



The effect of cognitive exercises using the sequential method on developing spatial awareness and learning the skills of passing and dribbling in football for students"

Dr. Nabeel Ahmed Abed

Abstract :

The aim of the research is to know the role of cognitive exercises given in a sequential manner to activate the perception of the environment (perception of distance - perception of place) and learn the skills of handling and evasion. The researcher assumed that there are differences between the experimental and control groups with statistical significance between the pre-test and the post-test in the research variables. The appropriate and suitable method was used for the nature of the research problem. The sample represented the first-grade students of the intermediate stage for the academic year (2024-2025) numbering (40) students divided into an experimental group numbering (20) students and a control group numbering (20) students. The sample was equalized. The experimental group was exposed to the experimental variable for a period of (8) weeks at a rate of two educational units per week. After the researcher finished the experiment, (SPSS) was used to process the data statistically. The researcher reached conclusions, including that the cognitive exercises led to the goals for which they were set and in a good way through developing the perception of the environment and learning the skills of Handling and dribbling. Therefore, the researcher recommended the necessity of using cognitive exercises in the educational unit when learning basic football skills.

Keywords: Cognitive exercises, sequential method, perception of the environment, handling, evasion .



تأثير تمارينات ادراكية بالأسلوب المتسلسل في تنمية مدركات المحيط وتعلم مهاراتي المناولة والمراوغة
بكرة القدم للطلاب

م . د نبيل احمد عبد

naa124184@gmail.com

المديرية العامة للتربية ديالى

ملخص البحث

هدف البحث لمعرفة دور التمارينات الادراكية التي تعطى بأسلوب متسلسل لتنشيط ادراك المحيط (ادراك المسافة - ادراك المكان) وتعلم مهاراتي المناولة والمراوغة ، وقد فرض الباحث بأن هناك فروق بين المجموعة التجريبية والضابطة ذات دلالة احصائية بين الاختبار القبلي والاختبار البعدي في متغيرات البحث ، وقد تم استخدام المنهج المناسب والملائم لطبيعة مشكلة البحث، اما العينة تمثلت طلاب الصف الاول للمرحلة المتوسطة للعام الدراسي (2024 - 2025) والبالغ عددهم (40) طالب مقسمين الى مجموعة تجريبية وعددها (20) طالب ومجموعة ضابطه عددها (20) طالب ، وتم اجراء التكافؤ للعينة ، وقد تعرضت المجموعة التجريبية للمتغير التجاري لفترة (8) اسابيع بواقع وحدتين تعليمية في الاسبوع ، وبعد ان انتهى الباحث من التجربة تم استخدام (spss) لمعالجة البيانات احصائيا ، وقد توصل الباحث الى استنتاجات ومنها ان التمارينات الادراكية ادت الاهداف التي وضعت لأجلها وبصورة جيدة من خلال تنمية ادراك المحيط وتعلم مهاراتي المناولة والمراوغة وعليه اوصى الباحث بضرورة استخدام التمارينات الادراكية في الوحدة التعليمية عند تعلم المهارات الاساسية بكرة القدم .

الكلمات المفتاحية : تمارينات ادراكية ، الاسلوب المتسلسل ، ادراك المحيط ، المناولة ، المراوغة

1 - التعريف بالبحث :

1-1 مقدمة البحث و أهميته :

ان الميدان التعليمي للتربية في مدارسنا اخذ اهتمام كبير من قبل المختصين لتعلم و تتميم المهارات الحركية والاساسية بصورة مستمرة ولكلة الالعاب الفرقية ومنها كرة القدم وهذا مؤشر يدل على الاهتمام والسعى لتنمية واقع الالعاب ورفع المستوى الرياضي اذ ان الدرس يعد من اهم الروافد الذي يمكن من خلاله احداث تعلم واسع لدى الطالب من خلال التخطيط المسبق والعلمي والمدروس في اعطاء درس التربية الرياضية ، وان التمرينات الادراكية هي من اهم الوسائل التي يعتمد عليها المدرس والتي من خلالها يتم التعلم وتنمية نواحي مهاريه للألعاب الفرقية ومنها كرة القدم لتعلم الاداء الجيد ، حيث ان اداء الطالب للمهارة بشكل قریب من المسار الحركي للمهارة يعد واجباً مهماً لعملية التعلم وهذا لا يتحقق الا عن طريق اختيار تمارين تعليمية تكون مناسبة لعملية التعلم ، واذا اردنا ان نبدأ بتعليم المهارات فلابد لنا من الاهتمام بعملية الادراك للمتعلم وكيف يمكنه من ادراك المحيط من حيث ادراك المسافة وادراك المكان ، فلا يمكن اداء المهارات بطريقة صحيحة دون ادراك جيد للمسار الحركي للمهارة والتصور الجيد للتحكم بالاستجابة عند اداء هذه المهارة ، كمان اختبار اسلوب مناسب وحسب الفئة العمرية عند التعليم من الامور المهمة جداً التي يجب ان يهتم بها بشكل دقيق من يقوم بتدريس التربية الرياضية ، اذ يعتبر الاسلوب المتسلسل من الاساليب المهمة في عملية التعلم وخصوصاً في المراحل الاولى من عملية التعلم من خلال تكرارات المهارة يؤدي الى وضع حجر الاساس وصولاً الى بناء برنامج حركي في الدماغ ، فأدراك المحيط يعتبر من اهم مفاتيح التعلم وذلك ان عملية التعلم تتطلب ادراك فعلي للمثيرات التي يتم استقبالها وتقسيرها واعطائها معنى وهو يتاثر بعوامل ترتبط بالفرد وكذلك بالمثيرات الحسية التي تتطلب الفهم ومن ثم تحليلها واخيراً الاستجابة ، وكرة القدم من الالعاب الفرقية التي ترتبط مهاراتها بالمثيرات الخارجية فتحسين الاداء للطالب يتطلب تنمية مدركات المحيط ، وتأتي اهمية التمرينات الادراكية في كرة القدم من احساس الطالب بالمسافة والمكان وبوضعيته جسمه ومدى قدرته على تغيير الوضعية وحسب متطلبات اداء المهارة الحركية ومتطلبات التغيرات الخارجية ، ومن هنا تأتي اهمية البحث وهي دراسة مدركات المحيط المتمثلة بأدراك المسافة وادراك المكان فضلاً عن دوره في اداء مهاراتي المناولة والمراوغة بكرة القدم حتى يتسعى لمدرس التربية الرياضية من الاستفادة منها عند تعليم المهارات الأساسية بكرة القدم للطلاب .

