

الفطحية بين النشأة والأنحسار دراسة تحليلية لمسارها حتى الاندثار

أ.م.د علي ابراهيم عبيد (البصير)

ali76@uomustansiriyah.edu.iq

م.م وداد محمد عبد الله حمادي

wedadmhmd@uomustansiriyah.edu.iq

أ. د لمى فائق احمد

dr.lumafaik@yahoo.com

الجامعة المستنصرية / كلية الآداب / قسم التاريخ

الملخص

يتناول البحث شخصية عبد الله بن جعفر الصادق، المعروف بـ"الأفطح"، ودوره في أزمة الإمامة بعد استشهاد والده الإمام الصادق (عليه السلام). ويسلط الضوء على نشوء فرقـة "الفطحـية" التي تمـسـكت بإمامـته استـنـادـاً إلى كـونـهـ الـابـنـ الأـكـبـرـ، دونـ استـنـادـ عـقـديـ أوـ نـصـ شـرـعيـ. يـبيـنـ الـبـحـثـ أنـ خـصـصـيـةـ عـبـدـ اللهـ لمـ تـكـنـ ذاتـ حـضـورـ عـلـمـيـ أوـ قـيـاديـ يـعـتـدـ بـهـ، ماـ سـاـهـمـ فـيـ تـلـاشـيـ تـيـارـهـ سـرـيـعاـ. كـماـ يـنـاقـشـ دـلـالـاتـ لـقـبـ "الأـفـطـحـ"ـ وـأـثـرـهـ فـيـ صـيـاغـةـ هـوـيـةـ جـمـاعـةـ غـيرـ نـاضـجـةـ فـكـرـيـاـ. وـيـرـصـدـ الـبـحـثـ انـهـيـارـ الـفـطـحـيـةـ بـعـدـ وـفـاةـ عـبـدـ اللهـ لـعـدـ وـجـودـ خـلـفـ أوـ مـشـرـوعـ مـنـكـامـلـ، مـقـابـلـ صـعـودـ مـدـرـسـةـ إـلـمـاـنـ الـكـاظـمـ (ـعـلـيـهـ السـلـامـ)ـ الرـاسـخـةـ. وـيـعـرـضـ نـقـدـاـ دـاخـلـيـاـ صـارـمـاـ مـنـ قـبـلـ رـمـوزـ إـلـمـامـيـةـ كـهـشـامـ بـنـ الـحـكـمـ وـدـاـدـ الرـقـيـ،ـ الـذـيـنـ دـحـضـواـ إـمـامـةـ عـبـدـ اللهـ عـلـمـيـاـ وـعـقـائـدـيـاـ. وـفـيـ الـخـتـامـ،ـ يـعـيدـ الـبـحـثـ تـصـنـيـفـ الـفـطـحـيـةـ لـاـ كـفـرـقـةـ نـاضـجـةـ بـلـ كـظـاهـرـةـ عـابـرـةـ نـشـأتـ فـيـ لـحـظـةـ فـرـاغـ ثـمـ اـنـدـثـرـتـ بـهـدوـءـ.

الكلمات المفتاحية: (الفطحية، النشأة، الاندثار).

Fatimiyya: Between Origin and Decline: An Analytical Study of Its Path to Extinction

Assistant Professor Ali Ibrahim Obaid (Al-Basir)

ali76@uomustansiriyah.edu.iq

Assistant Professor Wedad Muhammad Abdulla Hammadi

wedadmhmd@uomustansiriyah.edu.iq

Professor Lama Faiq Ahmed

dr.lumafaik@yahoo.com

Al-Mustansiriya University / College of Arts / Department of History

Abstract

This research delves into the figure of Abdullah ibn Ja'far al-Sadiq, known as "al-Aftah," and his role in the crisis of leadership following the martyrdom of his father, Imam Ja'far al-Sadiq (peace be upon him). It examines the emergence of the "Fathiyyah" sect, which adhered to his leadership based solely on his status as the eldest son, without doctrinal or textual justification. The study highlights that Abdullah lacked significant scholarly or leadership presence, leading to the swift decline of his faction. Additionally, it discusses the implications of his nickname "al-Aftah" and its influence on shaping the identity of an intellectually immature group. The research also traces the dissolution of the Fathiyyah after Abdullah's death, due to the absence of a successor or a cohesive project, in contrast to the establishment of Imam Musa al-Kadhim's (peace be upon him) enduring school. Furthermore, it presents a rigorous internal critique from prominent figures within the Imami community, such as Hisham ibn al-Hakam and Dawood al-Raqi, who refuted Abdullah's claim to leadership both intellectually and doctrinally. In conclusion, the study reclassifies the Fathiyyah not as a mature sect but as a transient phenomenon that arose during a period of uncertainty and faded quietly thereafter.

Keywords: (Al-Fathiyyah, Emergence, Decline)

المقدمة

يمثل موضوع الإمامة في الفكر الإسلامي عموماً، وفي التراث الإمامي خصوصاً، أحد أكثر المفاهيم تعقيداً وحساسية، إذ ارتبط منذ بداياته بمفاهيم النص الإلهي، والعلم اللدني، والعصمة، وشرعية القيادة الروحية والسياسية. وفي هذا السياق، شكلت شخصية عبد الله بن جعفر الصادق المعروفة بـ"الأفطح" حلقة مفصلية في مسار الجدل الإمامي بعد وفاة والده الإمام جعفر الصادق (عليه

السلام)، حيث تقرعت الآراء، وتولدت نزاعات داخلية، كان لها أثر بالغ في بنية المذهب وتطوره التاريخي والعقدي.

تبعد أهمية هذا البحث من كونه يتناول شخصية ومرحلة كثيرة ما أهملت أو عولجت باقتضاب في المدونات الكلامية والرجالية، رغم أن لحظة بروز عبد الله الأفطح وما تلاها من ظهور "الفطحية" تمثل اختباراً مبكراً لنظرية الإمامة ذاتها، وقدرة المؤسسة الإمامية على غربلة الانحرافات الفكرية، وإعادة ضبط معايير الإمامة بين النص والظاهر.

أما هدف البحث فهو تحليل شخصية عبد الله الأفطح في ضوء المعطيات التاريخية والروائية، وبيان أبعاد دعوه في الإمامة، وتقسيك البنية الفكرية لفرقة المنسوبة إليه، ثم تقويمها ضمن معايير الفكر الإمامي. كما يسعى البحث إلى فهم العوامل التي أدت إلى نشوء هذه الظاهرة ثم اندثارها، وما إذا كانت الفطحية فرقاً حقيقة أم مجرد تيار عارض ولد في لحظة ارتباك ثم خمد سريعاً.

وتكون إشكالية البحث في سؤال محوري: هل كانت دعوى عبد الله الأفطح امتداداً لفهم عقدي معنبر داخل الفكر الإمامي، أم أنها مجرد نتاج تقاليد عرفية واجتماعية كـ"الأكبر فالأخير"، افقرت إلى الأساس العقائدي؟ وهل يمكن توصيف الفطحية كفرقة بالمعنى المصطلحي، أم أنها ظاهرة هامشية عابرة لا ترقى إلى مستوى التكوين المذهبي؟

ينقسم البحث إلى عدة مباحث رئيسة جاء الأول بعنوان

(شخصية عبد الله بن جعفر الصادق (عليه السلام) - واثارها على الوضع السياسي)

تناولنا فيه شخصية عبد الله بن جعفر الصادق (عليه السلام) من حيث نسبه، موقعه بين إخوته، وأثره السياسي المحدود بعد وفاة الإمام الصادق (ع).

اما المبحث الثاني: ملامح الفرقـة الفطحـية ومسارـها بعد وفـاة عبد الله الأفطـح

استعرضنا فيه نشأة الفرقـة الفطحـية، وملامحـها العامة، ومسارـها بعد وفـاة عبد الله، وانحسـار حضورـها المؤسـسي والعقـدي .

وتناولـ المـ بـحـثـ الثـالـثـ: النـقـدـ الدـاخـلـيـ لـلفـطـحـيـةـ فـيـ مـصـادـرـ الإـمامـيـةـ

عرض أبرز أشكال النقد الداخلي الذي وُجّه للفطحية من داخل المدرسة الإمامية، خصوصاً من كبار أصحاب الإمام الصادق (ع).

وناقشنا المبحث الرابع: هل كانت الفطحية فرقة؟ محاولة لإعادة التصنيف
مدى صحة تصنيف الفطحية كفرقة مستقلة، وطرحنا بديلاً تحليلياً لتصنيفها كظاهرة عابرة أو تيار هشّ النّسأة.

اما المبحث الخامس: العوامل التي أدت إلى اندثار الفطحية
فقد حلّنا فيه الأسباب التي أدت إلى اندثار هذا الاتجاه مبكراً، سواء من حيث غياب القيادة، أو تفوق التيار الكاظمي، أو احتواء الفطحية داخل الخط الإمامي.

ومن خلال هذه الوقفة البحثية، لا نهدف إلى الجسم في قضية مضت وانتهت، بل إلى استجلاء أثرها في تشكيل الوعي الإمامي، وكيف يمكن لمواقف عابرة أن تفتح أبواباً من التأمل في منهج التمييز بين الحق والباطل، وبين النص والتقليد، في أدق لحظات التاريخ العقدي.

المبحث الأول: شخصية عبد الله بن جعفر الصادق (عليه السلام) وأثارها على الوضع السياسي
في أعقاب رحيل الإمام جعفر الصادق (عليه السلام) (سنة ١٤٨ هـ) (الذهبي، ١٤٢٣ هـ ،
ج ١ ، ص ٢٧٥) بُرِزَ اسم عبد الله بن جعفر في ظرف تاريخي بالغ الحساسية، حيث تعددت الرؤى بشأن الإمامة ومصيرها، وبالرغم من قلة ما وصلنا من مرويات حول شخصيته مقارنةً بإخوته، إلا أن مكانته النسبية، وكونه الابن الأكبر، وضعاه موضع ترقّب وتناول بين بعض أتباع الإمام الراحل.
لذا مثلّت شخصية عبد الله بن جعفر في التاريخ الإمامي منعطفاً فكريًا مهمًا، يُسلّط الضوء على تطور التعاطي الشيعي مع مفهومي الوراثة الروحية والقيادة الدينية، كما تعكس طريقة تفاعل محیطه معه ملامح التحوّلات العميقية التي شهدتها الوعي الإمامي في تلك المرحلة.

