وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
الجامعة المستنصرية
كلية التربية
الترقيم الدولي: ISSN1812-0380

مجلة كلية التربية

مجلة علمية محكمة

العدد السادس / المجلد الثاني - 2019

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
الجامعة المستنصرية
كلية التربية

مجلّـة كلّـيّة التربية

مجلة * علمية * محكمة

العدد السادس – المجلد الثاني

٣١/ ١٢/ ٢٠١٩

مجلة كلية التربية

مجلة – متخصصة – محكمة
تصدرها كلية التربية / الجامعة المستنصرية

سعر النسخة الواحدة

داخل البلد : (١٢,٥٠٠) اثنا عشر ألفا وخمسمئة دينار عراقي
خارج البلد : (٦٠ $) ستون دولاراً

الاشتراك السنوي

داخل البلد : (٨٥٠٠٠) خمسة وثمانون ألف دينار عراقي
خارج البلد : (٥٥٠$) خمسمئة وخمسون دولاراً

الاسم : -
العنوان :-

يكتب الصك باسم مجلة كلية التربية/ الجامعة المستنصرية

العنوان البريدي :- الجامعة المستنصرية / كلية التربية
مجلة كلية التربية
مكتب بريد الجامعة المستنصرية
ص.ب ٤٦٢١٩

كلمة العدد

هذا هو العدد السادس من مجلة كلية التربية – الجامعة المستنصرية العدد الإنساني حيث يحتوي على عدد كبير من البحوث التي تتصل بأقسام " اللغة العربية وآدابها وفي التاريخ وطرائق التدريس وغيرها ".

وهنا لابد من الإشارة إلى أنّ البحوث المنشورة يجب أن تلامس الواقع العلمي و الاجتماعي والاقتصادي للبلد وأن تجد هذه البحوث المخرج الحقيقي لما يواجهنا من مشكلات ومعضلات على مختلف الصعد. فهنا تتضح مهمة الباحثين الكرام في بذل أقصى الجهود الفكرية و العلمية في سبيل ذلك واغناء الفكر العراقي والثقافة بما ينفع المجتمع ، وتماشيًا مع ما يمر به البلد من نهضة فكرية واجتماعية لمقارعة كل الظواهر السلبية التي تجذرت في مجتمعنا لابد على المؤسسات العلمية والثقافية تكريس كل الجهود المنشودة لإنجاح هذه الثورة التي يقودها خيرة أبناء المجتمع العراقي .

مدير التحرير

أ.م. د. فائز عبد الملك محسن

هيأة التحرير

رئيس التحرير : أ.د. فلاح حسن كاطع

مدير التحرير : م.د. فائز عبد الملك محسن

سكرتارية التحرير

م.م. سهى عدنان أبراهيم

الهيأة الاستشارية

أ.د. طارق عبد عون الجنابي

أ.د. عبد على الطائي

أ.د. علي المياح

أ.د. فخر الدين قباوة /سوريا

أ.د.عبد العظيم محمد / سلطنة عمان / قسم الرياضيات

أ. م.د.أوفى فريد عبد الغريز
رئيس قسم علوم القرآن

أ.م.د عدي حسين علي
رئيس قسم اللغة العربية

أ.د. ماجدة هليل شغيدل العلي
رئيس قسم العلوم
التربوية والنفسية

أ.م.د. نيران يوسف جبر
رئيس قسم الارشاد النفسي
والتوجيه النفسي

أ.م.د جبار درويش الشمري
رئيس قسم التاريخ

م.د.علاء حسين شنيشل
رئيس قسم الفيزياء

أ أ.د. اقبال مطشر عبد الصاحب
رئيس قسم الجغرافية

أ.م.د. خالد علي حسين نعمة
رئيس قسم الحاسبات

أ.م.د صادق عبد العزيز مهدي
رئيس قسم الرياضيات

التنضيد م. محمد سليم سلمان

مجلة علمية محكمة تصدرها كلية التربية بالجامعة المستنصرية

١) تنظر المجلة البحوث العلمية الأصيلة التي تتوافر فيها شرائط البحث في الإحاطة والاستقصاء ومنهج البحث العلميّ وخطواته .
٢) يشترط ألاّ يكون قد قدم للنشر في أيّ مكان آخر .
٣) لا يجوز لصاحب البحث أو المقالة أو أيّة جهة أخرى إعادة نشر ما سبق من دراسات أو نشر ملخص عنه في أيّ كتاب أو صحيفة أو دورية إلا بعد مرور سنة أشهر على تاريخ نشره في مجلة كلية التربية وبموافقة خطية من رئيس التحرير.
٤) المجلة تحتفظ بحقها في أن تحذف الصياغة أو تتركها أو تعيدها بما يتناسب و الملاحظات العلمية التي يشير إليها المحكمون أو القواعد اللغوية السليمة .
٥) تتلقى المجلة البحوث للنشر من داخل الجامعة المستنصرية وخارجها مكتوبة باللغة العربية ، أو بلغة أجنبية، على أن يرافق مقدم البحث العلمي ملخصاً باللغة العربية في حدود (١٠٠-١٥٠) كلمة في كل من اللغتين العربية والانكليزية لبحثه وأن يكتب الاختصاص الدقيق على البحث .
٦) تعرض البحوث المقدمة للنشر في المجلة في حالة قبولها مبدئياً على المحكمين من ذوي الاختصاص يُختارون بسرية تامة وذلك لبيان مدى أصالتها وجديتها وقيمة نتائجها وسلامة طريقة عرضها، ثمّ مدى صلاحيتها للنشر .
٧) إذا قدم باحث دراسة ثم عاد وسحبها أو إذا كان البحث لا يصلح للنشر فهو ملزم بدفع التكاليف التي يقدرها رئيس تحرير المجلة التي أنفقت على تقويم البحث أو المقالة .
٨) ترسل نسختان من البحث الى عنوان المجلة وذلك بالمواصفات الآتية : -
أ. أن تحمل اسم الكاتب باللغتين العربية والانكليزية .
ب. أن تكون مطبوعة على الآلة الكاتبة بمسافات مزدوجة بين الأسطر .
ج. لا تزيد عدد صفحات البحث بما فيها الأشكال والرسوم وغيرها عن عشرين صفحة .
د. تقدم البحوث منضدة على قرص ليزري ومرفقة بنسخة من البحث مطبوعة على الورق .
٩) إنّ هيأة تحرير المجلة تثبت قائمة المصادر والمراجع في نهاية البحث لذا يستحسن أن يتقيد مقدمو البحوث بشكليات أساليب العرض والتسميات والمصطلحات والمراجع والرموز بالطريقة الموضحة في أدناه-
أ. إثبات الهامش بالنسبة للمصادر وذلك عند ذكر المصدر لأول مرة على النحو الآتي :-
ذكر اسم المؤلف كاملاً مع تاريخ وفاته – الهجري موضوعاً بين قوسين .
ذكر اسم المصدر كاملاً مكتوباً بالحرف الغامق إذا كان عربياً وبحروف مائلة إذا كان باحدى اللغات الاوربية . ذكر عدد الاجزاء ، ذكر اسم المحقق ومكان الطبع ودار النشر وسنة النشر .

ب. ذكر المراجع :

ذكر اسم المؤلف كاملاً ثم اسم المرجع ورقم الطبعة ومكان الطبع واسم المطبعة وسنة النشر ويلي ذلك المجلد ورقم الصفحة .

ج. محاضر المؤتمرات

ذكر اسم المؤلف كاملاً ، ذكر اسم الدراسة او المقالة موضوعة بين علامتي اقتباس ، ذكر اسم الكاتب كاملاً، ذكر اسم المحررين ان كانوا غير واحد او الإشارة للأول وأردافه بكلمة (أخرون) ، ذكر اسم المطبعة والجهة الناشرة ومكان النشر وتاريخ النشر ثم الصفحة.

د. ذكر اسم صاحب المقالة كاملاً موضوعاً بين علامتي اقتباس " " ذكر اسم المجلة بالحرف الغامق للعربية ، وبالحروف المائلة للأوربية ورقم المجلد (السنة بين قوسين) ورقم الصفحة .

١٠) أ. عند ورود أية قرانية كريمة يذكر رقمها واسم سورتها وذلك في الهامش.

ب. عند ورود حديث نبوي شريف يجب ذكر مظان ومصادر تخريجه مع ذكر الجزء أن وجد – ورقم الصفحة .

ج. عند الاستشهاد بمخطوط يذكر اسم المؤلف كاملاً وعنوان المخطوط كاملاً ، وذكر اسم المكان المحفوظ فيه هذا المخطوط ويشار الى تاريخ النسخة ، وعدد اوراقها ، ويذكر رقم الورقة مع بيان الوجه او الظهر المأخوذ منه الاقتباس . ويشار لوجه الورقة بالرمز (أ) كما يشار لظهرها بالرمز (ب) .

١١) عند ورود اسماء اعلام في متن البحث فأنها تكتب كاملة مع ذكر تاريخ الوفاة بالهجري والميلادي موضوعة بين قوسين إذا كانت من اعلام التراث العربي الاسلامي .

١٢) تكون أرقام التوثيق متسلسلة موضوعة بين قوسين ، فإذا كانت أرقام التوثيق في الصفحة الأولى مثلاً قد انتهت عند رقم (٤) فمعنى ذلك أن رقم التوثيق الصفحة الثانية سيبدأ بالرقم (٥) .

١٣) التقليل من الملاحظات الهامشية في صفحات البحث وإعطاؤها رموزاً كنجمة مثلا.

١٤) أ . الأشكال والرسومات والبيانات والمواد التوضيحية الأخرى توضع في اماكن مناسبة مع ما يشير اليها في محتوى البحث وتكون مصورة على القرص الليزري .

ب. يراعى ان تكون صفحات البحث متسلسلة الترقيم بحيث يشمل ذلك صفحات البخث بما فيها الصور الفوتوغرافية والأشكال والرسوم والبيانات والمواد التوضيخية الأخرى .

١٥) يكون حجم حرف متن البحث (١٦) وحرف الهامش (١٤) .

١٦) ترسل البحوث وجميع المراسلات المتعلقة بالمجلة على العنوان الأتي : -

جمهورية العراق – بغداد

الجامعة المستنصرية – مكتب بريد الجامعة المستنصرية -

ص. ب. ٤٦٢١٩ {عمادة كلية التربية} .

