

التأليفُ حَوْلَ كِتَابِ سَيَبَوِيهِ:

عَبْقَرِيَّةُ الْإِمْتِدَادِ وَإِشْكَالِيَّةُ التَّكْرَارِ

◀ د. مُحَمَّدُ جَمْعَةُ الدَّرْبِيِّ (*)

المقدمة:

تزخر المكتبة اللغوية- عربية وأجنبية- بمئات المؤلفات حول كتاب سيبويه؛ إذ اتخذ الاهتمام بهذا الكتاب صوراً متنوعة قديماً وحديثاً من حيث التعريفُ بصاحبه، ومناقشة تأثره بالنحو اليوناني، ومن حيث نُسَخُ الكتاب، والنقولُ والمروياتُ عنه^(١)، ومصادره وموارده وأعلامه، وترتيبه وأسلوبه وغموضُ عباراته، وأصواته وصرفه ولهجاته ومُصطلحاته، وأبنيته وأدواته وأساليبه وعِلله وأمثله، وشواهد من الشعر والأمثال والحديث والأثر والقراءات القرآنية، وشروحه وحواشيه أو شروح أبياته، وترجمة أبوابه، واختصاره أو تجريد^(٢)ه، وتوجيه مسائله، والمسائل الخلافية بينه وبين كتب معاصريه، ونقده والتعقيب عليه، والهجوم عليه أو الدفاع عنه، وعده حدّاً زمنياً للتأليف، وأثره في اللسانيات الغربية أو علاقته بالنظريات اللغوية الحديثة، ومعايير النصية فيه، وتحليل الخطاب فيه، ونقد طبعاته وتحقيقاته، وفهرسته وتكشيفه... إلخ.

(*) جامعة الأقصر- مصر.

(١) نقصد المرويات عن سيبويه التي لم ترد في كتابه أو تتعارض مع مطبوع الكتاب، وقد نشرت لي مجلة الأزهر بمجمع البحوث الإسلامية بالقاهرة على فترات متباعدة ستة مقالات عن مرويات سيبويه التي لم ترد في كتابه، ونُشر المقال الأول في عدد جمادى الآخرة ١٤٣٩هـ، والمقال السادس في عدد ذي الحجة ١٤٤١هـ، ثم نشرت لي مجلة أوراق مجتمعية التي يُصدرها المجمع العلمي العراقي في العدد التاسع والعاشر ٢٠٢٣م مقالاً بعنوان «مرويات سيبويه جمعاً وعرضاً على كتابه».

(٢) أي: التجريد من الشواهد.

الكلمات المفتاحية: سيبويه- الكتاب- ببليوجرافية- الامتداد- التكرار.

وهذه الصور المتنوعة من التأليف تستدعي الكشف عن الامتداد العبقري حول الكتاب، وتستوجب في الوقت نفسه - الحذر من التكرار المعيب؛ ويحاول هذا البحث بيان ذلك بعرض بعض النماذج؛ لعلها تفي بالغرض.

أولاً: التعريف بالكتاب وصاحبه:

١- حول كتاب سيبويه- د. حنا جميل حداد- العدد المزدوج ٢١، ٢٢- مجلة مجمع اللغة العربية- الأردن ط / ١٩٨٣ م.

٢- حول كتاب سيبويه- د. محمد علي الريح هاشم^(٢)- العدد ٢- مجلة كلية الآداب- جامعة الخرطوم- السودان ط / ١٩٧٥ م.

٣- حول كتاب سيبويه- هاشم الطعان^(٤)- العدد المزدوج ١٥، ١٦- مجلة مجمع اللغة العربية- الأردن ط / ١٩٨٢ م.

٤- سيبويه^(٥)- د. إبراهيم محمد الفحام- ج- ٣٧- مجلة مجمع اللغة العربية- القاهرة- مصر ط / ١٩٧٦ م.

٥- سيبويه- الأستاذ أحمد أحمد بدوي- العدد ١- صحيفة دار العلوم- جماعة دار العلوم- القاهرة- مصر ط / ١٩٤٨ م.

(٣) له أكثر من مشاركة في خدمة كتاب سيبويه.

(٤) هو محقق البارع للقال، وقد وقع اسمه في عنوان البحث بلفظ (هشام الطعان)؛ وجاء على الصواب في آخر البحث.

(٥) يتناول تعريفاً بسيبويه البصري وثلاثة آخرين ممن سُموا بهذا الاسم.

٦- سيبويه- الحاج أحمد بن شقرون- العدد ٧- مجلة دعوة الحق- وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية- الرباط- المغرب ط / ١٩٧٤ م.

٧- سيبويه- عبد القادر زمامة- العدد ٨، ٩- مجلة دعوة الحق- وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية- الرباط- المغرب ط / ١٩٦٢ م.

٨- سيبويه- مهدي المخزومي- المجلد ١٩ ج- ٥- مجلة المعلم الجديد- وزارة المعارف العراقية- بغداد- العراق ط / ١٩٥٦ م.

٩- سيبويه: أثره في تطور الثقافة العربية ومنهجه في البحث العلمي - كمال إبراهيم- المجلد ١٠- مجلة الأستاذ للعلوم الإنسانية والاجتماعية- كلية التربية ابن رشد- جامعة بغداد- بغداد- العراق ط / ١٩٦٢ م.

١٠- سيبويه البصري أبو بشر عمرو بن عثمان بن قنبر- د. مزيد إسماعيل نعيم- دار ابن كثير- دمشق- سوريا، وبيروت - لبنان ط / ١٩٩٩ م.

١١- سيبويه النحوي: حياته، كتابه، مصادر ترجمته ومراجعها- هيثم الشيخ عبدو- الأوائل للنشر- دمشق- سوريا ط / ٢٠٠٠ م.

١٢- سيبويه إمام النحاة- علي النجدي ناصف- مكتبة النهضة- القاهرة- مصر ط / ١٩٥٣ م، وعالم الكتب- القاهرة- مصر ط / ١٩٧٩ م.

١٣- سيبويه إمام النحاة في آثار الدارسين خلال اثني عشر قرناً - كوركيس عواد - مطبوعات المجمع العلمي العراقي - بغداد- العراق ط / ١٩٧٨ م.

١٤- سيبويه إمام النحو وأدبه - علي أصغر حكمت - ج ٣٤- مجلة مجمع اللغة العربية -

القاهرة- مصر ط ١ / ١٩٧٤ م.

١٥- سيبويه بمناسبة ذكره - عيسى ميخائيل سابا- العدد ٦- مَجَلَّة الأديب - بيروت- لبنان ط / ١٩٧٤ م.

١٦- سيبويه بين أيادي المستشرقين والعرب: قراءة توثيقية - رافع الناصري - عدد يوليو- مَجَلَّة العربي الجديد- لندن- ط / ٢٠١٩ م.

١٧- سيبويه جامع النحو العربي- د. فوزي مسعود- الهيئة المصرية العامة للكتاب- القاهرة- مصر ط ١ / ١٩٨٦ م.

١٨- سيبويه جسر معرفة ووفاء بين العرب والفرس- فيكتور الكك - المجلد ٥ العدد ١٥، ١٦- فصلية إيران والعرب- مركز الأبحاث العلمية والدراسات الإستراتيجية للشرق الأوسط- لبنان- بيروت ط ١ / ٢٠٠٦ م.

١٩- سيبويه حياته وكتابه - د. خديجة الحديثي - دار الحرية للطباعة والنشر- بغداد- العراق ط ١ / ١٩٧٤ م.

٢٠- سيبويه شخصيته وكتابه- عباس خضر- مؤتمر سيبويه- جامعة شيراز- إيران ط / ١٩٧٤ م.

٢١- سيبويه في أهم آثاره- عيسى ميخائيل سابا- مؤتمر سيبويه- جامعة شيراز- إيران ط / ١٩٧٤ م.

٢٢- كتاب سيبويه بين أيادي المستشرقين والعرب- د. جون نيكولا درويل ويوسف السناري- النشر الرقمي (تراثنا)- السلسلة المحكمة (٢٥)- معهد المخطوطات العربية- المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم- القاهرة- مصر ط ١ / ٢٠١٩ م. وفي هذا الفرع من التأليف تظهر لنا مؤلفات

كثيرة منها المكرر بالعنوان نفسه؛ ولا شك أن تكرار العنوان قرينة على خفاء العنوان الأقدم على مؤلف العنوان الأحدث؛ إذ لو علم المؤلف الثاني؛ لميز عنوان تأليفه بشيء من الحذف أو الإضافة، ولعل هذا ما فعله الدكتور جون والأستاذ يوسف السناري في تأليفهما: (كتاب سيبويه بين أيادي المستشرقين والعرب)؛ إذ أضافا لفظ: (كتاب)، وحذفا تعبير: (قراءة توثيقية)؛ لتمييز عملهما عن عمل الأستاذ رافع الناصري! وقد اقتصر عمل جون والسناري على الدراسات الموجودة في فهرس الكندي بمعهد الدراسات الشرقية للآباء الدومنيكان، ويبدو أنهما لم يستوعبا كل دراسات الفهرس؛ فقد فاتتهما سلسلة المقالات المنشورة في مَجَلَّة الأزهر بمجمع البحوث الإسلامية بالقاهرة بعنوان "مرويات سيبويه التي لم ترد في كتابه!" ولكن الغريب حقاً هو صدور ثلاثة بحوث بعنوان (حول كتاب سيبويه) منها بحثان لباحثين مختلفين في إصدارين من دورية واحدة، والإصداران في عامين متتاليين!