2-1 مشكلة البحث :

يهم درس التربية الرياضية بتعليم وتنمية المهارات الأساسية لكافة الألعاب الفرقية ومنها لعبة كرة القدم ومن خلال عمل الباحث بتدريس مادة التربية الرياضية في المدارس المتوسطة واهتمامه الكبير بلعبة كرة القدم وبعد اجراء اختبارات للطلاب لاحظ بعد اداء مهارة المناولة بدقة وبشكل جيد من قبل الطلاب اثناء الدرس وكما لاحظ ان هناك صعوبة اكبر في اداء مهارة المراوغة وعدم قدرة الطالب على المحاورة واجتياز الخصم بشكل سليم وان مستوى هاتين المهارتين ليس بالشكل الجيد لأغلب طلاب المرحلة المتوسطة ومن المتعارف عليه ان هاتين المهارتين لها ارتباط وثيق في مجال الرؤيا وادراك المسافة وادراك المكان والتي تشكل بمجملها مركبات المحيط ، لذا ارتئى الباحث من دراسة هذه المشكلة والتي تتوضح بالسؤال الآتي : هل ان التمارين الادراكية اذا ما اعطيت بالأسلوب المتسلسل لها اثر في مركبات المحيط وتعلم مهارتي المناولة والمراوغة بكرة القدم لطلاب المرحلة المتوسطة .

3-1 اهداف البحث :

1- اعداد تمارين ادراكية بالأسلوب المتسلسل لمركبات المحيط ومهاراتي المناولة والمراوغة بكرة القدم

2- معرفة مدى فاعلية التمارين الادراكية في (ادراك المسافة - ادراك المكان) وتعلم مهارتي المناولة والمراوغة بكرة القدم للطلاب

4-1 فرضيات البحث :

1- هناك فروق معنوية بين الاختبار القبلي والاختبار والبعدي في مركبات المحيط ومهاراتي المناولة والمراوغة بكرة القدم للمجموعة التجريبية ولصالح الاختبار البعدي .

2- هناك فروق معنوية في الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية والضابطة في مركبات المحيط ومهاراتي المناولة والمراوغة ولصالح المجموعة التجريبية .

5-1 مجالات البحث :

1-5-1 المجال البشري : مرحلة الاول المتوسطة لمدارس قضاء خانقين المركز .

1-5-2 المجال الزمني : للفترة من 2025/2/15 الى 2025/4/24 .

1-5-3 المجال المكاني : ساحة متوسطة العرفان للبنين .



2 - منهجية البحث واجراءاته الميدانية :

1- منهجية البحث :

"المنهج هو الخطوات الفكرية التي يسلكها الباحث عند حل مشكلة معينة (الشوك ، 2004 ، ص 51) " ، لذا قام الباحث باستخدام منهج تجريبي ذو تصميم مجموعتين متكافئتين الضابطة والتجريبية وذلك لملائمتها متطلبات البحث .