رقم الأيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد ٥٩٩ لعام ١٩٩٧

محتويات العدد السادس – المجلد الثاني ٢٠١٩

ت	العنوان	الصفحة
١.	مقتبسات في الاعجاز اللغوي والبياني اباء طارق رشاد	١
٢.	حجاب الشيطان ووساوسه عند الشيخ ناصر مكارم الشيرازي– دراسة موضوعيّة م. عامر ضاحي سلمان	١٧
٣.	مُرَاعَاةُ الْخِلَافِ عِنْدَ فُقَهَاءِ الأَحْنَافِ وتَطْبِيقَاتُهَا الْفِقْهِيَّة في"الدُّرِّ الْمُخْتَار" للْحَصْكَفِيِّ وَحَاشِيَتِهِ" رَدَّ الْمُحْتَارِ" لابْن عَابِدِينَ أ.م.د عَبْد الْجَبَّار زَيْنُ الْعَابِدِين	٣٩
٤.	الحقول الدلالة في تعويذة يوم الجمعة للإمام زين العابدين علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب (عليهم السلام) دراسة تطبيقية م. د. قاسم صاحب كريم الأسدي	٦٩
٥.	ألفاظ التوثيق والتضعيف عند السيد مصطفى التفرشي دراسة من خلال كتابه (نقد الرجال) أ. م. د. حيدر سلمان جواد مريم جمعة راضي	٨٩

٦.	القراءات القرآنية دراسة نقدية من خلال كتاب المقرب لابن عصفور الإشبيلي (ت ٦٦٩هـ) د. جواد كاظم التميمي	١١٣
٧.	مرثية شداد بن عُقبة الجهني دراسة أسلوبيّة الأستاذ الدكتور عباس عبيد السّاعديّ الأستاذ الدكتور صفاء الدين أحمد فاضل	١٢٧
٨.	التَّصريف عند العلماء قراءة في المفهوم والتحديد الاصطلاحي أ. م. د. ليث داود سلمان	١٤٥
٩.	مفهوم الحكاية الشعبيّة وإشكالية المصطلح أ.د. صالح زامل حسين مرتضى عليوي عبدالله	١٧٧
١٠.	جمالية التكرار في شعر إبراهيم ناجي م.م. مؤيد محيسن راضي	١٩٥
١١.	الإشكالية المنهجية في نقد الشعر العراقي الحديث أ.م.د. رباب هاشم حسين	٢٠٩
١٢.	المرأة العربية محتجبة وسافرة في الشعر العربي قبل الاسلام دراسة إجتماعية و نفسية د. شروق عبد المجيد سلمان	٢٢٣

١٣	التفكير الواقعي لدى طلبة الجامعة م.م علي محسن راضي السلطاني أ.د. رحيم عبد الله جبر	٢٣٩
١٤	فاعلية الذات الاكاديمية وعلاقتها بالتحيزات المعرفية لدى طلبة الجامعة أ.م.د فاطمة عباس مطلك	٢٥٥
١٥	فاعلية برنامج تدريبي مستند الى نظام (ايزنك وكالفو) في تنمية السيطرة الانتباهية لدى طلبة الجامعة ا.م.د. كاظم محسن كويطع الكعبي	٢٨٧
١٦	في الأسنية السلوكية اللغوية السلوك اللفظي في خطاب الباحث الأكاديمي إنموذجا دراسة ابستمولوجية لغوية أ.م. د. مرتضى مزيد جبر	٣٢٣
١٧	وظيفة التربيةالفنية التربوية لدى طلبة المرحلة المتوسطة م. د ندى عبد الهادي مهدي	٣٣٥
١٨	سلوك الاستقواء لدى الاحداث الجانحين واقرانهم غير الجانحين ا.م. د سناء جسام احمد	٣٥٩

١٩.	الفلسفات التربوية السائدة لتدريسيي المرحلة الثانوية في محافظة بغداد م. م. فلوريدا داود عباس	٣٧٣
٢٠.	أوقاف النساء العراقيات في العهد الجمهوري ١٩٥٨-١٩٦٨ دراسة في الحجج الوقفية م.د. وفاء وليد حسين	٣٩٧
٢١.	النزاع المصري السوداني حول مثلث حلايب حتى عام ١٩٩٥ م.د. مصعب عطية ذنون الزبيدي	٤١٩
٢٢.	كنيسةالقَلِيس في التراث العربي الاسلامي م.د.ناديه محمود فرحان	٤٣٧
٢٣.	دور المنافقين في غزوات الرسول محمد (صلى الله عليه وآله وصحبه و سلم) أ.م.د.ناراس فريق زينل	٤٥٩
٢٤.	الفكر الاصلاحي عند السيد عبد الحسين شرف الدين (١٨٧٣-١٩٥٧) م.م. علي عذيب رحيمة الشريفي	٤٧٧
٢٥.	أثر منهج اللغة العربية في تحقيق التنمية المستدامة دراسة ميدانية في المدارس الثانوية م.د مناضل احمد جعفر	٤٩٩

٢٦.	اثر استراتيجية مثلث الاستماع في تحصيل طلاب الصف الاول المتوسط في مادة التربية الاسلامية - دراسة تجريبية - م .د علاء حسين فرج المصلحي	٥١٧
٢٧.	أثر تدريس العلوم على وفق برنامج قائم على شبكات التفكير البصري في التفكير العلمي لدى طالبات الصف الثاني المتوسط أ.د يوسف فالح محمد الساعدي رسل سلام جبار	٥٤٣
٢٨.	اثر استراتيجية التعلم المتمركز حول المشكلة في اكتساب المفاهيم الكيميائية لدى طالبات الصف الثاني المتوسط م.م مها سامي ابراهيم	٥٦٩
٢٩.	انخفاض المستوى العلمي لتلاميذ الصفوف المنتهية للتعليم الابتدائي التحديات الطارئة والحلول المقترحة م.م . ثناء عبد الحسين جابر	٥٩٣

الحقول الدلالة في تعويذة يوم الجمعة للإمام زين العابدين علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب (عليهم السلام)

دراسة تطبيقية

م. د. قاسم صاحب كريم الأسدي

الجامعة المستنصرية/ كلية العلوم السياسية

الملخص

سعت هذه الدراسة إلى تطبيق ظاهرة الحقول الدلالية في تعويذة يوم الجمعة، وجعلها أساساً من أساسيات النص ، وقد اعتمدت البحث على الشمولية في دراسة النص ، إذ تألف البحث من فصلين: درست في الفصل الأول المهاد التنظيري، فبينت فيه المفهومين اللغوي والاصطلاحي، لعلم الدلالة، والحقل الدلالي، ثم تحدثت عن جذور نظرية الحقول الدلالية في الدرسين العربي والغربي، فضلا عن بيان أنواع الحقول الدلالية، ومعاييرها، و نقدها.

وخصصت الفصل الثاني للدراسة التطبيقية، إذ تطرقت إلى مفهوم الاستعاذة ، فبينت الحقول الدلالية الواردة فيها، وعلاقاتها، وختمت البحث، بخاتمة احتوت على أهم النتائج التي توصلت إليها بهذا البحث، أما المنهج الذي اعتمدته فهو المنهج الوصفي التحليلي .

Fields of significance in the mantra on Friday of Imam Zine El Abidine Ali bin Al Hussein bin Ali bin Abi Talib (peace be upon them) An Empirical Study

M. Dr. Qassem Sahib Karim Al' Assadi

University of Mustansiriya / Faculty of Political Science

Summary

The study sought to apply the phenomenon of semantic fields in the mantra on Friday, and to make it a basis of the basics of the text. The research relied on comprehensiveness in the study of the text. The study consisted of two chapters: The first chapter examined the theoretical mihtah, And the semantic field, and then talked about the roots of the theory of the fields in the Arab and Western studies, as well as the definition of the types of fields and the parameters, and critical.

The second chapter of the applied study was devoted to the concept of Istīdah. The fields of analysis and the relations between them were summarized and concluded with a conclusion that contained the most

important findings of this research. The method adopted is descriptive descriptive approach.

مقدمة

ارتقت الدلالة منزلاً رفيعاً عند العرب، يكاد يناظر منزل الروح من الجسد، إذ تعدُّ أساس التواصل والتفاهم بينهم، فهي حياة اللغة وسر ديمومتها، وتطورت الدراسات الدلالية، وتعددت مناهجها ونظرياتها في هذا الميدان، تلك الدراسات التي تهدف إلى تسهيل إيصال الأفكار والمعاني لطلابها ومبتغيها ، ومن بينها "نظرية الحقول الدلالية.

من هنا رأيت أن أعتمد نظرية الحقول الدلالية أنموذجاً للتطبيق النصي في تعويذة يوم الجمعة، لألقي الضوء على جانب من لغة الكاتب العالية المضامين، تلك اللغة المشرقة التي تعدُّ ينبوعاً ثرياً تستقي منه الدراسات، لما تحتمل من دلات كثيرة ومعانٍ غزيرة، فضلا عما تتضمنه منَ ميزة جماليةً خاصة.

ويركز النص-موضوع البحث-على الأستعاذة من الشيطان؛ لأنه يمثل العقبة الكؤود في طريق الانسان الساعي إلى الخير والصلاح، ولما يمثّله من رمزية في إغواء الناس وصدّهم من عبادة الله الواحد الأحد، إذ أقسم هذا اللعين بعزة الله أن يغوي الناس أجمعين، قال تعالى: [قَالَ فَبِعِزَّتِكَ لَأُغْوِيَنَّهُمْ أَجْمَعِينَ]١ ، وقد حذرنا الله (عز وجل) من مكره وكيده، وأمرنا بالاستعاذة منه، لتجنب شره وأغوائه.

لذا لا مجير لنا منه؛ إلا إمام هدى معصوم لا ينطق عن الهوى، لذلك كان من الأجدر بنا أن نقف أمام هذا الكلام موقف المتدبر والمتأمل من أجل المعرفة والانتفاع .

