



IRAQI  
Academic Scientific Journals



العراقية  
المجلات الأكاديمية العلمية

ISSN: 2663-9033 (Online) | ISSN: 2616-6224 (Print)

**Journal of Language Studies**

Contents available at: <https://jls.tu.edu.iq/index.php/JLS>



## “Three strategies for analyzing theories at the morphological level in the Kurdish language”

Sara Esmail Hamad\*<sup>1</sup>

Salahaddin University/ Kurdish Language Department

[saraismail346@gmail.com](mailto:saraismail346@gmail.com)

Prof. Dr. Sabah Rashid Qadir

Salahaddin University/ Kurdish Language Department

[dr.sabahrashed@yahoo.com](mailto:dr.sabahrashed@yahoo.com)

Received: 04/09/2025, Accepted: 15/09/2025, Online Published: 30/12/2025

### Abstract

If history had followed the separation of morphology from the level of syntax both of which were within the structures of grammar extensive efforts would have been made to analyze this level and many theoretical models would have emerged in this field. Based on these attempts this morphological level was defined in numerous ways but the most prominent and successful of these was the definition offered by structuralists who stated that the morphological level is the internal structure of the word. This refuted the previously prevalent idea that the word is the smallest unit at the morphological level. Our attempt strategies up on which most the Ries are based in their level. The researcher presents one of the proposed models for applying the three strategies in light research into three axes with sub-axes to provide sufficient information.

**Keyword:** lexical unit codification strategy ·lexical unit organization model ·lexical unit meaning identification strategy ·unit productivity

<sup>1</sup> \* **Corresponding Author:** Sara Esmail Hamad, Email: [saraismail346@gmail.com](mailto:saraismail346@gmail.com)

**Affiliation:** Salahaddin University - Iraq

© This is an open access article under the CC by licenses <http://creativecommons.org/licenses/by/4.0>



" ثلاث استراتيجيات لتحليل النظريات على المستوى الصرفي في اللغة الكردية "

سارة إسماعيل حمد

قسم اللغة الكردية/ جامعة صلاح الدين

د. صباح رشيد قادر

قسم اللغة الكردية/ جامعة صلاح الدين

المخلص

لو تم مسابقة التاريخ حول فصل مستوى الصرف عن مستوى النحو واللذان كانا ضمن تراكيب القواعد اللغوية بذلت جهود كثيفة في تحايل هذا المستوى، وظهر كثير من النماذج النظرية في هذا المضمار، وانطلاقاً من هذه المحاولات تم تعريف هذا المستوى المصرفي بتعاريف جمة، وكن أبرزها والتي نالت نجاحاً. التعريف الذي قدمه البنيويين والذين قالوا بصده: ان المستوى الصرفي عبارة التركيب الداخلي للكلمة حيث روت الفكرة السائدة آنذاك بان الكلمة هي أصغر وحدة في المستوى الصرفي. محاولتنا في هذا البحث هي عرض ثلاث استراتيجيات اللاتي تستند عليها جل النظريات في تحليل تراكيب هذا المستوى، الباحث يعرض أحد النماذج المطروحة لتطبيق الاستراتيجيات عليها وذلك وزعنا البحث على ثلاث محاور يتضمنها محاور فرعية لإملاء البحث بالمعلومات الكافية.

الكلمات المفتاحية: استراتيجية تدوين الوحدات المعجمية، استراتيجية نموذج تنظيم الوحدات المعجمية، استراتيجية تحديد معاني الوحدات المعجمية، إنتاجية الوحدات

"سى ستراتيز بۆ شيكر دنه وهى مؤده له مؤر فؤلوجيه كان"

سارا اسماعيل حمد

زانكوى سه لاهه دين، كۆلئزى زمان بهشى كوردى

پ. د. صباح رشيد قادر

زانكوى سه لاهه دين، كۆلئزى زمان

پوختە:

بە پىي رەوتى مېژوو، جياکردنەوھى ئاستى مۆرفۆلۇجى لە ئاستى سينتاكس، كە پىشتر ھەردووکیان بە ئاستى رېزمان ناودەبران، گەلنك ھەولى جياواز بۇ شىكردنەوھى ئەو ئاستەدرا، گەلنك تىۆرو مۆدەلى جياوازیش ھاتەكایەو، لەوھشەوھ پیناسەى جياواز بۇ ئەو ئاستە کرا، بەلام دیارتىن پیناسە كە توانى سىمايەكى تىروپراوپر بە ئاستە كە بدات پیناسەى بونىادگەرەکان بو، كە وا مۆرفۆلۇجى بریتییه لە "رۆنانى ناوھەى وشە" كە تیایدا ئەوھ رەتكرايەوھ كە وشە بچوكتىن یەكەى مۆرفۆلۇجى بىت، ئیمە لەو توپزینەوھەبەدا ھەولەدەھین سى ستراتىژ بخەینە روو كە بەشى زۆرى تىۆرو مۆدەلەكان دەستەبەرى دەكەن، لە لىكدانەوھى پىكھاتەكانى ئاستى مۆرفۆلۇجیدا، یەككە لەو مۆدەلەنە دەخەینە بەر تیشكى لىكدانەوھەكان، بۇ ئەوھى ھەر سى ستراتىژەكەى بە سەردا جىبەجى بكەین، ھەر بۆیەش ناوھەرىكى توپزینەوھەكە بە سەر سى تەوھەرى سەرەكى دابەش دەكریت بە پىي جۆرى ستراتىژىیەكان جگەلەوھى ھەر تەوھەرىكە چەند لقە تەوھەرىكە لەخۆدەگریت.

