مدرسي ومدرسات التربية البدنية وعلوم الرياضة في المدارس ظهر بصورة جيدة .
- ٣- ظهور علاقة ايجابية فيما بين متغيري الثقافة التنظيمية والاداء المهني ، مما يدل على تأثر الثقافة التنظيمية بالأداء المهني طردي وضروري لتطور الاداء المهني لدى مدرسي ومدرسات التربية البدنية وعلوم الرياضة .



٤.	يحسن اداراه الصف حتى يتم كل شيء كما خطط له وفي وقته المناسب .			
٥.	يبدوانه يعرف جيدا ما يفعله مع الطلاب بالدرس وكأنه تدرّب عليه .			
٦	يحدد للطلاب المهارات التي سيقدمها لهم في الدروس القادمة.			
٧	يعمل على زياده الحصيلة المعرفية لطلابيه ويبين لهم قابليتها للتطبيق.			
٨	موضوعات خطة الدرس التي يقدمها منظمة ومرتبطة مع بعضها بشكل جيد .			
٩	افكاره بالدرس متسلسله ومنطقيه .			
١٠	يبدوا مستمتعا بالتدريس والعمل مع الطلاب اثناء الدرس.			
١١	ما يقدمه للطلاب واضح بالنسبة لهم .			
١٢	يعطي للطلبة فرصا متساوية في ممارسه الانشطة الرياضية.			
١٣	يتجنب السلوكيات المشتتة لانتباه الطلاب اثناء الدرس.			
١٤	يبرز النقاط المهمة في الدرس اثناء تعليمه للمهارات الرياضية.			
١٥	يتابع الانشطة ويجعل لها وزنا في التقويم.			
١٦	يعلن نتيجة الاختبارات الدورية في الوقت المناسب.			
١٧	يتحدى طلابه بالأسئلة التي تخص تفكيرهم في الاختبارات الرياضية.			
١٨	ينوع في الانشطة التي يكلف			

٦- محمود داود الربيعي وآخرون : نظريات وطرائق التربية الرياضية , مديرية دار الكتب للطباعة والنشر , بغداد , ٢٠٠٠ , ص ٦٣ .

٧- وداد يوسف محمد ، إعادة هندسة العمليات الادارية وعلاقتها بالثقافة التنظيمية لتحسين اداء المديرية العامة للتربية الرياضية والنشاط المدرسي في وزارة التربية بالعراق ، (اطروحة دكتوراه ، جامعة بغداد / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة للبنات ، ٢٠١٦)

٨- أحمد كريم محمد الشمري ، المناخ المدرسي وعلاقته بالأداء المهني لمدرسي ومدرسات التربية الرياضية في محافظة بابل (رسالة ماجستير ، جامعة بابل / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة ، ٢٠١٤)

(٩)Scott : T et al "Does Organizational culture influence healthcare performance ?" journal of health services research and policy8 (2) (2003) .

مقياس الاداء المهني

ت	الفقرات	دائما	غالبا	احيانا	ابدا
١.	يستثير انتباه الطلبة طوال فترة الدرس بأساليب متعددة.				
٢.	يحرص على استخدام الوسائل وتقنيات التعلم الحديثة.				
٣.	يجعل الدرس الذي يقدمه للطلاب مده شائقة وذات معنى بالنسبة لهم .				



مقياس الثقافة التنظيمية

ت	الفقرة	الترقى بدرجة كبيرة جدا	الترقى بدرجة كبيرة	الترقى بدرجة متوسطة	الترقى بدرجة ضعيفة	الترقى بدرجة ضعيفة جدا
١	تتعامل المديرية مع العاملين بعدالة .					
٢	يخضع العاملون الجدد لاختبارات ثقافية من بين الاختبارات الاولية للتعين .					
٣	تلتزم المديرية بتوزيع افضل المستلزمات الرياضية .					
٤	تلتزم المديرية بتوفير الامن الوظيفي للعاملين					
٥	تلتزم المديرية بحث العاملين على استخدام الموارد بالطرق المثلى					
٦	يوجد تعاون بين المديرية العامة والمديريات التابعة لها .					
٧	تهتم المديرية بمشاركة العاملين الفعلية في جميع الانشطة الرياضية .					
٨	تعتمد المديرية في معالجة المشاكل على التشاور والمشاركة .					
٩	تسود العلاقات المتبادلة والمعاملة الحسنة بين العاملين .					
١٠	تتحمل المديرية مخاطرة تبني افكار واساليب عمل جديدة .					
١١	تشجع المديرية العاملون فيها على الابتكار والابداع .					
١٢	تمتلك المديرية رؤية عميقة لخلق افكار جديدة					
١٣	تحتفظ المديرية بصور لرواد العمل للاقتداء بهم					
١٤	تسعى المديرية من خلال					

						بها طلابه لمواجهة الفروق الفردية .
١٩						يعدل مع طلابه فيما يتبعه من ضوابط ونظم داخل الدرس .
٢٠						يطرح اسئلة ويشجع الطلاب على التفكير والبحث عن اجاباتها .
٢١						يلجأ الى نقد طلابه بطريقة بنائه في مناقشاتهم .
٢٢						يتحرى الدقة والعدل اثناء تقويم طلابه .
٢٣						ليس لديه جمود ولا تصليب في افكاره ويتحمل مسؤولية ما يتحملة من قرارات .
٢٤						لديه درجة عالية من الاحساس بالمسؤولية اتجاه عمله .
٢٥						تتسم شخصيته بدمائة الخلق ويحافظ على سلامة طلابه النفسية والشخصية .
٢٦						يبدوا متابعيا للمستجدات التي لها علاقة بمهنته .
٢٧						يأتي الى الدرس في الموعد المحدد بالضبط .
٢٨						بشوش ومرح .
٢٩						يتناول محتوى الدرس ويغطيها بشكل جيد .
٣٠						لديه معرفه جيده بالمجالات المرتبطة بما يقوم بتدريسه للطلاب .
٣١						يجعل محتوى المقرر الذي يقدمه متفقا مع التقدم العلمي في مجاله .
٣٢						واسع الاطلاع على العلم والمعرفة في مجالات متعددة .



					الرقابة الى تقويم نقاط الضعف وتعزيز الجوانب الايجابية في الاداء .	
					تحرص المديرية على استخدام التكنولوجيا الحديثة في الرقابة .	١٥-
					تعتمد المديرية على اسلوب الرقابة الذاتية في الاداء .	١٦-
					يشجع اسلوب مراقبة الاداء في المديرية العاملين اكثر مما يقيدهم .	١٧-
					تعتمد الرقابة على مبدا الثواب والعقاب .	١٨-
					تهتم المديرية بكفاءة الاداء بعيدا عن المشاعر الشخصية .	١٩-
					يتنافس العاملون في المديرية التابعة للمديرية العامة لتحقيق افضل الانجازات .	٢٠-
					تركز المديرية على النتائج دون الاهتمام بطريقة العمل .	٢١-
					تسعى المديرية للمحافظة على ميزتها التنافسية	٢٢-