تاريخ استلام البحث 29 مارس 2025

The Effect of Using the Goode-La-Voie Model on Handball Handling and Shooting Skills for Students

Dr. Majid Hassan Ali
Mustafa Salah Majeed

Abstract

By observing the teaching process of some scientific lessons for second-year handball students, it was found that there was a discrepancy in the performance of some skills, despite the availability of scientific capabilities among those in charge of teaching. However, this was due to the difficulty of the skills among students and the lack of activation of the role of the learner in the educational programs, where the learner is a passive recipient of information rather than a more positive role. This study aimed to develop educational units based on the Joude La Voie model for handball for students. Therefore, the researcher used the experimental method. The research community was represented by second-year students in the College of Physical Education and Sports Sciences / University of Wasit / morning studies for the academic year (2024-2025), numbering (175) students divided into (5) study sections. The main sample consisted of two groups selected randomly and by lottery, representing (70) students. Each group consisted of (35) students, where the experimental group (D) was the group, while the control group was the group (C). The most important conclusions reached by the researcher are that the two research groups have achieved development, and the use of the Goode La Voie model had a positive impact on the superiority of the experimental group and a clear improvement in the level of the students in some skills, especially the skills of handling from above the shoulder level and shooting from a high jump in handball for the students.

Keywords: Model, Goode La Voie, Handball.

تأثير استعمال أنموذج جود لا فوي في مهارتي المناولة والتصويب بكرة اليد للطلاب

أ.م.د ماجد حسن علي

majidhasan@uowasit.edu.iq

مصطفى صلاح مجيد

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة /جامعة واسط/العراق

مستخلص البحث:

من خلال متابعة عملية التدريس لبعض الدروس العلمية لطلاب المرحلة الثانية لمادة كرة اليد وجد هنالك تباين في اداء بعض المهارات على الرغم من توافر الامكانيات العلمية لدى القائمين على التدريس إلا إن ذلك يعود صعوبة المهارات لدى الطلاب و عدم تفعيل دور المتعلم في البرامج التعلمية حيث يكون عملة متلقي للمعلومات ودورة سلبياً بدلا من ان يكون اكثر ايجابياً. حيث هدفت هذه الدراسة إلى إعداد وحدات تعليمية وفق انموذج جود لا فوي لمادة كرة اليد للطلاب ، لذا استخدم الباحث المنهج التجريبي . اذ تمثل مجتمع البحث بطلاب المرحلة الثانية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة واسط / الدراسة الصباحية للعام الدراسي (2024-2025) والبالغ عددهم (175) طالبا مقسمين على (5) شعب دراسية اما العينة الرئيسية فهي تتمثل في مجموعتين تم اختيارها بطريقة العشوائية وبأسلوب القرعة مثلت (70) طالباً. بواقع كل مجموعة (35) طالبا حيث كانت الشعبة(د) التجريبية بينما المجموعة الضابطة شعبة (ج) و اهم الاستنتاجات التي توصل اليها الباحث إن مجموعتي البحث قد حققت تطوراً و كان لاستعمال انموذج جود لا فوي اثراً ايجابياً في تفوق المجموعة التجريبية و تحسناً واضحاً بمستوى الطلاب في بعض المهارات ولاسيما مهاراتي المناولة من فوق مستوى الكتف والتصويب من القفز عاليا بكرة اليد للطلاب.

الكلمات المفتاحية: أنموذج، جود لا فوي، كرة اليد.

1 -التعريف بالبحث:

1-1 مقدمة البحث واهميته :

إن العالم الذي نعيشه يتميز بالتطور العلمي والمعرفي الكبير في جميع العلوم الرياضية نتيجة اهتمام الباحثين والمختصين في تطوير العملية التعليمية من أجل الارتقاء بها ورفع مستوى المتعلمين, وهذا يسمى بزمن النماذج والاساليب الحديثة.

حيث يعد التعلم من العلوم المهمة في المجال الرياضي وذو صلة مباشرة بما ينجزه الطالب من أداء, فالطموح الذي يتبناه المعلمون والمختصون في هذا المجال للوصول الى أعلى المستويات, لابد أن يكون مقروناً بأتباع الاساليب التعليمية الحديثة المؤثرة وبتفكير علمي صحيح يؤدي الى زيادة التفاعل بين المتعلمين والمهارات المراد تعلمها.

لذا على المتعلمون في شتى الالعاب الرياضية ان يكون الهدف التعليمي لهم هو إتقان الجوانب المهارية لتلك الالعاب عن طريق استخدام هذا الانموذج الذي يمكن للمتعلم من تقيم تطور هذه المهارات بشكل تدريجي ومنهجي يتناسب مع مختلف المستويات من المبتدئ الى المحترف وتحديد مواطن القوة والضعف لكل متعلم، فأنموذج جود لا فوي واحد من هذه النماذج الرئيسية الذي يساعد على تنظيم ما موجود لديهم من معلومات ليعطي فرصة للمتعلم لفحص أفكاره التي كونها وكذلك ليكون اكثر ايجابية في الحصول على المعلومات عن طريق البحث والحلول لتلك المشكلات التي تواجه في عملية التعلم.

ولعبة كرة اليد هي واحدة من الألعاب الرياضية التنافسية الممتعة التي أخذت مكانة متميزة بين بقية الألعاب الفرقية من حيث انتشارها في العالم ، كونها لعبة مشوقة تربط المهارات الدفاعية والهجومية وكذلك كقاعدة تبنى عليها المهارات بصورة عامة لذلك تتطلب المزيد من الاساليب التعلمية الحديثة من أجل إيصال المادة التعلمية بصورة السهلة والواضحة بدون تعقيدات , لاسيما خاصة مهارات المناولة والتصويب التي تتطلب من القائمين على هذه اللعبة للوصول الى اهم النماذج والاساليب الحديثة من أجل تحسين وتطوير عملية التدريس لذلك اتجه المختصون في الجانب الرياضي على إيجاد اساليب لتطويرها في مختلف جوانب التعلم.

وتكمن أهمية البحث والحاجة له كونه محاولة علمية جادة من قبل الباحث في الاستفادة من أنموذج جود لا فوي بتجربته في المرحلة الجامعية ومعرفة ما له من تأثير على المهارات لدى الطلاب عن طريق اعداد وحدات تعليمية وفق مراحل انموذج (جود لا فوي) والذي قد يعطي دوراً اكبر للطالب

كمحاولة لجعل المتعلمين أكثر فاعلية في تعلم المهارات بكرة اليد , وهذا ما يدعو اليه الباحث في تحسين العملية التعليمية وإثرائها بإيجاد طريقة فاعلة تؤدي الى اثارة المتعلمين وتجعلهم اكثر نشاطاً , مما تساعد على سهولة اكتساب المعلومات وتخزينها واسترجاعها وإيجاد الاسباب للمشكلات والحلول ايضاً.

