

استخدام خرائط المراقبة و منهج الحيود السداسي في ضبط الجودة للخطوط الانتاجية في معمل
بابل (2) للبطاريات

The Use of Control Charts and Approach Diffraction Hexagon In The Quality Control to The Production Lines in The Babylon (2) Factory For Batteries

م.م.زيد عامر محمد
كلية الادارة والاقتصاد
الجامعة العراقية

م.نصيف عبد اللطيف نصيف
كلية الادارة والاقتصاد
الجامعة العراقية

محمد خالد احمد
ماجستير في بحوث العمليات
الجامعة العراقية

المستخلص

نسعى من خلال هذا البحث بيان أهمية استخدام اساليب الاحصائية في ضبط الجودة ومن هذه الاساليب هي (خرائط المراقبة ومنهج الحيود السداسي (Six-Sigma)) , اذ تم تطبيق هذه الاساليب في معمل بابل (2) لانتاج البطاريات , وبيان دور هذه الاساليب في رفع مستوى جودة المنتج بصورة نهائية , وذلك من خلال عمل سيطرة نوعية للاقسام الانتاجية عن طريق سحب عينات و تحليلها ومن ثم اتخاذ القرار بقبول الدفعة او رفضها وذلك بالاعتماد على نسب المعيب عند كل خط الانتاجي, ومن ثم توضيح مدى تاثير مستوى (Six-Sigma) في قبول او رفض الدفعة , اذ يظهر من خلال النتائج عند استخدام خرائط المراقبة من نوع (P, NP, C) للاقسام الانتاجية الثلاث (المشبكات , التقطيع , التجميع) انها كانت ضمن مستوى الجودة المعمول بها في المعمل ويظهر عند رفع مستوى (Six-Sigma) الى المنطقة الاولى والثانية اي عند مستوى (68.27 و 95.45) ان الدفع وعند اغلب الخطوط الانتاجية ترفض (مستوى الجودة عالي جدا) ويظهر ان قبول اغلب الدفع الانتاجية كانت عند المستوى الثالث والرابع اي عند مستوى (99.73 و 99.37) .

Abstract

Through a research seek to Explore the importance of using statistical methods in quality control and these methods are (control charts and diffraction hexagon (Six-Sigma) As it has been applied in Babylon factory (2) for the production of batteries, and the Explore of the role of these methods in raising the quality level of the product once and for all, and through the work the control of the quality of the payment of productivity at the production lines by pulling samples and analyzed and then the decision to accept the batch or rejected and that depending on the being damaged ratios at each production line, And then to clarify the effect of the level (Six-Sigma) in the acceptance or payment is declined, as shown by the results when using Control charts type (P, NP, C) sections productivity three (knotwork, cutting and assembly) it was within the quality in place at the factory level and appears when you raise the level of (Six-Sigma) to the region, first and second ie, when the level (68.27 and 95.45) that the payment and when most of the production lines rejects (quality level is very high) and appear to accept most of the production payment was at the level three and fourth at any level (99.73 and 99.37)

Key word : Control charts, Six-Sigma

المبحث الاول

المقدمة:

تعد الجودة مطلباً في غاية الأهمية لتلبية رغبة الزبون في ظل الإنتاج الضخم والاقتصاديات الحرة والأسواق المفتوحة، وأصبحت الرقابة عليها أكثر أهمية لتلبية متطلبات الزبون ولمواجهة التحديات التي تكاد تعصف بالصناعة ، المتمثلة بحرية التجارة والتشدد في مطابقة المنتجات للمواصفات والمقاييس . وتعد الأساليب الإحصائية في رقابة الجودة الأداة الناجعة والأسلوب الأمثل للوصول إلى الهدف المحدد، وهو تحقيق جودة المنتج ، خاصة بعد توافر أجهزة الكمبيوتر والبرامج الإحصائية التي تسهل التعامل مع بيانات الإنتاج بشكل كبير وأكثر شمولية ، والتي جعلت رقابة الجودة باستخدام الطرق الإحصائية أكثر سهولة وخطوة أساسية أثناء عملية الإنتاج . وللأهمية فقد تم تناولنا في بحثنا هذا إحدى الركائز والدعائم الأساسية والهامة للمنشآت الصناعية والخدمية ، للتعرف على مدى إمكانية تطبيق الأساليب الإحصائية في رقابة جودة المنتج المقدم للزبون ان كان سلعة او خدمة وفي ظل تلك التحديات أصبحت عملية إنتاج السلع والخدمات بالمواصفات المطلوبة , من الأمور المهمة التي يعتمد عليها المنتجون لتسويق منتجاتهم اذ تعتبر الجودة إلى جانب التكلفة من أهم عوامل النجاح في الوقت الحاضر فالفشل في الجودة سوف يؤدي إلى تحمل المنشأة تكاليف إضافية نتيجة للجودة الرديئة في منتجاتها مما ينعكس على رضا الزبون لذلك فان المدخل الحديث لإدارة الجودة يركز على تحسين جودة المنتجات والعمليات وبالشكل الذي يؤدي للحصول على منتجات سليمة دون عيوب من المرة الأولى مما ينعكس على تخفيض كلف الجودة ككل بشكل عام وكلف الجودة الرديئة بشكل خاص نتيجة عدم حدوث عيوب في المنتجات المقدمة ولتحقيق هذا الهدف فان استخدام منهج الحيود السداسي (Six-Sigma) وخرائط المراقبة في مواجهة العيوب يعتبر من احدث المناهج المتبعة في مواجهة العيوب والذي يؤدي تطبيقه إلى تخفيض نسبة العيوب في المنتجات وبالتالي تحقيق المواصفات التي يرغبها الزبون في ظل منافسة المنتج المستورد.

اولاً: مشكلة البحث

تتمثل مشكلة البحث في معمل بابل (2) لإنتاج البطاريات على استخدام الاساليب التقليدية والقديمة في ضبط جودة المنتج والذي يمر بعدة مراحل وصولاً الى المرحلة النهائية وهي (البطارية الكاملة) اذ تعاني بعض الخطوط الانتاجية في المعمل من كثرة ظهور المعيب وبالتالي انعكاسه على جودة المنتج عند كل خط انتاجي لذا ياتي هذا البحث لتحديد المشاكل والمعوقات في ظهور المعيب وبالتالي ايجاد الحلول المناسبة لها.

ثانياً: أهداف البحث

1. توظيف الاساليب الاحصائية في مراقبة جودة المنتجات ضمن الخطوط الانتاجية و تطبيق منهجية الحيوود السداسي (Six-Sigma).
2. توضيح اثر استخدام خراط المراقبة ومنهج الحيوود السداسي (Six-Sigma) على التقليل من انتاج المعيب بين الاقسام الانتاجية والكلف الناجمة عنها من استغلال الموارد البشرية والمكانن افضل استثمار .

ثالثاً: أهمية البحث

يستمد البحث أهميته من خلال تناوله لأحدث المناهج المتبعة للحصول على درجة عالية من درجات الجودة وتوضيح اثر إتباع هذا المنهج على تسليم منتجات تتمتع بالجودة العالية خاصة في منافسة المنتج الاجنبي اضافة الى استخدام برامج مختلفة لحساب خرائط المراقبة ومنها (برنامج Minitab وبرنامج QM / POM) اذ تم تحليل بيانات البحث بالاعتماد على مخرجات البرنامجين .

الفصل الثاني

الجانب النظري

اولاً: مفهوم الجودة وأنواعها

تعتبر جودة المنتجات أو الخدمات احد العوامل الأساسية التي تساهم بنجاح أو فشل الشركات ولذلك فهي تسعى إلى تقديم منتجات وخدمات ذات جودة عالية تتمكن من خلالها تحقيق ميزة تنافسية تحقق الرضا لدى الزبون ولغرض توضيح ماهية الجودة فقد اقترحت مفاهيم عديدة للجودة منها الملائمة للاستخدام ودرجة إشباع المنتج أو الخدمة لاحتياجات الزبون ، درجة مطابقة المنتج لمواصفات التصميم الفنية والهندسية ، وعليه فانه يمكن تقسيم الجودة إلى

1- جودة التصميم وهي كيفية مقابلة مواصفات المنتج أو الخدمة احتياجات ورغبات الزبون وهي الجودة من وجهة نظر الزبون

2- جودة المطابقة وتتضمن تصنيع المنتج وفقاً لمواصفات التصميم الفنية والهندسية وهي الجودة من وجهة نظر الشركة

وبالتالي فانه يمكن القول بان الجودة الرديئة يمكن إن تحدث لسببين الأول هو عدم حدوث تطابق بين توقعات الزبائن ومواصفات التصميم وهو ما يعرف بانحراف جودة التصميم ، والثاني عدم حدوث تطابق بين مواصفات التصميم والنتائج الفعلية وهو ما يعرف بانحراف جودة التماثل.

ثانياً: التطور التاريخي لإدارة الجودة

نشأت إدارة الجودة من خلال الابتكار الياباني الذي كان يسمى بـ (دوائر الجودة) ويشار إليه أحياناً بـ (دوائر رقابة الجودة). كان الهدف من دوائر الجودة هو أن يجتمع كل الموظفين في لقاءات أسبوعية منتظمة، لمناقشة سبل تحسين موقع العمل وجودة العمل، ويتم فيها تحفيز الموظفين على تحديد المشكلات المحتملة للجودة ثم مناقشة وعرض حلولهم الخاصة.

بدأت دوائر الجودة لأول مرة في اليابان في عام 1962م، ثم انتقلت فكرة دوائر الجودة إلى أمريكا في السبعينات وحقت نجاحاً كبيراً في الثمانينات. نجد أنه إذا تم استخدام دوائر الجودة بشكل مناسب، فإنها لن تحسن الجودة فقط، بل ستزيد من ارتباط العامل وابتكاره ومشاركته في العمل، وستجعل أماكن العمل من أكثر الأماكن متعة.

وظهر مفهوم الجودة من زمن بعيد إلا أنه لم يظهر كوظيفة رسمية للإدارة إلا في الآونة الأخيرة ، اذ أصبح ينظر إلى الجودة في الفكر الإداري الحديث على أنها وظيفة تعادل تماماً باقي الوظائف (المشتريات ، بحوث التسويق .. الخ) وأصبحت تستحق العناية والانتباه من جانب الإدارة العليا بالمنظمات ، وخلال رحلة التطور في الفكر الإداري الحديث فيما يتعلق بإدارة الجودة يمكن ان نلاحظ تتابع المداخل المتطورة للجودة عبر تطورها لم تحدث بصورة سريعة مفاجئة للفكر الإداري، او في صورة طفرات ، لكنها كانت من خلال تطور مستقر وثابت يمكن تقسيمها إلى أربعة عصور متميزة للجودة Quality eras وهي : -

*المرحلة الأولى : الفحص Inspection

المرحلة الثانية : ضبط الجودة Quality Control

المرحلة الثالثة : تأكيد وضمان الجودة Quality Assurance

المرحلة الرابعة: إدارة الجودة الشاملة Total Quality Management

ثالثاً: الرقابة على الجودة**1 - التطور التاريخي للرقابة على الجودة**

يعد ضمان تقديم منتج للمستهلك بمستوى جودة ملائم جزءاً أساسياً من النظام الإنتاجي في كل المراحل التاريخية ، وقد كان لظهور المصنع الكبير إبان فترة الثورة الصناعية أثر واضح في ضرورة الحاجة إلى ممارسات جديدة لإدارة المصانع بصفة عامة و لوظيفة الرقابة على الجودة بصفة خاصة. فعندما

قدم ELI WHITNEY فكرة الأجزاء الممكن استبدالها في المنتج بعد استخدامه لفترة ،كان ذلك في صناعة الأسلحة، كانت هناك حاجة ملحة إلى إنتاج تلك الأجزاء بشكل نمطي يضمن التطابق التام بين المواصفات المحددة للمنتج و الصورة التي يخرج عليها من عملية الإنتاج و لذلك اهتم بكيفية التأكد أن تلك المطابقة من خلال وظيفة الرقابة على الجودة كذلك فقد كان لكتابات الإدارة العلمية و أهمية التخصص و تقسيم العمل أثر واضح في ضرورة الفصل بين كل من وظيفة الإنتاج و وظيفة الرقابة على الإنتاج مما أدى إلى ظهور قسم مستقل يتولى الرقابة على الجودة في المؤسسات الصناعية.