ومن هنا فإن هذا المبحث لا يسعى إلى إثبات أو نفي، بل إلى قراءةٍ هادئة في معالم شخصية قد تكون غائبة في تفاصيلها، لكنها حاضرة في آثارها، ولو لبرهة، على امتداد المسار العقائدي والتاريخي للإمامية.

اولاً :- نسب عبد الله بن جعفر وموقعه بين إخوته

عبد الله بن الإمام جعفر الصادق بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب (عليهم السلام) المعروف بـ"عبد الله الأفطح" (الطوسي، ٩٨هـ، ص ١٤١٧)، وبه ارتبط أحد المسالك التي اتخذها بعض الشيعة في تحديد الإمامية بعد وفاة الإمام الصادق، ولد عبد الله في المدينة المنورة سنة ١٠١ (النوبختي، ٤٠٤، ص ٢١٣)، وامه هي السيدة فاطمة بنت الحسين الاثرم بن الحسن بن علي بن أبي طالب (عليهم السلام) (العمري، ١٤٠٩هـ، ص ٩٩) وهو اكبر اولاد الإمام الصادق بحسب اغلب الاراء (ابو نصر البخاري ، ١٤١٣هـ ، ص ٣٤) غير ان البعض ذهب الى ان اسماعيل هو الاكبر سنًا (الرافعي، ١٤٣٧هـ، ص ٨١) لذا كان مسألة التقدم في السن محل خلاف دفع بعض الأتباع للاعتقاد بأن الإمامية قد آلت إلى عبد الله، باعتبار ما ورد من أن الإمامية لا تكون في أخي أصغر إذا كان هناك أخي أكبر، وهو ما تمسّكت به الفطحية لاحقاً كدليل على شرعية موقفها (الخصبي، ١٤١١هـ، ص ٣٨٥).

رغم ذلك، لم يُعرف لعبد الله أثر علمي ظاهر، ولا رُويت عنه أحاديث كثيرة (البخاري ، ١٤١٣هـ، ص ٣٤)، كما لم ينقل الرواة أن له مواقف واضحة في الجدل الفقهي أو الكلامي، على عكس ما توافر في إخوته، لا سيما الإمام موسى الكاظم (عليه السلام) الذي توفّرت له منابر التعليم والمناقشة (الأشعرى ، ١٣٦٠ش ، ص ٢٢٥) وهذا التفاوت في الحضور العلمي بين أبناء الإمام جعفر قد يكون سبباً في ضعف التأثير الذي مارسه عبد الله على المستوى الأوسع، حتى وإن آمن بعضهم بإمامته لفترة وجizaة، كما أن بعض المدارس التاريخية ، التي تحفظت غالباً على تحليل الخلافات الداخلية في البيت العلوي، مررت على شخصية عبد الله مروراً عابراً، دون إبراز لخلفيات موقفه أو حيّثيات دعواه (الجوزي ، ١٤١٢هـ، ج ١٢ ، ص ٢٨٨)

ان موقع عبد الله بين إخوته كان أقرب إلى الحضور النسبي الصامت، فبينما كان موسى الكاظم (عليه السلام) محوراً للعلم والحوار والوصية، وكان إسماعيل قبل وفاته محل أنظار الإمامية، بقي

عبد الله في الظل إلى أن استشهد الإمام الصادق، فكان التقدم بالسن هو ما دفع بعضهم للاتفاق حوله، أكثر من كونه شخصية محورية ذات حضور فكري أو اجتماعي لافت.

وهكذا، فإن عبد الله بن جعفر لم يكن غريباً عن البيت الإمامي، لكنه لم يكن في طليعة الحضور في حياته، بل صار موضع بحث بعد استشهاد أبيه، حين تحركت الأسئلة أكثر من أن تحركه الواقع.

ثانياً:- لقب الأفطح دلالاته اللغوية والتاريخية وأثره في تشكيل التسمية الفرقية

ارتبط لقب "الأفطح" بشخصية عبد الله بن الإمام جعفر الصادق (عليه السلام) ارتباطاً وثيقاً حتى غلب على اسمه، وصار علمًا يُشار به إليه في كتب الفرق والتاريخ. غير أن هذا اللقب لم يكن مجرد نعٍّ جسدي أو عائلي، بل تحول إلى رمزاً مثل اتجاهها فكريًا وعقديًا اتخذه جماعة من الشيعة بعد استشهاد الإمام جعفر (عليه السلام).

١- البُعد اللغوي للفظ "الأفطح":

يُطلق لفظ "أفطح" على من كان في رجليه انبساط أو انفتاح (الازهري ، ، ج٤ ، ص ٢٢٧ هـ ١٤٢١)، أو من كان رأسه عريضاً بين جانبيه (الفراهيدي، ١٤٠٩ هـ ، ج ٣ ، ص ١٧٣) وقد ورد في بعض الروايات أن عبد الله سُمي بالأفطح لهذا السبب الجسدي، دون أن يكون للقب دلالة عقلية أو رمزية عند إطلاقه أولاً (الجزائري، نعمة الله ، ، ج٢ ، ص ١٥٥)، إلا أن هذا الوصف الجسدي تحول لاحقاً إلى علامة فارقة ميزت أتباعه عن غيرهم، فغدت "الفطحية" اصطلاحاً يُطلق على الجماعة التي آمنت بإمامية عبد الله (الارديلي، ١٤١٤ هـ، ح ١١ ، ص ٢٧٦)

٢- البُعد الرمزي والتاريخي للقب:

لقد درجت الفرق الإسلامية على اتخاذ تسميات مشتقة من الأوصاف الظاهرة أو النسبية لقادتها ومؤسساتها، كما في الزيدية^(١) نسبة إلى زيد بن علي (ت: ١٢٢ هـ) (ابن خياط ، د.ت ، ص ٢٧٨) ،

(١) الزيدية إحدى الفرق الشيعية المعروفة وهم القائلون بإمامية أمير المؤمنين علي بن أبي طالب، والحسن، والحسين ليها السلام وكذلك زيد بن علي بن الحسين وإمامية كل فاطمي دعا إلى نفسه وهو على ظاهر العدالة ومن أهل العلم والشجاعة وكانت بيته على تجريد السيف للجهاد، وبعود ظهور الزيدية إلى بدايات القرن الثاني الهجري/ الثامن الميلادي بعد أن انشقت من الجسد الشيعي الأم. وتشكل الزيدية اليوم ما يقرب الـ ٤٥ بالمئة من سكان اليمن. الشامي، فضيلة عبدال Amir، تاريخ الفرقـة الزيدية بين القرنين الثاني والثالث للهجرة، ١٩٨٤ م، ص ١٨.

أو الإسماعيلية^(١) إلى إسماعيل بن جعفر (ت: ١٩٣هـ) (البغدادي، ١٤١٥هـ، ص ٢٥٤)، أو الصيرية^(٢) إلى محمد بن نصير (ت: ٢٧٠هـ) (الأشعري، ١٣٦٠ش، ص ٢٢٥) غير أن التسمية بـ"الفطحية" تتطوّي على عنصر فريد ومغایر، إذ تعود في أصلها لا إلى طرح عقدي محدد، بل إلى وصف جسدي أطلق على عبد الله بن جعفر الصادق ، كما اسلفنا، فغلب عليه اللقب وصار شعاراً لأتباعه ، وهذه الخصوصية في منشأ التسمية تعكس طابعاً استثنائياً؛ فبدلاً من أن تُبنى على مدرسة فكرية ، ارتبط الاسم بعلامة جسدية لا تحمل مضموناً عقدياً، ثم أُسقط على تيار محدود لم يثبت أن انحصر . وقد ظلّ الأثر العلمي والسياسي لعبد الله - الذي نسبت إليه الفطحية - محدوداً وخافتاً، إذ لم يُعرف له إنتاج علمي ، ولا رُويت عنه مواقف ذات حضور في الجدل الكلامي أو الفقهي ، الأمر الذي جعل التسمية في جوهرها محمّلة بدلالات المباينة والرفض، لا بوصفها امتداداً لتيار إمامي متكملاً، بل بوصفها متعلقة بإحدى أبرز صفاته الجسدية التي طغت على حضوره العلمي والسياسي المحدود، ويعود أول استعمال موثق للفظ "الفطحية" إلى أواخر القرن الثاني الهجري (القاضي النعمان المغربي ، د.ت، ج ٣ ، ص ٢١٠)، حيث وُصف به أولئك الذين توّقفوا على إمامية عبد الله بعد استشهاد أبيه، ورفضوا الانتقال إلى إمامية الإمام موسى الكاظم (عليه السلام).