1-2 مشكلة البحث:

إن العملية التعلمية عملية مركبة وتحتاج الى بذل المزيد من الجهد مما يجعلها تواجه الكثير من التحديات منها الأساليب والأدوات المستخدمة في تعلم المواد الدراسية المختلفة, وترتكز على نقل المعلومات من المعلم الى المتعلم, ولذلك هنالك حاجة ماسة إلى تطوير وتحسين العملية التعلمية لكي تواكب تغيرات هذا العصر ومن ثم البدء بتحقيق هدف ومحتوى البرامج التعلمية ووسائلها بما يتيح للطالب في كل مستويات التعلم الاستفادة منها واكتساب المعارف التي تتفق مع طبيعة العصر الذي نعيشه.

ومن خلال اطلاع الباحث على العديد من البحوث والمصادر والمراجع وملاحظة سير عملية التدريس لبعض الدروس العملية لطلاب المرحلة الثانية لمادة كرة اليد وجد هنالك تباين في أداء بعض المهارات (المناولة والتصويب) لان ليس من السهولة تعلمها من قبل الطلاب على الرغم من توافر الامكانيات العلمية لدى القائمين على التدريس إلا إن ذلك يعود الى صعوبة تلك المهارات لدى الطلاب وكذألك عدم تفعيل دور المتعلم دورة في البرامج التعلمية حيث يكون عملة متلقي للمعلومات ودورة سلبياً بدلا من ان يكون اكثر ايجابياً.

وبناء على ذلك جاءت فكرة البحث نابعة من الحاجة الى تحسين عملية التعلم للمهارات لذلك تناول الباحث أنموذج (جود لا فوي) لعله يحسن من أداء الطلاب لبعض المهارات بكرة اليد من جهة ، ومن كل مما تقدم عمل الباحث الى البحث عن النماذج التعليمية التي تحقق أهداف العملية التعليمية وهو ما يسعى له الباحث, ومن هذه النماذج هو أنموذج (جود لا فوي).

1 – 3 اهداف البحث:

1. إعداد وحدات تعليمية وفق انموذج جود لافوي لمهارة المناولة والتصويب بكرة اليد للطلاب.
2. التعرف على تأثير انموذج جود لافوي في تعلم مهارة المناولة والتصويب بكرة اليد للطلاب.

P-ISSN:2707-7845
E-ISSN:2707-7853
العدد الثاني – المجلد الرابع والعشرون
تاريخ النشر 30 حزيران 2025

1-4 فرضا البحث:

1. توجد فروق ذات دلالة احصائية بين نتائج الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية وتعلم مهارة المناولة والتصويب بكرة اليد ولصالح الاختبارات البعدية.
2. توجد فروق ذات دلالة احصائية بين نتائج الاختبارات البعدية للمجموعتين الضابطة والتجربة في مهارة المناولة والتصويب بكرة اليد ولصالح المجموعة التجربية .

1-5 مجالات البحث:

1-5-1 المجال البشري: طلاب المرحلة الثانية الدراسة الصباحية – في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة واسط للعام الدراسي 2024 – 2025.

1-5-2 المجال الزمني: للمدة من 12 /2024/11 ولغاية 8 / 4 / 2025 .

1-5-3 المجال المكاني: ملعب كرة اليد في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة واسط.

2 – منهجية البحث واجراءته الميدانية:

2-1 منهج البحث

استخدم الباحث المنهج التجريبي لملائمته طبيعة مشكلة البحث باسلوب المجموعتين المتكافئتين (الضابط والتجريبية) ذوات الاختبار القبلي والبعدي ،لان طبيعة المشكلة المطروحة هي التي تحدد طبيعة المنهج المستخدم " . إذ إنّ المنهج التجريبي يعد اكثر الوسائل كفائة للوصول الى المعرفة الموثقة بها ويعد الاقرب والاكثر صدقاً لحل كثير من المشكلات العلمية عمليا ونضريا وهو يتلاءم مع طبيعة المشكلة .

جدول (1)

يبين التصميم التجريبي المستخدم في البحث

المتغيرات / المرحلة	المجموعة	الاختبارات القبلية	المتغير المستقل	الاختبارات البعدية
طلاب المرحلة الثانية (الدراسة الصباحية)	الضابطة	مهارات (المناولة من فوق مستوى الكتف والتصويب من القفز عاليا بكرة اليد	الاسلوب المتبع من قبل التدريسي	مهارات (المناولة من فوق مستوى الكتف والتصويب من القفز عاليا بكرة اليد)
	التجريبية	مهارات (المناولة من فوق مستوى الكتف والتصويب من القفز عاليا بكرة اليد)	المنهج التعليمي وفق انموذج جود لا فوي	مهارات (المناولة من فوق مستوى الكتف والتصويب من القفز عاليا بكرة اليد)

2-2 مجتمع البحث وعينته :

إن مجتمع البحث هو " مجموعة المفردات التي يستهدفها الباحث دراستها لتحقيق نتائج الدراسة وبمكانه تعميم نتائج الدراسة على كل مفردات البحث "

إذ تم تحديد مجتمع البحث والمتمثل بطلاب المرحلة الثانية (الدراسة الصباحية) في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة واسط للعام الدراسي (2025/2024م) وبواقع (175) طالباً موزعين على (5) شعب دراسية وهي(ج. د. هـ. و. ي).

أمّا عينة البحث الرئيسية فقد تم اختيارها من طلاب المرحلة الثانية (الدراسة الصباحية) في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة واسط للعام الدراسي (2024-2025م) المتكونة من (70) طالب يشكلون نسبة (40%) من مجتمع البحث وبواقع شعبتين كل شعبة (35) طالب، وبالطريقة العشوائية وبأسلوب القرعة كما هو موضح في جدول(3) حيث كانت شعبة (ج) كمجموعة تجريبية تعمل بأنموذج جود لا فوي وشعبة (د) كمجموعة ضابطة تعمل بالأسلوب المتبع من قبل تدريسي المادة كما هو موضح في الجدول (2).

جدول (2)

يبين تفاصيل ومواصفات مجتمع وعينه البحث

المعالم الاحصائية / مجتمع البحث	عينة التطبيق (الضابطة و التجريبية)	% النسبة المئوية	الاستطلاعية	% النسبة المئوية
175	70	%40	10	%5.71

2-2-1 تجانس عينة البحث:

قبل البدء بتنفيذ انموذج جود لا فوي، ومن أجل ضبط المتغيرات التي تؤثر في دقة نتائج البحث ارتأى الباحث للتحقق من تجانس عينة البحث في المتغيرات التي قد تؤثر في دقة النتائج كما هو موضح في الجدول(3).

