



The effect of cognitive exercises using the sequential method on developing spatial awareness and learning the skills of passing and dribbling in football for students"

Dr. Nabeel Ahmed Abed

Abstract :

The aim of the research is to know the role of cognitive exercises given in a sequential manner to activate the perception of the environment (perception of distance - perception of place) and learn the skills of handling and evasion. The researcher assumed that there are differences between the experimental and control groups with statistical significance between the pre-test and the post-test in the research variables. The appropriate and suitable method was used for the nature of the research problem. The sample represented the first-grade students of the intermediate stage for the academic year (2024-2025) numbering (40) students divided into an experimental group numbering (20) students and a control group numbering (20) students. The sample was equalized. The experimental group was exposed to the experimental variable for a period of (8) weeks at a rate of two educational units per week. After the researcher finished the experiment, (SPSS) was used to process the data statistically. The researcher reached conclusions, including that the cognitive exercises led to the goals for which they were set and in a good way through developing the perception of the environment and learning the skills of Handling and dribbling. Therefore, the researcher recommended the necessity of using cognitive exercises in the educational unit when learning basic football skills.

Keywords: Cognitive exercises, sequential method, perception of the environment, handling, evasion .



تأثير تمرينات ادراكية بالأسلوب المتسلسل في تنمية مدركات المحيط وتعلم مهارتي المناولة والمراوغة بكرة القدم للطلاب

م . د نبيل احمد عبد

naa124184@gmail.com

المديرية العامة لتربية ديالى

ملخص البحث

هدف البحث لمعرفة دور التمرينات الادراكية التي تعطى بأسلوب متسلسل لتنشيط ادراك المحيط (ادراك المسافة - ادراك المكان) وتعلم مهارتي المناولة والمراوغة , وقد فرض الباحث بأن هناك فروق بين المجموعة التجريبية والضابطة ذات دلالة احصائية بين الاختبار القبلي والاختبار البعدي في متغيرات البحث , وقد تم استخدام المنهج المناسب والملائم لطبيعة مشكلة البحث, اما العينة تمثلت طلاب الصف الاول للمرحلة المتوسطة للعام الدراسي (2024 - 2025) والبالغ عددهم (40) طالب مقسمين الى مجموعة تجريبية وعددها (20) طالب ومجموعة ضابطة عددها (20) طالب , وتم اجراء التكافؤ للعينة , وقد تعرضت المجموعة التجريبية للمتغير التجريبي لفترة (8) اسابيع بواقع وحدتين تعليمية في الاسبوع , وبعد ان انتهى الباحث من التجربة تم استخدام (spss) لمعالجة البيانات احصائيا , وقد توصل الباحث الى استنتاجات ومنها ان التمرينات الادراكية ادت الاهداف التي وضعت لأجلها وبصورة جيدة من خلال تنمية ادراك المحيط وتعلم مهارتي المناولة والمراوغة وعليه اوصى الباحث بضرورة استخدام التمرينات الادراكية في الوحدة التعليمية عند تعلم المهارات الاساسية بكرة القدم .

الكلمات المفتاحية : تمرينات ادراكية , الاسلوب المتسلسل , ادراك المحيط , المناولة , المراوغة



1 - التعريف بالبحث :

1-1 مقدمة البحث وأهميته :

ان الميدان التعليمي للتربية في مدارسنا اخذ اهتمام كبير من قبل المختصين لتعلم وتنمية المهارات الحركية والاساسية بصورة مستمرة ولكافة الالعاب الفرقية ومنها كرة القدم وهذا مؤشر يدل على الاهتمام والسعي لتنمية واقع الالعاب ورفع المستوى الرياضي اذ ان الدرس يعد من اهم الروافد الذي يمكن من خلاله احداث تعلم واسع لدى الطلاب من خلال التخطيط المسبق والعلمي والمدرّوس في اعطاء درس التربية الرياضية , وان التمرينات الادراكية هي من اهم الوسائل التي يعتمد عليها المدرس والتي من خلالها يتم التعلم وتنمية نواحي مهاريه للالعاب الفرقية ومنها كرة القدم لتعلم الاداء الجيد , حيث ان اداء الطالب للمهارة بشكل قريب من المسار الحركي للمهارة يعد واجبا مهما لعملية التعلم وهذا لا يتحقق الا عن طريق اختيار تمارين تعليمية تكون مناسبة لعملية التعلم , واذا اردنا ان نبدأ بتعليم المهارات فلا بد لنا من الاهتمام بعملية الادراك للمتعلّم وكيف يمكنه من ادراك المحيط من حيث ادراك المسافة وادراك المكان , فلا يمكن اداء المهارات بطريقة صحيحة دون ادراك جيد للمسار الحركي للمهارة والتصور الجيد للتحكم بالاستجابة عند اداء هذه المهارة , كمان اختبار اسلوب مناسب وحسب الفئة العمرية عند التعليم من الامور المهمة جدا التي يجب ان يهتم بها بشكل دقيق من يقوم بتدريس التربية الرياضية , اذ يعتبر الاسلوب المتسلسل من الاساليب المهمة في عملية التعلم وخصوصا في المراحل الاولى من عملية التعلم من خلال تكرارات للمهارة يؤدي الى وضع حجر الاساس وصولا الى بناء برنامج حركي في الدماغ , فأدراك المحيط يعتبر من اهم مفاتيح التعلم وذلك ان عملية التعلم تتطلب ادراك فعلي للمثيرات التي يتم استقبالها وتفسيرها واعطائها معنى وهو يتأثر بعوامل ترتبط بالفرد وكذلك بالمثيرات الحسية التي تتطلب الفهم ومن ثم تحليلها واخيرا الاستجابة , وكرة القدم من الالعاب الفرقية التي ترتبط مهاراتها بالمثيرات الخارجية فتحسين الاداء للطالب يتطلب تنمية مدركات المحيط , وتأتي اهمية التمرينات الادراكية في كرة القدم من احساس الطالب بالمسافة والمكان وبوضعية جسمه ومدى قدرته على تغير الوضعية وحسب متطلبات اداء المهارة الحركية ومتطلبات التغيرات الخارجية , ومن هنا تأتي اهمية البحث وهي دراسة مدركات المحيط المتمثلة بأدراك المسافة وادراك المكان فضلا عن دوره في اداء مهارتي المناولة والمراوغة بكرة القدم حتى يتسنى لمدرس التربية الرياضية من الاستفادة منها عند تعليم المهارات الاساسية بكرة القدم للطلاب .



