



دلالات الحذف والذكر في رسالة الحقوق للإمام السجّاد (عليه السلام)

أ.د. مرتضى عباس فالح

كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة البصرة

الباحثة شيماء شاكر غالى

مديرية تربية محافظة البصرة

DOI: <https://doi.org/10.36322/jksc.v1i72.15849>

الملخص:

إنَّ لظاهرة الحذف والذكر جوانب دلالية وجمالية وبلاغة في التعبير، فكثُرت الدلالات وتنوعت الإيحاءات الكامنة وراء هذه الظاهرة في رسالة الحقوق؛ لجذب انتباه المخاب وتفاعله مع مضمون النص، وإنَّ تقنية الحذف تتطلب البحث والكشف والاستجلاء، فتتبعنا حذف المبتدأ وحذف الخبر وتنوع الدلالات ، وحُذفت الجملة الفعلية، فضلاً عن حذف جملة الشرط وجملة جوابه، وحُذفت (أنَّ) المصدرية و(إنَّ) و(أنَّ) واسميهما، وكذلك (كان) واسمها معها، ونجد حذف الفاعل وحده، وأحياناً يُحذفُ الفاعل مع الفعل المتعلق به، وحذف الفاعل مع الفعل المبني للمجهول ،وبانت معه دلالات مهمة، ونجد حذف المفاعيل ، وحذف الموصوف مع الإبقاء على صفتة مذكورة، وحذف المضاف وأقيم المضاف إليه فقط ، وحُذفت حروف الجر ،وقد حُذف الجار والمجرور معًا في موارد آخر، حذف الاسم الموصول، وقد تُحذف صلته معه، وقد يُحذف اللفظ مرّة ويُذكر مرّة في سياق واحد، وبيان حذف لفظ في سياق نصٍ وذكره في سياق نصٍ آخر .

الكلمات المفتاحية: الحذف، الذكر، رسالة الحقوق، السجّاد، المبني للمجهول، حذف الفاعل...

Abstract:

The phenomenon of deletion and mention has semantic, aesthetic and eloquent aspects of expression. The connotations abounded and the underlying implications of this phenomenon varied in the Message of



Rights to attract the attention of the addressee and his interaction with the content of the text. The technique of deletion requires research, detection and elucidation, so we investigated the deletion of the subject, the deletion of the predicate, the diversity of connotations, the deletion of the verbal sentence, the deletion of the condition sentence , the deletion of the infinitive (that) and the names or attributes of (that) and also deleting (was) and its name. We find the deletion of the subject alone, and sometimes the subject is deleted with the verb related to it and the subject is deleted with the passive verb. We also find the deletion of objects and the deletion of the noun and keeping the adjective mentioned, and the deletion of the genitive, prepositions, neighbor and accusative. We also find the deletion of the relative noun and its connection with it, and the word may be deleted once and mentioned once in one context, or a word may be deleted in the context of a text and mentioned in the context of another text.

المقدمة :

يعدُّ أسلوب الحذف من الأساليب السائدة في مختلف اللغات الإنسانية، لكنه في لغتنا العربية يُعد ظاهرة واضحة تستحق الاهتمام ، ونلحظ توسيع علماء اللغة فيها ، فهي أصلٌ من أصول هذه اللغة العربية ، وقاعدة من قواعدها الأساسية ^(١) ، فإنَّ ((الألفاظ إنما جيء بها للدلالة على المعنى ، فإذا فهم المعنى بدون اللفظ جاز ألا تأتي به ويكون مراداً حكماً وتقديراً)) ^(٢) .



إنَّ الذكر هو الأصل والمحذف هو إسقاط الكلام جزءه أو كله ، ولا حذف إلَّا لضرورة يقتضيها المعنى والدلالة ^(٣) ، وقد أفرد سيبويه للمحذف باباً أسماه (هذا باب ما يكون في اللفظ من الأعراض) ^(٤) ، ونجد عنده تأصيلاً لمبادئ المحذف ، وأساساً للدراسات بعده في قوله : ((اعلم أنَّهم مما يمحذفون الكلم وإنْ كان أصله في الكلام غير ذلك ، ويمحذفون ويغوضون ويستغفرون بالشيء عن الشيء الذي أصله في كلامهم أنْ يستعمل حتى يصير ساقطاً...)) ^(٥) .

وعنْونَ ابن جني (ت ٥٣٩هـ) للمحذف في بابٍ مستقلٍ بعنوان (بابٌ في شجاعة العربية) ^(٦) ، قال فيه : ((محذف العرب الجملة والمفرد والحرف والحركة ، وليس بشيء من ذلك إلَّا عن دليل عليه ، وإلَّا كان فيه ضرب من تكليف علم الغيب في معرفته)) ^(٧) .

وقال الباقياني (ت ٤٠٣هـ) في المحذف : ((الإسقاط للتخفيف...والمحذف أبلغ من الذكر ؛ لأنَّ النفس تذهب كلَّ مذهب في القصد من الجواب)) ^(٨) .

ووصفه عبد القاهر الجرجاني (ت ٤٧١هـ) بأنَّه : ((بابٌ دقيقٌ في المآل ، لطيفٌ في المأخذ ، عجيبٌ في الأمر ، شبيهٌ بالسحر ، فلِئنْكَ ترى به ترك الذكر أصحٌ من الذكر. والصمت عن الإفادة أزيدٌ للإفادة . وتجدك أنطق ما تكون إذا لم تتنطق ، وأنتَ ببيانٍ إذا لم تبن)) ^(٩) .

ورد أسلوب المحذف والذكر في رسالة الحقوق ، وكان وروده واضحاً ومتعدداً ، إذ اتَّخذ أشكالاً متعددة ، وترتَّبت عليه دلالات عديدة ، فنجد حذف المبتدأ ومحذف الخبر ومحذف الفاعل ، ومحذف المفاعيل ، ومحذف الجملة الفعلية ، ومحذف جملة الشرط وجملة جواب الشرط ، ونجد حذف الموصوف مع الإبقاء على صفتة مذكورة ، ومحذف المضاف وإقامة المضاف إليه فقط ، جاء حذف (أنَّ) المصدريَّة و(إنَّ) و(أنَّ) واسميهما ، و(كان) واسمها ، ومحذفت حروف الجر ، أو الجار والمجرور معًا ، ورد حذف الموصول ، وقد حُذِفت صلته معه .



إنَّ لِأَسْلُوبِ الْحَذْفِ وَالذِّكْرِ ظَهُورٌ وَاضْعَفُ وَبَيْنَ فِي نَصُوصِ رِسَالَةِ الْحَقُوقِ ، وَتَوْضِحَتْ مَعَهُ دَلَالَاتٍ مُتَعَدِّدَةٍ ، وَهِيَ كَالَّاتِي :

- دَلَالَةُ الْاحْتِبَاكِ (١٠) : بَأْنَ يُحَذَّفُ مِنَ الْأَوَّلِ مَا ثَبَّتَ نَظِيرَهُ فِي الثَّانِي ، وَيُحَذَّفُ مِنَ الثَّانِي مَا ثَبَّتَ نَظِيرَهُ مِنَ الثَّانِي ، وَتَسَمَّى بِدَلَالَةِ حَذْفِ النَّظِيرِ (١١) ، كَمَا فِي (حَقُّ الْكَبِيرِ) فِي قُولِهِ (الْكَلِيلُ) : ((وَأَمَّا حَقُّ الْكَبِيرِ فَإِنَّ حَقَّهُ تَوْقِيرُ سَنَّهُ وَإِجْلَالُ إِسْلَامِهِ إِذَا كَانَ مِنْ أَهْلِ الْفُضْلِ فِي الْإِسْلَامِ بِتَقْدِيمِهِ فِيهِ وَتَرْكُ مُقَابَلَتِهِ عِنْدَ الْخِصَامِ وَلَا تَسْبِقُهُ إِلَى طَرِيقٍ وَلَا تَوْمَهُ فِي طَرِيقٍ وَلَا سَتْجِهَلُهُ وَإِنْ جَهَلَ عَلَيْكَ تَحْمِلْتُ وَأَكْرَمْتُهُ بِحَقِّ إِسْلَامِهِ مَعَ سَنَّهُ فَإِنَّمَا حَقُّ السَّنَّ بِقَدْرِ الْإِسْلَامِ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ)) (١٢) ، فَفِي قُولِهِ (وَأَكْرَمْتُهُ بِحَقِّ إِسْلَامِهِ مَعَ سَنَّهُ فَإِنَّمَا حَقُّ السَّنَّ بِقَدْرِ الْإِسْلَامِ) حَذْفٌ مِنْهُ كَلَامٌ مِنَ الْطَّرَفَيْنِ وَالْتَّقْدِيرِ (وَأَكْرَمْتُهُ بِحَقِّ إِسْلَامِهِ مَعَ سَنَّهُ فَإِنَّمَا قَدْرُ حَقِّ السَّنَّ بِقَدْرِ حَقِّ الْإِسْلَامِ) ، وَجَاءَ مَثْلُ هَذَا فِي حَقِّي (الْمُدْعِي عَلَيْكَ ، مِنْ سَرَّكَ) (١٣) وَقَدْ وَرَدَتْ هَذِهِ الدَّلَالَةُ مَعَ أَسْلُوبِ الشَّرْطِ ، كَمَا فِي (حَقُّ الْأَخِ) فِي قُولِهِ (الْكَلِيلُ) : ((وَأَمَّا حَقُّ أَخِيكَ فَتَعْلَمُ أَنَّهُ يَدْعُكَ الَّتِي تَبْسُطُهَا... وَمَعْوِنَتُهُ عَلَى عَدُوِّهِ وَالْحَوْلِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ شَيَاطِينِهِ وَتَأْدِيَةِ النَّصِيحَةِ إِلَيْهِ وَإِلْقَابَ عَلَيْهِ فِي الْهُدَى فَإِنَّ انْقَادَ لِرَبِّهِ وَأَحْسَنَ الْإِجَابَةَ لَهُ وَإِلَّا فَلَيْكَنِ اللَّهُ أَتَرَ عِنْدَكَ وَأَكْرَمَ عَلَيْكَ مِنْهُ)) (١٤) ، فَإِنَّ جَملَةَ الشَّرْطِ الْأُولَى (فَإِنَّ انْقَادَ لِرَبِّهِ) حُذِفَ جَوابُهَا ، وَحُذِفَتْ جَملَةُ الشَّرْطِ الثَّانِيَةِ وَجَوابُهَا (فَلَيْكَنِ اللَّهُ أَتَرَ عِنْدَكَ وَأَكْرَمَ عَلَيْكَ مِنْهُ) ، فَالْتَّقْدِيرُ فَإِنَّ انْقَادَ لِرَبِّهِ وَأَحْسَنَ الْإِجَابَةَ لَهُ كَانَ هُوَ الْأَتَرُ وَالْأَكْرَمُ عِنْدَكَ وَإِنْ لَمْ يَنْقَادْ لِرَبِّهِ وَيَحْسُنْ الْإِجَابَةَ لَهُ فَلَيْكَنِ اللَّهُ أَتَرَ عِنْدَكَ وَأَكْرَمَ عَلَيْكَ مِنْهُ ، بَدْلِيلٌ وَجُودٌ (إِلَّا) الْمُتَكَوَّنَةُ مِنْ (إِنْ) وَ(لَا) النَّافِيَةِ ، وَاللَّهُ الْعَالَمُ .

- دَلَالَةُ الْأَخْتَصَارِ وَالْإِيْجَازِ (١٥) : نَجَدَ هَذِهِ الدَّلَالَةِ فِي حَذْفِ جَملَةِ جَوابِ الشَّرْطِ ، ((مِنْ ذَلِكَ أَنْ يَأْتِي الْكَلَامُ مُبْنِيًّا عَلَى أَنَّ لَهُ جَوابًا فَيُحَذَّفُ الْجَوابُ اخْتَصَارًا لِعِلْمِ الْمَخَاطِبِ بِهِ)) (١٦) ، كَمَا فِي (حَقِّ الْمُشَيرِ) فِي قُولِهِ (الْكَلِيلُ) : ((وَأَمَّا حَقُّ الْمُشَيرِ عَلَيْكَ فَلَا تَتَهَمِّهُ فِيمَا لَا يُوَافِقُكَ عَلَيْهِ مِنْ رَأِيهِ إِذَا أَشَارَ عَلَيْكَ فَإِنَّمَا هِيَ الْأَرْأَءُ وَتَصْرِيفُ النَّاسِ فِيهَا وَاحْتِلَافُهُمْ فَكُنْ عَلَيْهِ فِي رَأِيهِ بِالْخِيَارِ إِذَا اتَّهَمْتَ رَأِيهِ فَأَمَّا ثَمَمَتُهُ فَلَا تَجُوزُ لَكَ إِذَا كَانَ عِنْدَكَ مِمْنَ يَسْتَحِقُّ الْمُسَاوَرَةَ وَلَا تَدْعُ شُكْرَةً عَلَى مَا بَدَأَ لَكَ مِنْ إِشْخَاصٍ رَأِيهِ وَحْسُنَ وَجْهٌ



مشورته فإذا وافق حمدت الله وقلت ذلك من أخيك بالشکر والإرصاد بالكافأة في مثلها إن فزع إليك ولا قوة إلا بالله (١٧) ، نلاحظ الجملة الشرطية (إن فزع إليك) حذفت جملة الجواب بعدها ، وقد حذف جواب الشرط ثلاث مرات مع (إذا) في هذا النص ، وإن قيل إن جملة جواب الشرط متقدمة على الشرط ، فقد قيل عكس هذا بعد الشرط كالاستفهام لا يتقدمه شيء مما في حيزه (١٨) ، وقد صرّح الزمخشري (ت ٥٣٨هـ) بأنّ الجملة ليست جزاءً مقدماً ، بل هو على سبيل الإخبار فقط ، وجملة الجزاء مذوقة (١٩) ، ومثله في حقوق أخرى (٢٠) .