٣- حضور اللقب في المصادر:

اللقب "الأفطح" ورد في عدد من كتب الفرق والرجال حيث تم استخدام المصطلح لتحديد الفرقة التي وقفت عند عبد الله بن جعفر، واعتبرت إمامته شرعية بعد استشهاد أبيه (النوبختي، ٤٠٤، ص ٢١٣)، لكن هذه المصادر تشير كذلك إلى أن عبد الله لم يعش طويلاً بعد واده، الأمر الذي أثار إشكالات لدى أتباعه، إذ لم يترك عقباً يواصلون الإمامة من بعده، (أبو نصر البخاري ،

(١) إحدى فرق الشيعة وثاني أكبرها بعد الاثني عشرية، وهي من الفرق الباطنية، يشتراك الإسماعيلية مع الاثنتي عشرية في مفهوم الإمامة، إلا أن الانشقاق وقع بينهم وبين باقي الشيعة بعد موت الإمام السادس جعفر الصادق، إذ رأى فريق من جمهور الشيعة أن الإمامة في ابنه الأكبر الذي أوصى له إسماعيل

(٢) الفرقа النصيرية، فرقية باندنة نشأت بعد استشهاد الإمام الهادي عليه السلام وتعتبر من غلاة الشيعة أو من الباطنية حسب ما ذكرت المصادر التاريخية، تنتهج تاليه أئمة أهل البيت (عليها السلام) في اعتقادها، وقد ظهرت الكثير من الأقوال في نسبتها. وقد يدعون بالعلويين ، ترجع هذه الفرقة إلى محمد بن نصير، ينظر: الدندشي، جعفر، مدخل إلى المذهب العلوي النصيري ، دائرة المكتبة الوطنية، ط ٢، (بيروت - ٢٠٠٠م)، ص ١٢١

١٤١٣ هـ ، ص ٣٤) ما جعل عدداً من "الفطحية" يعود إلى القول بإمامية الإمام موسى بن جعفر الكاظم لاحقاً (النوبختي ، ١٤٠٤ هـ ، ص ٢١٣)

٤ - أثر التسمية في نشوء النزاع الداخلي

لقد ساهم لقب "الأفطح" في إبراز الفارق بين اتجاهين داخل المدرسة الإمامية: الأول يمثله استمرار الإمامة في سلسلة معروفة من أبناء الإمام عبر نصٍ وتعيين واضحين، والثاني وقف عند عبد الله بن جعفر، باعتباره الابن الأكبر للإمام الصادق عليه السلام، تطبيقاً لقاعدة "الأكبر فالأكبر" (الطبرى ، ١٤١٣ هـ ، ص ٤١٦). التي استند إليها بعض الشيعة في تلك المرحلة الحرجة. لم يكن هذا التبادل مجرد مسألة لقب أو اختلاف ظاهري، بل تحول إلى عنوانٍ لانقسام مؤسسي - وإن كان مؤقتاً - داخل البنية الفكرية والعقائدية للتثنيع الإمامي.

لقد مثل لقب "الأفطح" لحظة جدلية في التاريخ الإمامي، حيث التبس فيها الفهم بين النص الباطني الذي يُشترط في الإمام أن يكون أعلم وأتقى وأقرب إلى العصمة، وبين الاعتبارات الظاهرية التي ارتكزت على السن أو الشكل أو التسلسل العائلي. وهنا ظهر دور النخبة الشيعية - من أهل الفهم والكلام - في غربلة الادعاءات، وتمييز الإمام الحق، ليس باللقب أو الظاهر، بل بالعلم والقدرة على الجواب.

ويُعد ما رُوي عن هشام بن الحكم^(١) من أوضح الشواهد على ذلك؛ فقد نقلت المصادر أنه لما توفي الإمام الصادق عليه السلام، سارع هشام - المعروف بعقله الحاد ومنطقه القوي - إلى السؤال عن الإمام بعده، فأشير عليه بعد الله الأفطح. لكن هذه التسمية أثارت في نفسه شگاً، لعلمه أن الإمام الحق لا يكون مبتدئاً بعاهة ظاهرة، وأن الإمامة لا تُمنح لمن يفتقر إلى صفات الكمال الظاهري والباطني، فلما قصد عبد الله وسأله عن مسائل عقائدية دقيقة، لم يُجب عبد الله عنها، وظهر عليه

(١) أبو محمد هشام بن الحكم ، مولىبني شيبان ، كوفي الأصل، انتقل إلى بغداد ، توفي بعد نكبة البرامكة، وقيل في عهد المأمون ، من أعلام الشيعة في القرن الثاني الهجري، ومن رواة الحديث ومتكلمي الشيعة، وهو من أصحاب جعفر الصادق وموسى الكاظم وقد روى عنهما أحاديث ، ابن شهر آشوب، محمد بن علي، معلم العلماء، النجف، المطبعة الحيدرية، ط ٢، ١٣٨٠ هـ - ١٩٦١ م، ج ٢ ، ص ١٢٣ ؛ بن نعمة، عبد الله، هشام بن الحكم رائد الحركة الكلامية، بيروت، دار الفكر اللبناني، ط ٢، ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م، ص ١٦٥ .

الارتكاب، فعلم هشام أن هذا ليس الإمام المنصوص عليه. ثم توجه إلى موسى بن جعفر عليه السلام، فوجد عنده الجواب الكافي والبرهان الشافي، فتيقن من إمامته، وآمن به (بابويه، ٤٠٤ هـ، ص ٧٢).

ومع أن هشام كان من خواص أصحاب الإمام الصادق عليه السلام، ومن يحتمل أنه اطلع منه على إشارات أو نصوص بشأن الإمام من بعده، فإن سؤاله لم يكن بالضرورة بداع الجهل، بل قد يكون نوعاً من إقامة الحجة عبر التجربة العيانية، وتثبيت الحقيقة من خلال البرهان العملي والاختبار المباشر، حتى لا تبقى المسألة رهينة النقل وحده، بل تقترب بالدليل المحسوس، وهذا يتضح أن التسمية - في حد ذاتها - كانت مثار خلاف وتأمل، لا قاعدة يقينية، وأن أزمة الإمامة بعد الصادق عليه السلام مثلت نقطة اختبار دقيقة في نضوج المفاهيم الإمامية، لا سيما في التمييز بين من يحمل الاسم ومن يحمل العلم.

وهنا يُطرح في هذا السياق سؤال مهم: هل كان عبد الله الأفطح مرشحاً حقيقياً للإمامية؟ وهل عبد عن رغبة ذاتية فيها؟ أم أن الظروف دفعته إلى واجهة لم يسع هو أصلاً لاحتلالها؟ ثالثاً: عبد الله الأفطح بين الطموح الشخصي والضغوط الاجتماعية: موقفه من الإمامة في ضوء النص الواقع

عند استشهاد الإمام جعفر الصادق (عليه السلام)، وجد المشهد الشيعي نفسه أمام حالة مركبة، لم يكن الانقسام فيها وليد خلاف فقهي أو عقدي بمقدار ما كان نتاجاً لمجموعة من العوامل النفسية والاجتماعية والسياسية التي أحاطت بالشخصيات القريبة من الإمام، وأبرزهم ابنه عبد الله المعروف بالأفطح.

١ - موقف عبد الله من الإمامية بين الطموح والتلقي:

لا توجد روایات صريحة تؤكد أن عبد الله بن جعفر أعلن سعيه الشخصي للإمامية، أو أنه ناظر خصومه من أهل بيته للدفاع عن حقه فيها. بل يبدو أن ترشيحه للإمامية جاء بناءً على تقليد عرفي داخل المجتمع، مفاده أن "الإمام لا يكون إلا الأكبر من ولد الإمام" (الأشعري ، ١٣٦٠ ش ،

ص ٢٢٥)، وهو ما تمسكت به الفطحية، لا بناءً على نصٍ واضح، بل تأويلاً عاماً لمعنى البكورية.
الهاشمي، ابن حبيب ، محمد بن حبيب بن أمية بن عمرو، المحرر، دار الافق (بيروت - د.ن)
٢ - الروايات حول وصية الإمام الصادق (ع):

بحسب بعض المصادر، فإن الإمام الصادق أوصى إلى خمسة أشخاص، وهم: المنصور العباسى (ت: ١٥٨ هـ) (الهاشمى، د.ت ، ص ٣٦)، ومحمد بن سليمان والي المدينة^(١)، عبد الله ابنه، وموسى ابنه، حميدة^(٢) أم موسى (الكلينى، د.ت ، ج ٢ ، ص ٢٠٣). وهذا التعدد في الموصى إليهم لا يُفَسِّر على أنه دليل على الشك في الإمامة، بل يُفهم على أنه محاولة لتفويت الفرصة على السلطة العباسية كي لا تتعقب الإمام الحقيقى. من هنا، فإن وجود اسم عبد الله ضمن هؤلاء لا يُعد دليلاً قاطعاً على أنه هو المعين، بل ربما كان غطاءً ضمنياً لدرء الخطر عن الإمام الكاظم (عليه السلام)، وفي نفس الوقت صار حجة للفطحية في اتباع عبد الله والاقرار بأمامته .

إن هذا الشكل من الوصية المركبة يُعبّر عن حنكة تبیرية عالية في مواجهة واقع سياسي معقد كانت فيه السلطة العباسية تتربص أي انتقال للإمامية. فإشراك شخصيات رسمية مثل المنصور ومحمد بن سليمان في الوصية يُضعف من احتمال إثارة الشبهات حول الإمام موسى الكاظم (عليه السلام)، ويعطي انطباعاً للسلطة بأن تركة الإمام الصادق - سواء الدينية أو المالية - لا تؤول إلى جهة مناوية للحكم. كما أن وجود عبد الله في قائمة الموصى إليهم، رغم عدم كفاءاته للإمامية، يمكن

(١) محمد بن سليمان بن علي بن عبد الله بن عباس هو قائد عباسى، ووالى المدينة في عهد المنصور ولد محمد سنة ١٢٢ هـ بالحميمة من أرض الشام، كان محمد ابن عم أول خلقيتين عباسيين: أبو العباس السفاح وأبو جعفر المنصور. كان والده سليمان بن علي الهاشمى واليًا على البصرة لفترة طويلة، تولى المدينة سنة ١٤٥ هـ ، ينظر: الذهبي، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قائماز (المتوفى: ٧٤٨ هـ)، العبر في خير من غير، تج : أبو هاجر محمد السعيد بن بسيوني زغلول، دار الكتب العلمية ، (بيروت - د.ت) ج ١ ، ص ١٢٥ .

(٢) حميدة المشهورة بحميدة المصفاة، حميدة البربرية، من مواليid ١٠٠ هجري وتوفيت عام ١٦٥ هجري هي زوجة جعفر الصادق وأم موسى الكاظم، وكانت جارية اشتراها مهد الباقر لكي يزوجها لولده الصادق. كان لها من الأولاد: الكاظم وإسحاق وفاطمة. يقع قبرها في مشربة أم إبراهيم الواقعة في منطقة العوالى شرقى مقبرة البقع، ويوجد في جوارها قبر نجمة أم علي الرضا. ينظر: الطبرسى ، (ت: ٥٤٨ هـ) ، اعلام الورى بأعلام الهدى ، ط ١ ، مؤسسة آل البيت لأحياء التراث، (قم - ١٤١٧ هـ) ، ج ٢ ، ص ٦

تفسيره بأنه واجهة مأمونة تتجه إليها الأنظار تلقائياً، وفق منطق "الأكبر فالأخير"، في حين يبقى الإمام الحقيقي محفوظاً في الخفاء حتى يتهم الظرف لإعلان إمامته بوضوح.