2- مجتمع البحث وعينته :

تمثل مجتمع البحث طلاب الصف الاول متوسط لمدارس قضاء خانقين (المركز) وهي كل من متوسطة (صلاح الدين ، متوسطة الاخاء ، متوسطة شيران ، متوسطة روشنبر المختلطة ، متوسطة زبور ، متوسطة ديون ، متوسطة الدليل ، متوسطة قولي المختلطة) والبالغ عددهم (400) طالب ، وكانت العينة هم طلاب المرحلة المتوسطة للصف الاول لمدرسة (العرفان) والبالغ عددهم (40) طالب مقسمين الى شعبة (أ-ب) واختيرت بالطريقة العدمية لتتوفر الاجهزة والادوات والاساحة وكادر تدريسي رياضي متوفقاً ، وكانت شعبة (أ) هي مجموعة البحث التي يتم عليها اجراء التجربة والبالغ عددها (20) طالب وشعبة (ب) المجموعة الضابطة والبالغ عددها (20) طالب بعد اجراء القرعة ، وبلغت نسبة العينة من المجتمع (%)10 .

3- الاجهزة والادوات المستخدمة في البحث :

ساحة كرة قدم ، كرات قدم عدد (15) صافرة ، اشرطة ملونه ، شواخص عدد (20) ، اقماع عدد (20) ، كاميرا تصوير ، حاسوب ، استماراة تفريغ البيانات .

4- وسائل جمع المعلومات :

استخدم الباحث لجمع المعلومات الملاحظة والتجريب ، المصادر العربية والاجنبية ، المقابلات الشخصية ، الاختبارات والقياس ، الاستبيان ، شبكة معلومات الانترنت .

5- متغيرات البحث :

1 - مدركات المحيط : "هو امكانية الفرد على ادراك او الشعور بالمثيرات النابعة من المحيط المجاور واستيعابها ، فضلا عن القدرة على معالجة المعلومات المرئية المحيطة به ضمن حقل او مجال ادراكه



البصري (schuhfried . 2009 . p3) ، " ان قدرة الفرد على الاستجابة للمثيرات المحيطة به التي ترسلها الاعصاب الحسية الى قشرة الدماغ ومن ثم ارسالها الى اجزاء الجسم المختلفة والعضلات المعنية عن طريق الاعصاب الحركية ومن ثم الاستجابة لها تسمى رد الفعل اي ادراك سريع لفهم الواجب الحركي مع الامر بتنفيذه (عادل وآخرون ، 2012، ص6)

2 - المناولة : تعتبر اهم المهارات الاساسية في كرة القدم حيث ان " ان عصب اللعب الجماعي هو المناولة الدقيقة في الوقت المناسب بين لاعبي الفريق الواحد لنقل الكرة تجاه هدف الفريق المنافس وبأسرع وقت (زبير ، 2005، ص112) ."

3 - مهارة المراوغة : عرفت المراوغة "هي حركات التمويه والخداع بالكرة التي يؤديها اللاعب بهدف التخلص من الخصم عندما لا تكون هناك فرصة للمناولة او التهديف على الهدف او هي تلك الحركات والفعاليات الفنية والبدنية التي يقوم بها اللاعب مع الكرة او من غيرها لأجل الاحتفاظ بالكرة والتخلص من الخصم للسيطرة على ظروف المباراة"(موفق سعيد، 2009، ص38)

6-2 توصيف الاختبارات :

6-2-1 مدركات المحيط :

1 - اختبار ادراك المسافة (عمران ، 2004 ، ص39) .

اسم الاختبار : ادراك المسافة لتمرير الكرة وهي ثابتة الى منطقة محددة .

الغرض من الاختبار : قياس القدرة على ادراك المسافة لتمرير الكرة وهي ثابتة الى منطقة محددة

الادوات : ملعب كرة قدم ، كرات قدم عدد(3) رسم (3) مربعات على الارض طول ضلع المربع (1)m ، شريط قياس ، شريط ملون .

وصف الاداء : يقف اللاعب بشكل معاكس لجهة التنفيذ وعند اشارة البدء يستدير اللاعب على خط البداية الذي يبعد عن المربع الاول (20)m وتكون مساحة المربع الواحد (1)m ، ويبعد المربع الاول عن الثاني (2)m وعن الثالث (3)m ، يقوم الطالب بضرب الكرة الى المربعات .



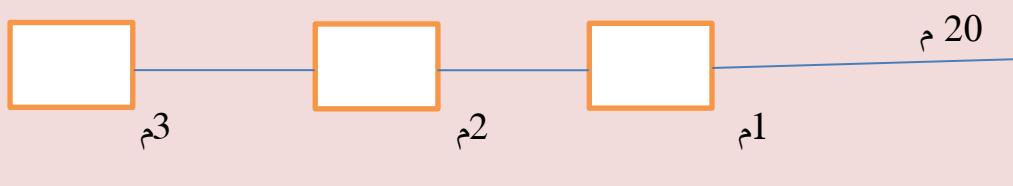
التسجيل : تحسب اللاعب النقاط التي جمعها من خلال المحاولات الثلاثة حيث ان اعلى درجة للاختبار (9) درجة واقل درجة (صفر) وكما يأتي :-

- وصول الكرة الى المربع الاول (1) نقطة واحدة .

- وصول الكرة الى المربع الثاني (2) نقطة .

- وصول الكرة الى المربع الثالث (3) نقطة .

- في حال لم تصل الكرة الى اي مربع يعطى المختبر (صفر) .



