



## A study of the level of multidimensional anxiety in the practical exam in weightlifting among students

Asst. Lec. Shawana Hassan Mahmoud\* 

*University of Sulaimani. College of Physical Education and Sports Sciences. Department of Basic Education., Iraq.*

\*Corresponding author: [shwana.mahmood@univsul.edu.iq](mailto:shwana.mahmood@univsul.edu.iq)

Received: 13-07-2025

Publication: 28-12-2025

### Abstract

The research aimed to identify the level of multidimensional anxiety (cognitive dimension - physical dimension - emotional dimension) among second-year students at the College of Physical Education and Sports Sciences during a practical weightlifting exam. The researcher used the descriptive survey method because it was suitable for the nature of the research. The researcher defined the research population as students of the College of Physical Education and Sports Sciences at the University of Sulaimani for the academic year 2024-2025. The research sample was selected purposively from all (75) second-year students in the Department of Basic Physical Education, and (4) students were excluded for the pilot study. The sample size was 71, representing 92% of the research population. Multidimensional anxiety was measured in the research sample using a printed scale designed for this purpose. The researcher concluded that there is a significant level of multidimensional anxiety among second-year students in the Department of Basic Physical Education at the College of Physical Education and Sports Sciences, University of Sulaimani. The researcher recommends paying attention to psychological preparation and using methods and approaches that reduce anxiety levels, as this has a positive role. Also, teaching attention should be paid to the levels of anxiety that accompany students in order to motivate the student to exert more effort.

**Keywords:** Multidimensional Anxiety, Practical Exam, Weightlifting.



دراسة مستوى القلق المتعدد الأبعاد في الامتحان العملي في مادة رفع الاثقال لدى طلاب  
م.م. شوانه حسن محمود

الوقاف. جامعة السليمانية. كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة . قسم التربية الاساسية

shwana.mahmood@univsul.edu.iq

تاريخ استلام البحث 2025/7/13 تاريخ نشر البحث 2025/12/28

---

الملخص

هدف البحث الى التعرف على مستوى القلق متعدد الأبعاد (البعد المعرفي - البعد البدني - البعد الانفعالي) لدى طلاب مرحلة الثانية بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في امتحان عملي رفع الاثقال، استخدم الباحث المنهج الوصفي بأسلوب المسحي لملائمته مع الطبيعة البحث، حدد الباحث مجتمع البحث طلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة بجامعة السليمانية للموسم الدراسي 2024 - 2025 وتم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية من جميع طلاب المرحلة الثانية بقسم التربية الرياضية الاساسية والبالغ عددهم (75) طالب وتم استبعاد (4) طالب للاجراء التجربة الاستطلاعية ، اذ بلغ عدد العينة (71) والتي تمثل النسبة (92%) من مجتمع البحث، وتم قياس القلق المتعدد الأبعاد لدى عينة البحث من خلال مقياس مطبوع ورقيا لهذا الغرض، واستنتج الباحث هناك مستوى معنوي في القلق متعدد الأبعاد لدى طلاب مرحلة الثانية بقسم التربية الرياضية الاساسية بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة بجامعة السليمانية ويوصي الباحث بالاهتمام بالإعداد النفسي ويجب استخدام الأساليب والطرق التي تعمل على خفض مستوى القلق لما له من دور ايجابي وايضا يجب الاهتمام التدريسي بمستويات القلق التي ترافق الطلاب لدفع الطالب الى بذل الجهد اكثر.