1-2 مشكلة البحث :

يهتم درس التربية الرياضية بتعليم وتنمية المهارات الاساسية لكافة الالعاب الفرقية ومنها لعبة كرة القدم ومن خلال عمل الباحث بتدريس مادة التربية الرياضية في المدارس المتوسطة واهتمامه الكبير بلعبة كرة القدم وبعد اجراء اختبارات للطلاب لاحظ بعدم اداء مهارة المناولة بدقة وبشكل جيد من قبل الطلاب اثناء الدرس وكما لاحظ ان هناك صعوبة اكبر في اداء مهارة المراوغة وعدم قدرة الطالب على المحاورة واجتياز الخصم بشكل سليم وان مستوى هاتين المهارتين ليس بالشكل الجيد لأغلب طلاب المرحلة المتوسطة ومن المتعارف عليه ان هاتين المهارتين لهما ارتباط وثيق في مجال الرؤيا وادراك المسافة وادراك المكان والتي تشكل بمجملها مدركات المحيط , لذا ارتأى الباحث من دراسة هذه المشكلة والتي تتوضح بالسؤال الاتي : هل ان التمرينات الادراكية اذا ما اعطيت بالأسلوب المتسلسل لها اثر في مدركات المحيط وتعلم مهارتي المناولة والمراوغة بكرة القدم لطلاب المرحلة المتوسطة .

1-3 اهداف البحث :

1- اعداد تمارين ادراكية بالأسلوب المتسلسل لمدركات المحيط ومهارتي المناولة والمراوغة بكرة القدم

2- معرفة مدى فاعلية التمرينات الإدراكية في (ادراك المسافة - ادراك المكان) وتعلم مهارتي

المناولة والمراوغة بكرة القدم للطلاب

1-4 فرضا البحث :

1- هناك فروق معنوية بين الاختبار القبلي والاختبار البعدي في مدركات المحيط ومهارتي المناولة

والمراوغة بكرة القدم للمجموعة التجريبية ولصالح الاختبار البعدي .

2- هناك فروق معنوية في الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية والضابطة في مدركات المحيط

ومهارتي المناولة والمراوغة ولصالح المجموعة التجريبية .

1-5 مجالات البحث :

1-5-1 المجال البشري : مرحلة الاول المتوسطة لمدارس قضاء خانقين المركز .

1-5-2 المجال الزمني : للفترة من 2025/2/15 الى 2025/4/24 .

1-5-3 المجال المكاني : ساحة متوسطة العرفان للبنين .



2 - منهجية البحث واجراءاته الميدانية :

1-2 منهجية البحث :

" المنهج هو الخطوات الفكرية التي يسلكها الباحث عند حل مشكلة معينة (الشوك , 2004 , ص51) " , لذا قام الباحث باستخدام منهج تجريبي ذو تصميم مجموعتين متكافئتين الضابطة والتجريبية وذلك لملائمته متطلبات البحث .