ونجد دلالة الاختصار لوجود الدليل على المذوق (٢١) ، كما في حذف المفعول به ، في (مدخل رسالة الحقوق) في قوله (الله) : ((ثُمَّ حَقٌّ مَالِكٌ ثُمَّ حَقٌّ عَرِيمٌ الَّذِي تُطَالِبُهُ ثُمَّ حَقٌّ عَرِيمٌ الَّذِي يُطَالِبُكُمْ ثُمَّ حَقٌّ حَلِيلٌ الَّذِي عَلَيْكُمْ ثُمَّ حَقٌّ حَصْمٌ الَّذِي تَدْعِي عَلَيْهِ... ثُمَّ حَقٌّ سَائِلٌ الَّذِي تَدْعِي عَلَيْهِ... ثُمَّ حَقٌّ مَنْ جَرَى لَكَ عَلَى يَدِيهِ...)) (٢٢) ، فقد حذف المفعول الثاني للأفعال (تُطَالِبُهُ ، يُطَالِبُكُمْ ، سَأَلْتُهُ ، سَأَلْتُهُ ثُمَّ حَقٌّ مَنْ جَرَى لَكَ عَلَى يَدِيهِ...) ، فقد حذف المفعول الثاني للأفعال (تُطَالِبُهُ ، يُطَالِبُكُمْ ، سَأَلْتُهُ) واسم الفاعل (سَائِلٌ) وتقديره (المال) ، لوجود الدليل ؛ فحق المال ذكر قبل الغريم في الترتيب ، وإن للغريم الطالب والمطلوب والسائل والمسؤول علاقة وطيدة بالمال ، ونجد هنا دلالة الاهتمام ؛ فالتأني في حذف المفعول به له قيمة دلالية ((يقوم على أساس الاهتمام بالفعل ذاته والانصباب عليه ، وإدراك أثره من خلال العلاقة المقاومة بين هذا الفعل وما ارتبط به من الفاظ وما يستثيره من دلالات)) (٢٣) .

- دلالة الاختصاص (٢٤) : نجد هذه الدلالة في حذف الفعل مع الأفعال المختصة بالله جل وعلا ، كما في (حق الله الأكبر) في قوله (الله) : ((فَأَمَّا حَقُّ اللَّهِ الْأَكْبَرُ فَإِنَّكَ تَعْبُدُ لَا تُشْرِكُ بِهِ شَيْئاً فَإِذَا فَعَلْتَ ذَلِكَ بِإِخْلَاصٍ جَعَلَ لَكَ عَلَى نَفْسِهِ أَنْ يَكْفِيَكَ أَمْرُ النَّبِيِّ وَالْأُخْرَةِ وَيَحْفَظَ لَكَ مَا تُحِبُّ مِنْهُمَا)) (٢٥) ، فإن الأفعال (جعل ، يكفيك ، يحفظ لك) خاصة بالخلق سبحانه ، ونلحظ فيها دلالة التخييم والإعظام للمقطوع ذكره لقوّة الدلالة عليه تعالى اسمه .

ومثله في (حق الرعية) في قوله (الله) : ((فَأَمَّا حُقُوقُ رَعِيَّاتِكَ بِالسُّلْطَانِ فَأَنْ تَعْلَمَ أَنَّكَ إِنَّمَا اسْتَرْعَيْتُهُمْ بِفَضْلِ قُوَّتِكَ عَلَيْهِمْ فَإِنَّمَا أَحَلَّهُمْ مَحْلَ الرَّعِيَّةِ لَكَ صَفْعُهُمْ وَذُلُّهُمْ فَمَا أَوْلَى مِنْ كَفَاكَهُ صَعْفَهُ وَذُلُّهُ حَتَّى



صَيْرَهُ لَكَ رَعِيَّهُ وَصَيْرَ حُكْمَكَ عَلَيْهِ نَافِذًا...)) (٢٦) ، نلحظ الفعلين (كفالك ، صيرير) هنا لها خصوصية بالله جل جلاله ، وكذا في حق (المولى) (٢٧) .

- دلالة الاقتضاء (٢٨) : تظهر هذه الدلالة مع حذف المضاف وذكره ، كما في (حق المستشير) في قوله (العلية) : ((وَأَمَّا حَقُّ الْمُسْتَشِيرِ فَإِنْ حَضَرَكَ لَهُ وَجْهُ رَأِيِّ جَهَدْتَ لَهُ فِي النَّصِيحَةِ وَأَشَرْتَ عَلَيْهِ بِمَا تَعْلَمُ أَنَّكَ لَوْ كُنْتَ مَكَانَهُ عَمِلْتَ بِهِ وَذَلِكَ لِيَكُنْ مَنْكَ فِي رَحْمَةٍ وَلِيَنِ فَإِنَّ الَّذِينَ يُؤْنِسُ الْوَحْشَةَ وَإِنَّ الْغِلَظَ يُوَحِّشُ مَوْضِعَ الْأَنْسِ وَإِنْ لَمْ يَحْضُرْكَ لَهُ رَأِيٌّ وَعَرَفْتَ لَهُ مَنْ تَقْرُبُ بِرَأْيِهِ وَتَرْضَى بِهِ لِنَفْسِكَ دَلْلَتُهُ عَلَيْهِ وَأَرْشَدْتُهُ إِلَيْهِ فَكُنْتَ لَمْ تَأْلِهُ حَيْرًا وَلَمْ تَدْخِرْهُ نُصْحَاً وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ)) (٢٩) ، فإذا قارناً بين جملتي (إِنْ حَضَرَكَ لَهُ وَجْهُ رَأِيٍّ) (إِنْ لَمْ يَحْضُرْكَ لَهُ رَأِيٍّ) ، نجد ذكر لفظة (وجه) في حال وجود الرأي السيد لاقتضاء المعنى وحصول المشورة النافعة ، فإن للمشورة أهلها ولا يُستشار من هب ودب (٣٠) ، وحذفها عند انعدام الرأي ؛ لأنَّ السياق هنا لا يقتضي ذكرها لعدم وجود الرأي أصلًا ، وكذا في جملتي (إِنَّ الَّذِينَ يُؤْنِسُ الْوَحْشَةَ) (إِنَّ الْغِلَظَ يُوَحِّشُ مَوْضِعَ الْأَنْسِ) ، فقد حُذفت لفظة (موقع) مع الوحشة ؛ كراهة لها ، وذُكرت مع الأنس ؛ لاقتضاء المعنى محبة للأنس صور له موضعاً .

ونلحظ هذه الدلالة في حذف حرف الجزم (لم) ، كما في (حق الغريم) في قوله (العلية) : ((وَأَمَّا حَقُّ الْغَرِيمِ الطَّالِبِ لَكَ فَإِنْ كُنْتَ مُوسِرًا أَوْفَيْتُهُ وَكَفَيْتُهُ وَأَغْنَيْتُهُ وَلَمْ تَرُدْهُ وَتَمْطُلْهُ فَإِنَّ رَسُولَ اللَّهِ (ص) قَالَ مَطْلُ الْغَنِيِّ ظُلْمٌ...)) (٣١) ، فقد حُذفت (لم) قبل الفعل (تمطله) ؛ لاقتضاء السياق هنا حذفه ؛ لأنَّه معطوف مباشرة على الفعل المجزوم قبله ، ولأنَّ معنى النهي عنه مؤكَّد بعده بحديث شريف للرسول (ص) ، ونجد أنَّ (لم) ذُكرت ولم تُحذف في (حق المدعى عليك) في قوله (العلية) : ((وَأَمَّا حَقُّ الْحَاصِمِ الْمُدْعَى عَلَيْكَ فَإِنَّ كَانَ مَا يَدْعِي عَلَيْكَ حَقًا لَمْ تَنْفَسْخْ فِي حُجَّتِهِ وَلَمْ تَعْمَلْ فِي إِبْطَالِ دَعْوَتِهِ وَكُنْتَ حَاصِمٌ تَفْسِكَ لَهُ وَالْحَاكِمُ عَلَيْهَا...)) (٣٢) ، وفي جملة (لم تَعْمَلْ) ذُكرت (لم) ؛ لاقتضاء معنى النهي وتنبيهه ، لأنَّه فصل عن الفعل السابق له بالجار والمجرور (في حُجَّتِهِ) ، وقد ذُكرت أداة النهي (لا) أكثر من مرة في أكثر من حق (٣٣) .



- دلالة الاقتقاء : وهي بمعنى أن يقتضي المقام شيئاً بينهما تلازم وارتباط فيكتفي بأحدهما عن الآخر (٣٤) ، كما في (حق اليد) في قوله (الله) : ((وَمَا حَقٌّ يَدُكَ فَأَنْ لَا تَبْسُطَهَا إِلَى مَا لَا يَحِلُّ لَكَ فَتَنَالَ بِمَا تَبْسُطُهَا إِلَيْهِ مِنَ اللَّهِ الْعَوْبَةَ فِي الْأَجْلِ وَمِنَ النَّاسِ بِلِسَانِ الْلَّائِمَةِ فِي الْعَاجِلِ وَلَا تَقْبِضُهَا مِمَّا افْتَرَضَ اللَّهُ عَلَيْهَا وَلَكِنْ تُوْرَقُهَا بِقَبْضِهَا عَنْ كَثِيرٍ مِمَّا يَحِلُّ لَهَا وَبَسْطِهَا إِلَى كَثِيرٍ مِمَّا لَيْسَ عَلَيْهَا فَإِذَا هِيَ قَدْ عَقَلَتْ وَشُرِقَتْ فِي الْعَاجِلِ وَجَبَ لَهَا حُسْنُ التَّوَابِ فِي الْأَجْلِ)) (٣٥) ، فجملة (بِقَبْضِهَا عَنْ كَثِيرٍ مِمَّا يَحِلُّ لَهَا) حُذف منها (ومِمَّا لَا يَحِلُّ لَهَا) ؛ لوجود التلازم بين (ما يحل وما لا يحل) أولاً ، ولأن الوقار لليد بقبضها - كنایة عن الامتناع - عن كثير مما حل لها وما حرم عليها معاً ثانياً ، وقد ذكر المحرّم قبلها مرتين ، فُحُذف اكتفاء بملازمه الحال ، واقتقاء بذكره السابق .

ويظهر الاقتقاء بالظاهر لوجود مثل المذوف ، كما في النص السابق ، فقد حُذف اسم ليس في جملة (بَسْطِهَا إِلَى كَثِيرٍ مِمَّا لَيْسَ عَلَيْهَا) ، وتقديره (مفترض) ؛ اكتفاء بوجود معناه في قوله (مِمَّا افْتَرَضَ اللَّهُ عَلَيْهَا) .

ونجد الاقتقاء في الكلام بعبارة (على كل حال) مذوف منها تكملتها (من الأحوال) كما في (حق المؤذن) في قوله (الله) : ((وَمَا حَقٌّ الْمُؤَذِّنٌ فَأَنْ تَعْلَمَ أَنَّهُ مُذَكَّرٌ بِرَبِّكَ وَدَاعِيكَ إِلَى حَظَّكَ وَأَفْضُلَ أَعْوَانِكَ عَلَى قَضَاءِ الْفَرِيْضَةِ... فَأَحْسِنْ صُحْبَةَ نِعْمَةِ اللَّهِ بِحَمْدِ اللَّهِ عَلَيْهَا عَلَى كُلِّ حَالٍ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ)) (٣٦) ، وكذا في (حق الناصح) (٣٧) ، لكنها ظهرت مذكورة في (خاتمة الحقوق) في قوله (الله) : ((فَهَذِهِ خَمْسُونَ حَقًّا مُحِيطًا بِكَ لَا تَخْرُجُ مِنْهَا فِي حَالٍ مِنَ الْأَحْوَالِ يَجِبُ عَلَيْكَ رِعَايَتُهَا وَالْعَمَلُ فِي تَأْبِيَتِهَا...)) (٣٨) ، فسياق الخاتمة يقتضي التأكيد والتحضير على الالتزام بالحقوق كافة وعدم الخروج عن أي منها في الأحوال جميعاً ، واقتقاء بإفاده العموم في لفظة (الأحوال) حذف المضاف قبل (حال) والتقدير (في كل حال من الأحوال) .

- دلالة الاهتمام (٣٩) : نجد هذه الدلالة في حذف المبتدأ ، اهتماماً بالخبر (٤٠) ، فإن الحذف هو ((فن عظيم من فنون القول ، ومسلك دقيق في التعبير وتأدية المعاني)) (٤١) ، وذلك في (حق المالك) في قوله



(اللهم) : ((وَمَا حَقٌّ سَائِسَكِ بِالْمُلْكِ فَنَحْوُ مِنْ سَائِسَكِ بِالسُّلْطَانِ إِلَّا أَنْ هَذَا يَمْلِكُ مَا لَا يَمْلِكُهُ ذَاكَ تَلْمُذُكَ طَاعَتُهُ فِيمَا دَقَّ وَجَلَّ مِنْكَ إِلَّا أَنْ ثُرْجَكَ مِنْ وُجُوبِ حَقِّ اللَّهِ...)) (٤٢) ، فإن لفظة (نَحْو) خبر لمبدأ محفوظ تقديره (هو) ، ونلمح دلالة الاختصار والايجاز في لفظة (نَحْو) لإفاده معنى التشابه بين الحفين بلغط واحد فقط ، وهذا من بلاحة الإمام (الله).

وورد الاهتمام بفعلٍ محدّد بذكر فاعله وإظهاره ، وحذف فاعل فعلٍ غيره ، كما في (حق الأم) في قوله (الله) : ((فَحَقٌّ أُمَّكَ فَإِنْ تَعْلَمَ أَنَّهَا حَمَلْتَكَ حَيْثُ لَا يَحْمِلُ أَحَدٌ أَحَدًا وَأَطْعَمْتَكَ مِنْ ثَمَرَةِ قَلْبِهَا مَا لَا يُطْعَمُ أَحَدٌ أَحَدًا... حَتَّى دَفَعْتُهَا عَنْكَ يَدُ الْفُدْرَةِ وَأَخْرَجْتُكَ إِلَى الْأَرْضِ فَرَضِيَتْ أَنْ تَشْبَعَ وَتَجُوَعَ هِيَ...)) (٤٣) ، فإن الاهتمام منصب هنا على الأم ، فهو موجه للجوع وتحمل الأم له ، أمّا الشبع فلم يظهر فاعله .

ومنها الاهتمام بتصور الفعل من الفاعل بلا التفات إلى الجهة التي وقع عليها ، وذلك في حذف المفعول به ، كما في (حق الزوجة) في قوله (الله) : ((وَمَا حَقٌّ رَعِيَّتِكَ بِمِلْكِ التَّكَاحِ فَإِنْ تَعْلَمَ أَنَّ اللَّهَ جَعَلَهَا سَكَنًا وَمُسْتَرَاحًا وَأَنْسًا وَوَاقِيَّةً... وَوَجَبَ أَنْ يُحْسِنَ صُحْبَةَ نِعْمَةِ اللَّهِ وَيُكْرِمَهَا وَيَرْفَقَ بِهَا وَإِنْ كَانَ حَقَّكَ عَلَيْهَا أَغْلَظَ وَطَاعَتُكَ بِهَا أَلْرَمَ فِيمَا أَحْبَبْتَ وَكَرِهْتَ مَا لَمْ تَكُنْ مَعْصِيَةً...)) (٤٤) ، فقد حذف مفعول الفعلين (أَحْبَبْتَ وَكَرِهْتَ) والتقدير (أَحْبَبْتَهُ وَكَرِهْتَهُ) ، لأن الاهتمام بالفعل وفاعله دون المفعول .