جدول (3)

يبين تجانس افراد العينة في متغيرات (الطول , العمر , الكتلة)

ت	المعالم الاحصائية / المتغيرات	وحدة القياس	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	معامل الالتواء	معامل الاختلاف
.1	الطول	سم	172.40	8.19	0.884	%4.75
.2	العمر	السنه	19.333	1.10	0.234	% 4.47
.3	الكتلة	كغم	72.9600	4.776	0,654	%6.54

بما ان قيم معامل الالتواء محصورة بين±1 مما يبين اعتدالية التوزيع الطبيعي

3-2 وسائل جمع المعلومات والأجهزة والادوات المستخدمة في البحث:

لغرض جمع البيانات والمعلومات والوصول إلى الحقيقة استعان الباحث بالوسائل الآتية:

- المراجع و المصادر العربية والأجنبية.
- الشبكة المعلوماتية (الانترنت).
- الملاحظة .
- الاختبارات والقياس.
- صافرة صينية المنشأ نوع(F0x) عدد (1).
- أقراص صلبة .
- مربعات الدقة قياس(50×50).
- كرات يد
- شواخص
- شريط قياس متري لقياس الاطوال.
- جهاز لا بتوب نوع (dell)صيني المنشأ.
- ميزان طبي لقياس الوزن نوع (seca) صيني عدد(1).
- جهاز عرض بور بوينت(الداتا شوب)صيني المنشأ عدد(1).
- جهاز Galaxy Note10 لغرض التصوير كوري المنشأ.

2-4 اجراءات البحث الميدانية :

2-4-1 تحديد متغيرات البحث:

تم تحديد متغيرات البحث حيث مثل انموذج (جود لا فوي) المتغير المستقل اما المتغير التابع حيث تمثل متغيرات البحث المهارات الهجومية (المناولة من فوق مستوى – التصويب من القفز عاليا) بما يتلاءم مع مشكلة البحث.

تحديد اهم الاختبارات المهارية في بكرة اليد:

2-4-1-3 وصف الاختبارات المهارية بكرة اليد:

اولا : اختبار المناولة بدقة وسرعة :

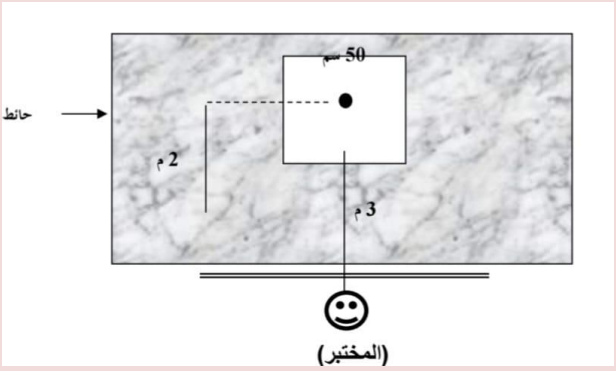
اسم الاختبار: اختبار مهارة المناولة من فوق مستوى الكتف.

الهدف من الاختبار قياس دقة وسرعة المناولة والاستلام على الحائط.

الأدوات : كرات يد ساعة توقيت جدار املس يرسم عليه مربع ارتفاعه عن الارض (2)م وطول ضلعه (50 سم).

مواصفات الأداء : يقف المختبر على بعد (3) متر من المربع المرسوم على الحائط وعند إعطاء إشارة البدء يقوم بالتمرير الى المربع ولمدة (30) ثانية لاكبر عدد ممكن من المرات مع مراعاة الدقة في التمرير الى داخل المربع ، وكما هو موضح في شكل (5) .

التسجيل: تحتسب درجة واحدة لكل تمريرة بداخل المربع او على احد اضلاعه ويمنح صفرا اذا كانت الكرة خارج المربع خلال 30 ثانية .



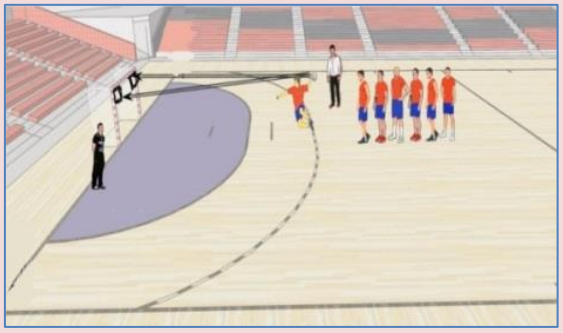
شكل رقم (1) يوضح اختبار مهارة المناولة

اختبار مهارة التصويب من القفز عالياً

- **اسم الاختبار**:-اختبار التصويب من القفز عاليا .
- **الهدف من الاختبار**:- دقة التصويب من القفز عالياً
- **الأدوات المستخدمة**:
  - ملعب كرة يد قانوني.
  - كرات يد قانونية عدد(6).
  - مربعات دقة التصويب (50x50) سم معلقان في الزوايا العليا للمرمى عدد(2).

طريقة الأداء : يقوم الطالب بالأداء من خطوتين او ثلاث خطوات ثم القفز عالياً والتصويب على المربعات ، لكل لاعب (6) محاولات كل مربع (3) محاولات وعلى ان ترسل ثلاث كرات على كل مربع من مربعات دقة التصويب وبالتعاقب.

التسجيل : يسجل للطالب عدد المحاولات الناجحة من التصويب والتي تدخل فيها الكرة بشكل كامل في مربعات دقة التصويب.



شكل (6)

شكل يوضح التصويب من القفز عاليا

التجربة الاستطلاعية الخاصة بالمهارات الاساسية بكرة اليد:

قام الباحث بأجراء التجربة الاستطلاعية للاختبارات المهارية (اختبار المناولة من فوق مستوى الكتف ، اختبار مهارة التصويب من القفز عاليا) و بمساعدة فريق العمل المساعد على ملعب كرة اليد في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة واسط في يوم الثلاثاء بتاريخ (10 / 12 /2024) , و أجريت التجربة على عينة مكونة من (10) طلاب من المرحلة الثانية تم اختيارهم بالطريقة

العشوائية من عدد الطلاب المتبقي من مجتمع البحث ممن لم يشتركوا في عينة البحث الرئيسة و ذلك لغرض الوقوف على العقبات التي قد تواجه الباحث في اثناء تطبيق الاختبارات المهارية .

2-5 تكافؤ مجموعتي البحث :

لغرض التأكد من أن العينة متكافئة متغيرات جميعها البحث ولبيان خط الشروع لأفراد العينة حسبت قيمة (t) بين المجموعتين (الضابطة والتجريبية) وكما في الجدول(4) الاتي :

جدول (4)

يبين تكافؤ مجموعتي البحث الضابطة والتجريبية في جميع المتغيرات قيد الدراسة

ت	المعالم الاحصائية / المتغيرات	وحدة القياس	الضابطة		التجريبية		قيمة (t) المحسوبة*	مستوى الدلالة	الدلالة الاحصائية
			س-	ع	س-	ع			
1	المناولة من فوق مستوى الكتف	دقيقة	11.4967	.03395	10.4888	.03308	.981	0.330	غير معنوي
2	التصويب من القفز عاليا	درجة	2.2857	.71007	2.3143	.75815	-.163-	0.871	غير معنوي

معنوي عند مستوى دلالة ≤ (0.05). وعند درجة حرية تساوي68

من الجدول (4) وجد أن القيم المحسوبة جميعها هي مؤشر لعدم وجود فروق معنوية بين مجموعتي البحث في المتغيرات كافة، ومن خلال المعالجات الإحصائية نستنتج أن عينة البحث متكافئة، وقد تم اعتماد هذه النتائج كنتائج للاختبارات القبلية.