شكل (1) يوضح ادراك المسافة لتمرير الكرة وهي ثابتة

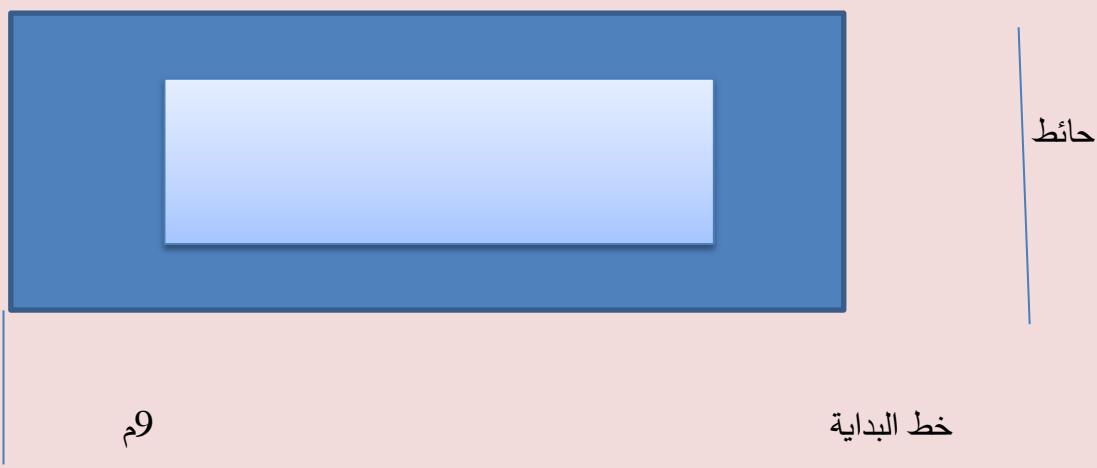
2 - اختبار ادراك المكان :

- ❖ اسم الاختبار : التهديف على المستطيلين المتداخلين واللاعب معصوب العينين .
- ❖ الغرض من الاختبار : قياس القدرة على الادراك المرتبط بالمكان .
- ❖ الادوات المستخدمة : ملعب كرة قدم ، كرات قدم عدد (5) ، عصابة عينين ، شريط قياس ملون
- ❖ وصف الاداء : يقف اللاعب خلف خط يبعد (9)m من الحائط المرسوم عليه المستطيلين المتداخلين بأبعاد (3)m و(2)m و(1)m ، وهو يضع امامه الكرة ويقوم برؤيه المستطيلان لمده اقصاها (5) ثوان ، وتقدر المسافة جيدا ثم تعصب عيناه ، وبعد سماع اشارة يقوم اللاعب بالتهديف من الثبات ويحاول اصابة منطقة التضليل خارج المستطيل الداخلي ، يكون الاداء على وفق الشروط الآتية :-

- اعطاء اللاعب خمس محاولات .
- اداء التهديف من خلف خط البداية .
- تلغى المحاولة التي يمس او يتجاوز فيها اللاعب خط البداية .
- يصوب اللاعب بالرجل المفضلة .
- تعصب العينان قبل كل محاولة .



- اعطاء اشارة البدء بعد مرور (5) ثواني من وضع عصابة العينان .
- ❖ التسجيل : يتم احتساب مجموع النقاط للاعب من خلال المحاولات الخمس :
- اذا اصابت الكرة المنطقه المضلله خارج المستطيل الداخلي يحسب للاعب (2) درجات.
- اذا اصابت الكرة المستطيل الداخلي داخل المستطيل او على الخطوط المحددة له يحسب للاعب (1) درجة واحدة .
- اذا جاءت الكرة خارج المستطيلين او لمست الارض يحسب للاعب (صفر) درجة .
- الدرجة الكلية للاختبار هي (10) درجات .



شكل (2) يوضح اختبار ادراك المكان

3 – اختبار المناولة :

- ❖ اسم الاختبار : التمرير (المناولة) (الخشاب واخرون ، 1990 ، ص 8) .
- ❖ الغرض من الاختبار : قياس دقة المناولة .
- ❖ الادوات المستخدمة : مسافة للاختبار (20)m ، (خمسة كرات قدم) ، اداة قياس .
- طريقة الاختبار : يتم رسم ثلاث دوائر متداخلة اقطارها (6,4,2)m على التوالي وتعطى درجات (2) و (4) و (6) ونقطة البعد بين البداية وكل دائرة هو مركز الدائرة الذي يبعد (20) متر .

▪ طريقة التسجيل :

- لكل طالب خمسة من المحاولات تكون متتالية .
- يحسب مجموع الدرجات من المحاولات الخمس التي يحصل عليها اللاعب .

- اذا كانت الكرة على خط الدائرة تمنح الدرجة الاكبر .
- تعتبر المحاولة فاشلة وتعطى (صفر) عند سقوط الكرة خارج الدائرة .



شكل (3) يوضح اختبار المناولة

4 - اختبار المراوغة والخداع :

اسم الاختبار المراوغة وخداع المنافس للوصول الى المرمى (عبد عون ، 2022، ص76).