وقد تأتي دلالة الاهتمام مع الذكر لا الحذف ، كما في (مدخل رسالة الحقوق) في قوله (الله) : ((...فَجَعَلَ لِبَصَرِكَ عَلَيْكَ حَقًا وَلِسَمْعِكَ عَلَيْكَ حَقًا وَلِلسانِكَ عَلَيْكَ حَقًا وَلِيَدِكَ عَلَيْكَ حَقًا وَلِبَطْنِكَ عَلَيْكَ حَقًا وَلِفَرْجِكَ عَلَيْكَ حَقًا فَهَذِهِ الْجَوَارِحُ السَّبْعُ الَّتِي بِهَا تَكُونُ الْأَفْعَالُ ثُمَّ جَعَلَ عَزَّ وَجَلَ لِأَفْعَالِكَ عَلَيْكَ حُقُوقًا فَجَعَلَ لِصَالَاتِكَ عَلَيْكَ حَقًا وَلِصَوْمُكَ عَلَيْكَ حَقًا وَلِصَدَقَاتِكَ عَلَيْكَ حَقًا وَلِهَدِيَّكَ عَلَيْكَ حَقًا وَلِأَفْعَالِكَ عَلَيْكَ حَقًا...)) (٤٥) ، ففي ذكر المقطع (عليك حَقًا) وعدم حذفه بالاكتفاء بذكره مرة أو مرتين ، وتكرر تقديم الجار والمجرور فيه ، يوحي بالاهتمام والعنابة (٤٦) بالمخاطب .

- دلالة التخفيف (٤٧) : تعد هذه الدلالة من أشهر دلالات الحذف ، وإن حذف الجمل أكثر الموضع حذفًا للتخفيف (٤٨) ، كما في (حق الصاحب) في قوله (الله) : ((وَمَا حَقٌّ الصَّاحِبِ فَإِنْ تَصْحَبَهُ بِالْفَضْلِ مَا



وَجَدَتِ إِلَيْهِ سَبِيلًا وَإِلَّا فَلَا أَقْلَ مِنَ الْإِنْصَافِ وَأَنْ تُكْرِمَهُ كَمَا يُكْرِمُكَ وَتَحْفَظَهُ كَمَا يَحْفَظُكَ وَلَا يَسْبِقَكَ فِيمَا بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ إِلَى مَكْرُمَةٍ فَإِنْ سَبَقَكَ كَافَأْتُهُ وَلَا تُعَصِّرْ بِهِ عَمَّا يَسْتَحِقُ مِنَ الْمَوْدَةِ ثُلُّزُ نَفْسَكَ نَصِيبَتَهُ وَحِيَاطَتَهُ وَمُعَاضِدَتَهُ عَلَى طَاعَةِ رَبِّهِ وَمَعْوَنَتَهُ عَلَى نَفْسِهِ فِيمَا لَا يَهُمْ بِهِ مِنْ مَعْصِيَةِ رَبِّهِ ثُمَّ تَكُونُ عَلَيْهِ رَحْمَةً وَلَا تَكُونُ عَلَيْهِ عَذَابًا وَلَا قُوَّةً إِلَّا بِاللَّهِ (٤٩) ، نجد الحذف في بداية النص لجملة الشرط مع (إلا) وما بعدها والتقدير (وَأَمَّا حَقُّ الصَّاحِبِ فَأَنْ تَصْحَبَهُ بِالْفَضْلِ مَا وَجَدَتِ إِلَيْهِ سَبِيلًا وَإِنْ لَمْ تَصْحَبَهُ بِالْفَضْلِ) ، ومع (لا) النافية للجنس فقد حذف اسمها وخبرها ، والتقدير (فَلَا شَيْءٌ مُوْجَدٌ أَقْلَ مِنَ الْإِنْصَافِ) ، وحُذفت جملة (ثُلُّزُ نَفْسَكَ) قبل كلِّ من (حِيَاطَتَهُ ، مُعَاضِدَتَهُ ، مَعْوَنَتَهُ) تخفيفاً ، ووردت في حقوق كثيرة (٥٠) .

- دلالة التوسيع (٥١) : نجد هذه الدلالة في حذف المضاف وإقامة المضاف إليه ، كما في (حق البطن) في قوله (اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ أَنْ يَكُونَ لِي فِي أَنفُسِي أَذْنَانٌ) : ((وَصَبَطْتُهُ إِذَا هُمْ بِالْجُوعِ وَالظُّمُرَاءِ فَإِنَّ الشَّيْءَ الْمُنْتَهَى بِصَاحِبِهِ إِلَى التَّخْمِ مَكْسُلَةٌ وَمَثْبَطَةٌ وَمَقْطَعَةٌ عَنْ كُلِّ بَرٍ وَكَرَمٍ وَإِنَّ الرَّبِّ الْمُنْتَهَى بِصَاحِبِهِ إِلَى السُّكُرِ مَسْخَفَةٌ وَمَجْهَلَةٌ وَمَذْهَبَةٌ لِلْمُرْوَةِ)) (٥٢) ، فإنَّ المضاف وهو لفظة (حالة) محذف مررتين قبل المضاف إليه (التَّخْم) و (السُّكُر) ؛ اتساعاً في تخيير الألفاظ لإيصال المعنى المراد .

ومثلها في (مدخل رسالة الحقوق) في قوله (اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ أَنْ يَكُونَ لِي فِي الْقِرَابَةِ فَأَوْجَبْنَا عَلَيْكَ حَقَّ أُمَّكَ ثُمَّ حَقَّ أُبِيَكَ ثُمَّ حَقَّ وُلْدِكَ ثُمَّ حَقَّ أَخِيكَ ثُمَّ الْأَقْرَبُ فَالْأَقْرَبُ وَالْأُولُ فَالْأُولُ ثُمَّ حَقَّ مَوْلَاكَ الْمُنْتَعِمَ عَلَيْكَ...)) (٥٣) ، فقد حُذفت لفظة (حق) وهي المضاف أربع مرات قبل الألفاظ (الْأَقْرَبُ فَالْأَقْرَبُ وَالْأُولُ فَالْأُولُ) ؛ توسعًا في المعنى وانفتاح الدلالة ، وقد حُذف المضاف في موارد عدَّة (٥٤) .

- دلالة شدة وضوح المحذف ودفع الملل (٥٥) : ظهرت هذه الدلالة مع حذف المبتدأ ، كما في (حق أهل الملة) في قوله (اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ أَنْ يَكُونَ لِي فِي أَنفُسِي أَذْنَانٌ عَامَةٌ فَأَصْمَارُ السَّلَامَةِ وَنَشْرُ جَنَاحِ الرَّحْمَةِ وَالرَّفْقِ بِمُسِيئِيهِمْ وَتَأَلَّفُهُمْ وَاسْتِصْلَاحُهُمْ وَشُكْرُ مُحْسِنِهِمْ إِلَى نَفْسِهِ وَإِلَيْكَ فَإِنْ إِحْسَانَهُ إِلَى نَفْسِهِ إِحْسَانُ إِلَيْكَ...)) (٥٦) ،



فالجمل المعطوفة تبدأ بخبرٍ حُذف المبتدأ قبله ، وهو واضح والمعروف تقديره (حَقُّهُمْ) ، ودفعاً للملل ، وكذا في (حق الصغير) ^(٥٧) .

ونجدها مع حذف (أنْ) المصدرية ، كما في (حق الخليط) في قوله (الْعَلَيْهِ) : ((وَأَمَّا حَقُّ الْخَلِيلِ فَأَنْ لَا تَغْرِي وَلَا تَغْشِي وَلَا تَكْبِرْ وَلَا تَغْفِلْ وَلَا تَخْدِعْ وَلَا تَعْمَلْ فِي اِنْتِقَاصِهِ عَمَلَ الْعُنُوْنُ الَّذِي لَا يَبْقَى عَلَى صَاحِبِهِ...)) ^(٥٨) ، فقد حُذفت (أنْ) المصدرية قبل الأفعال المنهي عنها ؛ وذلك ولشدة وضوح حذفها بدليل حالة النصب في هذه الأفعال ، ولدفع الملل ، فذُكرت في البدء فقط ، وقد وُضِّحَ هذا في حقوق أخرى كثيرة ^(٥٩) .

ومثله في حذف (أنْ) و(إِنْ) المؤكِّدين واسميهما ، كما في (حق الآخر) في قوله (الْعَلَيْهِ) : ((وَأَمَّا حَقُّ أَخِيكَ فَنَعْلَمُ أَنَّهُ يَدْكُرُ التِّي تَبْسُطُهَا وَظَهِيرُكَ الَّذِي تَلْتَجِئُ إِلَيْهِ وَعِزَّكَ الَّذِي تَعْتَمِدُ عَلَيْهِ وَقُوَّتَكَ الَّتِي تَصُولُ بِهَا فَلَا تَتَخَذِهِ سِلَاحًا عَلَى مَعْصِيَةِ اللَّهِ...)) ^(٦٠) ، وفي حقوق آخر ^(٦١) .

وعلى الرغم من هذه الكثرة في حذف (أنْ) ، نجد ذكرها المتعدد في (حق الأب) في قوله (الْعَلَيْهِ) : ((وَأَمَّا حَقُّ أَبِيكَ فَنَعْلَمُ أَنَّهُ أَصْلُكَ وَأَنَّكَ فَرْعُهُ وَأَنَّكَ لَوْلَاهُ لَمْ تَكُنْ فَمَهْمَا رَأَيْتَ فِي نَفْسِكَ مِمَّا يُعْجِبُكَ فَأَعْلَمُ أَنَّ أَبَاكَ أَصْلُ التَّعْمِمَةِ عَلَيْكَ فِيهِ وَاحْمَدِ اللَّهَ وَاشْكُرْهُ عَلَى قُدْرِ ذَلِكَ وَلَا قُوَّةُ إِلَّا بِاللَّهِ)) ^(٦٢) ، فإنَّ التأكيد بذكر (أنْ) أكثر من مرة يناسب المقام هنا ، لإثبات أهمية حق الأب .

وجاء حذف (كان) واسمها ، كما في (حق المُدعِي عليه) في قوله (الْعَلَيْهِ) : ((وَأَمَّا حَقُّ الْخَصْمِ الْمُدْعِي عَلَيْكَ... وَكُنْتَ حَصْمَ نَفْسِكَ لَهُ وَالْحَاكِمُ عَلَيْهَا وَالشَّاهِدُ لَهُ بِحَقِّهِ دُونَ شَهَادَةِ الشَّهُودِ فَإِنْ ذَلِكَ حَقُّ اللَّهِ عَلَيْكَ...)) ^(٦٣) ، فحُذفت (كُنْتَ) قبل (الحاكم، والشاهد) ؛ لوضوح الدليل على حذفها ، وهو حالة النصب في هذين الاسمين على أنهما خبران ، وبعداً عن الملل ، ونلمح هذا الحذف في حقوق عدّة ^(٦٤) ، والعكس من هذا نجد الذكر لـ(كان) في (حق الصاحب) ^(٦٥) .

وقد يرد حذف (كان) مرة وذكرها مرة في النص نفسه ، كما في (حق المتعلم) في قوله (الْعَلَيْهِ) : ((وَأَمَّا حَقُّ رَعِيَّتَكَ بِالْعِلْمِ فَأَنْ تَعْلَمَ أَنَّ اللَّهَ قَدْ جَعَلَكَ لَهُمْ فِيمَا آتَاكَ مِنَ الْعِلْمِ وَوَلَّكَ مِنْ خِزَانَةِ الْحِكْمَةِ فَإِنْ أَحْسَنْتَ



فِيمَا وَلَّاكَ اللَّهُ مِنْ ذَلِكَ وَقُمْتَ بِهِ لَهُمْ مَقَامَ الْخَازِنِ الشَّفِيقِ النَّاصِحِ لِمَوْلَاهُ فِي عَيْدِهِ الصَّابِرِ الْمُحْسِبِ الَّذِي إِذَا رَأَى ذَاهِبَةً أَحْرَجَ لَهُ مِنَ الْأَمْوَالِ الَّتِي فِي يَدِيهِ كُنْتَ رَاشِدًا وَكُنْتَ لِذَلِكَ آمِلًا مُعْنِقَدًا وَإِلَّا كُنْتَ لَهُ خَائِنًا وَلِخُلْقِهِ ظَالِمًا وَلِسَلْبِهِ وَعِزَّهُ مُتَعَرِّضًا) (٦٦) ، فِي جَمْلَةِ (كُنْتَ لِذَلِكَ آمِلًا مُعْنِقَدًا) نَكَرَتْ (كَانَ) فِيهَا ، وَحُذِفَتْ فِي (لِخُلْقِهِ ظَالِمًا وَلِسَلْبِهِ وَعِزَّهُ مُتَعَرِّضًا) ، فَقَدْ ثَبَّتَ ذِكْرُهَا فِي الْجَانِبِ الْحَسَنِ لِإِثْبَاتِ الْأَمْلِ وَالْاعْتِقَادِ ؛ حَثَّا عَلَى حُصُولِهِ ، وَحُذِفَتْ فِي الْجَانِبِ السَّيِّئِ فِي الظُّلْمِ وَالسَّلْبِ ؛ بَعْدًا لِحَدُوثِهِ - وَاللَّهُ الْعَالَمُ - ، فَنَجَدَ أَنَّ الْحَذْفَ وَالذِكْرَ يَرُدُّ فِي السِّيَاقِ نَفْسَهُ .

وَحُذِفَتْ جَمْلَةُ الشَّرْطِ الْمُقَابِلَةُ لِجَمْلَةِ (فَإِنْ أَحْسَنْتَ فِيمَا وَلَّاكَ اللَّهُ) ، وَالتَّقْدِيرِ (إِنْ لَمْ تَكُنْ مُحْسِنًا فِيمَا وَلَّاكَ اللَّهُ كَنْتَ لَهُ خَائِنًا...) ، وَذَلِكَ لِدُفْعِ الْمَلَلِ بَعْدِ الْإِطْنَابِ وَالتَّفْصِيلِ فِي وَصْفِ الْمُحْسِنِ فِيمَا أَتَاهُ اللَّهُ مِنَ الْعِلْمِ ، وَلِشَدَّةِ الْوُضُوحِ بِأَنَّ الْمَرَادَ هُوَ ضَدُّ الْإِحْسَانِ .

وَنَجَدَ الْحَذْفُ لِجَمْلَةِ جَوَابِ شَرْطِ وَحْذِفَ جَمْلَةُ الشَّرْطِ الَّتِي بَعْدُهَا وَذَكَرَ جَوَابِهَا فَقَطُ ؛ لِوُضُوحِهَا وَدُفْعِ الْمَلَلِ فِي (حَقِّ الْأَخِ) فِي قَوْلِهِ (الْعَلَيْهِ السَّلَامُ) : ((وَأَمَّا حَقِّ أَخِيكَ فَقَعْلُمُ أَنَّهُ يَدُكَ الَّتِي تَبْسُطُهَا... فَإِنِ انْقَادَ لِرَبِّهِ وَأَحْسَنَ الْإِجَابَةَ لَهُ وَإِلَّا فَلَيْكُنَّ اللَّهُ أَثْرَ عِنْدَكَ وَأَكْرَمَ عَلَيْكَ مِنْهُ)) (٦٧) .

