

دراسة مقارنة بين الربيعين الأعلى والأدنى في بعض المهارات الهجومية المركبة بكرة السلة لدى طالبات كلية القلم الجامعة

م.م ريبوار رمضان حمة علي

م. د فيصل غازي نوري

أ.د وديع ياسين التكريتي

جامعة القلم/ كلية التربية للعلوم الانسانية

المستخلص

هدف البحث الى ما يأتي:

٣- المكاني : قاعة بلادي - كركوك

أستخدم المنهج الوصفي بالأسلوب المقارن لملاءمته لطبيعة البحث.(التكريتي ، ٢٠١٨ ، ٥٤)

تكون مجتمع البحث من (٣٠) طالبة في الدراسات الصباحية في قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة في كلية القلم الجامعة. و تكونت عينة البحث من (٣٠) طالبة يمثلون ١٠٠% من مجتمع البحث الأصلي.

١- التعرف على قيم بعض المهارات الهجومية المركبة المختارة بكرة السلة لدى الطالبات

٢- التعرف على الفروق بين الربيعين الأعلى والأدنى في بعض المهارات الهجومية المركبة المختارة بكرة السلة لدى الطالبات

٣- التعرف على التجانس الأكبر في نتائج بعض المهارات الهجومية المركبة المختارة بكرة السلة لدى الطالبات.

وأفترض الباحثون ما يأتي:

١- وجود فروق ذات دلالة معنوية بين الربيعين الأعلى والأدنى في بعض المهارات الهجومية المركبة المختارة بكرة السلة لدى الطالبات.

٢- وجود تجانس لدى عينة البحث في مستوى أداء بعض المهارات الهجومية المركبة المختارة بكرة السلة لدى الطالبات .

تكونت حدود البحث:

١- البشري: طالبات السنة الثانية الصباحي في قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة في كلية القلم الجامعة.

٢- الزماني : العام الدراسي ٢٠٢٤-٢٠٢٥.

المعلم أو المدرب الصورة الواضحة لأسلوب عمله بتطبيق طرائق وأساليب تعليمية وتدريبية وتقييمية تساعده في تحقيق التحصيل الجيد للمتعلمين.

١- التعريف بالبحث ١-١ مقدمة البحث وأهميته

يتضمن بحثنا تقييم بعض المهارات الأساسية الهجومية لطالبات السنة الثانية. في كرة السلة ، كونها إحدى الألعاب الفرقية التي يتضمنها المنهاج الدراسي لهذه المرحلة الدراسية ثم بيان مدى صدق الاختبارات المستخدمة في التقييم والتوصل الى معرفة حقيقة مستوى الدارسين في مادة كرة السلة.

تم استطلاع رأي المختصين لاختيار المهارات الهجومية المركبة بكرة السلة على وفق مفردات المنهج الدراسي المقرر لكي يتم الحكم موضوعياً على مستوى الدارسين في المهارات الأساسية الهجومية بكرة السلة ، إذ ستساعدنا نتائج البحث في تعديل بعض مفردات المنهج الدراسي وتطويره بما يحقق أهداف القسم العلمي وهذا ما يمنح البحث الأهمية.

لكي يعتمد الاختبار علمياً في تقييم المهارات واللياقة البدنية والحركية والجوانب المعرفية لا بد أن يتسم بالصدق والثبات والموضوعية ، وما يتعلق ببحثنا هو الجانب الموضوعي في الاختبارات الذي يتضمن صدق المحتوى وصدق الحكم والصدق التمييزي.

الصدق التمييزي يعني ان الاختبار صادقاً في اختبار المهارة التي اختير لفحصها أو تقييمها و التمييز بين الآخرين ، أي يمكنه الحكم بين الأفراد وتصنيفهم الى مستويات عليا ومستويات دنيا وعند المعالجة الإحصائية لا بد أن نتوصل الى وجود فروق ذات دلالة معنوية بين الفئة المتميزة وغير المتميزة وهنا نستخدم المعالجة الإحصائية الربيع الأعلى والربيع الأدنى ونقارن بين نتائج الفئتين للتأكد من تمتع الاختبار بالصدق التمييزي،

الربيع الأعلى ويتضمن ٢٥% من القيم العالية في الاختبار في حين يتضمن الربيع الأدنى ٧٥% من القيم الواطنة التي تلي القيم العالية من مجموع العينة .