ثانياً: مصادر الكتاب وأصلته العربية:

١- أرقام أخواك؟ وطريقة تفسيره عند سيبويه والرّضي بالاعتماد على مفهومي الموضع والمثال، أعظم فارق يفترق فيه النحو العربي الأصيل عن

(٦) انظر أيّ تطويل!

(٧) من أبرز المعاصرين المهتمين بسيبويه وكتابه، وأخبر طلابه في العام الدراسي ٢٠٠٩-٢٠١٠ م بأنه عكف على دراسة الكتاب منذ أربعين سنة ولم يفهمه؛ وأنه شرع في شرح مفصل للكتاب، وسألهم الدعاء له بالانتهاء من الشرح. ويبدو أن مسودات الشرح ضاعت بين أسرة الحاج صالح وبين مجمع اللغة الجزائري مثلما ضاعت جذاذات المستشرق فيشر من مجمع اللغة المصري!

اللسانيات الغربية الحديثة^(٦) - د. عبد الرحمن الحاج صالح^(٧) - ج ٨٢ - مَجَلَّةُ مَجْمَعِ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ - القاهرة - مصر ط ١ / ١٩٩٨ م.

٢- سيبويه وأصالة النحو العربي: موقف المستشرق جيرار تروبو - د. أحمد بوعود - ضمن: مركزية سيبويه في الثقافة العربية: أعمال الندوة العلمية الدولية التي نظّمها قسم اللغة العربية وآدابها بكلية الآداب والعلوم الإنسانية - جامعة عبد المالك السعدي بتطوان يومي الأربعاء والخميس ١٤، ١٥ ديسمبر ٢٠١٦م - إشراف د. عبد الرحمن بودرع ود. محمد الحافظ الروسي - منشورات مطبعة الهداية - تطوان - المغرب ط ١ / ٢٠١٧ م.

٣- سيبويه وأطروحة التأثير اليوناني: بحث في أصالة النحو العربي عند جيرار تروبو - د. أحمد بوعود - العدد ١٤ - دراسات استشرافية - العتبة العباسية المقدسة - المركز الإسلامي للدراسات الإستراتيجية - كربلاء - العراق ط / ٢٠١٨ م.

٤- نشأة النحو العربي في ضوء كتاب سيبويه - جيرار تروبو - المجلد ١ العدد ١ - مَجَلَّةُ مَجْمَعِ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ الأُرْدُنِيَّةِ - الأردن ط ١ / ١٩٧٨ م.

وفي هذا الفرع يتضح لنا تكرار الموضوع بعنوان مختلف؛ لاختلاف الوعاء الناشر؛ ويتضح كذلك علاقة بعض العنوانات اللاحقة بالعنوانات السابقة وهو ما يؤكّد حاجة كتاب سيبويه إلى بيبليوجرام^(٨).

(٨) البيبليوجرام هو العلاقات بين النصوص مثل: الشرح وشرح الشرح، أو النقد والرّد على النقد.

ثالثاً: نُسخُ الكِتَابِ:

١- تعدّد نُسخِ كِتَابِ سِيْبَوِيهِ وأثره: دراسةٌ تطبيقية على شرحي الكِتَابِ للسِّيرافيّ والفارسيّ - د. عبد الله بن عثمان اليوسف - دكتوراه - كُليَّةُ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ - الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة - السعودية ط / ١٤٣٨ هـ.

٢- جهود الزّجاج في دراسة كِتَابِ سِيْبَوِيهِ ودراسة لنُسخَتِي الزّجاج من الكِتَابِ ونصوص من شرح الزّجاج للكِتَابِ تُنشر لأول مرة - د. عبد المجيد بن صالح بن سليمان الجار الله - دكتوراه - جامعة الإمام مُحمَّد بن سعود - السعودية ط ١ / ١٤٣٢ هـ، ونُشر في دار التدمرية - الرياض - السعودية ط ١ / ٢٠١٤ م.

٣- كِتَابِ سِيْبَوِيهِ: دراسةٌ كوديكولوجية لنسخة كوفية مفرّقة بين ميلانو وقازان ولندن - جون درويل - نقلها إلى العربية تامر الجبالي - مجلد ٦٣ ج ١ - مَجَلَّةُ معهد المخطوطات العربية بالقاهرة - مصر ط / ٢٠١٩ م.

وهذا الفرع يوضح ضرورة جمع نُسخِ كِتَابِ سِيْبَوِيهِ وبيان الفروق بينها؛ خوفاً من تكرار المحاولات؛ وقد يكون للمؤسسات دورٌ كبيرٌ في جمع النُسخ وإعادة تحقيق الكِتَابِ^(٩).

رابعاً: الأساليب في الكِتَابِ:

١- أسلوبُ التّوكيد في الأصول النّحوية الثلاثة: الكِتَابِ والمقتضب والأصول في النّحو - د. يوسف

(٩) حاجة كِتَابِ سِيْبَوِيهِ إلى تحقيقٍ جديد - د. مُحمَّد جُمعة الدّربي - ج ١، ٢ - مَجَلَّةُ العرب - مركز حمد الجاسر - دار الإمامة للبحث والنشر والتوزيع - السعودية ط / ٢٠٢٠ م.

- عبد القادر الحسني - المجلد ٦٦ ج٤ - مجلة المجمع العلمي العراقي - بغداد - العراق ط / ٢٠١٩ م.
- ٢- أسلوبُ القصرِ بالإ عند سيبويه - المجلد ٢١ العدد ١ - مجلة الدراسات اللغوية - مركز الملك فيصل - السعودية ط / ٢٠١٨ م.
- ٣- الاشتغال في كتاب سيبويه: دراسة في معاني النحو - د. عبد الحق أحمد محمد - مكتب سناريا للطباعة والنشر - الوزيرية - بغداد - العراق ط / ٢٠٠٤ م.
- وإحصاء هذا الفرع قد يكشف عن التكرار، وربما يكشف عن الأساليب التي لم تُدرَس.
- خامساً: شواهد الكتاب:**
- ١- الانتهاك النحوي: دراسة في شواهد سيبويه الشعرية - د. صالح علي الشيخ - دار مجدلاوي للنشر والتوزيع - عمان - الأردن ط / ٢٠١٦ م.
- ٢- التوجيهات النحوية للشواهد القرآنية في تعليقة أبي علي الفارسي على كتاب سيبويه: دراسة وصفية تحليلية - سوزان زهير بدر حسين - بحثٌ مقدّمٌ استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الدكتوراه - كلية الآداب - الجامعة الإسلامية - غزة ط / ١٤٤٢ هـ - ٢٠٢١ م.
- ٣- التوسُّع في القوافي والعروض: الكتاب أنموذجاً - صادق فوزي دبّاس - المجلد ١١ العدد ١ - مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية - جامعة بابل - بابل ط / ٢٠٠٦ م.
- ٤- حول نسيه الأبيات في كتاب سيبويه - محمد علي سلطاني - المجلد ٤٩ ج٤ - مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق - ط / ١٩٧٤ م.
- ٥- السبائك الذهبية في شواهد سيبويه القرآنية - د. الحسين النور يوسف - مكتبة دار المعالم الثقافية - الأحساء - السعودية ط / ٢٠٠٨ م.
- ٦- سيبويه أول من جرأ النحويين على العزوف عن الاحتجاج بالحديث النبوي الشريف - د. سعدون أحمد علي الربيعي - العدد ١١ - مجلة العلوم الإنسانية - كلية التربية للعلوم الإنسانية - جامعة بابل - بابل - العراق ط / ٢٠١٢ م.
- ٧- الشاهد الشعري بين سيبويه في كتابه والفرء في معاني القرآن: دراسة نحوية وصفية - د. يحيى بن محمد الحكمي - سلسلة الإصدارات العلمية المحكمة (٢) - منشورات مركز البحوث - كلية المعلمين في جازان - وزارة التربية والتعليم - السعودية ط / ٢٠٠٥ م.
- ٨- الشاهد القرآني في كتاب سيبويه - قدمه رضوان عبد الكريم الطاهر ومحمد سالم حرشة وإبراهيم محمد خليفة - المؤتمر القرآني الدولي السنوي (مقدس: ٤) - مركز بحوث القرآن بجامعة ملايا في ماليزيا ط / ٢٠١٤ م.
- ٩- الشاهد وأصول النحو في كتاب سيبويه - د. خديجة الحديثي - رقم (٣٧) - مطبوعات جامعة الكويت - الكويت ط / ١٩٧٤ م، ومطبوعات المجمع العلمي العراقي - بغداد - العراق ط / ٢٠١٠ م.
- ١٠- الشذوذ في الشاهد الشعري بين الدلالة والاستعمال: شواهد سيبويه أنموذجاً - نورة ناهر ضيف الله الحربي - ماجستير - كلية الآداب والعلوم الإنسانية - جامعة الملك عبد العزيز - (١٠) وهو نفسه تحصيل عين الذهب من معدن جوهر الأدب في علم مجازات العرب.

السعودية ط / ١٤٣٢هـ.

١١- شرح شواهد كتاب سيبويه للشننمري^(١٠)-

على هامش كتاب سيبويه- مطبعة بولاق-

القاهرة- مصر ط ١ / ١٣١٦هـ.

١٢- شواهد الشعر في كتاب سيبويه- د. خالد عبد

الكريم جمعة- رسائل جامعية (١)- مكتبة دار

العروبة بالكويت ط ٢ / ١٩٨٩م.