### كلیلەوشەكان

ستراتىژى لیستکردنى كەرستەكان، رىكخستەوھى یەكە فەرھەنگیەكان، ستراتىژى دەستنىشانکردنى واتای گیرەكەكان، بەرھەمدارى گیرەكەكان.

پیشەكى:-

### 1- ناوینشان و سنوورى توپزینەوھە:-

ئەو توپزینەوھە بە ناوینشانى (سى ستراتىژ بۇ شىكردنەوھى مۆدەلە مۆرفۆلۇجیەكان)

گەلى مۆدەلى جياواز بۇ شىكردنەوھى ئاستى مۆرفۆلۇجى خراوھتەروو ھەر مۆدەلەو لە گوشە نیگایەكەوھ شىكردنەوھە بۇ ئاستى مۆرفۆلۇجى و پىكھاتەكانى دەكات، بەلام لە ھەر ھەموو شىكردنەوھەكان سى ستراتىژ دەستەبەر دەكرى بۇ جياکردنەوھى نمونەكان لە یەكترى، سنوورى توپزینەوھەكە ئاستى مۆرفۆلۇجیە، بەلام بۇ روونکردنەوھى زیاترى ستراتىژەكان ھەندىچار پەنا دەبریتە بەر ئاستى سینتاكس.

### 2 - گرتى توپزینەوھەكە لە بەر رۆشناپى ئامانجى توپزینەوھەكە:-

ئامانجى توپزینەوھەكە گونجاندى مۆدەلە مۆرفۆلۇجیەكان لە گەل زمانى كوردیدا بە ھۆى زمانى كوردى كە زمانىكى تىكچرژاوه، ھەندىچار پراوپر مۆدەلەكان گرتى لیدەكەوتتەوھە، بە تايبەتى لەو ياسایانەى بۇ بىنج وقەدورەگ دەستەبەردەكریت.

### رېبازى دەستەبەرکراو لە شىكردنەوھەكان:-

رېبازى وەسفى شىكارى لە شىكردنەوھە لىكدانەوھە، نموونەكان وچپۆھى تىۆرى مۆدەلەكان دەستەبەردەكرى.

### • سى ستراتىژ بۇ شىكردنەوھى تىۆرەكانى ئاستى مۆرفۆلۇجى لە زمانى كوردیدا

گەلى مۆدەلى جياواز بۇ شىكردنەوھى ئاستى مۆرفۆلۇجى خراوھتەروو ئیمە ھەول دەدەین ھەندىك بنەما و ستراتىژ بۇ جياکردنەوھى مۆدەلەكان بخەینەروو، یەككە لەو مۆدەلەنە مۆدەلى رىكخستەوھى یەكە فەرھەنگیەكانە، كە تیایدا سى ستراتىژ دەستەبەر دەكرا بۇ شىكردنەوھى مۆدەلەكەو جياکردنەوھیان لە مۆدەلەكانى تر.

خستنه پرووی ئه و سئ نمونهی هئلی بههئزی و لاوازی ههر نمونهبهك دهخاتهروو بۆ نموننه ئیمه ههولدهدهین ستراتیجیهت بۆ جیاکردنهوهی ئه و سئ نمونهبه بخهینه پروو، لهوهی ههر نموننه و پهیرهوئیک دهسته بهر دهکهن له شیکردنهوه و لیکدانهوه کانیاں له ئاستی مۆرفۆلۆجیدا، بۆ نموننه ( IA ) ناتوانی ریزبهندییه کی پته و تۆکمه بۆ ریکخستنهوهی توخم و یه که فهرههنگیه کان دابئی، بۆ نموننه بۆ زمانیکی وه کو زمانی ئینگلیزی له کۆکردنهوه ناریکه کانی ناو، یاں له دهمه کاتی رابردوو ناریکه کان، بۆ نموننه له و پتوهندهشدا ههندی کردار هه ن بیلایه ن ده وهستن

Cut	→ Foot	Feet	کۆکردنه وه: ناریکه کان
	تاک → Book	کۆ Books	ریکه کان
	→ stop	stopped	ده مکاته کان: ریکه کان