2- أهداف الرقابة على الجودة

يهدف نظام الرقابة على الجودة إلى تحقيق عدة أهداف أهمها :

- الحفاظ على جودة المنتجات و الحصول على إنتاج متجانس في المواصفات.
- رفع الكفاءة الإنتاجية عن طريق زيادة عدد ساعات التشغيل و المطابقة للمواصفات.
- تقليل التكاليف المقترنة بالأداء التشغيلي.
- زيادة المبيعات ورواجها و هذا يؤدي إلى زيادة الأرباح
- رفع الإنتاج السليم يؤدي إلى زيادة الأجر الحافز في حالة إتباع ربط الأجر بكمية الإنتاج و جودته.

3- مقارنة بين المفهوم التقليدي والمفهوم الحديث لمراقبة الجودة باستخدام الآيزو 9001-2000

المفهوم الحديث	المفهوم التقليدي	مجال المقارنة
لا يوجد مستوى أمثل للجودة ، بل تحسين الجودة عملية مستمرة .	يوجد مستوى أمثل للجودة ، حيث لن يدفع العملاء مقابل تحسين الجودة بعد هذا المستوى الأمثل .	المستوى الأمثل للجودة
المطابقة للتصميم والملائمة للاستخدام . العيوب الصفرية .	المطابقة للتصميم . الوصول إلى نسبة معييب يتم تحديدها مسبقاً .	الأهداف الأساسية لمراقبة الجودة
رفع مستوى الجودة يؤدي إلى خفض التكلفة .	رفع مستوى الجودة يؤدي إلى زيادة التكلفة .	العلاقة بين التكلفة ورفع مستوى الجودة
تبنى الجودة في مرحلة التصميم .	تبنى الجودة في مرحلة الرقابة .	بناء الجودة
يعتبر النظام الإداري هو المسؤول عن أغلب المشكلات المتعلقة بالجودة .	يعتبر العاملون هم المسؤولون عن أغلب المشكلات المتعلقة بالجودة .	المسؤول عن المشكلات المتعلقة بالجودة

جميع الأقسام مسؤولة عن حل مشكلات الجودة ، ويتم الحل بشكل جماعي ، حيث أن الجودة مسؤولية جميع العاملين ، وهذه المسؤولية تابعة من رغبة العاملين بالمشاركة بشكل تطوعي في حل مشكلات الجودة .	قسم الجودة هو المسؤول عن حل مشكلات الجودة ، ويتم الحل بشكل فردي من قبل أشخاص معينين .	حل مشكلات الجودة
وقائية .	علاجية .	الصيانة
وضوح مفهوم الصيانة الإنتاجية الشاملة .	عدم وضوح مفهوم الصيانة الإنتاجية الشاملة .	

رلاباً: أدوات الاحصائية فى ضبط الجودة

1. خريطة تحليل علاقة السبب بالنتيجة
2. تحليل باريتو Pareto Analysis :-
3. قائمة المراجعة :- Check Sheet
4. خريطة تدفق العمليات :- Process Flow Chart
5. شكل الانتشار :- Scatter Plot
6. خريطة المتابعة :- Run Chart
7. خرائط المراقبة :- Control Charts وتقسّم الى نوعين

النوع الأول: خرائط قياس المتغيرات

وهي نوع من الخرائط تقوم على عملية قياس فعلية لأحد الخصائص الأساسية للمنتج مثل: قياس الوزن و الطول، أو درجة الحرارة أو الصلابة...الخ. و هي نوعين:

- خريطة المتوسطات و هي تهتم بقياس المتوسط الحسابي لبيانات العينة المسحوبة.
- خريطة المدى هي تهتم بقياس درجة التشتت في شكل الفرق بين أعلى وأقل قيمة داخل العينة.

النوع الثانى : خرائط قياس الخصائص

وهي أنواع من الخرائط تقوم على عملية قياس عامة لمدى مطابقة الوحدة المنتجة للمواصفات من عدمه دون تسجيل المتوسطات، أو أن يتم تسجيل القراءات فيتم تحديدها ما إذا كانت الوحدة معيبة أو غير معيبة فقط، وذلك يتم بناء على قياس فعلي و اختبار معين و لكن لا تهتم في مثل هذه الحالة بالرقم المطلق الناتج من عملية القياس كما في حالة النوع الأول. و تعرف هذه المجموعة بمجموعة القياس على أساس النسبة المئوية وأكثرها شيوعاً

خريطة النسبة المعيبة p : وهي تهتم بقياس النسبة المئوية للوحدات المعيبة في العينة.

خريطة عدد المعيب C وهي تهتم بعدد الوحدات غير المطابقة للمواصفات في العينة وتقوم هذه الخرائط على أربعة معالم أساسية.

1. خط الوسط Central line و هو الذي يمثل متوسط عملية القياس x أو متوسط نسب المعيب p أو متوسط المدى (R). ومن الناحية الإحصائية، تمثل تلك القيمة متوسط العينات التي يعتمد عليها في عملية القياس.
2. الحد الأقصى Upper control limit وهو أقصى مستوى مسموح به للمتغير الذي يتم قياسه (P.R.X) وإذا زادت قيمة على ذلك اعتبر ذلك خطأ في الجودة لا يرجع إلى الصدفة.
3. الحد الأدنى Lower control limit وهو أقل حد بالمتغير الذي يتم قياسه (P.R.X) أن يصل إليه دون أن يعتبر ذلك خطأ في الجودة و يرجع إلى الصدفة.
4. حجم العينة :و هو عدد الوحدات التي يتم سحبها بشكل دوري من خط الإنتاج وفحصها و قياسها ثم وضع متوسط نتيجة القياس على خريطة الرقابة على الجودة.

P-Chart

خريطة رقابة للخواص الوصفية تستخدم لمراقبة نسبة الوحدات المعيبة في العملية

$$UCL_p = P + Z\sigma_p \quad \dots(1)$$

$$LCL_p = P - Z\sigma_p \quad \dots(2)$$

$$\sigma_p = \sqrt{\frac{P(1-P)}{n}} \quad \dots(3)$$

اذ ان :

P : تمثل نسبة الوحدات المعيبة في العملية

إذا كانت P غير معلومة، فتقدر من العينة

C-Chart

خريطة رقابة للخواص الوصفية تستخدم لمراقبة عدد الوحدات المعيبة في العملية

$$UCL_c = \bar{C} + Z\sqrt{\bar{C}} \quad \dots(4)$$

$$LCL_c = \bar{C} - Z\sqrt{\bar{C}} \quad \dots(5)$$

$\bar{C}$: تمثل متوسط عدد الوحدات المعيبة

خامساً: مفهوم Six-Sigma

هي الطريقة الأذكى لإدارة الأعمال والتي تضع الزبائن في الترتيب الأول وتعتمد على استخدام المعلومات والحقائق من أجل الوصول إلى حلول أفضل من خلال تصميم ومراقبة أنشطة الأعمال اليومية بحيث يتم تقليل الفاقد واستهلاك المصادر وفي نفس الوقت تلبية احتياجات الزبون وتحقيق القناعة لديه.

تهدف Six-Sigma إلى تجنب أكبر نسبة أخطاء ممكنة في كل أنشطتها بدءاً بملء استمارة المشتريات وانتهاءً بتصنيع محركات الطائرات.

لذلك يمكن تحديد ثلاث مناطق رئيسية لأهداف Six-Sigma:

1- زيادة رضا الزبون.

2- تقليل دورة الوقت اللازمة.

3- تقليل العيوب.

والتطور في هذه المناطق عادة يمثل توفير الفرصة للاحتفاظ بالزبائن واقتناص فرص الأسواق الجديدة وبناء سمعة للأداء المتميز في المنتجات والخدمات على الرغم من أنها تتضمن القياس وتحليل للعمليات المتعلقة بالشركة. ستة سيكما هي ليست مبادرة للجودة بل هي التزام كلي من الإدارة وفلسفة للتمييز والتركيز على الزبائن وتحسين العمليات وتفعيل دور القياس بدلاً من الاقتصار على الشعور والاعتقاد، وتعتبر Six-Sigma أفضل أسلوب في مواجهة الاحتياجات المتغيرة للزبائن والسوق من أجل منفعة ومصصلحة الموظفين والمساهمين. ولذلك ما يميز أسلوب سيكما ستة عن برامج الجودة، هو التركيز على الزبون حيث تسعى بشكل كبير على إبقاء شكاوي وتذمر الزبائن الخارجين في أدنى مستوياتها وهذا ما يدفع إلى تقديم جهود كبيرة في التطوير والتحسين. إضافة إلى إحداث عائد كبير في الاستثمار مثل ما تم معمول به في شركة موتورولا وجنرال إلكتريك وتعتبر ستة سيكما أكثر بكثير من مجرد تطوير مشاريع بتعليم المدراء التنفيذيين والقادة من خلال قطاع الأعمال، بل هي منهج جديد للتفكير والتخطيط لإنجاز أفضل النتائج. إذن هي (غرز فكرة العمل بذكاء أكثر وليس بجهد أكبر على أرض الواقع).

سادساً: Six-Sigma كقياس إحصائي

يستخدم الحرف الإغريقي سيكما (σ) للدلالة على الانحراف المعياري (Standard Deviation).

والانحراف المعياري هو طريقة إحصائية لقياس مدى تشتت القيم عن وسطها الحسابي والصيغة الرياضية له:

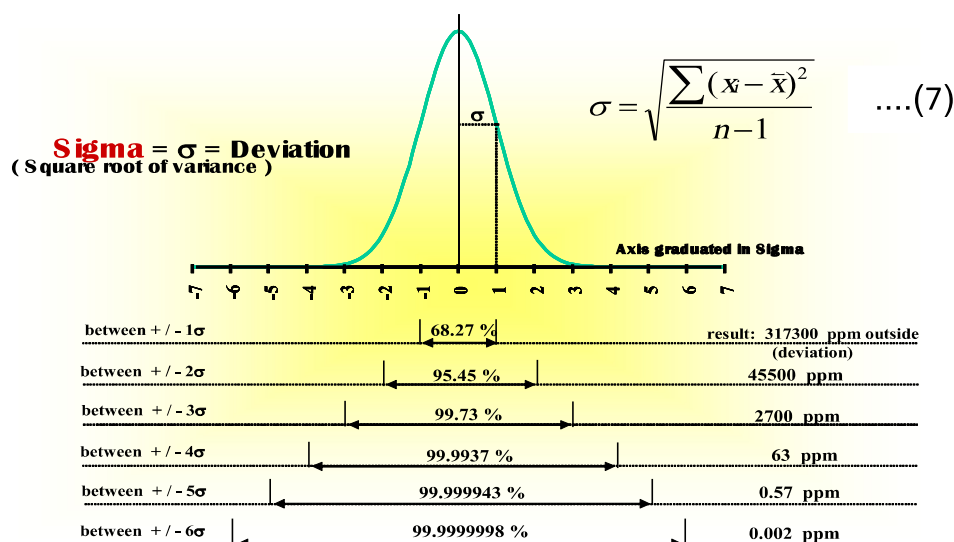
$$S = \sqrt{\frac{\sum_{i=1}^n (x_i - \bar{x})^2}{n-1}} \quad \dots(6)$$

اذ أن:

$\bar{x}$ = الوسط الحسابي

n = حجم العينة

ولذلك فإن الابتعاد أو التشتت من الوسط يعني ذلك زيادة في كمية الخطأ وهذا يدل على زيادة التلف في المنتج أو قلة الجودة في تقديم الخدمة ولذلك يعتبر أسلوب (Six-Sigma) من الأساليب المهمة في تقليص حجم الخطأ إلى أبعد ما يكون أي تقليص نسبة العيوب والأخطاء إلى أقل قدر ممكن والشكل رقم (1) يبين مستويات منهج الحسود السداسي Six-Sigma حسب المستويات والمناطق القبول والرفض .



