

اللطائف النورية في المنح الدمشورية للعلامة أحمد بن عبد المنعم بن صيام المعروف

الدمشوري (ت: ١١٩٢هـ) دراسة وتحقيق

م. د. د. نزهة عبد نريد شمخي جبار الفتلاوي

مديرة تربية النجف الاشرف

وزمارة التربية

الكلمات المفتاحية: مخطوط ، الدمشورية ، اللطائف

المخلص:

هذا تحقيق الرسالة الموسومة (اللطائف النورية في المنح الدمشورية) لمؤلفها العلامة أحمد بن عبد المنعم بن صيام المعروف الدمشوري (ت: ١١٩٢هـ). وقد جرى تحقيقها على نسختين، وبالنظر لمحدودية حجم البحث فقد جرى تحقيق القسم الاول منها على أمل تحقيق باقي الاقسام لاحقا أن شاء الله تعالى وقد أشتمل البحث على قسمين : هما القسم الدراسي، ثم النص المحقق

المقدمة:

ما زال السلف والخلف يبذلون جهودهم في التأليف في السيرة النبوية العطرة ومن هذه الجهود هذا المخطوط ( اللطائف النورية في المنح الدمشورية) لمؤلفة أحمد بن عبد المنعم بن صيام المعروف بالدمشوري المتوفي في حدوده (١١٩٢هـ) وأسباب أختياري لتحقيق هذا المخطوط هو التقرب الى الله سبحانه وتعالى وان يكون هذا العمل سببا لرضاه، وان يكون صدقه جارية لمؤلفه ، و محققة . فضلاً عن أهميته، وما تضمنه من مادة علمية اذا شمل على الفضائل والوقائع الاسلامية المبكرة ان تحقيق هذا المخطوط يعد مشاركة في أحياء تراثنا العظيم المشتمل على الكتب العلمية المخفية ، و المساعدة على أظهارها بالصورة الحديثة المناسبة.

واعتمدت في تحقيق هذه الرسالة على نسختين محفوظتين في مكتبة الأزهرية وكلاهما بخط النسخ نفسه ،الأ أن النسخة(أ) تقع في (38)ورقة، بينما النسخة الثانية تقع في (48)ورقة، وبعد المقابلة تبين أن النسخة (ب) أكمل من النسخة (أ) إذ تشتمل على زيادات في حين نسخة (أ) سقط منها ما يقارب (10)ورقات).

وجعلت النسخة(أ) أصلاً للتحقيق لتقدم تاريخ نسخها ،وأعتمدت النسخة (ب) في المقابلة ،واستدراك السقط الواقع في (أ) وأثبت فروقها في الهامش.

وبالنظر لمحدودية حجم البحث فقد جرى تحقيق القسم الأول منه هو من بداية المخطوط الى نهاية لوحة [3/ب] وجرى تحقيقه على نسختين.

ومن الصعوبات التي واجهتني في عملي هي:

1-تعدد النسخ وأختلافها ووجود أكثر من نسخة للمخطوط مع اختلاف عدد الأوراق.

2-الحاجة الى المقابلة لأثبات الفروق والقرأت.

3-بعض الكلمات مطموسة.

4-قلة الدراسات التي تناولت هذا المخطوط مما جعل عملية جمع المعلومات أكثر مشقة .

الدراسات السابقة:

بعد البحث والتفرغ وسؤال الجهات والمراكز العلمية تبين انه لم يسبق نشره فشرعت بعون الله وتوفيقه في العمل على تحقيقه واخراجه.

خطة البحث:

قسمت البحث الى مقدمة ،وقسمين القسم الأول الدراسي ويشمل مبحثين الأول : التعريف بالمؤلف وبكتابه. والقسم الثاني : التحقيق ثم الخاتمة : وتتضمن اهم النتائج والتوصيات.

القسم الأول: القسم الدراسي وفيه مبحثان:

المبحث الأول/ التعريف بالمؤلف وبكتابه.

أولاً/ التعريف بالمؤلف:

أسمه ونسبه ولقبه:

أحمد بن عبد المنعم بن صيام الشافعي الحنفي المالكي الحنبلي، وهكذا كان يكتب بخطه المصري الشهير بالدمههوري نسبة الى دمههور عاصمه محافظه البحيرة (1)

القابه:

الدمهوري نسبة إلى دمنهور التي ولد بها وهو أشهرها، أثبت له هذه النسبة الزركلي، ورضا كحالة<sup>(2)</sup>.

المذاهبي لعلمه بالمذاهب الأربعة، وأثبت له هذه النسبة الزركلي، ورضا كحالة<sup>(3)</sup> شهاب الدين، وأثبت له هذه النسبة أبو الفضل الحسيني<sup>(4)</sup>.

شيخ الإسلام.

- مولدة:

ولد بمدينة دمنهور في مصر سنة (1101هـ)<sup>(5)</sup>.

- نشأته وطلبه للعلم:

ذهب الإمام الدمنهوري - رحمه الله - إلى القاهرة وهو صغير يتيم، فالتحق بالجامع الأزهر، واشتغل بالعلم، وبرع في تحصيله العلمي، وإجازة علماء المذاهب الأربعة، وكانت له حافظه ومعرفة في فنون غريبة وتاليف، وافق على المذاهب الأربعة<sup>(6)</sup>، وله اليد الطولى في سائر العلوم مها: الكيمياء، والأوقاف، والهيئة، والحكمة والطب، وله في كل علم منها تأليف عديده<sup>(7)</sup>.

- شيوخه:

أخذ الشيخ الدمنهوري العلم عن أكابر علماء الأزهر الشريف وقد ذكرهم في مقدمته المسعى ( اللطائف النورية في المنع الدمنهورية )، أذ قال أعلم أني قد أخذت عن علماء المذاهب الأربعة، وقد ذكرتهم على الترتيب أخذي عنهم فأن أول قرأتي في المذاهب كان على الشافعية ثم الحنفية ثم المالكية ثم الحنابلة رضي الله عنهم جميعا<sup>(8)</sup>

ثم عد الشيخ هؤلاء الأئمة الأعلام مبينا ما قرأه عليهم، وأخذهم من علوم وفنون، وسأقتصر على ذكر أسمائهم فيما يلي:

فممن ذكره من شيوخه الشافعية<sup>(9)</sup>:

1- الشيخ عبد ربه الديري، البصير.

٢ - الشيخ أبو العباس أحمد بن محمد بن عطية بن أبي الخير القاهري، البصير.

٣ الشيخ محمد الغمري.

4- الشيخ أبو الصفا علي الشنواني.

- هـ - الشيخ منصور المنوفي البصير.
- ٦ - الشيخ عبد الجواد بن القاسم الميداني.
- 7- الشيخ أحمد بن الخبازة.
- 8- الشيخ عبد الوهاب الشنواني.
- ٩ - الشيخ محمد بن منصور الأطفيجي.
- ١٠ - الشيخ محمد القاضي.
- ١١ - الشيخ عبد الرؤوف البشبيشي.
- ١٢ - الشيخ علي الزعتري.
- ١٣ الشيخ سيد أحمد القرافي الحكيم.
- ١٤ - الشيخ عبد الفتاح الدمياطي.
- ١٥ - الشيخ سلامة الفيومي.
- ١٦ - الشيخ عبد الجواد المرحومي.
- ١٧ الشيخ محمد الشهير بالسحبي.
- ١٨ - الشيخ هبكل الرمال.
- ١٩ - الشيخ عبد الدائم الأجهوري.
- ومن شيوخه الحنفية:
- ٢٠ الشيخ محمد بن عبد العزيز الزياي.
- ٢١ - الشيخ محمد الريحاوي، الشهير بالجلبي.
- ٢٢ - الشيخ حسام الدين الهندي.
- ٢٣ - الشيخ حسين أفندي المشهور بالواغة.
- ومن شيوخه المالكية:
- ٢٤ - الشيخ أبو محمد عبد الله بن محمد المغربي، الكنكسي.
- 25- الشيخ أحمد بن غانم القاهري، الشهير بالنفراوي.
- ٢٦ الشيخ أحمد الشرفي.
- ٢٧ الشيخ محمد الموفق المغربي، التلمساني.

٢٨ الشيخ محمد القسطيني، المغربي.

٢٩ الشيخ محمد السوداني.

٣٠ الشيخ محمد الصغير، المغربي، الدوري.

٣١ الشيخ أبو العباس أحمد بن محمد بن داود الجزولي.

٣٢ الشيخ محمد بن عبد الله الغيلاني، الفاسي.

٣٣ - السيد محمد بن محمد السلموني، الحسني.

٣٤ الشيخ محمد الفاسي.

ومن شيوخه الحنابلة

٣٥ الشيخ شهاب الدين أحمد بن عوض المقدسي، عد سحائب الرحمة، وشابيب المغفرة<sup>(10)</sup>

- تلاميذه:

تتلمذ على يديه كثير من أهل زمانه، وكان من بركات علمه أن تخرج على يديه علماء كثيرون،

ومن بينهم:

1 - الشيخ أبو الهاء إبراهيم بن عبد الله الميداني، الدمشقي، الشافعي، المتوفى سنة (1188هـ)<sup>(11)</sup>.

٢ الشيخ إبراهيم بن مصطفى بن إبراهيم الحنفي، الحلبي، المتوفى في شهر ربيع الآخر سنة (1190هـ)<sup>(12)</sup>.

٣ الشيخ أبو الفتح بن محمد بن خليل بن عبد الغني الشافعي العجلوني الأصل، الدمشقي المولد، المتوفى في ليلة الجمعة تاسع عشر شوال سنة (1193هـ)<sup>(13)</sup>.

٤ العلامة الصالح محمود بن أحمد بن محمد المرعشي، الحلبي، المتوفى سنة (1201هـ)<sup>(14)</sup>.