2-6 الاختبارات القبلية :

قام الباحثان بتنفيذ الاختبارات القبلية على عينة البحث الرئيسية وبمساعدة فريق العمل المساعد ، بعد أنّ تم استكمال التجهيزات والقياسات الخاصة بإجراء الاختبارات كافة ، اذ تم إجراء الاختبارات القبلية المهارية (المناولة من فوق مستوى الكتف- والتصويب من القفز عاليا) على افراد المجموعتين الضابطة والتجريبية في الساعة (9) صباحاً على ملعب كرة اليد مع مراعاة الظروف المتعلقة بالاختبارات جميعها من حيث الزمان و المكان و الادوات و طريقة التنفيذ من أجل العمل قدر الامكان على خلق الظروف نفسها في الاختبار البعدي ، و كانت الاختبارات على وفق التسلسل الاتي :

اليوم الأول / الاحد الموافق 29 /12/ 2024 الاختبارات المهارية (مهارة المناولة من فوق مستوى الكتف _ والتصويب من القفز عاليا)

2-7 التجربة الرئيسية :

2-7-1 اعداد و تطبيق الوحدات التعليمية لأنموذج جود لا فوي بكرة اليد :

بعد الاطلاع على مفردات المنهج لمادة كرة اليد لطلاب المرحلة الثانية بكلية التربية البدنية و علوم الرياضة / جامعة واسط الدراسة الصباحية للعام الدراسي(2024 - 2025)، اعد الباحث وحدات تعليمية الخاصة بالمجموعة التجريبية وفقا لأنموذج جود لا فوي لتعلم بعض المهارات بكرة اليد وهي (المناولة من فوق مستوى الكتف والتصويب من القفز عاليا.) وبعد مناقشة الأساسيات لكيفية تطبيق الوحدات التعليمية وفق الانموذج ومدى ملاءمتها لمستوى العينة.

قام الباحثان بتطبيق وحدة تعليمية تعريفية لطلاب المجموعة التجريبية وذلك قبل البدء بتطبيق الوحدات التعليمية المعدة في التجربة الرئيسة يوم الاحد الموافق (2 /2/ 2025) في تمام الساعة التاسعة صباحًا, وعلى ملعب كرة اليد في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة واسط ، ذلك لتوضيح كيفية تطبيق مراحل الانموذج الاربعة وتوزيعها على اقسام الوحدة التعليمية والتعريف بالإجراءات والخطوات والأهداف الخاصة بكل مرحلة ، فضلاً عن التعرف على مدى استجابة طلاب المجموعة التجريبية لمحتويات الوحدة التعليمية المعدة وفق هذا الانموذج . وكذلك تعريفهم بالوسائل التعليمية المستعملة في الانموذج وكيفية العمل عن طريقها، لتكون خطوات العمل وفق هذا الانموذج واضحة لديهم مستقبلا.

وفيما يلي اهم الملاحظات عن الوحدات التعلمية:

اولا تم تطبيق التجربة الرئيسية على طلاب المجموعة التجريبية ابتداءً من يوم الثلاثاء الموافق4 /2/ 2025 في ملعب كرة اليد في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة واسط ، و بواقع (6 وحدات) بما يتلاءم مع مفردات منهج كرة اليد و بمعدل وحدة تعليمية في الأسبوع الواحد كل يوم ثلاثاء ، و كان زمن الوحدة التعليمية قدره (90) دقيقة .

ثانياً اختيار القسم الرئيسي من الوحدة التعليمية ليتم عن طريق تطبيق مراحل الانموذج ، واستمرت لغاية تطبيق الوحدة التعليمية الأخيرة في يوم الثلاثاء الموافق 16 /3/ 2025 تم اعطاء الوحدات التعليمية

للمجموعه التجريبية من قبل الباحثان ، والمجموعة الضابطة من قبل مدرس المادة نفسة والاختلاف كان فقط في الاسلوب المتبع ، ذلك من اجل الابتعاد عن كل المؤثرات الخارجية والداخلية للحصول على نتائج دقيقة .

ثالثاكما تضمنت الوحدات التعليمية المعدة وفق انموذج جود لا فوي عدة تمرينات ملحق(1) متنوعة وجديدة . عددها (24) تمرين حيث شملت كل وحدتين تعليميتين (8) تمرينات لمهارة المناولة من فوق مستوى الكتف و 8 تمرينات لمهارة التصويب من القفز عاليا ، و تمرينات مركبة (8) للمهارات وبذلك بلغ العدد الكلي للتمرينات (24)و لكل تمرين (10) دقائق , علماً انه تم تقديم بعض المعلومات المعرفية حول الجوانب القانونية و فضلاً عن طبيعة الملعب وقياساته ضمن الوحدات التعليمية .

رابعاً نفذت الوحدات التعليمية ملحق(2) حيث شملت الوحدات التعليمية الاولى لكل مهارة استخدام مرحلة(الاستدلال الفرضي التنبؤي – واستكشاف المفهوم) اما الوحدات بتمارين مختلفة شملت مرحلة(استخلاص المفهوم – وتطبيق المفهوم)، ماعدا الوحدات الاخيرة(7–8) تم استعمال جميع المراحل الاربعة للأنموذج واستعمال تمارين مركبة والدمج بين المهارات بكرة اليد ، و بعد ما تم اعداد هذه الوحدات تم عرضها على السادة الخبراء) في مجال (التعلم الحركي – وطرائق التدريس – وكرة اليد).

وتم استعمال الوسائل التعليمية (المرئية) ضمن الوحدات المعدة وفق انموذج جود لا فوي و ذلك لمساعدة الطلاب المجموعة التجريبية في التعلم وتحسين مستواهم في الأداء المهارى بكرة اليد وتم اعتماد هذه الوسائل في (مرحلة الاستدلال الفرضي التنبؤي) و (مرحلة استخلاص المفهوم) في الجانب التعليمي من القسم الرئيسي حيث تمثلت هذه الوسائل بـ (البوسترات التعليمية – حاسوب و جهاز الداتا شوب) وهي كالآتي :

البوستر التعليمي : قام الباحثان بتصميم بوستر تعليمي للوحدات تعليمية تبعاً لهدف كل وحدة التعليمية ، يوضح فيه المراحل الفنية لأداء المهارات و الطريقة الصحيحة للجسم في الاداء.

جهاز الداتا شو والافلام التعليمية: قام الباحث بعرض فيديوهات تعليمية للمهارات خاصة بكل وحدة تعليمية ، وكان يتروح زمن الفيديو التعليمي من (3–5 دقائق) وراعى الباحثان اختيار الفيديوهات التعليمية السهلة و الخالية من التعقيد لتوضيح كيفية أداء المراحل الفنية للمهارات (المناولة من فوق مستوى الكتف . و التصويب من القفز عاليا) و اهم الأخطاء الشائعة اثناء الأداء و تصحيح هذه

الأخطاء ، مع قيام مدرس المادة بتقديم شرح توضيحي ، ومشاهدته من قبل أفراد مجموعة البحث التجريبية.