يعد الصدق التمييزي أحد المحكات العلمية التي يتم فيها تقييم العينة لمدى اكتسابها واحتفاظها بمستوى المهارة أو المعرفة وهل ان العينة تستوعب المهارة أو المعرفة بمستويات متقاربة لا توجد فروق معنوية بين الأفراد مما يضع أمام

٢-١ مشكلة البحث:

تنفذ مفردات المناهج الدراسية العملية والنظرية باستخدام طرائق وأساليب مختلفة ومعظمها تعتمد الأسلوب الأمري وينتهي الفصل الدراسي أو السنة الدراسية دون تقييم هذه المناهج والتعرف على مدى فاعليتها في تحقيق الاكتساب والاحتفاظ للمهارات والمعارف العلمية ، وبذلك تبقى المناهج كما هي دون تطوير أو تعديل في

- محتواها أو تعديل في طرائق وأساليب التدريس والتعليم والتقويم. وهذا يعني بقاء العلة في أساليب التدريس والتعليم والتقويم مما يجعل حركة التقدم في العملية التعليمية والتدريسية والتقويمية راکدة تراوح في مكانها، لذا فإن اختبار هذه الطرائق والأساليب باستخدام الأساليب العلمية ومنها التطبيقات الإحصائية للوصول الى الهدف المنشود، لذا تتحدد مشكلة البحث بالكشف عما يحققه منهج مادة كرة السلة على طالبات السنة الثانية. وهل أن المنهج يؤثر بصورة شبه متساوية بين الأفراد ولا يؤدي الى فروق معنوية بينهم في أداء المهارات الأساسية الهجومية المختارة بكرة السلة من أجل إعادة النظر في محتويات المنهج الدراسي أو تطويره نحو الأفضل.
- ٣-١ أهداف البحث
- ١- التعرف على قيم بعض المهارات الهجومية المركبة المختارة بكرة السلة لدى الطالبات.
 - ٢- التعرف على الفروق بين الربيعين الأعلى والأدنى في بعض المهارات الهجومية المركبة المختارة بكرة السلة لدى الطالبات.
 - ٣- التعرف على التجانس الأكبر في نتائج بعض المهارات الأساسية الهجومية المختارة بكرة السلة لدى الطالبات.
- ٤-١ فرضا البحث:
- ١- وجود فروق ذات دلالة معنوية بين الربيعين الأعلى والأدنى في بعض المهارات الهجومية المركبة المختارة بكرة السلة لدى الطالبات .
- ٢- الدراسات النظرية والمشابهة:
- ١-٢ الدراسات النظرية:
- ١-١-٢ الربيع:
- ١- البشري: طالبات السنة الثانية الصباحي في قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة في كلية القلم الجامعة..
- ٢- الزماني : العام الدراسي ٢٠٢٤-٢٠٢٥.
- ٣- المكاني : قاعة بلادي - كركوك
- ٦-١ مصطلحات البحث:
- ١- الربيع الأعلى : (Q3):يمثل القيمة التي يكون عندها ٧٥% من البيانات أقل منها أو تساويها، و ٢٥% من البيانات أكبر منها أو تساويها.
 - ٢- الربيع الأدنى: (Q1):يمثل القيمة التي يكون عندها ٢٥% من البيانات أقل منها أو تساويها، و ٧٥% من البيانات أكبر منها أو تساويها.
- يستخدم هذان الربيعان معاً لحساب المدى الربيعي (Interquartile Range)، وهو الفرق بين الربيع الأعلى والربيع الأدنى، ويوضح هذا المدى مدى تشتت البيانات في النصف الأوسط من التوازي.

<https://www.google.com/search?q=>

هي ثلاث قيم تجزئ التكرار الكلي الى أربعة أجزاء ، وهذه الربيعات الثلاثة تسمى :

- الربيع الأول (ر ١ أو Q1) LOWER QUARTILE وهي القيمة التي يسبقها ٢٥% من البيانات المرتبة ترتيباً تصاعدياً.
- الربيع الثاني (ر ٢ أو Q2) MEDIAN MD: هو الوسيط أي القيمة التي يسبقها ٥٠% من البيانات المرتبة تصاعدياً.
- الربيع الثالث (ر ٣ أو Q3) UPPER QUARTILE وهي القيمة التي يسبقها ٧٥% من البيانات المرتبة ترتيباً تصاعدياً. (فهمي، ٢٠٠٥، ١٨٤)

المدى الربيعي:

هو الفرق بين الربيعين الأعلى والأدنى (الثالث والأول) ، أي أن : المدى الربيعي = الربيع الثالث (الأعلى) - الربيع الأول (الأدنى) مسافة المتغيرة بين الربيعين العلوي والسفلي. ويحتوي هذا النطاق على نصف التردد الكلي ويوفر مقياساً بسيطاً للتشتت يكون مفيداً في الإحصاءات الوصفية.