5- العلامة محمد بن علي الشنواني، المتوفى سنة (1233هـ)<sup>(15)</sup>.

٦ - الشيخ عبد الرحمن بن حسن الجبرتي، المتوفى سنة (1237هـ)<sup>(16)</sup>.

مصنفاته:

ترك الشيخ الدمهوري - عليه الرحمة - تراثا علميا بلغ نحو خمسين كتابا أو يزيد في مختلف العلوم والفنون، وقد ذكر بعض المؤلفات التي من الله - تعالى - بها عليه في ثبته المسعى بـ (اللطائف النورية في المنح الدمهورية)، وعد منها ما يلي:

- 1- المنح الوفية بشرح الرياض الخليفة (في علم الكلام) (17).
- 2- حلية اللب المصون في شرح الجوهر المكنون (في البلاغة) (18).
- 3- حاشية منتهى الإيرادات من تحقيق عصام الاستعارات (في البلاغة) (19).
- 4- إيضاح المهيم من متن السلم، وهو شرح على متن السلم للأخضري (في المنطق) (20).
- هـ- إيضاح المشكلات من متن الاستعارات (في البلاغة) (21).
- 6- حل المشكلات من إتحاف ذي الحاجات (في المنطق) (22).
- 7- نهاية التعريف بأقسام الحديث الضعيف، وهو شرح لأربع أبيات من ألفية العراقي في مصطلح الحديث (23).
- 8- غاية المراد من كيفية جمع الأعداد (علم في الحساب) (24).
- 9- الحذاقة بأنواع العلاقة (في البلاغة) (25).
- 10- كشف اللثام عن مخدرات الأفهام في البسملة والحمدلة (26).
- 11- حسن التعبير عما للحر من التكبير (في علم القراءات) (27).
- 12- غنية الفقير لما للطيبة من التكبير (في علم القراءات) (28).
- 13- الفتح الرباني بمفردات ابن حنبل الشيباني (في فقه الحنابلة) (29).
- 14- إحياء الفؤاد بمعرفة خواص الأعداد (في علم في الحساب) (30).
- 15- النمط على الخمس خالي الوسط (نظم في البلاغة) (31).
- 16- منع الأتيم الحائر على التماذي في فعل الكبائر في المواعظ (32).
- 17- إتحاف المهتمين بمناقبة أئمة الدين (33).
- 18- القول المفيد لمعاني درة التوحيد، وهو شرح لمنظومته (في علم الكلام) (34).
- 19- عين الحياة في استنباط المياه (في الجيولوجيا) (35).
- 20- عقد الفرائد بما للمثلث من الفوائد (في علم في الحساب) (36).
- 21- الأنوار الساطعات على أشرف المربعات (في علم في الحساب) (37).
- 22- حلية الأبرار فيما في اسم (علي) من الأسرار (في علم التصوف) (38).
- 23- خلاصة الكلام على وقف حمزة وهشام (في علم القراءات) (39).
- 24- إقامة الحجّة الباهرة على هدم كنائس مصر والقاهرة (فتوى فقهية) (40).

- ٢٥ - القول الصريح في علم التشريح ( في علم الطب) (41).
- ٢٦ - فيض المنان بالضروري من مذهب النعمان ( في فقه الحنفية) (42).
- ٢٧ - السر المؤلف في علم الأوفاق والحروف (43).
- ٢٨ - شفاء الظمان بسر يس قلب القرآن، وهو شرح لمنظومة تتعلق بسورة يس ( في علم التفسير) (44).
- ٢٩ - طريق الاهتداء بأحكام الإمامة والاقتماد على مذهب أبي حنيفة النعمان ( في فقه الحنفية) (45).
- ٣٠ - كنز الجواهر فيما جربته طول عمري من الفوائد الحرفية وغيرها (46).
- ٣١ - الفيض العميم في معنى القرآن العظيم ( في علم التفسير) (47).
- ٣٢ - القول اليسير في علاج المقعدة والبواسير ( في علم الطب) (48).
- ٣٣ - درة التوحيد (منظومة في علم التوحيد في اثنين وعشرين بيتا) (49).
- ٣٤ - تحفة الملوك في علم التوحيد والسلوك (منظومة في مائة بيت). (50).
- 35- مختصر شفاء الظمان شرح سورة يس ( في علم التفسير) (51).
- ٣٦ - التصريح بخلاصة القول الصريح في علم التشريح ( في علم الطب) (52).
- ٣٧ - إتحاف البرية بمعرفة العلوم الضرورية ( في علم الطب) (53).
- ٣٨ - القول الأقرب في علاج لسع العقرب ( في علم الطب) (54).
- ٣٩ - حسن الإنابة في فضائل ليلة الإجابة في فضائل ليلة النصف من شعبان (55).
- ٤٠ - النفع الغزير في صلاح السلطان والوزير (56).
- ٤١ - تحصيل المرام بالدعاء على الدوام (57).
- ٤٢ - الزهر الباسم في علم الطلاسم (58).
- ٤٣ - منهج السلوك في نصيحة الملوك (59).
- ٤٤ - الكلام السديد في تحرير علم التجويد (60).
- ٤٥ - إشراف المعارج إلى علم الزيارج (61).
- وهناك مؤلفات أخرى لم يذكرها الشيخ في ثبته، منها:
- ٤٦ - الدرّة اليتيمة في الصنعة الكريمة ( في علم الكيمياء) (62).

٤٧- تنوير المقلتين بضياء أوجه الوجوه بين السورتين ( في علم القراءات) (63).

٤٨- إرشاد الماهر إلى كنز الجواهر في علم الحروف والأسماء (64).

49- بلوغ الأرب في أسماء سلاطين العرب (65).

٥٠ - اللطائف النورية في المنح الدمهورية (66)، وهو موضوع بحثنا.

ثناء العلماء عليه:

قال عنه العلامة أبو الفضل المرادي صاحب سلك الدرر: " الشيخ الإمام، العلامة، الأوحد،

آية الله الكبرى في العلوم والعرفان، المفنن في جميع العلوم معقولا ومنقولا". (67).

وقال عنه الشيخ الناودي في فهرسته " بحر لا ساحل له، وشيخ ما لقيت مثله (68).

وقال فيه الأديب المؤرخ أبو الربيع الحوات: " أعلم أهل عصره بالديار المصرية في جميع الفنون

النقلية والعقلية". (69).

وفاته:

توفي الشيخ الدمهوري - رحمه الله - يوم الأحد الحادي عشر من شهر رجب سنة (1192هـ) من

هجرة سيد البشر .

ﷺ - الموافق الرابع من أغسطس سنة (1778 م)، في منزله ببولاق، وصلي عليه بالجامع الأزهر

الشريف في مشهد حافل مهيب، ودفن بالبساتين (70)، رحم الله الشيخ الدمهوري، وأسكنه

الفردوس الأعلى من الجنة، ونفع المسلمين بعلمه.

ثانيا/ التعريف بالكتاب

- توثيق المخطوط ونسبته بعد البحث والتقصي عن صحه عنوان المخطوط ، وصحة نسبته،

لمؤلف المخطوط تبين لنا اتفاقا بينها من خلال :

١ - ورد اسم العنوان ومؤلفها في الورقة الأولى من المخطوط جاء في الورقة الأولى (اللطائف النورية

في المنح الدمهورية) (71).

2- فضلاً عن كتب الفهارس التي اكدت تسبته اليها فقد ذكره البغدادي (72)، وتبين للباحث بما

لا يدع مجالاً للشك ان المؤلف او المصنف الذي بين ايدينا هو : ل احمد بن عبد المنعم

الدمهوري، والكتاب المخطوط عبارة عن رسالة صغيرة عن الفضائل والوقائع الاسلامية المبكرة،

ولهذا سمي(باللطائف النورية في المنح الدمهورية) ..

المبحث الثاني: وصف النسخة الخطية ومنهجي في التحقيق.

أولاً/ وصف النسخة الخطية:

جرت مقابلة المخطوط على نسختين خطية .

النسخة المخطوطة (أ): جعلت هذه النسخة هي الام لوضوحها ، ولقلة السقط فيها ، فضلاً عن انها اقدم نسخة خطية.

بيانات المخطوط:

1-عائدية المخطوط : المكتبة الازهرية.

2-رقم المخطوط :33071عام ، (414خاص)

3-عدد اللوحات : 38.

4-عدد الأسطر: 21 سطرأ.

5-معدل عدد الكلمات في كل سطر : 7

6-أسم الناسخ : أحمد بن محمد بن داود.

7-تاريخ النسخ : 1122.

8-الملاحظات : نسخة حسنة بخط النسخ المعتاد .

النسخة المخطوطة (ب)

1-عائدية المخطوط : المكتبة الازهرية نسخة ثانية.

2-رقم المخطوط (585 خاص)، (4164 عام).

3-عدد اللوحات : 48.

4-عدد الأسطر: 21 سطرأ.

5-معدل عدد الكلمات في كل سطر : 7

6-أسم الناسخ : أحمد بن محمد بن داود.

7-تاريخ النسخ : 1206.

8-الملاحظات : نسخة حسنة بخط النسخ المعتاد .

ثانياً/ منهجي في التحقيق:

1-جعلت النسخة (أ) هي الأصل لأنها أصح النسخ لخطية .