وهذا النمط من التخيّي ليس جديداً في سيرة الأئمة، بل هو من الأساليب المتكررة التي لجأ إليها أئمة أهل البيت في فترات الضغط الأمني، حيث تقدم التقية السياسية والتمويه الإداري على التصريح العلني، حفاظاً على حياة الإمام وامتداد خط الإمامة. لذا فإن هذه الوصية لا تُقرأ في ضوء معيار الثبوت العقائدي فحسب، بل في إطار قراءة تاريخية استراتيجية لواقع مضطرب، كان يستلزم توازناً دقيقاً بين الإعلان والكتمان، وبين حفظ الخط الإمامي ودرء الخطر المباشر.

٣ - العامل الاجتماعي وال النفسي:

إن التقاويم بين عبد الله بن جعفر والإمام موسى الكاظم عليه السلام ترك في نفس أتباع عبد الله نوعاً من التوتر النفسي والاجتماعي، حيث تحرك في نفوسهم شعور بالغبن أو الإحباط (البحرياني، العالم ، ، ج ١٤١٣ هـ ، ص ٣٣٨)، خاصة مع تزايد توجّه الأنظار نحو الإمام الكاظم (عليه السلام) الذي برز ك الخليفة الشرعي رغم صغر سنّه النسبي، وقد انعكس هذا التوتر في خطاب أتباع عبد الله الذين كانوا يسألونه:

"أيُصبح موسى إماماً وأنت أكبير منه سنًا وعلمًا؟" (الطبرى، ج ١٤١١ هـ ، ص ٤٦)

وهو سؤال يعكس تمسك هؤلاء بالمعيار التقليدي المتمثل في "الأكبر فالأخير"، ورغبتهم في تثبيت نموذج الإمامة الوراثية القائمة على السن والقرابة الظاهرة، لا على النصوص الشرعية أو التقوّق العلمي.

إن هذا الموقف من عبد الله وأتباعه لا يمكن فهمه بمعزل عن الأبعاد النفسية والاجتماعية التي كانت تلعب دوراً جوهرياً في ذلك الظرف الحساس، حيث كان النزاع ليس مجرد خلاف عقائدي فحسب، بل صراعاً على الهوية والزعامة ضمن مجتمع يمر بتحولات سياسية واجتماعية معقدة.

٤ - التدافع السياسي والفراغ المؤسسي:

بعد استشهاد الإمام الصادق، كان هناك فراغٌ قياديٌ مؤقت في الوسط الشيعي، استغله البعض لتبني زعامات بديلة أو وقته. ومن هذا الباب، يمكن فهم التفاوت جماعة من الناس حول عبد الله، ليس

بوصفه إماماً بمعايير الإمامة المعروفة، بل بوصفه "مرشح مرحلة"، يعول عليه كجسر لعبور مرحلة عدم اليقين.

لقد مثل عبد الله في هذا السياق نقطة ارتكاز مؤقتة، تمنح اتباعه نوعاً من الاستقرار الظاهري، وتحفف من حدة الصراع الداخلي بينهم (المجلسي، ٤٠٣ هـ ، ج ٤٨ ، ص ٦٧)، حتى تتضح معالم الإمامة الحقيقة. غير أن هذا الدعم كان هشاً ومحدود الأثر، إذ لم يتمكن من حشد إجماع على شرعيته، لعدم استيفائه شروط الإمامة العقدية والعلمية (البصري، ٤٢٢ هـ ، ص ٧٠)، وهو ما مكّن الإمام موسى الكاظم(عليه السلام) من التقدم بثبات نحو تولي القيادة الشرعية لاحقاً.

٥- غياب الرد العقدي القوي من عبد الله:

لم تُنقل عن عبد الله الأفطح مواقف فكرية أو مناظرات عقائدية تُظهر امتلاكه مشروعًا إماميًّا واضحًا، أو دفاعًا معرفيًّا عن دعواه، على خلاف ما نُقل عن الإمام موسى الكاظم عليه السلام من تصريح علمي وجدل عقدي أثبتت به أحقيته إمامته. وقد أشار الشيخ الكليني إلى هذا المعنى بقوله: "لم يُروَ عن عبد الله أنه خرج أو ناظر أو جادل في مسألة من مسائل الإمامة، ولم يُعرف له موقف واضح يُثبت دعواه" (د.ت ، ج ٢ ، ص ٢٠٣)

هذا الغياب شبه التام للخطاب العقدي من طرف عبد الله، عكس محدودية دوره، وأضعف مصداقية التيار الذي اتبّعه، مما سرع بانحساره أمام ثبات الإمام الكاظم وقوّة منطقه ووضوح مساره الشرعي.

رابعاً: الإمامة بعد استشهاد الإمام الصادق (عليه السلام) وموقع عبد الله الأفطح في الأزمة
مثل استشهاد الإمام الصادق (عليه السلام) سنة ١٤٨ هـ لحظة اضطراب داخلي في التيار الإمامي، انفتحت فيها التأويلات وتعددت القراءات حول من يستحق الإمامة من بعده. وفي هذا السياق، ظهر عبد الله الأفطح كخيار مؤقت لدى بعض الأتباع، بفعل الغموض الذي أحاط بالوصية، والفراغ القيادي الذي استدعى مناخاً من الترقب والتمسك بالخيارات الظاهرية.

ورغم تشكّل ما عُرف لاحقاً بـ"الفطحية" حوله، فإنّ الظاهره لم تتجاوز كونها استجابة ظرفية لأزمة مرحليّة، سرعان ما فقدت زخمها لغياب الأساس العقدي والتنظيمي المتماسك ويؤكّد الشيخ المفید هذا المعنى بقوله:

"لم يُر لعبد الله رواية عن أبيه، ولا علم له قولٍ يُعوّل عليه، ولا أثرٌ في الفقه يُرجع إليه" (الإرشاد، ج ٢، ص ٢٤١)،

في إشارة إلى فراغه المعرفي وعدم تبلور شخصية قيادية عقائدية خلف دعواه ويدوّن أنّ موقع عبد الله في تلك المرحلة كان نتاجاً لتقاطعات معقدة من الالتباس الفقهي، والضغط الاجتماعي، والتوظيف السياسي، أكثر من كونه تمثيلاً لخط إمامي أصيل.

ومن هنا، فإن قراءة موقف عبد الله لا تكتمل إلا ضمن إطار الأزمة الأشمل التي عصفت بمفهوم الإمامة آنذاك، حيث شكّلت تجربته مثالاً واضحاً على هشاشة الخيارات غير المؤصلة، مقابل صعود الإمامة الشرعية في شخص الإمام الكاظم (عليه السلام) بوصفه الامتداد الطبيعي للنص، والعلم، والقيادة الهدائة الواثقة.

المبحث الثاني : ملامح الفرقـة الفطـحـية ومسارـها بعد وفـاة عبد الله الأـفـطـح

لم تكن الفطحية، في بنيتها العقدية وتاريخها، فرقـة نابـعة من اجـتـهـاد فـكري عمـيق أو مشـروع مـذـهـبي مـتكـامل، بل نـشـأت عـلـى وـقـع لـحظـة اـضـطـرـاب بـعـد أـسـتـشـهـاد الإـمـام الصـادـق (عليه السلام)، وـتـبـلـورـت حـول شـخـصـية عبد الله الأـفـطـح بـوصـفـه مـرـشـحـاً لـلـأـمـامـة كـونـه الـابـن الـأـكـبرـ، غـيرـ أنـ هـذـا الـارـتـباط الشـخـصـي – أيـ التـبعـيـة لـشـخـص عبد الله لاـ لـفـكـر عـقـائـدي مـسـتـقـلـ – شـكـلـ نقطـة ضـعـف مـركـزـية في كـيـانـ الفـطـحـيةـ، إـذ اـفـقـرـت إـلـى التـأسـيس العـقـديـ المـسـتـقـلـ القـادـرـ عـلـى الـاستـمرـارـ بـعـد زـوـالـ الشـخـصـيـةـ المـحـورـيـةـ، وـمـع وـفـاة عبد الله (ت: ١٤٨هـ) (الـعـلـامـةـ الحـلـيـ، ١٤١١هـ، ص ٢٩٨)، وـجـدـتـ الفـرقـةـ نـفـسـهـاـ أـمـامـ أـزـمـةـ وـجـودـيـةـ كـشـفـتـ هـشـاشـتـهاـ، وـدـفـعـ بـعـضـ أـتـبـاعـهـاـ إـلـى الـبـحـثـ عـنـ تـأـوـيـلـاتـ مـسـتـجـدـةـ أوـ العـودـةـ إـلـىـ المسـارـ الإـمامـيـ الـعـامـ.

١. الانهيار المبكر وتبدل المرجعية

عند رحيل عبد الله الأقطح لم يورث خلفاء لعقيدته، ولم يترك وصيّة ثُبِّن خليفته، بل أكد معظم المؤرخين، أنه لم يترك ذرية (فخر الدين الرازي ، ١٤٠٩ هـ، ص ٧٦) هذا الفراغ العقائدي فتح الباب أمام جملة من التساؤلات داخل جماعته، إذ بُنيت فرقته على شخصه فقط، وليس على رؤية متماسكة أو مدرسة فكرية متماسكة. وهكذا، انهار الكيان بسرعة، إذ كانت الفرقة أشبه بفرقة "شخصية"، وليست تياراً إيديولوجيًّا راسخًا.

وقد نقل بعضهم أن عبد الله الأقطح نصَّ على إمامية أخيه علي بن جعفر العريضي^(١) بعد وفاته (الغطاء ، ١٤١٥ هـ، ص ٢١٧) لكن علي بن جعفر ، رفض هذا الأمر تماماً، وبين أنه لم يطالب قط بأي إمامية. وعندما سأله بعض المتبعين عن الإمام: "أخي موسى إمام زماني، وإمام زمانكم" (البرهاني، العوالم ، ، ١٤١٣ هـ ، ج ١ ، ص ٣٣٨) وعاش علي بن جعفر على مقربة من خمسة من أئمة الهدى، ملزماً لهم، شغوفاً بطلب العلم ونقل الروايات، محافظاً على هدى أهل البيت، وليس على شدائ드 السلطة. كان من أبرز رواة أخيه موسى الكاظم عليه السلام، موثوقاً عند أهل العلم، بعيداً عن النزاعات والادعاءات حول الإمامة.