(الحسن وزيني، ١٩٨١، ١٢٤)

الربيعيات :

واحدة من مقاييس النزعة المركزية تقسم المجتمع الاحصائي إلى أربع مجموعات الربيع الاول ويسمى بالربيع الأدنى الربيع الثاني ويسمى بالوسيط الربيع الثالث ويسمى بالربيع الأعلى إيجاداً من البيانات الخام :
اولاً نرتب البيانات ترتيباً تصاعدياً
الربيع الاول = هي المفردة التي تتوسط البيانات من الوسيط إلى أدنى قيمة
الربيع الثاني = وسيط البيانات
الربيع الثالث = هي المفردة التي تتوسط البيانات من الوسيط إلى أعلى قيمة
المدى الربيعي = الربيع الأعلى - الربيع الأدنى
الانحراف الربيعي = نصف المدى الربيعي

<https://www.facebook.com/>

المهارات الاساسية الهجومية بكرة السلة:

1-استلام الكرة ومسكها .

2-السيطرة والتحكم في الكرة.

3-المناوله أو التمير.

4-المحاوره.

5-التصويب.

6-حركات القدمين الدفاعية.

7-الحركات الخداعية. (زيدان، ١٩٩٩، ١٥)

يعتمد تفوق الفريق وفوزه بصورة عامة على مدى إتقان الفريق للمهارات الأساسية ومنها الهجومية.

على المعلمين الأخذ بعين الاعتبار التدرج في تعليم المهارات من السهل الى الصعب ومن البسيط الى المعقد ولا بد من إيلاء الاهتمام بمهارة التهديد لأنها الحد الفاصل في فوز الفريق ، ويكون إتقانه للتهديد والمهارات الأخرى خطوة نجاح ترجح اختيار اللاعب في الفريق.

(المكتبة الرياضية الشاملة، ٢٠٢٥، ١٠-٤).

٢-١-٥ المهارات الاساسية بكرة السلة :

لكل لعبة فرقية او فردية مهارات، ومبادئ أساسية يتم بواسطتها الوصول الى تأدية اللعبة بصورة متكاملة، وكلما ارتفع مستوى أداء المهارات والمبادئ الاساسية ارتفع الأداء العام للعبة، وفي لعبة كرة السلة تفهم كلمة المهارات آخر المبادئ الاساسية ثانياً مجموعة أنظمة وأساليب الانتقال والحركة بالكرة وبدونها، وكذلك نعني تأدية التكنيك والتكتيك لها. والمهارات في كرة السلة كثيرة ومتنوعة دفاعية وهجومية ولا توجد بينها ما هو مهم وما هو اهم من الآخر (هناك الكثير من المهارات الدفاعية والهجومية التي يجب على اللاعب ان يتقنها،

بشكل عام فإن كل من مسك الكرة وتمريرها والتصويب بأنواعه والمنورة (الطبطبة) هي من أهم المهارات الأساسية التي تقيس بها تقدم اللاعب في أداء مهارات لعبة كرة السلة (ان المبدأ المهم في المهارات الأساسية هو ان تعرف ماذا تفعل بالكرة عندما تكون بحوزتنا) .

ان المهارات الأساسية بكرة السلة هي التي تحدد مستوى الفرق وترتيبها، ونجاح اي فريق يتوقف على اعادة افراد هذه المهارات. ويفضل بعض المدربين تعليم هذه المهارات حسب اولوية التعليم، فمنهم من يفضل تعليم مهارة التصويب عقب مسك الكرة واستلامها ومنهم من يفضل البدء بتدريبات التحكم في الكرة ذلك انها تشكل القاعدة الأساسية لتعليم المهارات الهجومية، ولكن الشيء الذي يجب ادراكه هو الربط بين كل مهارة واخرى، بحيث لا تصبح كل مهارة منعزلة عن اخرى فكل مهارة تكمل ما قبلها . ان نجاح اي فريق يعتمد على اعادة المبادئ الأساسية للعبة، اذ ان مرحلة تعليم هذه المهارات هي اصعب مرحلة ولكنها ضرورية لرفع مستوى الفريق للوصول به نحو الاجادة والامتياز وان اغلب المدربين العالميين أكدوا على أن اللاعب لا يمكنه أن يلعب كرة السلة مالم يكن قد تعلم أداء مهارات اللعبة الأساسية . (زيدان ، وموسى ، ١٩٩٩ ، ٧٣)