شكل رقم (1) يبين مستويات Six-Sigma

المبحث الثالث

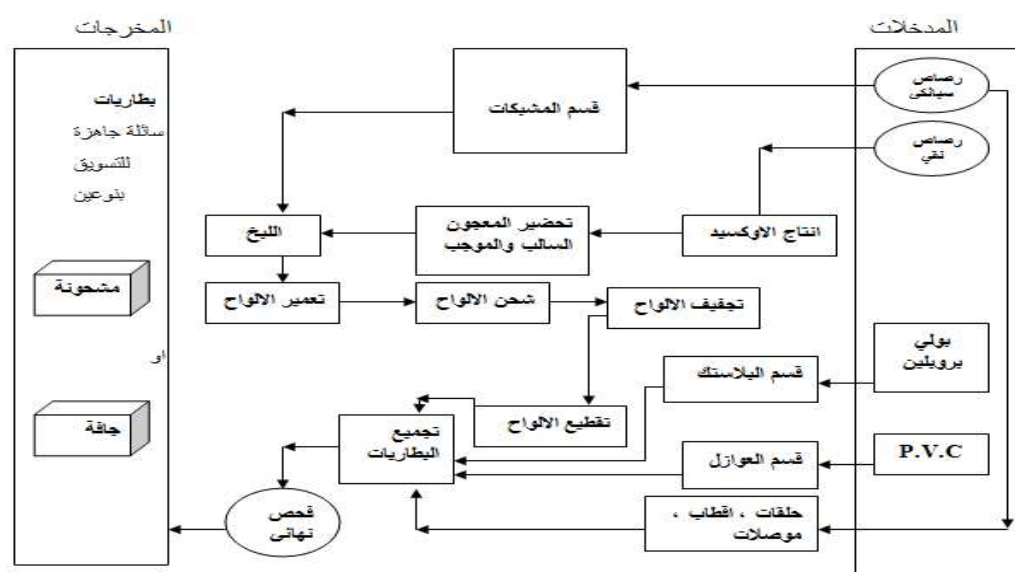
الجانب العملي

أولاً: نشأة وتطور الشركة العامة لصناعة البطاريات

تأسست الشركة العامة لصناعة البطاريات عام 1975 بعد ان تم دمج المنشأة العامة لصناعة البطاريات السائلة مع المنشأة العامة لصناعة البطاريات الجافة. وتضم حالياً معمل النور لانتاج البطاريات الجافة وهو متوقف حالياً عن العمل، ومعامل بابل لانتاج البطاريات السائلة والماء المقطر ومعمل تكسير البطاريات المستهلكة (السكراب) ومسبك الرصاص في خان ضاري.

معمل بابل (2) : تم انشاء المعمل عام 1982. يقوم المعمل بانتاج البطاريات السائلة البلاستيكية الحامضية ذات السعات القليلة والخاصة بسيارات الصالون بامتياز من شركة كلورايد البريطانية (حالياً ينتج بطارية ذات سعة 55 A). في عام 1987 تمت المباشرة بتوسيع المعمل باضافة خطوط

ومكانن جديدة. والشكل (2) يوضح المراحل الانتاجية التي تمر بها عملية انتاج البطارية في معمل بابل (2)



الشكل (2) مخطط توضيحي للعمليات الانتاجية في معمل بابل (2)

المصدر : تقارير شعبة تخطيط الانتاج في معمل بابل (2)

وتتكون عمليات تصنيع البطارية من العديد من المراحل الانتاجية وهي موضحة بما يأتي :
(تقرير شعبة تخطيط الانتاج في معمل بابل 2)

1. إنتاج المشبكات : ينتج هذا القسم المشبكة التي تعد الاساس لانتاج البطارية، إذ انه يتكون من سبعة مكانن لصب المشبكات وتعد هذه المرحلة الاولى في انتاج البطارية.
2. إنتاج الاوكسايد (طحن الرصاص) : يقوم هذا القسم بانتاج مادة اوكسيد الرصاص باستخدام مكانن طحن الرصاص.
3. قسم الليخ : يعمل هذا القسم على لبخ المشبكات لانتاج الألواح الموجبة والسالبة والتي تتكون منها خلايا البطارية وبعدها يتم تعميمها في غرف خاصة تسمى غرف التعمير او التعتيق، لإكمال التفاعلات الكيمياوية في الألواح
4. قسم الشحن : يعمل القسم على شحن الألواح الموجبة والسالبة
5. قسم التجفيف (الافران) : تعمل الافران على تجفيف الألواح حيث يتكون القسم من (4) افران
6. قسم التقطيع : يعمل القسم على تقطيع الألواح الموجبة والسالبة لتهيئتها لقسم التجميع.

7. قسم الاقطاب والموصلات والحلقات : يقوم هذا القسم بانتاج الاقطاب والموصلات والحلقات المستخدمة في انتاج البطاريات البلاستيكية والمطاطية.

8. قسم التجميع : يعمل القسم على تجميع البطارية في صورتها المعدة للاستعمال.

9. قسم البلاستيك : يقوم القسم وموقعه في معمل بابل (2) بانتاج الاجزاء البلاستيكية للبطارية

10. قسم العوازل : يعمل هذا القسم على انتاج العوازل

ثانياً: جمع البيانات

تم جمع البيانات الخاصة بالشركة العامة لصناعة البطاريات وذلك من خلال

1- سجلات الشركة شعبة تخطيط الإنتاج: تم الإطلاع على تخطيط الإنتاج في الشركة وآلية التخطيط المتبعة لديهم (فصلية, شهرية, أسبوعية).

2- قسم صرف المواد: إذ تم الإطلاع على كيفية صرف المواد الأولية وطرائق الحصول عليها.

3- المقابلات الشخصية: والتي تم إجرائها من قبل الباحثون للإطلاع على أدق التفاصيل في الخطوط الإنتاجية وآلية عملها إضافة الى المقابلات مع الموظفين والعاملين على تلك الخطوط لمعرفة كيفية صرف المواد الأولية وكيفية حساب سعر البطارية.

ويوضح الجدول رقم (1) البيانات الخاصة بكل قسم من الأقسام الانتاجية

جدول (1) تمثل العينة المسحوبة من الخطوط الانتاجية في معمل بابل (2)

قسم التجميع			قسم التقطيع			قسم المشبكات			العينات
حجم العينة المتغير	حجم العينة الثابت	عدد المعيب	حجم العينة المتغير	حجم العينة الثابت	عدد المعيب	حجم العينة المتغير	حجم العينة الثابت	عدد المعيب	
85	82	3	90	95	5	95	80	2	1
82	82	4	91	95	3	90	80	2	2
81	82	2	89	95	4	95	80	4	3
76	82	5	86	95	3	90	80	6	4
77	82	4	77	95	5	80	80	2	5
79	82	3	93	95	7	77	80	3	6
85	82	6	70	95	3	80	80	2	7
82	82	8	71	95	2	70	80	2	8

81	82	7	73	95	1	75	80	4	9
76	82	3	78	95	3	92	80	6	10
77	82	4	72	95	4	90	80	2	11
79	82	3	81	95	2	65	80	1	12
93	82	5	72	95	5	70	80	3	13
70	82	1	75	95	4	80	80	1	14
71	82	2	80	95	1	83	80	4	15
73	82	1	82	95	3	71	80	5	16
78	82	3	91	95	2	72	80	4	17
72	82	4	90	95	1	93	80	1	18
72	82	5	83	95	3	85	80	6	19
75	82	4	81	95	4	82	80	8	20
80	82	1	70	95	2	81	80	7	21
82	82	3	80	95	1	76	80	3	22
91	82	2	83	95	2	77	80	4	23
90	82	1	80	95	1	79	80	3	24
80	82	1	70	95	2	81	80	7	25
78	82	3	91	95	2	72	80	4	26
2065	2132	88	2099	2470	75	2101	2080	96	المجموع
		0.04			0.03			0.04	النسبة
79.423	82	3.3846	80.7307	95	2.8846	80.8076	80	3.69230	معدل الانتاج اليومي
5.9610		1.8563	7.6291		1.5317	8.43810		1.9953	الانحراف المعياري
		3.3846			2.8846			3.6923	المتوسط لخريطة (C)
		0.0426			0.0357			0.0456	خريطة (P)
		0.0412			0.0303			0.0461	خريطة (NP)

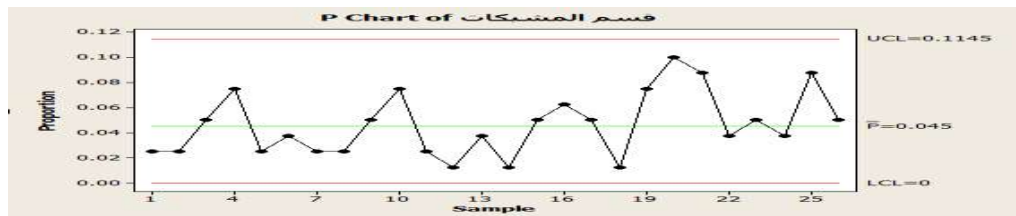
اعداد الباحثون بالرجوع الى سجلات الشركة والمختصين في هذا المجال من الاقسام الانتاجية

ثالثاً: تحليل البيانات

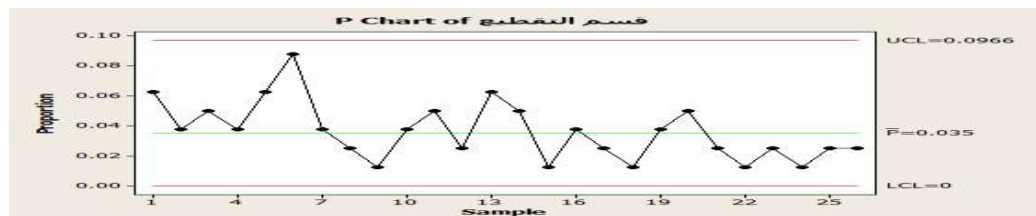
تم تحليل بيانات بالاعتماد على ثلاث من خرائط السيطرة (P chart) و (NP chart) و (C chart) ومعالجتها باستعمال برنامج (Minitab) لقياس مدى مطابقة الوحدات المنتجة للمواصفات في كل قسم من أقسام المعمل من عدمه وكانت النتائج كالآتي:

خراط المراقبة باستخدام طريقة P chart بالاعتماد على مخرجات برنامج *Minitab

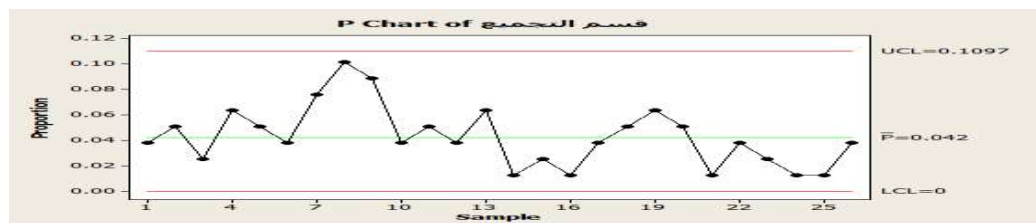
خراط المراقبة لقسم المشبكات



خراط المراقبة لقسم التقطيع

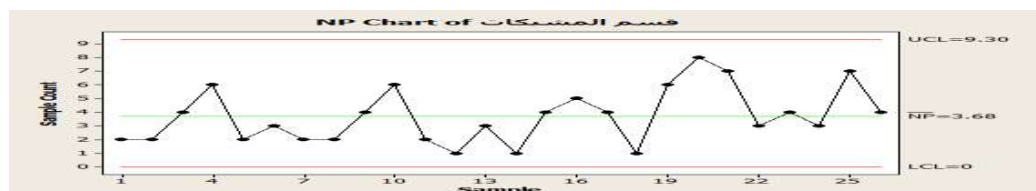


خراط المراقبة لقسم التجميع

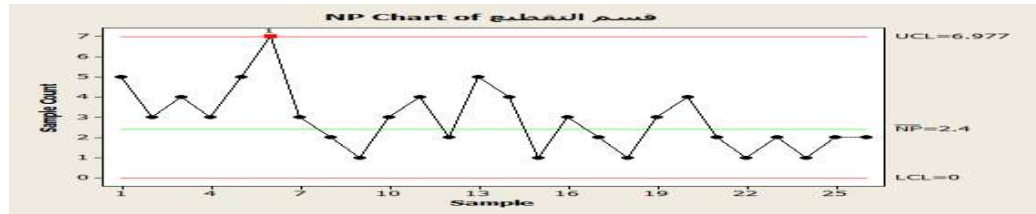


خراط المراقبة باستخدام طريقة NP chart بالاعتماد على مخرجات برنامج Minitab

خراط المراقبة لقسم المشبكات

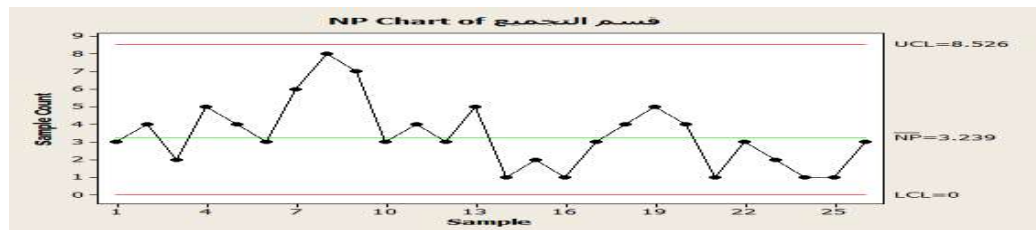


خرائط المراقبة لقسم التقطيع



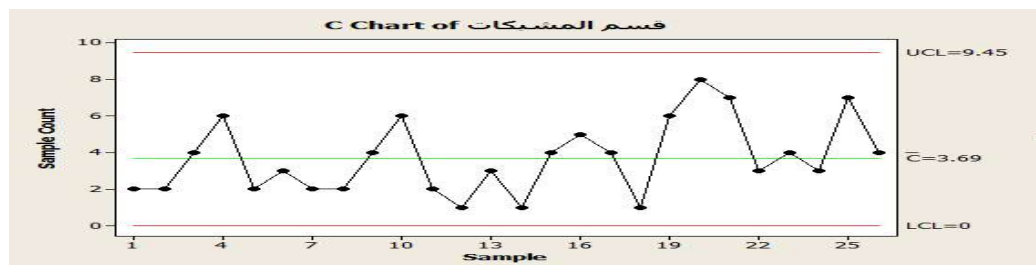
*برنامج خاص بتحليل البيانات الاحصائية

خرائط المراقبة لقسم التجميع

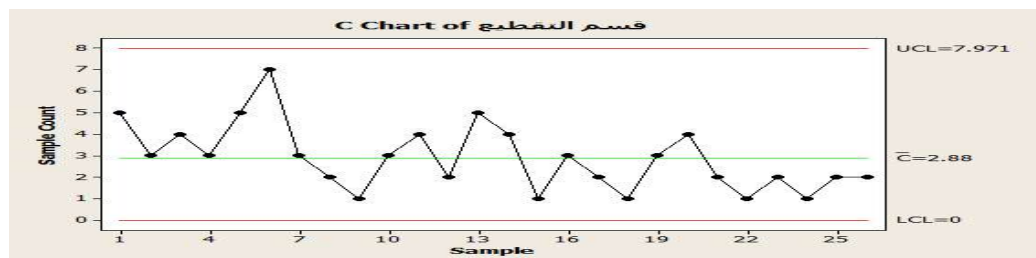


خرائط المراقبة باستخدام طريقة C chart بالاعتماد على مخرجات برنامج Minitab

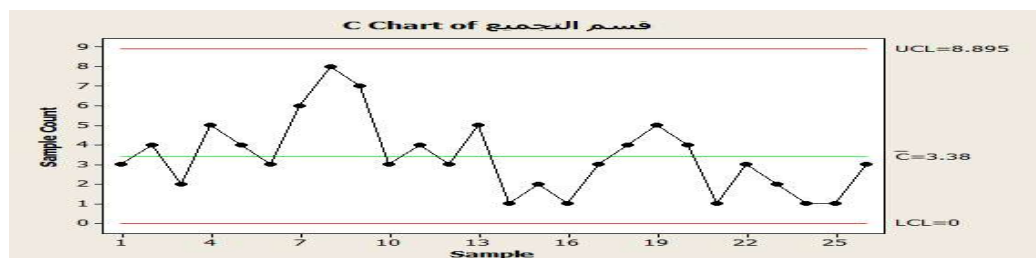
خرائط المراقبة لقسم المشبكات



خرائط المراقبة لقسم التقطيع



خرائط المراقبة لقسم التجميع

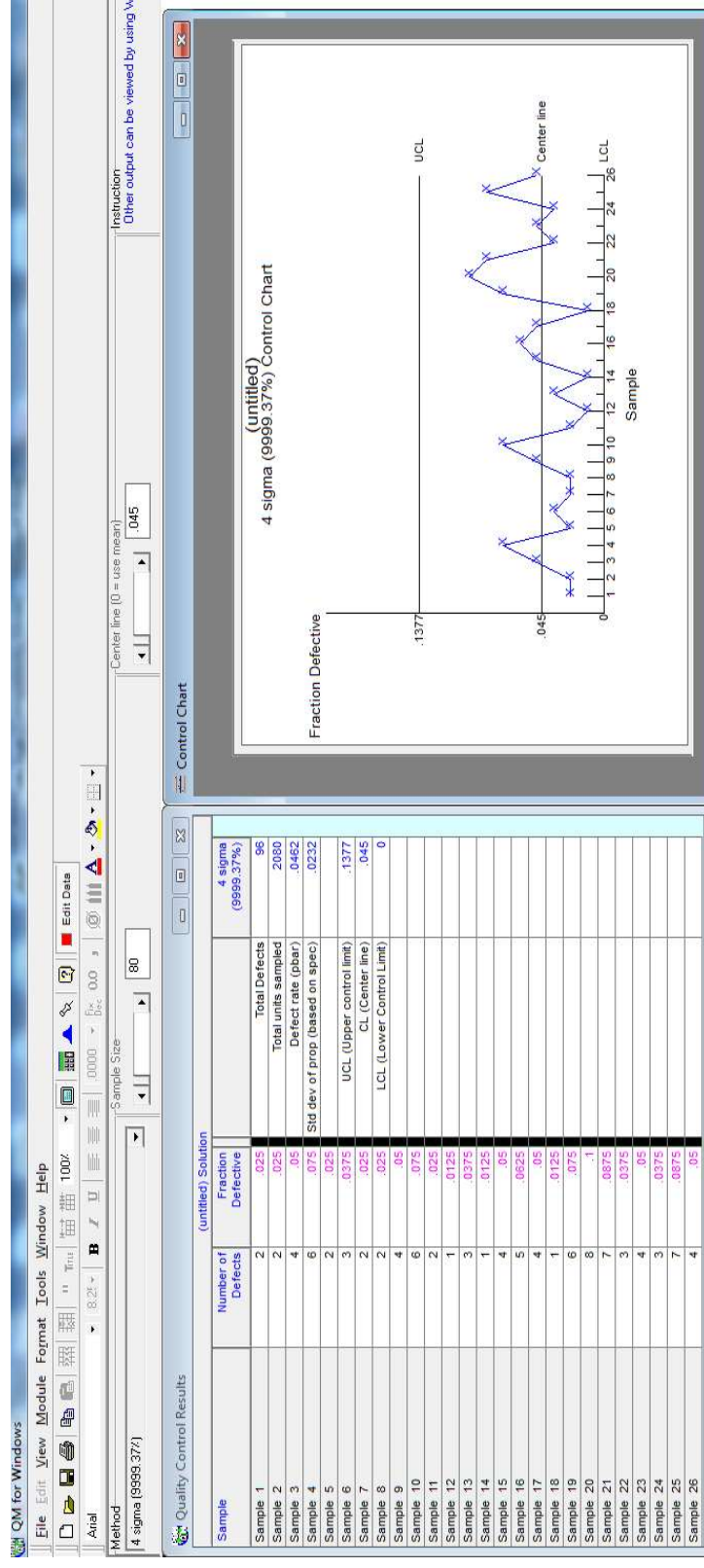


5-3 العلاقة بين خرائط الجودة ومستوى Six-Sigma

لدراسة العلاقة بين خرائط المراقبة ونسب التلف التي تظهر عند كل خط ومستوى Six-Sigma سوف يتم الاعتماد في تحديد قبول او رفض الدفعة على برنامج (QM / POM**)

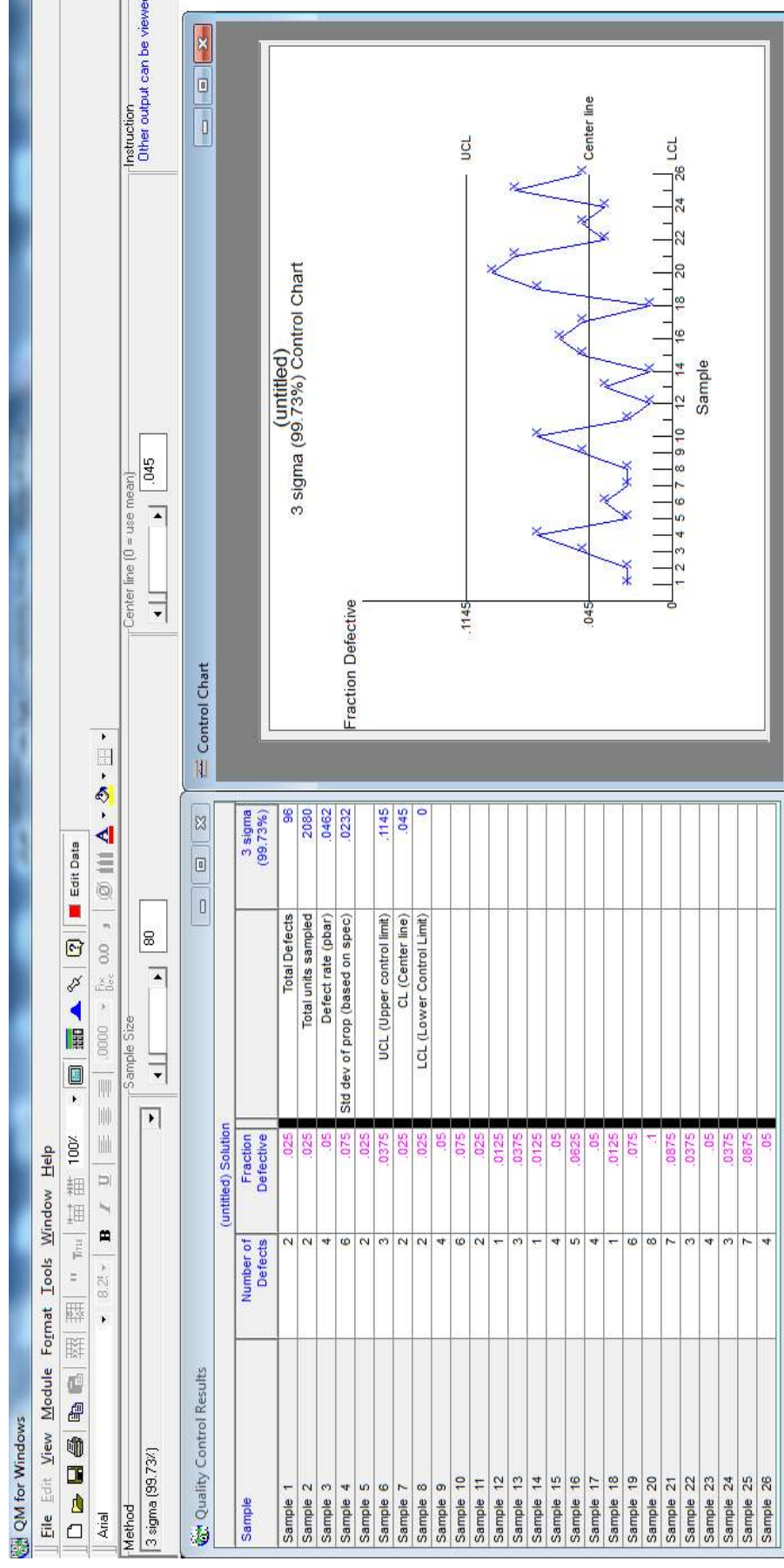
1-5-3 تحليل البيانات الخاص بقسم المشبكات