Cut گۆرانکاری به سهردا نایهت

### ناوهروکی توئینه وه که :-

ئه و توئینه وه یه به سه ر سئ به شدا دابه ش ده بئیت به و شئوه یه ی خواره وه :-

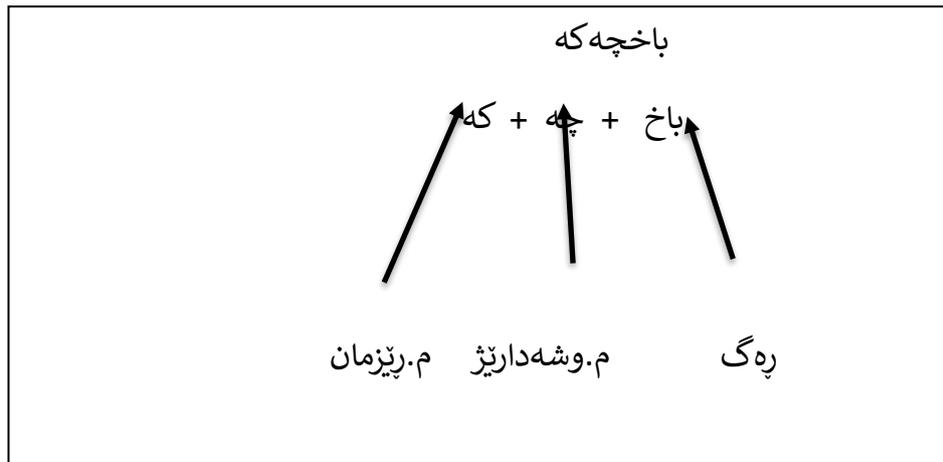
۱- ستراتیژی یه که م

### ۱-۱ لیستکردنی که رهسته کان : Listing the Categories

مه به ست له و لیستکردنه جیاکردنه وه ی بنج و قهد و فۆرمی وشه نوئیه که یه سه بارهت به و سئ زاراوه به ره گ و قهد و بنج له ئاستی مۆرفۆلۆجی، ئه و سئ زاراوه یه له پۆنانی مۆرفۆلۆجیدا شیکردنه هوه و پیناسه ی جیاوازیان ده وئ، ئه و سئ ئاسته ش شئوه یه کی قووچه کی وه رده گرئیت له پرووی گرنگیه وه بۆ نموننه ) ره گ ( root - سه ری هه ره مه که ده گرئیت، به شئیکی بنجینه یه له زماندا، ئه وه ی پئویستی به وتنه که وا چه مکی ره گ له زمانه وانی نوئیدا جیاوازه له چاو چه مکه کۆنه که ی که ته نیا ره گی کرداری ده گرته وه، به لام له چه مکی نوئی زمانه وانیدا هه موو به شه ئاخوتنه کان ده گرئته وه.

### أ-ره گ ( Root )

وا پیناسه ده کری یه که یه کی فهرههنگی بنجیه بۆ وشه، که وانا سیماتیکیه سه ره که یه لیبارده کری، ئه و به شه یه که زیاتر بچوکت ناکرئته وه، ئه و به شه ی وشه یه که دوا ی لابرئنی هه موو گیره که کان له پیشگر و ناوگر و باشگر ده مئینئته وه، به واتای ئه وه ی ره گ بۆ پارچه ی بچووکتی واتادار که رت ناکری بۆ نموننه:



لابردنی هه موو

دوای  
گیره که کانی ئه وهی ده مینیتته وه (رهگ) ه

سیما دیاره کانی رهگ:

هه لگری واتای چه مکی بنجیه

مه رج نیه هه موو دهم وشه یه کی ته واو، سه ره به خوئی

دوای لادانی هه موو گیره که کان له وشه یه کدا دیتته کایه وه

بو نمونه له زمانی ئینگیزی

cat، ره گه

بو مه رج و سیمای دووهم

Introduction

produce

لیرده duce ره گه

ئه وه ره گه ده بیته کرؤکتیک بو دروستکردنی خیزانئیکی فراوانی وشه. زورجار لای زمانه کانی دامالینی وشه له هه موو گیره که کان، به رینگه ی ناسینه وهی ره گ ناوده بری ( Katamba 1993:154 )

نمونه unhappiness دلخوش

Un + happy + ness

رهگ

Reader

خوئندن read : رهگ

Deconstruction هه لوه شانده وه

Deconstruction

construct ره گه كه يه

گهر تيبيني نهو وشه يه ي سهر وه بكه ين دنكي /t/ كوتايي ره گه كه و هه مان دننگ له سهره تايي پاشگري ( Tion ) ، كه پاشگري كه له زماني ئينگليزي بو دروست كردني ناو به كارديت، يه كيك له دوو دننگه له ناوده چيت، واته

De-construct-Tion

نهو ديارده يه له مورفولوجي به ديارده ي ( هایلؤلوجي ) ناو ده بري له وه ي كه، دوو دننگي هه مان شيوه بوونه دراوسي لهو وشه يه كدا، نهوا يه كيكيان بو سووكي ده برين له ناوده چي، كاريگه ري له سهر واتا و ئهركي وشه كه دروست نه كات، بو نمونه له زماني كوردييد:

ريكه وتن ريك + كه وتن

هيچ كاريگه ري به كي له چه مكي وشه كه دروستنه كردوه، به لام له وشه ي

پيك كه وتن و پيكه وتن

دوو چه مكي واتايي جياواز ديتنه كايه وه

پيكه وتن : يه كلايه نانه يه

پيك كه وتن : دوو لايه نانه يه ( قادر، به رزنجي ، 28:2013 )

بو دوزينه وه ي ره گه كه:

پيك + كهو + ت + ن

↓  
ره گي كرداره كه يه

### ب- بنج (base) القاعدة

بهو جوړه پيناسه ي بنج ده كريت: ههر فورميك پاشگريكي بو زياد بكري، هه نديچار وا ريكد ه كه وي بنج يه كسان ده بي به ره گ، يان قه د، يان ده كري وشه يه ك بي، بويه بنج زاراه يه كي گشتيه و بريتيه له شيوه يه ك وه كو بنچينه يه ك بو كرده مورفولوجيه كان به كارديت.

سيماكاني بنج:-

نهو بنكه يه يه كه ده توانري گيره كي بو زياد بكري، به مهش هه نديچار بنجه كه له بنجيني ساده ده بي

وه كو 'cat' + 's'

↑  
بنجه بو نهو وشه كويه

له زماني كورديدا

"دار" + "ان"

↑

بنجه

جاری وا دهی بنجه که دهی به قه

'Happi'      '+'      'ness'  
 بنجه - قه      نه و گیره که ی بو زیاد کراوه

له زمانی کوردی:

منداله + ك      + ان  
 بنجه - قه      نه و پاشگره ی بو زیاد کراوه

له وشه یه کی ناساده ی وه کو:

"unhappy"      +      ness  
 بنجه      نه و گیره که ی بو زیاد کراوه

به کورتی له و وشه ناساده یه دا

له unhappy

happy دهی به بنج چونکه گیره کی (- un) ی بو زیاد کراوه  
 له وشه ی happiness  
 وشه ی Happi دهی به بنج  
 له زمانی کوردی:

له وشه ی خوینهران ( خوینهر ) دهی به بنج چونکه پاشگری ( ان ) بو زیاد کراوه  
 که چی له وشه ی خوینهر  
 خوین + هر

دهی به بنج و ( هر ) بو زیاد کراوه ( پروانه ( Spencer 1991 : 131 )

**پ - قه ( stem )**

پیناسه: نه و به شه ی وشه یه که گیره کی ریزمانی بو زیادده کری، نه و به شه ی وشه ش له زور باردا بریتی دهی له ره گ +  
 گیره کیتی وشه دارتیز، به لام به بی هیچ کوتاییه کی ریزمانی. قه د هه رده م وه سفی تیوریکی فرهه نگی ده کات ( وه کو: ناو، کردار،  
 ناوه ناو، هتد ) نه و وشانه ی بهر له فورفیمه ریزمانیه کان.

