



## مجلة التربية للعلوم الإنسانية

مجلة علمية فصلية محكمة، تصدر عن كلية التربية للعلوم الإنسانية / جامعة الموصل



### المستحبات العامة للصلاة في مطالب المصلي للإمام إسحاق بن حسن الزنجاني

(ت 1100 هـ) -دراسة وتحقيق-

قيس رشيد علي<sup>2</sup>

نبأ جلال محمود<sup>1</sup>

جامعة الموصل / كلية التربية للعلوم الإنسانية / الموصل - العراق<sup>2،1</sup>

#### المُلخَص

#### معلومات الارشفة

يهدف هذا البحث الى بيان المستحبات العامة للصلاة وهو جزء من مخطوط (مطالب المصلي) للإمام اسحاق بن حسن الزنجاني (ت1100هـ) فضلاً عن تقديم دراسة شاملة له حيث تكمن اهمية المخطوط في كونه يبحث في شرح اركان الصلاة وواجباتها وما يحتاجه المصلي. وتضمنت الدراسة مقدمة وقسمين، اشتملت المقدمة على اهمية الموضوع واسباب اختياره والدراسات السابقة، وتناول القسم الاول حياة الماتن لطف الله النسفي والشارح اسحاق بن حسن الزنجاني ثم التعريف بالمخطوط ، وأما القسم الثاني فيخص بتحقيق المخطوط. وقد توصلت الدراسة الى نتائج عديدة منها؛ إثبات نسبة المخطوط للمؤلف اسحاق بن حسن الزنجاني المتوفى سنة (1100 هـ)، وبيان ان الإمام الزنجاني (رحمه الله) قد فصل كثيراً في بعض المسائل وذكر الكثير من المصادر المعتمدة في الفقه الحنفي وتطرق إلى مسائل مهمة خاصة في واجبات الصلاة، فكانت دراسة هذا المخطوط فيه إضافة كبيرة لمصادر الفقه الحنفي

تاريخ الاستلام : 2024/7/9  
تاريخ المراجعة : 2024/8/5  
تاريخ القبول : 2024/9/3  
تاريخ النشر : 2026/1/1

#### الكلمات المفتاحية :

الإمام لطف الله النسفي، الإمام اسحاق بن حسن الزنجاني، المستحبات العامة، مطالب المصلي، الفقه الحنفي

#### معلومات الاتصال

نبأ جلال محمود

[Keis.alkazragi@gmail.com](mailto:Keis.alkazragi@gmail.com)

DOI: \*\*\*\*\*,, ©Authors, 2025, College of Education for Humanities University of Mosul.

This is an open access article under the CC BY 4.0 license (<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>).



## Journal of Education for Humanities

A peer-reviewed quarterly scientific journal issued by College of Education for Humanities / University of Mosul



# General Recommended Acts of Prayer in Maṭālib al-Muṣallī by Imam Ishāq ibn Ḥasan al-Zanjānī (d. 1100 AH): A Study and Critical Edition

Nabaa Jalal Mahmoud <sup>1</sup>

Qais Rashid Ali <sup>2</sup>

University of Mosul / College of Education for Humanities / Mosul - Iraq <sup>1,2</sup>

### Article information

**Received :** 9/7/2024

**Revised** 5/8/2024

**Accepted :** 3/9/2024

**Published** 1/1/2026

### Keywords:

Imam Lutfullah Al-Nasafi, Imam Ishaq bin Hassan Al-Zanjani, in the Sunnahs, in the mustahabs, the demands of the worshiper, Hanafi jurisprudence

### Correspondence:

Nabaa Jalal Mahmoud

[Keis.alkazragi@gmail.com](mailto:Keis.alkazragi@gmail.com)

### Abstract

This research aims to study and verify the general recommendations for prayer based on the manuscript of Matalib al-Musali by Imam Ishaq bin Hassan al-Zanjani (1100 AH). The importance of the manuscript lies in the fact that it explains the pillars of prayer, its duties, and what the praying person needs. The study included an introduction, two sections, and indexes of verses and hadiths. The introduction included the importance of the topic, the reasons for choosing it, and previous studies. The first section dealt with the life of the text by Lutfullah al-Nasafi and the commentator Ishaq bin Hasan al-Zanjani, then introducing the manuscript. As for the second section, it was devoted to investigating the manuscript. The study reached many results, including: Proving the attribution of the manuscript to the author Ishaq bin Hassan al-Zanjani, who died in the year (1100 AH), in addition to the fact that Imam al-Zanjani (may God have mercy on him) we find that he has elaborated a lot on some issues and mentioned many of the approved sources in Hanafi jurisprudence and touched on important issues, especially in the duties of prayer, so it was a study This manuscript contains a great addition to the sources of Hanafi jurisprudence.

**DOI:** \*\*\*\*\*,, ©Authors, 2025, College of Education for Humanities University of Mosul.

This is an open access article under the CC BY 4.0 license (<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>).

## المقدمة

الحمد لله مالك الملك والملكوت، ذي العزة والسلطان والجبروت، والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم الأنبياء والمرسلين، وعلى آله وأصحابه الطيبين الطاهرين والتابعين ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين، أما بعد:

لا يخفى على كل متعلم وعامل أهمية الفقه في دين الله في كل وقت ومكان. ونحن في هذا العصر أشد حاجة إليه من حاجتنا إلى الطعام والشراب، ولهذا قال تعالى ﷺ: ﴿فَلَوْلَا نَفَرَ مِن كُلِّ فِرْقَةٍ مِّنْهُمْ طَائِفَةٌ لِّيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ وَلِيُنذِرُوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ يَحْذَرُونَ﴾<sup>(1)</sup>.

وقال النبي (ﷺ): «من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين»<sup>(2)</sup>، والفقه في الدين هو الذي ينطلق من كتاب الله وسنة النبي (ﷺ) مروراً بفهم الصحابة والتابعين، وقد هيا الله لهذه الأمة من يخدم أمر دينها من العلماء العاملين الذين سخروا أنفسهم لله في خدمة العلوم الشرعية، ومن ذلك علم الفقه الإسلامي، فوفروا لنا ثروة علمية فقهية كبيرة، مما جعل الأمة الإسلامية تقتخر بها على مر العصور وتعاقب الدهور.

لا شك أن العبد لا بد له من معرفة ما عليه من واجبات عبودية وخاصة الصلاة، وذلك أولى بالرعاية من كل شأن، يبتدأ بقيامه وركوعه وسجوده بين يدي ربه جل جلاله، متطهراً ظاهراً وباطناً، مدركاً أهمية الصلاة وعارفاً بأركانها وواجباتها، فما تقرب عبد الله تعالى بشيء أفضل من الصلاة، فهي أصل في دعوة كل رسول، وهي في ديننا الحنيف ركن الإسلام وعماد الدين، ولما كانت الصلاة بهذه الأهمية مع شدة حاجتنا إلى إحياء تراث أمتنا العلمي الذي بلغ ذروة سنام المجد علماً وحقيقة وروعة، ولأجل ذلك يسر الله لنا أن نفصل في هذا البحث الموسوم بعنوان: (المستحبات العامة للصلاة في مطالب المصلي للإمام اسحاق بن حسن الزنجاني (ت1100هـ) - دراسة وتحقيق).