- 2- قابلت بين النسخ الخطية وأثبت الصواب في المتن وذكرت السقط في الهامش .
- 3- أعجم ما أهمل أعجابه من الكلمات مع عدم الأشارة الى ذلك في الهامش الأذ أختلف المعنى بذلك الأعجم .
- 4- وضحت النص بما يتطلبه الخط العربي من علامات التنقيط والرموز.
- 5- راعيت بداية الفقرات كما جاء في المخطوط .
- 6- ذكرت أرقام لوحات النسخة (أ) ووضعتها بين معكوفتين [1/أ] ، [2/ب] إذ يشير الرقم الى رقم اللوحة والحرف الى وجه اللوحة وظهرها .
- 7- قمنا بترجمة للاعلام الذين ورد ذكرهم في المخطوط بالعودة الى كتب التراجم فقد وجدنا صعوبة في الحصول على ترجمة لبعض منهم لكونهم في عصور متاخرة .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

[وبه نستعين] (73)

[1/أ] حمدا لمن حلانا بحسن الاتباع، وخلصنا عن فتح المخالفة والأبتداع، وصلاح السلام على سيد المهتمدين، وعلى أله ومن أتبعهم بأحسان ألى يوم الدين، وبعد فيقول العبد الحقير، أحمد الدمهورى ظهر منه وصحة التقصير، هذا ما ألتمس في بعض الأفاضل الماهرين، من رسالة فيما أخذته دراية عن المعترين، وما أخبرت به من التصانيف، وما قدر لي من فضله سبحانه من التأليف، وذلك بحسب ما يحضرني الآن، وما أنا متحقق له في هذا الزمان، وسميته باللطائف النورية في المنح الديمقراطية، ورتبته على مقدمة ومقصود وخاتمة، راجيا من سبحانه أن يمن علينا بحسن الخاتمة، فالمقدمة في بيان ماقراته، ومن قرأت عليه من الأعلام، والخاتمة في ذكر بعض الاجازات لمذاهب الأئمة الأربعة الثقات ولغير ذلك من أنواع العلوم، وما تيسر من نوعي المنطوق والمفهوم، المقدمة أعلم أني قد أخذت عن علماء المذاهب الأربعة، وقد ذكرتهم على ترتيب أخذي عنهم فأن أول قراتي في المذاهب كان على [1/ب] الشافعية ثم الحنفية ثم المالكية ثم الحنابلة رضي الله عنهم أجمعين، أما الشافعية فممن علم الاعلام كاشف عن مخدرات العلوم اللثام حافظ عصره لفروع مذهب أمامه لم يوجد بالقطر المصري افاقه منه ولا من يساويه في أيامه

البحر الزاخر في المصقول والمنقول المتمكن من ناحيتي الفروع والأصول ذو الهمة العلمية والاصواف الكاملة السنية ، استاذنا الشيخ عبد ربة الديوي البصير <sup>(74)</sup> أخذت عنه شرح المنهج لشيخ الاسلام زكريا الانصاري <sup>(75)</sup> ، لمرات عديدة ، وشرح التحرير له أيضا لباب الخلع كلاهما في الفقه ، وأصول الشاطبية <sup>(76)</sup> بما طالعه ابن القاصح <sup>(77)</sup> ، والفاسي <sup>(78)</sup> ، والجعبري <sup>(79)</sup> ، وشمله عليه في القرأت السبع وشرح شيخ الاسلام على مقدمة ابن الجوزي في علم التجويد ، ومنهم كثر التحقيق الاخذ بأزمة التحرير والتدقيق أستاذنا الشيخ احمد الخليفي البصير <sup>(80)</sup> ، أخذت عنه نصف منهج لشيخ الاسلام في الفقه وبعضا من شرح الفية العراقي له في مصطلح الحديث ، ومنهم العالم الخاشع الكامل المعمر وهو أكبر سننا من كل من أدركته من العلماء الا انه أدرك البابلي كشيخه الشيخ محمد الشوبري <sup>(81)</sup> .

أستاذنا والشيخ محمد الغمري <sup>(82)</sup> .

[2/أ] أخذت عنه شيخ الأسلام الكبير على بهجة أبو الوردى ، والشهاب الرملي علي زيد بن رسلان ، وبعض شرح الشيخ الرملي ، علمها كلاهما في الفقه ، والمواهب اللدنية للقسطلاني <sup>(83)</sup> ، وكتاب اليعمري الشهير بأبن سيد الناس <sup>(84)</sup> ، وكتاب الحلبي في السير والجامع الصغير للسيوطي <sup>(85)</sup> بشرح المنادي الصغير عليه وأربعين حديث للنووي كلاهما في الحديث ، وشرح تائبة ابن الفارض للفرغاني <sup>(86)</sup> في التصوف ، وشرح السعد على تصريف اللغوي ، ومنهم العلامة الخاشع والكامل المتواضع أستاذنا الشيخ علي ابو الصفا الشواني <sup>(87)</sup> ، واخذت عنه شرح المنهج لشيخ الاسلام والشرح التحرير له ، وشرح ابي شجاع الخطيب الشريبي <sup>(88)</sup> المرات العديدة الجميع في الفقه ، ومن ايسا غوجي ، قمة المنطق وشرح بن حجر على الاربعين النووية في الحديث ، ومنهج الشيخ عبد السلام على الجوهرية في التوحيد ، ومنهج العالم الشهير والمحقق الكبير أستاذنا الشيخ منصور المنوفي البصير <sup>(89)</sup> ، أخذت عنه بعضا من شيخ الأسلام علي ايساغوجي <sup>(90)</sup> ، وبعضا من شيوخ من شرح رسالة العضد للسمرقندي في علم الوضع والحديث [2/ب] انما الاعمال بالنيات ببر أمابه بقرأتي عليه بحضرة جم غفير من الفضلاء مع الأجازة ببقية مروياته ومنهم خاتمة القراء والمحدثين سيد الخاشعين المتواضعين العالم الرياني أستاذنا الشيخ عبد الجواد بن القاسم الميداني <sup>(91)</sup> ، قرأت عليه بمضمن الشاطبية ، والدرة والطيبة ، أما

ألوان فمن، وأكتب لنا في هذه الدنيا حسنة الى آخر القرآن، وأما الثالث فالبقرة وال عمران فقط، وأخذت عنه شرح أصول الشاطبية لأبن القاصح، ومتمن الأربعين حديثا النووية وشرح أسماء السهروردي لبعضهم، وبعضها من الجواهر الخمس لغوث الله ومنهم المغزي<sup>(92)</sup> الناصح ذو النفع الشهير الواضح صاحب الرشد والنجاح أستاذنا الشيخ عبد الفتاح، قرأت عليه القرآن كله بضمن الشاطبية، وبعضها مع الدرّة الى قوله تعالى (واكتب لنا في هذه الدنيا حسنة)<sup>(93)</sup>، وحصل مانع فكمملت على الشيخ عبد الجواد المتقدم منهم متقن أهل عصره في القرأت بجودة جنانه الخاشع المتواضع الذي سلم الناس من يده ولسانه أستاذنا الشيخ احمد بن الجنازة<sup>(94)</sup> قرأت عليه بمضمن طيبة .

[3/أ] النشر لأبن الجزري من أول القرآن الى آخره الأوجه المختلف فيها بين الشيخ سلطان المزاجي<sup>(95)</sup>، ومعاصريه من القراء منهم الفقيه المتقن الصمداني الشيخ عبد الوهاب الشنواني<sup>(96)</sup>، قرأت عليه<sup>(97)</sup> أبن قاسم علي أبي شجاع<sup>(98)</sup> في الفقه والازهرية للشيخ خالد الازهري<sup>(99)</sup> في النحو ومنهم خاتمة المحدثين وأحد العلماء العاملين أستاذنا الشيخ محمد الأطفيجي<sup>(100)</sup>

أخذت عنه دروسا في البخاري، وبعضها من التحرير لشيخ الأسلام، وبعضها من الخطيب الشربيني<sup>(101)</sup>، ومنهم العلامة في الفقه والأصول بل في كل معقول ومنقول أستاذنا الشيخ محمد القاضي، قرأت عليه<sup>(102)</sup> أبن قاسم علي شجاع، وشرح غرامي صحيح لأبن جماعة، في المصطلح ومنهم العلامة الشهير وأمام الكبير أستاذنا الشيخ عبد الرؤوف البشيشي<sup>(103)</sup>، أخذت عنه بقيت منهج شيخ الأسلام بعد وفاة الشيخ أحمد الخليلي المتقدم وبعضها من شرح ابن حجر على الأربعين النووية، وبعضها من الشمائل ومنهم خاتمة العارفين بعلم الحساب وأستخراج المجهولات وما توقف عليها كالفرائض والميقات .

[3/ب] الشيخ المعمر أستاذنا الشيخ علي الزعتري أخذت عنه وسيلة أبن الهائم، ومنظومته<sup>(104)</sup> الياسمين كلاهما في الجبر والمقابلة ومتن الترتيب لسبط المارديني<sup>(105)</sup>، والفرائض ورقائق الحقائق في حساب الدرج والدقائق بالنسبة الستينية لسبط المارديني في علم حساب الأزياج ورسالتين أحدهما على ربع المقنطرات، والآخرى على ربع المجيب كلاهما للشيخ المارديني جد السبط ونتيجة الشيخ اللادقي المحسوبة لعوض مصر والمنحرفات لسبط المارديني في علم وضع المزاويل، وبعض اللمعة في التقويم، ومنهم ذو العهد والوفاء سيدي احمد القرافي الحكيم بدار

الشفاء قرأت عليه الموجز مع مراجعة بعض شروحه كالكازروني ، واللمحة العفيفية في أسباب الأمراض وعلاماتها بالأمشياطي ، وبعضها من قانون ابن سينا وبعضها من كامل الصناعات ، وبعضها من منظومة ابن سينا الكبرى الجميع في الطب ، ومنهم ابو المكارم والسماح أستاذنا الشيخ عبد الفتاح الدمياطي المعتمر قرأت عليه لفظ الجواهر[4/أ] في معرفة الحدود والدوائر لسبب المارديني في الهيئة السماوية ، ورسالة ابن الشاط في علم الاسطرلاب<sup>(106)</sup> .