2-2 مجتمع البحث وعينته :

تمثل مجتمع البحث بطلاب الصف الاول متوسط لمدارس قضاء خانقين (المركز) وهي كل من متوسطة (صلاح الدين , متوسطة الاخاء , متوسطة شيران , متوسطة روشنبير المختلطة , متوسطة زيور , متوسطة ديون , متوسطة الدليل , متوسطة قولاوي المختلطة) والبالغ عددهم (400) طالب , وكانت عينته هم طلاب المرحلة المتوسطة للصف الاول لمدرسة (العرفان) والبالغ عددهم (40) طالب مقسمين الى شعبة (أ-ب) واختيرت بالطريقة العمدية لتوفر الاجهزة والادوات والساحة وكادر تدريسي رياضي متفوق , وكانت شعبة (أ) هي مجموعة البحث التي يتم عليها اجراء التجربة والبالغ عددها (20) طالب وشعبة (ب) المجموعة الضابطة والبالغ عددها (20) طالب بعد اجراء القرعة , وبلغت نسبة العينة من المجتمع (10%) .

2-3 الاجهزة والادوات المستخدمة في البحث :

ساحة كرة قدم , كرات قدم عدد (15) صافرة , اشرطة ملونه , شواخص عدد (20) , اقماع عدد (20) , كاميرا تصوير , حاسوب , استمارة تفريغ البيانات .

2-4 وسائل جمع المعلومات :

استخدم الباحث لجمع المعلومات الملاحظة والتجريب , المصادر العربية والاجنبية , المقابلات الشخصية , الاختبارات والقياس , الاستبيان , شبكة معلومات الانترنت .

2-5 متغيرات البحث :

1 - مدركات المحيط : "هو امكانية الفرد على ادراك او الشعور بالمشيرات النابعة من المحيط المجاور واستيعابها , فضلا عن القدرة على معالجة المعلومات المرئية المحيطة به ضمن حقل او مجال ادراكه



البصري (schuhfried . 2009 . p3) " , " ان قدرة الفرد على الاستجابة للمثيرات المحيطة به التي ترسلها الاعصاب الحسية الى قشرة الدماغ ومن ثم ارسالها الى اجزاء الجسم المختلفة والعضلات المعنية عن طريق الاعصاب الحركية ومن ثم الاستجابة لها تسمى رد الفعل اي ادراك سريع لفهم الواجب الحركي مع الامر بتنفيذه (عادل واخرون , 2012,ص6)

2 - المناولة : تعتبر اهم المهارات الاساسية في كرة القدم حيث ان " ان عصب اللعب الجماعي هو المناولة الدقيقة في الوقت المناسب بين لاعبي الفريق الواحد لنقل الكرة تجاه هدف الفريق المنافس وبأسرع وقت (زبير , 2005,ص112) " .

3 - مهارة المراوغة : عرفت المراوغة "هي حركات التمويه والخداع بالكرة التي يؤديها اللاعب بهدف التخلص من الخصم عندما لا تكون هناك فرصة للمناولة او التهديد على الهدف او هي تلك الحركات والفعاليات الفنية والبدنية التي يقوم بها اللاعب مع الكرة او من غيرها لأجل الاحتفاظ بالكرة والتخلص من الخصم للسيطرة على ظروف المباراة"(موفق سعيد, 2009,ص38)

2-6 توصيف الاختبارات :

2-6-1 مدركات المحيط :

1 - اختبار ادراك المسافة (عمران , 2004 , ص39) .

اسم الاختبار : ادراك المسافة لتميرير الكرة وهي ثابتة الى منطقة محددة .

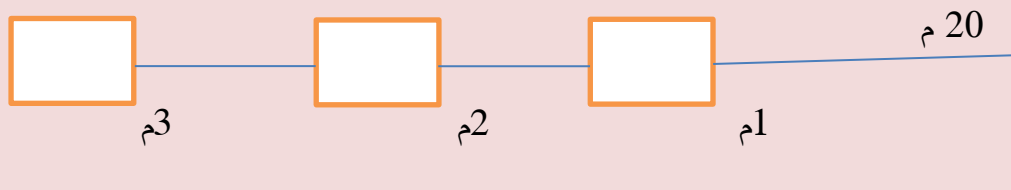
الغرض من الاختبار : قياس القدرة على ادراك المسافة لتميرير الكرة وهي ثابتة الى منطقة محددة

الادوات : ملعب كرة قدم , كرات قدم عدد(3) رسم (3) مربعات على الارض طول ضلع المربع (1)م , شريط قياس , شريط ملون .

وصف الاداء : يقف اللاعب بشكل معاكس لجهة التنفيذ وعند اشارة البدء يستدير اللاعب على خط البداية الذي يبعد عن المربع الاول (20)م وتكون مساحة المربع الواحد (1)م , ويبعد المربع الاول عن الثاني (2)م وعن الثالث (3)م , يقوم الطالب بضرب الكرة الى المربعات .

التسجيل : تحتسب اللاعب النقاط التي جمعها من خلال المحاولات الثلاثة حيث ان اعلى درجة للاختبار (9) درجة واقل درجة (صفر) وكما يأتي :-

- وصول الكرة الى المربع الاول (1) نقطة واحدة .
- وصول الكرة الى المربع الثاني (2) نقطة .
- وصول الكرة الى المربع الثالث (3) نقطة .
- في حال لم تصل الكرة الى اي مربع يعطى المختبر (صفر) .