الهدف من الاختبار : قياس اجادة اللاعب للمراوغة .

الادوات : كرة قدم ، مرمي ، شريط قياس .

❖ الاداء : يقف اللاعب امام منطقة التهديف على مسافة (10 متر) وبعرض (4 متر) ومعه الكرة ويقف اللاعب المنافس على بعد (8)م ويتقدم المختبر بدرجية الكرة نحو الهدف لتسجيل هدف يتصدى له اللاعب المنافس لعرقلته ومنعه من تسجيل الهدف ومحاولة الاستحواذ على الكرة او تخليص الكرة منه .

طريقة التسجيل : في حالة اجتياز المختبر للاعب المدافع بصورة قانونية ويقوم بعملية التهديف تعطى له (2) نقطتان ، اما في حالة ان يلمس المدافع الكرة الا انها تبقى في حيازة المختبر ويقوم بالتهديف تحسب له (1) نقطة واحدة ، اما في حالة قطع الكرة من قبل المدافع فلا تعطى له اي نقطة ، يعطى للاعب ثلاث محاولات ويتم احتساب مجموع نقاط المحاولات .



شكل (4) يوضح اختبار المراوغة

7-2 الاختبارات القبلية :

تم اجراء الاختبارات القبلية لأدراك المحيط يوم (الاربعاء) المصادف (19/2/2025) في ساحة متوسطة العرفة للبنين ، وفي يوم (الخميس) المصادف (20/2/2025) تم اجراء اختباري المناولة والمراوغة على عينة البحث .

8-2 تكافؤ العينة :

" ان التكافؤ هو التساوي بين افراد المجموعة او المجاميع في متغيرات البحث وهو محاولة للتوصل الى نقطة شروع واحدة قبل الدخول في البحث والتقصي (الكااظمي ، 2012 ، ص82)" ، لذا قام الباحث بإجراء التكافؤ واستخدم الوسائل الاحصائية وتبين عدم وجود فروق ملحوظة بين افراد العينة وجدول (1) يوضح ذلك .

جدول (1) يبين تكافؤ العينة في متغيرات البحث

الدلالة	نسبة الخطأ	قيمة t المحسوبة	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		وحدة القياس	المتغيرات
			ع	س	ع	س		
عشوازي	0,08	0.676	1,794	3,8	1,460	4,15	درجة	ادراك المسافة
عشوازي	0,14	0,70	2,403	3,75	1,790	4,25	درجة	ادراك المكان
عشوازي	0,10	0,572	2,433	11,65	3,548	12,2	درجة	المناولة
عشوازي	0,13	1,409	1,099	1.45	0,912	1,90	درجة	المراوغة



9- المتغير المستقل :

تم استخدام التمارين الادراكية لتنمية ادراك المحيط المتمثل بـ (ادراك المسافة - ادراك المكان) وتعلم مهاراتي المناولة والمراوغة ، حيث قام الباحث بأجراء التجربة الرئيسية على العينة التجريبية يوم (الاحد) المصادف (2025/2/23) الواقع وحدتين تعليمية في الاسبوع (الاحد-الاربعاء) وانتهت التجربة الرئيسية يوم (الخميس) بتاريخ (2025/4/24) بمجموع (16) وحدة تعليمية ، اعد الباحث خلالها (32) تمارين لتنمية ادراك المحيط ومهاراتي المناولة والمراوغة ، حيث تم تطبيق التمارين الادراكية على المجموعة التجريبية الواقع (4) تمارين لكل وحدتين تعليمية ، وكان زمن هذه التمارين (25) دقيقة في الجزء التطبيقي اي بمجموع (400) دقيقة ، وان زمان الجزء الرئيسي (30) دقيقة من زمن الوحدة التعليمية .

10- الاختبارات البعدية :

بعد الانتهاء من اتمام التمارين في الوحدة التعليمية قام الباحث بأجراء الاختبارات البعدية للمجموعة التجريبية والضابطة ، وقد حرص الباحث على توفر نفس الظروف الزمانية والمكانية والفريق المساعد والادوات المستخدمة في الاختبارات القبلية وذلك في يوم (الاحد) المصادف (2025/4/27) اختبار ادراك المحيط ، وتم اجراء اختبار المناولة واختبار المراوغة في يوم (الاثنين) المصادف (2025/4/28) .

11-2 الوسائل الاحصائية : استخدم الباحث (spss) الحقيقة الاحصائية لمعالجة البيانات .