تألف البحث من فصلين: درست في الفصل الأول المهاد التنظيري، أذ بينت فيه المفهومين اللغوي والاصطلاحي، لعلم الدلالة، والحقل الدلالي، ثم تحدثت عن جذور نظرية الحقول الدلالية في الدرسين العربي والغربي، فضلا عن بيان أنواع الحقول الدلالية، ومعاييرها، و نقدها.

وخصصت الفصل الثاني للدراسة التطبيقية، إذ تصدرته (تعويذة يوم الجمعة)، ومن ثم تطرقت إلى مفهوم الاستعاذة ، مبيناً الحقول الدلالية الواردة فيها، وهي: حقل الألفاظ الدالة على أسماء الله الحسنى، وحقل الألفاظ الدالة على أعضاء الشيطان، و مظاهره ، وأنواعه، وأدواته، ومساكنه ، و أصنافه، وموارد حضوره - ذهابه وايابه، وتأثيراته، ثم ذكرت أنواع العلاقات الدلالية الواردة في الدراسة ، وهي: علاقة الترادف و علاقة التضاد أو التخالف و علاقة الاشتمال أو التضمين و علاقة الجزء بالكل، وختمت البحث، بخاتمة احتوت على أهم النتائج التي توصلت إليها بهذا البحث، أما المنهج الذي اعتمدته فهو المنهج الوصفي التحليليّ .

الفصل الاول:

أولاً: مفهوم نظرية الحقول الدلالية :

لا يمكن لنا التعريف بمصطلح: (نظرية الحقول الدلالية)؛ إلا بالرجوع الى معرفة الدلالة، ثم الحقل، حتى يتسنى لنا معرفة ما نبتغي معرفته .

١- مفهوم الادلالة:

أ- **الدّلالة لغةً:** هي: مَصْدَر دَلّ يَدُلّ دلالةً؛ يقال: دَلّه على الطريق يَدُلّه دِلالةً ودَلالةً ودلولةً، والفتح أعلى، أيْ: أرْشَدَه، والدّلالة بالكسر: اسم لِعَمَل الدّلاّل، أو ما يُجْعَل للدّليل أو الدّلاّل من الأجرة، ويُسَمّى الدليل دلالةً على طريق المَجاز؛ لأنّهم يُسَمّون الفاعل باسم المَصْدَر، وما نبتغيه هُنَا: الدّلالة بالفتح، لأنها تشر الى ما يقتضي اللفظ عند إطلاقه٢.

ب- الدّلالة أصطلاحاً: هي: كَوْن الشيء يَلْزَم مِن فَهْمِه فَهْم شيء آخَر، أو كَوْن الشيء يَلْزَم مِن العِلْم به العِلْم بِغَيْره٣، ويرى الاصوليون أن الدلالة لا تتحقق؛ الا بعنصرين: أحدهما: الدّالّ، والآخر: المدلول٤.

٢- مفهوم الحقل الدلالي:

أ- **الحقل لغة:** ورد ت هذه اللفظة بعدة معاني في معاجم اللغة، وجاءت في معجم اللسان ، بمعنى "الموضع البكر الذي لم يزرع فيه قط ، و الحقل: الزرع إذا استجمع خروج نباته، وقيل: هو إذا أظهر ورقه و اخضر٥.

ب-**الحقل اصطلاحا:** تعدد مفهوم الحقل الدلالي وتنوع، إذ عرفه ليونز Lyons بقوله: "مجموعة جزئية لمفردات اللغة"٦، و"هو مجال تدور ضمنه مجموعة من الكلمات يتصل بينها معنى أساسي" ٧، كما يعرفه أيضا نيدا Nida بقوله: هو مجموعة المعاني المشتركة في مكونات دلالية بعينها٨.

- نظرية الحقول الدلالية في التراث العربي:

لا يخفى مفهوم هذه النطرية عن الدرس اللغوي العربي، ونحن نجد تراثنا العربي ينطوي على جهود علمية مرموقة تصُب في صُلب الحقول الدلالية، و تتضح معالمه مع بدايات التدوين في زمن مبكر ، فكانت لهم الريادة في هذا المجال، " وقد تمثل ذلك في كتب المعاني والصفات، أولها كتابُ أبي عبيد القاسم بن سلام (ت٢٢٤هـ) (الغريب المصنف)، وكتاب (الألفاظ)، لابن السكيت (ت ٢٤٤هـ)، و(أدب الكاتب) لابن قتيبة (ت ٢٦٧هـ) و(الألفاظ الكتابية) للهمذاني(ت٣٣٤هـ) ٩، إذ تجلى ذلك في تصنيف المعاجم المرتبة على أساس المعاني التي اقتصرت على مجال دلالي واحد، ومنها ما اشتمل على أكثر من مجال ، فمن رواد المجال الدلالي الواحد، أبو زكريا يحي بن زياد الفراء(ت٢٠٧هـ) الذي كتب رسائل في (الأيام) و(الليالي) و(الشهور)، و(المنقوص والممدود)، وكذلك أبو مالك عمرو بن كركرة (ت٢٤٨هـ) ألف (خلق الإنسان)، و(الخيل)، و أبو خيرة

الأعرابي، فألف كتاب (الحشرات) وكلاهما من علماء القرن الثاني الهجري.. و(السلاح) للنضير بن شميل(ت٢٠٤هـ)١٠.

اما الجهود التي اشتملت على أكثر من مجال دلالي: فمنها كتب الغريب، يأتي في مقدمتها كتاب(غريب القرآن) لأبي عبد الله، مالك بن أنس (ت١٧٩هـ)، و(غريب الحديث) لقطرب محمد بن المستنير (ت٢٠٦هـ)، و (غريب الحديث) للفراء (ت٢٠٧هـ) ، ومنها كتب المعاني واولها(المخصص)لابن سيده (ت٤٥٨هـ)، الذي يعدّ أوفى معجم من معاجم المعاني وأشملها وأضخمها ، بناه ابن سيده على فكر المجالات الدلالية وتبويب الكلمات وفق مجموعات تتصل بعضها ببعض دلاليا١١، و"المعجم من هذا النوع يعتبر أداة علمية تمد الكاتب بالكلمات التي يراها أكثر ملائمة من غيرها لعرض أفكاره في دقة وأناقة حول موضوع محدد"١٢ . والحق أقول: إن المؤرخ لنظرية الحقول الدلالية العربية لا يجد في التراث اللغوي العربي هذا المصطلح، الذي يذكر، وإن اللغويين العرب القدماء تفطنوا تطبيقا وممارسة إلى فكرة الحقول١٣.

- الحقول الدلالية عند الغربيين:

تعد نظرية الحقول الدلالية إحدى نظريات تحليل المعنى ، ويرى بعض العلماء أن جذور النظرية تعود إلى دي سوسير ونظريته البنيوية، التي تنص على أن اللغة نظام متكامل من العلامات التي يحد بعضها بعضا ومنه تكتسب قيمتها، وهذا يتمثل في عناصر النظام الصوتي والصرفي والنحوي وكذلك المعجمي، وكان من أهم تطبيقاتها المبكرة دراسة الألماني ترايِر (Trier) للألفاظ الفكرية في اللغة الألمانية الوسيطة١٤، ويعود له الفضل في بلورة هذه النظرية وخروجها متكاملة١٥.

و أرست هذه النظرية مسماها، مصطلحاً في ميدان البحث الدلالي للدراسات اللغوية الذي لم يصرح به من قبل المهتمين بهذا المجال ، بتصنيف- قائم على الدلالةِ المعجمية- لألفاظ أو كلمات تحت عنوان يجمعها، ومن ثمّ يعمد الدّارس إلى البحث عن الخلفيات الدلالية التي تقف وراء استعمال المؤلّف لتلك المجموعات، إذ عرّف أحمد مختار عمر، الحقلَ الدلالي بقوله: "الحقل الدلالي Sémantic field أو الحقل المعجمي هو: مجموعةٌ من الكلماتِ ترتبطُ دلالتها، وتوضع عادة تحت لفظ عام يجمعها"١٦، ويرى أحمد محمد قدور، الحقول الدلالية : "بأنها مجموعة الكلمات التي ترتبط دلالاتها ضمن مفهوم تحدد من ذلك مثلا: حقل الكلمات التي تدل على الحيوانات الأليفة، أو المتوحشة، وحقل الكلمات التي تدل على السكن، أو التي تدل على الألوان أو القرابة.... أو أي قطاع من المادة اللغوية يعبر عن مجال معين من الخبرة والاختصاص"١٧، ولم ينف أصحاب هذه النظرية ما للسياق من اهمية في دراسةِ الكلمة١٨، فنظرية الحقول الدلالية أماطت اللثام عن خبايا اللغة، فالنص أيّا كان نمطه ما هو إلا مرآة عاكسة لمستوياته المتعددة، زمانية، مكانية، ثقافية..

وتعددت تعريفات النظرية، لاختلاف وجهات النظر، فهناك من يرى أنها: "عبارة عن مجموعة من ألفاظ اللغة التي بينها ارتباط في المعنى، ويتم تحديد دلالة الألفاظ خلال المجموعة الدلالية التي تقع في إطارها دون عزل لفظة عن أخرى، عملا بالمبدأ الذي يرى وجود علاقة بين الكلمات داخل العائلة اللغوية "١٩. أي أن فهم معنى الكلمة يستلزم فهم مجموعة الكلمات المتصلة بها دلاليا، إذ يعرف الباحث ليونز Lyons معنى الكلمة بأنه "محصلة علاقاتها بالكلمات الأخرى في داخل الحقل المعجمي"٢٠.

إذاً الحقل الدلالي، هو: مصطلح لغوي يعني وجود بعض الكلمات التي يمكن أن ترتبط معا في معنى عام يجمعها، حيث يمكن أن تصنف كل كلمات اللغة أو أكثرها في مجموعات ينتمي كل منها إلى حقل دلالي معين، ويحدد كل منها عناصر الآخر ٢١.

- أنواع الحقول الدلالية:

قد وضع العلماء تصنيفات لمعظم المفاهيم ، لعل أشمل التصنيفات التي قدّمت حتى الآن وأكثرها منطقيةً التصنيف الذي اقترَحه معجم Greek New Testament، ويقوم على الأقسام الأربعة الرئيسة: الموجودات entities، الأحداث events، المجردات abstracts، العلاقات . relations، وتحت كل قسم نجد أقسامًا أصغرَ، ثم يُقسَّم كلُّ قسم إلى أقسام فرعية.. وهكذا"٢٢.