شكل (1) يوضح ادراك المسافة لتمرير الكرة وهي ثابتة

2 - اختبار ادراك المكان :

- ❖ اسم الاختبار : التهديف على المستطيلين المتداخلين واللاعب معصوب العينين .
- ❖ الغرض من الاختبار : قياس القدرة على الادراك المرتبط بالمكان .
- ❖ الادوات المستخدمة : ملعب كرة قدم , كرات قدم عدد (5) , عصا عينية , شريط قياس ملون
- ❖ وصف الاداء : يقف اللاعب خلف خط يبعد (9)م من الحائط المرسوم على المستطيلين المتداخلين بأبعاد (3)م و(2)م و(1)م , وهو يضع امامه الكرة ويقوم برؤية المستطيلان لمداه اقصاها (5) ثوان , وتقدر المسافة جيدا ثم تعصب عيناه , وبعد سماع اشارة يقوم اللاعب بالتهديف من الثبات ويحاول اصابة منطقة التضليل خارج المستطيل الداخلي , يكون الاداء على وفق الشروط الاتية :-

- اعطاء اللاعب خمس محاولات .
- اداء التهديف من خلف خط البداية .
- تلغى المحاولة التي يمس او يتجاوز فيها اللاعب خط البداية .
- يصوب اللاعب بالرجل المفضلة .
- تعصب العينان قبل كل محاولة .

- اعطاء اشارة البدء بعد مرور (5) ثواني من وضع عصابة العينان .
- ❖ التسجيل : يتم احتساب مجموع النقاط للاعب من خلال المحاولات الخمس :
- اذا اصابت الكرة المنطقة المضللة خارج المستطيل الداخلي يحسب للاعب (2) درجتان.
- اذا اصابت الكرة المستطيل الداخلي داخل المستطيل او على الخطوط المحددة له يحسب للاعب (1) درجة واحدة .
- اذا جاءت الكرة خارج المستطيلين او لمست الارض يحسب للاعب (صفر) درجة .
- الدرجة الكلية للاختبار هي (10) درجات .

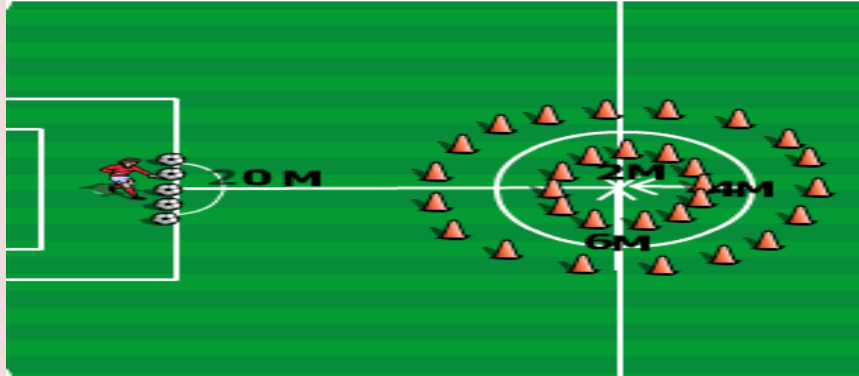


شكل (2) يوضح اختبار ادراك المكان

3 - اختبار المناولة :

- ❖ اسم الاختبار : التمرير (المناولة) (الخشاب وآخرون , 1990 , ص8) .
- ❖ الغرض من الاختبار : قياس دقة المناولة .
- ❖ الادوات المستخدمة : مسافة للاختبار (20)م , (خمسة كرات قدم) , اداة قياس .
- طريقة الاختبار : يتم رسم ثلاث دوائر متداخلة اقطارها (2,4,6)م على التوالي وتعطى درجات (2) و (4) و (6) ونقطة البعد بين البداية وكل دائرة هو مركز الدائرة الذي يبعد (20) متر .
- طريقة التسجيل :
- لكل طالب خمسة من المحاولات تكون متتالية .
- يحسب مجموع الدرجات من المحاولات الخمس التي يحصل عليها اللاعب .

- اذا كانت الكرة على خط الدائرة تمنح الدرجة الاكبر
- تعتبر المحاولة فاشلة وتعطى (صفر) عند سقوط الكرة خارج الدائرة .



شكل (3) يوضح اختبار المناولة

4 - اختبار المراوغة والخداع :

اسم الاختبار المراوغة وخداع المنافس للوصول الى المرمى (عبد عون , 2022,ص76).

الهدف من الاختبار : قياس اجادة اللاعب للمراوغة .

الادوات : كرة قدم , مرمى , شريط قياس .