3 - عرض ومناقشة النتائج :

3- 1 عرض ومناقشة النتائج للاختبارات القبلية والبعدية للمجموعة التجريبية :

جدول (2)

يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية الخاصة بمتغيرات البحث للمجموعة التجريبية

الدلالة	T المحسوبة	ع ف	س ف	الاختبار البعدي		الاختبار القبلي		القياس	متغيرات البحث
				ع	س	ع	س		
معنوي	6,994	1,694	2,650	1,056	6,8	1,460	4,15	درجة	ادراك المسافة
معنوي	7,400	2,115	3,500	0,966	7,75	1,970	4,25	درجة	ادراك المكان
معنوي	12,665	3,873	10,950	1,980	23,15	3,548	12,2	درجة	المناولة
معنوي	9,037	1,188	2,400	0,865	4,30	0,912	1,90	درجة	المراوغة

3-2 مناقشة نتائج المجموعة التجريبية :

من خلال النتائج التي تم عرضها للجدول (2) لمجموعة البحث اتضح وجود فروق معنوية في الاختبارين القبلي والاختبار البعدي في متغيرات البحث ، ويعزو الباحث الى ان معنوية الفروق الى فاعلية التمارين الادراكية في تتميمية الادراك المحيطي فكما معلوم ان هذا المتغير له دور كبير وبارز في تعلم المهارات ، فكلما تحسن امكانية الطالب من ادراك المسافة وادراك مكان تواجده ساعدة هذا على تعلم كيف ومتى اداء المهارات ، اذ ان الطالب عند اداء مهارتهي المناولة والمراوغة يجب ان يعرف جيدا المسافة والمكان بينه وبين زميله او بينه وبين الخصم حتى يتمكن من الاداء بشكل جيد والتقدم بالكرة ، وان التمارينات الادراكية طبقت بشكل متقن ومدروس من حيث امكانية المدرس وتتوفر الاجهزه والادوات حيث ان هذا يمكن ان يحرك الدوافع لزيادة التعلم عند الطالب ، كما ان التمرين اذا طبق بشكل علمي وهادف وفق قواعد علمية لتنظيم مراحل التعلم فأنها تحقق الاهداف الموضوعة سابقا ، ويرى الباحث ان سبب نتائج الاختبارات البعدية الى تطبيق هذه التمارين والتي حسنت من عملية التعلم والوصول بالطالب الى درجة جيدة من التعلم للمهارات خلال فترة التعلم الى جانب ذلك ان التمارينات قد نمت ادراك المسافة وادراك المكان من خلال تكرار التمرين والاداء في مختلف الظروف وهذا قد حسن من عملية التعلم لطلاب المجموعة التجريبية وان الطالب تحسن ادائه بصورة واضحة وبشكل ملموس وقد شذبت معظم الاخطاء واصبح لديه امكانية في اتقان واداء المهارة من خلال تطبيق التمارين " ان الاعتماد على الصفة التي تميز الوحدة التعليمية وهي التمرين وعليه يبني مقدار التعلم وتطوير الاداء واتقانه (الالتزام ، 2005، ص188) " ، حيث ان اختيار التمرين يتطلب التحكم بمقدار التعليم من خلال السيطرة على كيفية تفيذه وكيف يتم الشرح للتمرين وكذلك تقديم نماذج امام الطلاب وتوضيحه لإعطاء جوانب معرفية عن المهارة " ان هدفنا تطوير الاداء المهاري من خلال التمرين على المهارات لمرات عديدة ولكن يجب ان تكون البداية صحيحة للتمرين على الاداء الصحيح لأن معظم المبتدئين يميلون الى التمرين الكثير في البداية وهم لديهم مستوى واطئ من الاحساس والقيام بعدة محاولات (قاسم ، 2005 ، ص190) " .



3-3 عرض ومناقشة نتائج الاختبارات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة :

جدول (3)

يبين نتائج الاختبارات البعدية قيد البحث للمجموعتين التجريبية والضابطة

الدالة	T المحتسبة	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		وحدة القياس	المتغيرات
		ع	س	ع	س		
معنوي	5,249	1,496	4,65	1,056	6,8	درجة	ادراك المسافة
معنوي	7,74	1,849	4,45	0,967	7,75	درجة	ادراك المكان
معنوي	12,367	1,904	15,55	1,571	24,05	درجة	المناولة
معنوي	6,130	1,309	2,15	0,865	4,30	درجة	المراوغة

4-3 مناقشة نتائج المجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبارات البعدية :

من خلال عرض النتائج في جدول (3) للمجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبارات البعدية اتضح ان هناك فروق ذات دلالة احصائية في مدركات المحيط (ادراك المسافة - ادراك المكان) ومهاراتي المناولة والمراوغة ولصالح المجموعة التجريبية .