### أولاً: أهمية الدراسة

وتتجلى أهمية تحقيق هذه المخطوطة بما يأتي:

1. إن التراث الإسلامي غني بالآلاف المصنفات إلا أن هذه المصنفات مبعثرة في جميع أنحاء العالم فكان واجب طلاب العلم هو البحث عن هذه المخطوطات وإرفاد المكتبة الإسلامية بالكتب التي تمثل الركيزة الأساسية في تعلم أحكام الدين الإسلامي.

(1) سورة التوبة من الآية 122 .

(2) البخاري، محمد بن إسماعيل أبو عبد الله البخاري الجعفي، (١٤٢٢هـ-)، الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله صلى الله عليه وسلم وسنله وأيامه صحيح البخاري، المحقق: محمد زهير بن ناصر الناصر، الناشر: دار طوق النجاة مصورة عن السلطانية بإضافة ترقيم محمد فؤاد عبد الباقي، الطبعة: الأولى، أخرجها الإمام البخاري في صحيحه، كتاب العلم، باب: مَنْ يُرِدُ اللَّهُ بِهِ خَيْرًا يُفَقِّهْهُ فِي الدِّينِ (ج ٧١) ١٤ / ٢٥ .

2. كما تكمن أهمية المخطوط في كونه يبحث في أحكام الصلاة وهي ركن من أركان الدين الإسلامي وأعظم ركن بعد الشهادتين كما جاء في الحديث عن ابن عمر (رضي الله عنهما قال: قال رسول الله (ﷺ): «بني الإسلام على خمس: شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله، وإقام الصلاة، وإيتاء الزكاة، والحج، وصوم رمضان».<sup>(1)</sup>

### ثانياً: أسباب اختياري لهذا الموضوع

من خلال دراسة هذا المخطوط نجد أن الإمام الزنجاني (رحمه الله) قد فصل كثيراً في بعض المسائل وذكر الكثير من المصادر المعتمدة في الفقه الحنفي وتطرق إلى مسائل مهمة خاصة في واجبات الصلاة، فكانت دراسة هذا المخطوط فيه إضافة كبيرة لمصادر الفقه الحنفي.

لذلك استعنت بالله تعالى على القيام بهذا العمل، واستخرته فيما أردت، فبدأت بجمع مخطوطات هذا الكتاب، ويسر الله تعالى ذلك وحصلت على ثلاث نسخ.

### ثالثاً: الدراسات السابقة

هذه الدراسة هي تكملة لاطروحة دكتوراه (شرح مطالب المصلي لاسحاق بن حسن الزنجاني) (ت1100هـ) من بداية المخطوط الى الباب الثالث في السنن-دراسة وتعليق وتحقيق- طه محمد فرج نزال، اطروحة دكتوراه مقدمة الى كلية التربية للعلوم الانسانية، جامعة تكريت، العراق، اشراف الأستاذ الدكتور فهد شلال خلف، 2023.

### القسم الاول: القسم الدراسي

المبحث الأول: دراسة حياة الماتن (العلامة لطف الله النسفي)

المطلب الأول: اسمه، ولقبه وشهرته

أولاً: اسمه

لطف الله النسفي<sup>(2)</sup>، الفاضل الكيداني<sup>(3)</sup> (ت 900هـ).

(1) أخرجه البخاري في صحيحه (8) / 1 / 11 .

(2) النسفي: نسبة إلى نسف وهي من بلاد ما وراء النهر بن جيحون وسمرقند، وهي نخشب نفسها، خرج منها جماعة كثيرة من أهل العلم في كل فن بلدة زهية على عشرين فرسخاً من بخارى، ينسب إليها جماعة من المحدثين. ينظر: القرشي، عبد القادر بن محمد بن نصر الله القرشي، أبو محمد محيي الدين الحنفي (المتوفى: 775هـ-)، الجواهر المضية في طبقات الحنفية، مير محمد كتب خانه - كراتشي، 2، ج: 351/2، والنسبة إلى المواضع والبلدان المؤرخ العلامة جمال الدين عبد الله الطيب بن عبد الله بن أحمد بامخرمة الحميري 1 ج: 633/1، ونسبة ومنسوب مرزوق بن هياس آل مرزوق الزهراني، الناشر: بدون ناشر، 1435 هـ - 2014 م : 794/1.

(3) نسبة إلى مدينة كيدان بالقرب من خراسان ينظر: النسفي، للشيخ لطف الله النسفي الكيداني (ت 900هـ-)، المشروعات وغير المشروعات، دراسة وتحقيق هناء سعيد جاسم الجبوري، الجامعة العراقية / كلية التربية للبنات : 2.

ثانياً: لقبه وشهرته

لقبه النسفي، واشتهر بالكيداني.

ثالثاً: شيوخه وتلاميذه

بعد التتبع والاستقراء التاريخي لم نقف على تراجم تبين لنا شيوخ الإمام الكيدان وتلاميذه.

المطلب الثاني: مؤلفاته ووفاته

أولاً: مؤلفاته

ألف العلامة لطف الله النسفي الكيداني بعض الكتب في الفقه وأصوله منها:

( مطالب المصلي - مقدمة الصلاة - المشروعات وغير المشروعات )، وهو الذي شرحه كثير من العلماء منهم الإمام الزنجاني - رحمه الله -

وهو عنوان رسالتنا هذه ( فتاوى الكيداني - خ )<sup>(1)</sup> . و ( شرح الهداية في المنطق - خ )<sup>(2)</sup>

ثانياً: وفاته

توفي الإمام الفاضل لطف الله النسفي الكيداني سنة ( ٩٠٠ هـ ) على الراجح من قول العلماء ، وهذا ما أكدته كتب التراجم والطبقات<sup>(3)</sup>.

كما أن هناك دراسات أكدت هذا التاريخ، إذ كتب تاريخ وفاته عليها ومنها:

1. مطالب المصلي رسالة في بيان المشروعات وغير المشروعات وبيان احكامها، تأليف الإمام لطف الله الفاضل محمد الكيداني النسفي الحنفي (ت ٩٠٠ هـ) ، تحقيق محمد بن علي بن عبد الرحمن المحميد ، دار البشائر الإسلامية ، الطبعة الأولى ١٤٣٩ هـ.
2. شروط الصلاة للعلامة لطف الدين النسفي الكيداني (ت ٩٠٠ هـ) فلاح عبد الرسول حمودي وعمار حمد حريش ، جامعة الأنبار ، كلية التربية.

---

(1) ينظر: حاجي خليفة، مصطفى بن عبد الله كاتب جليبي القسطنطيني المشهور باسم حاجي خليفة أو الحاج خليفة (ت: ١٠٦٧ هـ)، (١٩٤١م)، كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، الناشر: مكتبة المثنى - بغداد وصورتها عدة دور لبنانية بنفس ترقيم صفحاتها، مثل: دار إحياء التراث العربي، ودار العلوم الحديثة، ودار الكتب العلمية، ٦ ج: 1229/2.