#### الخاتمة:

وفيهما أهم النتائج التي توصل إليها الباحث:

- 1-الشيخ الدمهوري ، عالم مصري ولد في دمنهور الواقعة في مصر وتوفي فيها له زهاء أكثر من (50) مؤلفاً بين كتاب ورسالة توفي في مصر سنة (1192هـ) .
- 2-من مؤلفاته كتاب (اللطائف النورية في المنح الدمهورية) ، وهو كتاب لطيف الحجم رتبته على مقدمة ومقصود وخاتمة .
- 3-واعتمدت في تحقيق هذه الرسالة على نسختين محفوظتين في مكتبة الازهرية وكلاهما بخط الناسخ نفسه،الأ أن النسخة(أ) تقع في (38)ورقة،بينما النسخة الثانية تقع في (48)ورقة.
- 4-أثبتت الدراسة أن المخطوط (اللطائف النورية في المنح الدمهورية)هو للعلامة أحمد بن عبد المنعم من صيام المعروف الدمهوري (ت ١1٩٢هـ)وأنه لا يوجد شك في نسبة هذا المخطوط لمؤلفه.
- 5-أوضحت الدراسة مدى تطابق مضمون الكتاب مع العنوان.
- 6-يعد هذا المخطوط من مصادر التراث العربي الاسلامي الذي لم يحظ بنصيب وافر من الدراسة .
- 7-تناول المخطوط وما تضمنه من مادة علمية اذا شمل على الفضائل والوقائع الاسلامية المبكرة.
- 8-أعتمد الدمهوري في كتابه (اللطائف النورية في المنح الدمهورية) على مصادر متنوعة وكثيرة . وبرع في تحصيله العلمي ، وإجازة علماء المذاهب الأربعة ، وكانت له حافظه ومعرفة في فنون غريبة وتاليف، وافتي على المذاهب الأربعة ، ، وله اليد الطولى في سائر العلوم مها : الكيمياء ، والأوقاف، و الهيئة، والحكمة والطب ، وله في كل علم منها تأليف عديده .
- 9-أن اغلب مخطوطات الدمهوري لم تحقق.

## التوصيات:

وبعد هذه الدراسة والنتائج يوصي الباحث بأمر منها .

- للمؤلف عدد من المخطوطات التي يمكن تحقيقها والانتفاع منها ونشرها.

## الهوامش:

- (1) أبي الفضل المرادي ، محمد خليل بن علي بن محمد (ت،1206هـ)،سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر ط3،(دار البشائر الإسلامية:1988)،1/117؛ الكتاني ،محمد عبد الحي بن عبد الكبير ،فهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعاجم والمشيوخ، تحقيق : أحسان عباس (دار الغرب الإسلامي :1984م) /404؛ الزركلي ،خير الدين ، (ت1396هـ)،الأعلام ،ط5،(دار الملايين:202م)،1/164.
- (2) الزركلي ،الأعلام ،1/164؛ كحالة ،عمر رضا ،معجم المؤلفين ، داراحياء التراث العربي(بيروت:د.ت)،1/303.
- (3)-الزركلي ،الأعلام ،1/164؛ كحالة ،معجم المؤلفين ،1/303
- (4) المرادي ،سلك الدرر في اعيان القرن الثاني عشر،1/117.
- (5) الكتاني ،فهرس الفهارس ،1/404
- (6) -الجبرتي ،عبد الرحمن بن حسن (ت 1237هـ)،تاريخ عجائب الأثار في التراجم والأخبار، دار الجبل (بيروت:د.ت)،2/38
- (7)-المرادي ،سلك الدرر،1/117.
- (8) -اللطائف النورية في المنح الدمشورية ،لوحة (2).
- (9) اللطائف النورية في المنح الدمشورية ،من لوحة 2 الى لوحة رقم 7.
- (10) -اللطائف النورية في المنح الدمشورية ،من لوحة 2 الى لوحة رقم 7.
- (11) - المرادي ،سلك الدرر،1/117.
- (12) المصدر نفسه ،1/37
- (13) المصدر نفسه ،1/65.
- (14) الكتاني ،فهرس الفهارس ،2/1061
- (15) المصدر نفسه ،2/1078.
- (16) الدمشوري ،مقدمة تحقيق كتاب (أيضاح المهم من معاني السلم ،تحقيق: مصطفى ابو زيد ط1 ،دار صادر،ص15.

- (17) مخطوط في مكتبة جامع الزيتون في تونس رقم الحفظ (10-18049)
- (18) مطبوع تحقيق الدكتور محمد سعيد الفجيحي ، طبعة (2018)
- (19) مخطوط في مكتبة الملك فيصل للبحوث والدراسات رقم الحفظ (2-01768). ينظر: خزانة التراث : الرقم التسلسلي: 950
- (20) مطبوع تحقيق مصطفى ابو زيد محمود الازهري ، (مصر: 1430هـ)
- (21) مخطوط في مكتبة الملك فيصل للبحوث والدراسات الاسلامية ، رقم الحفظ (6-2124). ينظر: خزانة التراث : الرقم التسلسلي: 157.
- (22) مخطوط في مكتبة دار الكتب الوطنية في تونس رقم الحفظ (2637). ينظر: خزانة التراث : الرقم التسلسلي: 97331.
- (23) مخطوط في مكتبة دار الكتب المصرية رقم الحفظ (172).
- (24) مخطوط في مكتبة : المكتبة في اليمن رقم الحفظ (63). ينظر: خزانة التراث : الرقم التسلسلي: 79211.
- (25) مخطوط في مكتبة الملك فيصل للبحوث والدراسات في الرياض . رقم الحفظ (1-6926). ينظر: خزانة التراث : الرقم التسلسلي: 1013.
- (26) مخطوط في الخزانة التيمورية مجامع 249. ينظر: معجم التراث الاسلامي ، اعداد علي رضا - احمد طولون ، دار العقبة (تركيا: 2001م)، 1/328.
- (27) مخطوط في مكتبة العبدلية بجامع الزيتون في تونس رقم الحفظ (1/169). ينظر: خزانة التراث : الرقم التسلسلي: 48750.
- (28) مخطوط في مكتبة الخديوية في مصر رقم الحفظ (7/345). ينظر: خزانة التراث : الرقم التسلسلي: 37171.
- (29) مخطوط في مكتبة دار الكتب المصرية رقم الحفظ (1/550). ينظر: خزانة التراث : الرقم التسلسلي: 3911.
- (30) مخطوط في مكتبة الملك فيصل للبحوث والدراسات في الرياض . رقم الحفظ (1-10896). ينظر: خزانة التراث : الرقم التسلسلي: 25728.
- (31) مخطوط في الخزانة الملكية (الحسنية) في المغرب رقم الحفظ (6418). ينظر: خزانة التراث : الرقم التسلسلي: 85383.

- (32) مخطوط في مكتبة الخديوية في مصر رقم الحفظ (7/280). ينظر: خزانة التراث: الرقم التسلسلي:37159.
- (33) مخطوط في مكتبة دار الكتب المصرية رقم الحفظ (5/6). ينظر: خزانة التراث: الرقم التسلسلي:37173.
- (34) مخطوط في مكتبة الملك فيصل للبحوث والدراسات في الرياض . رقم الحفظ(44403). ينظر: خزانة التراث : الرقم التسلسلي: 125873.
- (35) مخطوط في مكتبة الاسكندرية (البلدية) رقم الحفظ (93/2). ينظر: خزانة التراث: الرقم التسلسلي: 37168.
- (36) مخطوط في مكتبة الخديوية في مصر رقم الحفظ (5/354). ينظر: خزانة التراث: الرقم التسلسلي:37164.
- (37) مخطوط في مكتبة الملك فيصل للبحوث والدراسات في الرياض . رقم الحفظ ( 1135). ينظر: خزانة التراث : الرقم التسلسلي: 26676.
- (38) مخطوط في المكتبة الظاهرية في سوريا رقم الحفظ (3956). ينظر: خزانة التراث: الرقم التسلسلي: 89975.
- (39) مخطوط في المكتبة المركزية في المملكة العربية السعودية رقم الحفظ(1307). ينظر: خزانة التراث : الرقم التسلسلي: 65767.
- (40) مخطوط في مكتبة الخديوية في مصر رقم الحفظ ( 3557/231). ينظر: خزانة التراث: الرقم التسلسلي:37170.
- (41) مخطوط في مكتبة ليدن في هولندا رقم الحفظ (437). ينظر: خزانة التراث: الرقم التسلسلي:37175.
- (42) مخطوط في مكتبة الازهرية في مصر رقم الحفظ (2337). ينظر: خزانة التراث: الرقم التسلسلي:103180.
- (43) مخطوط في المكتبة المركزية في المملكة العربية السعودية رقم الحفظ(1032/4). ينظر: خزانة التراث : الرقم التسلسلي65525.
- (44) مخطوط في مكتبة الملك فيصل للبحوث والدراسات في الرياض . رقم الحفظ ( 2025). ينظر: خزانة التراث : الرقم التسلسلي:651.