ويقسم أولمان (Ulman) الحقول إلى ثلاثة، هي: الحقول المحسوسة المتصلة، الحقول المحسوسة ذات العناصر المنفصلة و الحقول التجريدية.

القسم الأول، يمثل نظام الألوان في اللغات، فمجموعة الألوان امتداد متصل يمكن تقسيمه بطرق مختلفة، و تختلف اللغات فعلا في هذا التقسيم٢٣، والثاني، ويمثلها نظام العلاقات الأسرية، فهو يحوي عناصر تنفصل واقعا في العالم غير اللغوي، وهذه الحقول كسابقتها يمكن أن تصنف بطرق متنوعة بمعايير مختلفة. أما الثالث، ويمثلها ألفاظ الخصائص الفكرية، وهذا النوع من الحقول يعدّ أهم من الحقلين المحسوسين نظراً للأهمية الأساسية للغة في تشكيل التصورات التجريدية٢٤.

وبهذه التصنيفات يُمكن التعرف على دلالة اللفظ من خلال علاقاته بالحقل الدلالي الذي يضمُه من جهة، وبالكلمات التي يجمعها وإياه حقلٌ دلالي واحد.

- معايير الحقول الدلالية:

لقد تناول الآمدي ضمن مبحث الحقول الدلالية عدة معايير تدخل في بنائها، ويمكن تلخيصها فيما يأتي :

١- معيار المشترك اللفظي: دلالات كثيرة مشتركة في لفظ واحد يجمعها .

٢- معيار الكّل والخصوص: لفظ عام يضم تحته ألفاظا خاصة تشكل حقلا دلاليا .

٣- معيار الكّل والجزء: لفظ كلي يتضمن ويستلزم ألفاظا جزئية.

٤- معيار التنافر أو التباين: كعموم الألفاظ العربية التي لا علاقة بينها لا مفهوما ولا مصداقا.

٥- معيار الترادف: مدلول كلي يشرف على حقل من الألفاظ عكس المشترك اللفظ.

٦- معيار التواطؤ: هو نسبة وجود معنى كلي في أفراده يشكل معها حقلا دلاليا.

٧- معيار التوكيد: استلزام ألفاظ مخصوصة لمؤكد اتفقا وفق علاقة لزومية .

٨- معيار الإتباع: طلب الألفاظ وفق وزنها الصرفي ألفاظا تجانسها وزنا قد ترادفها وقد لا يكون لها معنى، والمعيار هذا معيار صرفي٢٥.

- نقد نظرية الحقول الدلالية:

لقد اتسمت هذه النظرية باهتمامها بدارسة المعنى، وعلى الرغم من ذلك فقد وجهت لها مجموعة من الانتقادات التي يمكن أن نذكر من بينها ما يأتي:

- النقد الذي وجهه وايلر شايد weiler scheid وبالنر Balner للنظرية بأنها لم تبن على أسس استقرائية، إذا لم تقم على قواعد أو أسس في النصوص التي بحثها تراير Trayer وقد أثبت بالنر أن تصور تراير عن الحقل يقوم على أساس فلسفي .

- عدم سيران النظرية وتطبيقها العلمي، وكذا نتائجها في نهج واحد عند كل من تراير، ومن تبعه من اللغويين.

- عدم الاهتمام بسياق ورود الكلمة علماً بأنها لا تتحدد؛ إلاّ في إطار السياق سواء أكان سياق مقام أم سياقاً عاطفياً.

- مسألة تعريف الكلمة أو تحديدها دلاليا، فالكلمة المفردة لا تحصل على تعريفها ومكانها إلاّ من خلال صلاتها بالعناصر والأعضاء الأخرى في الحقل٢٦.

ومن الجدير بالذكر أن النقد الذي وجه لهذه النظرية لا يعني أنها قاصرة أو غير مبنية على أسس علمية، بل هي نظرية قائمة على كشف الفجوات المعجمية الموجودة في الحقل الدلالي الواحد.

الفصل الثاني:

تعويذة يوم الجمعة

"لا حول ولا قوة إلا بالله العليّ العظيم. اللهم رب الملائكة والروح والنبيين والمرسلين، وقاهر من في السماوات والأرضين وخالق كل شيء ومالكهُ، كُف عني بأس أعدائنا ومن أراد بنا سُوءاً من الجن والإنس، وأعم أبصارهم وقلوبهم واجعل بيننا وبينهم حجابا وحرسا ومدفعاً، إنك ربنا ولا حول ولا قوة لنا إلا بالله عليه توكلنا واليه أنبنا وهو العزيز الحكيم. ربنا وعافنا من شر كل سوء ومن شر كل دابة أنت آخذٌ بناصيتها، ومن شر ما سكن في الليل والنهار ومن شر كل سوء ومن شر

كل ذي شر رب العالمين واله المرسلين (صل على محمد وآله أجمعين)، وخص محمداً وآله بأتم ذلك ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم. بسم الله وبالله أمومن، وبالله أعوذ وبالله أعتصم وبالله أستجير، وبعزة الله ومنعته أمتنع من شياطين الإنس والجن، ومن رجلهم وخيلهم وركضهم وعطفهم ورجعتهم وكيدهم وشرهم وشر ما يأتون به تحت الليل وتحت النهار، من البعد والقرب ومن شر الغائب والحاضر والشاهد والزاهر أحياء وأمواتاً، أعمى وبصيراً ومن شر العامة والخاصة، ومن شر نفسي ووسوستها، ومن شر الدناهش والجس واللمس واللبس، ومن عين الجن والانس وبالاسم الذي اهتز له عرش بلقيس وأعيذ ديني ونفسي وجميع ما تحوطه عنايتي من شر كل صورة وخيالٍ أو بياضٍ أو سوادٍ، أو تمثالٍ أو مُعاهدٍ، ممن سكن الهواء والسحاب والظلمات والنور والظل والحرور، والبر والبحور والسهل والوُعور، والخراب والعُمران والآكام والآجام والمغائض والكنائس، والنواويس والفلوات، والجبانات من الصادرين والواردين، ممن يبدو بالليل وينتشر بالنهار، بالعشي والإبكار والغُدو والآصال، والمُريبين والأسامرة والأفاترة والفراعنة والأبالسة، ومن جنودهم وازواجهم وعشائرهم وقبائلهم، ومن همزهم ولمزهم ونفثهم وأخذهم وسحرهم وضربهم وعبثهم ولمحهم واحتيالهم وأخلاقهم، ومن شر كل ذي شر من السحرة والغيلان وأم الصبيان، وما ولدوا وما وردوا، ومن شر كل ذي شر داخل وخارج وعارضٍ ومُتعرضٍ وساكنٍ ومُتحركٍ وضربان عرقٍ وصُداع، وشقيقةٍ وأم مِلدم والحُمى والمُثلثة والربعِ والغِب والنافضةِ والصالبةِ والداخلة والخارجة، ومن شر كل دابةٍ أنت آخذٌ بناصيتها إنك على صراطٍ مُستقيم، وصلى الله على محمدٍ وال محمد وسلم تسليماً كثيراً".٢٧

مفهوم الاستعاذة:

الاستعاذة لغة:

قال الخليل: "تقول أعوذ باللّٰه، جلَّ ثناؤه، أى ألجأ إليه تبارك و تعالى، عَوْذاً أو عِياذاً. ذكر أيضاً أنّهم يقولون: فلانٌ عياذٌ لك، أى ملجأ. و قولهم: مَعاذَ اللّٰه، معناه أعوذ باللّٰه. و كذا أستعيذ باللّٰه. وقال رسول اللّٰه (صلى اللّٰه عليه و آله) للتى استعاذت به: "لقد عُذْتِ بمَعَاذ". قال: و العُوذة و المَعَاذة: التى يُعوَّذ بها الإنسان من فَزَعٍ أو جُنون. و يقولون لكلِّ أنثى إذا وضعت: عائذ. و تكون كذا سبعةَ أيّام. و الجمع عُوذ"٢٨.

والاستعاذة مصدر، بمعنى: طلب العوذ، فالسين والتاء فيها للطلب ، والعوْذ: اللجوء إلى ما يعصم ويقي من امر مضر٢٩، وهي: الاعتصام والتحصُّن٣٠ ، ويراد بالعَوْذ: الالتجاء إلى شيء يدفعُ مكروها عن الملتجئ ,يقال: عاذ بفلان، وعاذ بالحرم، وأعاذه إذا منعه من الضر الذيَ عاذ من أجله٣١.

وهي لفظ يحصل به الالتجاء إلى الله تعالى، والاعتصام والتحصن به من الشيطان الرجيم، ، ولفظها لفظ الخبر، ومعناه الإنشاء، أي: اللهم أعذني من الشيطان الرجيم٣٢.

وقيل: " عاذ " وما تصرف منها يدل على التحرز والتحصن والنجاة ، وحقيقة معناه: الهروب من شيء تخافه إلى من يعصمك منه، ولهذا يسمى المستعاذ به معاذا كما يسمى ملجأ ووزرا " ٣٣.

وهي: الاستجارة أي أستجير بالله دون غيره من سائر خلقه من الشيطان من أن يضرني في ديني أو يصدني عن حق يلزمني لربي٣٤ وقيل: " يعني : اللهم احفظني من وسوسته وإغوائه وخطواته وخطراته وتسويله وإضلاله، فإنه السبب في الضلالة والباعث على الغواية والجهالة "٣٥.

وورد لفظ الاستعاذة في القران سبع عشرة مرة، منها احدى عشرة مرة من إبليس٣٦، وقد أتت بصيغ مختلفة وكل صيغها جاءت مضافة الى الله (عز وجل) سواء بلفظ الله –ربي–الرحمن؛ الا انها وردت مرة واحدة مضافة الى غير الله في قوله تعالى: **[وَأَنَّهُ كَانَ رِجَالٌ مِنَ الْإِنْسِ يَعُوذُونَ بِرِجَالٍ مِنَ الْجِنِّ فَزَادُوهُمْ رَهَقاً]**٣٧ وهذه المرة كانت مذمومة من قبل الله؛ لان لا ملجأ إلا به أو منه أو اليه.