- دلالة الدوام واللزوم : أي ((إِبَانَةُ لِقَصِدِ الدوامِ وَاللَّزُومِ بِحَذْفِ مَا هُوَ مَوْضُوعُ لِلْحَدُوثِ وَالتَّجَدِيدِ ، أَيِّ الْفَعْلِ)) (٦٨) ، كَمَا فِي حَذْفِ الْفَعْلِ وَالْفَاعِلِ ، فِي (حَقِّ النَّفْسِ) فِي قَوْلِهِ (الْعَلَيْهِ السَّلَامُ) : ((وَأَمَّا حَقِّ نَفْسِكَ عَلَيْكَ فَإِنْ تَسْتَوْفِيْهَا فِي طَاعَةِ اللَّهِ فَتُؤْدِي إِلَيْكَ حَقَّهُ وَإِلَيْكَ سَمْعَكَ حَقَّهُ وَإِلَيْكَ بَصَرِكَ حَقَّهُ وَإِلَيْكَ حَقَّهَا وَإِلَيْكَ رِجْلَكَ حَقَّهَا وَإِلَيْكَ بَطْنَكَ حَقَّهُ وَإِلَيْكَ فَرْجُكَ حَقَّهُ وَتَسْتَعِيْنَ بِاللَّهِ عَلَى ذَلِكَ)) (٦٩) ، ذُكْرُ الْفَعْلِ (تَؤْدِي) فِي بِدَائِيَةِ النَّصِّ مَرَّةً ، ثُمَّ حُذِفَ بَعْدِهَا سَتَّ مَرَّاتٍ ؛ قَصْدًا لِلدَّوَامِ وَالْمَلَازِمِ فِي أَدَاءِ هَذِهِ الْحَقُوقِ التَّابِتَةِ الْوُجُودِ ، وَهِيَ لَيْسَ جَدِيدَةً أَوْ حَدِيثَةً .

وَتَظَهُرُ هَذِهِ الدَّلَالَةُ (مَدْخُلُ رِسَالَةِ الْحَقُوقِ) فِي قَوْلِهِ (الْعَلَيْهِ السَّلَامُ) : ((أَعْلَمْ رَحْمَكَ اللَّهُ أَنَّ اللَّهَ عَلَيْكَ حُقُوقًا مُحِيطَةً بِكَ فِي كُلِّ حَرَكَةٍ تَحْرِكُهَا أَوْ سَكَنَةٍ سَكَنَتَهَا أَوْ مَنْزَلَةٍ نَزَّلَتَهَا أَوْ جَارَةٍ قَلَّبَهَا أَوْ آلَةٍ تَصَرَّفَتْ بِهَا بَعْضُهَا أَكْبَرُ مِنْ بَعْضٍ وَأَكْبَرُ حُقُوقِ اللَّهِ عَلَيْكَ مَا أَوْجَبَهُ لِنَفْسِهِ تَبَارَكَ وَتَعَالَى مِنْ حَقِّهِ الَّذِي هُوَ أَصْلُ الْحُقُوقِ



وَمِنْهُ تَقْرَعَ ثُمَّ أَوْجَبَهُ عَلَيْكَ لِنَفْسِكَ مِنْ قَرْنَكَ إِلَى قَدْمِكَ عَلَى اخْتِلَافِ جَوَارِحِكَ فَجَعَلَ لِبِصَرِكَ عَلَيْكَ حَقًّا وَلِسَمْعِكَ عَلَيْكَ حَقًّا وَلِسَانِكَ عَلَيْكَ حَقًّا وَلِيَدِكَ عَلَيْكَ حَقًّا وَلِرِجْلِكَ عَلَيْكَ حَقًّا وَلِبَطْنِكَ عَلَيْكَ حَقًّا وَلِفَرْجِكَ عَلَيْكَ حَقًّا فَهَذِهِ الْجَوَارِحُ السَّبْعُ الَّتِي بِهَا تَكُونُ الْأَفْعَالُ ثُمَّ جَعَلَ عَزْ وَجْلَ لِأَفْعَالِكَ عَلَيْكَ حُقُوقًا فَجَعَلَ لِصَلَاتِكَ عَلَيْكَ حَقًّا وَلِصَوْمُكَ عَلَيْكَ حَقًّا وَلِصَدَقَاتِكَ عَلَيْكَ حَقًّا وَلِهَدْيَاتِكَ عَلَيْكَ حَقًّا وَلِأَفْعَالِكَ عَلَيْكَ حَقًّا ثُمَّ تَخْرُجُ الْحُقُوقُ مِنْكَ إِلَى غَيْرِكِ...))^(٧٠) ، فِي بِدَايَةِ النَّصِ ذُكْرُ الْفَعْلِ (جَعْل) مَرَّةً وَاحِدَةً ، ثُمَّ حُذْفَ عَشَرَ مَرَّاتٍ ؛ اكْتِفَاءً بِالْأُولَى ، وَدَلَالَةً عَلَى الدَّوَامِ وَاللَّزُومِ وَالثِّبَوتِ فِي جَعْلِ اللَّهِ حُقُوقًا لِلْجَوَارِحِ وَالْأَفْعَالِ وَغَيْرِهَا ، وَقَدْ وَرَدَ حُذْفُ هَذِهِ الْفَعْلِ فِي حَقِّ (الزَّوْجَةِ ، وَالْمَوْلَى)^(٧١) .

وَمِنَ الْمَلْفَتِ لِلنَّظَرِ حُذْفُ الْفَاعِلِ مَعَ الْفَعْلِ الْمَحْذُوفِ فِي النَّصِ السَّابِقِ ؛ اكْتِفَاءً بِذَكْرِهِ فِي بِدَايَتِهِ ، فَحُذْفُ الْفَاعِلِ مَعَ الْفَعْلِيْنِ (أَوْجَبِهِ ، وَجَعْلِهِ) ؛ تَعْظِيْمًا وَتَقْخِيمًا لِلْمَحْذُوفِ لِفَظِ الْجَلَالَةِ (اللَّهُ) ، وَرَأَيْنَا هَذِهِ الْحُذْفَ فِي حُقُوقِ كَثِيرَة^(٧٢) ، فِي حِينٍ يُبَثُّ ذَكْرُ الْفَاعِلِ أَحِيَّانًا ، كَمَا فِي (حَقِّ أَهْلِ الْذَّمَّةِ) فِي قَوْلِهِ (اللَّهُمَّ إِنَّمَا حَقٌّ أَهْلِ الذَّمَّةِ فَأَلْحُكُمُ فِيهِمْ أَنْ تَقْبِلَ مِنْهُمْ مَا قَبَلَ اللَّهُ وَتَنْقِي بِمَا جَعَلَ اللَّهُ لَهُمْ مِنْ ذِمَّتِهِ وَعَمَدِهِ وَتَكَلَّمُ إِلَيْهِ فِيمَا طَلَبُوا مِنْ أَنْفُسِهِمْ وَأَجِرُّوا عَلَيْهِ وَتَحْكُمُ فِيهِمْ بِمَا حَكَمَ اللَّهُ بِهِ عَلَى نَفْسِكَ...))^(٧٣) ، ذَكْرُ الْفَاعِلِ لِفَظِ الْجَلَالَةِ (اللَّهُ) مَعَ الْأَفْعَالِ كَافِةً (قَبْلَ اللَّهُ ، جَعَلَ اللَّهُ ، حَكَمَ اللَّهُ) ؛ مَرَاعَاةً لِمَقْتَضَىِ الْحَالِ ، فَإِنَّ الْمَقْصُودَ بِ(أَهْلِ الذَّمَّةِ) الْيَهُودُ وَالنَّصَارَى ، مَنْ لَهُمْ كِتَابٌ سَمَوِيٌّ ، وَقَامُوا بِعَدْدٍ اتِّفَاقٍ مَعَ الْمُسْلِمِينَ (عَدْدُ الذَّمَّةِ) لِيَكُونُوا مَوَاطِنِينَ فِي الدُّولَةِ إِلَيْسَمِيَّةِ لَهُمْ حَقُّ الْمَوَاطِنَةِ^(٧٤) ، فَجَاءَ ذَكْرُ (اللَّهُ) لِلْتَّأكِيدِ عَلَى الْإِرْتِبَاطِ بَيْنِ النَّاسِ - بِمُخْتَلَفِ أَدِيَانِهِمْ - عَلَى أَسَاسِ الإِيمَانِ بِاللَّهِ تَعَالَى وَطَاعَتِهِ ، فَهِيَ السَّبِيلُ الْطَّبِيعِيُّ لِوَحدَتِهِمْ^(٧٥) ، وَهَذَا نَظِيرٌ لِمَا وَرَدَ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ((وَلِيَحُكُمُ أَهْلُ الْإِنْجِيلِ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ فِيهِ وَمَنْ لَمْ يَحُكُمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ)) (سُورَةُ الْمَائِدَةِ: ٤٧) ، وَقَوْلِهِ سَبَحَانَهُ : ((قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ تَعَالَوْا إِلَى كَلِمَةٍ سَوَاءٍ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ أَلَا نَعْبُدُ إِلَّا اللَّهُ وَلَا نُشْرِكُ بِهِ شَيْئًا وَلَا يَتَّخِذَ بَعْضُنَا بَعْضًا أَرْبَابًا مِنْ دُونِ اللَّهِ فَإِنْ تَوَلَّوْا فَقُولُوا اشْهَدُوا بِأَنَّا مُسْلِمُونَ)) (سُورَةُ آلِ عُمَرَانَ: ٦٤) .



- دلالة جريان العادة بالحذف (٧٦) : نجد هذه الدلالة في (حق اليد) في قوله (الله) : ((وَمَا حَقٌ يَدُكَ فَإِنْ لَا تَبْسُطَهَا إِلَى مَا لَا يَحِلُّ لَكَ فَتَنَالَ بِمَا تَبْسُطُهَا إِلَيْهِ مِنَ اللَّهِ الْعُطْوَيَةَ فِي الْأَجْلِ وَمِنَ النَّاسِ لِسَانِ الْلَّائِمَةِ فِي الْعَاجِلِ... فَإِذَا هِيَ قَدْ عَقِلَتْ وَشَرَّقَتْ فِي الْعَاجِلِ وَجَبَ لَهَا حُسْنُ التَّوَابِ فِي الْأَجِلِ)) (٧٧) ، فقد حُذف الموصوف (الزمن) أربع مرات قبل وصف (الْأَجْل ، الْعَاجِل) ، فقد جرت العادة على هذا الحذف ، وكذا في (حق المولى) (٧٨) .

ومثلها في (حق الهدي) في قوله (الله) : ((وَمَا حَقُّ الْهَدِيِّ فَإِنْ تُخْلِصْ بِهَا إِلْرَادَةَ إِلَى رَبِّكَ وَالْتَّعَرُضَ لِرَحْمَتِهِ وَقَبْوِلِهِ... وَاعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ يُرَادُ بِالْيَسِيرِ وَلَا يُرَادُ بِالْعَسِيرِ...)) (٧٩) ، نلمح هنا حذف الموصوف (الأمر) قبل الوصفين (اليسير ، العسير)؛ فمن المعتمد حذف لفظة (الأمر) ، وهذا ما نلمحه في (حق الزوجة) (٨٠) .

- دلالة المجاز (٨١) : نلمح هذه الدلالة في (مدخل رسالة الحقوق) في قوله (الله) : ((... وَحَقٌ رَعِيَّتَكَ بِالْمُلْكِ مِنَ الْأَرْوَاجِ وَمَا مَلَكْتَ مِنَ الْأَيْمَانِ وَحُقُوقُ رَحْمَكَ كَثِيرَةٌ مُتَّصِلَّةٌ بِقُدرِ اتِّصَالِ الرِّحْمِ فِي الْقُرَابَةِ فَأَوْجَبُهَا عَلَيْكَ حَقٌّ أُمَّكَ ثُمَّ حَقٌّ أَبِيكَ...)) (٨٢) ، وفي جملة (حُقُوقُ رَحْمَكَ كَثِيرَةٌ مُتَّصِلَّةٌ بِقُدرِ اتِّصَالِ الرِّحْمِ) ، فإنَّ لفظة (رِحْم) تأخذ المتنقي للوهلة الأولى لذلِك الموضع من جسم المرأة الذي يسكنه الجنين ، لكنَّ المُراد هو (صلة الرحم) ، وذكر (الرحم) مجازاً .

ونجد المجاز في (حق الجار) في قوله (الله) : ((وَمَا حَقُّ الْجَارِ فَحِفْظُهُ غَائِبًا وَكَرَامَتُهُ شَاهِدًا... وَلَا تَبْحَثْ لَهُ عَنْ سَوْءَةٍ لِتَعْرِفَهَا فَإِنْ عَرَفْتَهَا مِنْهُ عَنْ غَيْرِ إِرَادَةِ مِنْكَ وَلَا تَكَلَّفْ كُنْتَ لِمَا عَلِمْتَ حِصْنًا حَصِينًا وَسِنْرًا سَتِيرًا... لَا تُسْلِمْهُ عِنْدَ شَدِيدَةٍ وَلَا تَحْسُدْهُ عِنْدَ نِعْمَةٍ... وَلَا تَخْرُجْ أَنْ تَكُونَ سُلَّمًا لَهُ تَرَدَّ عَنْهُ لِسَانُ الشَّتِيمَةِ وَتُبْطِلُ فِيهِ كَيْدَ حَامِلِ النَّصِيحَةِ وَتُعَاشِرُهُ مُعَاشَرَةً كَرِيمَةً وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ)) ، فإنَّ جملة (ترَدَّ عَنْهُ لِسَانَ الشَّتِيمَةِ) حُذف المضاف (قول) ، فالتقدير (ترَدَّ عنه قول لسان الشتيمَة) ، وفي حذف حرف التشبيه (الكاف) قبل (حِصْنًا حَصِينًا وَسِنْرًا سَتِيرًا) و(سُلَّمًا لَهُ) دلالة مجازية أيضاً ، الغرض منها هو المبالغة في التهريض على الستر لعورة جارك فلا يعلم بها أحد غيرك (٨٣) .