### سىماكانى قەد:

-قەد ئەو فۆرمەيە كەوا پاشگرەكانى (نیشانەى دەمكاتەكان، نیشانەى كۆ، پاشگرەكانى دۇخ ) يان بۆ  
زياد دەكرى .

- قەد ھەردەم وشەيەكى تەواو پېشكەش دەكات، يان فۆرمىكى ئامادەيە بۆ ۋەرگرتنى گىرەكى رېزىمانى، يان شىۋەيەكە ئامادەيە  
بۆگەردانكردن، زۇرچار بەرامبەر بە رەگ دەۋەستى، گەر گىرەكى وشەدارپىژى پىۋەنەلكاڭى.

### رېگەى ناسىنەۋەى قەدەكان:

سەرەتا: بۆ نمونە گىرەكەكانى ناسىۋى، كۆ، دەمكاتەكانى دەستىنشانىكەۋ لايانبە ئەۋەى دەمىنپىتەۋە ئەۋە قەدە. بۆ نمونە :

لە وشەى " cats " ، "cat" قەدە لەھەمان كاتدا رەگە

لە وشەى " running " ، "run" قەدە لەھەمان كاتدا رەگە

لە وشەى " unhappiness " ، " unhappiness" قەدى وشەكەيە پاشگرى 'es' ى بۆ زيادكراۋە لېرەداۋشەى "  
" unhappiness پىكدىت لە:

ness + un + happy  
رەگ گىرەكى وشەدارپىژ گىرەكى وشەدارپىژ

### خوڭنەرەكان

خوڭنەرەكە دەپىتە قەد، ( ان ) ى كۆى بۆ زيادكراۋە ئىمە ئەگەر ۋە كورتهيەك بە كۆى زاراۋەكاندا بچىنەۋە، ئەۋە رەگ ۋا  
پىناسە دەكرى زياتر لە زمانەۋانى مېژۋويىدا بە كاردەھات، بەشپىكە لە پۆلكردنى توخمەكان كاتىك بمانەۋى رۇناكى وشەيەك  
شىپىكەينەۋە، ئەۋە كاتە رەگ ئەۋە بەشەى وشەيە، ئەگەر زياتر كەرت بكرى ناسنامەى خۆى لە دەستدەدات، بە واتايەكى تر ئەۋە  
بەشەى وشەيە كاتىك ھەموو زيادەكان گىرەكەكانى لىدا دەمالرى

بۆ نمونە لە وشەيەكى ۋە كۆى Fulness meaning :

دۋاى لىكردنەۋە، ( -ness ) ، ( -full ) ، ( -Ing )

ئەۋەى كە دەمىنپىتەۋە ( mean ) رەگەكەيە ( Crystal 2008:419 )

بۆ نمونە لە وشەيەكى ۋە ك-:

دەھاتىنەۋە

دۋاى لابرردنى گىرەكانى ( دە ، ت ، ين ، ەۋە )

مۆرفىمى ( ھا ) ۋە كۆرەگ پىناسە دەكرى

سەبارەت بە قەد ھەمان بواری لیکدانەوہی زمانەوانی مێژووپی لە خۆدەگری لە شیکردنەوہی رۆنانی وشەدا، قەد ھەندی جار وەکو رەگتیکى سادە دەرەدەوہی وەکو قەدیکى سادە وەکو ( پیاو ، man ) میان وەکو دوو مۆرفیمی قەدی لیکدراو وەکو ( Blackbird )، یان وەکو مۆرفیمی رەگ لە پال گیرەکتیکى وشە دارێژ، کە بە قەدی ئالۆز ناو دەبرێ، وەکو

manly	unmanly	manliness
پیاوانە ( ھەمان سەرچاوە 452 )	ناپیاوانە - ترسنۆک	پیاوہتی

دەگری ھەموو ئەمانە لە خشتەپە کدا کۆبکەینەوہ:-

قەد	بنج	رەگ	سیما جیاکەرەوہ
ھەر شپۆھەیکە کە گیرەکی بۆ زیاد بکری	ھەر شپۆھەیکە کە گیرەکی بۆ زیاد بکری	بنجی ترە و ناکری زیاتر کەرت بکری	بەگشتی
رەگ+گیرەکی وشە درێژ	جیاوازە لە (رەگ، قەد، وشەپەکی ئالۆز )	بجووکتەین پەکەى واتادارە	چپۆھەکەى
وشەکە ئامادە دەکات بۆ گەردانکردن	دەبیتە بنجینەپەیک بۆ وەرگرتنی زیادە	واتای سیمانئیکى سەرەکی ھەندەگری	ئەرك
cat لە وشەى cats	Happy لە وشەى unhappy	، read، Happy love	نموونە

بروانە ( Aronoff 1976:11 )

دەگری ئیمە لەو خشتەپە، خواروہ ھەندی جیاوازی بەپێی ستراتژی پەکەم بخەینە روو، دوای خستەرووی ئەو تیکچرژانەى لە نیوان رەگ، قەد و بنج بە دیدەگری، کە ھەر سیکیان لە پەک چوار چپۆھەدا رەفتار دەکەن، مەبەست رەفتاری مۆرفۆلۆجی و سینتاکسیە.