أ- الحقول الدلالية الواردة في تعويذة يوم الجمعة

يمكننا التوصل بوساطة دارستنا لتعويذة يوم الجمعة إلى تحديد الحقول الدلالية الاتية:

١- حقل الألفاظ الدالة على أسماء الله الحسنى:

الله: لا يسعني في هذا البحث المقتضب أن أتعرض أو أبين معنى الأسماء الكريمة الواردة في هذا الحقل الدلالي، لأنها أُشبعت بحثا من قبل الباحثين، وورد لفظ الجلالة في النص المبارك عشر مرات، وجاء اللفظ المبارك في الفقرتين الأولى والأخيرة من التعويذة: **(لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم)، (وصلى الله على محمدٍ وال محمد وسلم تسليماً كثيراً)** فابتدأ المستعيذ بالله متبرئ من حوله وقوته إلى حول وقوة الله (عز وجل)، فضلا من وصفه للفظ المعظم، بصفتين من صفاته، وهما: (العلي، والعظيم) لمناسبة المقام ، ولافتقار الطالب. واختتم الطلب أو التعويذة، بطلب الصلاة والسلام على النبي وآله (عليهم السلام) لأغراض منها التأمين على الدعاء، لغرض الاستجابة، لأنهم (عليهم السلام) مفاتح الأشياء ومغاليقها، كما ورد في الزيارة الجامعة: " **بِكُمْ فَتَحَ** اللهُ **وَبِكُمْ يَخْتِمُ**"٣٨.

وورد في قوله: "**وخص محمداً وآله بأتم ذلك ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم. بسم الله وبالله أُومن، وبالله أعوذ وبالله أعتصم وبالله أستجير، وبعزة الله ومنعتهِ أمتنع من شياطين الإنس والجن**"، تقدم الداعي بطلب التخصيص، لمحمد وأله (عليهم السلام)، ثم حوقل، والحوقلة، هي: شهادة الاعتراف، بالتخلي من الحول والقوة، والاستجارة، بحول الله وقوته، وهذا ما يبينه السياق، واستعمل المستعيذ أسلوب التكرار، لأغراض، منها: تبيان لما تقدم به. أي التخلي والتحلي، أو البراءة والموالات أو لتأكيد الطلب، فضلا عن أن التكرار محمود، وهو من هدي النبي (صلى الله عليه وآله).

ربّ: وردت لفظة (ربّ) في النص المبارك مرتين، في قوله: (**اللهم ربّ الملائكة والروح والنبيين والمرسلين**)، وفي قوله: (**ومن شر كل ذي شر رب العالمين**). نقف عند حقل دللي جديد يتجلّى في هاتين الفقرتين، ويمكن ان نوسمه، بحقل المربوبين، ألا وهم: (الملائكة، والروح، والنبيين، والمرسلين)، ثم ألحق بهم نوعاً آخر وسمهم باسم: (كل ذي شر)، ويمكن ان يقع تحت هذا الحقل الدلالي أجناس وأنواع أخرى.

العلي العظيم: وردت لفظتا (**العلي والعظيم**) في النص المبارك مرتين، في قوله: (**لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم**)، **وفي قوله: (وخص محمداً واله بأتم ذلك ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم)** ، وهذان اللفظان من المقتبسات القرآنية المباركة ، فقد ورد في القرآن الكريم مرتين أيضا، بقوله تعالى: [**وَلَا يَئُودُهُ حِفْظُهُمَا وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ**] ٣٩، وبقوله تعالى: [**لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ**]٤٠، وقد جاءت ملازمة للفظ الجلالة، وقد اشرنا الى ذلك في محله، إذ قلنا لمناسبة المقام.

٢- حقل الألفاظ الدالة على أعضاء الشياطين:

(أبصارهم وقلوبهم)

طلب المستعيذ بالله عمى أبصار شياطين الانس والجن وقلوبهم؛ لأنها تترصده وتتربص به لتلحق الأذى به، وعلة عطف الأبصار على القلوب؛ لإن البصيرة نور القلب يرى بها ما وراء الأشياء، والبصر نور العين يرى بها ظاهر الأشياء، وبالبصر والبصيرة تصبح العين أداة صلاح وهداية، وبدونهما تنقلب العين أداة غواية وضلال٤١، قال تعالى:[**فَإِنَّهَا لَا تَعْمَى الْأَبْصَارُ وَلَكِنْ تَعْمَى الْقُلُوبُ الَّتِي فِي الصُّدُورِ**]٤٢ .

٣- حقل الألفاظ الدالة على مظاهر الشياطين:

(صورة وخيالٍ أو بياضٍ أو سوادٍ، أو تمثالٍ، أو مُعاهدٍ)

يبين الامام (عليه السلام) صور الشياطين ومظاهرهم وتجلياتهم التي تبدو للعيان من المتأثرين بهم أو المطلعين عليهم، حيث يظهرون على اشكال مختلفة، منها كهيأة صورة أو بياضٍ أو سوادٍ، أو تمثالٍ أو مُعاهدٍ، تستدرج الناظر شيئاً فشيئاً، حتى تصل به الى مبتغاها، فيستعيذ الامام (عليه السلام) بالله تعالى من تلك المظاهر الشيطانية التي تؤثر بالمبتلى، وتسيطر على قواه من الجن والأنس، فتجعله تبعا لها من حيث يعلم او لا يعلم، ثم يلحق بهذا الحقل الدلالي نوع آخر يَسِمهُ بالمعاهد، وهو مظهر من المظاهر المتقدمة، فهنا يتجلى بهيأة، كهيأة البشر، أو بأي صورة شاء ، لذا المعاهد هو احد مظاهر الجن والشياطين.

٤- حقل الألفاظ الدالة على أنواع الشياطين وأدواتهم:

"شياطين الإنس والجن، ومن رجلهم وخيلهم وركضهم وعطفهم ورجعتهم وكيدهم وشرهم وشر ما يأتون به تحت الليل وتحت النهار، من البُعد والقُرب ومن شر الغائب والحاضر والشاهد

والزاهر أحياء وأمواتاً، أعمى وبصيراً ومن شر العامة والخاصة ومن شر الدناهش والحس واللمس واللبس، ومن عين الجن والانس".

يبين الامام (عليه السلام) نوعين من الشياطين، ثم يبين وسائل حربهم وكيفياتها، إذ يقف عند صنفين من أصناف محاربيهم، الرجالة والخيالة. الراجل خلاف الفارس والجمع رجالة ورجال. وقال الركض تحريك الرجل وركضت الفرس برجلي إذا استحثثته ليعدو، ثم كثر حتى قيل ركض الفرس إذا عدا، وقال عطفت أي ملت، وعطف عليه أي كر٤٣، وقد يراد بالعطف المحبة؛ لأجل الاغواء والاغراء، وقال ورجعتهم، وهي من صفات القوم. أي عدم الترك واليأس، بل الرجوع مرة وأخرى حتى يوقعه في حباله وشباكه، " أحياء وأمواتا " أي مشرفين على الموت أو لميتهم أيضا أثر في الشر " أعمى وبصيرا " عدَّ في الأول الجميع وفي هذا كل واحد، فلذا أفرد ويمكن أن يقال لما كان تعميم الأخير بالنسبة إلى الشاهد فقط، أتى بالمفرد٤٤.

(ومن شر الدناهش) قال الكفعمي: الدناهش جنس من أجناس الجن ولم أره في اللغة، وفي بعض النسخ الدياهش بالياء، وفي القاموس دنقش بينهم أفسد، و الحس في بعض النسخ بالحاء المهملة وفي بعضها بالجيم، وقال الكفعمي الحس و الحسيس الصوت الخفي والحس برد يحرق الكلاء والحس القتل٤٥.

٥- حقل الألفاظ الدالة على مساكن الشياطين:

يكشف الامام (عليه السلام) تسعة عشر موطنا للشياطين، منذرا ومحذرا منها، وهي: **(الهواء والسحاب والظلمات والنور والظل والحرور، والبر والبحور والسهل والوُعور، والخراب والعُمران والآكام والآجام والمغائض والكنائس، والنواويس والفلوات، والجباتات)** ، سأتجنب الواضح منها، وأتعرض الى الغامض أو المبهم . نحو: الآكام والآجام والمغائض والكنائس، والنواويس والفلوات، والجبانات: قال الكفعمي: "الآكام جمع أكمة، وهي الرابية، والآجام جمع أجمة ، وهي منبت القصب والشجر الملتف والآجام الخيس أيضا. أي موضع الأسد، والمغائض جمع غيضة، وهي الأجمة وهي مغيض ماء يجتمع فينبت فيه الشجر. أقول: كأنه جمع مغيض أو مغيضة بمعنى الغيضة، وفي بعض النسخ بالفاء أي محال فيض الماء أي كثرته. والكنايس جمع الكنيسة وهي معبد النصارى، وفي المغرب الناووس على وزن فاعول مقبرة النصارى، وقال: النواويس مقابر النصارى انتهى، والفلوات جمع الفلاة وهي القفر أو المفازة لا ماء فيها والجبانة المقبرة أو الصحراء"٤٦.

٦- حقل الألفاظ الدالة على أصناف الشياطين:

ثم يبين الامام (عليه السلام) خمسة أصناف منهم، وهم: **(المُريبين، والأسامرة، والأفاترة والفراعنة، والأبالسة).**

المريبين: أي الذين يوقعون الناس في الريب من ظاهر أحوالهم من السراق وقطاع الطريق والخائنين في أموال الناس أو الذين يشككون في دينهم، وقال الكفعمي المريبين الذين يأتون بالريبة، والريبة التهمة والشك، وريب المنون حوادث الدهر٤٧.

الأسامرة: الذين يتحدثون ليلا وسمراً، فلان تحدث ليلا انتهى، والمعروف السمير السامرة والسامر وهما اسما جمع والسامرة أيضا قوم من اليهود٤٨.

الأفاتنة: لعله من الفتنة، وفي بعض النسخ الأفاترة ولعل المعنى ما يوجب فتور الجسد وضعفه ، وفي نسخ الكفعمي الأقاترة بالقاف وقال هي الأبالسة، وابن قترة حية خبيثة، وقال الفراعنة العتاة، وكل عات فرعون.