المعلومات (قسم المشبكات)	التفاصيل
نسبة التلف حسب خريطة P	0.045
مستوى Six-Sigma (4)	(99.37)
القرار حول الدفعة	قبول الدفعة

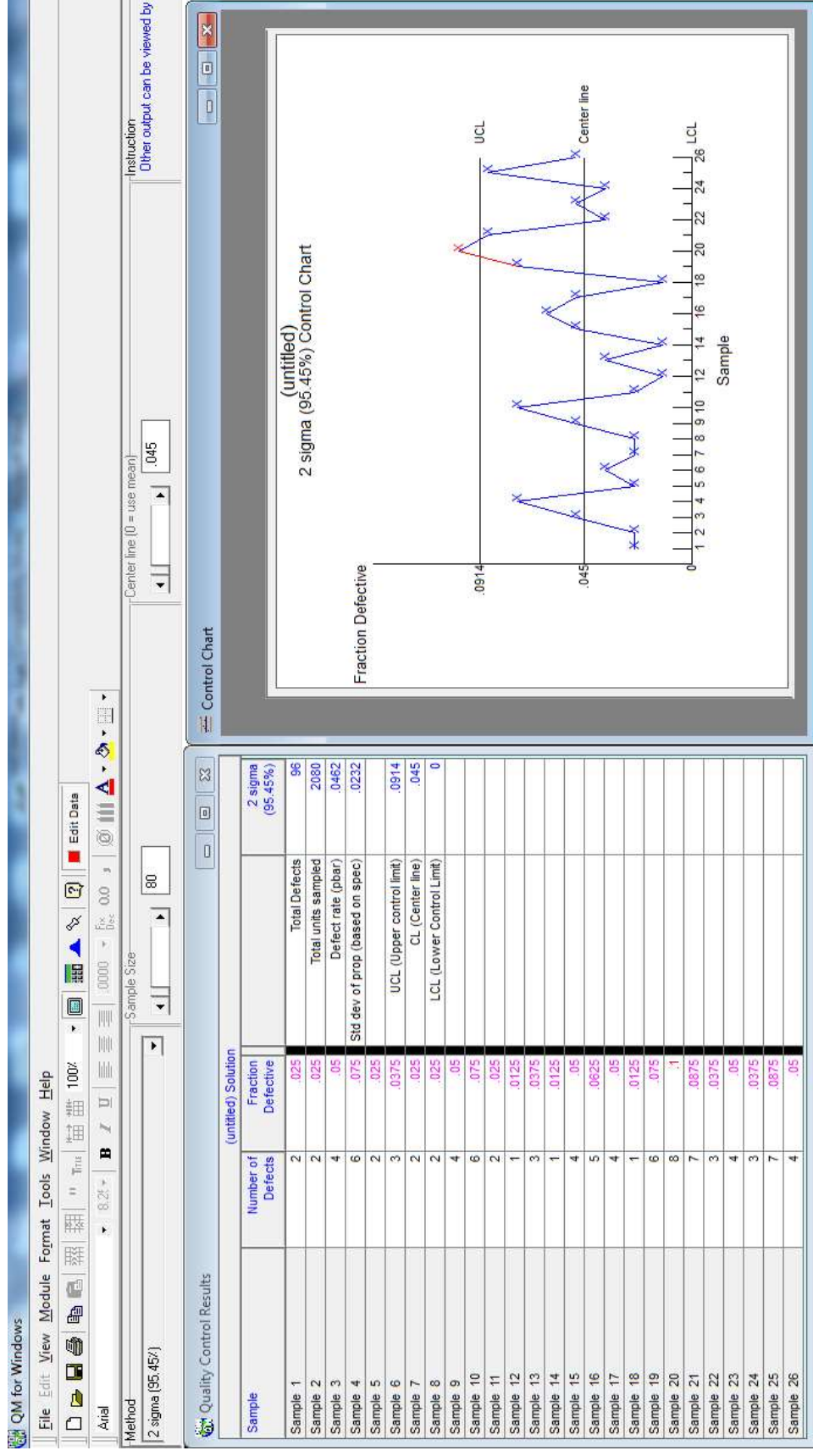


**برنامج خاص في ادارة الانتاج والعمليات والاساليب الكمية

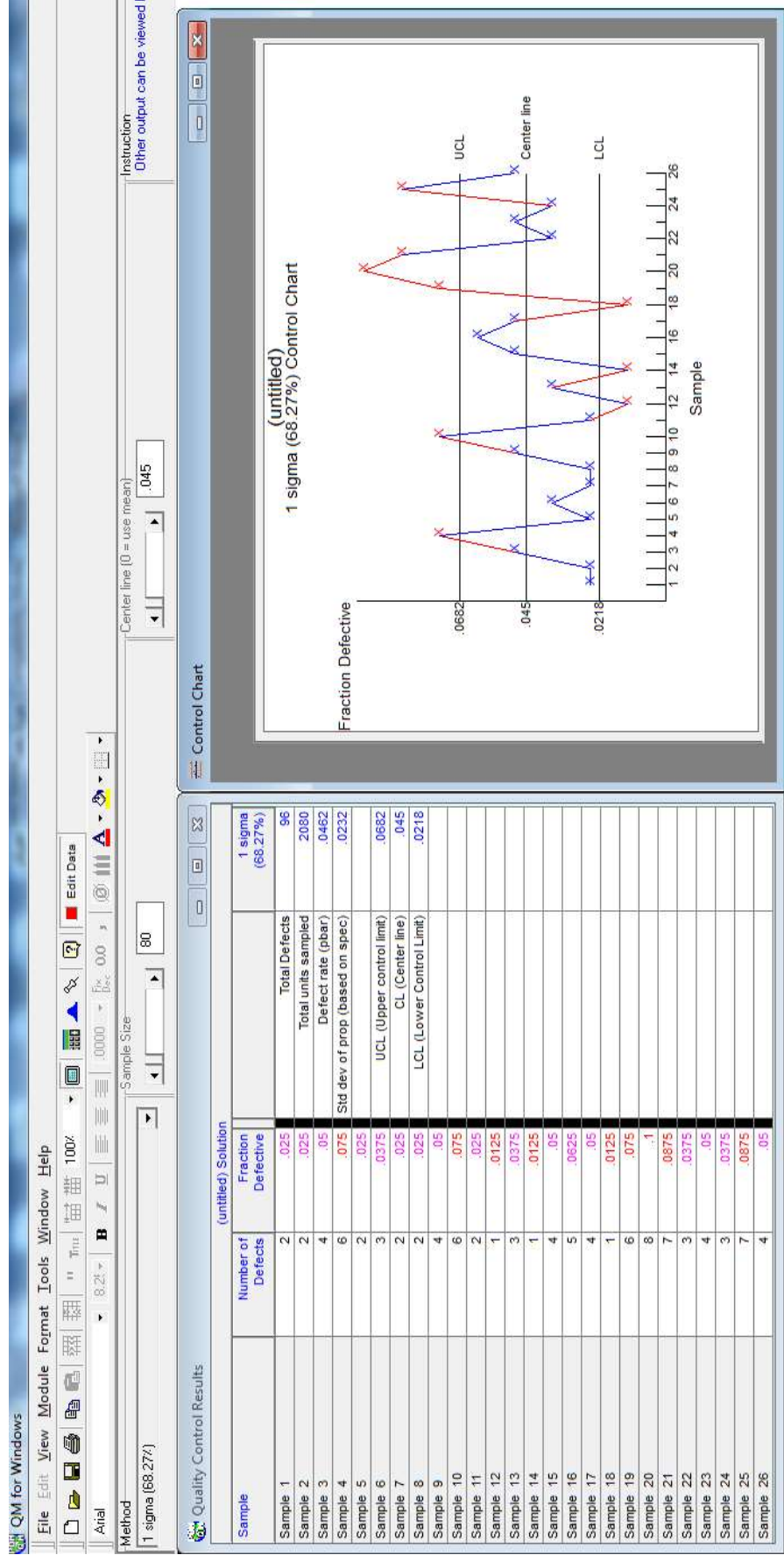
التفاصيل	المعلومات (قسم المشتريات)
0.045	نسبة التألف حسب خريطة P
(99.73) (3)	مستوى Six-Sigma
قبول الدفعة	القرار حول الدفعة



التفاصيل	المعلومات (قسم الشبكات)
0.045	نسبة الناف حسب خريطة P
(95.45) (2)	مستوى Six-Sigma
رفض الدفعة	القرار حول الدفعة

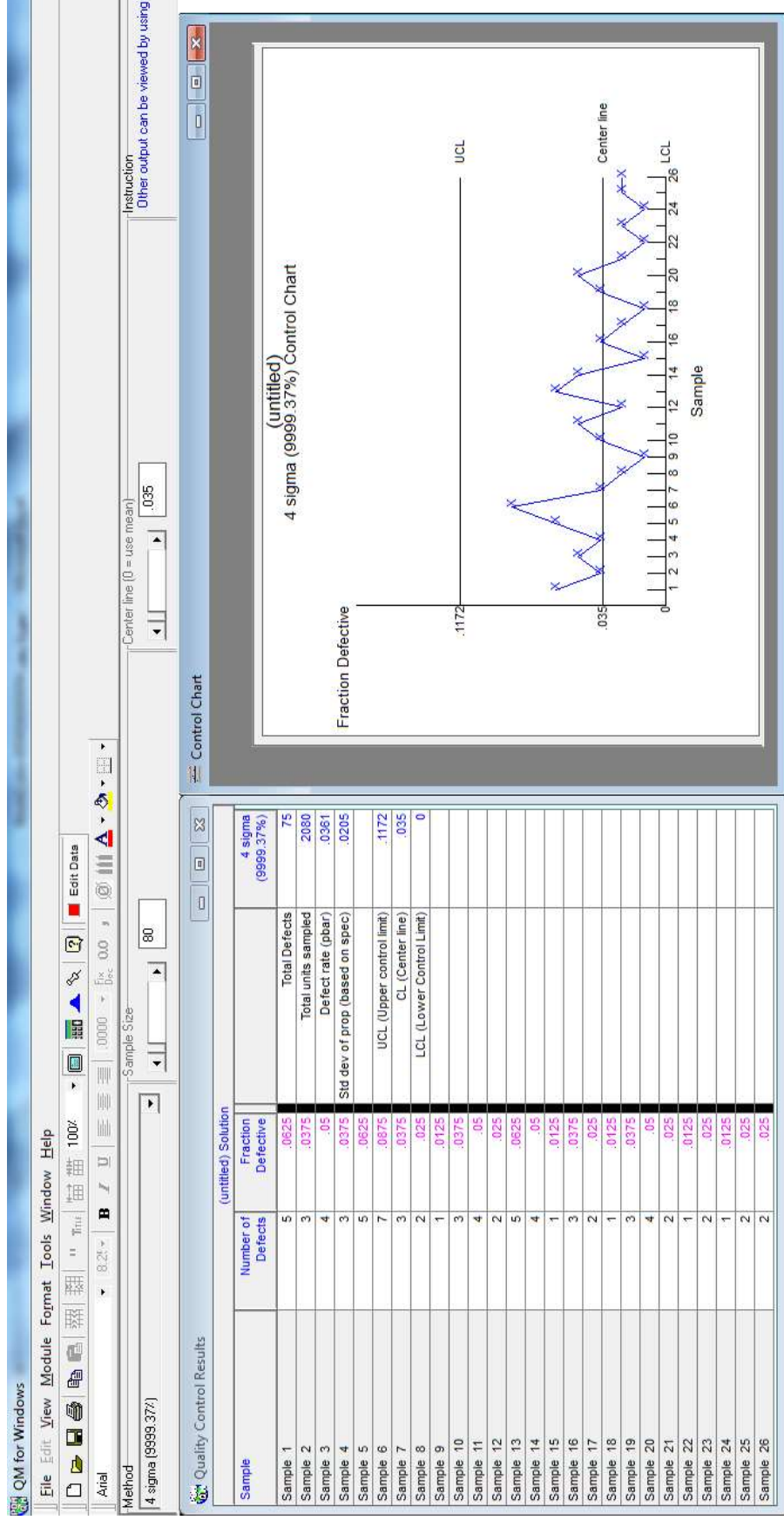


التفاصيل	المعلومات (قسم المشكلات)
0.045	نسبة التالف حسب خريطة P
(68.27) (1)	مستوى Six-Sigma
رفض الدفعة	القرار حول الدفعة