(2) ينظر: خزانة التراث - فهرس المخطوطات، قام بإصداره مركز الملك فيصل، فهارس المخطوطات الإسلامية في المكتبات والخزانات ومراكز المخطوطات في العالم تشتمل على معلومات عن أماكن وجود المخطوطات وأرقام حفظها في المكتبات والخزائن العالمية: ٤١١ / ١٢٥.

(3) ينظر: خزانة التراث - فهرس مخطوطات: ١/٤٠٨ ، وفهرس الأزهرية، قام بصنعه أحد إخوانكم من ملتقى أهل الحديث، وهو كامل حتى غرة شعبان من سنة ١٤٢٧ هـ، الموافق ٢٥ / ٨ / ٢٠٠٦ م : 212/1 .

3. مجلة حوليات آداب عين شمس، كلية الآداب المشروعات وغير المشروعات للشيخ لطف الله النسفي الكيداني (ت ٩٠٠ هـ) دراسة وتحقيق، هناء سعيد جاسم الجبوري، الجامعة العراقية / كلية التربية للبنات، رسالة ماجستير.

**المبحث الثاني: التعريف بالإمام اسحاق بن حسن الزنجاني التوقادي (الشارح)**

**المطلب الأول: أسمه، لقبه، نسبته، وفاته**

**أولاً: اسمه**

هو اسحاق بن حسن التوقادي الزنجاني (ت: ١١٠٠هـ - ١٦٨٩م)، عالم من علماء الدولة العثمانية، حنفي المذهب له مساهمات في العلوم العربية والتصوف. (1)

**ثانياً: لقبه**

ذكر كل من ترجم له أن لقبه الزنجاني. (2)

**ثالثاً: نسبته**

الزنجاني فهي نسبة الى زنجان البلد التي عاش فيها، زنجان بفتح أوله وسكون ثانيه ثم جيم وآخره نون بلد كبير مشهور وهي بلدة على حد أنريجان من بلاد الجبل (3)، منها يتفرق القوافل إلى الري وقزوین وهمدان وأصبهان، وهي قريبة من بحر قزوین (4). وهذا يدل على أن الشارح قد أخذ من الكثير من العلماء الذين سبقوه، ويدل أيضاً على تواضعه واستماعه من العلماء الذين عاصروهم، والذين سبقوه في كتابة الفقه.

---

(1) ينظر: في ترجمته الزركلي، الأعلام: 294/1، البغدادي، إسماعيل بن محمد أمين بن مير سليم الباباني البغدادي (المتوفى: 1399هـ)، هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين، طبع بعناية وكالة المعارف الجليلية في مطبعتها البهية استانبول 1951، أعادت طبعه بالأوفست: دار إحياء التراث العربي بيروت - لبنان، عدد الأجزاء: 2: 201/1..

(2) ينظر: الزركلي، الأعلام: ١/٢٩٤.

(3) ينظر: السمعاني، عبد الكريم بن محمد بن منصور التميمي السمعاني المروزي، أبو سعد (المتوفى: ٥٦٢هـ)، ١٣٨٢ هـ - ١٩٦٢ م، الأنساب، تحقيق: عبد الرحمن بن يحيى المعلمي اليماني وغيره، الناشر: مجلس دائرة المعارف العثمانية، حيدرآباد، الطبعة: الأولى، ١٣٨٢ هـ - ١٩٦٢ م، ج: ٦/٢٥.

(4) ينظر: الحموي، شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي (المتوفى: 626هـ)، (1995 م)، معجم البلدان، دار صادر، بيروت، الطبعة: الثانية، 1995 م، عدد الأجزاء: 7، 69/2.

أما التوقاتي والتوقادي أو التوقاتي، نسبة إلى توقات وهي البلد التي ولد فيها، أي مسقط رأسه، يقول عنها ياقوت الحموي: توقات بالفتح ثم السكون وقاف وتاء، بلدة في أرض الروم بين قونيا<sup>(1)</sup> وسيواس<sup>(2)</sup>، ذات قلعة حصينة وأبنية مكيئة بينها.

رابعاً: وفاته

ذكرت المصادر التي أرخت لحياته أن سنة وفاته كانت (١١٠٠هـ)، لكنها لم تذكر مكان دفنه.<sup>(3)</sup>

**المطلب الثاني: مؤلفاته**

ذكر للعلامة الإمام اسحاق بن حسن الزنجاني - رحمه الله - العديد من المؤلفات، ومنها:

1. مطالب المصلي، مخطوط مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات السعودية، رقم ١٧٣٢، وهو عنوان رسالتنا هذه.
2. نظم ترتيب العلوم، مخطوط مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات رقم ٤٦٣٣.
3. شرح جلاء القلوب (خ).
4. منظومة في العقائد مخطوط مكتبة عبد الله بن عباس بالطائف ومكتبة دار الكتب المصرية برقم ١٧٦/٤.
5. منظومة في الفقه الحنفي، مخطوط المكتبة المركزية، الرياض، رقم ٤٥٩١.

**المبحث الثالث: التعريف بالمخطوط**

**المطلب الأول: عنوان المخطوط، ونسبته للمؤلف**

**أولاً: عنوان المخطوط**

جاء في المقدمة ما يبين لنا اسم المخطوط حيث قال: (وسميته بمطالب المصلي)<sup>(4)</sup>، وما موجود على الغلاف الخارجي لجميع النسخ فقد كتب عليها: (مطالب المصلي). كذلك جاء في فهرس الكتب والمخطوطات ما يبين لنا عنوان المخطوط على النحو الآتي:

1. معجم التاريخ «التراث الإسلامي في مكتبات العالم المخطوطات والمطبوعات جاء فيه بعد أن ترجم للإمام الزنجاني (رحمه الله): (ومن تصانيفه: مطالب المصلي في ترجمة وشرح فقه الكيداني).

(1) قونيا: مدينة تركية، وهي في محافظة تحمل نفس الاسم تقع في وسط جنوب الأناضول. <https://ar.wikipedia>

(2) سيواس: وهي مدينة بأرض الروم مشهورة حصيلة كثيرة الأهل والخبرات والثمرات أهلها مسلمون ونصارى والمسلمون تركمان وعوام طلاب الدنيا وأصحاب التجارات، وعلى مذهب الإمام أبي حنيفة، وأسباب الفسق والبطالة عندهم ظاهرة. ينظر: القزويني، زكريا بن محمد بن محمود (ت: ٦٨٢هـ)، آثار البلاد وأخبار العباد، دار صادر - بيروت، 537/1.

(3) ينظر: كحالة، لعمر رضا كحالة، معجم المؤلفين، دار إحياء التراث العربي، بيروت، (ب. ط.)، (ب - ت)، ١٥، 232/2.

(4) ينظر: الزنجاني، مقدمة مخطوط (مطالب المصلي).