الكلمات المفتاحية: القلق المتعدد الأبعاد، الامتحان العملي، رفع الاثقال

## 1- المقدمة:

ان التطور الرياضي الحاصل في مختلف الأنشطة الرياضية ما هو الا حصيلة أبحاث ودراسات وجهود علمية مختلفة ساهمت في تقدم الحركة الرياضية تقدما واسعا على جميع الأصعدة إذ يتقن الباحثون ان التقدم العلمي هو الحلقة الأساسية التي تعتمد عليها الدراسات والبحوث العلمية في مختلف العلوم التي ترتبط بموضوع التربية الرياضية ، ولعل مجال علم النفس الرياضي هو احد هذه المجالات المهمة في النشاط الرياضي، إذ كانت أولى تلك الدراسات والبحوث التي بدأ بها هذا العلم هي دراسة الشخصية الرياضية تلتها دراسات في بعض الظواهر النفسية (كالقلق، والخوف، والاستدارة الانفعالية وعلاقتها بالانجاز الرياضي)، وقد أشارت نتائج هذه الدراسات الى ان العامل النفسي يؤثر في بعض الاحيان سلبا في الانجاز الرياضي ويؤثر في أحيان أخرى ايجابيا ، ويعد القلق المتعدد الابعاد (البعد المعرفي ، البعد البدني، البعد الانفعالي) احد تلك الظواهر وواحدا من العوامل المؤثرة في مستوى الأداء الحركي الرياضي وبذلك أصبح الاهتمام الكبير بدراسة هذه الظاهرة واستخدام المقاييس التي تقيسها في المواقف الخاصة التي تعزز ثقة اللاعب بنفسه. "ويعد القلق جزءا طلبعيا من حياة الإنسان يؤثر في سلوكه، وهو علامة على إنسانيته و حقيقة من حقائق الوجود، وجانب دينامي في بناء الشخصية ومتغير من متغيرات السلوك. وينشأ القلق عند جميع الأفراد في مختلف مواقف التحدي التي تواجههم" .

(الموني ونعيم، 173، 2013)

القلق من الموضوعات المهمة التي استرعت اهتمام علماء النفس منذ فترة طويلة حيث ادركوا اهمية دراسة العلاقة بين اضطراب القلق و عملية التعلم ، حيث توصلت الكثير من دراستهم الى ان بعض المتعلمين ينجزون أقل من مستوى قدراتهم الفعلية في بعض المواقف التي تتسم بالضغط و التقويم كمواقف الامتحانات حيث عرف هذا النوع من القلق بقلق الامتحان و الذي يظهر لدى التلاميذ في مواقف مرتبطة بالامتحانات باشكالها. ولعبة رفع الانتقال من الالعاب التي تطورت كبيرا وان هذا التطور لم يأت من فراغ ولم يكن وليد الصدفة وانما تحقق بفضل التخطيط العلمي السليم واستخدام بعض الوسائل والاساليب العلمية فضلا عن اندماج هذه اللعبة بالعلوم المختلفة مثل الفلسفة وعلم الحركة وعلم النفس ، فعلم النفس هو احد تلك العلوم الأساسية الحديثة التي تعتمد عليها العملية التدريبية في ضوء الدراسة العلمية لسلوك الأفراد المتمثل بكل فعل او نشاط رياضي يقوم به الفرد ويمكن للإنسان ان يشاهده ، لذلك ركز الباحث على الجانب النفسي لما له من أهمية في انجازا خصوصا اثناء الامتحانات وإننا نتناول في هذا البحث الاداء التي ينفذها الطالب وإن ذلك يعتمد اعتمادا رئيسيا على القدرات العقلية و من المعروف ان تلك القدرات تتأثر سلبيا في حالة زيادة مستوى

ولاسيما إن هذه الانجاز من العوامل الرئيسية لتحقيق الفوز لان لعبة رفع الاثقال هي لعبة أهداف أي ان الفوز يحسم بمقدار الأهداف المتحققة.

ومن هنا تكمن أهمية البحث بشكل جدي وواسع على دراسة الحالة النفسية المتمثلة بالقلق متعدد ا لأبعاد (المعرفي ، البدني ، سهولة وسرعة الاستجابة الانفعالية) لدى طلاب المرحلة الثانية في مادة رفع الاثقال. يعد القلق الامتحاني أحد المظاهر النفسية التي يعاني منها طلاب الجامعة بشكل عام و طلاب التربية الرياضية بشكل خاص و خاصة في المادة رفع الاثقال لاختلاف طبيعة الامتحان التي تتميز بالتكنيك و الانجاز. من خلال الملاحظة الميدانية للباحث كونه تدريسي لاحظ ان طلاب مرحلة الثانية بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة بجامعة السليمانية لم يحققوا مستوى عال في الأداء وذلك بسبب الاهتمام بالنواحي الفنية والبدنية دون الاهتمام الكافي بالجانب النفسي والمتمثل بالقلق وبالأخص القلق متعدد الأبعاد والذي يعد احد اسس الإعداد المتكامل للوصول الى المساهمة في ارتقاء مستوى إعداد الطلاب نحو الأفضل لذا جاءت فكرة البحث فيمكن للباحث صياغة مشكلة البحث بالسؤال التالي :-هل لطلبة الكلية التربية البدنية والعلوم الرياضية قسم التربية الاساسية في جامعة السليمانية لديهم قلق امتحاني (في مادة رفع الاثقال)؟

**ويهدف البحث الى:**

1- التعرف على مستوى القلق متعدد الأبعاد (البعد المعرفي - البعد البدني - البعد الانفعالي) لدى طلاب مرحلة الثانية بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في امتحان عملي رفع الاثقال.