إذ تم تعليم مهارة (المناولة من فوق مستوى الكتف و مهارة التصويب من القفز عاليا) وكالاتي:

1. الوحدة التعليمية الاولى : تعلم مهارة المناولة من فوق مستوى الكتف.
2. الوحدة التعليمية الثانية :اعادة تعلم مهارة المناولة من فوق مستوى الكتف بتمارين مختلفة.
3. الوحدة التعليمية الخامسة : تعلم مهارة التصويب من القفز عاليا.
4. الوحدة التعليمية السادسة : اعادة تعلم مهارة التصويب من القفز عاليا بتمارين مختلفة.
5. الوحدة التعليمية السابعة : تعلم مهارة مركبة (المناولة , التصويب).
6. الوحدة التعليمية الثامنة : اعادة تعلم مهارة مركبة (المناولة, التصويب) بتمارين مختلفة.

تطبيق مراحل انموذج (جود لا فوي) في الوحدات التعليمية :

لاختيار وتنظيم المحتوى في الوحدات التعليمية الحالية فقد اعتمد الباحث مادة كرة اليد لتعلم مهارات (المناولة من فوق مستوى الكتف والتصويب من القفز عاليا) والمقرر تدريسها من قبل الهيئة التدريسية للمرحلة الثانية ، و تم تنفيذ الاجراءات والخطوات الاتية في القسم الرئيسي من الوحدات التعليمية وفق انموذج جود لافوي وكما يأتي.

اولاً : مرحلة الاستدلال الفرضي التنبؤي :

1. يقوم المدرس بأثارة تفكير الطلاب و جذب انتباههم وتركيزهم عن طريق طرح عدة تساؤلات عن كيفية أداء المهارة .
2. إعطاء فرصة للطلاب للتنبؤ بالحل الصحيح ثم مناقشة التنبؤات و الحلول التي توصلوا اليها في مجموعات صغيرة .
3. يشرح المدرس المهارة و مراحلها الفنية والشكل الصحيح للأداء عن طريق البوستر التعليمي و الفيديو التعليمي (الداتا شو) مؤكدة على اهم شروط ومواصفات الاداء الصحيح للمهارة .

ثانياً : مرحلة الاستكشاف :

1. يعمل المدرس على اتاحة فرصة للطلاب لاستكشاف المهارة عن طريق تطبيق التمرينات المطلوبة لأداء المهارة المراد تعلمها مع منحهم الحرية في اختيار التحركات المناسبة حسب فهمهم للوصول إلى الاداء الأفضل .
2. جعل الطالب يعتمد على نفسه في التغلب على الصعوبات التي تواجهه عن طريق التقصي والبحث عن الحلول .
3. يقوم المدرس بملاحظة الأداء للتعرف على المستوى الحقيقي للطلاب .

ثالثاً : مرحلة استخلاص (تفسير) المفهوم :

1. يشرح المدرس المهارة عن طريق عرض البوستر التعليمي أو الفيديو التعليمي (الداتا شوب) ثم تبدأ جلسة حوارية بينهم وبين الطلاب للتعرف على الأخطاء و الوصول إلى الفهم الصحيح للمهارة .
2. يسأل المدرس احد الطلاب عن الأخطاء التي واجهتها أو لاحظتها في أداء زميله ثم يعيد السؤال إلى طالب أخرى لقيادة نقاش و توضيح المعوقات التي واجهتهم و الأخطاء التي وقع فيها الطلاب اثناء تطبيق الأداء في المرحلة السابقة و محاولة التوصل لكيفية الأداء الصحيح وتصحيح الأخطاء .
3. يقوم المدرس بوضع التفسيرات المناسبة لحل المشكلات و تصحيح الاخطاء التي وقع فيها الطلاب اثناء الأداء ثم يشرح المفاهيم والافكار التي توصل اليها الطلاب عن طريق تطبيقهم الاداء في المرحلة السابقة.
4. اعادة عرض المهارة أو الموضوع مرة اخرى بكل تفاصيله من خلال البوستر التعليمي أو الفيديو التعليمي (الداتا شو) الخاص بالمهارة و الأخطاء الشائعة ليقوم الطالب بالمقارنة ما بين ادائه والاداء المثالي وصولًا إلى الفهم الصحيح للأداء.
5. يعمل المدرس على زيادة ثقة بطلاب بأنفسهم عن طريق تشجيعهم على مناقشة اهم المشكلات التي واجهتهم اثناء الاداء في المرحلة السابقة .

رابعاً : مرحلة تطبيق المفهوم :

1. يقف الطلاب على الملعب من أجل اعادة تطبيق المهارة التي تم توضيحها في المراحل السابقة.
2. يقوم المدرس بتشجيع الطلاب على تطبيق المهارات و كل ما توصلوا اليه من مفاهيم في المراحل السابقة وبحرية اكثر.
3. يقوم المدرس بتوجيه الطلاب ويساعدهم على تنظيم افكارهم و الاستفادة من المعارف السابقة وربطها بالمعارف الحالية لتنفيذ المهام.
4. يعمل المدرس على تصحيح الاخطاء عن طريق اعطاء التغذية الراجعة للطلاب اثناء الاداء.
5. يقوم المدرس بملاحظة التطور و تقييم التحسن في الاداء لدى الطلاب.

2-8 الاختبارات البعدية:

بعد الانتهاء من تنفيذ الوحدات التعليمية وفق أنموذج جود لا فوي على المجموعة التجريبية قام الباحثان بتنفيذ الاختبارات البعدية ، على مجموعتي البحث (التجريبية و الضابطة) وكان وقت اجراء الاختبارات (9) صباحا في ملعب كرة اليد.

وحرص الباحث على تهيئة الظروف نفسها التي اجريت بها الاختبارات القبلية من حيث الزمان، والمكان ، وفريق العمل المساعد، والأجهزة والأدوات المستعملة، وذلك لغرض الحصول على نتائج دقيقة .

اليوم الأول / الاحد الموافق 6 /4/ 2025 الاختبارات المهارية (المناولة من فوق مستوى الكتف ، التصويب من القفز عاليا).

2-9 الوسائل الاحصائية:

استخدم الباحثان الحقيبة الاحصائية (spas).

P-ISSN:2707-7845
E-ISSN:2707-7853
العدد الثاني – المجلد الرابع والعشرون
تاريخ النشر 30 حزيران 2025

3- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها:

3-1 عرض نتائج الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعة الضابطة في المتغيرات المبحوثة وتحليلها.

لكي يتمكن الباحث من التعرف على الفرق في نتائج الاختبارات القبلية والبعدية لدى افراد المجموعة الضابطة في المتغيرات المبحوثة, قام الباحث باستخدام اختبار (t) للعينات المترابطة , كما هو مبين في الجدول (5) .