## ثانياً: توثيق نسبته الى مؤلفه

من خلال البحث والتحري نستدل على صحة نسبة كتاب (مطالب المصلي) إلى الإمام اسحاق بن حسن الزنجاني (رحمه الله) ، وذلك بما ذكر في مقدمته فيقول العبد الجاني اسحاق بن حسن الزنجاني لما رأيت متنا مطبوعاً مضبوطاً في المذهب الحنفي للمولى لطف الله النسفي وقد شرحه محمد القهستاني الفاضل وقد كان بعض من الخلان يقترح عند المذاكرة أن اختصره وبعون الله الملك القدير، جمعت منه، ومن غيره شرحاً حاوياً على العوائد البريعة، وسميته: (بمطالب المصلي)، وسألت الله أن ينفع به كما نفع بأصله الطالبين، فإنه أكرم الأكرمين).<sup>(1)</sup>

وما ذكر على غلاف نسخ المخطوط التي اعتمدنا عليها في تحقيق المخطوط، فقد جاء على غلاف نسخة (أ) (مطالب المصلي للفاضل اسحاق الزنجاني). وجاء في نسخة (ب) (مطالب المصلي الاسحاق الزنجاني) ، وفي نسخة (ج) (كتاب مطالب المصلي).

## المطلب الثاني: منهج المؤلف الإمام الزنجاني

من خلال دراستي لتحقيق هذا الكتاب وقراءتي له استطعت أن أتعرف على أسلوبه في التأليف، لذلك ارتأيت أن أجمل ذلك بعدة أمور :

1. استدلاله بآيات وأحاديث لدعم الآراء التي يذكرها.
2. ينقل من كبار العلماء، من فقهاء المذهب الحنفي، وينقل من أمات الكتب الفقهية، والأصولية، وغيرها.
3. ينقل ويحيل أكثر عبارات العلماء التي اعتمدها بدقة وامانة، سواء كان يذكر الكتاب ، أو مؤلفه ، وهذا واضح من خلال رجوعنا إلى المصادر التي نقل عنها بالنص أو بالمعنى.
4. أكثر الإمام الزنجاني - رحمه الله - في كتابه هذا من الاستدلال بما شرحه الإمام القهستاني الذي شرح كتاب مطالب المصلي للإمام الكيداني.
6. انتهج المحشي طريقة صاحب المتن، وذلك عند تقسيم الكتاب إلى ثمانية أبواب.
7. في بعض الحالات يذكر آراء غيره دون أن ينسبها لشخص معين، فيقول: قيل ... وروي ...
8. عند النقل بالنص ينهي كلامه بعبارة (انتهى) غالباً.
9. يستعمل الرموز لبعض الكلمات وهي كالاتي: (المصنف - المص، عليه السلام - عدم، تعالى - تع ، أبو حنيفة . ح، رضي الله عنه - رض، الظاهر الظل حينئذ ح، وحينئذ - وح) وغيرها.
10. يذكر التعريفات اللغوية لأغلب المصطلحات الموجودة في الكتاب.
11. يذكر بعض التعريفات الاصطلاحية ويسميها (شرعاً).
12. يستدل ببعض الآثار والأقوال للصحابة (رضي الله عنهم).

(1) ينظر : الزنجاني، مقدمة مخطوط (مطالب المصلي).

13. يرجح بعض المسائل الوارد ذكرها.

### المطلب الثالث: مصادر الكتاب ومراجع المؤلف

1. الأشباه والنظائر على مذهب أبي حنيفة النعمان زين الدين بن إبراهيم بن محمد المعروف بابن نجيم المصري (ت: ٩٧٠هـ).
2. اصول السرخسي، محمد بن احمد بن ابي سهل شمس الأئمة السرخسي (ت 483 هـ )، دار المعرفة \_ بيروت.
3. أنوار التنزيل وأسرار التأويل، ناصر الدين أبو سعيد عبد الله بن عمر بن محمد الشيرازي البيضاوي (ت: ٦٨٥هـ).
4. البحر الرائق شرح كنز الدقائق: زين الدين بن إبراهيم بن محمد، المعروف بابن نجيم المصري (المتوفى: 970هـ) وفي آخره: تكملة البحر الرائق لمحمد بن حسين بن علي الطوري الحنفي القادري (ت بعد 1138 هـ) وبالhashية: منحة الخالق لابن عابدين ، دار الكتاب الإسلامي.
5. البداية والنهاية، أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي البصري ثم الدمشقي (المتوفى: 774هـ)، المحقق: علي شيري، دار إحياء التراث العربي، الطبعة: الأولى 1408، هـ - 1988 م.
6. البناية شرح الهدية : أبو محمد محمود بن احمد بن موسى بن احمد بن حسين الغيتابي الحنفي بدر الدين العيني (ت 855 )، دار الكتب العلمية - بيروت ، لبنان ، الطبعة الأولى 1420 هـ -2000م.
7. جامع الرموز (شرح النقاية مختصر الوقاية)، محمد بن حسام الدين الخراساني القهستاني (ت 962 هـ )، مطبعة الحاج محرم افندي البوسنوي ، 1300 هـ.
8. جامع المباني شرح فقه كيداني، شمس الدين محمد بن حسام الدين الخراساني (ت: 962هـ)، المكتبة الازهرية، مخطوط.
9. جامع المضممرات والمشكلات في شرح مختصر الامام القدوري، للإمام يوسف بن عمر بن يوسف الكادوري (ت 832 هـ)، دراسة و تحقيق : سمير صبحي خدابش حجازي.
10. الجواهر المضية في طبقات الحنفية، عبد القادر بن محمد بن نصر الله القرشي، أبو محمد محيي الدين الحنفي (المتوفى: 775هـ)، الناشر: مير محمد كتب خانه - كراتشي، 2.
11. المبسوط، محمد بن أحمد بن أبي سهل شمس الأئمة السرخسي (المتوفى: 483هـ)، دار المعرفة - بيروت، الطبعة: بدون طبعة، تاريخ النشر: 1414هـ - 1993م.
12. مخطوط القهستاني ، محمد القهستاني (ت ٩٥٣ هـ ) .