١٣- الشواهد القرآنية في الجزء الأول من كتاب

سيبويه- الحسين النور يوسف- ماجستير- كلية

الآداب- جامعة الخرطوم- السودان ط / ١٩٨٤م.

١٤- الشواهد القرآنية في كتاب سيبويه: عرض

وتوجيه وتوثيق- د. محمد إبراهيم عبادة^(١١)-

مكتبة الآداب- القاهرة- مصر ط ١ / ٢٠٠٢م.

١٥- الشواهد النثرية في كتاب سيبويه- خالد بن

عبد الرحمن العجيمي- دكتوراه- جامعة الإمام

محمد بن سعود- السعودية ط / ١٤١٦هـ.

١٦- الشواهد النحوية في كتاب سيبويه: دراسة

وتحليل- نازك نبيل محمد العزام- دكتوراه-

جامعة اليرموك ط / ٢٠١٣م.

وفي هذا الفرع من التأليف نلاحظ التنوع في تناول

الشواهد؛ ليشمل الشواهد الشعرية والنثرية

والقرآنية، ومقارنة الشاهد بين كتاب سيبويه

وكتب غيره، ولكن لا نعدم ظاهرة التكرار!

سادساً: الضرورة الشعرية في الكتاب:

١- سيبويه والضرورة الشعرية- د. إبراهيم حسن

إبراهيم- مطبعة حسان- القاهرة- مصر ط ١ /

١٩٨٣م.

(١١) له أكثر من مشاركة في خدمة كتاب سيبويه.

٢- الشاهد الشعري عند سيبويه بين التقعيد

النحوي والضرورة الشعرية- علي محمد أحمد

الشهري- المجلد ٢١ العدد ٢٨- مجلة الإحياء-

كلية العلوم الإسلامية- جامعة باتنة (١)- باتنة-

الجزائر ط / ٢٠٢١م.

٣- الضرورة الشعرية وسعة الكلام في كتاب

سيبويه- أنفال كوثر- مذكرة معدة لاستكمال

متطلبات نيل شهادة الليسانس^(١٢)- كلية الآداب

والحضارة الإسلامية- جامعة الأمير عبد القادر-

الجزائر ط / ٢٠٢٠م.

٤- علل الضرورة الشعرية عند سيبويه- فاطمة

عبد الرشيد محمد عبد الله- المجلد ٢- أعمال

مؤتمر سيبويه إمام النحاة- المؤتمر الدولي

السادس لقسم النحو والصرف والعروض- كلية

دار العلوم- جامعة القاهرة- مصر ط / ٢٠١٠م.

٥- مفهوم الضرورة الشعرية عند النحويين:

دراسة تطبيقية على المعلقات عند سيبويه، الفراء،

المبرد، ثعلب- نجات سعد محمد الورفلي- العدد ٣،

٤- مجلة قاريونس العلمية- جامعة قاريونس-

ليبيا ط / ٢٠٠٤م.

٦- نظرية الضرورة في كتاب سيبويه- محمد خير

الحلواني- المجلد ٥٥ ج١- مجلة مجمع اللغة

العربية بدمشق- سوريا ط / ١٩٨٠م.

ولا يخفى التكرار في هذا الفرع، وإن اتخذت

(١٢) والمذكرات المعدة لاستكمال متطلبات الشهادات

مهمة؛ فقد يكون فيها جديد، مع الاعتراف بصعوبة

الوصول إليها!

العنوانات شكلاً مختلفاً بالزيادة والنقصان، ويضاف إلى هذه العناوانات ما جاء عاماً يشمل سيبويه وغيره^(١٣)!

سابعاً: أمثال الكتاب:

١- احتجاج سيبويه بالأمثال وأثره في التّعيد النّحويّ- كمال سعد أبو المعاطي- المجلد ٣١ العدد ٢- مجلّة عالم الكتب- الرياض- السعودية ط / ٢٠٠٩ م.

٢- الأمثال الملتبسة بالأساليب والنّماذج النّحويّة في كتاب سيبويه ودورها في التّعيد- عمار طه أحمد- المجلد ٢٢ العدد ١٠- كُليّة التربية للعلوم الإنسانيّة- مجلّة جامعة تكريت للعلوم الإنسانيّة- تكريت- العراق ط / ٢٠١٥ م.

٣- الأمثال في كتاب سيبويه: عرض ومناقشة وتقويم- د. شوقي المعري- المجلد ٢٢ العددان ٨٦، ٨٧- مجلّة التراث العربيّ- اتحاد الكتاب العرب- دمشق- سوريا ط / ٢٠٠٢ م.

ثامناً: أمثلة الكتاب:

١- أمثلة الأبنية في كتاب سيبويه: تفسير أبي بكر الزبيديّ- محمّد خليفة الدناع^(١٤)- دار النهضة العربيّة- بيروت- لبنان ط / ١٩٩٦ م.

٢- الأمثلة الصوتيّة في كتاب سيبويه^(١٥)- د. مبروك يونس- دار غريب للطباعة والنشر- القاهرة ط / ٢٠٢٠ م.

(١٣) مثل: لغة الشعر: دراسة في الضّرورة الشعريّة- د. محمّد حماسة عبد اللطيف- دار الشروق- القاهرة- مصر ط / ١٩٩٦ م.

(١٤) له أكثر من مشاركة في خدمة كتاب سيبويه.

(١٥) يُربط بعنوان (الأصوات في الكتاب).

٣- الأمثلة النثريّة في كتاب سيبويه: دراسة نحويّة تحليليّة- جعفر كمال الدين أحمد- دكتوراه- جامعة أم درمان الإسلاميّة ط / ١٩٩٩ م.

٤- الانحراف عن الأصل النّحويّ في الأمثلة الاستعماليّة الحيّة في كتاب سيبويه في ضوء علم اللّغة المعاصر- دكتوراه- عمر عبد المعطي عبد الوالي السعودي- عمادة الدّراسات العليا- جامعة مؤتة- مؤتة- الأردن ط / ٢٠٠٥ م.

٥- مختصر شرح أمثلة سيبويه لأبي الفتح العطار- تأليف أبي منصور الجواليقي- تحقيق وتعليق د. دفع الله عبد الله سليمان- مركز البحوث (١٤)- كُليّة الآداب- جامعة الملك سعود- السعوديّة ط / ١٤١٠ هـ.

٦- المرأة في أمثلة سيبويه المصنوعة: دراسة في الجنوسة اللغويّة- د. محمّد أحمد أبو عيد- المجلد ٧ العدد ٢- أبوليوس، مجلّة الآداب واللّغات- جامعة محمّد الشريف مساعديّة- الجزائر ط / ٢٠٢٠ م.

تاسعاً: الأصوات في الكتاب:

١- الأصوات الحلقية عند سيبويه والأخفش الأوسط- سليمان حسين الكبيسي- ماجستير- كُليّة اللّغة العربيّة- جامعة الأزهر- مصر ط / ١٩٧٧ م.

٢- أصوات اللّغة عند سيبويه: مراجعة وتفسير- د. أحمد قدور- المجلد ٨٦ ج٢- مجلّة مَجْمَع اللّغة العربيّة بدمشق- سوريا ط / ٢٠١١ م.

٣- الأصوات المفردة عند سيبويه- إبراهيم محمّد ألب- المجلد ٨٥- ج٤- مجلّة مَجْمَع اللّغة العربيّة بدمشق- سوريا ط / ٢٠١٠ م.

العدد ١٧ - مَجَلَّةُ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ - المجلسُ الأعلى
للغة العَرَبِيَّةِ - الجزائر ط / ٢٠٠٧ م.

١٠ - الدَّرْسُ الصَوْتِيُّ عِنْدَ سَيَّبُوِيهِ وَمَوْقِعُهُ فِي
الدَّرْسِ اللِّسَانِيِّ الْحَدِيثِ - جمال شلّباب ود.عمار
بن لقريش - العدد ٩ المَجَلَّد ١ - حَوْلِيَّاتِ الآدَابِ
وَاللُّغَاتِ - كُليَّةُ الآدَابِ وَاللُّغَاتِ - جامعة مُحَمَّد
بوضياف بالمسيلة - الجزائر ط / ٢٠١٧ م.

١١ - الدَّرْسُ الصَوْتِيُّ للعَرَبِيَّةِ بَيْنَ سَيَّبُوِيهِ وَشَاهِدِهِ -
د.رجب عبد الجواد - العدد ١٠٥ - مَجَلَّةُ مَجْمَعِ
اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ - القاهرة - مصر ط / ٢٠٠٥ م.

١٢ - سَطْوَةٌ آرَاءِ سَيَّبُوِيهِ عَلَى الْخَالِفِينَ فِي
الصَوْتِيَّاتِ العَرَبِيَّةِ - د.خالد فهمي - ع ١٢ - مَجَلَّةُ
جامعة أمّ القرى لعلوم اللُّغَاتِ وَآدَابِهَا - السُّعُودِيَّةُ
ط / ٢٠١٤ م.

١٣ - المِصَوِّتَاتُ بَيْنَ سَيَّبُوِيهِ وَدَانِيَالِ جُونز^(١٩):
دراسة موازنة - مُحَمَّدُ مِزْهَرُ نَصِيْفُ - العدد ١٦
المَجَلَّد ٣ - اللُّغَةُ العَرَبِيَّةُ - مَجَلَّةُ الدَّرَاسَاتِ التَّرْبِيَّةِ
وَالعِلْمِيَّةِ - كُليَّةُ التَّرْبِيَّةِ - الجامعة العِرَاقِيَّةُ - العِرَاقُ
ط / ٢٠٢٠ م.