٢-١-٢ المهارات الهجومية المركبة بكرة

السلة :

المهارة (فن الأداء الحركي) في أية لعبة من الألعاب الرياضية تشير إلى (قدرة الفرد على أداء مجموعة الحركات الخاصة التي تتضمنها

اللعبة بدقة وكفاية ونجاح)(علاوي ورضوان ٢٠١٠، ٨٥،) وكذلك هي (القدرة على أداء العمليات الحركية في سرعة ودقة) وأيضاً هي (الحركات التي يتحتم على اللاعب أدائها في جميع المواقف التي تطلبها اللعبة للوصول إلى أفضل النتائج مع الاقتصاد في الجهد)(حسانين و عبد المنعم ، ١٩٨٨ ، ٢٣) (وفضلاً عن ما تقدم فهي (ثبات الحركة وآليتها واستعمالها في وضعيات مختلفة وبصورة ناجحة) (محجوب ، ١٩٨٩ ، ٧) ويتفق الباحثون مع (محمد ، ١٩٩٩ ، ٢٣) بأنها (قدرة الفرد على ترجمة معلوماته [الحركية] إلى واقع عملي عن طريق توجيه بعض المجموعات العضلية للقيام بحركة أو مجموعة حركات في اتجاه معين لغرض تحقيق إنجاز أو هدف بدقة واقتصاد بالجهد ينسجم مع طبيعة النشاط الممارس) والمهارة لها عدة خصائص عديدة منها الآتي:

-الدقة والتوافق بين أجزاء الجسم.

-أتقان تكتيك الأداء.

-الاستخدام الملائم للمهارات مجتمعة.

-أمتلاك التحمل للإستمرار بأعلى كفاءة طيلة

المباراة. (محجوب ، ١٩٨٩ ، ١٥)

٢-١-٢ اسلوب اداء المهارات

الهجومية المركبة و أهميتها :

أن أسلوب اللعب في مباريات لعبة كرة السلة المتمثل بأداء حركات مركبة نتيجةً للتحرك السريع والمتغير المواقف يحتم على اللاعبين مزمنة هذا التركيب باستخدام أشكال حركية

مركبة بالدقة والسرعة المطلوبة ولا سيما في المهارات الهجومية من أجل التغلب على تلك المواقف (حلها) المتعددة والمتنوعة، وإن الكشف عن التركيب في المهارات الهجومية فضلاً عن المهارات الأكثر ارتباطاً بمواقف اللعب يساعد في تشكيل تمرينات حديثة ومتنوعة يستفاد منها في رفع مستوى الأداء في المنافسة إذا ما أتقنت من قبل اللاعبين أي تعديل مسار التقدم على وفق الإمكانيات المتاحة.

المهارات المركبة هي متطلب أساسي للعب كرة السلة لأنها تحل مشكل اللاعب في المواقف الحرجة خلال مراحل اللعب ومنها الاستلام والطبقة، والطبقة والمناولة، والطبقة والتهديف، وغيرها الكثير (محمد ١٩٩٩، ٢٩).

إن كفاءة اللاعب تتحدد بمدى قدرته العالية على تعشيق المهارات الواحدة مع الأخرى ولا تشعر بوجود فواصل بين مهارة وأخرى بل تشاهدها كأنها مهارة واحدة. وهذا لا يتحقق إلا عن طريق تكرار تلك المواقف خلال التمرينات (تصميمها بصورة ملائمة مع الأوضاع الخاصة في أثناء اللعب) في الوحدات التدريبية.

إن فوائد التعشيق بين المهارات الهجومية ما يأتي:

-تعد تغذية راجعة للاعب تمكنه من حل المشكلات بعد تفسير المعلومات في الدماغ.

- يختار اللاعب الوقت الملائم لإتخاذ الإجراء الصحيح وسعة الأداء والموقع الملائم في اللعب.

-اتقان الأداء والحد من الأخطاء التي كان يقع فيها في المنافسة، والسيطرة التامة على الكرة في كل المواقف -توضيح إمكانيات اللاعب في إتقان المهارات الفردية.

- تزداد مساهمات وقدرات اللاعب في تنفيذه للمهام الهجومية بكل أنواعها.