## 2- إجراءات البحث:

2-1 منهج البحث: استخدم الباحث المنهج الوصفي بأسلوب المسحي لملائمته لطبيعة ومشكلة البحث.

## 2-2 مجتمع البحث وعينه:

تضمن مجتمع البحث طلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة بجامعة السليمانية للموسم الدراسي 2024 - 2025 ، وتم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية من جميع طلاب المرحلة الثانية بقسم التربية الرياضية الاساسية والبالغ عددهم (75) طلاب وتم استبعاد (4) طالب للاجراء التجربة الاستطلاعية ، اذ بلغ عدد العينة (71) والتي تمثل النسبة ( 92% ) من مجتمع البحث .

## 2-3 الوسائل والاجهزة والادوات المستخدمة في البحث:

- المصادر والمراجع العربية والأجنبية .
- المقابلات الشخصية .
- استبانة اختبار القلق المتعدد الابعاد .
- استمارة جمع المعلومات وتفرغها .
- ساعة يدوية لمعرفة الوقت المستغرق في الإجابة عن استمارات المقياس من قبل العينة .
- الحاسبة الالكترونية لإجراء المعالجات الإحصائية المطلوبة في البحث .
- شبكة المعلومات الدولية .
- جهاز كومبيوتر .

## 2-4 مقياس القلق متعدد الأبعاد:

يصلح هذا المقياس لقياس القلق المتعدد الأبعاد في جميع المراحل العمرية ، وقد صممه "محمد حسن علاوي والمطبق على البيئة المصرية مقياس المباراة الرياضية". (علاوي ، 1988 ، 267)

وقام الباحث بترجمة المقياس للغة الكردية وعرضها للمترجم ا.د. توانا وهي غفور\* لتسهيل عملية الفهم العبارات لعينة البحث. ويتضمن مقياس القلق المتعدد الأبعاد (45) عبارة عن ثلاثة أبعاد ويحتوي كل بعد على (15) عبارة ويقوم بالإجابة على العبارات بالتدرج من (أبداً تقريباً-أحياناً - غالباً- دائماً تقريباً) ويتم تصحيح المقياس للعبارات الايجابية بالدرجات التالية درجة واحد(ابداً تقريباً) ودرجتان (أحياناً)

وثلاث درجات (غالباً) وأربع درجات (دائماً تقريباً) أما العبارات السلبية فيتم تصحيحاً على النحو التالي: اربع درجات (ابداًتقريباً) وثلاث درجات (أحياناً) ودرجتان (غالباً) ودرجة واحد (دائماً تقريباً) وقد استغرقت عملية التصحيح (4-5) دقائق لكل استمارة ولأجل استخراج الدرجة الكلية للمقياس تجمع الدرجات التي حصلت عليها الطالب من خلال إجابته على فقرات المقياس ،الجدول التالي يبين أرقام العبارات التي تقيس القلق المتعدد الأبعاد بالعبارات الايجابية والسلبية .

جدول (1) يبين أرقام العبارات الايجابية التي تقيس القلق المتعدد الأبعاد

المقياس	العبارات الايجابية	العبارات السلبية	المجموع
المعرفي	42,39,33,30,27,24,21,18,15,12,9,3	45,36,6	15
البدني	40,37,34,31,28,22,19,16,13,7,4	43,25,10,1	15
سهولة الانفعال	44,35,29,26,23,20,11,8,5,2	41,38,32,17,14	15
المجموع	45		

\* ا.د.توانا وهي غفور استاذ في الجامعة السليمانية كلية التربية البدنية والعلوم الرياضية.

## 2-5 الأسس العلمية للمقياس:

### 2-5-1 صدق المقياس:

من أجل الحصول على المعلومات والبيانات الخاصة بالبحث الحالي، استخدم الباحث عدة إجراءات منها استبيان موضح فيها فقرات المقياس الملحق (1)، واستخدم الباحث صدق المحتوى من خلال توزيع المقياس على مجموعة من الخبراء والمختصين في المجال لأخذ آراء السادة الخبراء و المختصين الملحق (2) لأبداء آراءهم و ملاحظاتهم حول صلاحية الفقرات .