- دلالة المصاحبة لما يعني المحفوظ (٨٤) : ونجد ذكر الوصف العائد على الفاعل مع الفعل دون الموصوف ، كما في (مدخل رسالة الحقوق) في قوله (اللهم) : ((وَأَكْبَرُ حُقُوقَ اللَّهِ عَلَيْكَ مَا أَوْجَبَهُ لِنَفْسِهِ تَبَارَكَ وَتَعَالَى مِنْ حَقِّهِ الَّذِي هُوَ أَصْلُ الْحُقُوقِ وَمِنْهُ تَقَرَّعَ ثُمَّ أَوْجَبَهُ عَلَيْكَ لِنَفْسِكَ مِنْ قَرْنِكَ إِلَى قَدَمِكَ عَلَى اخْتِلَافِ جَوَارِحِكَ... ثُمَّ جَعَلَ عَزَّ وَجَلَ لِأَفْعَالِكَ عَلَيْكَ حُقُوقًا... وَحُقُوقُ رَحْمَكَ كَثِيرَةٌ مُتَّصِّلَةٌ بِقُبْرِ اتِّصَالِ الرَّحْمِ فِي الْقِرَابَةِ فَأَوْجَبُهَا عَلَيْكَ حَقَّ أُمَّكَ ثُمَّ حَقَّ أَبِيكَ...)) (٨٥) ، ففي ((أَوْجَبَهُ لِنَفْسِهِ تَبَارَكَ وَتَعَالَى) و (جَعَلَ عَزَّ وَجَلَ) صاحب الفعل وصف يعني الفاعل المحفوظ ويدل عليه ، وفي جملة (من قرنك إلى قدمك) حذف المضاف (بداية ، نهاية) ، والتقدير (من بداية قرنك إلى نهاية قدمك) ؛ لمصاحبة حرفي الجر (من ، إلى) للمحفوظين وما يدلان عليه من ابتداء الغاية وانتهائها ، ونجد أيضاً ملحاً مجازياً ، وفي (حُقُوقُ رَحْمَكَ) حذفت لفظة (صلة) ؛ لوجود لفظتي (متصلة) و(اتصال) ، المصاحبتين لها .

ونجدها في (حق البطن) في قوله (اللهم) : ((وَأَمَّا حَقُّ بَطْنِكَ فَأَنْ لَا تَجْعَلَهُ وِعَاءً لِقَلِيلٍ مِنَ الْحَرَامِ وَلَا لِكَثِيرٍ وَلَنْ تَقْصِدْ لَهُ فِي الْحَلَالِ وَلَا تُخْرِجْهُ مِنْ حَدَّ التَّنْوِيَةِ إِلَى حَدِّ التَّهْوِينِ وَذَهَابِ الْمُرُوَّةِ وَصَبْطُهُ إِذَا هُمْ بِالْجُوعِ وَالظُّمَاءِ فَإِنَّ الشَّبَّاعَ الْمُنْتَهَى بِصَاحِبِهِ إِلَى التَّخْمَ مَكْسُلَةٌ وَمَسْبَطَةٌ وَمَقْطَعَةٌ عَنْ كُلِّ بِرٍّ وَكَرِمٍ وَإِنَّ الرَّيْ الْمُنْتَهَى بِصَاحِبِهِ إِلَى السُّكْرِ مَسْخَقَةٌ وَمَجْهَلَةٌ وَمَذْهَبَةٌ لِلْمُرُوَّةِ)) (٨٦) ، فإن لفظتي (الحرام) و (الحلال) صفتان لموصوفين محفوظين ، والتقدير (الأكل والشرب الحرام...الأكل والشرب الحال) ، فالمصاحبة للمحفوظين توفرت في (الجوع والظماء) و (الشبع والري) ، وقد حذفت الصفة والموصوف والحرف الجار لهما في (ولَا لِكَثِيرٍ) والتقدير (ولَا لِكَثِيرٍ من الأكل والشرب الحرام) ؛ مصاحبة لما ذكر قبله .

- دلالة معرفة المحفوظ لذكره مسبقاً (٨٧) : نلمحها في حذف (الفعل) ، كما في (حق الأم) في قوله (اللهم) : ((فَحَقُّ أُمَّكَ فَأَنْ تَعْلَمَ أَنَّهَا حَمَلْتَكَ حَيْثُ لَا يَحْمِلُ أَحَدٌ أَحَدًا... وَأَنَّهَا وَقَنْتَ بِسَمْعِهَا وَبَصَرِهَا وَيَدِهَا وَرِجْلِهَا وَشَعْرِهَا وَبَشِّرِهَا وَجَمِيعِ جَوَارِحِهَا مُسْتَبِشَرَةً بِذَلِكَ فَرِحةً مُوَابِلَةً مُحْتَمَلَةً لِمَا فِيهِ مَكْرُوهُهَا وَأَلَمُهَا وَنَقْلُهَا وَعَمَّهَا حَتَّى دَفَعْتُهَا عَنْكَ يَدُ الْقُرْبَةِ وَأَحْرَجْتُكَ إِلَى الْأَرْضِ...)) (٨٨) ، فحذف الفعل (وقناتك) ست مرات قبل (بصريها ويدها ورجلها وشعرها وبشريها وجميع جوارحها) ؛ لأنّه معروف ومذكور سابقاً في جملة (وقناتك



بِسَمْعِهَا) ، وَحُذِفَ (الاسم الموصول) (بِذَلِك) بَعْدَ (فَرِحةً مُؤَابِلَةً مُحْتَمَلَةً) ؛ لِذِكْرِهِ مَعَ (مُسْتَبِشَرَةً) ، فَهُوَ مَعْلُومٌ وَقَدْ عُطِفَ عَلَى مَثَلِهِ^(٨٩) ، وَوَرَدَ حَذْفُ (الاسم الموصول) فِي حَقُوقِ أُخْرَى^(٩٠) .

وَنَجَدُهَا فِي حَذْفِ (الْمَفْعُولِ الْمَطْلُقِ) ، كَمَا فِي (حَقِ الصلَاةِ) فِي قَوْلِهِ (اللَّهُمَّ) : ((فَأَمَّا حَقُ الصلَاةِ فَأَنْ تَعْلَمَ أَنَّهَا وِفَادَةٌ إِلَى اللَّهِ وَأَنَّكَ قَائِمٌ بِهَا بَيْنَ يَدِيِ اللَّهِ فَإِذَا عَلِمْتَ ذَلِكَ كُنْتَ خَلِيقًا أَنْ تَقُومَ فِيهَا مَقَامَ الذَّلِيلِ الرَّاغِبِ الرَّاهِبِ الْخَائِفِ الرَّاجِي الْمُسْكِنِ الْمُتَضَرِّعِ الْمُعَظَّمِ مَنْ قَامَ بَيْنَ يَدِيهِ بِالسُّكُونِ وَالْإِطْرَاقِ وَخُشُوعِ الْأَطْرَافِ وَلِينِ الْجَنَاحِ وَحُسْنِ الْمُنَاجَاةِ لَهُ فِي نَفْسِهِ وَالْطَّلَبِ إِلَيْهِ فِي فَكَاكِ رَقْبَكِ الَّتِي أَحَاطَتْ بِهِ حَطِينَتِي وَاسْتَهَلَكَتْهَا ذُنُوبُكَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ))^(٩١) ، فَالْمَفْعُولُ الْمَطْلُقُ (مَقَامٌ) ذُكِرَ مَرَّةً مَعَ (الذَّلِيلِ) وَحُذِفَ بَعْدِهَا سَبْعًا مَعَ (الرَّاغِبِ، الرَّاهِبِ، الْخَائِفِ، الرَّاجِي، الْمُسْكِنِ، الْمُتَضَرِّعِ، الْمُعَظَّمِ) ، وَحُذِفَ الْمَفْعُولُ نَفْسَهُ فِي (حَقِ الْمُتَعَلِّمِ)^(٩٢) .

وَهُنَاكَ حَذْفُ لِحْرِفِ الْجَرِ (البَاءِ) فِي النَّصِّ السَّابِقِ ، فَقَدْ ذُكِرَ أَوْلَأَ فِي (مَنْ قَامَ بَيْنَ يَدِيهِ بِالسُّكُونِ) ، وَحُذِفَ بَعْدِهَا خَمْسَ مَرَّاتٍ قَبْلَ كُلِّ مِنْ (الْإِطْرَاقِ وَخُشُوعِ الْأَطْرَافِ وَلِينِ الْجَنَاحِ وَحُسْنِ الْمُنَاجَاةِ لَهُ فِي نَفْسِهِ وَالْطَّلَبِ إِلَيْهِ) ، وَحُذِفَ حَرْفُ الْجَرِ لِمَعْرِفَتِهِ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْحَقُوقِ^(٩٣) .

- دَلَالَةُ الْمَقَامِ^(٩٤) : ظَهَرَتْ هَذِهِ الدَّلَالَةُ مَعَ حَذْفِ الْمَوْصُوفِ وَذِكْرِ الصَّفَةِ فَقَطِّ ، كَمَا فِي (حَقِ الْبَدِ) فِي قَوْلِهِ (اللَّهُمَّ) : ((فَأَمَّا حَقُّ يَدِكَ فَأَنْ لَا تَبْسُطَهَا... وَلَكِنْ تُوَقِّرُهَا بِعَيْنِيهَا عَنْ كَثِيرٍ مِمَّا يَحِلُّ لَهَا وَبَسْطِهَا إِلَى كَثِيرٍ مِمَّا لَيْسَ عَلَيْهَا...))^(٩٥) ، نَرَى هُنَا حَذْفُ الْمَوْصُوفِ قَبْلَ الْوَصْفِ (كَثِيرٌ) مَرَّاتٍ وَتَقْدِيرِهِ (عَمَلٌ ، أَوْ فَعْلٌ) ؛ فَإِنَّ الْمَقَامَ يَقْتَضِي هَذِهِ الْمَعْنَى - وَاللَّهُ أَعْلَمُ - .

وَمَثَلُهُ فِي (حَقِ الْجَارِ) فِي قَوْلِهِ (اللَّهُمَّ) : ((وَلَمَّا حَقَّ الْجَارِ فَحِفْظُهُ غَائِبًا وَكَرَامَتُهُ شَاهِدًا... لَا تُسْلِمُهُ عِنْدَ شَدِيدَةٍ وَلَا تَحْسُدُهُ عِنْدَ نِعْمَةٍ... وَتُبْطِلُ فِيهِ كَيْدَ حَامِلِ النَّصِيحَةِ وَتُعَاشرُهُ مُعَاشَرَةً كَرِيمَةً...))^(٩٦) ، فَإِنَّ (شَدِيدَةً) وَصَفْ لِمَوْصُوفٍ مَحْذُوفٍ ؛ لَدَلَالَةِ الْمَقَامِ فِي إِرَادَةِ مَعْنَى (مَسَالَةً) ، وَكَذَا الْوَصْفِ (حَامِلِ النَّصِيحَةِ) فَالْتَّقْدِيرُ (كَيْدَ شَخْصٍ حَامِلِ النَّصِيحَةِ) .



- دلالة الوضوح (٩٧) : توضّحت في (حق الأم) في قوله (الله) : ((فَحَقٌ أُمَّكَ فَأَنْ تَعْلَمَ أَنَّهَا حَمَلْتَكَ حَيْثُ لَا يَحْمِلُ أَحَدٌ أَحَدًا وَأَطْعَمْتَكَ مِنْ ثَمَرَةٍ قَلِيلًا مَا لَا يُطْعِمُ أَحَدٌ أَحَدًا... حَتَّى دَفَعْتَهَا عَنْكَ يَدُ الْقُرْبَةِ وَأَخْرَجْتَكَ إِلَى الْأَرْضِ...)) (٩٨) ، في (حَمَلْتَكَ حَيْثُ لَا يَحْمِلُ أَحَدٌ أَحَدًا) حَذْفُ والتقدير (حَمَلْتَكَ في أحشائِها حَيْثُ لَا يَحْمِلُ أَحَدٌ أَحَدًا) قياساً بالجملة المعطوفة عليها (وَأَطْعَمْتَكَ مِنْ ثَمَرَةٍ قَلِيلًا مَا لَا يُطْعِمُ أَحَدٌ أَحَدًا) ، فقد كان الحذف هنا لوضوح معنى مكان حمل الأم لجنيتها ، وكذا في جملة (وَأَخْرَجْتَكَ إِلَى الْأَرْضِ) حذفُ والتقدير (وَأَخْرَجْتَكَ من بطنها إِلَى الْأَرْضِ) ؛ لوضوح الدلالة في فعل الخروج، ومنعاً للالتباس في الضمير (الهاء) في (بطنها) بين (يَدُ القدرة) والأم.

ونلحظ في النص السابق حذف الجار والمجرور أيضاً وهو (فيه) قبل كلٍ من الألفاظ (المُهَا، تَقْلُهَا، غَمَّهَا) ، لوضوح دلالة المعنى عليه ، وقد حذف الجار والمجرور في حقوق أخرى عدّة (٩٩)، وعلى الرغم من حذفه بكثرة ، فقد جاء وتكرر في سياق (حق الناصح) (١٠٠).

ومن الجدير بالذكر حذف الفاعل في ظاهرة (البناء للمجهول) في الفعل ، تحدث نتيجة التحول الداخلي في حركات الفعل ، داخل مادته ، وقد يوحي بعضها بالوضوح ، وبعضها الآخر بالغموض (١٠١) ، فتعد خروجاً وعدولاً عن الأصل المتمثل بصيغة المبني للمعلوم (١٠٢) ، ويسمى الفعل بالمبني للمجهول أو المبني للمفعول أو فعل ما لم يسمَّ فاعله (١٠٣) ، ويأتي من الفعل المجرد والمزيد بشرط أن يكون متعدياً ، وقد يأتي من اللازم (١٠٤) ، ويصاغ من الفعل الماضي والمضارع ، دون الأمر ، وقد يأتي البناء للمجهول لغرض لفظي ، لكن الغرض الدلالي مرافق له في الأعم الأغلب (١٠٥) ، لذا لا بد من تتبع هذا العدول الاسلوبى في بنية الفعل للوقوف على اغراضه الدلالية ، وقد ورد في اثني عشر مورداً في رسالة الحقوق ، وله دلالات منها :

- دلالة إيثار الفاعل لغرض السامع (١٠٦) : أي أن لا يشتهي السامع ذكر الفاعل ، أو أن ذكر المفعول أهم من الفاعل (١٠٧) ، فهناك قصد في الإبهام (١٠٨) ، بأن ما يُراد إيصاله لا يتعلّق بتعيين فاعله ، فالنظر منصرف إلى مفعوله (١٠٩) ، ففي (حق الهدي) في قوله (الله) : ((... وَاعْلَمَ أَنَّ اللَّهَ يُرَادُ بِالْيُسِيرِ وَلَا يُرَادُ



بالْعَسِيرِ...))^(١١٠) ، تكرر الفعل (يُرَاد) مرتين بصيغة المجهول ، فذَكَرَ اللَّهُ بعْظَمَتِه أكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ فِي الْقَصْدِ
وِالْإِرَادَةِ لِهِ سُبْحَانَهُ ، وَهُوَ (الْمَفْعُولُ) الْأَهْمَنِ الْعِبَادِ .