١٤ - النِّظَرِيَّاتُ الصَوْتِيَّةُ فِي كِتَابِ سَيَّبُوِيهِ -
د.الطَّيِّبُ البَغَّوشُ - مُؤْتَمَرُ سَيَّبُوِيهِ - جامعة
شِيرَاز - عِرَاقُ ط / ١٩٧٤ م.

١٥ - نِظَرِيَّةُ الحِسِّ الصَوْتِيِّ لِتَعْلِيمِ النَّحْوِ العَرَبِيِّ:
مدخل لدراسة كِتَابِ سَيَّبُوِيهِ - د.مُحَمَّدُ كَازِمُ
البِكَاءُ - تَرَاثِنَا - النِّشْرُ الإِلِكْتَرُونِيِّ بِاعْتِمَادِ المَعْهَدِ -

(١٩) وَيَلْفَتُ نَظَرَنَا هُنَا صَبْطُ يَاءِ (دَانِيَالِ) بِإِسْكَانِ الْبَاءِ،
وَصَبْطُ وَوِ (جُونز) بِالضَّمِّ! وَجَاءَ فِي التَّعْرِيفِ بِالمُؤَلَّفِ أَنَّهُ
يَعْمَلُ فِي دَائِرَةِ التَّعْلِيمِ الإِسْلَامِيِّ (بِالْوَصْلِ!)

٤ - الأَصْوَاتُ عِنْدَ سَيَّبُوِيهِ - د.كَمَالُ بَشْرُ - مُؤْتَمَرُ
سَيَّبُوِيهِ - جامعة شِيرَاز - عِرَاقُ ط / ١٩٧٤ م.

٥ - البَحْثُ الصَوْتِيُّ فِي شُرُوحِ كِتَابِ سَيَّبُوِيهِ
فِي ضَوْءِ اللِّسَانِيَّاتِ المَعَاصِرَةِ^(١٦) - مُهَنْدُ عَبَّاسُ
النَّفَّاحُ - دِكْتُورَاهُ - كُليَّةُ الآدَابِ - جامعة الكوفة
ط / ٢٠١٧ م.

٦ - التَّعْلِيلُ الصَوْتِيُّ عِنْدَ العَرَبِ فِي ضَوْءِ عِلْمِ
الصَوْتِ الْحَدِيثِ: قِرَاءَةٌ فِي كِتَابِ سَيَّبُوِيهِ^(١٧) -
د.عادل نذير بيبري الحساني - سِلْسَلَةُ الدَّرَاسَاتِ
الإِسْلَامِيَّةِ المَعَاصِرَةِ (٦٤) - مَرَكِزُ البَحْثِ
وَالدَّرَاسَاتِ الإِسْلَامِيَّةِ - دِيوانُ الوَقْفِ السَّنِيِّ -
بَغْدَادِ - العِرَاقُ ط / ٢٠٠٩ م.

٧ - التَّفَكِيرُ الصَوْتِيُّ عِنْدَ سَيَّبُوِيهِ فِي ضَوْءِ عِلْمِ
اللُّغَةِ الْحَدِيثِ - د.مُحَمَّدُ جَوَادُ النُّورِيِّ - دَارُ الكُتُبِ
العِلْمِيَّةِ - بِيروْتِ - لِبْنَانِ ط / ٢٠١٨ م.

٨ - الخَلِيلُ وَسَيَّبُوِيهِ سَبَقًا عَصَرْنَا فِي دِرَاسَةِ
الصَوْتِيَّاتِ - حِوَارٍ^(١٨) مَعَ د.عبد الرحمن الحاج
صَالِحٍ أَجْرَاهُ بِشِيرِ إِبْرِيْرٍ - العِدْدُ ٢٤٥ - مَجَلَّةُ
الفِیْصَلِ ط / ١٩٩٧ م.

٩ - الدَّرْسُ الصَوْتِيُّ عِنْدَ سَيَّبُوِيهِ مِنْ خِلَالِ الكِتَابِ:
مَخَارِجُ وَصِفَاتُ وَحُرُوفُ العَرَبِيَّةِ - بَخُوشُ كَمَالُ -

(١٦) ثُمَّ طُبِعَ بِالعِنْوَانِ نَفْسَهُ فِي دَارِ صَفَاءِ لِلنِّشْرِ
وَالتَّوْزِيْعِ - عَمَّانَ - الأُرْدُنِ ط / ٢٠١٩ م.

(١٧) أَصْلُ هَذَا الكِتَابِ رِسَالَةٌ دِكْتُورَاهُ المُوَلَّفِ بِعِنْوَانِ
(التَّعْلِيلُ الصَوْتِيُّ فِي كِتَابِ سَيَّبُوِيهِ، دِرَاسَةٌ فِي ضَوْءِ عِلْمِ
اللُّغَةِ الْحَدِيثِ) - كُليَّةُ الآدَابِ - جامعة بَغْدَادِ - العِرَاقُ ط /
٢٠٠٦ م.

(١٨) يُوَسِّفُنِي صَبْطُ الكَلِمَةِ فِي المَجَلَّةِ بِضَمِّ الحَاءِ؛ وَكَأَنَّ
المُرَاجِعَ اللُّغَوِيَّ لَا يُفَرِّقُ بَيْنَ الحِوَارِ وَوَلَدِ النَّاظِقِ وَالحِوَارِ
مِصْدَرُ حَاوَرٍ!

السلسلة المحكمة (١٠) - معهد المخطوطات العربية - القاهرة - مصر ط / ٢٠١٨ م.

١٦ - وجوه من الدرس الصوتي في كتاب سيبويه - أحمد طالب علي الخلوف^(٢٠) - ماجستير - كلية الآداب - جامعة مؤتة - مؤتة - الأردن ط / ٢٠٠١ م. والتكرار واضح في هذا الفرع، وإن اتخذت العنوانات شكلاً مغايراً؛ فمنها ما قارن بين سيبويه وأحد العلماء الغربيين، ومنها ما قارن بين سيبويه والدرس اللساني الحديث.

عاشراً: الأبنية في الكتاب:

١ - أبنية الأفعال المستدركة على سيبويه عند ابن سيده - د. مجيد خير الله راهي الزاملي^(٢١) - العدد ٢٨ ج ٢ - مجلة لارك للفلسفة واللسانيات والعلوم الاجتماعية - كلية الآداب - جامعة واسط - العراق ط / ٢٠١٨ م.

٢ - أبنية الصّرف في كتاب سيبويه - د. خديجة الحديثي^(٢٢) - منشورات مكتبة النهضة - بغداد -

(٢٠) له أكثر من مشاركة في خدمة كتاب سيبويه.

(٢١) له أكثر من مشاركة في خدمة كتاب سيبويه، واسمه بالراء المهملة من الرّهُو بمعنى السكون، أو قول العرب: رها الطائر.

(٢٢) سيأتي عمل لها بعنوان (المصطلح الصرفي في كتاب سيبويه)، ولها أكثر من مشاركة مشهورة في خدمة كتاب سيبويه مثل: دراسات في كتاب سيبويه، والشاهد وأصول النحو في كتاب سيبويه، والتصغير في كتاب سيبويه ولسان العرب، وسيبويه حياته وكتابه، والعلة النحوية ومدى ظهورها في كتاب سيبويه، وكتاب سيبويه وشروحه، وموقف سيبويه من الضرورة، وموقف سيبويه من القراءات والحديث.

العراق ط / ١٩٦٥ م، ومكتبة لبنان ناشرون - بيروت - لبنان ط / ٢٠٠٣ م.

٣ - كتاب أبنية سيبويه وفيه تفسير لغريبه^(٢٣): نصوص لأبي عمر الجرمي (ت ٢٢٥هـ) - جمع وتحقيق د. يوحنا مرزا الخامس - مكتبة أمين للنشر والتوزيع - كركوك - العراق، ودار الكتب العلمية - بيروت - لبنان (د.ت).

٤ - أثر مركزية جموع التكسير في أبنية التصغير: دراسة في كتاب سيبويه - أحمد طالب علي الخلوف - المجلد ١٠ العدد ٤ - المجلة الأردنية في اللغة العربية وآدابها - عمادة البحث العلمي - جامعة مؤتة - مؤتة - الأردن ط / ٢٠١٤ م.

٥ - الاستغناء الصرفي عند سيبويه: دراسة وتحليل - البندري بنت عبد العزيز العجلان - العدد ٢٠ - مجلة كلية الآداب - جامعة حلوان - مصر ط / ٢٠٠٦ م.

٦ - تفسير أبنية سيبويه لأبي العباس ثعلب - د. عبد الله الرويلي - عمادة البحث العلمي - جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية - الرياض - السعودية ط / ٢٠١٣ م.

٧ - تفسير أبنية سيبويه وغريبه للجرمي: دراسة واستدراك - د. سيف بن عبد الرحمن العريفي - العدد ٤٢ - مجلة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية - السعودية ط / ١٤٢٤ هـ.

حادي عشر: الجملة في الكتاب:

١ - التقديم والتأخير في بناء الجملة عند سيبويه في ضوء الدراسات اللغوية الحديثة - أشرف السعيد السيد خضر - دار الصحوة للنشر والتوزيع - القاهرة - مصر ط / ٢٠٠٩ م.

٢- تكوينُ الجُملةِ وامتدادُها عندَ سيَبويه في ضوءِ منهجهِ التفسيرِيِّ للنحو- د.حسن عبد الغنيّ الأَسديّ- العدد ٥- مَجَلَّةُ ثقافتنا- دائرة العلاقات الثقافية- وزارة الثقافة العِراقِيَّة- بغداد- العراق ط / ٢٠٠٨ م.