-الاستقرار في فن أداء اللاعب وهذا ينعكس على أدائه في المسابقات وتمنحه الخبرة في مواجهة المواقف المختلفة في المسابقات.

- المحافظة على مكونات التدريب وتساعد في تطويرها.

- تقنين قدرات اللاعب والفريق، وهو مطلب الفريق الناجح.

-زيادة الثقة بالنفس للاعب.

- الكشف عن المواهب الحركية للاعبين واستثمارها. (محبوب، ٢٠٠٠، ٥٢)

ويرى الباحثون تركيز الانتباه على

النقاط الآتية في الربط بين المهارات الهجومية (المركبة):

--إن انسيابية الحركة لدى اللاعب في الربط بين مهارتين هجوميتين أو أكثر تعد من مؤشرات تميزه في لعبة كرة السلة.

-إن عملية الربط في المهارات الهجومية تساهم في التقرب من جو المنافسة في أثناء المباريات، وهذا يقع على عاتق المدربين في متابعة تطور مهارات الفريق الهجومية، وإذا ما تعذر ذلك فإن اللاعب سيكون حائراً في مواجهة مواقف اللعب المختلفة.

الجدول المرقم (١)
مواصفات عينة البحث

المتغير	المتوسط الحسابي	± الانحراف المعياري	معامل الاختلاف %
الطول	١٦٠,١	٤,٥٨	٢,٨٦ %
الكتلة	٦٤,٩	٥,٨٥	٩,٠١ %
العمر	٢٢,٤٣	١,٣٨	٦,١٦ %

الجدول المرقم (٢)
الربيعان الأعلى والأدنى في عينة البحث

المجموعة	النسبة	العدد
الربيع الأعلى	٢٥ %	١٠
الربيع الأدنى	٧٥ %	٣٠
المجموع	١٠٠ %	٤٠

-من أجل تقييم وتقويم اللاعب والفريق في لعبة كرة السلة ولا سيما في المهارات الهجومية لا بدّ من تقييم طرفي الميزان اللذان يضمن المهارات الهجومية المفردة من جهة والمهارات الهجومية المركبة من جهة أخرى، ولكن المركبة منها لها الوقع الأكبر والمؤثر فيه.

-إن طبيعة لعبة كرة السلة هي في ديمومة مستمرة من الحركة، وعليه لا بدّ من اللاعبين والفريق إتقان أسلوب المباراة ، وهنا يأتي أهمية إتقان المهارات الهجومية المركبة بصفقتها الأكثر ارتباطا بمجريات اللعب في أثناء المباريات من قبل اللاعب والفريق.

٣-٣ أدوات البحث: استخدم القياس والاستبانة والإختبار أدوات للبحث:

-أن واحد من الأسباب التي تسبب ضعفاً في

٣-٣-١ الإختبارات : تم عرض مجموعة من إمكانية لاعبيه في الربط بين المهارات الهجومية الإختبارات على المتخصصين القياس و التقويم وكرة بالدقة والسرعة المطلوبة مما يزيد من الأخطاء في الأداء تبعاً لذلك عند تمثيلنا في المشاركات الخارجية لكون الضغط الدفاعي الذي يتبعه الفريق المنافس يجب أن يقابله مستوى عالٍ من الربط في المهارات الهجومية.

مستوى منتخبنا الوطنية يرجع إلى ضعف إمكانية لاعبيه في الربط بين المهارات الهجومية الإختبارات على المتخصصين القياس و التقويم وكرة بالدقة والسرعة المطلوبة مما يزيد من الأخطاء في الأداء تبعاً لذلك عند تمثيلنا في المشاركات الخارجية لكون الضغط الدفاعي الذي يتبعه الفريق المنافس يجب أن يقابله مستوى عالٍ من الربط في المهارات الهجومية.

٣- إجراءات البحث:

٣-١ منهج البحث: استخدم المنهج الوصفي بالأسلوب المقارن لملاءمته لطبيعة البحث.(التكريري ، ٢٠١٨، ٣١٧).

٣-٢ مجتمع البحث وعينته:

٣-٢-١ مجتمع البحث: تكون مجتمع البحث من (٤٠) طالبة في الدراسات الصباحية.

٣-٢-٢ عينة البحث : تكونت عينة البحث من (٣٠) طالبة يمثلون ١٠٠ % من مجتمع البحث الأصلي. يوضح الجدول المرقم (١) مواصفات عينة البحث.