### المبحث الرابع: منهج المحقق ووصف المخطوط

#### المطلب الأول: منهجي في التحقيق

1. عند توثيق القول أو النصوص - فإن للمؤلف في النقل طريقتين: إما باللفظ وإما بالمعنى:
  - فإن كان النقل باللفظ فإنني أضع النص بين قوسين ( ... ) وأضع له علامة التهميش عقب نهاية نقل النص وأشير إلى المصدر الذي نقل عنه، وإن كان قد ذكر المصدر أولاً ثم المنقول ، أضع التهميش على المصدر.
  - وإن كان النقل بالمعنى فإنني لا أضع علامة التنصيص، بل أكتفي بوضع علامة التهميش عند نهاية النقل.
2. صوبت الأخطاء الإملائية الموجودة في المخطوط، والمختصرات إلى الأصل.
3. الآيات القرآنية كتبتها بخط مصحف المدينة، ثم أقوم بتخريجها بذكر اسم السورة والآية في الهامش.
4. في تخريج الأحاديث إن كان الحديث متفقاً عليه اكتفيت بعزوه إلى أحد المصدرين، وإن كان الحديث في غيرها من الكتب عزوته إليها مع بيان أقوال العلماء في الحكم عليه ما أمكن.
5. عند توثيق نقول المؤلف أو عزو الأقوال أثبت ذلك من كلام المنقول عنه من كتبه، وأثبت الجزء ورقم الصفحة، وإن كان الكتاب مخطوطاً وتيسر لي الاطلاع عليه - كحال الكثير من المصادر التي وثقتها - رجعت إليه ووثقت النص منه، وإن لم يتيسر لي ذلك ولم أستطع الحصول عليه، أشرت إلى أماكن وجوده في المكتبات وذكرت اسم المخطوط من فهرس الكتب والمخطوطات.
6. إذا سبقت ترجمة علم أو كتاب فإنني لا أعرفه مرة أخرى، كي لا أثقل التحقيق كثرة الهوامش.
7. في دراسة المسائل دراسة مقارنة سأكتفي بذكر أقوال المذاهب من غير ذكر الأدلة والترجيح بينهما؛ كما أنني سأجعل القول الأول للمذهب الحنفي ومن وافقهم.
8. وفيما يخص المقابلة بين النسخ فقد كانت المنهجية كالآتي:
  - أ. النسخة الأم هي (أ) فإذا سقط شيء من (ب) أو (ج) فإنني أضع له هامشاً .
  - ب. الزيادة إذا كانت من (ب) أو (ج) فإنني أضعها بين معقوفتين وأكتب في الهامش ما بين المعقوفتين زيادة من (ب) أو (ج).
9. كتبت الرموز الواردة في النص المحقق بما يدل عليه الرمز، وقد عملت جدولاً بالرموز الواردة، وما تدل عليه:

الرمز	مدلوله	
1.	وح	وحيثئذ
2.	المص	(المصنف) وهو الإمام الكيداني
3.	ح	حيثئذ
4.	رح	رحمه الله تعالى
5.	المط	المطلوب
6.	اه	انتهى كلامه
7.	تع	تعالى
8.	ح	أبو حنيفة
9.	الخ	الى اخره

وبهذا يكون قد اتضح المنهج بإذن الله تعالى للقارئ الكريم، وتكون الاستفادة من هذا البحث ميسرة بإذنه عز وجل.

#### المطلب الثاني: وصف نسخ المخطوط

اعتمدت في تحقيق مخطوط (مطالب المصلي) للإمام الزنجاني (ت ١١٠٠ هـ)، على ثلاث نسخ خطية، وعلى النحو الآتي:

1. نسخة الأصل: ورمزت لها (أ) وهي أقدم النسخ وقد اتخذتها أصلاً في التحقيق، وهي نسخة احتفظت بها مكتبة (بيازيد) في استانبول بالرقم (٢٠٠٧) سنة (١٠٩٧هـ) وعدد لوحاتها (٧٣) لوحة، وعدد الأسطر (٢٣) سطراً، وعدد الكلمات (١٠) كلمات تقريباً في كل سطر، ونوع الخط فارسي أسود واضح ما عدا عناوين الأبواب فقد كتبت باللون الأحمر، ولم يوجد في النسخة ما يبين لنا اسم الناسخ.
2. نسخة (ب): وهي نسخة خطية احتوتها مكتبة (توقاد ذيلي) في استانبول تحت الرقم (٢٣١) وقد نسخت في سنة (١١٠٣ هـ) وعدد لوحاتها (٨٤) لوحة، وعدد الأسطر (١٨) سطراً، وعدد الكلمات (٨) كلمات تقريباً من كل سطر، ونوع فارسي. وهي نسخة جيدة، خطها واضح، لكن يوجد فيها سقط في بعض الكلمات. اسم الناسخ: ابراهيم بن السيد الحاجي (حسن)، حيث جاء في آخرها: (وقد وقع الفراغ من تحرير هذه النسخة الشريفة المباركة من يد العبد الضعيف قليل العمل والإحسان كثير الخطأ والعصيان السيد ابراهيم بن السيد الحاجي حسن، من شهر شوال في مدرسة الجوقور توقات سنة ثلاث ومائة وألف).
3. نسخة (ج): وهي نسخة خطية احتوتها مكتبة (قيصري راشد أفندي) تحت الرقم: (٣٥١) سنة (١١٣٩ هـ) وعدد لوحاتها (٨٧) لوحة، وعدد الأسطر (١٥) سطراً، وعدد الكلمات (١٠). وهي نسخة فائقة الجمال،

كتبت بالخط الفارسي باللون الأسود، وفي الحاشية توضيح بعض الكلمات الغربية في المتن. اسم الناسخ (محمد بن الحاج خضر بن عمر، حيث جاء في غلاف النسخة: وأنا الفقير إلى رحمة ربه القدير محمد بن الحاج خضر بن عمر، الخطيب بجامع علي جاوش ، ٢ ذي الحجة ١١٣٩).

#### القسم الثاني: النص المحقق

[الباب الرابع في المستحبات ] جمع المستحب من بيانه لغة واصطلاحاً، وهي ثلاثة و عشرون

مستحبا وفيه انه قد سن كثير مما ذكره واستحب كثير مما لم يذكره هنا، بل في المباح كما يأتي:

ما<sup>(1)</sup> في شرح القهستاني (2) اشاد الى الاول عند شرح مقولة [وضع ] يديه على فخذه في القعدة وتحويل وجهه يمناً ويسرة عند السلام، كذا ابعاد الأصبعين ومجافة البطن على الفخذين [وتوجيه ] الاصابع نحو القبلة فإنها سنة ايضاً، وقد صرح بها العلامة الحلبي في شرح المنية<sup>(3)</sup> واما الاشارة الى الثاني، فهي في اخر الباب كما قال بعض العلماء وفيه تأول

والعام منها [ اربعة عشر مستحبا] احدها ترك الالتفات، وهو ان يلوي عنقه حتى يخرج عن جهة

القبلة وجهه دون سائر جسده [يمينا] [شمالا] واما لو نظر مؤخر عينيه يمينا وشمالا فلم يكن من الالتفات في شيء لانه صلى الله تعالى عليه وسلم فعله مرة بعد اخرى و[الاحسن<sup>(4)</sup> ] ترك الطرفين [ يمناً و يسرة<sup>(5)</sup> ] الكل

في شرح القهستاني<sup>(6)</sup> هذا جواب [ حسن من الجواب]<sup>(7)</sup>

(1) مذكورة في ( ج ) ما .

(2) القهستاني، مخطوط جامع المباني شرح فقه كيداني، 28 / 1 .

(3) ينظر : حلبي كبير ( غنية المتعلي في شرح منية المصلي المشتهر بشرح الكبير )، 322.