الجدول (5)

يبين قيم الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة والدلالة الاحصائية لنتائج الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعة الضابطة

ت	المعالم الاحصائية / المتغيرات	وحدة القياس	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		قيمة (t) المحسوبة*	مستوى الثقة تحت (0.05)	الدلالة الاحصائية
			س-	ع	س-	ع			
1	المناولة من فوق مستوى الكتف	دقيقة	10.4967	1.03395	13.3919	1.06949	7.755-	.000	معنوي
2	التصويب من القفز عاليا	درجة	2.2857	.71007	2.6286	.68966	2.163	.038	معنوي

معنوي عندما يكون مستوى الدلالة ≤ (0.05) . عند درجة حرية =34.

3-2 عرض نتائج الاختبارات البعدية والقبلية للمجموعة للتجريبية في المتغيرات المبحوثة:

لكي يتمكن الباحثان من التعرف على الفرق في نتائج الاختبارات القبلية والبعدية لدى افراد المجموعة التجريبية في المتغيرات المبحوثة , قام الباحث باستخدام اختبار (t) للعينات المترابطة , كما هو مبين في الجدول (6) .

الجدول (6)

يبين قيم الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة والدلالة الاحصائية لنتائج الاختبارات القبلية والبعدية (للمهارات المبحوثة) للمجموعة التجريبية

ت	المعالم الاحصائية / المتغيرات	وحدة القياس	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		قيمة (t) المحسوبة*	مستوى الدلالة	الدلالة الاحصائية
			س-	ع	س-	ع			
1	المناولة من فوق مستوى الكتف	دقيقة	11.4888	.03308	17.3241	1.08188	11.121-	.000	معنوي
2	التصويب من القفز عاليا	درجة	2.3143	.75815	3.1143	.52979	5.072	.000	معنوي

معنوي عندما يكون مستوى الدلالة ≤ (0.05) . عند درجة حرية = 34.

3-3عرض نتائج الاختبارات البعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية في المتغيرات المبحوثة وتحليلها.

بينت لنا النتائج السابقة في الجدولين (5, 6) أن انموذج جود لا فوي قد أثر بشكل ايجابي في تطوير المتغيرات قيد البحث, ولمعرفة الافضلية في هذا التأثير سوف نسلط الضوء على ذلك في الجدول (7) .

الجدول (7)

يبين قيم الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة والدلالة الاحصائية لنتائج الاختبارات البعدية(للتحصيل المعرفي وللمهارات المبحوثة) للمجموعتين الضابطة +التجريبية

ت	المعالم الاحصائية / المتغيرات	وحدة القياس	الضابطة		التجريبية		قيمة (t) المحسوبة*	مستوى الدلالة	الدلالة الاحصائية
			س-	ع	س-	ع			
1	المناولة من فوق مستوى الكتف	دقيقة	13.3919	.06949	17.3241	.08188	3.732-	.000	معنوي
2	التصويب من القفز عاليا	درجة	2.6286	.68966	3.1143	.52979	3.304	.002	معنوي

معنوي عندما يكون مستوى الدلالة ≤ (0.05) . وعند درجة حرية تساوي68.

P-ISSN:2707-7845
E-ISSN:2707-7853
العدد الثاني – المجلد الرابع والعشرون
تاريخ النشر 30 حزيران 2025

من عرض نتائج الجدول (7) وتحليلهما نلحظ ان المجموعة التجريبية التي استخدمت انموذج جود لا فوي كانت افضل في تطوير المناولة من فوق مستوى الكتف والتصويب من القفز عاليا بكرة اليد للطلاب من المجموعة الضابطة التي استخدمت منهج المدرس.

3-3-1 مناقشة نتائج الاختبارات البعدية للمجموعين الضابطة والتجريبية في المتغيرات المبحوثة:

لقد أظهرت النتائج من الجدول (7) أن هناك فروقًا معنوية في نتائج الاختبارات البعدية بين المجموعتين التجريبية والضابطة ولصالح المجموعة التجريبية في متغيرات البحث (مهارة المناولة من فوق مستوى الكتف ، و مهارة التصويب من القفز عاليا ،)، ويعزو الباحث هذه الفروق المعنوية إلى تأثير الوحدات التعليمية المعدة وفق أنموذج جود لا فوي فقد جعل من الطلاب المجموعة التجريبية في مواقف تفاعلية جديدة لم تكن مألوفة لديهم حيث ساعدت هذه الوحدات تشجيع المتعلمين على زيادة الاستفسارات وطرح الاسئلة بحريه والحوار المتبادل . على عكس المجموعة الضابطة كان تدريسهم بطرق و أساليب مختلفة معتمدين فيها على مدرس المادة بشكل كبير في السنوات السابقة "لطرائق واساليب التدريس اهمية بالغة في العملية التعلمية وان هذه الطرائق تؤثر على سرعة المتعلم"

يضيف الباحثان أن تلقي المعلومات الدراسية التي تعتمد على التصور والتفكير والتحليل للمعلومات ومناقشتها بصورة مباشرة قد ساهمت وساعدت على تعلم المهارات بشكل السهل والواضح ايضاً سهولة عرض المادة العلمية من الناحية (المهارية والنظرية) واتباعها من قبل المدرس وعرض المهارة ميدانياً بواسطة البوستر التعليمي و الفديوهات ، واعطاء المجال للطلاب للتنبؤ عن المعلومة ومناقشتها والتفكير بحلول للأسئلة المطروحة ، " إذ أن المعلمين الذين يعززون تدريسهم بالمعلومات والرموز التوضيحية والصور والفيديوهات يحققون تواصلاً أوسع وأكثر تأثيرًا مع المتعلمين. ".

وتعزى هذه النتيجة إلى طبيعة خطوات أنموذج جود لا فوي التي أدت إلى توافر عنصر التشويق والمتعة لدى الطلاب ، ابتداءً من المرحلة الأولى المتمثلة بمرحلة الاستدلال الفرضي التنبؤي التي زادت من قدرة الطلاب على تقديم فرضيات ومناقشتها ، و بالتالي بناء معرفتهم بأنفسهم ،ففي كل سؤال يطرح يقوم الطلاب بتحليل السؤال والبحث في معطياته والتنبؤ ثم المناقشة و الحوار في مجموعات صغيرة ، إضافة إلى محاولة إظهار الأفكار الموجودة في بنيتهم المعرفية وبناء وتوليد أفكار جديدة يتم عن طريق

P-ISSN:2707-7845
E-ISSN:2707-7853
العدد الثاني – المجلد الرابع والعشرون
تاريخ النشر 30 حزيران 2025

التوصل لحلول للمشكلة المطروحة و هذا يتفق مع ما أشار إليه (خطابية,2005) "يعد انموذج جود لا فوي من النماذج التدريسية البنائية التي تؤكد بإن التعليم يحدث نتيجة اضافة معلومات جديدة لدى الطلاب ، وتنظيم ما موجود لديهم من معلومات . كما إنه يهدف إلى اكساب المفاهيم العلمية لطلاب عن طريق البحث عن حلول مناسبة للمشكلة التي تواجههم . فالطالب يبحث عن الحلول و مناقشتها مع زملائه وهذا يؤدي بدوره إلى تنمية روح التعاون فيما بينهم، فضلاً عن نمو لغة الحوار لديهم ".