الأبالسة: هم الشياطين وهم ذكور وإناث يتوالدون ولا يموتون بل يخلدون في الدنيا كما خلد إبليس، وإبليس هو أبو الجن والجن ذكور وإناث يتوالدون و يموتون وأما الجان فهو أبو الجن وقيل هو إبليس وقيل إنه مسخ الجن كما أن القردة والخنازير مسخ الانسان، والكل خلقوا قبل آدم عليه السلام، والعرب تنزل الجن مراتب، فإذا ذكروا الجنس قالوا جن، وإن أرادوا أنه يسكن مع الناس قالوا عامر و الجمع عمار، فإن كان ممن يتعرض للصبيان قالوا أرواح؛ فان خبث وتعزم قالوا شيطان؛ فان زاد على ذلك قالوا مارد، فان زاد على القوة قالوا عفريت، وروي أن النبي صلى الله عليه وآله قال: خلق الله الجن خمسة أصناف: صنف حيات وصنف عقارب؛ و صنف حشرات الأرض، وصنف كالريح في الهواء، وصنف كبني آدم عليه الحساب والعقاب٤٩.

٧- حقل الألفاظ الدالة على ذهاب الشياطين وايابهم:

ثم يبين الامام (عليه السلام) ورود الشياطين وصدورهم، بقوله: **(من الصادرين والواردين، ممن يبدو بالليل وينتشر بالنهار، بالعشي والإبكار والغُدو والآصال).**

الصادِرُ، يقال: ما لَهُ صَادِرٌ ولا وارِدٌ: ما لَهُ شيء. وطريقٌ واردٌ صادِرٌ: يكثر فيه مرور الناس ذَهابًا وإيابًا.٥٠ يبدو من بياض النهار كالخيط الممدود رقيقا ثم ينتشر، والخيط الأسود: هو ما يمتد من سواد الليل مع بياض النهار.

٨- حقل الألفاظ الدالة على تأثير الشياطين:

ثم يبين الامام (عليه السلام) عشر طرائق يستعملها الشياطين لمحاربة المؤمنين من الجن والانس، وهي: **(الهمز، واللمز، والنفث، والأخذ، والسحر، والضرب، والعبث، واللمح، والاحتيال، والأخلاق).**

الهمز واللمز واحد، وهمزه ضربه ودفعه وكذا لمزه، النفث شبيه بالنفخ، وقوله " ووقاعهم " أي قتالهم وبلاياهم " وأخذهم " أي سحرهم والأخذة بالضم رقية كالسحر " وعبثهم " أي لعبهم بالانسان ومن قرأ " عيثهم " بالياء المثناة أراد فسادهم، والعيث الفساد". والوقاع القتال أو الغيبة، واللمح اختلاس النظر " وأخلاقهم " وفي بعض النسخ " وأحلافهم " بالحاء المهملة والفاء جمع

حلف بالكسر الصديق يحلف لصاحبه أن لا يغدر به٥١.

حقل الألفاظ الدالة على ما تسببه الشياطين من امراض:

ثم يبين الامام (عليه السلام) اثنا عشر مرضاً تسببه الشياطين، وهي: (**وضربان عرق وصُداع، وشقيقةٍ وأم مِلدم والحُمى والمُثلثة والربعِ والغِب والنافضةِ والصالبةِ والداخلة والخارجة**).

وضرب العرق ضربا وضربانا بالتحريك إذا تحرك بقوة، و الشقيقة كسفينة وجع يأخذ نصف الرأس والوجه، أم ملدم بالكسر كِناية الحمى بالدال والذال، والمثلثة التي تأتي في اليوم الثالث والربع الذي تأتي في اليوم الرابع و " النافضة " التي تحصل لصاحبها من أجلها رعدة، والصالبة التي تشتد حرارتها وليس معها برد، والداخلة والخارجة. أي الداخلة في العروق، والخارجة منها، او الأمراض الظاهرة وأمراض الجوف. "٥٢.

ب - العلاقات الدلالية الواردة في تعويذة يوم الجمعة:

١- **علاقة الترادف Synonymy** :هو أن يدل أكثر من لفظ على معنى واحد٥٣.

- أعوذ، أعتصم، أستجير:

ورد في قوله (عليه السلام): (**وبالله أعوذ وبالله أعتصم وبالله أستجير**). عاذ به يَعُوذُ عَوْذاً وعِياذاً ومَعاذاً: لاذ به ولجأ إليه واعتصم به. أعوذ: أعْتَصِمُ وأسْتجير، والعوذ هو الالتجاء. أي ألتجئ إلى الله وألوذ إليه٥٤. يتبين من المعنى المعجمي أن الالفاظ الثلاثة المتقدمة الذكر تدور حولَ معنى واحد، هو الفرار الى الله (عز وجل)؛ لأنه مراد المريدين.

- الشاهد والحاضر :

وورد في قوله (عليه السلام): (**ومن شر الغائب والحاضر والشاهد والزاهر أحياء وأمواتاً**). يحتوي النص المبارك على جملة من المتقابلات، وفي ثناياه نقف على لفظين مترادفين (**الشاهد والحاضر**). إن الشاهد على الشيء يقتضي أنه عالم به، ولهذا قيل الشهادة على الحقوق؛ لأنها لا تصح إلا مع العلم بها، وذلك أن أصل الشهادة الرؤية، وقد شاهدت الشئ رأيته، وقال بعضهم الشهادة في الاصل إدراك الشئ من جهة سمع أو رؤية، فالشهادة تقتضي العلم بالمشهود . والحضور لا يقضي العلم بالحاضر؛ ألا ترى انه يقال حضره الموت ولا يقال شهده الموت، إذ لا يصح وصف الموت بالعلم، وأما الاحضار فإنه يدل على سخط وغضب٥٥، والشاهد قوله تعالى: [ثُمَّ هُوَ يَوْمَ الْقِيامَةِ مِنَ الْمُحْضَرِينَ] ٥٦، والمناسبة بين اللفظين متعلقة بالسياق، لعلاقة التقابل بين الالفاظ، لذا اختار الامام (عليه السلام) هذين اللفظين وما لهما من فروق لغوية، للمناسبة المبتغاة.

- النواويس والجبانات:

ورد في قوله (عليه السلام): (**والمغائض والكنائس، والنواويس والفلوات، والجبانات**). ناووس : حجر منقور تجعل فيه جثة الميت، ناووس :مقبرة النصارى٥٧. الجَبَّانةُ: المقبرة، مدفن شيِّعوا الجنازةَ إلى الجبَّانة٥٨، وهما موطنان من المواطن التسع عشرة موطنا للشياطين، التي مر ذكرها، وظاهر النص يوحي ان الامام (عليه السلام) ذكر هذين الموطنين بكلا المسميين، عند النصارى والمسلمين، وقدم الأول على الثاني للقدم رتبةً لا شرفاً، مبيناً أن المنزلين من منازل الشياطين، في حد سواء.

- العشي والإبكار والغُدو والآصال :

ورد في قوله (عليه السلام): (**من الصادرين والواردين، ممن يبدو بالليل وينتشر بالنهار، بالعشي والإبكار والغُدو والآصال**).

العَشِيُّ :الوقت من زوال الشَّمس إلى المغرب، أو من صلاة المغرب إلى العَتَمَةِ . وصلاتا العَشِيِّ: صَلاةُ الظُّهْرِ وصلاةُ العَصْر.

الإبْكار: اسم البُكْرَةِ الإصباح ، هذا قول أهل اللغة ، وقال ابن جني : أصل (ب ك ر) إنما هو التقدم أيَّ وقت كان من ليل أو نهار.

والغدو والاصال: أوائل النَّهار وأواخره. أي في كلّ وقت، غَدْو: مصدر غَدا غدًا /غدًا إلى /غدًا على يغدو، اغْدُ، غَدْوًا وغُدْوةً وغُدُوًّا، فهو غادٍ، والمفعول مَغدوٌّ إليه غَدَا عَلَيْهِ: بَكَّرَ، سَارَ غُدْوَةً. وهما طرَفي النهار٥٩.

والمبتغى من ذكر العشي والابكار دلالة على المداومة على الحذر من الشطان ومكائده في جميع الأوقات؛ لان الابكار أول النهار الى نصفه، والعشي نصف النهار الى اول النهار من اليوم الثاني، فيالها من دقة في التعبير، كلام جامع مانع، ولا يتحقق ذلك الحذر؛ الا بالذكر.

- القبيلة والعشيرة:

ورد في قوله (عليه السلام): (**وعشائرهم وقبائلهم**).

يمكن التفريق بين القبيلة والعشيرة بوساطة التعرّف على مفهوم كل منهما؛ فالقبيلة وجمعها قبائل، تعني الجماعة من الأشخاص الذين ينتسبون إلى أب واحد، أو جد واحد٦٠، أما العشيرة وجمعها عشائر فهي تعني عند قول عشيرة الرجل بني أبيه، وأقاربه، وقبيلته٦١، إذ أنزل الله سبحانه وتعالى إلى النبي محمد (صلى الله عليه وآله) هذه الآية: [وَأَنذِرْ عَشِيرَتَكَ الأَقْرَبِين] ٦٢، وتعد القبيلة أوسع من نطاق العشيرة٦٣.

- الصداع والشقيقة:

ورد في قوله (عليه السلام): (**وصُداع، وشقيقةٍ**).

قال الثعالبي: "إذا كان الوجع في الرأس فهو صداع، فإذا كان في شق الرأس فهو شقيقة"٦٤. أما ابن منظور، فيقول: "والشقيقة .داء يأخذ في نصف الرأس والوجه، وفي التهذيب: صداع يأخذ في نصف الرأس والوجه"٦٥. يبين الامام (عليه السلام) أماكن ألم الرأس، و يُسمّي كل واحد منها باسم خاص به، فضلا عن بيان سبب ذلك، ألا وهو اثار الجن والشياطين، ولعل معظم الامراض لم تخل من أثارهم.

- امِ مَلدم والحُمى والمُثلثة والربعِ والغِب والنافضةِ والصالبةِ والداخلة والخارجة:

ورد في قوله (عليه السلام): **(وأم مِلدم والحُمى والمُثلثة والربعِ والغِب والنافضةِ والصالبةِ والداخلة والخارجة)**.