- (45) مخطوط في مكتبة الخديوية في مصر رقم الحفظ (7/39). ينظر: خزانة التراث: الرقم التسلسلي: 37167.
- (46) مخطوط في مكتبة برنستون الولايات المتحدة الأمريكية رقم الحفظ (4624). خزانة التراث: الرقم التسلسلي: 121706.
- (47) مخطوط في مكتبة الملك فيصل للبحوث والدراسات في الرياض. رقم الحفظ (239). ينظر: خزانة التراث: الرقم التسلسلي: 53756.
- (48) مخطوط في مكتبة ليدن في هولندا رقم الحفظ (346). ينظر: خزانة التراث: الرقم التسلسلي: 37174.
- (49) مفقود
- (50) مخطوط في مكتبة الأزهرية في مصر رقم الحفظ (340) 448، [3909] 16285، [222 مجاميع]. ينظر: خزانة التراث: الرقم التسلسلي: 105869.
- (51) مخطوط في المكتبة الظاهرية في سوريا رقم الحفظ (11507). ينظر: خزانة التراث: الرقم التسلسلي: 92360.
- (52) مخطوط في مكتبة ليدن في هولندا رقم الحفظ (4377). ينظر: خزانة التراث: الرقم التسلسلي: 37175.
- (53) مفقود
- (54) مخطوط في مكتبة الأزهرية في مصر رقم الحفظ (429 مجاميع) 17559. ينظر: خزانة التراث: الرقم التسلسلي: 107141.
- (55) مخطوط في مكتبة الخديوية في مصر رقم الحفظ (5/209). ينظر: خزانة التراث: الرقم التسلسلي: 37166.
- (56) مفقود
- (57) ينظر: البغدادي، اسماعيل بن محمد الباباني (ت، 1399هـ)، إيضاح المكنون، تحقيق: محمد شرف الدين، دار احياء التراث العربي (بيروت: د.ت)، 3/616.
- (58) مخطوط في مكتبة أيا صوفيا في تركيا رقم الحفظ (2905). ينظر: خزانة التراث: الرقم التسلسلي: 45321.
- (59) مفقود
- (60) مفقود.

- (61) اللطائف النورية في المنح الديمقراطية (من لوحة رقم 7 الى لوحة رقم 9).
- (62) لبغدادى ، ايضاح المكنون ، 462/3.
- (63) البغدادى ، ايضاح المكنون، 335/3.
- (64) البغدادى ، ايضاح المكنون، 62/3.
- (65) لبغدادى ، ايضاح المكنون، 195/3.
- (66) البغدادى ، ايضاح المكنون، 3/.
- (67) المرادى ، سلك الدرر، 117/1.
- (68) الكتاني ، فهرس الفهارس ، 404/1.
- (69) الكتاني ، المصدر نفسه ، 404/1.
- (70) الكتاني ، المصدر نفسه ، 404 /1.
- (71) اللطائف النورية في المنح الديمقراطية، ورقة رقم (1).
- (72) لبغدادى ، ايضاح المكنون ، 406/4.
- (73) جاء في نسخة (ب) وبه نستعين.
- (74) لشيخ عبد ربه احمد الديوي الضرير الشافعي ، كان اماما فاضلا فقيما نحويا فرضيا عروضا توفي سنة (1126هـ). ينظر: الجبرتي ، عجائب الاثار في التراجم والاختيار، 1/135.
- (75) الشيخ زكريا الأنصاري (824 هـ- 926 هـ) وكان أسنّ من السيوطي وقد تولى هذا المنصب منذ وقت مبكر (886 هـ)، وكان معروفا بالنزاهة والعدالة والميل إلى الزهد والتمسك بالحق ، وقد قبل منصب القضاء بعد تمتع وإباء وقد مكث به نحو عشرين عاما حتى ضعف واعتزل بنفسه عام 906 هـ ثم أعيد إليه مرة ثانية. للمزيد ينظر: طاهر سليمان حمودة، جلال الدين السيوطي عصره وحياته وأثاره وجهوده في الدرس اللغوي، ط، (بيروت: 1989)، 1/110.
- (76) المسجرائي ، صدقة بن سلامة بن حسين، شرف الدين المسجرائي: عالم بالقراءات، ضرير. من أهل (مسجرا) من أعمال الجيدور، علي مقربة من دمشق، من جهة حوران. تعلم واشتهر وتوفي بدمشق. أملى كتبها منها (التتمة في قراءات الثلاثة الأئمة) (وشرح على أصول الشاطبية في القراءات - خ) في الأزهرية ينظر: الزركلي ، الاعلام ، 202/3. .
- (77) علي بن عثمان بن محمد بن أحمد، أبو البقاء ابن العنودي، ويعرف بابن القاصح: (ت ، 801هـ) عالم بالقراءات، من أهل بغداد. له كتب، منها "سراج القارئ المبتدي وتذكرة المقرئ المنتهي" وهو شرح على الشاطبية، و "تلخيص الفوائد ط" للمزيد. ينظر: الزركلي ، الاعلام ، 4/311.

(78) الفاسي، محمد بن احمد بن محمد بن عبد القادر الفاسي (ابو عبد الله)، (1179 هـ)، فقيهه، مؤرخ، نسابة، حاسب، فرضي. ولد بفاس، وتوفي بها في 20 ربيع الأول. من تصانيفه: شرح درة التيجان لشيخه محمد بن عبد الرحمن، مصنف جمع فيه أعيان الأعيان، وكناش فيه فوائد وغرايب. ينظر: عمر كحالة، معجم المؤلفين، 8/9.

(79) إبراهيم بن عمر بن إبراهيم، (ت، 732 هـ) الشيخ الإمام العلامة ذو الفنون شيخ القراء، برهان الدين الجعبري الشافعي ابن مؤذن جعبر؛ ولد في حدود الأربعين، وسمع في حياة ابن خليل، وتلا ببغداد بالسبع على ابن الوجوهي، وقرأ التعجيز حفظاً على مؤلفه تاج الدين ابن يونس، وسمع من جماعة، وقدم إلى دمشق، فنزل بالشميصاتية وأعاد بالغزالية، وباحث وناظر، ثم ولي مشيخة الحرم ببلد الخيل عليه السلام، فأقام به بضعا وأربعين سنة، وصنف التصانيف، واشتهر ذكره.

السبعة. للمزيد ينظر: بن شاکر الملقب بصالح الدين، محمد بن شاکر بن أحمد بن عبد الرحمن بن شاکر بن هارون، (ت، 764 هـ)، فوات الوفيات، تحقيق المحقق: إحسان عباس، ط (بيروت: 1974م)، 39/1؛ الصفدي، صلاح الدين خليل بن أيبك (ت، 764 هـ)، أعيان العصر وأعيان النصر، تحقيق: الدكتور علي أبو زيد، الدكتور نبيل أبو عشمه، الدكتور محمد موعد، الدكتور محمود سالم محمد، ط، دار الفكر المعاصر (بيروت: 1998 م)، 103/1.

(80) هو احمد بن عطية بن ابي الخير القاهري الشافعي الشهير بالخليفة، كان من افراد العالم، وكانت وفاته سنة (1127هـ). ينظر: المرادي 'سلك الدرر'، 183/1.

(81) محمد بن أحمد الشوبري الشافعي المصري، شمس الدين (1069 هـ - 1658 م). فقيهه، من أهل مصر. ينعت بشافعي الزمان. ولد في شوبر (من الغربية بمصر) وجاور بالأزهر، وتوفي بالقاهرة. له كتب، منها (فتاوى) و (حاشية على المواهب اللدنية - خ) في الخصائص النبوية، و (حاشية على شرح التحرير - ) في فقه الشافعية، و (الأجوبة عن الأسئلة في كرامات الأولياء ) و (تعليقات ظريفة وتحقيقات لطيفة على شرح الأربعين النووية - ) ينظر: محمد أمين بن فضل الله بن محب الدين بن محمد المحبسي الحموي الأصل، الدمشقي (ت 1111 هـ)، خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر، (بيروت: د.ت)، 385/3؛ الزركلي، الاعلام، 811/6.

(82) محمد بن عمر بن احمد الواسطي الاصل، الغمري، ثم المحلي، الشافعي، ويعرف بالغمري (شمس الدين، ابو عبد الله) (ت، 849 هـ/ 1445 م)، فقيهه، صوفي، واعظ، محسن. ولد بمينة غمر سنة 786 هـ تقريبا، ونشأ بها، ثم قدم القاهرة، فأقام بالجامع الأزهر، وأخذ الفقه والميقات، وتصوف، ووعظ،

- وقطن المحلة الكبرى ووسع المدرسة الشمسية وأحكم بناءها، ثم عمر بالقاهرة بخط سوق أمير الجيوش جامعاً، للمزيد. ينظر: عمر كحالة، معجم المؤلفين، 77/11.
- (83) المواهب اللدنية بالمنح المحمدية، أبو العباس شهاب الدين أحمد بن محمد القسطلاني (ت 923هـ)، المكتبة التوفيقية، ط، (القاهرة: د.ت)، 48/1.
- (84) محمد بن محمد بن محمد بن أحمد، ابن سيد الناس، اليعمري الربيعي، أبو الفتح، فتح الدين (ت 734هـ)، عيون الأثر في فنون المغازي والشمال والسير المؤلف، تحقيق: إبراهيم محمد رمضان الناشر: دار القلم - ط (بيروت: 1993).
- (85) عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (ت 911هـ)، صحيح وضعيف الجامع الصغير وزيادته، الكتاب الكتروني وليس مطبوعاً.
- (86) مخطوط موجود في المكتبة الأزهرية في مصر رقم الحفظ [3773] صعايده 39876. ينظر: خزانة التراث الرقم التسلسلي: 10881.
- (87) لم أعر على ترجمته.
- (88) شمس الدين، محمد بن أحمد الخطيب الشربيني الشافعي (ت 977هـ)، الإقناع في حل ألفاظ أبي شجاع، تحقيق: مكتب البحوث والدراسات، دار، الفكر - (بيروت: د.ت)، 662/2.
- (89) الفقيه المحدث الشيخ منصور بن علي بن زين العابدين المنوفي البصير الشافعي. ولد بمنوف ونشأ بها يتيماً في حجر والدته، وكان باراً بها، فكانت تدعو له، فحفظ القرآن وعدة متون، ثم ارتحل إلى القاهرة وجاور بالأزهر، للمزيد. ينظر: الجبرتي، تاريخ عجائب الآثار في التراجم والأخبار، 1/129.
- (90) لم أعر على ترجمته.
- (91) في نسخة (ب) المقوي
- (92) سورة الاعراف / الآية 156.
- (93) لم أعر على ترجمته.
- (94) لم أعر على ترجمته.
- (95) الشيخ عبد الوهاب الشنواني يُذكر في المصادر ضمن شيوخ علماء مصر وأساتذة، وقد ذُكر اسمه في "شجرة النور الزكية في طبقات المالكية" ضمن قائمة من العلماء الذين أجازوا لهم العامة. ينظر: محمد بن محمد بن عمر بن علي ابن سالم مخلوف (ت: 1360هـ)، شجرة النور الزكية في طبقات المالكية، تحقيق: عبد المجيد خيالي، دار الكتب العلمية، ط1، (لبنان: 2003)، 488 / 1.
- (96) في نسخة (ب) أخذت عنه.