٢. محاولة إعادة إنتاج الفطحية عبر مفاهيم جديدة

حين واجه بعض اتباع عبد الله غياب الإمام البديل، حاولوا تأويل الواقع لتبرير استمرار الإمامة في عبد الله عبر مفاهيم مثل "الغيبة" حيث قال بعض الاتباع : "إن عبد الله لم يمت ، ولكنه غاب ، وهو القائم المهدي ، وسيظهر ويملا الأرض قسطاً وعدلاً". (الطوسي ، ١٤١١ هـ ، ص ٨٤) وهذا النص يُظهر بوضوح كيف حاول أتباع عبد الله تفسير غيابه المفاجئ ، وغياب الخلف من بعده ، من خلال تأويل مستند إلى فكرة الغيبة ، وهي المفهوم الذي تبنته لاحقاً بعض الاتجاهات الشيعية ، لكنه في

(١) علي بن جعفر الصادق، المشهور بعلي العريضي هو الابن الأصغر للإمام الصادق عليه السلام، وعاصر عدداً من أئمة أهل البيت بدءاً من أبيه وصولاً إلى الإمام الهادي عليها السلام، فروى عنهم الحديث، كانت كنيته ابا الحسن كما لقب بالحسيني والهاشمي إلا أن أشهر ألقابه العريضي نسبة إلى قرية عريض بالقرب من المدينة والتي كانت من عقار الإمام الباقر عليه السلام فانتقل بعده إلى الإمام الصادق عليه السلام وأوصى هو به لعلي بن جعفر . يمطر الطوسي ، رجال الطوسي ، ج ٢ ، ص ١٢٣ .

السياق الفطحي جاء كحلّ اضطراري لأزمة الزعامة، وأيضاً ذُكر أن فريقاً آخر من الفطحية قالوا: برجعة عبد الله، وأنه سيعود في آخر الزمان ليقيم الحق." (النوبختي، ٤٠٤، ج ٤، ص ٢١٣)، ومنهم من قال انه جعل الامام موسى الكاظم وكيلًا عنه وهذا ما دفع بعض الاتباع للالتحاق بإللامام موسى الكاظم عليه السلام (الطبرى، ١١٤٦هـ ، ص ٤٦)، بعد أن فقدوا المبررات العقدية للاستقلال. هذه التحولات توضح أن الانتماء الفطحي لم يكن قائماً على اقتناع عقدي راسخ، بل نتيجة لفراغات تاريخية وردود فعل ظرفية.

٣. التلاشي العقائدي وتحول بعض أتباعها إلى وسائل تاريخية

رغم تلاشي الفرقـة كمذهب، بقي لبعض رجالها حضور في النـقل الروـائي (الـثقـفي، دـ.تـ ، جـ ١ـ ، صـ ١٠٣ـ)، بل ويزـرت بعض الأسمـاء الفـطـحـية في روـايات الإمامـ الكـاظـمـ نفسهـ، كماـ فيـ حالـةـ عـلـيـ بنـ أبيـ حـمـزـةـ البـطـائـيـ^(١)ـ فـيـ بـداـيـاتـهـ، إـذـ كـانـ مـنـ كـبـارـ الرـوـاـةـ عـنـ الإـلـامـ الصـادـقـ، ثـمـ اـرـتـبـطـ بـالـفـطـحـيـةـ بـعـدـ وـفـاةـ عـبـدـ اللهـ. وـقـدـ وـرـدـ فـيـ رـجـالـ الطـوـسـيـ عـنـ الإـلـامـ الكـاظـمـ (عليـهـ السـلـامـ)ـ قـولـهـ:ـ"ـمـاـ رـأـيـتـ أحـدـاـ بـلـغـ فـيـمـاـ يـرـيدـ مـنـ عـلـيـ بـنـ أـبـيـ حـمـزـةــ وـهـوـ مـاـ يـشـيرـ إـلـىـ مـكـانـتـهـ فـيـ النـقـلـ، رـغـمـ انـحرـافـهـ العـقـديـ لـاحـقاـ (٤٠٤ـهـ ، جـ ١ـ ، صـ ١٠٨ـ).

وبمرور الزمن، جرى تجاوز الفطحية كمكون مذهبي، وأصبحت أقرب إلى صفحة عابرة في تطور نظرية الإمامة الشيعية، إذ إن معظم رواة هذا الاتجاه إما تابوا والتزموا الخط الإمامي لاحقاً، أو جرى تمييز روایاتهم بعنایة فی علم الرجال. كما أن المدارس الإمامية تجاوزت تلك المرحلة من التردد في المفاهيم، وركزت على تأصيل نظرية الإمامة بالنـصـ والـعـلـمـ والـعـصـمـةـ، لا بالـسـنـ أوـ الـاعـتـبارـاتـ الشخصيةـ، ما جـعـلـ التـيـارـ الفـطـحـيـ أـشـبـهـ بـ"ـاـخـتـبـارـ تـارـيـخـيـ"ـ لـعـقـيـدـةـ الإـلـامـةـ، سـرـعـانـ مـاـ تـجاـوزـهـ الـوعـيـ العـقـديـ الـعـامـ لـلـطـائـفةـ.

٤. الـقـيـمةـ التـارـيـخـيـةـ لـلـفـرـقـةـ الفـطـحـيـةـ

(١) علي بن أبي حمزة - واسم أبي حمزة سالم - البطائني أبو الحسن مولى الانصار، كوفي، وكان قائداً لبني بصير يحيى بن القاسم ولله أخ يسمى حضر بن أبي حمزة، روى عن أبي الحسن موسى عليه السلام وروى عن أبي عبد الله عليه السلام ثم وقف. وهو أحد علماء الواقفة. ينظر: الطوسي ، الرجال ، ج ١ ، ص ١٠٨ .

يُجمع الباحثون اليوم على أن أهمية الفطحية لا تكمن في محتواها العقدي، بل في ما أظهرته من توترك داخل بيت الإمام بعد استشهاد الإمام الصادق عليه السلام (البحرياني، العوالم، ١٤١٣ هـ ، ج ١ ، ص ٢٤). لقد كشفت عن أن الانتقال بين الأئمة لم يكن دائمًا سلساً، بل تخلله اضطرابات وقراءات متباعدة للوصية الشرعية، ما يضفي على الفرقة الفطحية طابعاً تاريخياً أكثر من كونه عقدياً.

٥. من الفرقة إلى الظاهرة: نحو توصيف أدق

بالنظر إلى قصر عمرها، وتبعية أتباعها لشخص عبد الله، وانهيارها المبكر، فإن توصيف "الفرقـة" قد يكون أوسع مما تحتمله ظاهرتها، بل إن تعبير "الظاهرة الفطحية" أو "الموقف الفطحي" يبدو أكثر دقة. كونها لحظة عاطفية-اجتماعية لا تياراً فكريأً ناضجاً، تجلت في لحظة ارتكاب، ثم خمدت بهدوء.

إن مصير الفطحية يثبت أن الشرعية في المذهب الإمامي لم تكن متروكة للتقاليـد أو الوراثة الشكلية، بل محكومة بمعايير علمية وروحية دقيقة، وإن التجارب التي انبثقت من التباس اللحظة لم تصمد طويلاً. وبهذا فإن الفرقـة الفطحـية كانت جزءاً من التجـربـة التـاريـخـيـة في مخاض انتـقالـ الإمامـةـ، لا تـيـارـاًـ لهـ أـفـقـ.

المبحث الثالث: النقد الداخلي للفطحية في مصادر الإمامية

لم تكن دعوى إمامـةـ عبد اللهـ بنـ الإمامـ الصـادـقـ (عليـهـ السـلامـ)ـ وتشـكـلـ الفـطـحـيـةـ منـ حـولـهـ مـحـطـ جـدلـ خـارـجيـ فقطـ، بلـ وـاجـهـتـ مـنـذـ لـحظـاتـهاـ الأولىـ نقـداـ دـاخـلـياـ صـارـماـ منـ أـعـلـامـ المـدرـسـةـ الإمامـيـةـ، ولاـ سـيـئـماـ منـ كـبارـ تـلـامـذـةـ الإمامـ الصـادـقـ عـلـيـهـ السـلامـ الـذـينـ حـمـلـواـ تـرـاثـهـ وـنـقـلـواـ وـصـائـيـاهـ فيـ شـأنـ الإمامـةـ بـعـدـهـ. فقدـ مـثـلـ هـذـاـ التـيـارـ بـحـسـبـ أـعـلـامـ وـمـصـارـدـ الإمامـيـةـ انـحرـافـاـ عـنـ المسـارـ الصـحـيحـ لـلـإـمامـةـ،ـ الـأـمـرـ الـذـيـ اـسـتـدـعـىـ مـواجهـةـ فـكـرـيـةـ وـعـقـائـدـيـةـ مـتـيـنةـ،ـ وـمـنـ بـيـنـ أـهـمـ أولـئـكـ:

١- موقع هشام بن الحكم في مقاومة دعوى الفطحية

يُعد هشام بن الحكم من أذكي وأقوى المتكلمين الشيعة، وقد عُرف بمناظراته الحادة ودفاعه العقلي عن الإمامية، لا سيما في المرحلة المفصلية بعد استشهاد الإمام الصادق (عليه السلام) (شاذان، ١٣٦٣ هـ ، ص ١٧)، فقد وقف موقفاً حازماً تجاه دعوى عبد الله الأفطح للإمامية، واعتبر أن انتقال الإمامية يجب أن يكون مستنداً إلى علم خاص، وعصمة، ونصّ صريح، وهي الشروط التي لم تتوافر في عبد الله، بل ظهرت عليه مظاهر الضعف والخواص العلمي، كما بين ذلك هشام : "دخلت على عبد الله بعد وفاة أبي عبد الله (عليه السلام)، فسألته مسائل فلم يجنبني، فخرجت من عنده وقد مات في قلبي" (الكليني، د.ت ، ج ٢ ، ص ٢٠٣) وعن هشام بن الحكم قوله: لو كانت الإمامية بالسن، لكان العباس أولى من علي بن أبي طالب" (الطوسي ، ١٤٠٤ هـ ، ج ١ ، ص ١٠٨)، في إشارة منه إلى دحض دعوى عبد الله التي اعتمدت على كونه أكبر أولاد الصادق سناً.