وَمِثْلُهُ فِي (حَقِ الْيَدِ) فِي قَوْلِهِ (الْعَلِيَّةُ): ((وَأَمَّا حَقُّ يَدِكَ... فَإِذَا هِيَ قَدْ عُقِّلَتْ وَشُرِّقَتْ فِي الْعَاجِلِ وَجَبَ
لَهَا حُسْنُ الْثَّوَابِ فِي الْأَجْلِ...))^(١١١) ، تَتَمَثَّلُ صِيَغَةُ الْمَبْنِيِّ لِلْمَجْهُولِ فِي الْفَعْلَيْنِ (عُقْلَتْ) وَ(شُرِّفَتْ) ،
وَقُصِّدَ الْإِيَّاثُرُ وَالْأَبْهَامُ لِلْقَائِمِ بِالْعُقْلِ وَالْتَّشْرِيفِ لِلْيَدِ؛ لِأَنَّ الْاِهْتِمَامَ بِالْمَفْعُولِ؛ فَالْتَّرْكِيزُ عَلَىِ الْيَدِ؛ بَدْلِيلِ
تَوْكِيدِهَا وَتَقْدِيمِهَا عَلَىِ الْفَعْلَيْنِ ، وَاتِّصَالِهِمَا بِتَاءِ التَّأْنِيْثِ الدَّالِلَةِ عَلَيْهَا .

دَلَالَةُ التَّعْظِيمِ^(١١٢) : إِنَّمَا أُرِيدُ تَعْظِيمَ الْفَاعِلِ حُذْفٌ وَبُنْيٌ لِلْمَجْهُولِ ، وَتَأْتِيُّ هَذِهِ الدَّالِلَةُ فِي مَقَامِ نَكْرِ
اللَّهِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى ، فَذَكَرْتُ مَرْتَيْنَ ، مِنْهَا فِي (حَقِ الْمَوْلَى) فِي قَوْلِهِ (الْعَلِيَّةُ): ((...فَأَنْ تَعْلَمَ أَنَّ اللَّهَ
جَعَلَكَ حَامِيَّةً عَلَيْهِ... فَإِنْ لَمْ تَقْعُمْ بِحَقِّهِ خَيْفَ عَلَيْكَ أَنْ لَا يَطِيبَ لَكَ مِيرَاثُهُ...))^(١١٣) ، الْفَعْلُ (خَيْفُ)
بِصِيَغَةِ الْمَجْهُولِ تَعْظِيمًا لِهَذَا الْفَاعِلِ ، فَإِنْ مَا ذُكِرَ قَبْلَهُ يَدِلُ عَلَى أَنَّ اللَّهَ هُوَ الَّذِي يَجْعَلُ فَرْدًا حَامِيًّا لِفَردٍ
آخَرَ ، وَيَجْعَلُ الْآخَرَ وَسِيلَتَهُ ، وَهُوَ سُبْحَانُهُ يَخَافُ أَنْ لَا يَحْلَّ لَهُ مِيرَاثُ غَيْرِهِ ، فَمَنْ غَيْرُ الرَّحْمَنَ أَكْثَرُ خَوْفًا
عَلَىِ الْإِنْسَانِ؟! .

وَنَجَدُ هَذِهِ الدَّالِلَةَ فِي (حَقِ النَّاصِحِ) أَيْضًا مَعَ الْفَعْلِ (وُفَقَ) فِي قَوْلِهِ (الْعَلِيَّةُ): ((...حَتَّى تَفْهَمَ عَنْهُ
نَصِيحَتَهُ ثُمَّ تَنْتَرُ فِيهَا فَإِنْ كَانَ وُفِّقَ فِيهَا لِلصَّوَابِ حَمْدُ اللَّهِ عَلَى ذَلِكَ وَقَبْلَتْ مِنْهُ وَعَرَفْتَ لَهُ نَصِيحَتَهُ
وَإِنْ لَمْ يَكُنْ وُفِّقَ لَهَا فِيهَا رَحْمَتُهُ...))^(١١٤) ، فَإِنَّ اللَّهَ سُبْحَانَهُ هُوَ الْمَوْفِقُ لِلنَّصِيحَةِ الصَّائِبَةِ ، فَمَنْهُ تَعَالَى
يَكُونُ التَّوْفِيقَ وَالسَّدَادَ ، وَهَذَا مَا أَكَّدَهُ (الْعَلِيَّةُ) فِي (مَدْخُلِ رِسَالَةِ الْحَقُوقِ)^(١١٥) .

دَلَالَةُ الْجَهْلِ بِالْفَاعِلِ أَوْ عَدَمِ تَحْدِيدِهِ عَلَىِ وَجْهِ الدِّقَّةِ^(١١٦) : نَجَدُ هَذِهِ الدَّالِلَةَ مَرَّةً وَاحِدَةً فِي (حَقِ اهْلِ
الذَّمَةِ) فِي قَوْلِهِ (الْعَلِيَّةُ): ((...وَتَقْيَيْ بِمَا جَعَلَ اللَّهُ لَهُمْ مِنْ ذِمَّتِهِ وَعَهْدِهِ وَتَكَلَّمُ إِلَيْهِ فِيمَا طَلَبُوا مِنْ أَنْفُسِهِمْ
وَأَجْبِرُوْا عَلَيْهِ... وَلْيَكُنْ بَيْنَكَ وَبَيْنَ ظُلْمِهِمْ مِنْ رِعَايَةِ ذِمَّةِ اللَّهِ...))^(١١٧) ، فَالْفَعْلُ (أَجْبَرُوا) بُنْيِ الْمَجْهُولِ
لِغَرْضِ مَعْنَوِيِّ ، هُوَ جَهْلُ الْفَاعِلِ الْقَائِمِ بِهِ ، فَهُوَ بِمَعْنَىِ الْإِلْزَامِ وَالْإِلْتَزَامِ ، وَإِنْ كَانَ بِالْإِكْرَاهِ وَالْقَهْرِ^(١١٨) ،
لِأَنَّ الْاجْبَارَ عَلَىِ الْإِلْتَزَامِ قَدْ يَكُونُ مِنْ وُجُوهِ الْخَطَابِ إِلَيْهِ ، لَمَّا وَرَدَ بَعْدَهُ مِنْ ظُلْمِهِ لِأَهْلِ الذَّمَةِ ، أَوْ مِنْ



أنفسهم ؛ لما ورد قبله من طلبهم من انفسهم ، أو من أحد آخر ، وربما القصد منها جميعا ، وهذا من بلاغته (الغيبة) لبلوغ المعنى المرتجل .

- دلالة العلم بفاعله ^(١١٩) : فيكون المخاطب يعلم الفاعل المذوق ويدركه ، وردت مرتين في (حق السلطان) في قوله (الغيبة) : ((...فَإِنْ تَعْلَمَ أَنَّكَ جَعَلْتَ لَهُ فِتْنَةً وَأَنَّهُ مُبْتَلٌ فِيكَ بِمَا جَعَلَهُ اللَّهُ لَهُ عَلَيْكَ مِنْ السُّلْطَانِ...وَقَدْ بُسْطَتْ يَدُهُ عَلَيْكَ...)) ^(١٢٠) ، نلاحظ أولاً الفعل (جعلت) بصيغة المجهول ، ثم ذكر بصيغة المعلوم (جعله الله) ففاعله هو الله جل وعلا ، وقد أعلنه الإمام (الغيبة) مرة ، وجعله مجهولاً أخرى ، موافقاً لمقصده ومتسلقاً ، وموجزاً لعلم المتلقي بأن الله عز وجل وحده يجعل من يريد ويفعل ما يريد ، ويبسط سبحانه يد من يريد من عباده في (بسط).

- دلالة العموم ^(١٢١) : فنجد صفة العموم في الخطاب مرتين ، كما في (حق اللسان) في قوله (الغيبة) : ((...وَاعْفَأْوْهُ عَنِ الْفُضُولِ الشَّنِعَةِ الْقَلِيلَةِ الْفَائِدَةِ الَّتِي لَا يُؤْمِنُ صَرَرُهَا...)) ^(١٢٢) ، فجاء الفعل (يؤمن) بصيغة المجهول ، ودلالته تعميم الفاعل ؛ فلا فائدة من ذكر الفاعل ؛ لأنه ليس فرداً معيناً ، بل عامة الناس ؛ فلا أحد يؤمن ضرر الفضول وعوايده.

ونجدها في (حق المسؤول) في قوله (الغيبة) : ((...وَأَمَّا حَقُّ الْمَسْؤُلِ فَحَقُّهُ إِنْ أَعْطَى قَبْلَ مِنْهُ مَا أَعْطَى بِالشَّكْرِ لَهُ...)) ^(١٢٣) ، ف(قبل) يدل على عموم السائلين ، ففاعله ليس سائلاً محدداً ، ويظهر التركيز هنا على معنى القبول عامة لما يعطيه المسؤول ، دون تحديد فاعل القبول .

الخاتمة:

يُطلق الحذف على ما أصله أن يُذكر كحذف المبتدأ وحذف الخبر ، وحذف المفعول به الذي ينبغي ذكره فإن لم يكن مما ينبغي ذكره فليس من باب الحذف ^(١٢٤) ، لكن الأمر إذا دار بين الحذف والذكر فإن العمل على الذكر أولى لأنه الأصل ، والحذف هو التغيير عن الأصل ^(١٢٥) .

توضّحت ظاهرة الحذف والذكر في رسالة الحقوق الظاهر بصورٍ وأشكالٍ متعدّدة ، وهناك بعض الملاحظ المهمّة وكما يأتي :



- ١- كثُرت الدلائل وتنوعت الإيحاءات الكامنة وراء ظاهرة الحذف والذكر .
- ٢- ورد حذف المبتدأ وحذف الخبر في موارد عدّة ، وتنوعت الدلائل معهما .
- ٣- نجد الحذف للجملة ، وأكثُر في الجملة الفعلية ، فضلاً عن حذف جملة الشرط وجملة جواب الشرط
- ٤- جاء حذف (أنّ) المصدرية في موارد متعدّدة ، وحُذفت (إنّ) و(أنّ) واسميهما ، وكذلك (كان) واسمها معها .
- ٥- نجد حذف الفاعل وحده ، وأحياناً يُحذف الفاعل مع الفعل المتعلق به ، وحُذف الفاعل مع الفعل المبني للمجهول ، وبانت معه دلائل مهمة ، ونجد حذف المفعول به ، والمفعول المطلق .
- ٦- حُذف الموصوف مع الإبقاء على صفتة مذكورة .
- ٧- نجد حذف المضاف وإقامة المضاف إليه فقط .
- ٨- حُذفت حروف الجر ، كحذف حرف الباء ، واللام ، وفي ، ومن ، وعلى ، وغيرها ، وقد حُذف الجار والمجرور معاً في موارد آخر .
- ٩- ورد حذف الاسم الموصول في موارد ، وقد حُذفت صلته معه .
- ١٠- نجد حذف اللفظ مرة وذكره مرة أخرى في سياق النص الواحد ، وحُذف لفظ في سياق نصٍ وذكره في سياق نصٍ آخر .

الهوامش:

- ١) ينظر: ظاهرة الحذف في الدرس اللغوي : ٤ ، والجملة العربية تأليفها وأقسامها : ٧٥ .
- ٢) شرح المفصل : ٩٤/١ ، والأصول في النحو : ٦٨/١ ، وشرح الأشموني : ٢١٤/١ .
- ٣) ينظر: أسلوب الحذف والتقديم والتأخير والإعراب في سورة النمل : ١٥ .
- ٤) ينظر: كتاب سيبويه : ١ / ٢٤ .
- ٥) المصدر نفسه : ١ / ٢٤-٢٥ .
- ٦) ينظر: الخصائص : ٢ / ٣٦٢ .



- ٧) المصدر نفسه : الصفحة نفسها .
- ٨) إعجاز القرآن : ٢٦٢ .
- ٩) دلائل الإعجاز : ١١٢ .
- ١٠) ينظر: معاني القرآن (النحاس) : ١٢٧/١ ، ٥٠٦ ، والتحويل في النص القرآني : ٨٥ .
- ١١) ينظر: الدر المصنون في علوم الكتاب المكنون : ٦٤٤/٨ .
- ١٢) تحف العقول: ١٩٢، والقانون الأخلاقي في رسالة الحقوق: ٥٤٢، وقبسات من رسالة الحقوق: ٥٣-٥٢ .
- ١٣) ينظر: القانون الأخلاقي في رسالة الحقوق: ٥١٥، ٥٨٢ ، وقبسات من رسالة الحقوق: ٥٠، ٥٥-٥٤ .
- ١٤) تحف العقول: ١٨٨، والقانون الأخلاقي في رسالة الحقوق : ٤٢٩ ، وقبسات من رسالة الحقوق: ٤٣ .
- ١٥) ينظر: معاني القرآن (النحاس) : ١٢١٠/٢ ، وتأويل مشكل القرآن : ٢١٠-٢١٤ .
- ١٦) تأويل مشكل القرآن : ٢١٤ .
- ١٧) تحف العقول: ١٩١، والقانون الأخلاقي في رسالة الحقوق : ٥٣٥ ، وقبسات من رسالة الحقوق : ٥١ .
- ١٨) ينظر: المقتضب : ١٦٦/٢ ، والمغني في التحو : ٣٨٦/٢ ، والإيضاح في علوم البلاغة : ٢٥٥/٢ .
- ١٩) ينظر: المفصل : ٤٤٠ .
- ٢٠) ينظر: القانون الأخلاقي في رسالة الحقوق : ٣٧٤ ، ٥٥٨ ، ٥٨٢ ، وقبسات من رسالة الحقوق: ٤٠: - ٤١ ، ٤١ ، ٥٣ ، ٥٥ .
- ٢١) ينظر: دلائل الإعجاز : ١٢٠ .
- ٢٢) تحف العقول : ١٨٢ - ١٨٣ ، وتفصيل الحقوق : ٨ - ١٠ .
- ٢٣) بحوث ودراسات في تراثنا اللغوي وال نحو : ١٢٢ .
- ٢٤) ينظر: معاني القرآن وإعرابه (الزجاج) : ٣ / ٥٠ .
- ٢٥) تحف العقول: ١٨٣:، والقانون الأخلاقي في رسالة الحقوق : ٧٧ ، وقبسات من رسالة الحقوق : ٣٢ .
- ٢٦) تحف العقول: ١٨٦:، والقانون الأخلاقي في رسالة الحقوق: ٣٥٨، وقبسات من رسالة الحقوق: ٤٠-٣٩ .
- ٢٧) ينظر: القانون الأخلاقي في رسالة الحقوق : ٤٣ ، وقبسات من رسالة الحقوق : ٤٤-٤٥ .
- ٢٨) ينظر: دلالة الاقتضاء وأثرها في الأحكام الفقهية : ٣٣١ .