### 2-5-2 ثبات المقياس:

ولغرض معرفة مدى ثبات المقياس هناك عدة طرق لحساب الثبات واستخدم الباحث طريقة إعادة الاختبار وهب تطبق الاختبار على المجموعة من الأفراد ثم يعاد التطبيق مرة أخرى على نفس المجموعة مرة أخرى وإيجاد معامل الارتباط لبن المجموعتين للحصول على الثبات، ويعرفه (Amin.2021) "الاختبار الذي يعطي نفس النتائج فيما إذ تم إعادة اختبار مرة ثانية على نفس العينة وتحت نفس الظروف". (Amin.2021.514)  
وقام الباحث بإعادة تطبيق المقياس بعد مرور سبعة أيام بعد التجربة الاستطلاعية على نفس العينة وب نفس الاختبار الأول، وتم استخدام معامل الارتباط البسيط (بيرسون) لبن نتائج الاختبارين وكما في الجدول (2).

الجدول (2) يبين معامل الثبات لأبعاد القلق

الثبات	ابعاد القلق
0.89	المعرفي
0.88	البدني
0.90	سهولة الانفعال

### 2-5-3 الموضوعية:

مستوى الصدق والثبات عاليان يدل على مستوى الموضوعية العالية والابتعاد عن الذاتية لدى المحكمين حيث يعتبر الصدق والثبات مؤشرا مهما لمستوى الموضوعية في القياسات والاختبارات.

## 2-6 التجربة الاستطلاعية:

قام الباحث بإجراء التجربة الاستطلاعية في تاريخ 2025/4/9 الساعة 10 صباحا على عينة التجربة الاستطلاعية، وقد اختار الباحث المقياس القلق متعدد الأبعاد قيد البحث، وكان الهدف من إجراء التجربة الاستطلاعية بغرض معرفة مدى ملائمة المقياس لمستوى العينة ووضوح فقراته ومعرفة مدى ملائمة المكان لتنفيذ الاختبار فيه و معرفة الوقت المستغرق للإجابة .

## 2-7 التجربة الرئيسية:

بعد ان اكمل الباحث متطلبات اجراء الاختبارات الرئيسية للبحث عمد على اجراء التجربة الرئيسية وذلك بتاريخ (2025/4/13) في قاعة خاصة برفع الانتقال بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة بجامعة السليمانية حيث تم توزيع المقياس الخاص بالقلق المتعدد الأبعاد من خلال استمارة مطبوعة ورقيا

وترجمته باللغة الكردية على العينة لغرض الاجابة عليه وتم قبل الإجابة على المقياس شرح فقرات المقياس بالتفاصيل والاجابة على تساؤلات الطلاب واعطاء الوقت الكافي للإجابة .

## 2-8 الوسائل الاحصائية: استخدم الباحث الحقيبة الاحصائية (spss).



## 3 - عرض وتحليل ومناقشة النتائج :

## 1-3 عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها :

## 1-1-3 عرض نتائج القلق المتعدد الأبعاد وتحليلها ومناقشتها:

الجدول (3) يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية لمقياس القلق

الأبعاد	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري
البعد المعرفي	50.128	1.551
البعد البدني	48.161	2.640
بعد سرعة وسهولة الانفعال	47.320	2.360
درجة مقياس القلق متعدد الأبعاد	145.609	

الجدول (3) خاص بنتائج ابعاد مقياس القلق متعدد تبين أن البعد المعرفي قد بلغ الوسط الحسابي (50.128) وقيمة الانحراف المعياري (1.551) أما البعد البدني فقد بلغ الوسط الحسابي (48.161) وقيمة الانحراف المعياري (2.640) وبينما نجد أن بعد سرعة وسهولة الانفعال فأن وسطها الحسابي بلغ قيمته (47.320) وانحراف معياري (2.360) وهنا يرى الباحث إن مستوى القلق كان فوق المتوسط، يعني زيادة القلق والتي يؤثر سلباً على أداء الطالب وخاصة اثناء الامتحان وهذا ما يظهر لدى الطالب في مواقف مرتبطة بالامتحانات اشتهى اشكالها.