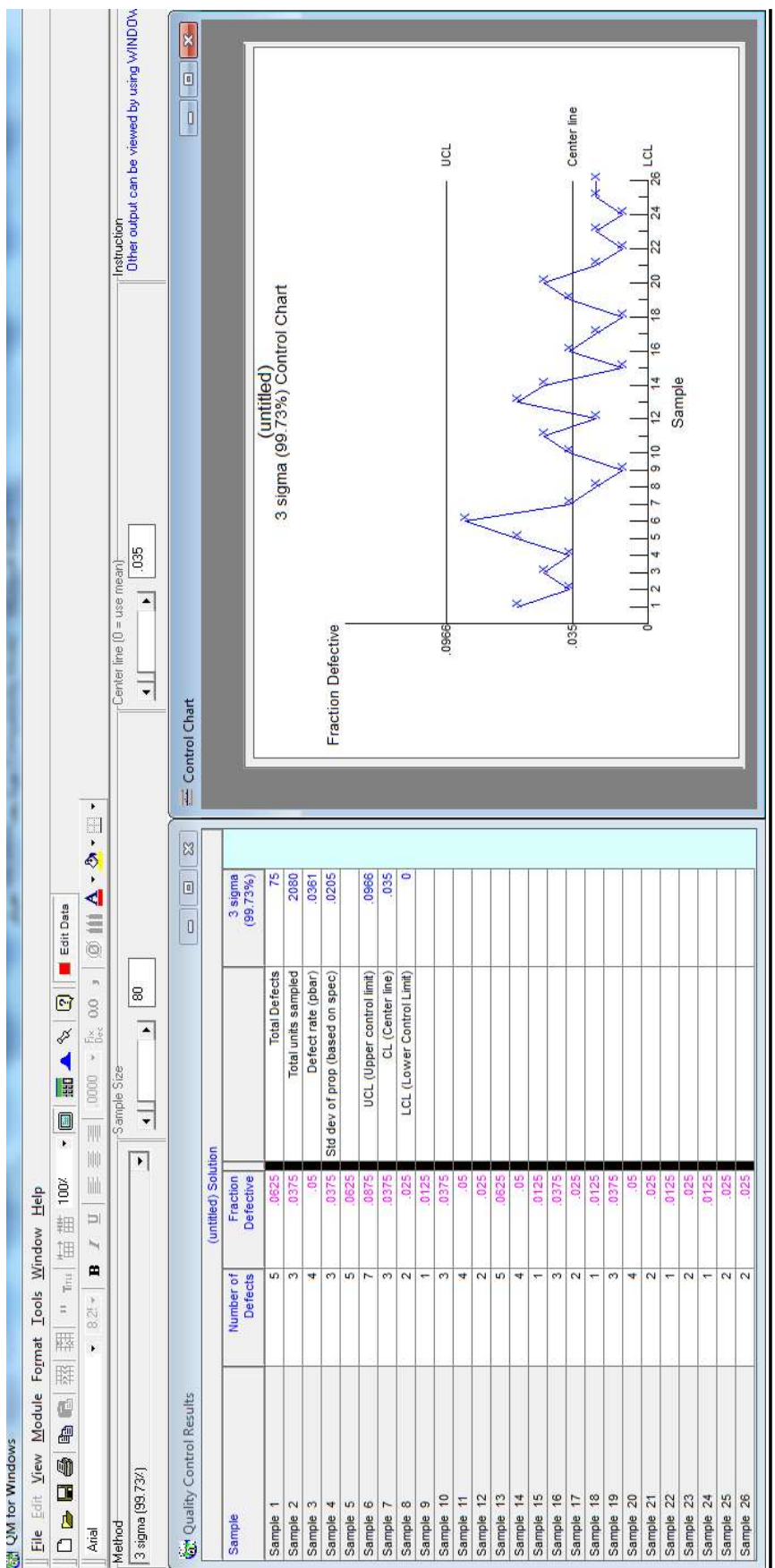


3-5-2 تحليل البيانات الخاص بقسم التقطيع

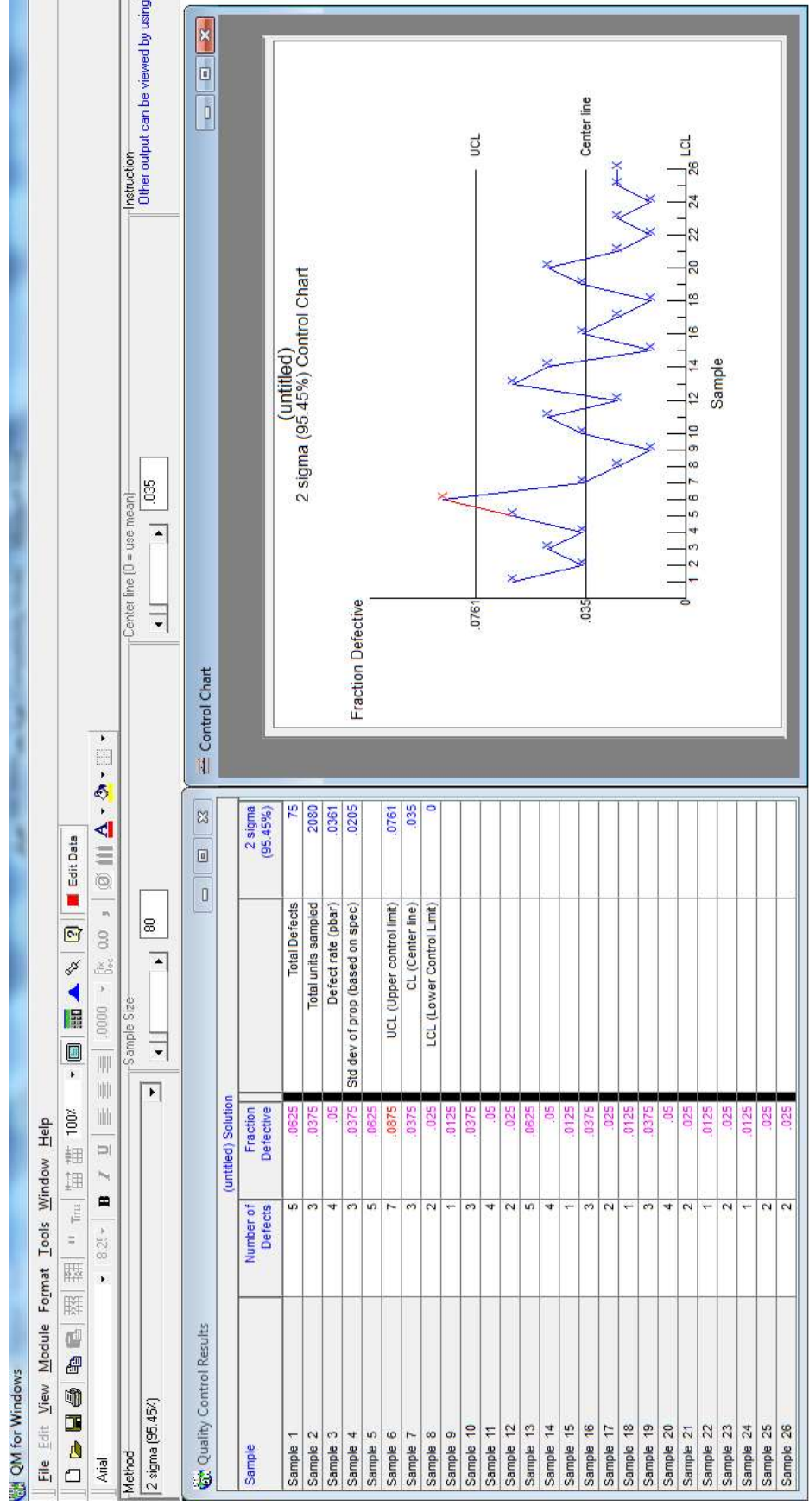
التفاصيل	المعلومات (قسم التقطيع)
0.035	نسبة التلف حسب خريطة P
(99.37) (4)	مستوى Six-Sigma
قبول الدفعة	القرار حول الدفعة



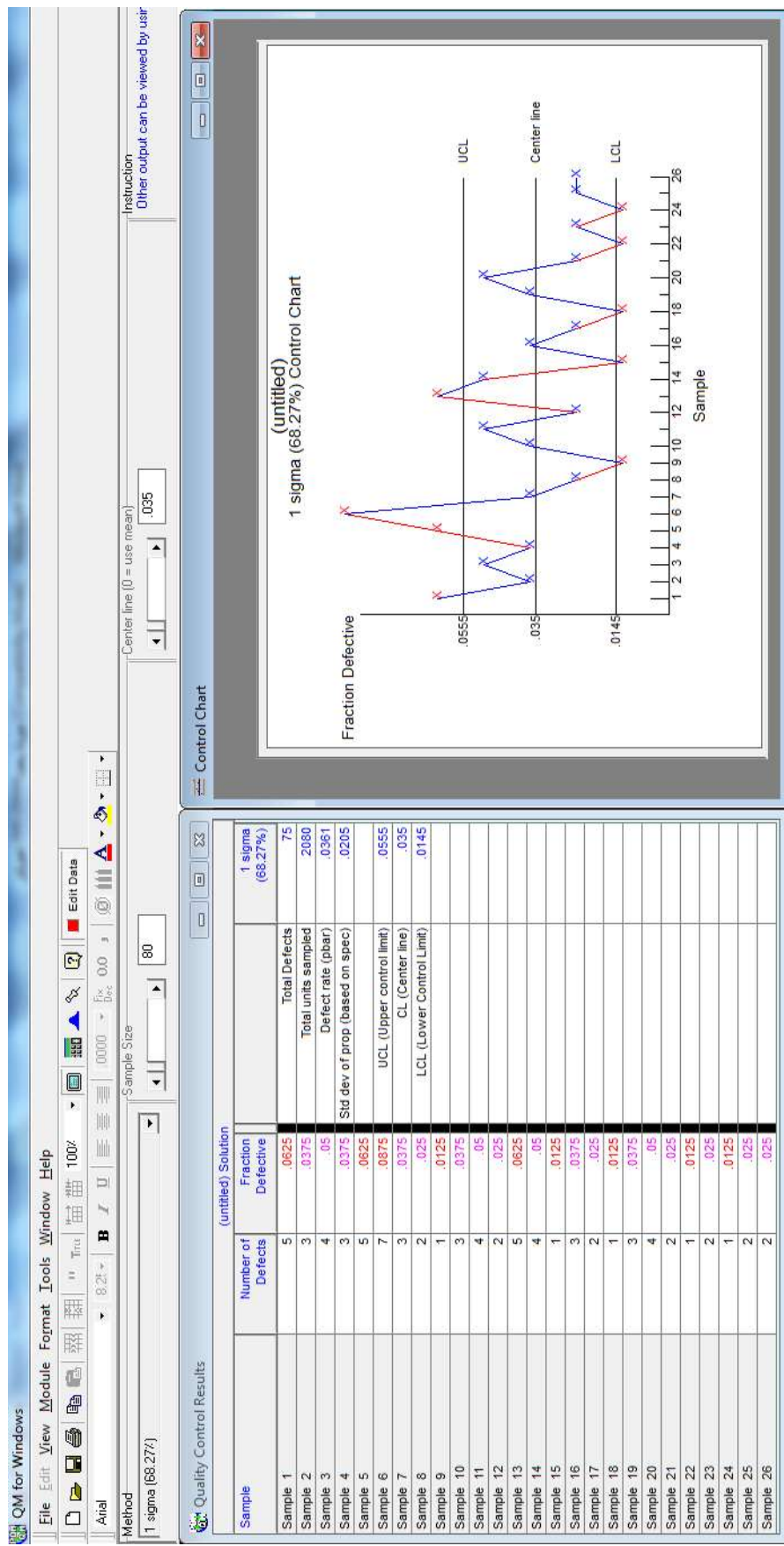
التفاصيل	المعلومات (قسم التخطيط)
0.035	نسبة التلف حسب خريطة P
(99.73) (3)	مستوى-Sigma
قبول الدفعة	القرار حول الدفعة