أما بالنسبة إلى مرحلة استكشاف المفهوم فقد تجعل من الطلاب أكثر تركيزاً و اندفاعاً للتعلم مما اتاح لهم فهماً أعمق للمهارات و من ثمّ زيادة مستوى التحصيل المعرفي لديهم ، إذ ساعدت هذه المرحلة على استكشاف الاداء الفني للمهارات وفهمها عن طريق تطبيق عدة تمرينات مختلفة لها مما ساعد اتقان الأداء الصحيح للمهارة ، و هذا يتفق مع ما ذكره (نبيل تبارك,2024).

في نتائج دراسته "بان مرحلة استكشاف يكون دور الطلاب إعطاء مواد وتوجيهات يقومون باستخدامها بهدف جمع البيانات عن طريق الخبرات الحركية الحسية وهي تتعلق بالمفهوم الذي يقومون بدراسته مما يساعدهم على خزن المعلومات في الذاكرة".

وايضاً مرحلة استخلاص أو تفسير المفهوم التي عملت على توفير فرص المشاركة و الحوار والتعبير عن الأفكار الجديدة والحلول التي توصلوا إليها وذلك عن طريق الملاحظة وتبادل الآراء ووجهات النظر حول المعلومات التي تم توليدها والتوصل إليها و بالتالي زيادة ثقة الطلاب بأنفسهم لدى الطلاب بصورة سهلة البوستر التعليمي لفيديوهات من إجل فسح المجال للطلبة في التفكير وطرح الاسئلة وهذا ما أشار إليه(محسن علي,2008)" , يكون التفاعل بين المدرس والطلاب من أجل الوصول إلى المفهوم الواضح من طرف والمعلومات التي اكتسبوها من مرحلة الاكتشاف من طرف أخر وترتيبها بأحسن صورة" وكذلك المناقشات بين المتعلم والمدرس وبين المتعلمين أنفسهم من أجل الوصول إلى الإجوبة واستذكار المعلومات اثم مرحلة تطبيق المفهوم التي اتاحت فرصة الطلاب للنظر في إطار خبرتهم السابقة عند تعرضهم إلى مواقف جديدة و تطبيق ما تعلموه في المراحل السابقة في هذه المواقف وأيضا استخدام التمرينات المركبة وبتكرارات مختلفة كان لها لدور في تحسين مستوى الطلاب وهذا ما أشار إليه (رزاق عواد ,2022) " إن التكرار يعد أساسًا للتعلم في اداء الحركات الرياضية ".

كما و يمكن القول إنّ تنظيم البيئة التعليمية و جعلها إيجابية و مشوقة للطلاب لتحفيزهم على التعلم وزيادة ثقة الطلاب بأنفسهم وجعلهم يمتلكون الخبرات لحل المشاكل التي تواجههم ، وهذه ماشار الية (حسنين,2023) "تعد المعلومة التي يكتسبها الطالب او اللاعب هي الأساس الذي يبني عليها تقدمه في المهارات العملية وتطبيقها على أحسن وجه وقد ظهرت الحاجة الى الاهتمام بعناصر اخرى تعد مكملة وفعالة لمهمة المدرب او المدرس على حد سواء ولعل من اهم هذه العناصر هي اساليب التعبئة النفسية".

كان له أثراً ايجابياً في تفوق طلاب المجموعة التجريبية على طلاب المجموعة الضابطة ، فضلاً عن استعمال الوسائل التعليمية أثناء تطبيق خطوات الانموذج التي ساهمت بدرجة كبيرة في اكتساب الطلاب للأداء الجيد للمهارات كونها أدت إلى زيادة فاعلية الدرس اذ اصبح أكثر اثارة ومملوء بالحماس كما أضافت جو من الألفة بين المجاميع المتعاونة وكسرت حاجز التعلم التقليدي للمهارات مما ولد شغفاً لدى الطلاب للوصول إلى الاهداف التعليمية و زادت من دافعيتهم لتلقي المعلومة ، وهذا يتفق مع ما طرحه (أثير عصام,2007) " إن التفاعل الإيجابي بين الطلاب جزءا مهما في تكوين بيئة تعليمية ايجابية حيث يساعد على الارتقاء بعملية التعليم ويخلق جواً من المشاركة النشطة لدى المتعلم وزيادة الدافعية لدى المتعلمين" وهذا ما ادى الى تفوق طلاب المجموعة التجريبية بوساطة تحسن مستوى التحصيل المعرفي.

وهذا مؤشر إيجابي على تعلم الطلاب وجعلهم ينظرون إلى المهارة بشكل أكثر أدراكاً وأهمية وتوفير بيئة مفعمة بالنشاط والتشويق والفاعلية " الهدف النهائي للأنموذج هو إن يصبح الطلاب لديهم القدرة على تطوير معرفتهم على نحو يجعلهم قادرين على الاستمرار في التعلم خلال حياتهم".

وهناك نقطة مهمة إضافية أدت إلى تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة ، هي استعمال التغذية الراجعة المتزامنة مع مراحل الانموذج ضمن الوحدات التعليمية المعدة مماً أسهم في تحسن الطلاب المجموعة التجريبية في أداء المهارات المبحوثة و تقليل الأخطاء و الضعف في الأداء ، ذلك عن طريق طرح الأسئلة وتصحيح المفاهيم الخاطئة بصورة مستمرة مما سهل من عملية التعلم ، وهذا ما تؤكده (ناهد عبد زيد,2016) "إن التغذية الراجعة محور ضروري لكل عملية تعلم وهي عامل شديد الأهمية في السيطرة على تعديل مسار الحركة والسلوك الحركي للمتعلم ،كما إن معرفة المتعلم

بنتائج تعلمه تعينه على نجاحة في التعلم وزيادة إنتاجه من حيث مقداره ونوعه " ، و الذي ظهر في مخرجات الأداء المهاري و تطوره بصورة ملحوظة لمهارات (المناولة من فوق مستوى الكتف ,الطبطبة ، و التصويب من القفز عاليا) بكرة اليد .