Inflection / Derivation

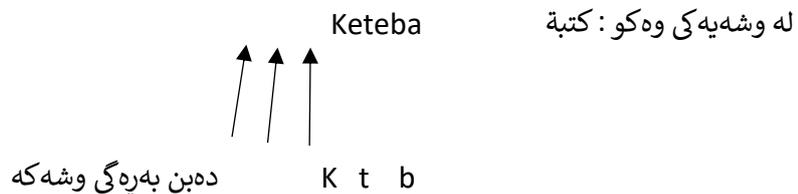
NO	Base / stem	Complex word	Inflection/ Derivation
1	Start(v,stem)	Start. ed (v)	Inflection
2	Computer(N,stem)	computer. s (N)	Inflection
3	Large(Adj,base)	en. large (V)	Derivation
4	Hospital(N,base)	hospital. lize (v)	Derivation
5	Do(v,base)	re. do (V)	Derivation
6	Correct(Adj,base)	in. corrects (Adj)	Derivation

وینەى خشته كه ( Bauer 2003:14 )

### ۱-۲-ستراتیژی دووهم

دهستنیشانکردنی واتای گیره كه كه:

بهر له وهی ستراتیژی دووهم بخهینه روو، كه پیدایگی له سهر واتای گیره كه كان ده كات، دهی ئه وه له بهرچاو بگرین ئه وه زاراوانه ی خراوه روو به یی پۆلی مؤرفۆلۆجی زمانه كان چه مکی رهگ و قهد و بنج ده گۆری، ئه گهری پارێزگاری له هیل و چه مکه گشتیه كه ده كه ن، بۆ نمونه له زمانی عهره یی، كه پۆلی زمانه ناو گریه كانه و زمانیکی دارێزراوه، رهگ ته نیا نه بزوینیه كان ده گریته وه بۆ نمونه:-



ناوگره كان زیاتر نیشانه ی دۆخه كان ( علامات الاعراب ) سه یر ده کریت.

له سه ره تایی نه وه ده كانی سه ده ی رابردوو، له چیه ی لیکدانه وه كانی هه ندی له زمانه وانه ئه لمانیه كان، له بازنه ی شیکردنه وه ی ئاستی مؤرفۆلۆجی، له سایه ی بۆچونه كانی چۆمسی به تایبه تی له پرۆگرامی بچوکراره دا، وه كو ریبازینی فه ره نگی ژماره یه ك شیکردنه وه یان بۆ جیاکردنه وه ی گیره كه ریزمانیه كان له وشه دارێزراوه كان ئه نجامدا، له و باره یه وه ئه وان به و بیرۆکه یه ی چۆمسی 1993 پشت ئه ستور بوون له وه ی مؤرفۆلۆجی و سینتاکسی له و په یوه ندییه داخراوه ده رکرد، كه پیشتر وه كو دوو ئاستی داخراوی چیه ی ریزمان سه یر ده کرا، واته بواری ئه وه یان ره خساند هه ریه ك له دوو ئاسته به سه ره بخۆی لیکبدریته وه

بروانه ( wuderlich and Fabri 1995:93 )

ئه وه ی له خشته كه دا تیینی ده کری ئه وه یه، كه وا ئه و بنكه یه ی كه یه ك له گیره كه كان وه رده گری ( ریزمانی یان وشه دارێزراو ) سنووری وشه كه بهر له دروستبوونی داده ریزی، به واتایه کی تر ئه و بنكانه ی كه مؤرفیمه كه گه ردانیه كان وه رده گرن مه به ستمان گیره كه ریزمانیه كانه ئه وه به قهد داده نریت، كه چی وه رگرتنی گیره كه وشه دارێزراوه كان بنكه كه ده كات به بنج.

### ۱-۳--ستراتیژی سییه م:-

دهستنیشانکردنی واتای گیره كه كه له وشه ئالۆزه كه دا، له زۆریه ی زمانه كاندا گیره كه گه ردانییه كان-ریزمانیه كان هه رده م واتایه کی ریکخراو و روونتر هه لده گری، به لام گیره كه وشه دارێزه كان هه ندیچار ئه و سیفه ته هه لده گری، هه ندیچار نا ( Bauer 2003:15 )

بۆ نمونه: له و خشته یه ی سه ره وه دا هه ردوو گیره کی گه ردانی ( -ed ) ، ( -s ) ، ( -ed ) گیره کی گه ردانیه بۆ کرداری زیادکراوه كه ده یكات به رابردوو، یان رابردوو ته واو، چونکه بنکه ی کرداره ئه سلیه كه له ده مکی رانه بردوو دایه

—start                      started  
—start                      had started

ئه وه ش جوړی سیاقه كه دهستنیشان ده كات

بههه مان شتوه گیره کی (s -) که بۆ ناوئیکی تاکی ژمپردراو زیاد ده کری (S+Computer) هه موو دهم ناوه تاکه ژمپردراوه که ده کات به کۆ، به لام به بهراورد بهو گیره که گهردانپیاننه، با هه نندی له گیره که نارنژمانیه کان ( وشه دارنژمانیه کان شیبکهینهوه ) بۆ نمونه:

گهر بمانهوی بزانین واتای گیره که وشه دارنژمانیه کان چیه؟ سهیری نمونهی ناو خشته که بکه:

گیره کی / پیشگری - en که بۆ وشه ی / بنجی / large زیاد ده کری که زیاتر بۆ هاوه ناوه کان زیاد ده کری، به واتای گهره کردن دیت واته کاتیک en- بۆ (x) زیاد ده کری (x) ئاماژهیه بۆ ناوه ناوئیک بۆ نمونه:-

نازه وینه که ی خوی گهره ده کات

Naza will enlarge the lovely picture

که چی له نمونه کی تری وشه یه کی ئالوزدا encourage ( هاندان ) به واتای هاندان دیت نه ک نهو واتایه ی به large ) ( ی به خشی، به واتای وابکه ی شتیک یان هه نندی که س بویری هه بی.