٣- جُملةُ المَفْعولِ بهِ عندَ سيَبويه في ضوءِ المستويين الثابتِ والمتحرِّك- أنفال ناصر طالب- العدد ١٥- مَجَلَّةُ دراسات البصرة- مركز دراسات البصرة والخليج العربي- جامعة البصرة- البصرة- العراق ط / ٢٠١٣ م.

٤- الجُملةُ في كِتَابِ سيَبويه- د.عبد الرحمن الحاج صالح- ج٧٨- مَجَلَّةُ مَجْمَعِ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ- القاهرة- مصر ط ١ / ١٩٩٦ م.

٥- النَّحْوُ العَرَبِيُّ بين نحو الجُملةِ ونحو النَّصِّ: مَثَلٌ من كِتَابِ سيَبويه- يوسف سليمان عليان- المَجَلَّد ٧ العدد ١- المَجَلَّةُ الأُرْدُنِيَّةُ في اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ وآدابها- عمادة البحث العلميّ- جامعة مؤتة- مؤتة- الأردن ط / ٢٠١١ م.

ويبدو أنَّ الدكتور عبد الرحمن الحاج صالح هو أولُ المعاصرينَ الذين خَصَّصوا تَأليفًا مستقلًّا للجُملةِ في كِتَابِ سيَبويه، ويلفتُ نظرنا زعمه أنه لا توجدُ كلمةُ جُملةٍ ولا جُملةٌ مُفيدةٌ في كِتَابِ سيَبويه^(٢٤)؛ وتبعه في رأيه معظمُ مَنْ كتبوا في هذا الموضوع، حتى إنَّ الدكتور مُحَمَّدَ حماسة عبد

(٢٣) لا نعتدُّ بلفظ (كِتاب) في الترتيب هنا. والمحقق بالخاء المعجمة في الغلاف وفي مقدِّمة التحقيق التي يُفهم منها أن الكِتَابِ صدر في عام ٢٠٢١ م.

(٢٤) الجُملةُ في كِتَابِ سيَبويه- د.عبد الرحمن الحاج صالح ص ٩٩.

اللطيف اجترأ بقوله: "تقرَّأتُ كِتَابَ سيَبويه بحثًا عن كلمة (الجُملة) سواء بالمعنى الاصطلاحيّ أم بالمعنى اللغويّ؛ فلم أهتدِ إليها قطُّ؛ وهذا ما يدعوني إلى القولِ إنها لم تردْ في هذا الكِتَابِ"^(٢٥)! والحقُّ أنَّ سيَبويه استعملَ الجُملةَ بالمعنى اللغويّ (المجموع) أو (المجمل) من الفعل (أَجَمَلَ) مثل قوله: « (فجُملة) هذا الباب في التَّحْرِكِ أن يكونَ السَّاكُنُ الأوَّلُ مَكسورًا، وذلك قولك: اضرب ابنك، وأكرمِ الرَّجُلَ »^(٢٦)، وقد وردَ استعماله- إن لم يَخْنِي الإحصاءُ - في تسعةِ مواضعٍ من كتابه، وروى عنه موضع بالمعنى الاصطلاحيّ^(٢٧).

ثاني عشر: مُصطَلَحَاتُ الكِتَابِ:

١- أثرُ المرجعيَّةِ الحديثيَّةِ في المُصطَلَحِ السيبويهيّ- د.عبد العزيز احميد^(٢٨) - عدد ١- مَجَلَّةُ دراسات مُصطَلَحِيَّة- معهد الدِّراسات المُصطَلَحِيَّةِ بكُلِّيَّةِ الآداب والعلوم الإنسانيَّة بفاس- المغرب ط ١ /

(٢٥) بناء الجُملة العَرَبِيَّة - د.مُحَمَّدَ حماسة عبد اللطيف - دار الشروق- القاهرة - مصر ط ١ / ١٩٩٦ م. ص ١٨.

(٢٦) الكِتَابِ لسيَبويه ج٤ / ١٥٢.

(٢٧) مَروِيَّاتُ أُخْرَى لسيَبويه ممَّا لم يردْ في كِتَابِهِ - د.مُحَمَّدَ جمعة الدَّرَبِيّ- عدد ذي الحجة - مَجَلَّةُ الأَزهر - مجمع البحوث الإسلاميَّة- القاهرة- مصر ط / ١٤٣٩ هـ. ص ٢٢١٨.

(٢٨) كذا بألف وصل، وهو من المُهتَمِّينَ بالمُصطَلَحَاتِ، وسيأتي له « المُصطَلَحُ اللسانيّ في كِتَابِ سيَبويه»، ولهُ بحثٌ بعنوان: «تجربةُ الجمعيَّةِ المعجميَّةِ التونسيَّةِ في إنجاز المعجم التاريخيِّ للمُصطَلَحَاتِ العلميَّةِ العَرَبِيَّةِ»؛ راجع: بلبليوجرافية الأعمال التي تناولت المعجم التاريخيّ- د . مُحَمَّدَ جمعة الدَّرَبِيّ- ج٩ ، ١٠- مَجَلَّةُ العرب - مركز حمد الجاسر - دار اليمامة للبحث والنشر والتوزيع - السعودية ط / ٢٠١٩ م . ص ٦٥١ ، ٦٨٧ ؛ حيثُ أُشْرَتْ إلى ألف الوصل، ولكنَّ المَجَلَّةُ آثرتْ إثبات همزة القطع.

- ٢٠٠١ م. للكتاب العالمي- عمان- الأردن، وعالم الكتب الحديث- إربد- الأردن ط ١ / ٢٠٠٦ م.
- ٨- ثَبَّتْ بَعْضُ مُصْطَلَحَاتِ الْكِتَابِ لِسِيَبِيَّيْهِ- يوسف مُحَمَّدُ السَّنَارِي- العدد (٢٣)، (٢٤) رمضان وشوال- النشرة الشهرية - السنة الثالثة- مجموعة المخطوطات الإسلامية- الإمارات ط / ١٤٤٠ هـ.
- ٩- الجائزُ فِي كِتَابِ سِيَبِيَّيْهِ: مدخلٌ لدراسة المصطلح النحوي ومعانيه - علي العشي- المجلد ٢٨ العدد ١- مَجَلَّةُ الْمُرْدِ- العراق ط / ٢٠٠٠ م.
- ٢٣- جهودُ سِيَبِيَّيْهِ ومركزيَّةُ علومِ اللُّغَةِ: قراءةٌ في المصطلحات والمفاهيم- د. جميلة روقاب- العدد ٣- أقلام الهند (مَجَلَّةُ إلكترونية)- (٢٠١٩ م).
- ١٠- حركةُ المصطلحِ النحويِّ في كِتَابِ سِيَبِيَّيْهِ- سلام بزي حمزة- العدد ٢٤- مَجَلَّةُ المعجميَّة- جمعية المعجمية العربيَّة- تونس ط / ٢٠٠٨ م.
- ١١- دلالاتُ المعنى وإسهامه في صناعةِ المصطلحِ النحويِّ: دراسةٌ لمفهوم المعنى وفاعليته في النحو عند سِيَبِيَّيْهِ - د. عمر أبو ريشة- مركز الكتاب الأكاديمي- عمان ط ١ / ٢٠٢٠ م.
- ١٢- الفرارُ اللغويُّ في كِتَابِ سِيَبِيَّيْهِ: دراسةٌ في استقرائِهِ واصطلاحِهِ وعِلَلِهِ - صالح كاظم عجيل - المجلد ١ العدد ١٦- مَجَلَّةُ كُليَّةِ التربيةِ الأساسيَّةِ للعلوم التربويَّة والإنسانيَّة- جامعة بابل- العراق ط / ٢٠١٤ م.
- ١٣- في المصطلحِ النحويِّ البصريِّ من سِيَبِيَّيْهِ إلى الزمخشريِّ- يحيى عطية السالم القاسم - ماجستير- جامعة اليرموك - إربد- الأردن ط / ١٩٨٤ م.
- ٢- أثرُ كِتَابِ سِيَبِيَّيْهِ على المصطلحِ النحويِّ عند السَّريان- ضمن: دراساتٌ لسانيَّةٌ مقارنة بين السريانيَّة والعربيَّة- د. ماجدة مُحَمَّدُ أنور- إيتراك للطباعة والنشر والتوزيع- القاهرة- مصر ط ١ / ٢٠١٦ م.
- ٣- أثرُ مُصْطَلَحِ الْحَدِيثِ فِي كِتَابِ سِيَبِيَّيْهِ- د. محمود سليمان ياقوت^(٢٩)- كُليَّةُ الشريعة والدراسات الإسلاميَّة- جامعة الشارقة- الإمارات العربيَّة المتحدة ط / ٢٠١٣ م.
- ٤- الاستعمالُ اللُّغويُّ القبيح: دراسةٌ في الاصطلاح والاستعمال عند سِيَبِيَّيْهِ - جزاء مُحَمَّدُ حسن المصاروة- العدد ٢٥- مَجَلَّةُ العلومِ الإنسانيَّة- عمادة الدِّراسات العليا والبحث العلميِّ- جامعة البحرين- البحرين ط / ٢٠١٥ م.
- ٥- بابُ الْإِبْتِدَاءِ فِي كِتَابِ سِيَبِيَّيْهِ (ت ١٨٠ هـ): دراسة في علم المصطلح- د. حيدر فرحان عبد- العدد ٣٥- مَجَلَّةُ الْبَاحِثِ - كُليَّةُ التربية للعلوم الإنسانيَّة - جامعة كربلاء - العراق ط / ٢٠٢٠ م.
- ٦- تشكُّلُ المصطلحِ البسيطِ في كِتَابِ سِيَبِيَّيْهِ بين المعنى المعجميِّ والمعنى الاصطلاحيِّ- سلام بزي حمزة^(٣٠)- العدد ٢٠- مَجَلَّةُ المعجميَّة- جمعية المعجمية العربيَّة- تونس ط / ٢٠٠٤ م.
- ٧- تطورُ المصطلحِ النحويِّ البصريِّ من سِيَبِيَّيْهِ حتى الزمخشريِّ- يحيى عطية عباينة- جدارا

(٢٩) له أكثر من مشاركة في خدمة كِتَابِ سِيَبِيَّيْهِ.