كما يرى الباحثان أنّ هذه الأفضلية للمجموعة التجريبية التي درست على وفق أنموذج جود لا فوي يعود إلى استخدام المراحل المتسلسلة والمتكاملة والمترابطة مما أدى الى خلق ميل للطلاب واندفاع نحو التعلم عن طريق الوصول إلى المعلومة بنفسه , ومحاولة إثارة الدافعية واثارة روح المنافسة بينهم لمعرفة نتائج أدائهم مما أدى هذا إلى التطور والتحسن في الأداء المهاري , كما يمكن القول :إن أي مادة تعليمية حركية أو مهارية لا تخلو من الجانب المعرفي لهذه المادة كون أي مهارة تتضمن العديد من الأنواع التي تؤدى بها والعديد من الخطوات التي ينبغي أن يطلع عليها المتعلم معرفيا ووفق أي وسيلة كانت، وهذا ما أشار إلية كل من(ياسر دبور ومحمد مرسال,1995) "إن من الأهداف المهارية ترتبط بالأهداف المعرفية لإن العلاقة بينهما علاقة وثيقة ، وإن الجانب الحركي هو ناتج التفاعل المتكامل بين الجانب المعرفي و المهاري.

فضلاً عن إن مراحل انموذج جود لا فوي له جوانب تعزز مهارة التنبؤ لدى الطلاب , لأنّ المراحل الاربعة (التنبؤ والاستكشاف والاستخلاص والتطبيق) تتداخل فيما بينها وتشترك مع مهارات التفكير لدى الطلاب مماّ يؤدى إلى التحسن المستمر في الأداء. كما إن التنوع في استعمال التمارين في كل وحدة تعلمية واستخدامها بصورة متسلسلة فضلاً عن إعطاء التمارين المركبة في الوحدات التعليمية وتنظيمها بصورة تناسب مع مستوى الطلاب وتنويعها أدى إلى تفوق المجموعة التجريبية وهذا ما يؤكده (محمد داود, 2011) "إن تنظيم التمرينات المهارية وتنوعها وزيادة عدد محاولاتها مع استعمال أدوات تدريبية مساعدة تسهم في إضافة طابع مختلف يثير المتعلمين نوعاً من الشعور بالحماس والرغبة في التنفيذ نحو أداء هذه التمرينات بلا اثارة مشاعر الملل او الضجر لدية" كما إن الباحث تدرج في تطبيق المهارات وكذلك في إعطاء التمارين من السهل الى الصعب و إن تجزئة مراحل الأنموذج لكل وحدة تعلمية مع دمج مراحل الانموذج في الوحدات التعليمية الاخيرة ساعد هذه العمل على جعل عملية التعلم عملية ذو معنى.

وهذا يتفق مع ما ذكرة(عايش محمد,2007) إلى أن التعلم يحدث عندما يكون المتعلم نشطًا في بناء معرفته من خلال التفاعل مع المعلومات والخبرات و على تقديم المحتوى التعليمي بشكل منظم وتدريجي، مما يساعد المتعلمين على بناء فهم أعمق وربط المعرفة الجديدة بالمعرفة السابقة .

4- الاستنتاجات والتوصيات:

4-1 الاستنتاجات :

في ضوء نتائج البحث والحقائق العلمية توصل الباحث إلى الاستنتاجات الاتية:

1. ظهر هناك تطور في المهارات الهجومية التي هيه قيد البحث.
2. ساعد انموذج جود لا فوي على زيادة ثقة الطلاب بأنفسهم من اتاحة الفرصة لهم بتحسن التحصيل المعرفي الذي يقيس مدى فهمهم للمادة الدراسية .
3. صلاحية الوحدات التعليمية التي اعدها الباحثان التي اثبتتها نتائج الاختبارات من خلال التحسن الواضح في اداء بعض المهارات الهجومية (المناولة – التصويب) بكرة اليد .
4. أسهم انموذج جود لا فوي في زيادة التعاون بين الطلاب بعضهم البعض من جهة وبينهم وبين المدرس من جهة اخرى , وكذلك لأنموذج جود لا فوي دوراً في خلق التشويق والحماسة اثناء الوحدات التعليمية مما اعطى فرصة للطلاب للتعلم بحماس اكبر وتشويق اكثر.

4-2 التوصيات:

1. استعمال نموذج جود لا فوي من ضمن مقررات تدريس مادة كرة اليد للمرحلة الثانية يساهم في تطوير المناولة من فوق مستوى الكتف والتصويب من القفز عاليا بكرة اليد للطلاب لما لها من دور في الكشف عن الطلبة الموهوبين والمبدعين.
2. ضرورة تعريف التدريسين على استراتيجيات التدريس الفعالة ومنها استراتيجيات انموذج جود لا فوي عند تدريس طلاب المرحلة الثانية .

قائمة المصادر العربية والاجنبية :

- اثير عصام ,اثر التعلم التعاوني بالتدريب الثابت والمتغير في تطوير بعض المهارات ونقلها إلى مهارة التهديف للناشئين ، رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة بغداد ، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة. 2007.
- رزاق عواد سعيد: تأثير تمرينات مقترحة باستخدام الخرائط الذهنية على وفق السيادة المخية في تطوير الاستجابة الحركية وتعلم مهارة الدفاع عن الملعب بالكرة الطائرة, مجلة واسط للعلوم الرياضية, العدد4, المجلد السابع, 2022, ص316.
- سعادة حسنين عبد المنعم؛ المهارات النفسية وعلاقتها بالتحصيل المعرفي للمهارات الاساسية في الجمناستك:(بحث منشور في مجلة واسط للعلوم الرياضية, العدد4 المجلدالسابع عشر,2023),ص84.
- عايش محمود زيتون؛ النظرية البنائية واستراتجيات تدريس العلوم، ط1(عمان، دار الشروق للنشر والتوزيع، 2007)، ص44.
- عبد الله محمد خطابية ؛تعليم العلوم للجميع ، ط2: (دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان، الأردن, 2005),ص171.
- محسن علي عطية ؛ الاستراتيجيات الحديثة في التدريس الفعال ط(1دار الصفاء للطباعة والنشر والتوزيع, عمان الاردن,2008),ص255
- محمد داود الربيعي وسعيد صالح ؛ طرائق تدريس التربية الرياضية واساليبها , ط1(لبنان , 2011), ص20..
- المهنا علي عادل؛ اثر تمرينات مركبة في تطوير المدركات الحس حركية والتصرف الحركي بأشكال المنازلة والتصويب لناشئي كرة اليد، (رسالة ماجستير منشورة)، جامعة بابل ،كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة،2019، ص76.
- ناهد عبد زيد الدليمي؛ اساسيات التعلم الحركي ط1: (دار المنهجية للنشر والتوزيع,2016),ص145.
- ياسر دبور ومحمد مرسال : بناء اختبار معرفي للناشئين بكرة اليد ، جامعة حلوان ، المؤتمر العلمي الدولي ،القاهرة ،1995،ص45.
- كمال الدين عبد الرحمن واخرون؛القياس والتقويم وتحليل المبارة بكرة اليد نضريات وتطبيقات:(القاهرة, مركز الكتاب للنشر،2002)،ص119
- تبارك نبيل ابراهيم, تأثير انموذج جود و لا فوي في التحصيل المعرفي وتعلم بعض المهارات الاساسية بالريشة الطائرة للطالبات, (رسالة ماجستير منشورة),جامعة كربلاء كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة,2024.