- (97) أحمد بن قاسم بن محمد بن محمد، أبو عبد الله، شمس الدين الغزي، ويعرف بابن قاسم وبابن الغرابيلي: فقيه شافعي ولد ونشأ بغزة، وتعلم بها وبالقاهرة وأقام بهذه وتولى أعمالاً في الأزهر وغيره. من كتبه (فتح القريب المجيب في شرح ألفاظ التقريب) للمزيد: ينظر: الزركلي، الاعلام، 5/118.
- (98) خالد بن عبد الله بن أبي بكر بن محمد الجرجاوي الأزهري، زين الدين، وكان يعرف بالوقاد: نحوي، من أهل مصر. ولد بجرجا (من الصعيد) ونشأ وعاش في القاهرة. وتوفي (905 هـ/1499م) عائداً من الحج قبل أن يدخلها. له (المقدمة الأزهرية في علم العربية - ط) و (موصل الطلاب إلى قواعد الإعراب) و (شرح الأجرومية). للمزيد: ينظر: الزركلي، الاعلام، 2/297.
- (99) لم أثر على ترجمته
- (100) هو محمد بن أحمد الشريبي، شمس الدين (ت 988 هـ/1580م) فقيه شافعي، مفسر. من أهل القاهرة. له تصانيف، منها (السراج المنير) أربعة مجلدات، في تفسير القرآن، و (الإقناع في حل ألفاظ الحديث)، للمزيد: ينظر: الزركلي، الاعلام، 6/6.
- (101) في نسخة (ب) أخذت عنه
- (102) هو الشيخ عبد الرؤوف البشبيشي، ولد ببشبيش من أعمال المحلة الكبرى - محافظة الغربية حالياً -، حفظ القرآن في سن مبكرة وتعلم على عدد من علماء بلده، ثم انتقل للأزهر حيث أتم دراسة العلوم الشرعية على كبار علماء الأزهر في عصره، وتخصص في المذهب الشافعي، وتوفي سنة (1143 هـ / 1731م). ينظر: تراجم الشخصيات من موقع ذاكرة الأزهر، ص 178.
- (103) ي نسخة (ب) معونته
- (104) عالم بالفلك والرياضيات. أصله من دمشق. ومولده ووفاته بالقاهرة. كان مؤقفاً بالجامع الأزهر. من كتبه (تحفة الأحباب في علم الحساب) و (جداول رسم المنحرفات على الحيطان) في الميقات، و (حاوي المختصرات في العمل بربع المقنطرات) فلك، و (شرح الرحبية) فرائض، و (تعليق مختصر على لامية ابن الهائم في الجبر والمقابلة)، و (شرح فصول ابن الهائم) و (وسيلة الطلاب ونزهة الألباب إلى معرفة الأوقات بالحساب) للمزيد: ينظر: شمس الدين أبو الخير محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر بن عثمان بن محمد السخاوي (ت 902 هـ) الضوء اللامع لأهل القرن التاسع دار مكتبة الحياة (بيروت: د.ت)، 9/35؛ محمد بن علي بن محمد بن عبد الله الشوكاني اليمني (ت 1250 هـ)، لبدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع، دار المعرفة - (بيروت: د.ت)، 2/242؛ الزركلي، الاعلام، 7/

(105) شهاب الدين القرافي هو شهاب الدين أبو العباس أحمد بن أبي العلاء إدريس بن عبد الرحمن بن عبد الله بن يلين الصنهاجي المصري، ولد سنة 626 للهجرة. المتوفى سنة 684 للهجرة، كان ملماً بعلوم شتى كالفقه والأصول واللغة والأدب وعلم المناظرة والطبيعيات وله معرفة بالتفسير للمزيد: ينظر: عادل نويهض، مُعجم المُفسِّرين: من صدر الإسلام وحتى العصر الحاضر (ط. 3)، بيروت: مؤسسة نويهض الثقافية للتأليف والترجمة والنشر، 44/1.

(106) رسالة في العمل بالاسطرلاب لابن الشاط عيسى بن أحمد الهدي. ينظر: عبد العزيز بن عبد الله، معلمة الفقه المالكي، دار الغرب الإسلامي، (بيروت: 1983)، ص 28.

المصادر والمراجع:

أولاً: القرآن الكريم.

المخطوطات

المصادر العربية

• البغدادي، اسماعيل بن محمد البابائي (ت 1399هـ)،

1- ايضاح المكنون، تحقيق: محمد شرف الدين، دار احياء التراث العربي (بيروت: د.ت).

• الجبرتي، عبد الرحمن بن حسن (ت 1237هـ)

2-، تاريخ عجائب الأثار في التراجم والأخبار، دار الجبل (بيروت: د.ت).

• خزانة التراث- فهرس المخطوطات،

3- قام بأصداره مركز الملك فيصل السعودية، بلاتاريخ.

• الدمهوري، أحمد عبد المنعم (ت 1192هـ)

4- ايضاح المهم من معاني السلم، تحقيق: مصطفى ابو زيد ط 1، دار صادر.

• الدمشقي، محمد أمين بن فضل الله بن محب الدين بن محمد المحجي الحموي الأصل، (ت 1111هـ)،

4-- خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر، (بيروت: د.ت)،

• الزركلي، خير الدين، (ت 1396هـ)

5--، الأعلام، ط 5، (دار الملايين: 202م)

• السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين (ت 911هـ)

6- صحيح وضعيف الجامع الصغير وزيادته،، الكتاب الإلكتروني وليس مطبوعاً.

• السخاوي، شمس الدين أبو الخير محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر بن عثمان بن محمد (ت

902هـ)

- 7- الضوء اللامع لأهل القرن التاسع دار مكتبة الحياة - (بيروت: د.ت).  
 • الشربيني، شمس الدين، محمد بن أحمد الخطيب الشافعي (ت ٩٧٧هـ)
- 8- الإقناع في حل ألفاظ أبي شجاع، تحقيق: مكتب البحوث والدراسات، دار، الفكر (بيروت: د.ت).  
 • الشوكاني، محمد بن علي بن محمد بن عبد الله اليميني (ت ١٢٥٠هـ)
- 9- ليدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع، دار المعرفة - (بيروت: د.ت).  
 • الصفدي، صلاح الدين خليل بن أيبك (ت، 764هـ)،
- 10- أعيان العصر وأعوان النصر، تحقيق: الدكتور علي أبو زيد، الدكتور نبيل أبو عشمة، الدكتور محمد موعود، الدكتور محمود سالم محمد، ط، دار الفكر المعاصر (بيروت: 1998 م)
- 11- فوات الوفيات، تحقيق المحقق: إحسان عباس، ط (بيروت: 1974م).  
 • طاهر سليمان حمودة،
- 12- جلال الدين السيوطي عصره وحياته وأثاره وجهوده في الدرس اللغوي، ط، (بيروت: 1989).
- 13- فهرس الكتب الموجودة بالمكتبة الأزهرية الى سنة (1364هـ/ 1945م)، مطبعة الأزهر، (القاهرة 1946م).  
 • القسطلاني، ابو العباس شهاب الدين احمد بن محمد (ت 923هـ)
- 14- المواهب اللدنية بالمنح المحمدية، المكتبة التوفيقية، ط. (القاهرة: د.ت).  
 • الكتاني، محمد عبد الحي بن عبد الكبير،
- 15- فهرس الفهارس والأنبات ومعجم المعاجم والمشايخات، تحقيق: أحسان عباس (دار الغرب الإسلامي: 1984م).  
 • كحالة، عمر رضا
- 16- معجم المؤلفين، دار احياء التراث العربي (بيروت: د.ت).  
 • معجم التاريخ - التراث الاسلامي
- 17- في مكتبات العالم، علي الرضا قره بلوط، وأحمد طوران قره بلوط، ط، دار العقبة قيصري، (تركيا: 2001م).
- المرادي، أبي الفضل محمد خليل بن علي بن محمد (ت، 1206هـ)
- 18، سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر، ط3، (دار البشائر الإسلامية: 1988).  
 • مجموعة من المؤلفين
- 19- تراجم الشخصيات، موقع ذاكرة الأزهر.
- ابن مخلوف، محمد بن محمد بن عمر بن علي ابن سالم (ت: 1360هـ)

- 20- شجرة النور الزكية في طبقات المالكية، تحقيق: عبد المجيد خيالي، دار الكتب العلمية، ط1، (لبنان: 2003)
- ابن الهدي، عبد العزيز بن عبد الله،
- 21- رسالة في العمل بالاسطرلاب لابن الشاط عيسى بن أحمد، دار الغرب الإسلامي، (بيروت: 1983).
- اليعمري، محمد بن محمد بن محمد بن أحمد، ابن سيد الناس، الربيعي، أبو الفتح، فتح الدين (ت ٧٣٤هـ).
- 22- عيون الأثر في فنون المغازي والشمال والسير المؤلف، تحقيق: إبراهيم محمد رمضان الناشر المصادر العربية باللغة الانكليزية