- ٢٩) تحف العقول: ١٩١، والقانون الأخلاقي في رسالة الحقوق : ٥٢٦، وقبسات من رسالة الحقوق : ٥١.
- ٣٠) ينظر: في رحاب رسالة الحقوق : ٥٨ /٧ .
- ٣١) تحف العقول: ١٩٠، والقانون الأخلاقي في رسالة الحقوق : ٥٠٤، وقبسات من رسالة الحقوق : ٤٩.
- ٣٢) تحف العقول: ١٩٠، والقانون الأخلاقي في رسالة الحقوق : ٥١٥، وقبسات من رسالة الحقوق : ٥٠.
- ٣٣) ينظر: القانون الأخلاقي في رسالة الحقوق : ٣١٩، ٤٩٢، ٥١٢ ، وقبسات من رسالة الحقوق : ٣٨، ٤٨ - ٤٩ .
- ٣٤) ينظر: معاني القرآن (الفراء) : ١١٢/٢، ٢٦٨/٣ .
- ٣٥) تحف العقول: ١٨٤، والقانون الأخلاقي في رسالة الحقوق : ٢٠١، وقبسات من رسالة الحقوق : ٣٤.
- ٣٦) تحف العقول: ١٨٩، والقانون الأخلاقي في رسالة الحقوق : ٤٥٢ ، وقبسات من رسالة الحقوق : ٤٥ .
- ٣٧) ينظر: القانون الأخلاقي في رسالة الحقوق : ٥٤٤ ، وقبسات من رسالة الحقوق : ٥٢ .
- ٣٨) ينظر: القانون الأخلاقي في رسالة الحقوق : ٥٨٩ ، وقبسات من رسالة الحقوق : ٥٦ .
- ٣٩) ينظر: دلائل الإعجاز : ١٢٠-١١٨ .
- ٤٠) ينظر: أسلوب الحذف والتقطيم والتأخير والإعراب : ٤٣ .
- ٤١) خصائص التعبير القرآني وسماته البلاغية : ٥/٢.
- ٤٢) تحف العقول: ١٨٦، والقانون الأخلاقي في رسالة الحقوق : ٣٤٩ ، وقبسات من رسالة الحقوق : ٣٩.
- ٤٣) تحف العقول: ١٨٧، والقانون الأخلاقي في رسالة الحقوق : ٣٩٢ ، وقبسات من رسالة الحقوق : ٤٢.
- ٤٤) تحف العقول: ١٨٦، والقانون الأخلاقي في رسالة الحقوق : ٣٧٤، وقبسات من رسالة الحقوق: ٤١-٤٠.
- ٤٥) تحف العقول : ١٨٢ - ١٨٣ ، وتصصيل الحقوق : ٨ - ١٠ .
- ٤٦) ينظر : دلائل الإعجاز : ٨٥ .
- ٤٧) ينظر: إعجاز القرآن : ٢٦٢ .
- ٤٨) ينظر: أسلوب الحذف والتقطيم والتأخير والإعراب : ٢٨ .
- ٤٩) تحف العقول: ١٨٩:، والقانون الأخلاقي في رسالة الحقوق : ٤٨١:، وقبسات من رسالة الحقوق: ٤٨-٤٧:.
- ٥٠) ينظر: القانون الأخلاقي في رسالة الحقوق : ٣٠٠، ٤٤٦، ٤٦١، ٤٩٢ ، وقبسات من رسالة الحقوق : ٣٧-٣٦ ، ٤٦ ، ٤٨ ، ٤٩-٤٨ .



- ٥١) ينظر: **الخصائص** : ٢ / ٣٦٤ .
- ٥٢) تحف العقول : ٨٤، والقانون الأخلاقي في رسالة الحقوق : ٢١٠ ، وقبسات من رسالة الحقوق : ٣٥ .
- ٥٣) تحف العقول : ١٨٢ - ١٨٣ ، وتنصيل الحقوق : ٨ - ١٠ .
- ٥٤) ينظر: القانون الأخلاقي في رسالة الحقوق : ٧٧، ٢٢٥، ٣٠٠، ٣٧٤، ٤١٨، ٤٨٨، ٤٩٢، ٥١٥، ٥٨٩ ، وقبسات من رسالة الحقوق : ٣٢، ٣٥، ٣٧-٣٦، ٤١-٤٠، ٤٣، ٤٩-٤٨، ٤٠، ٥٠، ٥٦ .
- ٥٥) ينظر: من بлагة القرآن : ٩٦ .
- ٥٦) تحف العقول: ١٩٣، والقانون الأخلاقي في رسالة الحقوق: ٥٨٢، وقبسات من رسالة الحقوق: ٥٥-٥٦ .
- ٥٧) ينظر: القانون الأخلاقي في رسالة الحقوق : ٥٥٣ ، وقبسات من رسالة الحقوق : ٥٣ .
- ٥٨) تحف العقول : ١٩٠، والقانون الأخلاقي في رسالة الحقوق : ٥١٢ ، وقبسات من رسالة الحقوق : ٤٩ .
- ٥٩) ينظر: القانون الأخلاقي في رسالة الحقوق : ٢٦٨، ٣١٢، ٣١٩، ٣٧٤، ٤٤٦، ٤٤٦، ٤٦٨، ٤٨١، ٤٩٢ ، ٥٣٨، ٥٣٨ ، ٥٥٨ ، ٥٥٨ . وقبسات من رسالة الحقوق : ٣٦، ٣٧، ٣٨، ٣٨، ٣٧، ٤١، ٤٢، ٤٤، ٤٤، ٤٥، ٤٦، ٤٦-٤٠، ٤٨-٤٧ ، ٤٩، ٤٩-٤٧ .
- ٦٠) تحف العقول: ١٨٨، والقانون الأخلاقي في رسالة الحقوق: ٤٢٩: ، وقبسات من رسالة الحقوق: ٤٣: .
- ٦١) ينظر: القانون الأخلاقي في رسالة الحقوق : ٢٨٩، ٣٠٠، ٣٩٢، ٣٨٧، ٤١٨، ٤٣٧، ٤٥٢، ٤٦١، ٤٥٦ ، وقبسات من رسالة الحقوق : ٣٦، ٣٧، ٤١، ٤٢، ٤٣، ٤٤، ٤٤، ٤٥، ٤٦ ، ٤٦، ٤٦ .
- ٦٢) تحف العقول: ١٨٧:، والقانون الأخلاقي في رسالة الحقوق : ٤١٠ ، وقبسات من رسالة الحقوق: ٤٢: .
- ٦٣) تحف العقول : ١٩٠:، والقانون الأخلاقي في رسالة الحقوق: ٥١٥، وقبسات من رسالة الحقوق: ٥٠: .
- ٦٤) ينظر: القانون الأخلاقي في رسالة الحقوق : ٣٧٤، ٣٩٢، ٤٢٩ ، وقبسات من رسالة الحقوق : ٤١-٤٠، ٤٢، ٤٣ .
- ٦٥) ينظر: القانون الأخلاقي في رسالة الحقوق : ٤٨١ ، وقبسات من رسالة الحقوق : ٤٧ - ٤٨ .
- ٦٦) تحف العقول: ١٨٦:، والقانون الأخلاقي في رسالة الحقوق : ٣٦٧ ، وقبسات من رسالة الحقوق: ٤٠: .
- ٦٧) تحف العقول : ١٨٨ ، والقانون الأخلاقي في رسالة الحقوق : ٤٢٩ ، وقبسات من رسالة الحقوق: ٤٣: .
- ٦٨) **شرح الكافية (الرضي)** (١/٣٥٥) .
- ٦٩) تحف العقول: ١٨٣:، والقانون الأخلاقي في رسالة الحقوق: ١٠٥:، وقبسات من رسالة الحقوق: ٣٣-٣٢: .
- ٧٠) تحف العقول : ١٨٢ - ١٨٣ ، وتنصيل الحقوق : ٨ - ١٠ .



- ٧١) ينظر: القانون الأخلاقي في رسالة الحقوق: ٤٤٣، ٣٧٤، ٤٤٣، وقبسات من رسالة الحقوق: ٤٠٠، ٤١، ٤٤-٤٥.
- ٧٢) ينظر: القانون الأخلاقي في رسالة الحقوق: ١٢٢، ٣٨٧، ٣٩٢، ٤٢٩، وقبسات من رسالة الحقوق: ٣٣، ٤١، ٤٢، ٤٣.
- ٧٣) تحف العقول: ١٩٣، والقانون الأخلاقي في رسالة الحقوق: ٥٨٩، وقبسات من رسالة الحقوق: ٥٦.
- ٧٤) ينظر: في رحاب رسالة الحقوق: ٧ / ١٣٠.
- ٧٥) ينظر: المصدر نفسه: ٧ / ١٣٣.
- ٧٦) ينظر: معاني القرآن (الفراء): ٣ / ٢٠٧.
- ٧٧) تحف العقول: ١٨٤، والقانون الأخلاقي في رسالة الحقوق: ٢٠١، وقبسات من رسالة الحقوق: ٣٤.
- ٧٨) ينظر: القانون الأخلاقي في رسالة الحقوق: ٤٤٣، وقبسات من رسالة الحقوق: ٤٤ - ٤٥.
- ٧٩) تحف العقول: ١٨٥، والقانون الأخلاقي في رسالة الحقوق: ٣١٢، وقبسات من رسالة الحقوق: ٣٧.
- ٨٠) ينظر: القانون الأخلاقي في رسالة الحقوق: ٣٧٤، وقبسات من رسالة الحقوق: ٤٠ - ٤١.
- ٨١) ينظر: الخصائص: ٢ / ٤٤٨.
- ٨٢) تحف العقول: ١٨٢ - ١٨٣، وتنصيل الحقوق: ٨ - ١٠.
- ٨٣) ينظر: شرح رسالة الحقوق (السعدي): ٦٢١.
- ٨٤) ينظر: معاني القرآن (النحاس): ١ / ٣٨٤.
- ٨٥) تحف العقول: ١٨٢ - ١٨٣، وتنصيل الحقوق: ٨ - ١٠.
- ٨٦) تحف العقول: ١٨٤، والقانون الأخلاقي في رسالة الحقوق: ٢١٠، وقبسات من رسالة الحقوق: ٣٥.
- ٨٧) ينظر: أسلوب الحذف والتقديم والتأخير والإعراب: ٤٤.
- ٨٨) تحف العقول: ١٨٧، والقانون الأخلاقي في رسالة الحقوق: ٢٠١، وقبسات من رسالة الحقوق: ٣٤.
- ٨٩) ينظر: معاني النحو: ١ / ١٥٣.
- ٩٠) ينظر: القانون الأخلاقي في رسالة الحقوق: ٢٤٥، ٣١٩، ٣٤٩، ٣٦٧، ٣٧٤، ٥٣٥، ٥٤٤، وقبسات من رسالة الحقوق: ٣٦-٣٥، ٣٨، ٣٩، ٤١-٤٠، ٥١، ٥٢.
- ٩١) تحف العقول: ١٨٤، والقانون الأخلاقي في رسالة الحقوق: ٢٤٥، وقبسات من رسالة الحقوق: ٣٦-٣٥.



- ٩٢) ينظر: القانون الأخلاقي في رسالة الحقوق : ٣٦٧ ، وقبسات من رسالة الحقوق : ٤٠ .
- ٩٣) ينظر: القانون الأخلاقي في رسالة الحقوق : ١٢٢ ، ٢٦٨ ، ٣١٢ ، ٣٩٢ ، ٤٤٣ ، ٤١٨ ، ٣٧٤ ، ٣٩٢ ، ٤٩٢ .
- ٩٤) ينظر: أسرار البلاغة : ٣٨٨ .
- ٩٥) تحف العقول : ١٨٤ ، والقانون الأخلاقي في رسالة الحقوق : ٢٠١ ، وقبسات من رسالة الحقوق : ٣٤ .
- ٩٦) تحف العقول : ١٨٩ ، والقانون الأخلاقي في رسالة الحقوق : ٤٧٥ ، وقبسات من رسالة الحقوق : ٤٧ .
- ٩٧) ينظر: إعراب القرآن (النحاس) : ٥ / ١٥٤ .
- ٩٨) تحف العقول : ١٨٧ ، والقانون الأخلاقي في رسالة الحقوق : ٢٠١ ، وقبسات من رسالة الحقوق : ٣٤ .
- ٩٩) ينظر: القانون الأخلاقي في رسالة الحقوق : ١٦٢ ، ١٦٢ ، ١٨٩ ، ٢١٠ ، ٣٠٠ ، ٤١٨ ، ٤٤٣ ، ٤٤٦ ، ٤٤٣ ، ٤٦٨ ، ٤٥٢ ، ٤٥٢ .
- ١٠٠) ينظر: القانون الأخلاقي في رسالة الحقوق : ٥٤٤ ، وقبسات من رسالة الحقوق : ٥٢ .
- ١٠١) ينظر: شذا العرف : ٣٩ ، دروس في علم الصرف : ١٠١ ، والمنهج الصوتي للبنية العربية : ٩٤ .
- ١٠٢) ينظر: دروس التصريف : ١٨٩ ، وتسيرات لغوية ، د. شوقي ضيف ، دار المعارف ، القاهرة - مصر : ٤١ .
- ١٠٣) ينظر: كتاب سيبويه : ٤ / ٢٧٩ ، والمفصل : ٣٤٧ .
- ١٠٤) ينظر: الإيضاح في شرح المفصل : ٢ / ٥٥ ، وأبنية الصرف في كتاب سيبويه : ٤٣ .
- ١٠٥) ينظر: أوضح المسالك إلى الفية ابن مالك : ٢ / ١١٤ - ١١٥ .
- ١٠٦) ينظر: المقرب : ١ / ٢٨٠ .
- ١٠٧) ينظر: المغني في النحو : ٢ / ١٩٤ .
- ١٠٨) ينظر: شرح جمل الزجاجي : ١ / ٥٣٤ ، والبسيط في شرح جمل الزجاجي : ٢ / ٩٦٢ .
- ١٠٩) ينظر: همع الهوامع : ٣ / ٢٠٣ .
- ١١٠) تحف العقول : ١٨٥ ، والقانون الأخلاقي في رسالة الحقوق : ٣١٢ ، وقبسات من رسالة الحقوق : ٣٧ .