يعزو الباحث هذه الفروق الى اختيار التمرينات بشكل سليم وعلمي ودقيق ومدروس ووضع لها تكرارات مناسبة ومنسجمة مع القابليات الحركية وامكانية الطلاب ، حيث انها قائمة على تطبيق وممارسة صحيحة وهذا يؤدي الى اكتساب الخبرات والذي بدوره حسن من مدركات المحيط وهي ادراك المسافة عند اداء مهارة المناولة وادراك المكان عند اداء مهارة المراوغة وهذا ما يفعله لاعب نادي برشلونه (لامين لاما) فأنه له امكانية ممتازة في اداء مهارة المناولة بشكل دقيق جدا وسببه ادراك المسافة بينه وبين زميلة وكذلك يدرك المكان جيدا عند اداء مهارة المراوغة فتراه يجتاز الخصم بكل سهولة وفي هذا الصدد يشير " (خيون,2002,ص42) ان نسبة الاكتساب للتعلم تعتمد على الكيفية التي تم التعاطي معها من قبل المتعلم للوصول الى هذه الدرجة من الاكتساب العالي للتعلم وان القدرة على التذكر واسترجاع المعلومات تعني الاحتفاظ وان الاحتفاظ يعكس التعلم " ، وان ما نلاحظه من تعلم المهارات الحركية للمجموعة التجريبية سببه هو تربية مدركات المحيط (المسافة - المكان) لهذا اكد الباحث في التمرينات على المدركات والتواافق العضلي العصبي وكذلك استخدام الادوات عند تطبيق التمرين وتغيير المسافات اثناء التطبيق وبأزمان مختلفة " اذ ان لهذه المدركات اهميه كبيرة وواضحة في مجال تعلم المهارات من



خلال دورها في استيعاب الفرد للخبرات والعادات والقدرات الحركية في كثير من الانشطة التي تحتاج تقدير العلاقات المكانية والزمانية واتجاهها وعلاقة اجزائها بعضها البعض من خلال فهم وادران الحركة (جاسم,2007) " ، وان سرعة ادراك المحيط في كرة القدم مؤثرة ولها فاعالية في الاداء اثناء اللعب فأدراك المسافة وادران المكان لموقع المنافسين لها تأثير في سرعة تنفيذ المهارات داخل الملعب وبشكل جيد وعندما تنظم المواقف التعليمية وفق تنظيم مدركات المحيط يكون له دور بارز في عملية التعلم ، ويؤكد الباحث نتائج هذه الفروق الى استخدام التمارين الادراكية بأسلوب متسلسل حيث ان هذا الاسلوب من افضل الوسائل للتعامل وتعلم المهارات مع الفئات العمرية المبتدئة ، وان استخدام هذا الاسلوب في التكرارات الاولية للتعلم فهو يضع اولى خطوات التعلم للمهارات حيث ان شرح التفاصيل للأداء يعطي تعزيز اكثراً للطالب اثناء استقبال المعلومات عن المهارات الحركية وقد نمى هذا الاسلوب مدركات المحيط ومهاراتي المناولة والمراوغة بكرة القدم لأن ادراك المسافة والمكان يكون على مراحل متسلسلة ولا يمكن تقديم المرحلة الثانية على المرحلة الاولى ويتفق هذا مع " (طلحة حسن (واخرون)، 2006,ص62)

الادراك هو تأويل الاحاسيس واعطائها معنى ، ويتضمن الادراك ثلاثة مراحل متسلسلة تبدأ مع ظهور المثير وهذه المراحل هي الاكتشاف والمقارنة والتعرف " .

4 - الاستنتاجات والتوصيات :

4-1 الاستنتاجات :

1- هناك فروق معنوية بين الاختبار القبلي والاختبار البعدى ولصالح الاختبار البعدى لمتغيرات البحث للمجموعة التجريبية .

2- ان التمارين الادراكية قد نمت من الادراك المحيطي (المسافة -المكان) للمجموعة التجريبية .

3- للتمارين الادراكية دور فعال في عملية تعلم مهارة المناولة ومهارة المراوغة .

4- التمارين الادراكية ساعدت في اشراك الكثير من الحواس وكان لهذا اثر كبير في تعلم الطلاب لمهاراتي المناولة والمراوغة .

5- كان للأسلوب المتسلسل دور فعال في عملية التعلم للمهارات .

4-2 التوصيات :

1- الاهتمام بشكل واسع في تربية ادراك المحيط عند تعليم المهارات في كرة القدم .



2- الاهتمام بالجوانب العقلية عند تعليم المهارات ولكلافة الالعاب .

3- اختيار الاسلوب التعليمي المناسب وحسب الفئات العمرية عند تعليم المهارات الاساسية.

4- التأكيد على الاستفادة من التمرينات الادراكية من قبل مدرسي التربية الرياضية .

المصادر :