المعلومات (قسم التقطيع)	التفاصيل
نسبة الناف حسب خريطة P	0.035
مستوى Six-Sigma (95.45) (2)	
القرار حول الدفعة	رفض الدفعة

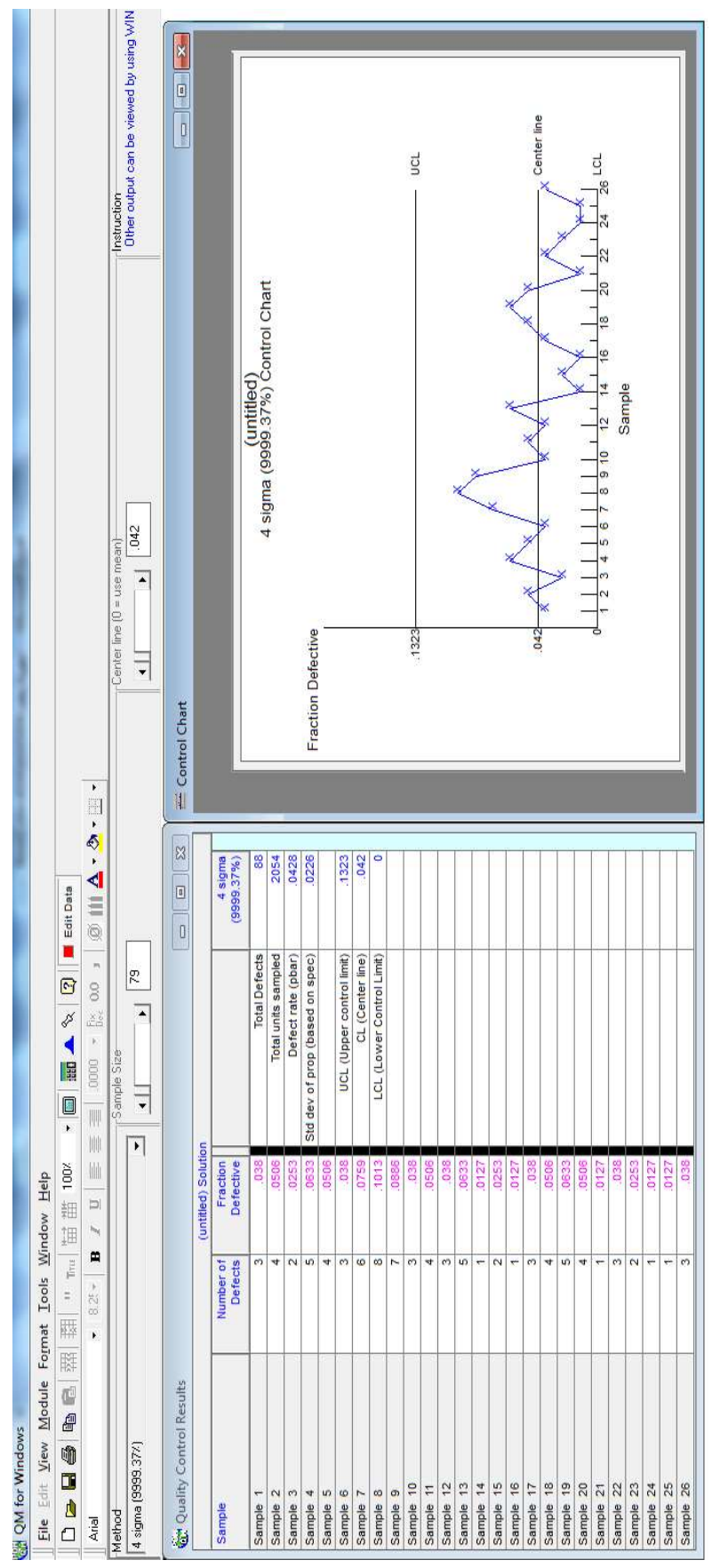


التفاصيل	المعلومات (قسم النقطيع)
0.035	نسبة التلف حسب خريطة P
(68.27) (1)	مستوى-Sigma
رفض الدفعة	القرار حول الدفعة

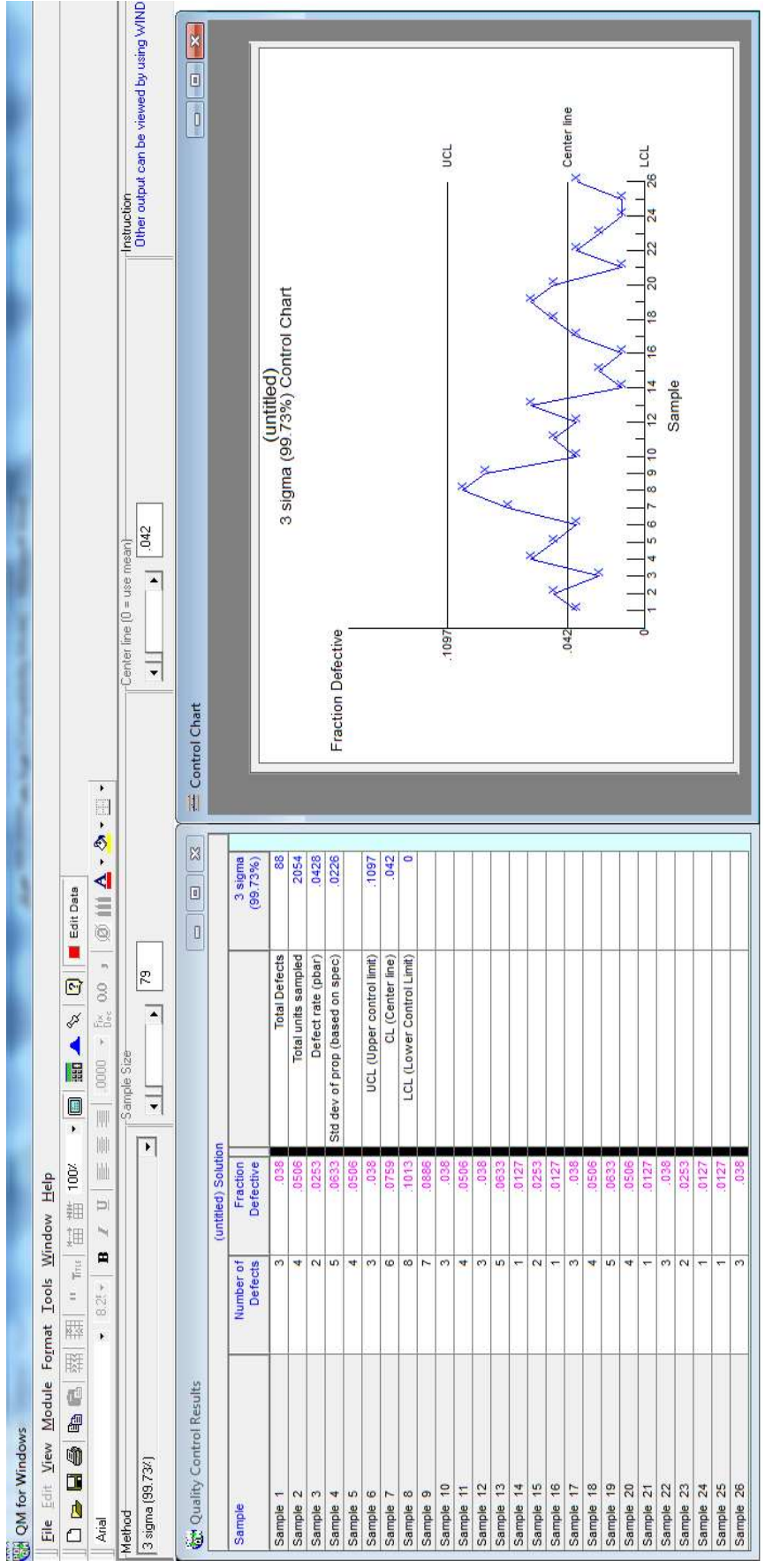


3-5-3 تحليل البيانات الخاص بقسم التجميع

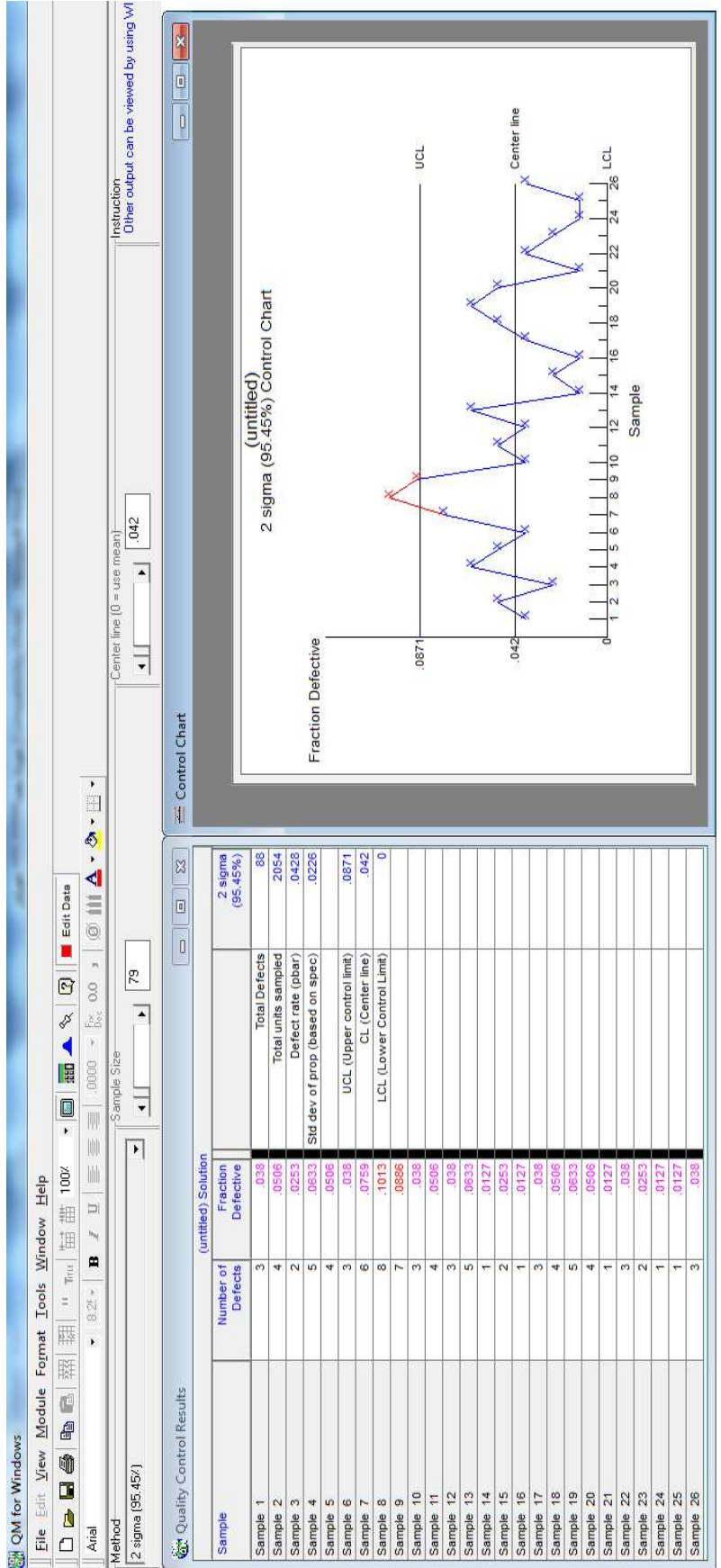
التفاصيل	المعلومات (قسم التجميع)
0.042	نسبة التالف حسب خريطة P
(99.37) (4)	مستوى Six-Sigma
قبول الدفعة	القرار حول الدفعة