(٣٠) له أكثر من مشاركة في خدمة كِتَابِ سِيَبِيَّيْهِ عامَّةً، وفي مُصْطَلَحَاتِ الْكِتَابِ خاصَّةً.

- ١٤- الكلامُ المُستقيم في النَّظر النَّحويِّ عند سيبويه: دراسة في المصطلح واستعماله - لطيف حاتم عبد الصاحب الزاملِيّ- المجلد ٨ العدد ٣، ٤- مَجَلَّةُ القادسيَّة للعلوم الإنسانيَّة- كُليَّة الآداب- جامعة القادسيَّة- العراق ط / ٢٠٠٥ م.
- ١٥- مدخلٌ لفهم كتاب سيبويه: مُصطلحات سيبويه التي عرّفها المُحقق عبد السلام هارون في فهارس النَّص- يوسف السناري - مَجْمَع اللُّغة العربيَّة الافتراضي ط / ٢٠١٦ م.
- ١٦- مركزيَّة مُصطلحات سيبويه الصوتيَّة في الثقافة العربيَّة- د. عصام فاروق- ضمن: مركزيَّة سيبويه في الثقافة العربيَّة: أعمال الندوة العلميَّة الدوليَّة التي نظَّمها قسم اللُّغة العربيَّة وآدابها بكُليَّة الآداب والعلوم الإنسانيَّة- جامعة عبد المالك السعدي بتطوان يومي الأربعاء والخميس ١٤، ١٥ ديسمبر ٢٠١٦ م- إشراف د. عبد الرحمن بودرع ود. مُحَمَّد الحافظ الروسي- منشورات مطبعة الهداية- تطوان- المغرب ط / ٢٠١٧ م.
- ١٧- مُصطلحات الأحكام في تضاعيف كُتب النَّحويِّين: الخبيثُ حقيقته وتطبيقاته في كتاب سيبويه أنموذجًا- صالح نوري عبد الله- العدد ١١٠- مَجَلَّةُ كُليَّة الآداب- جامعة بغداد- العراق ط / ٢٠١٤ م.
- ١٨- مُصطلحات المائلة ودلالاتها في الفكر الصَّوتيِّ عند سيبويه - جيلالي بن يشو- المجلد ٢٥ العدد ٩٩، ١٠٠- مَجَلَّةُ التُّراث العربيِّ- اتحاد الكُتاب العرب- سوريا ط / ٢٠٠٥ م.
- ١٩- مُصطلحات علم الأصوات النَّطقيِّ عند سيبويه وابن جنِّي بين التَّأصيل والاستعمال- د. عمرو مدكور- المجلد ١٢ العدد ٢- مَجَلَّة الواحات للبحوث والدراسات- جامعة غرداية- الجزائر ط / ٢٠١٩ م.
- ٢٠- مُصطلحُ الإضمارِ عند سيبويه - حصَّة بنت زيد الرشود- العدد ١٨- مَجَلَّة جامعة أم القرى لعلوم اللُّغات وآدابها - جامعة أم القرى- السعوديَّة ط / ٢٠١٧ م.
- ٢١- مُصطلحُ التوهُم في كتاب سيبويه - مُحَمَّد عبد الوهاب شحاتة - العدد ١٤- مَجَلَّة مركز الوثائق والدراسات الإنسانيَّة- جامعة قطر ط / ٢٠٠٢ م.
- ٢٢- المُصطلحُ الصَّرفيُّ في كتاب سيبويه- د. خديجة الحديثي- العدد ١٥- مَجَلَّة الحكمة - السعوديَّة ط / ١٩٩٨ م.
- ٢٣- المُصطلحُ الصَّرفيُّ في كتاب سيبويه: دراسة تحليليَّة في البنية والمفهوم- آلاء يوسف عبد الرحمن القرقرز- ماجستير- جامعة اليرموك- إربد- الأردن ط / ٢٠١٠ م.
- ٢٤- المُصطلحُ الصوتيُّ في كتاب سيبويه- د. كمال رقيق- العدد ٣٧- مَجَلَّة قوافل- النادي الأدبي بالرياض- السعوديَّة ط / ٢٠١٨ م.
- ٢٥- المُصطلحُ اللسانيُّ في كتاب سيبويه: دراسة في المعجم والأسس المعرفيَّة- عبد العزيز احمد - دكتوراه - كُليَّة الآداب - أكادير- المغرب ط / ٢٠٠٤ م.
- ٢٦- المُصطلحُ اللغويُّ في كتاب سيبويه - كمال رقيق- دكتوراه- كُليَّة الآداب واللُّغات- جامعة أبي بكر بلقايد - الجزائر ط / ٢٠١٣ م.
- ٢٧- مُصطلحُ المعنى في كتاب سيبويه: دراسة في

- ضوء علم المُصطلح - د. صبحي إبراهيم الفقي -
المجلد ٩ العدد ٣ - مجلة علوم اللغة - دار غريب
للطباعة والنشر والتوزيع - القاهرة - مصر ط /
٢٠٠٦ م.
- ٢٨- المُصطلح النحوي عند سيبويه بين المُصطلح
والمفهوم - د. زيد خليل فلاح القرآلة - العدد ١٢ -
مجلة الباحث - جامعة عمار ثلجي - الأغواط -
الجزائر ط / ٢٠١٤ م.
- ٢٩- المُصطلح النحوي في الكتاب لسيبويه: دراسة
وصفية تحليلية في ضوء علم المُصطلح الحديث -
د. نسيم حمار - العدد ٤٢ - مجلة الممارسات
اللغوية - جامعة مولود معمري - مخبر الممارسات
اللغوية - الجزائر ط / ٢٠١٧ م.
- ٣٠- المُصطلح النحوي في كتاب سيبويه - د. محمد
لفقيهي - العدد ٣ - مجلة أنساق لغوية وثقافية -
مختبر الأنساق اللغوية والثقافية - كلية الآداب
والعلوم الإنسانية - جامعة ابن زهر - أكادير -
المغرب ط / ٢٠٢١ م.
- ٣١- المُصطلح النحوي في كتاب سيبويه بين
الاستعمال والإهمال: نماذج من الكتاب - د. كمال
رقيق - المجلد ٢٨ العدد ٥٤ - مجلة التعريب -
المركز العربي للتعريب والترجمة والتأليف
والنشر - المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم -
دمشق - سوريا ط / ٢٠١٨ م.
- ٣٢- المُصطلح النحوي في كتاب سيبويه: دراسة
في العلاقات الدلالية: المُشترك المُصطلحي، تداخل
المُصطلحات، الترادف المُصطلحي - د. أحمد
إبراهيم هندي - دار النشر للجامعات - القاهرة -
مصر ط / ١ / ٢٠١٧ م.
- ٣٣- مُصطلح علم الحديث والتعديد النحوي عند
سيبويه - فكري محمد أحمد سليمان - المجلد ٥
العدد ٤ - مجلة علوم اللغة - دار غريب للطباعة
والنشر والتوزيع - القاهرة - مصر ط / ٢٠٠٢ م.
- ٣٤- مُصطلح وجه الكلام عند سيبويه والفرء:
تنظير وتعميد ودلالة - طه شداد حمد رمضان
العبيدي - العدد ٣٩ ج ٢ - مجلة الجامعة
العراقية - العراق ط / ٢٠١٧ م.
- ٣٥- معجم المُصطلحات في كتاب سيبويه: النحوية
والصرفية والصوتية - د. محمد إبراهيم عبادة -
مكتبة الآداب - القاهرة - مصر ط / ٢٠١٩ م.
- ٣٦- نظرة تحليلية موازنة في المُصطلح والحد
والأحكام للفاعل في كتاب سيبويه - عبد الإله
إبراهيم عبد الله - المجلد ٢٠ العدد ٨٤ - مجلة
كلية التربية الأساسية - الجامعة المستنصرية -
العراق ط / ٢٠١٤ م.
- ٣٧- الوحدات الاصطلاحية المركبة تركيباً معقداً
في كتاب سيبويه - توفيق قريرة - العدد ٢٠ - مجلة
المعجمية - جمعية المعجمية العربية - تونس ط /
٢٠٠٤ م.
- ويُتضح اقتصار بعض المؤلفين على مُصطلح واحد
مثل: الإضمار، والتوهم، والخبيث، والفاعل، ووجه
الكلام. وقد يُخصص بعضهم عمله لمُصطلحات
إحدى الظواهر اللغوية مثل: المائلة، وقد يتناول
بعضهم المُصطلح الصرفي في مقابل المُصطلح
النحوي.
- ونلاحظ أن بعض الباحثين كان لهم أكثر من
مشاركة تأليفية في فرع المُصطلح مثل: عبد العزيز
احميد وكمال رقيق. ويلفت النظر تكرار بعض

الأعمال بعناوينٍ شبه متقاربة مثل: (المصطلح الصرّفيّ) للدكتورة خديجة الحديثي وللأستاذة آلاء القرقرز، ومثل: (المصطلح النحويّ) للدكتور زيد خليل وللدكتورة نسيمه حمّار وللدكتور مُحمّد لفقيهي وللدكتور كمال رقيق وللدكتور أحمد هندي.