٢- داود بن كثير الرقي ورفضه الواضح للفطحية

من الأسماء التي برزت في رفض الدعوى الفطحية هو داود بن كثير الرقي^(١)، أحد أصحاب الإمام الصادق والموثق في اغلب كتب الرجال، وقد كان حاضراً في قلب الأجيال المحتمدة التي ثلت استشهاد الإمام الصادق عليه السلام، وتلقى منه توجيهات صريحة وتعاليم جلية بشأن الإمام الذي يليه، وهو موسى بن جعفر عليهما السلام، اذ روى عنه قوله الواضح والحاصل: «الأمر في ولدي موسى، وهو الصادق المأمون» (الطوسي ، ١٤٠٤ هـ ، ج ١ ، ص ١٠٨)، في تأكيد لا يقبل للبس على أن الإمام قد آلت إلى ولده موسى، بأمرٍ بيّن لا مجال للطعن فيه.

هذا النص وإن ورد في طرق وصيغ متعددة كان يُتداول في أوساط الخاصة كدليل على نص الإمام الصادق، وقد اعتبر داود بن كثير ومن سار على دربه أن دعوى عبد الله باطلة، لأنها تخالف النص وتفقر إلى الكفاءة العلمية.

(١) داود بن كثير الرقي: وأبوه كثير يكنى أبا خالد، وهو يكنى أبا سليمان. ثقة. الخوئي ، ابو القاسم الموسوي معجم رجال الحديث وتفصيل طبقات الرواية ، ط٥ ، (د.م - ١٤١١ هـ) ، ج ٨ ، ص ١٢٦ .

٣- النصوص الروائية في المصادر الحديث الأمامية ودورها في دحض الدعوى

تضمنت كتب الحديث الإمامية روایات عديدة تُضعف إماماً عبد الله بن جعفر، وتتصبّب بوضوح على أنها لم تكن منطبقاً عليه. إذ سئل أحد أصحاب الإمام الصادق عن الإمام "عن الإمام من بعده؟" فقال: ابن موسى، والكتاب عنده **والسلاح...**" (الكليني، د.ت ، ج ٢ ، ص ٢٠٣) هذه الرواية تعطي معياراً مادياً ومعنوياً لثبوت الإمامة، يتمثل في انتقال السلاح والكتاب، وهو ما لم يكن عند عبد الله، مما ينفي أي شرعية لإمامته.

وفي رواية أخرى قال دعا أبو عبد الله (ع) أبا الحسن (ع) يوماً وتحنّ عنده فقال لنا: **عَلَيْكُمْ بِهَذَا فَهُوَ وَاللهِ صَاحِبُكُمْ بَعْدِي**" (الطبراني م.، ج ١٤١٣ هـ ، ص ٤٦ .)

٤- الوفاة المبكرة لعبد الله

من الأمور التي استخدمها خصوم الفطحية من الإمامية كدليل على بطلان دعوى عبد الله، وفاته المبكرة بعد الإمام الصادق (ع)، حيث تجمع المصادر على أنه لم يعش بعد والده إلا سبعين يوماً أو أقل، وهو ما اعتبره الشيعة قرينة على عدم تأييد السماء لدعوته إذ ورد: "وكان عبد الله الأفتح أكبر أولاد الصادق (ع)، إلا أن علمه قليل، وكان عمره قصيراً، فلم يُعرف له ولد، ولا أثر له قول في العلم أو الفقه" (الطوسي ، ج ١٤٠٤ هـ ، ج ١ ، ص ١٠٨)

وهذه الصفة تُسقط شرائط الإمامة: من العلم، والاستمرار، ووراثة الكتاب والسلاح، والذرية، وهو ما استند إليه هشام وسائل العلماء في رفضه.

إن النقد الذي وجه للفطحية لم يكن شخصياً فقط، بل مؤسساً على نظرية الإمامة نفسها. فقد رأى الإمامية أن الإمامة ليست مجرد انتقال طبيعي بين الأب وأكبر الأبناء، بل هي اختيار إلهي مقرّون بعلم ووحي ووصية صريحة. لذا فإن هشاماً وداوداً وأمثالهم لم يواجهوا عبد الله لأنه "ليس كفؤاً" فحسب، بل لأن دعواه خالفت أصول المدرسة التي تلقواها عن الصادق نفسه.

إن مراجعة الروايات والموافق بعد وفاة الإمام الصادق (ع) تكشف بوضوح أن المدرسة الإمامية مارست نقداً داخلياً متماساً ضد الفطحية، واستندت إلى نصوص وقرائن علمية وروحية لإبطال

دعوى عبد الله بن جعفر. ولم يكن هذا النقد طارئاً، بل امتداداً لخط واضح في فهم الإمامية كعقيدة لا تورّث بمجرد النسب، وإنما تثبت بالنص والمعجزة والعلم. وإن موقف أمثال هشام بن الحكم وداد بن كثير يعده نموذجاً للوعي العقدي في تلك المرحلة، ويعكس نضج العقل الإمامي في مواجهة لحظات الفتنة والاضطراب.

المبحث الرابع: هل كانت الفطحية فرقة؟ محاولة لإعادة التصنيف

عند تناول ظاهرة الفطحية، كثيراً ما تُدرج تحت تصنيف "الفرق الإسلامية"، وتُقابل في كتب المقالات والملل إلى جانب الخارج، والمرجئة، والمعتزلة، وسواهم. غير أن هذا التصنيف الجاهز يثير أسئلة نقدية عميقة: هل تتطبق معايير "الفرق" على الفطحية؟ أم أن الأفضل توصيفها بأنها "تيار عابر" أو "ظاهرة فكرية محدودة النطاق"؟

هذا المبحث يحاول تفكيك البنية المفاهيمية لمصطلح "فرق" في كتب الفرق، ومقارنته ذلك بوضع الفطحية من حيث الواقع الاجتماعي والفكري، لإعادة تصنیف الظاهرة بما يناسب طبيعتها الحقيقة.

أولاً : دراسة لغوية ومصطلحية لمفاهيم "الفرق" ، "التيار" ، و"الظاهرة" تُعد المصطلحات الثلاثة: الفرق، التيار، والظاهرة، من الأدوات التحليلية الأساسية في تصنيف الحركات الدينية والفكرية في التاريخ الإسلامي. ولكن منها دلالة خاصة، تتقاوت في مستوى التبلور والامتداد والعمق العقائدي. ولكي نحسن توظيفها في تصنيف حالة الفطحية، لا بد من دراسة لغوية ومصطلحية دقيقة، تكشف أبعاد كل مصطلح في سياقه اللغوي والاستعمالي والتاريخي.

١- "الفرق"

لغة: الفعل "فَرَقَ" يدل على الانصال والانقسام، ومنه: "تَفَرَّقَ الْقَوْمُ" ، أي تشتتوا. وجاء في العين: "الفرق": الجماعة المفارقة لغيرها في رأي أو طريق". و"الفرق" في الدين: طائفة انفصلت عن جماعة المسلمين بعقيدة مبتدعة أو رأي خاص" (الغراهيدى، ٩٤٠ هـ ، ج ٣ ، ص ٢١٣)

اصطلاحاً: ذكر كتاب الفرق والمقالات ان مصطلح "الفرقة" في التراث الإسلامي لا يُطلق إلا على تكوين مذهبي قائم بذاته، يتمحض عن أربعة أسس ثابتة: كيان فكري مستقل، بنية عقدية متينة، مرجعية دينية معلومة، وأتباع متمسكين بمذهب خاص. ومن هذا المنطلق، فإن التسمية لا تُطلق إلا على تلك الجماعات التي تحقق تلك المعايير (البغدادي، ١٤١٥هـ ، ص ٢١٣).

٢- "التيار" لغة: مشتق من الجذر "جَرَ يَجْرِي"، ويُطلق مجازاً على الحركة المتدفعه داخل جسم مائي، ثم استعمل في المعنى المعنوي للدلالة على توجه فكري سائل غير ثابت. ففي لسان العرب، نجد أن أصل الجذر يدل على "الامتداد والانسياب" (منظور، ١٤١٤هـ ، ج ١ ، ص ١٥١) اصطلاحاً: التيار هو نمط من أنماط التفكير أو التوجه داخل مذهب أكبر، لا يمتلك غالباً مؤسسات مستقلة، ولا عقائد مفارقة للمذهب الأم، بل يمثل اختلافاً في الاجتهاد أو الأولويات أو الفهم. ومثال ذلك التيار الأخباري في التشيع الاثني عشري، أو تيار المعتزلة البغداديين مقابل البصريين (المناوي، ١٤١٠هـ ، ج ٢ ،)

٣- "الظاهرة"

لغة: من الجذر "ظَهَرَ" ، أي بَانَ بعد خفاء. والظاهر: ما بَرَزَ للعيان (الفراهيدي، ١٤٠٩هـ ، ج ٣ ، ص ١٧٣) والمصطلح في حد ذاته لم يكن متداولاً في التراث الإسلامي المبكر كمفهوم علمي، لكنه دخل عبر التأثير بالمناهج الغربية الحديثة (المناوي، ١٤١٠هـ ، ج ٢ ، ، صفحة ٢٣)

اصطلاحاً: "الظاهرة" في العلوم الاجتماعية والفكرية تُستخدم للدلالة على سلوك جماعي أو نمط فكري ناشئ، لا يرقى إلى مستوى التكوين المذهبي المستقل. وهي عادة مرتبطة بظرف اجتماعي أو سياسي مؤقت، وقد تزول بزوال ظرفها. الظاهرة لا تحتاج إلى تراث عقائدي ولا مؤسسات، بل يكفي أن تكون ردّة فعل جماعية أو توجّهاً عاماً مؤقتاً. (المناوي، ١٤١٠هـ ، ج ٢ ، ، صفحة ١٢١)