❖ الاداء : يقف اللاعب امام منطقة التهديف على مسافة (10 متر) وبعرض (4 متر) ومعه الكرة ويقف اللاعب المنافس على بعد (8)م ويتقدم المختبر بدرجة الكرة نحو الهدف لتسجيل هدف يتصدى له اللاعب المنافس لعرقلة ومنعة من تسجيل الهدف ومحاولة الاستحواذ على الكرة او تخليص الكرة منه .

طريقة التسجيل : في حالة اجتياز المختبر للاعب المدافع بصورة قانونية ويقوم بعملية التهديف تعطى له (2) نقطتان , اما في حالة ان يلمس المدافع الكرة الا انها تبقى في حيازة المختبر ويقوم بالتهديف تحسب له (1) نقطة واحدة , اما في حالة قطع الكرة من قبل المدافع فلا تعطى له اي نقطة , يعطى للاعب ثلاث محاولات ويتم احتساب مجموع نقاط للمحاولات .



شكل (4) يوضح اختبار المراوغة

2-7 الاختبارات القبلية :

تم اجراء الاختبارات القبلية لأدراك المحيط يوم (الاربعاء) المصادف (19 / 2025/2) في ساحة متوسطة العرفان للبنين , وفي يوم (الخميس) المصادف (20/2/2025) تم اجراء اختبائي المناولة والمراوغة على عينة البحث .

2-8 تكافؤ العينة :

" ان التكافؤ هو التساوي بين افراد المجموعة او المجاميع في متغيرات البحث وهو محاولة للتوصل الى نقطة شروع واحدة قبل الدخول في البحث والتقصي (الكاظمي , 2012 , ص82) " , لذا قام الباحث بأجراء التكافؤ واستخدم الوسائل الاحصائية وتبين عدم وجود فروق ملحوظة بين افراد العينة وجدول (1) يوضح ذلك .

جدول (1) يبين تكافؤ العينة في متغيرات البحث

المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		قيمة t المحسوبة	نسبة الخطأ	الدلالة
		ع	س	ع	س			
ادراك المسافة	درجة	1,460	4,15	1,794	3,8	0,676	0,08	عشوائي
ادراك المكان	درجة	1,790	4,25	2,403	3,75	0,70	0,14	عشوائي
المناولة	درجة	3,548	12,2	2,433	11,65	0,572	0,10	عشوائي
المراوغة	درجة	0,912	1,90	1,099	1,45	1,409	0,13	عشوائي



2-9 المتغير المستقل :

تم استخدام التمرينات الادراكية لتنمية ادراك المحيط المتمثل بـ (ادراك المسافة - ادراك المكان) وتعلم مهارتي المناولة والمراوغة , حيث قام الباحث بأجراء التجربة الرئيسية على العينة التجريبية يوم (الاحد) المصادف (2025/2/23) بواقع وحدتين تعليمية في الاسبوع (الاحد-الاربعاء) وانتهت التجربة الرئيسية يوم (الخميس) بتاريخ (2025/4/24) بمجموع (16) وحدة تعليمية , اعد الباحث خلالها (32) تمرين لتنمية ادراك المحيط ومهارتي المناولة والمراوغة , حيث تم تطبيق التمرينات الادراكية على المجموعة التجريبية بواقع (4) تمارين لكل وحدتين تعليمية , وكان زمن هذه التمارين (25) دقيقة في الجزء التطبيقي اي بمجموع (400) دقيقة , وان زمن الجزء الرئيسي (30) دقيقة من زمن الوحدة التعليمية .

2-10 الاختبارات البعدية :

بعد الانتهاء من اتمام التمرينات في الوحدة التعليمية قام الباحث بأجراء الاختبارات البعدية للمجموعة التجريبية والضابطة , وقد حرص الباحث على توفر نفس الظروف الزمانية والمكانية والفريق المساعد والادوات المستخدمة في الاختبارات القبلي وذلك في يوم (الاحد) المصادف (2025/4/27) اختبار ادراك المحيط , وتم اجراء اختبار المناولة واختبار المراوغة في يوم (الاثنين) المصادف (2025/4/28) .

2-11 الوسائل الاحصائية :استخدم الباحث (spss) الحقيبة الاحصائية لمعالجة البيانات .

3 - عرض ومناقشة النتائج :

3-1 عرض ومناقشة النتائج للاختبارات القبلي والبعدية للمجموعة التجريبية :

جدول (2)

يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية الخاصة بمتغيرات البحث للمجموعة التجريبية

المتغيرات البحث	القياس	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		سَ ف	ع ف	T المحسوبة	الدالة
		سَ	ع	سَ	ع				
ادراك المسافة	درجة	4,15	1,460	6,8	1,056	2,650	1,694	6,994	معنوي
ادراك المكان	درجة	4,25	1,970	7,75	0,966	3,500	2,115	7,400	معنوي
المناولة	درجة	12,2	3,548	23,15	1,980	10,950	3,873	12,665	معنوي
المراوغة	درجة	1,90	0,912	4,30	0,865	2,400	1,188	9,037	معنوي