أم ملدم بالكسر كِناية الحمى بالدال والذال، والمثلثة التي تأتي في اليوم الثالث والربع الذي يأتي في اليوم الرابع و " النافضة " التي تحصل لصاحبها؛ بسببها رعدة، والصالبة التي تشتد حرارتها وليس معها برد، والداخلة والخارجة. أي الداخلة في العروق، والخارجة منها، أو الأمراض الظاهرة وأمراض الجوف "٦٦.

٢-علاقة التضاد أو التخالف : Antonymy وهو: "كل ما دل على معنيين متضادين أو متقابلين"٦٧.

- السموات والارضين

ورد في قوله (عليه السلام): **(وقاهر من في السموات والارضين)**. السماء ضد الأرض، تضاد اتجاهي، فستعمل أسلوب التضاد، لبيان سعة قهر الله (جل جلاله) وشموله في الأرض والسماء. أي لا يمكن الفرار من حاكمية الحق (جل جلاله).

- الليل والنهار

ورد في قوله (عليه السلام): **(ومن شر ما سكن في الليل والنهار)**، يبين الامام (عليه السلام) منزلين آخرين من منازل الشياطين، فضلا عن المنازل التي افردنا لها حقلا خاصا بها، ووسمناه، بحقل الألفاظ الدالة على مساكن الشياطين، بأسلوب تقابل التضايف، لدلالة ملازمة ومرابطة الشياطين للمنازل والمساكن التي يسكنونها.

- من البُعد والقُرب ومن شر الغائب والحاضر والشاهد والزاهر أحياء وأمواتاً، أعمى وبصيراً ومن شر العامة والخاصة

ثم يذكر الامام (عليه السلام) جملاً من الثنائيات المتضادة، يتبين منها دلالات لا تحصر معانيها قد بينتها في الحقول الدلالية السابقة، منها، كقوله: **(صورة وخيالٍ أو بياضٍ أو سوادٍ)، ومنها قوله: (الظلمات والنور والظل والحرور، والبر والبحور والسهل والوُعور، والخراب والعُمران والآكام والآجام والمغانض والكنانس، والنواويس والفلوات، والجبانات من الصادرين والواردين،**

ممن يبدو بالليل وينتشر بالنهار، بالعشي والإبكار والغدو والآصال)، ومنها قوله: (داخل وخارج)، و (وساكنٍ ومتحركٍ).

٣- علاقة الاشتمال أو التضمين: Hyponymy تعرف هذه العلاقة بأسماء مختلفة منها العموم والخصوص، أو الاشتمال أو التضمن... وموضوعها الدّال الذي يكون مدلوله عاما، لأنه يضم دلالات متعددة تتضوي تحته٦٨، ويتحقق الاشتمال بأن يكون طرف يضمُ طرفا آخر، بحيث يكون اللفظ المتضمن أعلى من اللفظ المتضمن، كما في لفظ فرس فإنه ينتمي إلى لفظ حيوان٦٩.

- **السماوات:** الهواء، السحاب، الظلمات، النور، الظل، الحرور، فلفظة (السماء) عامة تندرج تحتها ألفاظ خاصة، وذلك بقوله (عليه السلام): **(وقاهر من في السموات والارضين)** وقوله (عليه السلام): **(ممن سكن الهواء والسحاب والظلمات والنور والظل والحرور)**.

-**الارض:** البر، البحور، السهل، الوُعور، الآكام، الآجام، فلفظة (الأرض) عامة تندرج تحتها ألفاظ خاصة، وذلك بقوله (عليه السلام): **(وقاهر من في السموات والارضين)** وقوله (عليه السلام): **(والبر والبحور والسهل والوُعور، والخراب والعُمران والآكام والآجام)**.

٤-**علاقة الجزء بالكل relation Wole Part:** وذلك مثل علاقة اليد بالجسم، العجلة بالسيارة، والفرق بين هذه العلاقة وعلاقة الاشتمال أو التضمين واضح٧٠.

- **الجن والإنس:** أبصار، قلوب، فلفظتا (الجن والإنس) لفظتان كليتان، والابصار والقلوب لفظتان جزئيتان، جزء من الجن والانس، وذلك بقوله (عليه السلام): **(ومن أراد بنا سُوءاً من الجن والإنس)** وقوله (عليه السلام): **(وأعم أبصارهم وقلوبهم)**.

خاتمة:

بعد أن رسا البحث عند نهايته، لابد من الإشارة إلى أبرز النتائج التي توصل إليها، وهي:

١- وضع الإمام (عليه السلام) في تعويذة يوم الجمعة منهجاً بيناً وواضح المعالم، فتح به نافذة الاطلاع على عالم غيب منظومة الشيطان، موثقا ذلك بيانه، ليدعم رأيه به، بحقول دلالية، لها أثر في اكتساب التعويذة سطوتها.

٢- إن الشيطان هو العقبة الكؤود، وهو الذي أقسم بعزة الله أن يغوينا أجمعين، قال تعالى: [قَالَ فَبِعِزَّتِكَ لَأُغْوِيَنَّهُمْ أَجْمَعِينَ] ٧١ ، وقد حذرنا الله (عز وجل) وأمرنا بالاستعاذة منه، لذا لا مجير لنا منه؛ إلا إمام هدى معصوم لا ينطق عن الهوى، لذلك كان من الأجدر بنا أن نقف أمام هذا الكلام موقف المتدبر والمتأمل من أجل المعرفة والانتفاع

٣- إن للجانب الدلالي أهمية كبيرة في فهم النص، لذا نجد النص لا تكاد أن تخلو فقرة من فقراته من حقل دلالي، إذ نجد في الحقل الدلالى الواحد نفسه، حقلاً او حقولاً أخرى، إذ كل حقل دلّ على موضوع معين، لكنها اجتمعت بهدفين، هما: كشف النقاب عن الشيطان وحزبه غيبه، وتوجيه المتلقي نحو الغرض الذي وضع من أجله.

٤-تشكّل الحقول الدلالية رافدًا أساسيًا في التعويذة؛ لكونها كاشفة عن أسماء الشياطين والمتكلم وأماكنهم، ومواردهم ووسائلهم، واعوانهم واتباعهم ، وموجهة المتلقي نحو النتيجة التي يتضمنها المتكلم بحسب السياق الذي ترد فيه، بغية كشف حيل العدو وخدعه.

٥-إن النص المبارك الذي بين أيدينا يعد ينبوعاً ثريا تستقي منه الدراسات، لاحتماله دلالات كثيرة ومعاني غزيرة، ولما يتضمنه منً ميزة جماليةً خاصة، لأنه كلام امام من أئمة الهدى، وعلم من أعلام البلاغة والتقى، فهو **دون كلام الخالق وفوق كلام المخلوق**، وله سلطانا على القلوب، ويخاطب العقل والروح في آن واحد.

الحواشي

١ سورة ص، آية: ٨٢.

٢ لسان العرب: ٢٦٤/١٣، والمعجم الوسيط ٢٩٤/١.

٣ يُنظر: شَرح المنهاج ١٧٨/١، وحقائق الوصول ٤٠٩/١.

٤ مدخل إلى عِلْم المنطق /٤١ -٤٢، والمنطق الواضح /١١.

٥ لسان العرب:٩٤٥/١٢.

٦ علم الدلالة، أحمد مختار عمر: ٧٩.

٧ تعريف بالمصطلحات الأساسية الواردة في كتاب عصر البنيوية، إديث كريزويل : ٤٨ .

٨ علم الدلالة، النظرية و التطبيق، فوزي عيسى: ١٦٣.

٩ علم اللغة التطبيقي في التراث العربي ، هادي نهر: ١٥٢-١٦٠.

١٠ ينظر: لسانيات من اللسانيات، زين كامل الخوسكي: ١.

١١ ينظر: الأساس في الفقه واللغة وأرومتها، هادي نهر، ٢٦٧.

١٢ نظرية الحقول الدلالية، عمار شلواي، ٣١٨.

١٣ ينظر: أصول تراثية في نظرية الحقول الدلالية، أحمد عزوز: ٢٢.

١٤ ينظر: علم الدلالة، أحمد مختار عمر :٨٢.

١٥ المعجم وعلم الدلالة، (للطلاب المنتظمين والمنتسبين)، سالم سليمان الخماش:٦٤.

١٦ علم الدلالة، الدكتور أحمد مختار عمر: ٧٩.

١٧ مبادئ اللسانيات، أحمد محمد قدور: ٣٦٢.

١٨ المصدر نفسه:٨٠.

١٩ بحوث في علم الدلالة بين القدماء و المحدثين، مجدى إبراهيم محمد إبراهيم : ١٣٥ .

٢٠ علم الدلالة، أحمد مختار عمر: ٨٠.

٢١ ينظر: الحقول الدلالية، أحمد عارف حجازي عبد العليم:١١.

٢٢ علم الدلالة، أحمد محمد قدور :٨٧.

٢٣ علم الدلالة، أحمد مختار عمر، ١٠٧.

٢٤ المصدر نفسه:١٠٧.

٢٥ علم الدلالة أصوله ومباحثه في التراث العربي، منقور عبد الجليل: ٢٣٧. ،٢٣٨

٢٦ ينظر: نظرية الحقول الدلالية، دراسة تطبيقية في المخصص لابن سيده، رسالة مقدمة لنيل درجة الدكتوراه في اللغة جامعة أم القرى،٢٠٠١، المملكة السعودية، هيفاء عبد الحميد كلنتن:٤٢.

٢٧ ضياء الصالحين، محمد مهدي الجوهرجي: ٣٣٦- ٣٣٧.

٢٨ مقاييس اللغة: ١٨٤.

٢٩ ينظر: بدائع الفوائد، لابن القيم :٤٢٧/٢-٤٢٨.

٣٠ غاية المريد في علم التجويد، عطية قابل نصر:٤٤.

٣١ ينظر: العين :٢٢٩/٢.

٣٢ الإضاءة في أصول القراءة، للشيخ علي محمد الضباع:٦.

٣٣ بدائع الفوائد: ٤٢٦/٢.

٣٤ تفسير ابن كثير: ١٦/١.

٣٥ مرقاة المفاتيح: ٤٤٨/٢.