في ضوء التحليل اللغوي والمفاهيمي السابق، يتبيّن أن استعمال مصطلح "الفرقة" يجب أن يُقاس بمعايير دقيقة، تتعلق بمدى تبلور البنية العقائدية والتنظيمية للكيان محل الدراسة. أما "التيار" فيُناسب

الحالات التي تكون داخل النسق العقدي العام دون خروج عنه، بينما تُعبر "الظاهرة" عن حراك اجتماعي فكري غير مستقر. وبناءً عليه، يصبح السؤال مشروعاً: هل كانت الفطحية فرقة مذهبية ناضجة بالمعنى المصطلحي، أم تياراً محدوداً داخل التشيع، أم أنها أقرب إلى "ظاهرة اجتماعية" نشأت بفعل فراغ القيادة المؤقت بعد استشهاد الإمام الصادق عليه السلام، ثم تلاشت بانقضاء ظرفها؟

٢- نقد مصطلح "فرقة الفطحية" في كتب الفرق

ذكرت الفطحية صراحة في كتب الفرق، اذ جاء : "الفطحية هم القائلون بإمامية عبد الله بن جعفر الصادق ... ثم تفرقوا بعد موته وبعضهم رجع إلى إمامية موسى بن جعفر (ع)". لكن لا يذكر لهم منهاجاً خاصاً في الفقه أو علم الكلام (النوبختي، ١٤٠٤هـ، ص ٢١٣، صفحة ٧٩).

اما الأشعري فقد أدرجهم ضمن الشيعة، مع ملاحظة أن كثيراً منهم "مالوا إلى الواقعية"، وهو ما يشير إلى انحلالهم السريع (الأشعري ، ١٣٦٠ش ، ص ٢٢٥)، وكذلك البغدادي : "نقل عنهم بإيجاز ولم يذكر شيئاً عن مؤسساتهم أو مدارسهم، بل اكتفى بوصفهم أصحاب دعوى قصيرة الأجل (البغدادي، ١٤١٥هـ ، ص ٢٥٤).

وهذا يُبرز أنّ وصف "فرقة" هو غالباً توصيف شكلي ناتج عن الحاجة إلى التصنيف، لا عن وجود فعلي لمذهب قائم بذاته.

٣- غياب الخصائص التكوينية للفرقة في بنية الفطحية

إن تأملنا في المعايير التقليدية لتكون الفرق، نلحظ أن الفطحية:

أ. لم تُعرف بكتب أو مصنفات مستقلة تمثل فكرهم، ولم يُنقل عنهم تنظير كلامي أصيل (ظهير، ١٤١٣هـ ، ص ٢٢٦)

ب . لم تتبلور لديهم مرجعية فقهية مستقلة، بل استندوا إلى تراث الإمام الصادق (الغطاء، ١٤١٥هـ، ص ٢١٧)

ت. لم تظهر مدارس أو مراكز تعليمية خاصة تُعرف بالفطحية، كما حصل مع الزيدية أو الواقفية.
(ظهير، ١٤١٣ هـ، ص ٢٢٦)

ث. أتباعهم تراجعوا سريعاً أو انصهروا في تيارات أخرى، ما يشير إلى ضعف في البنية الفكرية والتنظيمية. (الغطاء، ١٤١٥هـ، ص ٢١٧)

وبذلك، يبدو أن الفطحية لا تطبق عليهم شروط "الفرقة"، بل كانوا تياراً هشاً تشکل نتیجة ضغوط انتقال الإمامة بعد استشهاد الإمام الصادق (ع)، وسرعان ما تراجع أمام حزم المدرسة الكاظمية.

إن وصف الفطحية بأنها "فرقة" يبدو - عند المراجعة النقدية - توصيفاً متسرّعاً لا تدعمه المعايير العلمية والمصطلحية الدقيقة. فغياب المدرسة، والمذهب الفقهي، والتنظير العقدي، والأدبيات المستقلة، يجعل من الفطحية ظاهرة مؤقتة أو تياراً محدود الأثر. وكان الأجر بكتب الفرق أن تُترجمهم ضمن الحركات العابرة أو الاتجاهات غير المكتملة، لا كفرقة قائمة الذات.

المبحث الخامس: العوامل التي أدى إلى اندثار الفطحية

إذا كانت الفطحية قد وجدت لنفسها موطئ قدم بعد استشهاد الإمام جعفر الصادق (عليه السلام)، فإن بقاءها لم يكن طويلاً، وقد طويت صفحتها خلال عقود معدودة، حتى غابت تماماً عن مشهد التشيع الفعال، ولم يبق من حضورها إلا إشارات محدودة في كتب الرجال والفرق.

و هنا سنحاول رصد الأسباب الجوهرية التي أدت إلى اندثار هذا التيار أو الظاهرة، وذلك عبر تحليل المعطيات الاجتماعية والعقائدية والسياسية التي أحاطت بعبد الله الأفطح وأتباعه، ومقارنة مسارهم بما واجههم من تحديات داخلية وخارجية.

أولاً: غياب القيادة بعد وفاة عبد الله الأفطح

من أبرز أسباب اندثار الفطحية انقطاع السلسلة القيادية مباشرة بعد عبد الله بن جعفر، فقد أجمع المؤرخون على أنه:

١. لم يخلف ولدًا ولا نصّ على إمام بعده سوى ما أسلفنا بيانه من الوصية لأخيه العريضي الذي تبرأ من ذلك ، مما شكل أزمة داخل التيار

٢. وقع أتباعه في ارتباك، فمنهم من رجع إلى إمامية موسى الكاظم (ع) (قطب الدين الرواندي، ١٤٠٩ هـ ، ج ١ ، ص ٣٠٩)، ومنهم من توقف، وبعضهم انتقل إلى الواقفة لاحقاً (الطوسي، ١٤١١ هـ ، ص ٨٤).

٣. سحب الغطاء الشرعي والعقائدي من التيار، حيث لم تعد له مرجعية حية تُؤطر أفكاره وتوجهه.

وبهذا تكون الفطحية قد عجزت عن الاستمرار بسبب غياب آلية الخلافة في زعامة الطائفة، وهو ما لا يمكن تجاوزه في الحركات الإمامية التي تقوم على مفهوم الإمامة المتسلسلة.

ثانياً: قوة التيار الكاظمي وتماسكه

في مقابل تراجع الفطحية، كانت المدرسة الكاظمية في صعود مطرد، حيث امتاز الإمام موسى بن جعفر (عليه السلام) بقاعدة روحية وعلمية واسعة وبشخصية قوية وقدرة على استقطاب كبار

التلاميذ والمحدثين أمثال هشام بن الحكم، وعلي بن يقطين^(١)، وصفوان بن مهران^(٢).

كما أن المدرسة الكاظمية استطاعت تكوين خطاب مذهبي متماضك، مدعم بروايات متقدمة وشبكة وكلاء فاعلة (رسول جعفريان ، ١٤١٤ هـ ، ج ٢ ، ص ١٢٨).

وهذا يُظهر أن الفطحية لم تكن قادرة على منافسة المشروع الكاظمي، لا على المستوى المعرفي ولا التنظيمي، ما أدى إلى انحسارها التدريجي.

ثالثاً: احتواء الاتجاه الفطحي داخل الخط الإمامي لاحقاً

واحدة من الظواهر اللافتة أن عدداً من الفطحية لم يقصوا بالكامل من المشروع الإمامي، بل:

(١) أبو الحسن علي بن يقطين بن موسى البغدادي ولد عام ١٢٤ هـ في الكوفة في نهاية الحكم الأموي. كان أبوه من خصوم بنى أمية ومن أنصار العباسيين الكبار. ففي زمنبني أمية كان أبوه يقطين مطارداً من قبل مروان بن محمد فكان يختفي عنه. وكان علي من وزراء هارون الرشيد، الخليفة العباسي، ومن أتباع الإمامين الصادق والكاظم، ولكنه كان يخفي ذلك. ينظر: البرقي، احمد بن محمد بن خالد ، (ت: ٢٧٤ هـ) ، الرجال ، انتشارات دانكشاہ تهران ، طهران - د.ت) ، ص ٤٨ .

(٢) صفوان بن مهران الأسدي، المعروف بصفوان الجمال، هو من رواة الحديث في القرن الثاني الهجري، وأحد أصحاب الإمامين الصادق والكاظم . ينظر: الطوسي، محمد بن الحسن، اختيار معرفة الرجال (رجال الكشي)، تحقيق: حسن المصطفوي، مؤسسة جامعة مشهد، ط ١ ، ١٤٠٩ هـ ، ج ٢ ، ص ٧٤٠ .

تم استيعابهم في الخط الكاظمي لاحقاً، بعد رجوعهم عن القول بإمامية عبد الله (النوبختي، ٤٠٤ ق، ص ٢١٣)، وبعضهم حمل على حسن الظن لجهلهم أو لتأويلهم لوصية الإمام الصادق (الزراري، ٩٦٣ هـ ، ص ٧١)، وكثير من الروايات تشير إلى عودة عدد منهم إلى الإمام موسى الكاظم مباشرة بعد وفاة عبد الله (الأشعري ، ٣٦٠ اش ، ص ٢٢٥).