- ١١١) تحف العقول : ١٨٤، والقانون الأخلاقي في رسالة الحقوق : ٢٠١، وقبسات من رسالة الحقوق : ٣٤ .
- ١١٢) ينظر: اللباب : ١٥٧/١ ، والبناء للمجهول في القرآن الكريم : ٩٧ .
- ١١٣) تحف العقول: ١٨٨، والقانون الأخلاقي في رسالة الحقوق : ٤٤٣: ٤٤٣، وقبسات من رسالة الحقوق : ٤٥-٤٤ .
- ١١٤) تحف العقول: ١٩١، والقانون الأخلاقي في رسالة الحقوق : ٥٤٤: ٥٤٤، وقبسات من رسالة الحقوق : ٥٢ .
- ١١٥) تفصيل الحقوق : ١٠ .
- ١١٦) ينظر : المقرب : ٨٠/١ ، ونحو الفعل : ٨٨ .
- ١١٧) تحف العقول: ١٩٣: ٥٨٩، والقانون الأخلاقي في رسالة الحقوق : ٥٦ .
- ١١٨) ينظر: لسان العرب : ٥ / ١٨٢ - ١٨٤ (جبر) ، ومعجم الأفعال المتعدية بحرف : ٣٠ (جبر) .
- ١١٩) ينظر: شرح جمل الزجاجي : ٥٣٤/١ ، والمغني في النحو : ١٩٤/٢ .
- ١٢٠) تحف العقول: ١٨٥: ٣١٩، والقانون الأخلاقي في رسالة الحقوق : ٣١٩، وقبسات من رسالة الحقوق : ٣٨ .
- ١٢١) ينظر: دراسات في علم النحو : ٢٣٩ .
- ١٢٢) تحف العقول: ١٨٣: ١٢٢، والقانون الأخلاقي في رسالة الحقوق : ١٢٢، وقبسات من رسالة الحقوق : ٣٣ .
- ١٢٣) تحف العقول: ١٩٢: ٥٥٨، والقانون الأخلاقي في رسالة الحقوق : ٥٥٨، وقبسات من رسالة الحقوق : ٥٤ .
- ١٢٤) ينظر: الجملة العربية تأليفها وأقسامها : ٩٤ .
- ١٢٥) ينظر: البرهان : ١٠٤/٣ .

المصادر والمراجع:

- القرآن الكريم.

أولاًً : الكتب المطبوعة

١. ابنية الصرف في كتاب سيبويه ، د. خديجة الحيدثي، مكتبة الهضبة ، بغداد، د- ط ١٩٦٥، م .
٢. أسرار البلاغة، أبو بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن بن محمد الجرجاني النحوي (ت ٤٧١هـ) ، قراءة وتعليق ، أبو فهد محمود محمد شاكر ، شركة القدس للنشر والتوزيع ، دار المدنى ، جدة - السعودية ، ط ١ ، ١٩٩١ م .
٣. الأصول في النحو، أبو بكر بن سهل النحوي ابن السراج (ت ٣١٦هـ) ، تحقيق : د.عبد الحسين الفتلي ، مؤسسة الرسالة ، بيروت - لبنان ، ط ٣ ، ١٤١٧هـ- ١٩٩٦ م .



٤. إعجاز القرآن ، أبو بكر محمد بن الطيب الباقلاني (ت ٤٠٣ هـ) ، دار المعارف ، مصر ، سلسلة ذخائر العرب ١٢ ، ط٤ ، د-ت .
٥. اوضح المسالك الى الفية ابن مالك: جمال الدين عبدالله بن هشام الانصاري (ت ٧٦١ هـ) ، راجعه وصححه ووضع فهارسه : يوسف الشيخ محمد البقاعي، اشرف: مكتب البحث والدراسات، دار الفكر، بيروت- لبنان، (د.ط) ، ١٤٢٧ - ١٤٢٨ هـ، ٢٠٠٧ م .
٦. الإيضاح في علوم البلاغة ، الخطيب القزويني ، تحقيق : إبراهيم شمس الدين ، دار الكتب العلمية ، بيروت - لبنان ، ط ١ ، ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م .
٧. بحوث ودراسات في تراثا اللغوي والنحوى ، أ. د فاخر الياسري، دار ومكتبة الحامد للنشر والتوزيع ، المملكة الأردنية الهاشمية ، ط ١ ، ١٤٣٢ هـ - ٢٠١١ م .
٨. البرهان في علوم القرآن، الزركشي ، قدم له : مصطفى عبد القادر عطا ، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان ، ط ١ ، ١٤٠٨ هـ - ١٩٧٥ م .
٩. البسيط في شرح جمل الزجاجي، عبد الله بن أحمد بن عبد الله الأشبيلي (ت ٦٨٨ هـ) ، تحقيق : د.عياد بن عبد الشبيبي ، دار الغرب الإسلامي، بيروت - لبنان ، ط ١ ، ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٦ م .
١٠. تأويل مشكل القرآن ، أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة (ت ٢٧٦ هـ) ، شرحه ونشره : السيد أحمد صقر ، دار التراث ، القاهرة ، ط ٢ ، ١٩٧٣ م .
١١. تحف العقول عن آل الرسول، الشيخ الثقة الجليل الاقدم ابو محمد الحسن بن علي بن الحسين بن شعبه الحراني، .. قدم له وعلق عليه الشيخ حسين الاعلمي ، مؤسسة الاعلمي للمطبوعات ، بيروت- لبنان ، ط ٧ ، ١٤٣٦ هـ - ٢٠١٥ م .
١٢. التحويل في النص القرآني دراسة دلالية ، د.زعيم عبد المجيد الصرافي ، د- ط ، ٢٠١٣ م .
١٣. تفصيل الحقوق شرح روائي على رسالة الحقوق للأمام السجاد (عليه السلام) ، آية الله الحاج الشيخ محمد حسن الرزمي الطبسي، التصحح والتنظيم ابناء المؤلف ، مشهد، د- ط ١٩٧٨ م .
١٤. تيسيرات لغوية ، د. شوقي ضيف ، دار المعارف ، القاهرة - مصر ، د- ط ، د- ت .
١٥. الجملة العربية تأليفها وأقسامها ، د. فاضل صالح السامرائي ، دار الفكر ، عمان ، ط ٢ ، ١٤٢٧ هـ - ٢٠٠٧ م .



١٦. الخصائص، أبي الفتح عثمان بن جني ،تحقيق: محمد علي النجار، الهيئة المصرية العامة للكتاب، مصر، ط٦ ، ٢٠١٨ م .
١٧. خصائص التعبير القرآني وسماته البلاغية ، د. عبد العظيم محمد إبراهيم المصطفى ، مكتبة وهبة، ط١ ، هـ١٤١٣ - ١٩٩٢ م .
١٨. دراسات في علم النحو ، د. أمين علي السيد ، دار المعارف ، مصر ، ط٢ ، ١٩٦٨ م .
١٩. دراسات في اللغة ، د. فاضل السامرائي ، مطبعة المعاني ، بغداد ، ١٩٦١ م .
٢٠. الدر المصنون في علوم الكتاب المكنون ، أبو العباس شهاب الدين أحمد بن يوسف المعروف بالسمين الحلبي (ت٥٧٥هـ) ، تحقيق : د. أحمد محمد الخراط دار القلم ، دمشق ، د - ت .
٢١. دروس في علم الصرف ، د. علي جابر المنصوري ، وعلاء الدين الخفاجي ، مطبعة التعليم العالي ، جامعة بغداد ، د- ط ، هـ١٤١٠ - ١٩٩٠ م .
٢٢. دلائل الإعجاز ، عبد القاهر الجرجاني ، مكتبة القاهرة ، مصر ، ط١ ، ١٩٦٩ م .
٢٣. دلالة الاقتضاء وأثرها في الأحكام الفقهية ، د. نادية العمري ، دار هجر ، ط١ ، د- ت .
٢٤. رسالة الحقوق للإمام السجّاد والإعلان العالمي لحقوق الإنسان دراسة تربوية مقارنة ، د. علي فاخر الجزائري ، دار الكفيل ، ط١ ، ٢٠١٤ م .
٢٥. سعادة الدارين به تحقيق كتاب النهجين في شرح رسالة الحقوق للإمام زين العابدين (عليه السلام) ، صالح بن مهدي بن علي صحين الساعدي ، دار المرتضى ، د- ط ، ٢٠٠٥ م .
٢٦. شذوا العرف في فن الصرف ، احمد بن محمد بن احمد الحملاوي الاذهري الدرعمي (ت١٣١٥هـ) ، دراسة وتحقيق : عادل عبد المنعم ابو العباس، مكتبة ابن سينا للنشر والتوزيع، القاهرة ، ط١ ، ٢٠١٠ م .
٢٧. شرح الأشموني على ألفية ابن مالك ،أبو الحسن نورالدين بن محمد ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط١ ، ١٩٩٨ م .
٢٨. شرح جمل الزجاجي ، ابن عصفور الأشبيلي (ت٦٦٩هـ) ، تحقيق: د. صاحب أبو جناح ، وزارة الأوقاف والشؤون الدينية ، العراق ، د - ط ، هـ١٤٠٢ - ١٩٨٢ م .
٢٩. شرح رسالة الحقوق للأمام زين العابدين(عليه السلام) السيد حسن القبانجي، منشورات مؤسسة الاعلمي للمطبوعات، بيروت-لبنان، ط١ ، هـ١٤٢٢ - ٢٠٠٢ م .



٣٠. شرح الكافية في التصريف ،رضي الدين الاسترابادي (ت ٦٨٨هـ) ، تحقيق: يوسف حسن عمر، منشورات جامعة قاريونس بنغازي، ليبيا ، ط ٢، ١٩٩٦م.
٣١. شرح المفصل ، ابو البقاء موفق الدين يعيش بن علي بن يعيش(ت ٦٤٣هـ) تحقيق وضبط وابراج :احمد السيد احمد ، راجعه ووضع فهارسه : اسماعيل عبد الجود عبد الغني، المكتبة التوفيقية، القاهرة، د- ط ، د- ت .
٣٢. ظاهرة الحذف في الدرس اللغوي ، طاهر سليمان حمودة ،الدار الجامعية للطباعة والنشر والتوزيع ، الإسكندرية ، د- ط ، ١٩٩٨ م .
٣٣. في رحاب رسالة الحقوق شرح رسالة الحقوق للأمام زين العابدين(العَلِيُّ) الشيخ نعيم قاسم، دار المحة البيضاء، بيروت- لبنان ، ط ١، ١٤٣١هـ- ٢٠١٠م .
٣٤. القانون الأخلاقي في رسالة الحقوق للإمام زين العابدين علي بن الحسين (العَلِيُّ)، قدرت الله مشايخي، ترجمة : كمال السيد، مؤسسة أنصاريين ،إيران ، ط ١١ ، ١٤١١هـ- ٢٠١١م .
٣٥. قيسات من رسالة الحقوق شرح مضموني تحليلي ، صفاء الدين عدنان الخباز القطيفي ، دار زين العابدين، إيران ، ط ١، ٢٠١٠م .
٣٦. كتاب سيبويه ، ابو بشر عمرو بن عثمان بن قنبر ، تحقيق وشرح : عبد السلام محمد هارون، عالم الكتب ، مكتبة الخانجي ، القاهرة، ط ٣ ، ١٤٠٨هـ- ١٩٨٨م .
٣٧. الباب في علل البناء والاعراب ، ابو البقاء العكبي(ت ٦٦٦هـ) ، تحقيق: غازي مختار طليمات ، دار الفكر المعاصر، بيروت- لبنان، ط ١، ١٤١٦هـ - ١٩٩٥م .
٣٨. لسان العرب ، جمال الدين محمد بن مكرم المعروف بابن منظور (ت ٧١١هـ) ، المطبعة الميرية ، بولاق - مصر، ط ١، ١٣٠٢هـ .
٣٩. معاني القرآن ،أبو زكريا يحيى بن زياد الفراء (ت ٢٠٧هـ)، تحقيق: أحمد يوسف النجاتي ، ومحمد علي النجار، وعبد الفتاح اسماعيل الشلبي، دار المصرية للتأليف ، مصر ، ط ١، د- ت .
٤٠. معاني القرآن ، أبو جعفر النحاس (ت ٣٣٨هـ) ، تحقيق : د. يحيى مراد ، دار الحديث ، القاهرة ، ٤ ، ٢٠٠٤م
٤١. معاني القرآن وإعرابه ، الزجاج (ت ٣١١هـ) ، تحقيق: عبد الجليل شلبي ، دار الحديث ، القاهرة ، د- ط ، ٤ ، ٢٠٠٤م
٤٢. معاني النحو ، د. فاضل السامرائي ، مطبعة التعليم العالي ، الموصل ، د- ط ، د- ت .



٤٣. معجم الافعال المتعدية بحرف ، موسى بن محمد بن الملياني الاحمدي ، دار العلم للملايين ، بيروت ، ط١ ، ١٩٧٩ م .
٤٤. المعنى في النحو،أبو الخير منصور بن فلاح اليمني النحوي(ت٦٨٠هـ)، تقديم وتحقيق وتعليق : د.عبد الرزاق عبد الرحمن السعدي ، دار الشؤون الثقافية العامة ، العراق ، ط١ ، ١٩٩٩ م .
٤٥. المفضل في علم العربية ، أبو القاسم محمود بن عمر الزمخشري (ت٥٣٨هـ) ، دار الجيل ، بيروت - لبنان ، ط٢ ، د- ت .
٤٦. المقتصب ، المبرد ابو العباس (ت٢٨٦هـ) ، تحقيق: محمد عبد الخالق عظيمه ، لجنة احياء التراث العربي ، القاهرة ، ط١ ، ١٤١٥هـ- ١٩٩٤ م .
٤٧. المقرب ، علي بن مؤمن المعروف ب(ابن عصفور)(ت٦٦٩هـ) تحقيق: أحمد عبد الستار الجواري ، وعبد الله الجبورى ، رئاسة ديوان الأوقاف ، العراق ، ط١ ، ١٣٩١هـ- ١٩٧١ م .
٤٨. المنهج الصوتي في البيئة العربية ، رؤية جديدة في الصرف العربي ، د.عبد الصبور شاهين، مؤسسة الرسالة، بيروت-لبنان، د-ط ، ١٤٠٠هـ، ١٩٨٠ م .
٤٩. نحو الفعل ، د. أحمد عبد الستار الجواري ، المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، بيروت ، د - ط ، ٢٠٠٦ م .
٥٠. همع الهوامع شرح جمع الجوامع في النحو، للإمام الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن الكمال أبي بكر السيوطي (ت٩١١هـ) ، اعتنى به : الشيخ أحمد عزو عنابة ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت - لبنان ، ط٢ ، ١٤٣٢هـ - ٢٠١١ م .
- ثانياً : الرسائل والأطارات
- أسلوب الحذف والتقديم والتأخير والإعراب في سورة النمل ، هيثم عبد الزهرة رباط المنصوري ، رسالة ماجستير ، كلية الآداب ، جامعة البصرة ، ٢٠١٦ م .
- البناء للمجهول في القرآن الكريم ، حسين مزهر حمادي، رسالة ماجستير ، كلية الآداب ، جامعة البصرة ، ١٩٩٤ م .