الجدول المرقم (٣)
نسب اتفاق المختصين لاختبار اختبارات البحث

ت	الاختبار	عدد المختصين ن	الموافقون ن	نسبة الاتفاق
١	v.cot واستلام الكرة ثم التصويب السلمي.	١٠	٦	٦٠ %
٢	الحجز الهجومي والدوران واستلام الكرة والتصويب السلمي	١٠	٥	٥٠ %
٣	التمرير الاستلام التصويب السلمي	١٠	٧	٧٠ %

٣-٣-١ وسائل جمع البيانات :

استخدم الباحثون:

❖ الاختبار والقياس :

❖ الاستبيان :

❖ المقابلات الشخصية :

٣-٣-٢ الأجهزة و الادوات المستخدمة

في البحث :

استخدم الباحثون ما يأتي :

- ميزان طبي.
- جهاز تصوير نوعية (SONY).
- جهاز (Stadiometer) لقياس الطول .
- شريط لاصق (ملون).
- شريط قياس (٣٠ م) + (٥ م).
- شواخص عدد (١٢).
- شواخص على شكل قبع.
- ملعب كرة سلة.

٣-٣-٣ اختبارات المهارات الهجومية

المركبة : (عبد الائمة : ٢٠١٢ : ٨١)

أ- الاستلام + الطبطبة العالية +

المناولة الصدرية باليدين.

ينظر الشكل (١) لخطوات

الإختبار وأنظر التفاصيل في

مصدر(عبد الائمة : ٢٠١٢ : ٨١)

والتصوي ب من القفز.				
٤	المناولة الصدرية والتصوي ب من القفز من مسافة متوسطة.	١٠	٧	٧٠%
٥	الاستلام والطبطبة العالية المناولة.	١٠	٧	٧٠%
٦	اختبار الاستلام والطبطبة العالية المنتهية بالتصويب السلمي .	١٠	٨	٨٠% *
٧	اختبار الاستلام المنتهي بالتصويب بالقفز - ثلاث نقاط	١٠	٧	٧٠%
٨	استلام + طبطبة عالية + مناولة صدرية	١٠	٨	٨٠% *

*الاختبارات التي حققت نسبة اتفاق يساوي أو اكبر من ٧٥%

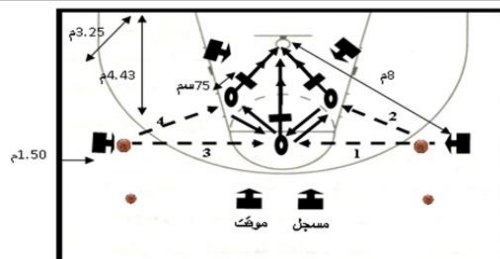
ويبين الملحق (١) أسماء المختصين

٣-٣-٢ القياس: تم قياس الطول باستخدام جهاز
الريستاميتير بالسنتيمتر وميزان الكتروني لقياس الكتلة
لأقرب ١٠٠ غرام.

٣-٣-٣ الوسائل والادوات والأجهزة

المستخدمة في البحث:

الربيع	الربيع الأدنى	الربيع الأعلى	قيمة ت المحسوبة	نس
المتوسط الحسابي	7.8023	10.0439	*١٦,٨٣٢٩	
$\pm$ الانحراف المعياري	0.2338	0.4429		
المجموع	125.07	161.1447		
عدد المجموعة	٣٠	١٠		



الشكل (١) مهارة الاستلام الطبطة العالية المناولة الصدرية

ب- الاستلام + الطبطة العالية + التصويب السلمية (عبد الائمة :

*معنوي عند نسبة احتماليه الخطأ ≥ 0.0005 أمام درجة حرية ٣٨ قيمة ت الجدوية = ٢,٤٢٩

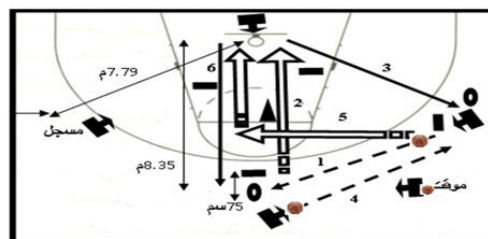
(٢٠١٢: ٨٤):

ينظر الشكل (٢) لخطوات الإختبار

وأنظر التفاصيل في مصدر (عبد الائمة

: ٢٠١٢ ٨٤:

يشير الجدول (٤) دلت نتائج البحث وجود فروق ذات دلالة معنوية بين الربيعين الأدنى والأعلى في اختبار (أستلام + طبطة عالية + تصويب سلمي) - لمصلحة الربع الأعلى إذ كانت (ت) المحسوبة (١٦,٨٣٢٩) وهي أعلى من (ت) الجدولية البالغة (٢٤٢٩) أمام درجة حرية (٣٨)



الشكل (٢) مهارة الاستلام الطبطة العالية التصويب السلمي

٣- ٤ المعالجات الإحصائية: عولجت البيانات احصائيا بإستخدام المتوسط الحسابي والانحراف المعياري ومعامل الاختلاف والربيعين الأعلى والأدنى واختبار (ت) للعينات المستقلة والنسبة المئوية. (التكريري والعبيدي، ٢٠١٢، ١٣٧-٢٣٠).

الجدول (٥) المعالم الإحصائية للفروق بين الربيعين الأعلى والأدنى في اختبار (أستلام + طبطة عالية + مناولة صدرية) بالدرجة

٤- نتائج البحث:

الجدول (٤) المعالم الإحصائية للفروق بين الربيعين الأعلى والأدنى في اختبار (أستلام + طبطة عالية + تصويب سلمي)

- ١- تطبيق الاختبارين المختارين في تقويم طلاب الكليات في المهارات الهجومية المركبة بكرة السلة .
- ٢- اجراء دراسة مشابهة للمهارات المركبة الدفاعية.
- ٣- اجراء دراسة مشابهة لتقويم طالبات الكليات في المهارات الهجومية المركبة بكرة السلة.
- ٤- اختيار مجموعة من المهارات الأساسية الهجومية وتركيبها لغرض تقويم طلاب الكليات في المهارات الأساسية المركبة بكرة السلة.

الربيع الأدنى	الربيع الأعلى	قيمة ت المحسوبة	نسبة احتمال الخطأ
المتوسط الحسابي	20.8667	22.8249	٠,٠٠٠٥
± الإنحراف المعياري	0.3119	0.1028	
المجموع	334.1785	365.3018	
عدد المجموعة	٣٠	١٠	

*معنوي عند نسبة احتمالية الخطأ $\geq 0,0005$ أمام درجة حرية ٣٨ قيمة ت الجدوية = ٢,٤٢٩.

يشير الجدول (٥) وجود فروق ذات دلالة معنوية بين الربيعين الأدنى والأعلى في اختبار (أستلام + طبطبة عالية + مناولة صدرية) ولمصلحة الربع الأعلى إذ كانت (ت) المحسوبة (٢٢,٣١١٣) وهي أعلى من (ت) الجدولية (٢,٤٢٩) عند درجة حرية (٣٨)

٥- الاستنتاجات والتوصيات:

١-٥ الاستنتاجات:

- ١- وجود فروق ذات دلالة معنوية بين الربيعين الأعلى والأدنى ولمصلحة الربع الأعلى في اختبار (أستلام + طبطبة عالية + تصويب سلمي)
- ٢- وجود فروق ذات دلالة معنوية بين الربيعين الأعلى والأدنى ولمصلحة الربع الأعلى في اختبار (أستلام + طبطبة عالية + مناولة صدرية)
- ٣- يتمتع الاختباران المركبان للمهارات الهجومية المركبة بكرة السلة بالصدق التمييزي وهو أحد أهم أنواع الصدق من خلال الفروق المعنوية بين الربيعين الأعلى والأدنى ولمصلحة الربع الأعلى.