ويلفتُ النَّظْرَ أيضًا إعادةُ بعض الباحثين نشرَ العملِ الواحدِ بعنوانٍ مُختلف، مع شيءٍ من الزيادة والنقصان، مثل: (تَبَّتْ ببعضِ مُصطلحاتِ الكِتَابِ لسيبويه)، و(مدخلُ لفهمِ كِتَابِ سيبويه: مُصطلحاتِ سيبويه التي عرّفها المُحقّق عبد السلام هارون في فهارس النَّص)؛ وربما يكون ذلك رغبةً في نشر العلم، ومظهرًا لمنزلةِ كِتَابِ سيبويه، ولكنّه لا ينفى عيب التكرار!

ثالث عشر: السياق في الكِتَاب:

١- أثرُ سياقِ الكلامِ في العلاقاتِ النَّحويّةِ عند سيبويه مع دراسةٍ مقارنةٍ بالتراثِ النَّحويّ العربيّ والمناهج اللغويّة الحديثة- سارة عبد الله الخالدي- ماجستير- كُليّة الآداب والعلوم- الجامعة الأمريكيّة في بيروت- لبنان ط / ٢٠٠٦ م.
٢- الاستدلالُ التفسيريّ السياقيّ على القضايا اللغويّة عند سيبويه- د.مُحمّد فضل ثلجي الدلابيح^(٣١)- المجلّد ١٧ العدد ١٠- مَجَلّة جامعة تكريت للعلوم الإنسانيّة- تكريت- العراق ط / ٢٠١٠ م.

٣- الحذفُ من التركيبِ وتوجيهه في كِتَابِ سيبويه: دراسة في القاعدة والسياق- عزيزة بنت

(٣١) له أكثرُ من مشاركةٍ في خدمةِ كِتَابِ سيبويه.

عبد الله الغوينم- ماجستير- جامعة الإمام مُحمّد بن سعود الإسلاميّة- السعودية ط / ١٤٣٢ هـ.
٤- دورُ السّياقِ في منهجِ التحليلِ النَّحويّ عند سيبويه- موسى إبراهيم موسى حسن الشلتاوي- ماجستير- كُليّة الدّراسات العليا- الجامعة الأردنيّة- عمّان- الأردن ط / ١٩٩١ م.

٥- سياقُ الحالِ في كِتَابِ سيبويه: دراسةٌ في النَّحوِ والدلالة- د.أسعد خلف العوادي- دار الحامد للنشر- عمّان- الأردن ط / ٢٠١١ م.

٦- سياقُ الموقفِ عند سيبويه وأثره في تشكيلِ الكلام- أحمد جمال الدين أحمد- المجلّد ٤٣- حَوَلِيّاتِ آداب عين شمس- جامعة عين شمس- القاهرة- مصر ط / ٢٠١٥ م.

٧- السّياقُ في الأمثلةِ النَّحويّةِ في كِتَابِ سيبويه ودوره في تعليمِ اللسانِ العربيّ - د. مسعودة خلاف مشكور- ضمن: مركزية سيبويه في الثقافة العربيّة: أعمال الندوة العلميّة الدوليّة التي نظّمها قسمُ اللّغة العربيّة وآدابها بكُليّة الآداب والعلوم الإنسانيّة- جامعة عبد المالك السعديّ بتطوانَ يَوْمِي الأربعاء والخميس ١٤، ١٥ ديسمبر ٢٠١٦ م- إشراف د.عبد الرحمن بودرع ود.مُحمّد الحافظ الروسي- منشورات مطبعة الهداية- تطوان- المغرب ط / ٢٠١٧ م.

٨- قرينةُ السّياقِ ودورها في التّقييدِ النَّحويّ والتّوجيهِ الإعرابيّ في كِتَابِ سيبويه- إيهاب عبد الحميد عبد الصادق سلامة- دكتوراه- كُليّة البنات للآداب والعلوم والتّربية- جامعة عين شمس- القاهرة- مصر ط / ٢٠١٦ م.

٩- المُخاطب والمُعطيّاتُ السّياقيّة في كِتَابِ

سيبويه- خالد بن عبد الكريم بسندي- المجلد ٨
العدد ٢- المجلد الأردنية في اللغة العربية وآدابها-
عمادة البحث العلمي- جامعة مؤتة- مؤتة-
الأردن ط / ٢٠١٢ م.

رابع عشر: أثر الكتاب في اللسانيات الغربية:
١- تشومسكي في عباءة سيبويه^(٣٢): قراءة في
ردود حمزة المزيبي على من وصفهم بالثرثارين في
قضية تأثر النحو التوليدي بالنحو العربي- سعد
بن سيف المضياني- (٦٦)- مؤسسة الانتشار
العربي- بيروت- لبنان ط / ٢٠٢٠ م.

٢- سيبويه في كتب اللغويين الغربيين: كتاب
ميخائيل كارتر «سيبويه» نموذجاً- د.هدى
فتحي عبد العاطي- مؤسسة حورس الدولية-
الإسكندرية- مصر ط / ٢٠١٣ م.

٣- سيبويه: قراءة في التلقي الغربي- مؤيد عبيد
آل صوينت- العدد ٥٨- مجلة آداب المستنصرية-
كلية الآداب- الجامعة المستنصرية- العراق ط /
٢٠١٢ م.

٤- سيبويه وعلم الدلالة السيماتيكي- د.عبد
الله أحمد جاد الكريم حسن- المجلد ١ العدد ٢١
- مجلة الدراسات العربية- كلية دار العلوم-
جامعة المنيا- مصر ط / ٢٠١٠ م.

٥- الكفاية التداولية للنحو الوظيفي بين سيبويه
وسيمون ديك- د.أيمن أحمد علي عبد اللطيف
العوامري- ضمن أعمال مؤتمر (الفكر اللساني
(٣٢) المقارنات بين سيبويه وتشومسكي- وكذلك بين
أي عالم عربي قديم وآخر مستشرق- تفتقر إلى المنهج
والسياق المعرفي!

في التراث الإسلامي العربي وتجلياته في الحداثة
اللسانية الغربية) المنعقد يوم ٢٠: ٢١ يناير
٢٠٢١ م- بيت الحكمة- بغداد- العراق ط /
٢٠٢١ م.

خامس عشر: كشافات الكتاب:

١- شواهد الكتاب لسيبويه^(٣٣): وهو فهرس
لشواهد الكتاب الشعرية عن طبعة بولاق
١٣١٦هـ - محمد عبد المنعم خفاجي- ضمن:
فصيح ثعلب والشروح التي عليه - مجموعة في
اللغة تشمل الفصحى وشرحه وذيله ومقدمة
الاشتقاق الكبير لابن دريد وسواها^(٣٤)- نشر
وتعليق الأستاذ محمد عبد المنعم خفاجي- مكتبة
التوحيد بدرب الجمايز- القاهرة- مصر ط /
١٩٤٩ م.

٢- فهرس كتاب سيبويه ودراسة له- محمد
عبد الخالق عزيمة- مطبعة السعادة- القاهرة-
مصر ط / ١٩٧٥ م.

٣- فهرس أبواب كتاب سيبويه^(٣٥)- صنعة أبو
(٣٣) يُربط بفرع الشواهد؛ ولا شك أن تخصيص الشواهد
بالتكشيف قرينة على أهميتها.
(٣٤) هكذا لفظ الغلاف! وهذا مرغوب عنه؛ لأن فيه
تطويلاً وتعمية ومخالفة لعنوان المجموعة؛ ويُربط بمقالي:
قيمة الغلاف في التأليف العربي-- العدد ١٥- مجلة
الريثة- نادي الرقيم العلمي- جمعية العلماء المسلمين
الجزائريين- الجزائر ط / ٢٠١٩ م.

(٣٥) وهو خمس وعشرون صفحة "مبدأفة" غير مرقومة
أعدها المحضاني لنفسه- وهو من القارئ المعاصر
المهتمين بكتاب سيبويه- ثم رأى أن في نشر هذا الفهرس
غناءً وتيسيراً للباحثين، ولا سيما المهتمون منهم بنسخ
الكتاب وطبعاته المختلفة، وقد نشر المحضاني هذا الفهرس
على حسابه في تويتر، وهو حساب تُرقي بالتغريدات حول
سيبويه وكتابه؛ راجع: [https:// twitter.com/ KetabSibawaihi](https://twitter.com/KetabSibawaihi)

ج ٣٤- مَجَلَّةُ مَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ- القاهرة-
مصر ط ١ / ١٩٧٤ م.

٤- سيبويه في الميزان- عائد كريم علوان
الحريزي^(٣٧)- المجلد ٣ العدد ٩- مَجَلَّةُ اللُّغَةِ
العربية وآدابها- كُليَّةُ الآداب- جامعة الكوفة-
الكوفة- العراق ط / ٢٠١٠ م.

٥- فوائتُ كتابِ سيبويه من أبنية كلام العرب لأبي
سعيد الحسن بن عبد الله السيرافي (ت ٣٦٨هـ)-
دراسة مقارنة وتحقيق د. محمد عبد المطلب
البكاء- دار الشؤون الثقافية العامة ، وآفاق
عربية- بغداد- العراق ط ١ / ٢٠٠٠ م.