3-2 مناقشة نتائج المجموعة التجريبية :

من خلال النتائج التي تم عرضها للجدول (2) لمجموعة البحث اتضح وجود فروق معنوية في الاختبارين القبلي والاختبار البعدي في متغيرات البحث , ويعزو الباحث الى ان معنوية الفروق الى فاعلية التمارين الادراكية في تنمية الادراك المحيطي فكما معلوم ان هذا المتغير له دور كبير وبارز في تعلم المهارات , فكلما تحسن امكانية الطالب من ادراك المسافة وادراك مكان تواجد ساعدة هذا على تعلم كيف ومتى اداء المهارات , اذ ان الطالب عند اداء مهارتي المناولة والمراوغة يجب ان يعرف جيدا المسافة والمكان بينه وبين زميله او بينه وبين الخصم حتى يتمكن من الاداء بشكل جيد والتقدم بالكرة , وان التمرينات الادراكية طبقت بشكل متقن ومدرّس من حيث امكانية المدرس وتوفير الاجهزة والادوات حيث ان هذا يمكن ان يحرك الدوافع لزيادة التعلم عند الطالب , كما ان التمرين اذا طبق بشكل علمي وهاذف وفق قواعد علمية لتنظيم مراحل التعلم فأنها تحقق الاهداف الموضوعية سابقا , ويرى الباحث ان سبب نتائج الاختبارات البعدي الى تطبيق هذه التمرينات والتي حسنت من عملية التعلم والوصول بالطالب الى درجة جيدة من التعلم للمهارات خلال فترة التعلم الى جانب ذلك ان التمرينات قد نمت ادراك المسافة وادراك المكان من خلال تكرار التمرين والاداء في مختلف الظروف وهذا قد حسن من عملية التعلم لطلاب المجموعة التجريبية وان الطالب تحسن ادائه بصورة واضحة وبشكل ملموس وقد شذبت معظم الاخطاء واصبح لديه امكانية في اتقان واداء المهارة من خلال تطبيق التمرينات " ان الاعتماد على الصفة التي تميز الوحدة التعليمية وهي التمرين وعليه يبنى مقدار التعلم وتطوير الاداء واتقانه (لزام 2005,ص188) " , حيث ان اختيار التمرين يتطلب التحكم بمقدار التعليم من خلال السيطرة على كيفية تنفيذه وكيف يتم الشرح للتمرين وكذلك تقديم نماذج امام الطلاب وتوضيحه لإعطاء جوانب معرفية عن المهارة " ان هدفنا تطوير الاداء المهاري من خلال التمرين على المهارات لمرات عديدة ولكن يجب ان تكون البداية صحيحة للتمرين على الاداء الصحيح لان معظم المبتدئين يميلون الى التمرين الكثير في البداية وهم لديهم مستوى واطئ من الاحساس والقيام بعدة محاولات (قاسم , 2005 , ص190) "



3-3 عرض ومناقشة نتائج الاختبارات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة :

جدول (3)

يبين نتائج الاختبارات البعدية قيد البحث للمجموعتين التجريبية والضابطة

المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		T المحتسبة	الدالة
		ع	س	ع	س		
ادراك المسافة	درجة	6,8	1,056	4,65	1,496	5,249	معنوي
ادراك المكان	درجة	7,75	0,967	4,45	1,849	7,74	معنوي
المناولة	درجة	24,05	1,571	15,55	1,904	12,367	معنوي
المراوغة	درجة	4,30	0,865	2,15	1,309	6,130	معنوي

3-4 مناقشة نتائج المجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبارات البعدية :

من خلال عرض النتائج في جدول (3) للمجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبارات البعدية اتضح ان هناك فروق ذات دلالة احصائية في مدركات المحيط (ادراك المسافة - ادراك المكان) ومهارتي المناولة والمراوغة ولصالح المجموعة التجريبية .

يعزو الباحث هذه الفروق الى اختيار التمرينات بشكل سليم وعلمي ودقيق ومدروس ووضع لها تكرارات مناسبة ومنسجمة مع القابليات الحركية وامكانية الطلاب , حيث انها قائمة على تطبيق وممارسة صحيحة وهذا يؤدي الى اكتساب الخبرات والذي بدوره حسن من مدركات المحيط وهي ادراك المسافة عند اداء مهارة المناولة وادراك المكان عند اداء مهارة المراوغة وهذا ما يفعله لاعب نادي برشلونه (لامين لامال) فإنه له امكانية ممتازة في اداء مهارة المناولة بشكل دقيق جدا وسببه ادراك المسافة بينه وبين زميلة وكذلك يدرك المكان جيدا عند اداء مهارة المراوغة فتراه يجتاز الخصم بكل سهولة وفي هذا الصدد يشير " (خيون, 2002, ص42) ان نسبة الاكتساب للتعليم تعتمد على الكيفية التي تم التعاطي معها من قبل المتعلم للوصول الى هذه الدرجة من الاكتساب العالي للتعليم وان القدرة على التذكر واسترجاع المعلومات تعني الاحتفاظ وان الاحتفاظ يعكس التعلم " , وان ما نلاحظه من تعلم المهارات الحركية للمجموعة التجريبية سببه هو تنمية مدركات المحيط (المسافة - المكان) لهذا اكد الباحث في التمرينات على المدركات والتوافق العضلي العصبي وكذلك استخدام الادوات عند تطبيق التمرين وتغيير المسافات اثناء التطبيق وبأزمان مختلفة " اذ ان لهذه المدركات اهمية كبيرة وواضحة في مجال تعلم المهارات من