Professors encourage their students to express their ideas

ماموستاکان هانی قوتابیه کانپان ده دن گوزارشت له بۆچونه کانپان بکه ن یان له وشه یه کی en-danger که سیک یان شتیک بخه یته مه ترسیه وه، که وا واتای گیره که گهردانیه کان بهر له به کاره یانپان ده توانری پیشبینی واتاکانپان بکه ین، به لام نه وه له گیره که وشه دارنژمانیه کان به دینا کری به واتایه کی تر واتای گیره که وشه دارنژمانیه کان نارنک له چاو گیره که گهردانیه کان وه ( پروانه Booing 2006:180 )

بۆ نمونه که له زمانی کوردیدا:

( -ه که ) ناسیاوی کاتیک وه کو گیره کیکی رنژمانی یان گهردانکردن مامه نه ی له گه لدا ده کری، ده کری بوتری گیره کیکی گهردانیه بچیته سهر هه ر ناوئیکی تا ک ده ی کات به ناسیاوی، بویه ده لئین ناسیاوی، چونکه کۆتبه نندی ریزکردنی گیره که کان نه وه ده سه پیکی که ده بی بهر له گیره کی کۆ ده ربکه وی

دیوار + ه که دیواره که

به لام دیواران + ه که نارنژمانیه

سه باره ت به گیره که وشه دارنژمانیه کان بۆ نمونه

-ه تی

بهر له به کاره یانپان نه سه ته مه تیبینی واتا که ی بکه ین خۆشناو + ه تی بۆ ده ستنیشانکردنی ناوچه به ک یان شوئیک پیاو + ه تی ناوئیکی مه عنه وی بۆ خه سته کردنه وه ی سیفه تی پیاو ته واو + ه تی نه هیشتی هیچ گومانیک،

هه رچه نده کورد له به کاره یانپاندا پیشبه نندی ( به - ) ی له گه ل به کاردین واته ( به ته واو ه تی ). کورته ی بۆچونه که له وه دایه دوا ی به ره مه یانپان وشه ئالوزه که ده زانری، که گیره که به کاره اتوو ه که، که خراوه ته سهر

قەدەدە / بىنچە كە گىرەكى گەردانىيە، يان وشە دارىڭ، ئەگەر وشە بەرھەمھاتوۋە كە لە بەشىكى ئاخوتنى جياواز لە بىنچە كە / قەدەدە كە بوو، ئەوۋە گىرەكە بەكارھاتوۋە كە گىرەكى وشە دارىڭ، ھەر بۆى (Bauer 2003:15) بە جۆرىكى روونتر دادەرنىتەوۋە بەو شىۋەيەى خوارەوۋە:-

No	Affix كە كان (prefix / suffix) پاشگرا / پىشگرا	Meaning (Regular/irregular) واتا رىك	گەردانىيە Inflection وشە دارىڭ Derivation
1	-ed eg start –ed	“p. Tense or. Particle’ تتاۋا (regular) رىك	گەردانىيە Inflection
2	-s eg computers	“ plural ” or more than يان لە يەك زياتر one (regular) رىك	گەردانىيە Inflection
3	en – eg en. Large en. Courage en. danger	At least three possible بەلانى كەم سى نەظىرى Irregular meanings لە واتاي نارىك a) ‘ to make X ‘ b) “ to make sb/ sth have X ” c) ‘ to put in X ‘	وشە دارىڭ Derivation

بوونى زياتر لە ئەگەرىكى واتاي لە گىرەكى وشە ئالۋزە كەدا يەك كە لە سىفەتە كانى گىرەكى وشە دارىڭ، نەك گىرەكى گەردانىيە، بەلام دەنگى كۆتايى بىنچە كە جۆرى فۆرى گىرەكە ھەلدەبىڭى، ئايا گىرەكە ئەسلە كە، يان ئەلەمۆرفە كەى وەردە گىرى، بۆ نمونە:

۱- ئەگەر كۆتايى بىنچە كە دەنگىكى نەبزوئىن بوو لە وەرگرتنى گىرەكى گەردانىيە ناسياويدا گىرەكە ئەسلىيە كە (مۆرفىمە كە) وەردە گىرى

دار+ەكە----دارەكە  
مۆرفىمى ناسياويە لە مېشىكى قسە كەر وئىنەى ھەيە

ئەگەر كۆتايى بىنچە كە بزوئىن بوو، ئەو كاتە شىۋە مۆرفىمە كە وەرنەگىرى بەلكو يەكى لە مۆرفە كانى (ئەلەمۆرف) ەكان وەردە گىرى



دئنيابوون له بهرهمي گيره که که

له و سياقه دا چالاکي و سستی جوړی گيره که ده خاته روو، ئايا نه و گيره که چند چالاکه له بهرهمه مېناني وشه ی نوی ( بروانه هه مان سه رچاوه 70 ) سه بارهت به و گيره کانه ی له خسته که دا خرايه روو، به تايبه تي سه بارهت به گيره که وشه دارپژه کان بؤ نمونه پيشگری ( en- ) ناتواني بچيته سهر وشه کاني وه کو

glad، hot، campus  
نه گهر نه گهري به کارهينان پيډري له چوارچيوه ی نه گهريکي لاواز ده مينيتته وه  
Eng lad و ابکه ی شتيک به خسته وهرې  
Enhот و ابکه ی شتيک گهرم بې  
Encompass و ابکه ی شتيک ببه يه ناو پيروزي زانکووه