٦- من أعلام البصرة سيبويه: هوامش وملاحظات
حول سيرته وكتابه- د. صاحب جعفر أبو جناح-
جامعة البصرة- دار الحرية للطباعة- بغداد-
العراق ط ١ / ١٩٧٤ م.

٧- من بوادر النقد النحوي في الأندلس: قراءة
في مقدمة الاستدراك على كتاب سيبويه للزبيدي
(ت ٣٧٩هـ)- مليكة نايم- العدد ٢٣- مَجَلَّةُ
آداب نبي قار- كُليَّةُ الآداب- جامعة نبي قار-
الناصرية- العراق ط / ٢٠١٧ م.

٨- نقد لشواهد سيبويه عامة والقرآنية خاصة-
ناصر الرشيد- مؤتمر سيبويه- جامعة شيراز-
إيران ط / ١٩٧٤ م.

ويتضح من هذا الفرع حاجة كتاب سيبويه إلى
ببليوجرام يربط بين النصوص؛ فالمبرد انتقد
سيبويه، ثم جاء ابن ولاد ينتصر لسيبويه، ثم
جاء بعض المعاصرين؛ ليُدرَس أدلة ابن ولاد.

(٣٧) كذا بالزاي المعجمة.

عمرو المحضاني- النسخة الأولى بتاريخ ١ رجب
١٤٤٢هـ.

٤- فهرس شواهد سيبويه: شواهد القرآن، شواهد
الحديث، شواهد الشعر- صنعة أحمد راتب
النفّاح- دار الإرشاد ودار الأمانة- بيروت- لبنان
ط / ١٩٧٠ م.

سادس عشر: نقد الكتاب والاستدراك عليه
والدفاع عنه:

١- الأدلة النحوية عند ابن ولاد من خلال كتابه
الانتصار لسيبويه على المبرد: دراسة نحوية
صرفية - عصمت أحمد العجب الأمين- دكتوراه-
كُليَّةُ التربية- جامعة الجزيرة- حنتوب- السودان
ط / ٢٠١٨ م.

١- كتاب الاستدراك على سيبويه في كتاب الأبنية
والزيادات على ما أورده فيها مهذباً للزبيدي-
اعتناء المستشرق كويدي- طبعة روما ط /
١٨٩٠ م، وتحقيق د. محمد كمال مهدي الشيخ-
دار الهانسي للنشر والتوزيع- القاهرة- مصر
ط ١ / ٢٠٠١ م.

٢- أصول الاستدلال النحوي: قراءة في ردود المبرد
على سيبويه- عبد العزيز جابا الله- المجلد ١-
أعمال المؤتمر الدولي العاشر: المبرد الأزدّي جهوده
العلمية وأثاره اللغوية والأدبية- وحدة الدراسات
العمانية وجامعة السلطان قابوس- مركز
الدراسات العمانية- جامعة آل البيت- سلطنة
عُمان ط / ٢٠١٤ م.

٣- سيبويه في الميزان- د. أحمد^(٣٦) مكي الأنصاري

(٣٦) وقع في المطبوع من مَجَلَّةِ المجمع بألف وصل!

هذا الزعم في معظم الأعمال التي تناولت الجملة عند سيبويه!

ولم تغفل حواشي الصفحات السابقة عن الإشادة بالباحثين الذين كانت لهم- مع التفاوت- أكثر من مشاركة في خدمة كتاب سيبويه مثل: أحمد طالب علي الخلوف، وخديجة الحديثي، وسلام بزي حمزة، ومجيد خير الله راهي الزاملي، ومحمد إبراهيم عبادة، ومحمد خليفة الدناع، ومحمد علي الرّيح هاشم، ومحمد فضل ثلجي الدلابيح، ومحمود سليمان ياقوت.

ولعلّ هذه الإشادة تحفّز كل من شاركوا في خدمة الكتاب في العالم على التعاون البناء في عمل ببلجيوجرافية موضوعية شاملة للتأليف حول الكتاب؛ فإنّ أولى الناس بسيبويه للذين خدموا كتابه وعكفوا على دراسته؛ فهل من مُجيب؟

المصادر والمراجع

- ببلجيوجرافية الأعمال التي تناولت المعجم التاريخي- د.محمّد جمعة الدّربي- ج٩، ١٠-
مجلّة العرب- مركز حمد الجاسر- دار اليمامة للبحث والنشر والتوزيع- السعودية ط / ٢٠١٩م.
- بناء الجملة العربيّة- د.محمّد حماسة عبد اللطيف- دار الشروق- القاهرة- مصر ط ١/
١٩٩٦م.
- حاجة كتاب سيبويه إلى تحقيق جديد- د.محمّد جمعة الدّربي- ج١، ٢- مجلّة العرب- مركز حمد الجاسر- دار اليمامة للبحث والنشر والتوزيع- السعودية ط / ٢٠٢٠م.
- سيبويه إمام النحاة في آثار الدارسين خلال

ويتضح كذلك ميل بعض الباحثين المعاصرين إلى العنونات العامّة الشاملة مثل: (سيبويه في الميزان)، وهو العنوان الذي تكرر بنصّه لباحثين مختلفين في نشرتين إحداهما عام ١٩٧٤م، والأخرى عام ٢٠١٠م!!

الخاتمة:

اشتملت الصفحات السابقة على مقترح لببلجيوجرافية موضوعية حول كتاب سيبويه تختلف عن المحاولات الببلجيوجرافية الألفبائية. واقتصرت الصفحات السابقة على نماذج جدّ يسيرة من المؤلفات حول كتاب سيبويه تُغني عن التطويل وتفي بالغرض، وهو حاجة كتاب سيبويه العظيم إلى ببلجيوجرافية موضوعية شاملة تُحصى حركة التأليف حوله؛ لإدراك عبقرية الامتداد وإشكالية التكرار.

وقد كشفت النماذج- على قلتها- عن تكرار واضح ومعيّب في العنونات يرجع إلى رغبة الباحثين في الارتباط بكتاب سيبويه من ناحية، ويرجع إلى اختلاف الأوعية الناشرة وبلد النشر من ناحية أخرى، مع غياب الببلجيوجرافية الشاملة التي تحدّ من هذا التكرار!

وهذا التكرار يستدعي التوقّف عن أي عمل جديد حول كتاب سيبويه قبل إحصاء الأعمال التي تمّت في العالم؛ وبعد الإحصاء يمكن طرح الموضوعات الأبركار مثل: تفسير كتاب سيبويه بكلام سيبويه، ومثل: مرويات سيبويه التي لم ترد في كتابه.

وفي الصفحات السابقة إشارة إلى خطأ التعميم بأن كلمة (الجملة) لم ترد في كتاب سيبويه سواء بالمعنى الاصطلاحي أم بالمعنى اللغوي؛ وقد تكرر

- اثنى عشر قرنًا - كوركيس عواد - مطبعة المجمع العلمي العراقي - بغداد - العراق ط / ١٩٧٨ م.
- عبقرية التأليف العربي: علاقات النصوص والاتصال العلمي - د. كمال عرفات نبهان - مركز دراسات المعلومات والنصوص العربية - مؤسسة أبحاث في النصوص والقراءة ومجتمع المعلومات - مدينة ٦ أكتوبر - الجيزة - مصر ط / ٢٠٠٧ م.
- قيمة الغلاف في التأليف العربي - د. محمد جمعة الدربي - العدد ١٥ - مجلة الربيع - نادي الرقيم العلمي - جمعية العلماء المسلمين الجزائريين - الجزائر ط / ٢٠١٩ م.
- قيمة كتاب سيبويه وآثاره في العلوم العربية - د. المضرري محمد الغالي - العدد ٤٥ - مجلة جذور - النادي الأدبي الثقافي - جدة - السعودية ط / ٢٠١٦ م.
- الكتاب لسيبويه (ت ١٨٠هـ) - تحقيق عبد السلام هارون - مكتبة الخانجي - القاهرة - مصر ط ٢ / ١٩٨٢ م.
- كتاب سيبويه في الدراسات النحوية الحديثة في العراق (١٩٥٠م - ٢٠٠٠م) - غادة غازي عبد المجيد - دكتوراه - كلية الآداب - جامعة بغداد - العراق ط / ٢٠٠٣ م.
- كتاب سيبويه قديمًا وحديثًا: بليوجرافيا وتحليل - جودة مبروك محمد - مكتبة الآداب - القاهرة - مصر ط / ٢٠٠٧ م.
- لغة الشعر: دراسة في الضرورة الشعرية - د. محمد حماسة عبد اللطيف - دار الشروق - القاهرة - مصر ط / ١٩٩٦ م.
- مرويات أخرى لسيبويه مما لم يرد في كتابه - د. محمد جمعة الدربي - عدد ذي الحجة - مجلة الأزهر - مجمع البحوث الإسلامية - القاهرة - مصر ط / ١٤٣٩ هـ.
- مرويات سيبويه مما لم يرد في كتابه (٦) - د. محمد جمعة الدربي - عدد ذي الحجة - مجلة الأزهر - مجمع البحوث الإسلامية - القاهرة - مصر ط / ١٤٤١ هـ.
- النشاط العلمي حول كتاب سيبويه - د. أبو العيد الطاهر الفقهي - العدد ٣ - مجلة المعرفة - كلية التربية - جامعة الزيتونة - تونس ط / ٢٠١٥ م.