وهو ما يدل على أن الاندثار لم يكن فقط بسبب المواجهة الخارجية، بل لأن الفطحية لم تكن على درجة من الاستقلال الفكري أو العقائدي تؤهلاً للصمود أمام الخط العام للتشيع الإمامي.
رابعاً: هل كان للفكر العباسي دور في دعم بعض روافد هذا التيار لإضعاف الكاظمية؟
من الأسئلة التي تطرح نفسها:

هل استُخدم تيار الفطحية مؤقتاً كأداة لصرف الأنظار عن الإمام موسى الكاظم (عليه السلام)، كما حصل مع الواقفة لاحقاً؟ لا توجد أدلة قاطعة، لكن بعض المؤشرات توحى بأن العباسيين قد رحبوا بأي انقسام داخل الصف الإمامي، ولو بصورة غير مباشرة، عبد الله الأفطح كان معروفاً بهدوئه وقلة تصديه للسلطة (أبو نصر البخاري ، ١٤١٣ هـ ، ص ٣٤)، مما قد يجعل منه شخصية مفضلة لدى من لا يرغب بزعيم معارض كالكاظم والرضا (عليهم السلام)

وربما سمح له بالحركة أو التغاضي عن نشاط أتباعه لفترة قصيرة ضمن سياسة احتواء الإمامية.
ومع ذلك، لم تظهر دلالات قوية على دعم عباسي مباشر للفطحية، لكن غياب الاضطهاد الحاد تجاههم - مقارنة بالكاظمية - قد يكون قد منحهم هامش حركة محدود، قبل أن يض محل هذا التيار تدريجياً من تقاء نفسه، وهكذا، فإن اندثارهم لم يكن مفاجأة، بل كان منسجماً مع طبيعة الظاهرة نفسها، التي لم تبلغ من التماسك ما يؤهلها للحفاظ على وجودها.

الخاتمة

توصّل هذا البحث إلى جملة من النتائج المهمة التي تسهم في توضيـح مرحلة دقـيقـة من تاريخ الإمامـة:

١. إنّ شخصية عبد الله بن جعفر لم تكن ذات حضور علمي أو فقهي يُعتدّ به داخل المدرسة الإمامية، وقد افتقرت دعوهـا إلى المقومـات الأساسية التي تشترطـها الإمامـة من العلم، والنـصـ، والـلوـصـيـةـ، والـعـصـمـةـ.
٢. الفرقـةـ الفـطـحـيـةـ لم تـشـكـلـ انـطـلـاقـاـ منـ منـظـومـةـ فـكـرـيـةـ نـاضـجـةـ أوـ مـذـهـبـ عـقـائـديـ مـسـتـقـلـ، بلـ نـشـأـتـ كـرـدـ فـعـلـ ظـرـفـيـ عـلـىـ حـالـةـ فـرـاغـ قـيـادـيـ بـعـدـ اـسـتـشـاهـادـ الإـلـامـ الصـادـقـ (عـلـيـهـ السـلـامـ)، وـاسـتـنـدـتـ إـلـىـ اـعـتـبارـاتـ عـرـفـيـةـ كـعـالـمـ السـنـ، لاـ إـلـىـ أـسـسـ عـقـدـيـةـ رـاسـخـةـ.
٣. كانـ لـلـقـبـ "الـأـفـطـحـ" دورـ فيـ تمـيـزـ هـذـاـ الـاتـجـاهـ، إـلـاـ أـنـ دـلـالـتـهـ لـمـ تـكـنـ فـكـرـيـةـ أوـ رـمـزـيـةـ عـمـيـقـةـ، بلـ اـرـتـبـطـتـ بـصـفـةـ جـسـدـيـةـ تـحـولـتـ إـلـىـ هـوـيـةـ اـصـطـلـاحـيـةـ لـجـمـاعـةـ لـمـ تـلـبـثـ أـنـ اـنـدـرـتـ.
٤. وـاجـهـتـ الـفـطـحـيـةـ نـقـداـ دـاخـلـيـاـ حـازـمـاـ مـنـ قـبـلـ رـمـوزـ الـمـدـرـسـةـ الإـلـامـيـةـ، كـهـشـامـ بـنـ الـحـكـمـ وـدـاوـدـ الرـقـيـ، الـذـيـنـ دـحـضـواـ دـعـوـيـ عـبـدـ اللهـ بـالـأـدـلـةـ الـنـقـلـيـةـ وـالـعـقـلـيـةـ، مـاـ عـزـزـ مـرـكـزـيـةـ النـصـ وـالـعـلـمـ كـشـرـطـيـنـ أـسـاسـيـنـ فـيـ الـإـلـامـةـ.
٥. تـبـيـنـ أـنـ الـفـطـحـيـةـ لـمـ تـكـنـ فـرـقـةـ بـالـمـعـنـىـ الـمـصـطـلـحـيـ الدـقـيقـ، إـذـ لـمـ تـمـتـكـ مـؤـسـسـاتـ مـسـتـقـلـةـ، وـلـاـ تـرـأـضاـ فـقـهـيـاـ أـوـ كـلـامـيـاـ مـتـمـيـزاـ، وـلـذـكـ فـإـنـ تـوـصـيـفـهـاـ بـكـوـنـهـاـ "ظـاهـرـةـ فـكـرـيـةـ مـحـدـودـةـ"ـ أـوـ "تـيـارـاـ عـابـرـاـ"ـ أـكـثـرـ دـقـةـ مـنـ اـعـتـبارـهـاـ مـذـهـبـاـ أـوـ فـرـقـةـ قـائـمـةـ بـذـاتـهـاـ.
٦. كـانـ لـغـيـابـ الـقـيـادـةـ بـعـدـ وـفـاةـ عـبـدـ اللهـ، وـعـدـ وـجـودـ خـلـفـ لـهـ، أـثـرـ كـبـيرـ فـيـ زـوـالـ هـذـاـ الـاتـجـاهـ، فـضـلـاـ عـنـ صـعـوـدـ الـمـدـرـسـةـ الـكـاظـمـيـةـ الـتـيـ تـمـيـزـتـ بـالـتـنـظـيمـ، وـالـامـتدـادـ الـعـلـمـيـ، وـوـضـوـحـ الـنـصـوـصـ، مـاـ جـعـلـهـاـ تـتـقـوـقـ بـسـرـعـةـ وـتـسـتـعـيدـ زـمـامـ الـمـبـادـرـةـ دـاخـلـ التـيـارـ الـإـلـامـيـ.
٧. اـسـتـخـدـمـ اـسـمـ "الـفـطـحـيـةـ"ـ فـيـ مـاـ بـعـدـ كـمـصـطـلـحـ تقـنيـ فـيـ كـتـبـ الرـجـالـ، دونـ أـنـ يـبـقـىـ لـهـ حـضـورـ عـقـديـ فـعلـيـ، بلـ تـحـولـ إـلـىـ تـوـصـيـفـ تـارـيـخـيـ لـحـالـةـ مـؤـقـتـةـ، لـإـلـىـ مـشـروـعـ مـذـهـبـيـ لـهـ اـسـتـمـرـارـيـةـ.

وبناءً على ما تقدم، فإن تجربة الفطحية كشفت عن قدرة المدرسة الإمامية على تجاوز الأزمات الداخلية، والتمييز بين الإمامة الشكلية والإمامية الحقيقية القائمة على النص والعلم، كما أبرزت أن الانحرافات التي لا تستند إلى أسس راسخة سرعان ما تنهار أمام قوة المبدأ ووضوح المسار.

المصادر والمراجع

١. الأرديلي، المحقق، (١٤١٤هـ) مجمع الفائدة، ط١، مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجامعة المدرسین، قم.
٢. الأزهري، أبو منصور محمد بن أحمد، (١٤٢١هـ) تهذيب اللغة، ط١، دار إحياء التراث، بيروت.
٣. الأشعري، أبو الحسن، ، (١٣٦٠ش) المقالات والفرق، ط٢، مركز انتشارات علمي.
٤. البخاري، أبو نصر، (١٤١٣هـ) سر السلسلة العلوية، ط١، انتشارات الشريف الرضي.
٥. البغدادي، عبد القاهر، (١٤١٥هـ) الفرق بين الفرق، دار المعرفة للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت.
٦. الجزائري، نعمة الله، (١٤٢٩هـ) الأنوار النعمانية، دار القاري، بيروت.
٧. الخصيبي، حسين بن حمدان، (١٤١١هـ) الهدایة الكبیری، مؤسسة البلاغ للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت.
٨. خلیفة بن خیاط، (د.ت) تاریخ خلیفة بن خیاط، دار الفکر للطباعة والنشر، بيروت.
٩. داود الرقی، (١٤١٢) الإمامة الكبیری، مؤسسة النشر الإسلامي، قم.
١٠. الرفاعی، محمد بن عبد الله، (١٤٣٧هـ) الثبت المсан المشرف بذكر سلالة سید ولد عدنان، كتابخانه بزرگ حضرت آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره)، گنجینه جهانی مخطوطات اسلامی، قم.
١١. الطبری، محمد بن جریر، (١٤١٣هـ) دلائل الإمامة، مركز الدراسات الإسلامية في مؤسسة البعثة، قم.

١٢. العلامة الحلي، فخر الدين، (١٤٠٩هـ) الشجرة المباركة في أنساب الطالبية، مكتبة آية الله العظمى المرعشي، قم.
١٣. قطب الدين الرواندي، (١٤٠٩هـ) الخرائج والجرائح، ط١، مؤسسة الإمام المهدي، قم.
١٤. كاشف الغطاء، محمد حسين، (١٤١٥هـ) أصل الشيعة وأصولها، ط١، مؤسسة الإمام علي.
١٥. الكليني، أبو جعفر، (د.ت) الكافي، ط١، دار الحديث للطباعة والنشر، قم.
١٦. المجدى، محمد بن علي، (١٤٠٩هـ) في أنساب الطالبين، مكتبة آية الله العظمى المرعشي، قم.
١٧. المجلسى، محمد باقر، (١٤٠٣هـ)، بحار الأنوار الجامع لأخبار الأئمة الأطهار، ط٣، دار إحياء التراث العربي، بيروت.
١٨. محمد بن جعفر الطوسي، (١٤١٧هـ) الفهرست، ط١، مؤسسة نشر الفقاهة.
١٩. المفید، محمد بن محمد، (١٤١٣هـ) الإرشاد، ط١، دار المفید، بيروت.
٢٠. المناوى، محمد عبد الرؤوف، (١٤١٠هـ) التوقيف على مهمات التعريف، ط١، عالم الكتب، القاهرة.
٢١. نعمة الله الجزائري، (١٤٢٩هـ) الأنوار النعمانية، دار القاري، بيروت.
٢٢. هشام بن الحكم، (١٤١٢هـ) الإمامة، مؤسسة النشر الإسلامي، قم.