خلال دورها في استيعاب الفرد للخبرات والعادات والقدرات الحركية في كثير من الأنشطة التي تحتاج تقدير العلاقات المكانية والزمانية واتجاهها وعلاقة اجزائها ببعضها البعض من خلال فهم وإدراك الحركة (جاسم, 2007) " , وان سرعة ادراك المحيط في كرة القدم مؤثرة ولها فعالية في الاداء اثناء اللعب فأدراك المسافة وإدراك المكان لموقع المنافسين لها تأثير في سرعة تنفيذ المهارات داخل الملعب وبشكل جيد وعندما تنظم المواقف التعليمية وفق تنظيم مدركات المحيط يكون له دور بارز في عملية التعلم , ويؤكد الباحث نتائج هذه الفروق الى استخدام التمارين الادراكية بأسلوب متسلسل حيث ان هذا الاسلوب من افضل الوسائل للتعامل وتعلم المهارات مع الفئات العمرية المبدئة , وان استخدام هذا الاسلوب في التكرارات الاولى للتعلم فهو يضع اولى خطوات التعلم للمهارات حيث ان شرح التفاصيل للأداء يعطي تعزيز اكثر للطلاب اثناء استقبال المعلومات عن المهارات الحركية وقد نمت في هذا الاسلوب مدركات المحيط وممارتي المناولة والمراوغة بكرة القدم لان ادراك المسافة والمكان يكون على مراحل متسلسلة ولا يمكن تقديم المرحلة الثانية على المرحلة الاولى ويتفق هذا مع " (طلحة حسن (واخرون), 2006, ص62) الادراك هو تأويل الاحاسيس واعطائها معنى , ويتضمن الادراك ثلاث مراحل متسلسلة تبدأ مع ظهور المثير وهذه المراحل هي الاكتشاف والمقارنة والتعرف " .

4 - الاستنتاجات والتوصيات :

4 - 1 الاستنتاجات :

- 1- هناك فروق معنوية بين الاختبار القبلي والاختبار البعدي ولصالح الاختبار البعدي لمتغيرات البحث للمجموعة التجريبية .
- 2- ان التمرينات الادراكية قد نمت من الادراك المحيطي (المسافة - المكان) للمجموعة التجريبية .
- 3- للتمرينات الادراكية دور فعال في عملية تعلم مهارة المناولة ومهارة المراوغة .
- 4- التمرينات الادراكية ساعدت في اشراك الكثير من الحواس وكان لهذا اثر كبير في تعلم الطلاب لممارتي المناولة والمراوغة .
- 5- كان للأسلوب المتسلسل دور فعال في عملية التعلم للمهارات .

4 - 2 التوصيات :

- 1- الاهتمام بشكل واسع في تنمية ادراك المحيط عند تعليم المهارات في كرة القدم .