(عبدالله وعبد المنعم، 58، 2017)

فمواقف الامتحانات والتقييمات تعتبر كأحد التصنيفات القوية والفعالة لمثيرات القلق في المجتمع الحديث، و من الصعب أن ينشأ الفرد في مجتمع يعج بالاختبارات من دون أن تواجهه بعضها.

(موشي زيدنر -جيرالد ماثيوس، 41، 2016)

وبعزو الباحث ان القلق حالة شعورية يمر بها الطالب في الامتحاناتهم حيث يولد الاداء غير مناسبة وهذا يتداخل مع المواقف المطالب به الطالب وخاصة في درس رفع الانتقال الذي يطلب الانجاز مع التكنيك إذا ارتفع مستوى القلق لدى طلاب كلما اثر سلبياً على الأداء .

#### 4- الاستنتاجات والتوصيات:

##### 4-1 الاستنتاجات:

1- هناك مستوى معنوي في القلق متعدد الابعاد لدى طلاب مرحلة الثانية بقسم التربية الرياضية الاساسية بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة بجامعة السليمانية.

##### 4-2 التوصيات:

1- يوصي الباحث بالاهتمام بالإعداد النفسي. يجب استخدام الأساليب والطرق التي تعمل على خفض مستوى القلق لما له من دور ايجابي.

#### المصادر

- الموني، محمد احمد و نعيم، مازن محمود: قلق المستقبل لدى طلبة كليات المتجمع في منطقة الجليل في ضوء بعض المتغيرات، (المجلة الأردنية في العلوم التربوية، مجلد 9، عدد 2، 2013).

- موشي زيدنر-جيرالدماثيوس (2016)، القلق، ترجمة معتز سيد عبدالله والحسين عبد المنعم، عالم المعرفة، الكويت.

-Amin, S.rebwar Muhammed. (2021a). Psychological stress and it relationship to future anxiety among swimmers' clubs in sulaymaniyahcity.jornal of studies andresearches of sport education,1(65),514-525.

## الملحق (1)

### مقياس القلق المتعدد الأبعاد

بسم الله الرحمن الرحيم

يقوم الباحث بدراسة بعنوان (دراسة مستوى القلق المتعدد الأبعاد في الامتحان عملي في مادة رفع الأثقال لدى طلاب مرحلة الثانية بكلية التربية البدنية والعلوم الرياضية في جامعة السليمانية) فيما يلي بعض العبارات التي قد يستخدمها الطالب لوصف شعوره عند قيامه بالامتحان بمادة رفع الأثقال يرجى قراءة كل عبارة ثم وضع علامة (✓) أمام العبارة التي ينطبق مع حالتك أثناء الامتحان عملي

شاكرين تعاونكم معنا

الباحث

ت	العبارات	أبداً تقريباً	أحياناً	غالباً	دائماً تقريباً
1.	اشعر بالاسترخاء في جسمي				
2.	اشعر بالنرفزة				
3.	أخشى الهزيمة				
4.	اشعر برعشة في بعض أطرافي				
5.	أحس بالاضطراب				
6.	اشعر بالتقاول بالنسبة لنتيجة أداء				
7.	أحس بمغص أو توتر بمعدتي				
8.	أحس بعدم الاستقرار				
9.	بالي مشغول من ناحية نتيجة أداء				
10.	اشعر بأنني بأحسن حالاتي البدنية				
11.	أعصابي مشدودة				
12.	أخشى من عدم التوفيق بالأداء				
13.	اشعر بأن ريقى ناشف				
14.	روحي المعنوية مرتفعة				
15.	فكري مشغول خوفاً من سوء مستوي في المباراة				
16.	دقات قلبي سريعة جداً (أسرع من المعتاد)				
17.	اشعر بالاطمئنان				
18.	تراودني أفكار بعدم الاشتراك بالأداء				
19.	اشعر بأن جسمي مشدود				
20.	أحس بالارتباك				
21.	بالي مشغول بعدم رضا المدرب عن مستوى أدائي				
22.	اشعر بصداق بسيط في راسي				
23.	اشعر بالتوتر العصبي				
24.	أخشى من عدم إجادتي				
25.	اشعر بالراحة الجسمية				
26.	اشعر بالانزعاج				
27.	أهمية المباراة تشتت تفكيري				
28.	اشعر بأن جسمي متوتر				
29.	معنوياتي منخفضة				
30.	كلما فكرت بالمباراة كلما زاد ارتبائي				
31.	أحس بالتعب في بعض عضلاتي				
32.	اشعر بثقة في نفسي				