نهمه ش نه وه ده گه يه يني که وا دارپشتن که متر چالاکه له چاو گهردان کراوه کان له زماني کورديدا بؤ نمونه:

گيره کی وشه دارپژي ( ناوز )

له زماني کورديدا ته نيا له دوو وشه دا دهرده که ون و ده لکين

تهر + ناوز      تهر پوز ←      :      توکردن دواي باران

وشک + ناوز      وشکلون ←      :      توکردن پيش باران

نيمه له سهرتاي نه و ته وهره يه دا ويستمان جياوازيه که له نيوان هه ردو و جوړه گيره که بکه ين، به پي بؤ چوني زوربه ی زمانه وانه کانه وه، گه لپک جياوازي له نيوانيان ده که ن، له بهرامبه ردا هه ندي له زمانه وانه کاندا دان به و جياوازيه نانين، نيمه له و توپزينه وه دا هه لده دهن به پي تيوره نوپيه کان هه ندي جياوازي نوی بخه ينه روو، ده کري جياوازيه کان به شپوه يه کی تر بخه ينه روو، نهمه ش له ريگه ی خستنه روو تايبه تمه ندييه کاني گيره که وشه دارپژه کان به ته نيا و دواترپيش گيره که گهردانيه کان به ته نيا.

#### • تايبه تمه ندييه کاني گيره که وشه دارپژه کان:

سه بارهت به و تايبه تمه ندييه که سيمايه کی جياکه ره وه ده به خشن به مؤرفيمي وشه دارپژ ده ي نه و راستيه بزاني که وا سنور دانان له نيوان نه م جوړه ی مؤرفيمي به ند و جوړه که ی تری که مؤرفيمي رژيماني يه کارتيکي وا سوک و ئاسان نيه.

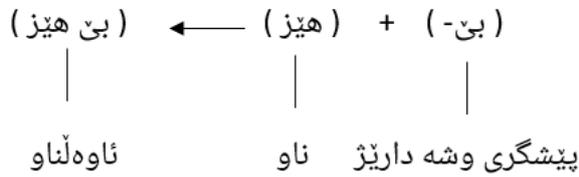
زانا و شاره زا کونه کاني زمان هيچ جياوازيه کيان له نيوان نه و دوو ديارده يه نه ده کرد به شپوه يه کی گشتي له لای نه مانه وشه بچووکتري دانه ی رژيماني بوو (قادر، 55:2000) رژيمان نووسه کورده کانپيش شوپن هه لگري بؤ چوونه کاني نه وان بوون و هه ردانيان به بووني نه رکی مؤرفيمي دارپشتن داناوه هه ر نه رک و توانای نه و مؤرفيمانه يان ليکداوه ته وه که واتای وشه ده گورن.

گرنگترين تايبه تيه کاني مؤرفيمي وشه دارپژ نه مانه ن:

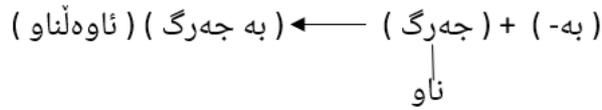
مؤرفيمي وشه دارپژ پولي سينتاکسي وشه ده گوري، به واتايه کی تر، نه گهر وشه که بهر له وهرگرتني گيره که که ( بؤ نمونه ) ناو بوو، ده ي دواي وهرگرتني گيره که که ببيته به شتيکي تری ناخوتن يان به شتيکي تری ناو: بؤ نمونه له کورديدا پيشگری ( بې ) و ( )

به ( به مۆرفىمى وشه دارىژ داده نرىن، چونكه پۆلى سىنتاكسى بنجه كه ده گۆرن له ناوه وه بۆ ئاوه لئاو وهك له م نمونانه

(بى-)



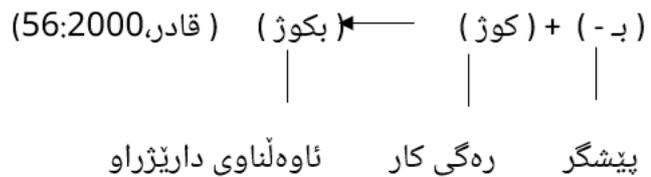
(به-)



دهرده كه وى:-

ههروه ها پيشگرى (ب- ) به وشه دارىژ داده نرى چونكه به شى ئاخوتن ده گۆرى، هه رچه نده چالاكى زۆر له و دوانه ي سه ره وه كه متره: بۆ نمونه:

(ب-)



له لای هه ندى له زمانه وانه كانى بوارى مۆرفۆلۆجى زۆر دان به بوونى ئه و جياوازيه نانين، كه له نيوان مۆرفىمى وشه دارىژ مۆرفىمى رىزمانى (گهردانيدا) هه يه به لام هه ندى جياوازي ده كه ن له نيوانيان:-

۱- مۆرفىمه گهردانیه كان هه رده م وه كو سه ره وشه يان فره يزه كان شیده كرىنه وه كه چى مۆرفىمه وشه دارىژه كان له وسىمايه به ده رده نرىن (بروانه 1987:330 Wunderlich)

۲- مۆرفىمه وشه دارىژه كان ده توان پۆلى فرهه نگیه كه بگۆرن، له مۆرفۆلۆجى پرۆگرامى بچوكرادا سىماى رۆنانى ئه رگۆمىنته كه وه رده گرى بۆ شىكردنه وهى مۆرفۆلۆجى دارشتن وه كوئه وهى له كرداره پۆزه تىفه كاندا ده توانى كارايه ك له رۆنانى كرداره كه زياد بكات وه كو:-