The Holy Qur'an

Manuscripts

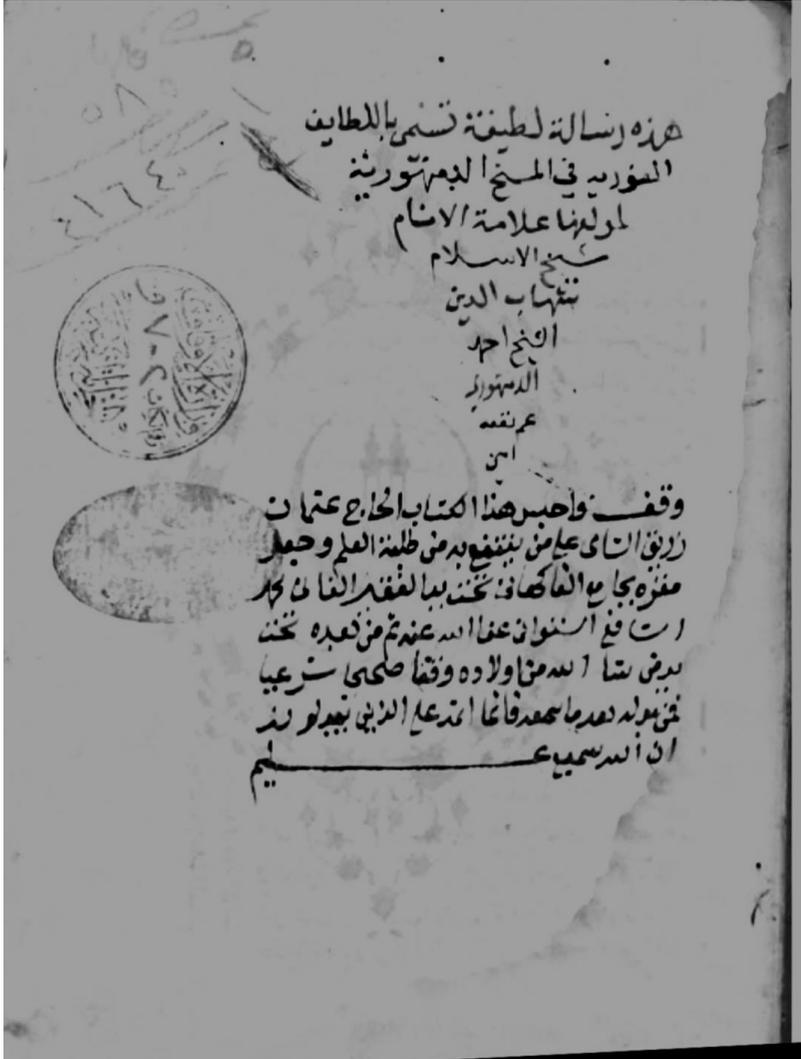
Arabic Sources

- 1--Al-Baghdādī, Ismā'īl ibn Muḥammad al-Bābānī. *Īdāḥ al-Maknūn*, edited by Muḥammad Sharaf al-Dīn. Beirut: Dār Iḥyā' al-Turāth al-'Arabī, n.d.
- 2---Al-Jabartī, 'Abd al-Raḥmān ibn Ḥasan. *Tārīkh 'Ajā'ib al-Āthār fī al-Tarājīm wa-al-Akḥbār*. Beirut: Dār al-Jabal, n.d.
- 3--Khizānat al-Turāth: *Fihris al-Makḥṭūṭāt*. Riyadh: King Faisal Center for Research and Islamic Studies, n.d.
- 4--Al-Damanhūrī, Aḥmad 'Abd al-Mun'im. *Īdāḥ al-Mubḥam min Ma'ānī al-Sullam*, edited by Muṣṭafā Abū Zay st ed. Beirut: Dār Ṣādir, n.d.
- 5--Al-Dimashqī, Muḥammad Amīn ibn Faḍl Allāh al-Muḥibbī al-Ḥamawī. *Khulāṣat al-Athar fī A'yān al-Qarn al-Ḥādī 'Ashar*. Beirut: n.d.
- 6--Al-Ziriklī, Khayr al-Dīn. *Al-'Ālam*. th ed. Beirut: Dār al-Malāyīn 2002
- 7--Al-Suyūṭī, 'Abd al-Raḥmān ibn Abī Bakr Jalāl al-Dīn. *Ṣaḥīḥ wa-Ḍa'īf al-Jāmi' al-Ṣaghīr wa-Ziyādatuhu*. Electronic book, unpublished..
- 8--Al-Sakhāwī, Shams al-Dīn Muḥammad ibn 'Abd al-Raḥmān. *Al-Ḍaw' al-Lāmī li-Ahl al-Qarn al-Tāsī'*. Beirut: Dār Maktabat al-Ḥayāh, n.d.
- 9--Al-Sharbinī, Shams al-Dīn Muḥammad ibn Aḥmad al-Khaṭīb al-Shāfi'. *Al-Iqnā' fī Ḥall Alfāz Abī Shujā'*, edited by Maktab al-Buḥūth wa-al-Dirāsāt. Beirut: Dār al-Fikr, n.d.

- 10--Al-Shawkānī, Muḥammad ibn ‘Alī ibn ‘Abd Allāh al-Yamanī. Al-Badr al-Ṭālī‘ bi-Maḥāsin man Ba‘d al-Qarn al-Sābi‘. Beirut: Dār al-Ma‘rifah, n.d .
- 11--Al-Ṣafadī, Ṣalāḥ al-Dīn Khalīl ibn Aybak. A‘yān al-‘Aṣr wa-A‘wān al-Naṣr, edited by ‘Alī Abū Zayd, Nabīl Abū ‘Ashmah, Muḥammad Maw‘id, and Maḥmūd Salīm Muḥammad. Beirut: Dār al-Fikr al-Mu‘aṣir 1988
- 12--Fawāt al-Wafayāt, edited by Iḥsān ‘Abbās. Beir ,
- 13--Ḥamūdah, Ṭāhir Sulaymān. Jalāl al-Dīn al-Suyūṭī: ‘Aṣruhu wa-Ḥayātuhu wa-Āthāruhu wa-Juhūduhu fi al-Dars al-Lughawī. Beirut 1989
- Fihris al-Kutub al-Mawjūda bi-al-Maktaba al-Azharīya ilā Sanat Cairo: Maṭba‘at al-Azhar
- 14--Al-Qaṣṭallānī, Abū al-‘Abbās Shihāb al-Dīn Aḥmad ibn Muḥammad. Al-Mawāhib al-Ladunniyya bi-al-Minḥ al-Muḥammadiyya. Cairo: al-Maktaba al-Tawfiqiyya, n.d.
- 15--Al-Kattānī, Muḥammad ‘Abd al-Ḥayy ibn ‘Abd al-Kabīr. Fihris al-Fahāris wa-al-Athbāt wa-Mu‘jam al-Ma‘ājim wa-al-Mashikhāt, edited by Iḥsān ‘Abbās. Beirut: Dār al-Gharb al-Islāmī. 1984
- 16--Kahhāla, ‘Umar Riḍā. Mu‘jam al-Mu‘allifin. Beirut: Dār Iḥyā’ al-Turāth al-‘Arabī, n.d.
- 17--Qarah Balūṭ, ‘Alī al-Riḍā, and Aḥmad Ṭūrān Qarah Balūṭ. Mu‘jam al-Tārīkh — al-Turāth al-Islāmī fi Maktabāt al-‘Ālam. Kayseri (Turkey): Dār al-‘Aqaba ,. 2001.
- 18--Al-Murādī, Abū al-Faḍl Muḥammad Khalīl ibn ‘Alī. Silk al-Durrar fi ed. Beirut: Dār al-Bashā’ir al-Islāmiyya 1988 .
- 19Group of Authors. Tarājim al-Shakhṣiyyāt (Biographies of Notable Figures). Website: Dhākirat al-Azhar (Azhar Memory)
- 20 Ibn Makhluṭ, Muḥammad ibn ‘Umar ibn ‘Alī ibn Salīm. Shajarat al-Nūr al-Zakiyya fi Ṭabaqāt al-Mālikiyya, edited by ‘Abd al-Majīd Khiyālī. st ed. Beirut: Dār al-Kutub al-‘Ilmiyya 2003
- 21Ibn al-Hudaybī, ‘Abd al-‘Azīz ibn ‘Abd Allāh. Risāla fi al-‘Amal bi-al -Asturlāb li-Ibn al-Shāṭ ‘Īsā ibn Aḥmad. Beirut: Dār al-Gharb al-Isl .
- 22Al-Ya‘marī, Muḥammad ibn Muḥammad ibn Aḥmad (Ibn Sayyid al-Nās al-Rubī, Abū al-Faṭḥ Faṭḥ al-Dīn). ‘Uyūn al-Athar fi Funūn al-Maghāzī wa-al-Shamā’il wa-al-Siyar, edited by Ibrāhīm Muḥammad Ramaḍān. Beirut: Dār al-Qalam ,. 1993



ن م اذ ج م ن

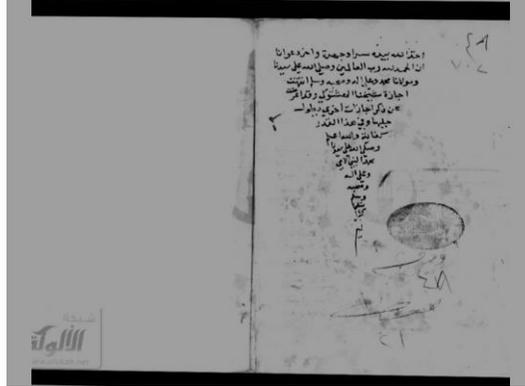


عنوان المخطوط من النسخة (أ)