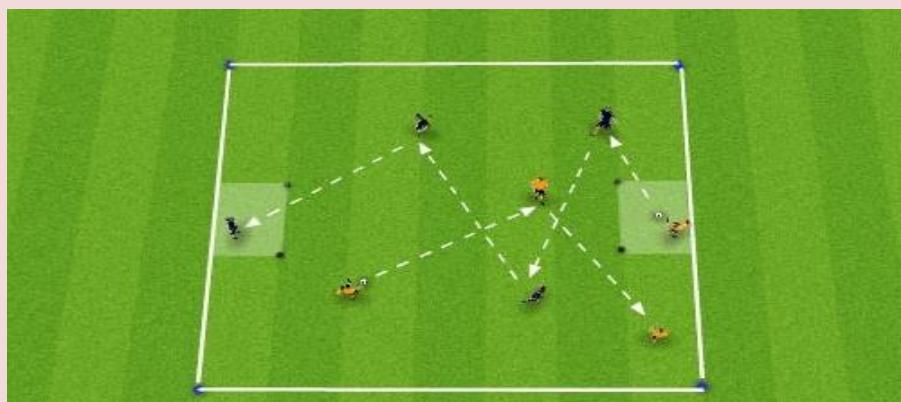
- 1- زهراء احسان عبد عون.(2022). النماذج التفاعلية للرؤية البصرية الرياضية واهم القابليات البيو حركية والمهارية لتصنيف وتسكين لاعبي كرة القدم بأعمار 14-16 حسب خطوط اللعب ، اطروحة دكتوراه منشورة ، جامعة كربلاء ، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة .
- 2- زهير الخشاب ، (واخرون) . (1990). تصميم وتقنيات اختبارات لقياس بعض المهارات الحركية الاساسية بكرة القدم . بحث منشور ، مجلة المؤتمر العلمي السادس لكليات التربية الرياضية ، جامعة الموصل .
- 3- طلحة حسن ، (واخرون). (2006). التعلم والتحكم الحركي ، القاهرة مركز الكتاب .
- 4- الكاظمي . (2012). التطبيقات العلمية لكتابة الرسائل والاطار تاريخ التربية النفسية ، بغداد ، دار الكتب والوثائق .
- 5- عادل عبدالرحمن ، (واخرون). (2012). ادراك المحيط وعلاقته بالإجهاد الذهني ، بحث منشور ، جامعة بغداد ، مجلة العلوم التربوية والنفسية العدد 93.
- 6- عماد زبير احمد . (2005). التكتيک والتكتيک في خماسي كرة القدم ، ط1، بغداد ، السندباد للطباعة .
- 7- قاسم لزام صبر.(2005) . موضوعات في التعلم الحركي ، العراق، بغداد .
- 8- العبيدي محمد جاسم.(2009). علم النفس التربوي وتطبيقاته، ط2 ، عمان، دار الثقافة للنشر والتوزيع .
- 9- محمد علاوي . ومحمد نصر.(2000) . القياس في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي، القاهرة دار الفكر العربي .
- 10- مصطفى عمران محمود .(2004). علاقة الادراك الحس-حركي بدقة اداء بعض المهارات الاساسية بكرة القدم، رسالة ماجستير ، جامعة بغداد، كلية التربية الرياضية.

11- موفق اسعد محمود . (2009). التعلم والمهارات الاساسية في كرة القدم، ط2، عمان، دار دجلة

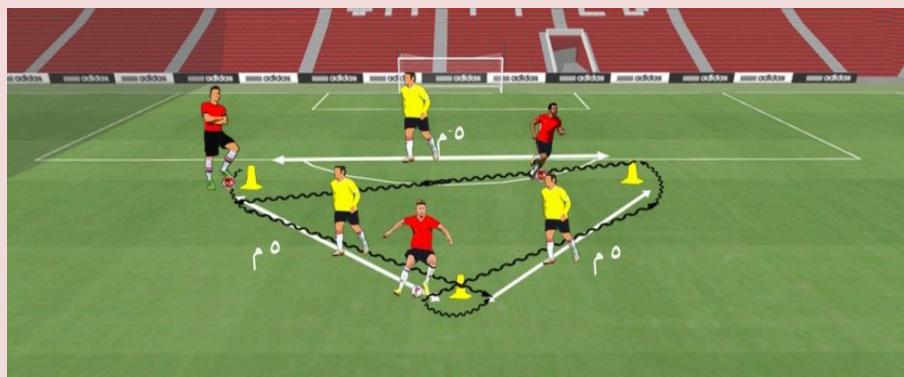
12- وسن جاسم . (2007) . تأثير تمارين للتدريب الذهني والادراك الحس-حركي في تعلم واحتفاظ بعض المهارات الاساسية في الكرة الطائرة ، اطروحة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد.

13- خيون .(2002) . التعلم الحركي بين المبدأ والتطبيق ، بغداد، مكتبة الصخرة .
1-schuhfried .g.(2009). Vienna test system , psychological assessment catalogue modeling Austria.

تمرين (1) يقف كل لاعبين اثنين متقابلين وبشكل متقطع وعند سماع الصافرة يبدأ الاعب بالمناولة لزميلة مع الحرص على عدم ارتطام الكرة مع كرة اللاعبين الآخرين .



تمرين (2) يتم وضع الشواخص على شكل مثلثى مثلث و تكون المسافة بين الشواخص خمسة امتار بوجود منافس بين الشواخص ودورة يكون سلبي المنافس ، عند الاشارة يقوم اللاعب بالجري والمراوغة من بين الشواخص.



تمرين (3) يتم تشكيل مجموعتين من اللاعبون ويوضع عدد (2) من الشواخص والمسافة تكون بين الشواخص (2) متر وعلى طول (10) امتار ، عند بدء الاشارة يقوم اللاعب بمناولة الكرة ومن ثم استلامها وبعدها يراوغ المنافس والانطلاق بالكرة .