خواردن

دهر + خوارد دان

من نانه كه م دهر خواردى منداله كه دا

جياوازه له:

من نانه كه م خوارد

گيره كى (دهر) وشه دارىژه هيزى كرداره كه بۆ بكه رو دووبه ركار زيادده كات

۳-مؤرفیمه پزیمانیه کان هه ردهم له سیمای بنجه کان ده کۆلتیه وه، وه کو ده مکاته کان، یان مؤرفیمه کانی پیکه وتن، له وه وه مؤرفیمه وشه دارپژه کان ناوه روکتیکی واتاپی دهوله مه ندرتی هه یه له چاو مؤرفیمه پزیمانیه کان، نه وه ش زیاترله مؤرفیمه کانی مؤرفؤلوجی بهرنامه ی بچو ککراودا ده رده کهوی، له نواندنه فهرهه نگیه کاندایا ده رده کهوی

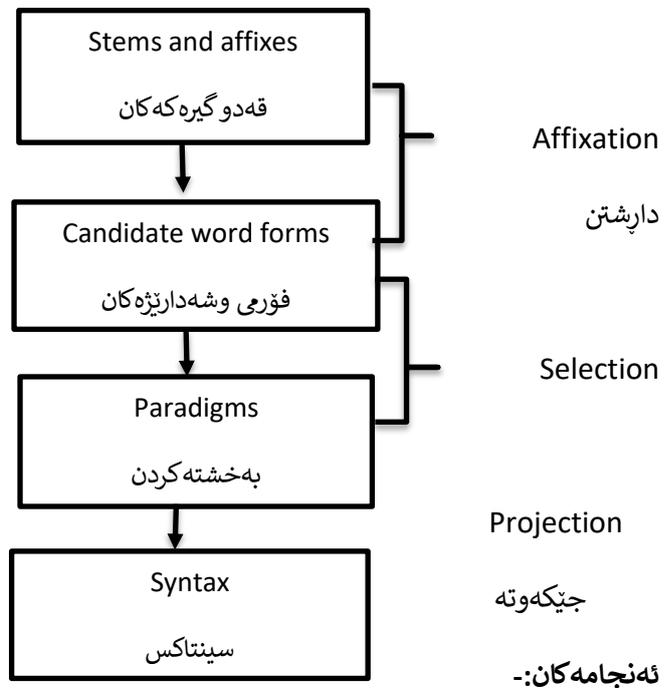
(بروانه 1998:283 Stiebel)

۴-له دیاریه گیره ککردن (دارشتندا affixation) به واتایه کی ترمؤرفؤلوجی دارشتن فؤرمی کاندید (به ربیژیر) بۆ پزیمانی و دارشتنیش ئاماده ده کات.

سهیری ئەم خشته یه ی خواره وه بکه:-

سیسته می گه ردا نکردن له MM مؤرفؤلوجی پروگرامی بچو ککراوده ده رده کهوی

### Minimal Morphology



1-جیا کردنه وهی سنوری نیوان ره گ، قه د، بنجه کان سنوریک کۆنکریتیان نییه چونکه له رووی رهفتاری ئه رکی و چه مکیه وه تیکه لده بن، له وهی هه ندی جار تاکه مؤرفیمیک هه رسی سیماکه له خۆده گریت.

2-به هۆی گرنگی مؤرفیمه وشه دارپژه کان و مؤرفیمه گه ردا نیه کان لای زۆریه ی زمانه وانه کان به چیه ی نیوری (نیوری مؤرفیمه وشه دارپژه کان و مؤرفیمه گه ردا نیه کان) دایان رشتوه.

3-به به ره همداری مؤرفیمه کان (گیره که کان) وه کو ستراتیژیه سه یرده کری بۆ شیکردنه وهی پیکهاته کانی ناستی مؤرفؤلوجی.

4-ناکۆککردن به یه کتیک له و دیاردانه دادنه ری که به رامبه ر به یاسا مؤرفؤلوجیه چالاکیه کانی خۆی ئەنجامه دات، نه وه ش زیاتر له رووبه روو بونه وهی ناستی مؤرفؤلوجی به ناسته کانی تر دپته کایه وه.

سه رچاوه کان:

بەزمانی کوردی:

- 1- حاجی مارف، ئاوره حمان (1992) ریزمانی کوردی (وشه سازی) بەرگی سێیه-ئاوه ئناو، چاپخانهی کۆری زانیاری عێراق، بەغدا.
- 2- قادر، صباح رشید، فه تاح، محهمه د معروف (2006) چەند لایه نێکی مۆرفۆلۆجی کوردی، چاپخانهی روون.

نامە ی ماستەر:

- 3- قادر، صباح رشید (2000) هاویژی و فره واتی له (گیرهك) دا کۆلیژی زمان، زانکۆی سلیمانی.
- 4- قادر، بەرزنجی (2013) هەندی تیبینی له سەر ریزمانی کوردی گۆفاری زانکۆی کۆیه بۆچونه که ی گرین بیژگ ژماره 28 لا پەرە 68.

## References

- 5-Kadamba. (1993), Morphology UK: London, Macmillan press.
- 6-Spencer, A. (1991). Morphological, Theory. Blackwell publishing.
- 7-Crystal, David. (2008). The Dictionary of Linguistics and phonetics, 6th Ed Blackwell publishing.
- 8-Aronoff, M. (1976) word formation in Generation Grammar. The MIT press.
- 9-Wunderlich, D. (1987). An investigation of lexical composition. University of Dusseldorf.
- 10-Stiebels, B. (1998). Complex denominal verbs in German. Dordrecht.
- 11-Keparsyl (1997). Remakes on Denominal verbs Stanford. CA: publication.