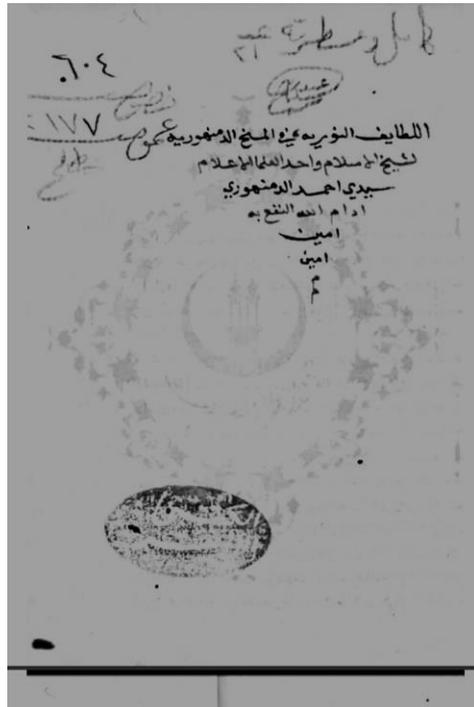
اللوحة الاولى من النسخة (أ)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 مُحَمَّدُ بْنُ حَلَانَ بِحَسْبِ الْإِتْبَاعِ وَخَلَانًا عَنِ قَبْحِ التَّجَلُّعِ  
 الْمُخَالَفَةِ وَالْإِتْدَاعِ • وَصَلَاةٍ وَسَلَامًا عَلَى سَيِّدِ  
 الْمُرْسَلِينَ • وَعَلَى آلِهِ وَمَنْ تَبِعَهُمْ بِإِحْسَانٍ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ  
 وَيَعْدُ فَيَقُولُ الْعَبْدُ الْخَفِيُّ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ مَوْدِي  
 طَرَّبْتُ مِنْ وَصِيَّةِ التَّقْصِيرِ هَذَا مَا الْمُنْتَهَى  
 بَعْضَ الْأَفْصَالِ الْمَاهِرِينَ مِنْ رِسَالَةٍ فِيمَا أَخَذْتَهُ  
 ذَرَابَةَ عَنِ الْمُفْتَرِينَ • وَمَا أَجْرَتْ بِهِ مِنْ  
 الْقَضَائِفِ • وَمَا قَدَّرْتُ مِنْ فَضْلِهِ بِسَجَائِدِ  
 مِنَ التَّالِيفِ وَذَلِكَ بِحَسْبِ مَا يَحْضُرُ فِي الْأَفْ  
 وَمَا أَنَا مُسْتَقْبَلُهُ فِي هَذَا الزَّمَانِ • وَسَمِيئُهُ  
 بِاللُّطَائِفِ النُّورِيَّةِ فِي الْمَتْحِ الدَّمَهُورِيَّةِ •  
 وَرَتَّبْتُهُ عَلَى مَقْدَمَةٍ وَمَقْصُودٍ وَخَاتَمَةٍ  
 رَاجِيًا مِنْهُ سَجَائِدَهُ أَنْ يَمُنَّ عَلَيْنَا بِحَسْبِ الْخَاتَمَةِ  
 وَالْمَقْدَمَةِ فِي بَيَانِ مَا قَرَأْتَهُ وَمِنْ قُرَاتِ عِلْمِهِ  
 مِنَ الْأَعْلَامِ وَالْخَاتَمَةِ فَذَكَرْتُ بَعْضَ الْأَجَازَاتِ  
 لِمَذَاهِبِ الْأُمَّةِ الْأَرْبَعَةِ النُّفَاتِ وَلَفْزِ ذَلِكَ  
 مِنْ أَنْوَاعِ الْقَاوِمِ وَمَا يَنْبَغِي مِنْ نَوْعِ الْمُنْطَوِّقِ  
 وَالْمَوْجُودِ الْمَقْدَمَةِ أَعْلَى الْقَدَائِمِ  
 عَنْ عَالِمِ الْمَذَاهِبِ الْأَرْبَعَةِ وَقَدْ كَثُرَتْ عَلَيْهِمْ عِلْمُ تَرْبِيبِ  
 اخْتِيارِهِمْ فَانْأَوَّلُ قُرَاتِي فِي الْمَذَاهِبِ كَلَامُ عَلِيِّ  
 الشَّافِعِيَّةِ

## اللوحة الاخيرة من النسخة (أ)



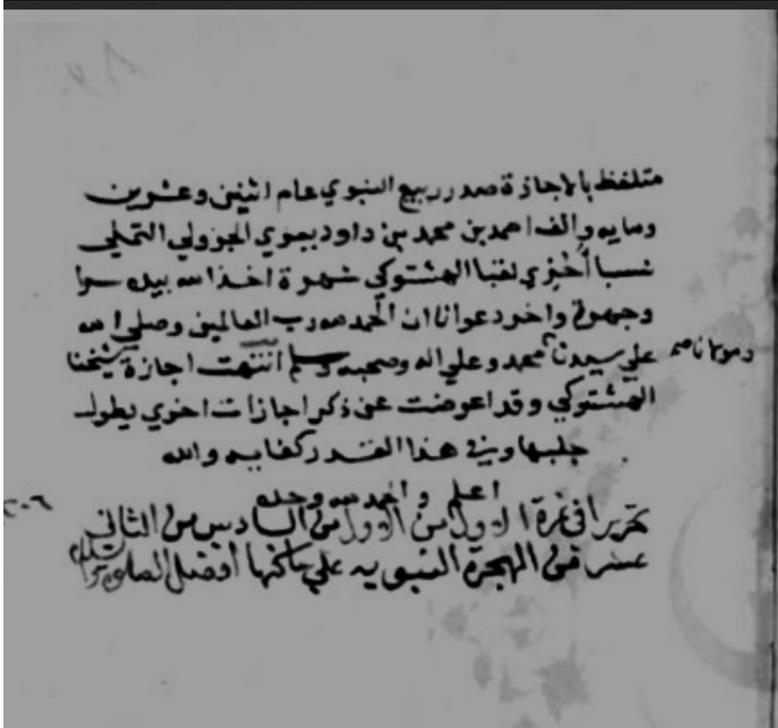
## عنوان المخطوط من النسخة (ب)



اللوحة الاولى من النسخة (ب)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَبِهِ نَسْتَعِينُ  
 حَمْدًا لِمَنْ حَلَّلَنَا بِحَسَنِ الْإِسْتِغْنَاءِ وَخَلَّاهَا عَنِ قَبْحِ الْخِطَابَةِ  
 وَالْإِبْتِدَاعِ وَصَلَاةٍ وَسَلَامًا عَلَى سَيِّدِ الْمُهْتَمِّدِينَ وَعَلَى آلِهِ  
 وَمَنْ تَبِعَهُمْ بِإِحْسَانِ الْيَوْمِ الْبَيْنِ وَبَعْدَ فَيَقُولُ  
 الْمُبْدِئُ الْخَتِيرُ أَحْمَدُ الدَّمَنْهَوْرِيُّ طَهْرَمَنْ وَصَمَّةُ الْمُقْصِيرُ  
 هَذَا مَا أَلْتَمَسُ مِنْ بَعْضِ الْفَاضِلِ الْمَاهِرِينَ مِنْ رِسَالَةٍ فِيمَا  
 أَخَذْتَهُ دَرَايَةٌ عَنِ الْمُعْتَبَرِينَ وَمَا اجْرَزْتَهُ مِنْ التَّعْلِيفِ  
 وَمَا قَدَّرْتَهُ مِنْ فَضْلِهِ بِحِجَانِهِ مِنَ التَّالِيفِ وَذَلِكَ بِحَسَبِ  
 مَا يَحْضُرُ فِي الْإِثِّ وَمَا أَنَا مُتَّقِلٌ لَهُ مِنْ هَذَا الْوَقْفَانِ وَسَمِيَهُ  
 بِاللُّطَايِفِ النُّورِيَّةِ مِنْهُ الْمَخِذُ الدَّمَنْهَوْرِيَّةُ وَرَبَّيْتَهُ عَلِي  
 مَقْدَمَةً وَمَقْصُودًا خَاتَمَةً رَاجِيًا مِنْهُ بِحِجَانِهِ أَنْ يَمُنَّ عَلَيْنَا  
 بِحَسَنِ الْخَاتَمَةِ فَالْقَدَمَةُ فِي بَيَانِ مَا قَرَأْتَهُ وَمِنْ قَرَأْتِ  
 عَلَيْهِ مِنَ الْعِلْمِ وَالْمَقْصُودُ فِي عِلَّةِ التَّالِيفِ الَّتِي مَنَّ بِهَا  
 الْمَلِكُ الْعِلَامُ وَالْخَاتَمَةُ فِي ذِكْرِ بَعْضِ الْإِحْزَانِ الْمَذَاهِبِ الْإِيْمَةِ  
 الْارْبَعَةِ الثَّقَاتِ وَغَيْرِ ذَلِكَ مِنْ أَنْوَاعِ الْعُلُومِ وَمَا تَيْسَّرَ  
 مِنْ تَرْجِي الْمَنْطُوقِ وَالْمَفْهُومِ الْمَقْدَمَةُ أَعْلَمُ الْفِي قَدِّ أَخَذْتُ  
 عَنْ

اللوحة الاخيرة من النسخة (ب)



---

## Al-Lata'if al-Nuwayriyya fi al-Manah al-Damanhuriyya Study and Critical Edition

**Dr. Zuheir Abd Zaid Shumkhi Jabbar**

**Najaf Education Directorate - Ministry of Education**

**Keywords:**al-Damanhuri, Al-Lata'if al-Nuwayriyya, al-Shatibiyya, al-Wardi.

**Summary:**

This is the critical edition of the treatise entitled Al-Lata'if al-Nuwayriyya fi al-Manah al-Damanhuriyya, authored by the renowned scholar Ahmad ibn 'Abd al-Mun'im ibn Siyam al-Damanhuri (d. 1192AH). The edition was based on two manuscripts. Due to the limited scope of this study, only the first part of the treatise has been edited, with the intention of completing the remaining sections in future work, God willing. The study consists of two main parts: the analytical study and the edited text