٥-٢ التوصيات

المصادر

- ١- التكريتي ، وديع ياسين ؛ تطبيقات البحث العلمي في البحوث التربوية والنفسية والرياضية ، (القاهرة ، مركز الكتاب للنشر، ٢٠١٨) .
- ٢- التكريتي ، وديع ياسين والعبدي ، حسن محمد عبد ؛ الموسوعة الإحصائية والتطبيقات الحاسوبية في بحوث التربية البدنية والرياضية ، (الإسكندرية ،دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر ٢٠١٢) .
- ٣- الحسن ،احسان محمد و زيني ،عبد الحسين: الإحصاء الاجتماعي، دار الكتب للطباعة والنشر، جامعة الموصل، ١٩٨١ .
- ٤-
- ٥- الدليل الموحد لمفاهيم ومصطلحات الإحصاء في مجلس التعاون ٢٠٠٣م - ١٤٢٤هـ.
- ٦- زيدان ،مصطفى محمود؛ كرة السلة للمدرب والمدرس، (القاهرة ، دار الفكر العربي ، ١٩٩٩) .
- ٧- زيدان، مصطفى محمود وموسى ، جمال رمضان ؛ أساسيات كرة السلة، مبادئ ومهارات، (كلية التربية الرياضية جامعة الأزهر، ١٩٩٩) .
- ٨- عبد الانمّة؛ علي : تأثير استراتيجية التعلم النشط وفق اساليب تفكير الطلبة في تطوير أداء بعض المهارات الهجومية المركبة بكرة السلة، بحث منشور (جامعة بابل ٢٠١٢) .
- ٩- عبد المنعم ،حمدي و عبد الغني محمد؛ مذكرات علم التدريب الرياضي لطلبة الصف الثاني، (القاهرة ، كلية التربية الرياضية للبنين ، ١٩٩٩) .
- ١٠- علاوي ، محمد حسن و رضوان ،محمد نصر الدين ؛ الاختبارات المهارية والنفسية في المجال الرياضي، ط١، (دار الفكر العربي، القاهرة، ١٩٨٧) .
- ١١- كاطع، حازم نوري ؛ القياس والاختبار في كرة القدم، (المكتبة الرياضية الشاملة، ٢٠٢٤) .
- ١٢- فهمي ،محمد شامل بهاء الدين : الإحصاء بلا معانات ،المفاهيم مع التطبيقات باستخدام برنامج SPSS ، الجزء الأول ،مركز البحوث ، ٢٠٠٥ .
- ١٣- كمال ، عبد الحميد، و حسانين ، محمد صبحي ؛ القياس في كرة اليد : (القاهرة، دار الفكر العربي للطباعة والنشر، ١٩٨٠) .
- ١٤- محجوب ،وجيه ؛ التعلم الحركي، (مطبعة جامعة الموصل ، ١٩٩٩) .
- ١٥- محجوب، ووجيه؛ التعلم وجدولة التدريب ، (بغداد، وزارة التربية، ٢٠٠٠) .
- ١٦- محمد ، محمد صالح ؛ منهج تدريبي مقترح بالانتقال لتطوير القوة العضلية و تأثيره في بعض المهارات الهجومية الفردية و المركبة بكرة السلة، (جامعة بغداد، ١٩٩٩) .
- ج. ٥٠ ع. ٤ : ٣٦١- American Statistician. "Yanan packages". 17- ٣٦٥.
- 18- <https://www.google.com/search?q>
- 19- <https://www.facebook.com>
- 20- <https://ar.wikipedia.org/wiki/>

الملحق (١)

الخبراء والمختصين

ت	الاسم	اللقب العلمي	الاختصاص	مكان العمل
١	ثيلا م يونس علاوي	أ. د.	قياس والتقييم	جامعة الموصل

٢	نبيل محمد عبدالله الشاروك	أ.د.	قياس والتقويم	جامعة الموصل
٣	مجيد خدا يخش	أ.د.	قياس والتقويم	جامعة السليمانية
٤	عدي عبد الحسين كريم	أ.د.	قياس والتقويم	جامعة ديالى
٥	آوات علي حسين	أ.م.د.	قياس والتقويم	جامعة السليمانية
٦	وئام عامر عبد الله	أ.م.د.	قياس والتقويم	جامعة كركوك
٧	نزار علي جبار	أ.م.د.	قياس والتقويم	جامعة ديالى
٨	عمر فاضل عمر	م.د.	البايوميكانيك	جامعة كركوك
٩	زكي مردان عمر	م	طرائق تدريس	كلية القلم الجامعة
١٠	علي وليد صبري	م	علم التدريب	كلية القلم الجامعة

الملحق (٢)

آراء المختصين باختيار الاختبارات

ت	المهارات الهجومية المركبة	الاهمية النسبية						الملاحظات
		١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
١.	v.cat واستلام الكرة ثم التصويب السلمي .							
٢.	الحجز الهجومي والدوران واستلام الكرة والتصويب السلمي							
٣.	التمرير الاستلام التصويب السلمي والتصويب من القفز .							
٤.	المنافسة الصدرية والتصويب من القفز من مسافة متوسطة .							
٥.	الاستلام والطبقة العالية المنافسة .							
٦.	اختبار الاستلام والطبقة العالية المنتهية بالتصويب السلمي .							

								اختبار الاستلام المنتهي بالتصويب بالقفز - ثلاث نقاط .	٧.
								أستلام + طبطبة عالية + مناولة صدرية	٨.