(4) الاحسن : أي الأفضل ، و منه رجل احسن أي افضل . ينظر : الحلبي، محمد بن إبراهيم بن يوسف الحلبي القادري التاذفي ،

الحنفي رضي الدين المعروف ب ابن الحلبي (ت 971 هـ ) ، ( 1407 هـ \_ 1987 م )، سهم اللاحاظ في وهم الالفاظ ،

تحقيق : الدكتور حاتم صالح الضامن ن الناشر : عالم الكتب \_بيروت ، الطبعة : الأولى ، 1 / 51 .

(5) زائد في ( ب ) .

(6) القهستاني، مخطوط جامع المباني شرح فقه كيداني، 28 / 1 .

(7) ما بين المعقوفتين ساقطة من ( ا ) .

الذي ذكر في البحر الرائق،<sup>(1)</sup> وهو بقوله والظن فعله عليه الصلاة والسلام اياه كان حاجة تفقد احوال المقتدين مع ما فيه من بيان الجواز [والا، فهو] كان ينظر في خلفه كما ينظر في امامه<sup>(2)</sup> كما في الصحيح<sup>(3)</sup> انتهى.

[كما قيل] اي مثل استحباب قاله بعض المشايخ [واشاد به] الى ضعفه فانه عند الالتفات فيما يأتي: في الباب الخامس محرما فتركه يكون فرضا وفيه انه اكثر المشايخ عدوا نفسه مكروها وجعلوا تركه كناية عن الخشوع المأمور به المستحب كما مر بنا في باب السنن عندها شرح قوله وما سواها ادب. والثاني تغطية الفم بالفتح و تخفيف الميم و قد يضم الفاء مع تشديدها عند غلبة التثاؤب وهو التنفس الذي يفتح من الفم لدفع التجارات وهو ينشئ من امتلاء المعدة و ثقل البدن لما في الصحيحين<sup>(4)</sup> عن ابي هريرة رضى الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال التثاؤب من الشيطان فادا تثاؤب احدكم فليكظم ما استطاع<sup>(5)</sup> فان لم يقدر فليضع يده<sup>(6)</sup> او كمه على فيه ووضع اليد ثابت في صحيح مسلم.

(1) ابن نجيم، زين الدين بن إبراهيم بن محمد، المعروف بابن نجيم المصري (المتوفى: 970هـ) البحر الرائق شرح كنز الدقائق، وفي آخره: تكملة البحر الرائق لمحمد بن حسين بن علي الطوري الحنفي القادري (ت بعد 1138 هـ) وبالhashية: منحة الخالق لابن عابدين، دار الكتاب الإسلامي، 23/2.

(2) ينظر: مسند احمد باب مسند ابي سعيد الخدري رضى الله عنه، (11007)، 3/3. (... فإنني أراكم من وراء ظهري...).

(3) مذكرة في (ب) الصحيحين .

(4) مذكرة في (ج) .

(5) صحيح البخاري: باب بدء الوحي، (3289)، 158/4.

(6) ينظر: سنن ابن ماجه: ابن ماجه - وماجة اسم أبيه يزيد - أبو عبد الله محمد بن يزيد القزويني (المتوفى: 273هـ)، المحقق: شعيب الأرنؤوط - عادل مرشد - محمد كامل قره بللي - عبد اللطيف حرز الله، باب ما يكره في الصلاة (968)، 114/2. حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الصَّبَّاحِ، أَخْبَرَنَا حَفْصُ بْنُ غِيَاثٍ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ سَعِيدِ الْمُقْبَرِيِّ، عَنْ أَبِيهِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - قَالَ: إِذَا تَنَاءَبَ أَحَدُكُمْ فَلْيَضَعْ يَدَهُ عَلَى فِيهِ، وَلَا يَغْوِي، فَإِنَّ الشَّيْطَانَ يَضْحَكُ مِنْهُ) وقد ذكر ان اسناده ضعيف جدا لان عبدالله بن ابي سعيد المقبري متروك.

ووضع الكم قياس<sup>(1)</sup> عليه و شرح في الخلاصة بان ان امكنه عند التثاؤب ان يأخذ شفثيه بسن فلم يفعل وغطى فاه بيده او بثوب يكره كذا روى عن ابي حنيفة رحمه الله ووجهه ان تغطية الفم [ منهي عنها ]<sup>(2)</sup> في منتهي<sup>(3)</sup> في الصلاة وانما ابيحت للضرورة [ولا] ضرورة اذا امكنه الدفع ثم اذا وضع يده على فيه وضع ظهر يده كذا في المختارات النوازل<sup>(4)</sup> قال العلامة الحلبي<sup>(5)</sup> [وهل] يفعل ذلك بيده اليمنى او اليسرى لم اقف عليه سطورا للمشاخنا انتهى.

وهو مع كثره مطالعة المجتبى ونقله عنه، [وقد] صرح بانه يغطي فاه بيمينه و[ قيل بيمينه ]<sup>(6)</sup> في القيام وفي غير بيساره [الكل] في البحر الرايق.<sup>(7)</sup>  
[و] الثالث [دفع] [السعال] وهو حركة يدفع بها الطبعة اذى عن الرئة وما يتصل بها كما في شرح القهستاني<sup>(8)</sup> ما [استطاع] اي ان قدر على دفعه من غير ضرورة يلحقه رعاية للادب اما اذا كان يحصل لضرورة او شغل قلبه يدفعه فالاولى عدم كذا في المنية<sup>(9)</sup> وشرحها.

(1) القياس: لغة : تقدير الشيء بالشيء ، من قاس الشيء ، من : قاس الشيء بقيسه قياسا و قياسا ، يقال : قست الشيء بالشيء : اذا قدرته على مثاله ، و قايست بين شيئين : اذا قدرت بينهما . و اصطلاحا الحق امر باخر في الحكم الشرعي ؛ لاتحاد بينهما في الغلة لا خلاف بين المذاهب الفقهية المشهورة في العمل بالقياس ، و انه حجة عند فقدان النص الشرعي و الاجماع و ما يمكن اعتباره من سمات المذهب الحنفي هو ما اشتهر عنه من التوسع بعض الشيء في العمل بالقياس ، ينظر : الجوهري ، الصحاح (قيس ) ، ابن منصور ، لسان العرب ( قيس ) ، وعرفه علماء الحنفية بتعريفات أخرى قريبة من ذلك ، مثلا : الشاشي ، أصول الشاشي ص 325 ، النسفي، المنار في أصول الفقه، ص 22 ، ابن عبد البر ، جامع بيان العلم و فضله، 2 / 76 ، 77 ، الغزالي، المستصفي، 2 / 234 ، القرافي، شرح تنقيح الفصول، ص 385 ، الأمدي، الاحكام في أصول الاحكام، 4 / 136 .

(2) في ( ا ) عنهما و الصواب ما اثبته في ( ب ) لاستقامة المعنى بها .

(3) ساقطة من ( ب ) .