٣٦ موسوعة الثقافة الإسلامية – سؤال وجواب في القران الكريم ، د. إبراهيم ربيع محمد: ٢١٤.

٣٧ سورة الجن، آية ٦.

٣٨ ضياء الصالحين، محمد مهدي الجوهرجي:٣٢٠.

٣٩ سورة البقرة، آية ٢٥٥.

٤٠ سورة الشورى، آية ٤.

٤١ مدارج السالكين: ١٢٣.

٤٢ سورة الحج، آية ٤٦.

٤٣ لسان العرب: ٧/ ١-١٥.

٤٤ بحار الانوار، العلامة المجلسي: ٢٢٣/٨٧.

٤٥ المصدر نفسه: ٢٢٣/٨٧.

٤٦ المصدر نفسه: ٢٢٣/٨٧.

٤٧ المصدر نفسه: ٢٢٣/٨٧.

٤٨ المصدر نفسه: ٢٢٣/٨٧.

٤٩ ربيع الابرار: ١٠٨.

٥٠ المعجم الوسيط : ٥٠٩.

٥١ بحار الانوار، العلامة المجلسي: ٢٢٥/٨٧.

٥٢ المصدر نفسه: ٢٢٤/٨٧.

٥٣ علم الدلالة العربي، فايز الداية: ٧٧.

٥٤ لسان العرب: ٤٩٨/٣.

٥٥ معجم الفروق اللغوية: ٢٩٢/١.

٥٦ سورة القصص آية: ٦١.

٥٧ مجمع البحرين: ٤/ ١٢٠.

٥٨ معجم اللغة العربية المعاصرة : ٣٧٦٥.

٥٩ لسان العرب: ٢/١٣١-١٣٢.

٦٠ ينظر: مجمع اللغة العربية (٢٠٠٤)، المعجم الوسيط، القاهرة: مكتبة الشروق الدولية:٧١٣.

٦١ ينظر: المصدر نفسه: ٦٠٢.

٦٢ سورة الشعراء، آية: ٢١٤.

٦٣ مقال (الفرق بين القبيلة والعشيرة)، ماجد عرسان الكيلاني (٢٠-٦-٢٠١٢)، "مؤسسة القبيلة"، www.alukah.net.

٦٤ فقه اللغة: ١٢٤.

٦٥ لسان العرب: ١٠/١٨١.

٦٦ بحار الانوار، العلامة المجلسي: ٨٧/٢٢٤.

٦٧ الدلالة اللغوية عند العرب، عبد الكريم مجاهد: ١٢٢ .

٦٨ ينظر: محاضرات في علم الدلالة (نصوص وتطبيقات) ، خليفة بوجادي: ١٣٥.

٦٩ علم الدلالة، د. أحمد مختار عمر: ٦٩.

٧٠ مباحث في علم اللغة ومناهج البحث اللغوي، نور الهدى لوشن: ٣٨٩.

٧١ سورة ص، آية ٨٢.

المصادر والمراجع

القرآن الكريم.

١. أصول تراثية في نظرية الحقول الدلالية، أحمد عزوز، منشورات اتحاد الكتاب العرب، دمشق، ٢٠٠٢م.

٢. الإضاءة في أصول القراءة، للشيخ علي محمد الضباع، المكتبة الازهرية للتراث ١٩٩٩م.

٣. بحار الأنوار ، العلامة الشيخ محمد باقر المجلسي ، تحقيق وتصحيح: لجنة من العلماء والمحققين ، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات ، الجزء التاسع والعشرون ،٢٠١٤ م .

٤. بحوث في علم الدلالة بين القدماء والمحدثين، مجدي إبراهيم محمد إبراهيم، دار الوفاء للدنيا الطباعة والنشر، الإسكندرية، ٢٠١٤ م .

٥. بدائع الفوائد، محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد شمس الدين ابن قيم الجوزية، الناشر: دار الكتاب العربي، بيروت، لبنان، ٢٠١٣ م.

٦. تعريف بالمصطلحات الأساسية الواردة في كتاب عصر البنيوية، مسئل من كتاب عصر البنيوية، إديت كريزويل، ترجمة جابر عصفور دار سعاد صباح- الكويت، ط١ ،١٩٩٣م.

٧. تفسير ابن كثير، ابن كثير، ج١، دار عالم الكتب للطباعة والنشر والتوزيع، ٢٠٠٠م.

٨. حقائق الأصول شَرْح منهاج الوصول لِلأردبيلي ، تحقيق د./ إسماعيل مُحَمَّد علي عبد الرحمن ، الجزء الأول ، د. قاسم عبد الدايم ، الجزء الثاني ، رسالة ماجستير بكلية الشريعة بالأزهر ٢٠٠٨م.

٩. الحقول الدلالية، أحمد عارف حجازي عبد العليم، ط١، مكتبة الآداب، القاهرة، ٢٠٠٧م.

١٠. الدلالة اللغوية عند العرب، عبد الكريم مجاهد، ط١، دار الضياء،١٩٨٥م.

١١. ربيع الأبرار ونصوص الأخبار، الزمخشري، ط١، مؤسسة الأعلمي، بيروت الطبعة، ١٤١٢ هـ.

١٢. شَرْح المنهاج لِلأصفهاني .. مكتبة الرشد – الرياض ١٤٠١ هـ .

١٣. ضياء الصالحين تأليف، محمد صالح الجوهرجي ، مكتبة الالفين – الكويت ، الطبعة : الثانية، ١٩٨٨م .

١٤. علم الدلالة أصوله، ومباحثه في التراث العربي، منقور عبد الجليل، ديوان المطبوعات الجامعية، د ط،٢٠١٠م.

١٥. علم الدلالة العربي؛ النظرية والتطبيق :دراسات تاريخية، تأصيلية، نقدية ، فايز الداية ، ٢٠١١م.

١٦. علم الدلالة، احمد مختار عمر، مكتبة دار العروبة، الكويت، ١٩٨٢م.

١٧. علم الدلالة، النظرية و التطبيق، فوزي عيسى ارنيا فوزي عيسى، دار المعرفة الجامعية، ط١ ،٢٠٠٨ م.

١٨. علم اللغة التطبيقي في التراث العربي ، د. هادي نهر، دار الأمل للنشر والتوزيع بالأردن، ط أولى١٤٢٧هـ-٢٠٠٧م.

١٩. غاية المريد في علم التجويد، عطية قابل نصر، القاهرة ، ط٧، ١٩٩٤م.

٢٠. الفروق اللغوية-لأبي هلال العسكري-تح: حسام الدين القدسي-دار الكتب العلمية بيروت، ٢٠١٣ م.

٢١. كتاب العين-الخليل بن أحمد-تح:د.مهدي المخزومي ود.إبراهيم السامرائي- دار ومكتبة الهلال، ط٣/١٤٠٤هـ - ١٩٧٩ م .

٢٢. لسان العرب، أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم بن منظور (ت٧١١هـ)، تح: عبد الله علي الكبير ومحمد أحمد حسب الله وهاشم محمد الشاذلي، دار المعارف، القاهرة، ٢٠١١ م.

٢٣. لسانيات من اللسانيات، زين كامل الخويسكي، ط١ ،المعرفة الجامعية، ٢٠٠٧م.

٢٤. مباحث في علم اللغة ومناهج البحث اللغوي، نور الهدى لوشن، المكتب الجامعي الحديث، (د ب)، (د ط) ٢٠٠٨م.

٢٥. مبادئ اللسانيات ، أحمد محمد قدور ، دار الفكر – دمشق الطبعة الثالثة – ٢٠٠٨م .

٢٦. مجمع البحرين، للشيخ فخرالدين الطريحي، مكتبة مرتضوي، ٢٠١٧م.

٢٧. محاضرات في علم الدلالة (نصوص وتطبيقات)، خليفة بوجادي، ط٢ ، بيت الحكمة للنشر والتوزيع، الجزائر، ٢٠١٢ م.

٢٨. مدارج السالكين بين منازل إياك نعبد وإياك نستعين، محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد شمس الدين ابن قيم الجوزية، ط١، دار الكتب العالمية، بيروت – البنان، ٢٠١٣ م.

٢٩. مدخل إلى عِلْم المنطق، لِلدكتور مهدي فَضْل الله .. دار الطليعة ٢٠٠٠م.

٣٠. مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح، علي بن سلطان محمد القاري، دار الفكر، ٢٠٠٢م.

٣١. معجم اللغة العربية المعاصرة، أحمد مختار عمر، عالم الكتب – القاهرة، ، ٢٠٠٨م.

٣٢. المعجم الوسيط، مجمع اللغة العربية، القاهرة، دار الشروق الدولية، القاهرة، ط٤، ١٤٢٤هـ- ٢٠٠٤م.

٣٣. المعجم وعلم الدلالة، (للطلاب المنتظمين والمنتسبين)، سالم سليمان الخماش، جامعة الملك عبد العزيز – جدة، كلية الآداب والعلوم، ، ١٤٢٨هـ.

٣٤. مقال (الفرق بين القبيلة والعشيرة) ماجد عرسان الكيلاني (٢٠-٦-٢٠١٢)، "مؤسسة القبيلة"، www.alukah.net، اطّلعت عليه بتاريخ ٧-١-٢٠١٩.

٣٥. مقاييس اللغة، لأحمد بن فارس بن زكرياء القزويني الرازي، أبو الحسين، تحقيق عبد السلام محمد هارون دار الفكر ١٣٩٩هـ – ١٩٧٩م.

٣٦. موسوعة الثقافة الإسلامية – سؤال وجواب في القران الكريم ، د. إبراهيم ربيع محمد، دار العلوم للنشر والطباعة: ٢١٤. ٢٠١٠م.

٣٧. نظرية الحقول الدلالية، دراسة تطبيقية في المخصص، لابن سيده، هيفاء عبد الحميد كلنتن، رسالة مقدمة لنيل درجة الدكتوراه في اللغة، جامعة أم القرى، المملكة السعودية، ٢٠٠١ م.

٣٨. نظرية الحقول الدلالية، عمار شلواي، مجلة العلوم الإنسانية، جامعة بسكرة، العدد الثاني، جوان ٢٠٠٢.

College Of Education Journal

No. 6 / Vol. 2- 2019