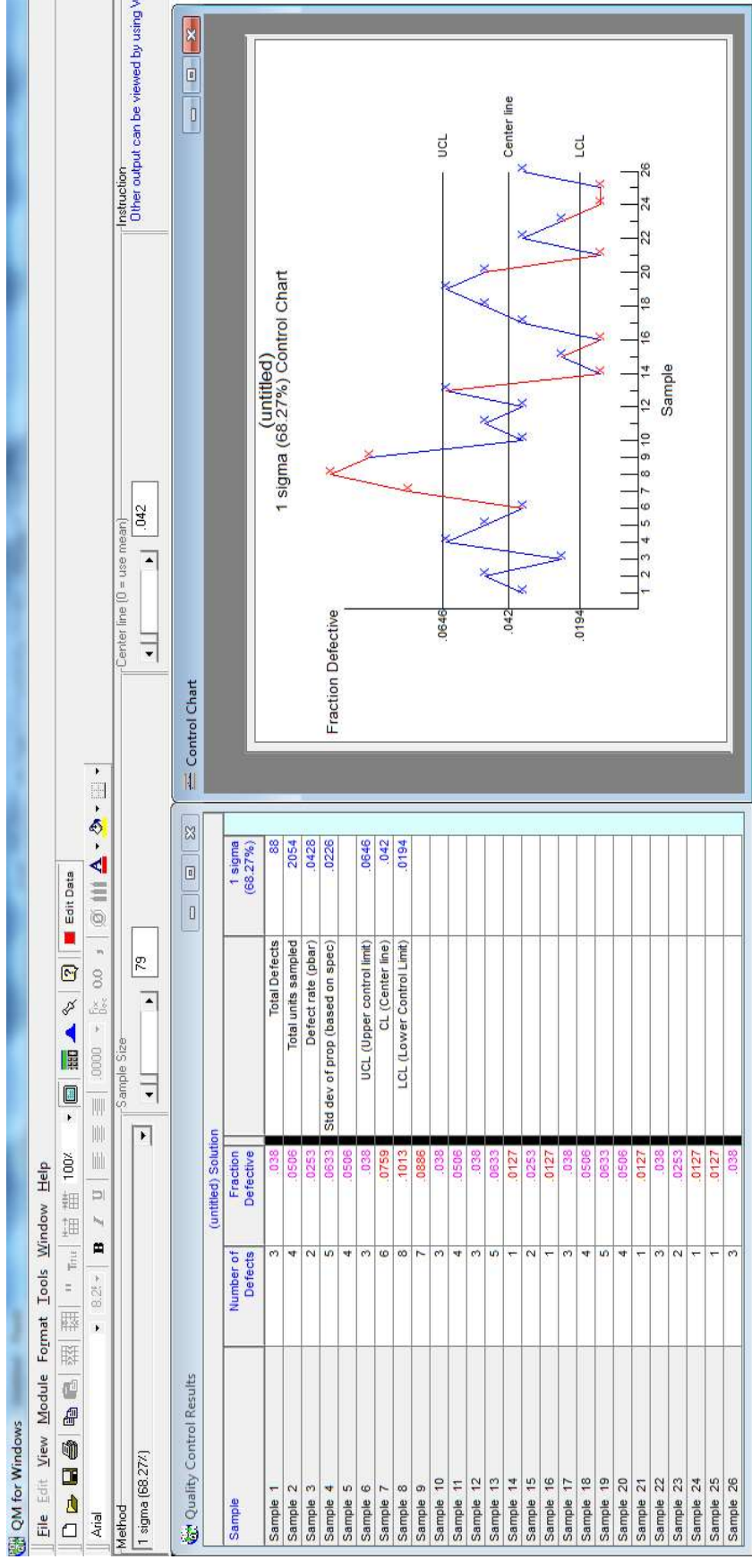
التفاصيل	المعلومات (قسم التجميع)
0.042	نسبة التالف حسب خريطة P
(99.73) (3)	مستوى Six-Sigma
قبول الدفعة	القرار حول الدفعة



التفاصيل	المعلومات (قسم التجميع)
0.042	نسبة الناف حسب خريطة P
(95.45) (2)	مستوى Six-Sigma
رفض الدفعة	القرار حول الدفعة



التفاصيل	المعلومات (قسم التجميع)
0.042	نسبة التالف حسب خريطة P
(68.27) (1)	مستوى Six-Sigma
رفض الدفعة	القرار حول الدفعة



الفصل الرابع

الاستنتاجات والتوصيات

أولاً : الاستنتاجات :

1. يلاحظ عند استخدام خرائط المراقبة للأنواع الثلاث (P, NP, C) ان جميع العينات المسحوبة عند كل خط انتاجي كانت ضمن المدى المطلوب لتحقيق قبول الدفعة
2. يتبين من خرائط الجودة وعند اختيار مستويات مختلفة من Six-Sigma ان هنالك تباين في قبول ورفض الدفعة عند كل خط انتاجي
3. يظهر من خلال خرائط الجودة ومستويات Six-Sigma ان الدفعات الانتاجية عند كافة الخطوط تقبل عند المستوى الثالث والمستوى الرابع من Six-Sigma وهذا يعني ان مستوى الجودة يتراوح بين (99.37 و 99.73) اما عند المستويين الاول والثاني فانها وعند اغلب الخطوط ترفض الدفعة
4. يتبين من خلال النتائج وعند ارتفاع مستوى Six-Sigma الى مستويات عالية جدا ان اغلب الدفعات ترفض، وعليه يجب ان تلتفت ادارة المعمل الى نوعية المواد الاولية الداخلة في عملية التصنيع اضافة الى الاهتمام بالمكانن والعمال عند الخط الانتاجي اذ تبين من خلال الجولات الاستطلاعية في المعمل ان الخطوط تعاني من كثرة العطلات (بسبب القدم) وبالتالي تأثير هذا الموضوع على جودة العمل والوقت .
5. يمكن تطبيق خراط المراقبة من اجل زيادة كفاءة الخطوط الانتاج ومحاولة التقليل من العيوب وبالتالي التقليل من الكلف وصولا الى انتاج يكاد يكون متكامل .
6. يمكن الاستفادة من الادوات الاحصائية وخاصة ادوات الرقابة الاحصائية في تحديد الاختلافات في العملية الانتاجية او في مجالات اخرى .

ثانياً : التوصيات :

1. الحفاظ على جودة الانتاج باستمرار وتطويرها بما ينسجم وطلبات الزبون .
2. دراسة تكلفة المواصفات التي يطلبها الزبون في المنتج ومحاولة ردم الفجوة بينها وبين مواصفات المنتج الحالية .
3. ضرورة قيام إدارة المعمل باستخدام بعض الأدوات والوسائل الإحصائية للرقابة على الجودة لما لهذه الأدوات من دور كبير في اكتشاف مواطن الانحرافات والاختلافات في الإنتاج والبحث عن أسبابها واتخاذ الإجراءات التصحيحية لمعالجتها.

4. ضرورة اهتمام إدارة المعمل بتوفير معلومات عن كلف الجودة في المعمل من خلال إعداد تقارير عن كلف الجودة والتي من خلالها يتمكن المعمل من تحديد الأهمية النسبية لمشاكل الجودة ومتابعة الأخطاء واتخاذ الإجراءات التصحيحية للوصول إلى مستويات السيكا العالية 6 أو 5 سيكا وتحقيق المنافع المالية لهذه المستويات وتخفيض كلف الجودة الرديئة

ثالثاً: بحوث مستقبلية

- 1- استخدام خرائط المراقبة من نوع $(\bar{x})$ مع مستويات مختلفة من six sigma وبيان مدى تأثير الدفعة الانتاجية عند كل مستوى
- 2- دراسة خرائط المراقبة من نوع (P, NP, C) مع مستويات مختلفة من six sigma مع ثبات كمية التلف عند كل خط ومدى انعكاسة ذلك على قبول او رفض الدفعة الانتاجية

المصادر

أولاً: المصادر العربية

1. الحديثي , رامي حكمت وآخرون " six sigma واساليب حديثة أخرى في إدارة الجودة الشاملة " دار المسيرة للنشر والطباعة 2009
2. الدرادكة , مامون , الشبلي , طارق " الجودة في المنظمات الحديثة " دار صفاء للنشر والتوزيع 2011
3. العلي , عبد الستار " تطبيقات إدارة الجودة الشاملة " در المسيرة للنشر والطباعة 2008
4. العزاوي محمد عبد الوهاب " أنظمة إدارة الجودة والبيئة ISO14000 & ISO9000 " دوائر وائل للنشر الطبعة الثانية 2005
5. النعيمي , محمد عبد العال " إدارة الجودة المعاصرة مقدمة في إدارة الجودة الشاملة للإنتاج والعمليات والخدمات " دار اليازوري 2009
6. النعيمي محمد عبد العال ، صويص راتب جليل " تحقيق الدقة في إدارة الجودة مفاهيم وتطبيقات " إثراء للنشر والتوزيع. 2008
7. المحياوي , قاسم نايف علوان " إدارة الجودة في الخدمات مفاهيم وعمليات وتطبيقات " دار الشروق 2006
8. المحياوي , قاسم نايف علوان " إدارة الجودة الشاملة ومتطلبات الايزو 9001:2000 " دار الثقافة للنشر والتوزيع 2009
9. النابلسي مهند ، أسرار الحيود السداسي ، دار الوائل للنشر والتوزيع , 2005

10. النجار, صباح مجيد , مها كامل جواد " ادارة الجودة مبادئ وتطبيقات " الطبعة الثانية 2012
11. حمود , خضير كاضم , " إدارة الجودة في المنظمات المتميزة " , دار ص للنشر و التوزيع والطباعة, الطبعة الثانية, 2010.
12. حمود , خضير كاضم , " إدارة الجودة الشاملة " , دار المسيرة للنشر و التوزيع والطباعة, الطبعة الثانية, 2007.
13. جودة, محفوظ احمد " إدارة الجودة الشاملة (مفاهيم وتطبيقات) " , الطعة الاولى , دار الوائل للنشر والتوزيع , عمان , الأردن, 2004
14. عبدالملك , عادل و القزاز , اسماعيل ابراهيم " الطرق الاحصائية في ضبط الجودة " 2004
15. عوض, محمود اسماعيل " تطبيق 6 سيكما في المؤسسات الخدمية والصناعية " دار الفكر للنشر والتوزيع, 2012
16. مرعي عطية عبد الحي " إدارة التكلفة لأغراض قياس تكلفة الإنتاج والخدمات والتخطيط والرقابة " المكتب الجامعي الحديث , الإسكندرية , مصر 2006

ثانياً: المصادر الاجنبية

17. Davis Mark M , aquilano Nicholas j., chase Richard b., 2003 , fundamentals of operations management, 4thed, mc graw-hill, inc, usa.
18. Drive , Barr Harbor " Manual on Presentation of Data and Control Chart Analysis " 7th Edition 2002 by ASTM International, West Conshohocken
19. .Feigenbaum Armand v., 1991, total quality control, 3ed, mc graw-hill ,inc , Singapore.
20. M Xie, TN Goh V Kuralmani " Statistical Models and Control Charts for High-Quality Processes " 2002 Kluwer Academic Publishers
21. Schonberger richard j., knod, jr Edward m., 1997, operations management (customer-focused principles), 6ed, mc graw-hill, inc, usa.
22. Slack Nigel, chambers stuart, Johnston Robert, 2004, operations management, 4thed, prentice hall, England.
23. Thomas Kazmierski, j., 1995, ststistical problem solving in quality engineering, mc graw-hill, inc, usa.