(4) و هي مسائل استنبطها المجتهدون المتأخرون لما سئل منهم ، و لم يجدوا فيها رواية عن أصحاب الذهب ، و هم أصحاب ابي

يوسف و محمد ، و أصحاب اصحابهما ، و هم كثيرون ، الطبقات السنية في تراجم الحنفية : 1 / 12 .

(5) حلبي كبير ( غنية المتملي في شرح منية المصلي المشتهر بشرح الكبير ) : 345 .

(6) ما بين المعقوفتين ساقطة من ( ا ) .

(7) ابن نجيم، البحر الرائق شرح كنز الدقائق، 2 / 27 .

(8) القهستاني، مخطوط جامع المباني شرح فقه كيداني، 29 / 1 .

(9) حلبي كبير ( غنية المتملي في شرح منية المصلي المشتهر بشرح الكبير ) : 351 .

و[الرابع] زيادة [القراءة] اي زيادة غير الفاتحة على [ثلاث آيات في القرآن] الا انه لو يقرأ اربع آيات من سورة لزم ان يكون مستحباً، وهو مكروه لان السنة هي السورة التامة كما في شرح القهستاني<sup>(1)</sup> وفيه منافان<sup>(2)</sup>

لما في ذكر البحر الرائق<sup>(3)</sup> نقلا عن الخلاصة والولوالجية من انه ينبغي ان يقرأ في الركعتين اخر سورة واحدة، وهو افضل من السورة ان كان الاخر اكثر ايه انتهى. وصحح قاضي خان في شرح الجامع الصغير عدم الكراهة وان كان الافضل خلافه انتهى ما في البحر الرائق<sup>(4)</sup> وانما قال الزيادة ولم يقل المزيد لان ما يقرأ صار فرضاً، ولو كان القرآن كما في النظم وغيره كما في شرح القهستاني<sup>(5)</sup>.

[والخامس] [ترتيل القرآن] اي تبين حروف القرآن وتوفية حقها بلا اسراع في<sup>(6)</sup> وقت ضم بعضها الى بعض لصلاة الفرض بقي بنية الامام. ففي الفرض يقرأ على التؤدة وفي التراويح بين التؤدة والسرعة وفي النقل ان يسرع لكن على وجه لا يغير الكلمة الا ترى ان الامام يختم في ركعة في ليلة انتهى.

كما في شرح القهستاني<sup>(7)</sup> [قال] قاضي خان وعن ابي حنيفة رحمة<sup>(8)</sup> الله كان يختم في شهر رمضان احدى و ستين ختمة ثلاثين في الليالي و[ثلاثين] في الايام وواحدة في التراويح كما في شرح الكبير للعلامة

(1) القهستاني، مخطوط جامع المباني شرح فقه كيداني، 29 / 1 .

(2) مذكرة في ( ج ) حلاف .

(3) ابن نجيم، البحر الرائق شرح كنز الدقائق، 2 / 35 .

(4) ابن نجيم، البحر الرائق شرح كنز الدقائق، 2 / 35 .

(5) القهستاني، مخطوط جامع المباني شرح فقه كيداني، 29 / 1 .

(6) في ( ا ) و والصواب ما اثبته في ( ب ج ) لاستقامة المعنى بها .

(7) القهستاني، مخطوط جامع المباني شرح فقه كيداني، 29 / 1 .

(8) ساقطة من ( ج ) .

الحلبي [وينبغي] ان يفتح ويختم على اية الرحمة والنعمة او الجنة للتبشير على صالح الاعمال وللتقاؤل على حسن الامال كما في المضمرة (1) ط كما في شرح القهستاني (2)  
[والسادس تسوية الرأس] مع الظهر المستوي في الركوع المسنون بحيث لا يكون رافعا ولا خافضا،  
فلو [خفض قليلا كان [خلاف] السنة كما في المبسوط (3) كما في شرح القهستاني (4) وفي شرح المنية للحلبي (5) روى عن النبي (6) (صلى الله تعالى عليه وسلم انه اذا كان ركع يسوي ظهره حتى لو صب الماء استقر) (7) انتهى.

وكذا في البحر الرائق (8)

والسابع [وضع ركبتيه] أي اليمنى ثم اليسرى كما في الروضة قبل وضع يديه الى يده اليمنى ثم اليسرى كما في الكرمانى وفي المنية يكره وضع اليد ثم الركبة الا اذا كان ذا خف

(1) الكادوري، للإمام يوسف بن عمر بن يوسف الكادوري (ت 832 هـ)، جامع المضمرة والمشكلات في شرح مختصر الامام

القدوري، دراسة و تحقيق : سمير صبيحي خدابش حجازي، 439/1.

(2) القهستاني، مخطوط جامع المبانى شرح فقه كيداني، 29 / 1 .

(3) السرخسي، محمد بن أحمد بن أبي سهل شمس الأئمة السرخسي (المتوفى: 483هـ)، تاريخ النشر: 1414 هـ - 1993م،

المبسوط، دار المعرفة - بيروت، الطبعة: بدون طبعة، تاريخ النشر: 1414 هـ - 1993م، 35/1.

(4) القهستاني، مخطوط جامع المبانى شرح فقه كيداني، 29 / 1 .

(5) حلبي كبير ( غنية المتملي في شرح منية المصلي المشتهر بشرح الكبير ) : 315.

(6) زائد في ( ج ) .

(7) رواه ابن ماجة في سننه، باب الركوع في الصلاة، رقم (872)، (283/1). فيه طلحة بن يزيد قال عنه البخاري: منكر الحديث.

ينظر: ابن حجر، لسان الميزان، 358/4.

(8) ينظر: ابن نجيم، البحر الرائق شرح كنز الدقائق، 1 / 333.

كما في الحقائق (1) كذا في شرح القهستاني (2) وفيه دلالة على ان هذا الترتيب سنة كضم الفخذين [ووضع] الركبتين كما في الجلابي الكل في شرح القهستاني (3) [ووضع يديه قبل الانف] هو اسم ما حيك دون ما لان من الارنبه، وكذا لا يكفي ان يسجد عليه كما في المحيط. (4)

[ووضع الانف قبل الجبهة] فان الاصل ان يضع اولاً ما كان اقرب الى الارض كما في المضمرات (5) وغيره، [ولكن] في التحفة ان يضع انفه ثم جبهته [وقيل] يضعهما معا الكل في شرح القهستاني (6) و في (7) جامع الرموز. (8)

وفي شرح القهستاني (9) والاحضر وضع ركبتيه ثم يديه ثم الانف ثم الجبهة [للسجود].  
والثامن على [عكس ذلك الترتيب الرفع] فيرفع الجبهة ثم الانف ثم اليدين ثم الركبتين فان الاصل ان يرفع اولاً ما كان اقرب الى السماء.

[للقيام] اي الانتصاب الشق الاسفل او الاعلى كذا في شرح القهستاني (10) و[اعلم] ان لفظ لمنع الخلو فوجود الرفع للقيام النابه في صورة انتصاب الشقين معا ووجود الرفع للقعود في صورة انتصاب الشقين الاعلى فقط .