				ينتابني بعض التشاؤم	33.
				أعاني من بعض العرق وخاصة في راحة يدي	34.
				أحس بالعصبية	35.
				أشعر بأنني سوف أظهر في أحسن حالاتي الأداء	36.
				أشعر ببعض الضيق في التنفس	37.
				أشعر بالأمان	38.
				تدور في ذهني أفكار عن الهزيمة في الأداء	39.
				أحس بما يشبه الألم في بعض أجزاء جسمي	40.
				أعصابي مسترخية	41.
				أجد نفسي أفكر في عدم قدراتي على استكمال الأداء	42.
				أشعر بأنني مرتاح جسمياً	43.
				أشعر بالضغط العصبي	44.
				عندي ثقة بالفوز بالأداء	45.

ت	دهسته واژه‌گان	نم‌خیز هه‌رگیز	هه‌ندیک جار به‌ئنی	زۆرینه‌ی جار به‌ئنی	به‌ به‌رده‌وامی به‌ئنی
1.	هه‌ست به‌ ئارامیی ده‌کهم له‌ جه‌سته‌مدا				
2.	هه‌ست به‌ ده‌مارگیری ده‌کهم				
3.	ترسم له‌ شکست هه‌یه				
4.	هه‌ست به‌ له‌رزین له‌ هه‌ندیک له‌ نه‌ندامه‌کانی جه‌سته‌م ده‌کهم				
5.	هه‌ست به‌ ناره‌جاتی ده‌کهم				
6.	هه‌ست به‌ گه‌شبینی ده‌کهم به‌ نه‌نجامی نه‌دای کارامیی				
7.	هه‌ست به‌ نازاری هه‌ناوی ده‌کهم به‌ بۆنه‌ی دله‌راوکی.				
8.	هه‌ست به‌ ناتارامی ده‌کهم				
9.	میشکم پیش نه‌جامدانی کارامیی‌هه‌ سه‌رقاله‌.				
10.	هه‌ست ده‌کهم له‌ باشت‌ترین باری جه‌سته‌یی خۆمدا.				
11.	ده‌ماره‌کانم گرژن				
12.	ترسم هه‌یه‌ له‌ شکست له‌ نه‌جامدانی کارامیی‌هه‌				
13.	هه‌ست ده‌کهم قورگم وشک ده‌بیت				
14.	لایه‌نی ده‌روونیم به‌هه‌زه				
15.	بیرکردنه‌وهم لای نه‌وه‌یه‌ ناستی خراپ پیشکه‌ش بکه‌م				
16.	دلم زۆر خه‌را لیده‌دات (خه‌راتر له‌ ناسایی)				
17.	هه‌ست به‌ دلنیا‌یی ده‌کهم له‌ نه‌جامدانی کارامیی‌هه‌				
18.	ترسم له‌ نه‌جامدانی ته‌واوی کارامیی‌هه‌ هه‌یه‌ .				
19.	هه‌ست به‌ به‌هه‌زی و ماتدوو‌بوون ده‌کهم پیش نه‌جامدانی کارامیی‌هه‌				
20.	هه‌ست به‌ سه‌رلێشه‌واوی ده‌کهم				
21.	بیرکردنه‌وهم له‌ ناستی خراپ گه‌ر هاتوو مامۆستا‌کهم لێی رازی نه‌بیت .				

## الملحق (2)

أسماء السادة الخبراء والمختصين الذين عرضت عليهم فقرات المقياس

ت	الاسم	اللقب العلمي	الاختصاص	مكان العمل
1	عبدالودود احمد خطاب	استاذ	علم النفس	كلية التربية البدنية والعلوم الرياضة-جامعة تكريت
2	مجيد خدايش اسد	استاذ	القياس والتقويم	كلية التربية البدنية والعلوم الرياضة-جامعة السليمانية
3	زه رده شت محمد رؤوف	استاذ	طرائق التدريس	كلية التربية البدنية والعلوم الرياضة-جامعة السليمانية
4	ديار كمال اسعد	استاذ مساعد	علم النفس	كلية التربية البدنية والعلوم الرياضة-جامعة السليمانية
5	ادريس احمد كريم	استاذ مساعد	علم النفس	كلية التربية البدنية والعلوم الرياضة-جامعة السليمانية