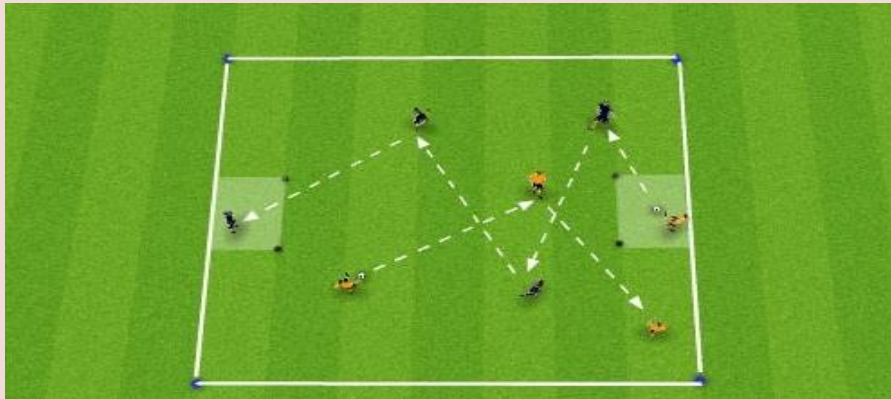
- 2- الاهتمام بالجوانب العقلية عند تعليم المهارات ولكافة الالعاب .
 - 3- اختيار الاسلوب التعليمي المناسب وحسب الفئات العمرية عند تعليم المهارات الاساسية.
 - 4- التأكيد على الاستفادة من التمرينات الادراكية من قبل مدرسي التربية الرياضية .
- المصادر :
- 1- زهراء احسان عبد عون.(2022). النمذجة التفاعلية للرؤية البصرية الرياضية واهم القابليات البيو حركية والمهارية لتصنيف وتسكين لاعبي كرة القدم بأعمار 14-16 حسب خطوط اللعب , اطروحة دكتوراه منشورة , جامعة كربلاء , كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة .
 - 2- زهير الخشاب , (اخرين) . (1990). تصميم وتقنين اختبارات لقياس بعض المهارات الحركية الاساسية بكرة القدم . بحث منشور ,مجلة المؤتمر العلمي السادس لكليات التربية الرياضية , جامعة الموصل .
 - 3- طلحة حسن , (اخرين). (2006). التعلم والتحكم الحركي , القاهرة مركز الكتاب .
 - 4- الكاظمي . (2012). التطبيقات العلمية لكتابة الرسائل والاطاريح التربوية النفسية , بغداد , دار الكتب والوثائق .
 - 5- عادل عبدالرحمن , (اخرين). (2012). ادراك المحيط وعلاقته بالإجهاد الذهني , بحث منشور , جامعة بغداد , مجلة العلوم التربوية والنفسية العدد 93.
 - 6- عماد زبير احمد . (2005). التكنيك والتكتيك في خماسي كرة القدم , ط1, بغداد , السندباد للطباعة .
 - 7- قاسم لزام صبر.(2005) . موضوعات في التعلم الحركي , العراق, بغداد .
 - 8- العبيدي محمد جاسم.(2009). علم النفس التربوي وتطبيقاته, ط2 , عمان, دار الثقافة للنشر والتوزيع .
 - 9- محمد علاوي .ومحمد نصر.(2000) . القياس في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي, القاهرة ,دار الفكر العربي .
 - 10- مصطفى عمران محمود .(2004). علاقة الادراك الحس-حركي بدقة اداء بعض المهارات الاساسية بكرة القدم, رسالة ماجستير , جامعة بغداد, كلية التربية الرياضية.

11- موفق اسعد محمود . (2009). التعلم والمهارات الاساسية في كرة القدم, ط2, عمان, دار دجلة

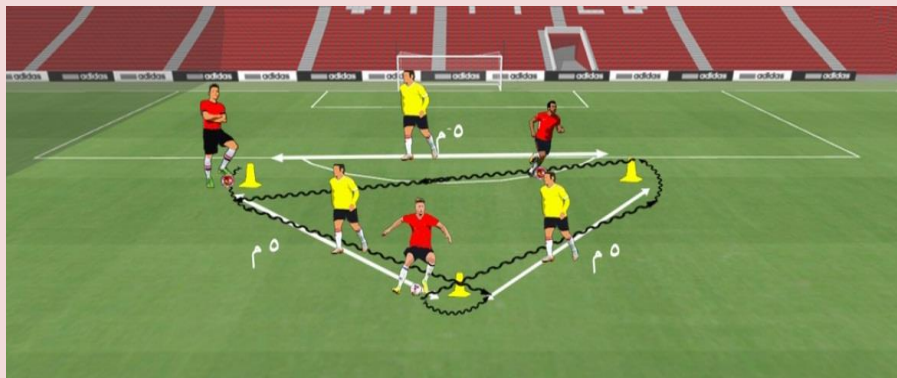
12- وسن جاسم . (2007). تأثير تمارين للتدريب الذهني والادراك الحس-حركي في تعلم واحتفاظ بعض المهارات الاساسية في الكرة الطائرة , اطروحة دكتوراه غير منشورة, كلية التربية الرياضية, جامعة بغداد.

13- خيون. (2002). التعلم الحركي بين المبدأ والتطبيق , بغداد, مكتبة الصخرة .
1-schuhfried .g.(2009). Vienna test system , psychological assessment catalogue modeling Austria.

تمرين (1) يقف كل لاعبين اثنين متقابلين وبشكل متقاطع وعند سماع الصافرة يبدأ اللاعب بالمنافسة
لزميلة مع الحرص على عدم ارتطام الكرة مع كرة اللاعبين الاخرين .



تمرين (2) يتم وضع الشواخص على شكل مثلث على شكل مثلث وتكون المسافة بين الشواخص خمسة
امتار بوجود منافس بين الشواخص ودورة يكون سلبي المنافس , عند الاشارة يقوم اللاعب بالجري
والمرأوغة من بين الشواخص.





تمرين (3) يتم تشكيل مجموعتين من اللاعبين ويوضع عدد (2) من الشواخص والمسافة تكون بين الشواخص (2) متر وعلى طول (10) امتار , عند بدء الاشارة يقوم اللاعب بمناولة الكرة ومن ثم استلامها وبعدها يراوغ المنافس والانطلاق بالكرة .