- 
- (1) الزليعي، عثمان بن علي بن محجن البارعي، فخر الدين الزليعي الحنفي (المتوفى: 743 هـ)، (1313 هـ)، تبين الحقائق شرح كنز الدقائق وحاشية الشلبي، الحاشية: شهاب الدين أحمد بن محمد بن أحمد بن يونس بن إسماعيل بن يونس الشلبي (المتوفى: 1021 هـ)، المطبعة الكبرى الأميرية - بولاق، القاهرة، الطبعة: الأولى، 1 / 117 .
- (2) القهستاني، مخطوط جامع المباني شرح فقه كيداني، 29 / 1 .
- (3) القهستاني، مخطوط جامع المباني شرح فقه كيداني، 29 / 1 .
- (4) البخاري، المحيط البرهاني في الفقه النعماني فقه الإمام أبي حنيفة رضي الله عنه، 337/1 .
- (5) الكادوري، جامع المضمرات و المشكلات : 1 / 336 .
- (6) القهستاني، مخطوط جامع المباني شرح فقه كيداني، 29 / 1 .
- (7) زائد في ( ج ) .
- (8) القهستاني، مطبوع الشمس الدين محمد بن حسام الدين الخراساني، القهستاني، الحنفي (ت ٩٦٢ هـ)، جامع الرموز واسمه جامع الرموز شرح النقاية مختصر الوقاية في فروع الفقه الحنفي، 87 .
- (9) القهستاني، مخطوط جامع المباني شرح فقه كيداني، 29 / 1 .
- (10) القهستاني، مخطوط جامع المباني شرح فقه كيداني، 29 / 1 .

وفيه اشارة الى الرفع المسنون فانه لو رفع بحيث يكون الى الجلوس اقرب جاز كما في شرح القهستاني (1) في [قوله] في القيام [وقوله] بحيث يكون الى الجلوس اشارة الى ما نقل عن الهداية (2) على ما ذكره في جامع الرموز (3) [من انه] ان الفرض في رفع الراس ان يرفع مقدار ما سمي رفعا كما روى عن ابي يوسف وعنه مقدار ما يجري فيه الريح وعنه الى ان يصير اقرب من الجلوس والاول [اصح] كما في الجلابي والآخر اصح كما في الهداية انتهى.

[و] التاسع [السجود] ووضع الجبهة بين [اليدين] بحيث يكون ابهامه حذاء اذنيه كما في الكرمانى [وذكر] في المنتقى ان وضع اليدين فيه حذاء المنكبين ادب [وفي الجلابي] ان ذلك السجود سنة، الكل في شرح القهستاني. (4)

وفي البحر الرائق (5) الجبهة اسم لما يصيب الارض فما فوق الحاجبين الى قصاص الشعر حالة السجود انتهى.

[و] العاشر [توجيه اصابع رجليه] (6) اي توجيه رؤوسها بان تضع الراحة على الارض ورؤوس [اصابع رجليه] بان يضع صدر القدم مع بطون الاصابع على الارض [تحو القبلة] فان انحراف الاصابع مكروه كما في الخزانة ويؤيده ما في الجلابي ان هذا التوجيه سنة وفي مقدمته يستحب ان ينقل في السجود الى انفه الكل في شرح القهستاني. (7)

[والحادي عشر ترك مسح التراب] والحشيش وغيره في وجهه وغيره والعرق بفتحتين ترشح الجلد [قبل السلام] اي [قبيله] فيكون في خلال الصلاة مستحبا بالطريق الاولى [وفيه] اشعار بان الترك بعده متروك والمسح سنة والى ان وجود الضرر وعدمه سياتى، وليس كذلك فانه لو كان يضر استحباب المسح قبل السلام وبعده، ولو كان لا يضر كره كما في الجلابي ولا يكره قبل السلام كما في الخزانة الكل في شرح القهستاني. (8)

(1) القهستاني، مخطوط جامع المباني شرح فقه كيداني، 29 / 1.

(2) ينظر: البابرّي، محمد بن محمد بن محمود، أكمل الدين أبو عبد الله ابن الشيخ شمس الدين ابن الشيخ جمال الدين الرومي البابرّي (المتوفى: 786هـ)، العناية شرح الهداية، دار الفكر، الطبعة: بدون طبعة وبدون تاريخ، عدد الأجزاء: 10، 307/1.

(3) القهستاني، جامع الرموز: 88.

(4) القهستاني، مخطوط جامع المباني شرح فقه كيداني، 29 / 1.

(5) ابن نجيم، البحر الرائق شرح كنز الدقائق، 1 / 335.

(6) في ( ا ب ) يديه والصواب ما اثبتته في ( ج ) لاستقامة المعنى بها .

(7) القهستاني، مخطوط جامع المباني شرح فقه كيداني، 29 / 1.

(8) القهستاني، مخطوط جامع المباني شرح فقه كيداني، 30 / 1.

[ويؤيده] ما في البحر الرائق (1) من ان كل عمل هو مقيد للمصلي، فلا باس ان يأتي به اصله ما روى ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم عرق في صلاته فسلت العرق عن جبينه اي مسحه لأنه كان يؤذيه انتهى.

[وفي] شرح منية المصلي للحلي و [اما] بعد السلام، فلا يكره لما روي انه صلى الله تعالى عليه وسلم اذا قضى صلاته مسح جبهته بيده اليمنى ثم قال اشهد ان لا اله الا الله الرحمن الرحيم [اللهم] اذهب عني الهم والحزن. (2)

[والثاني عشر الفصل بين القدمين] من لدن الرسغ الى ما دون ذلك من الرجل قدر اربعة اصابع من اليد موسطة مضمومة وقدر الشيء مبلغه وان يكون مساويا لغيره [في القيام] بملاحظة الخشوع واحترز به عن حال الركوع وغيره كما مرّ الكل في شرح القهستاني. (3)

[والثالث عشر (4) وضع يديه على فخذه في القعدة] الاولى والثانية موجها اصابع نحو القبلة معرفة [كما في] النظم و[عن] محمد ينبغي ان يكون اطراف الاصابع عند الركبة [وفي الجلبي] ان ذلك الوضع سنة والفخذ بفتح الفاء وكسر الخاء وسكونها ما بين الساق والورك الكل في شرح القهستاني. (5) وفي جامع الرموز (6) وفي الطحاوي (7) يضع يديه على ركبتيه كما في الركوع ولا يأخذ الركبة على الاصح كما في خزانة المغتبيين انتهى. وفي البحر الرائق (8) ورجح في الخلاصة كيفية الاولى، فقال ولا تأخذ الركبة، وهو الاصح انتهى.

(1) ابن نجيم، البحر الرائق شرح كنز الدقائق، 2 / 20 .

(2) الطبراني، سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير اللخمي الشامي، أبو القاسم الطبراني (المتوفى: 360هـ): ت المعجم الأوسط، ح: طارق بن عوض الله بن محمد ، عبد المحسن بن إبراهيم الحسيني دار الحرمين - القاهرة ، (3178) (3/289).

(3) القهستاني، مخطوط جامع المباني شرح فقه كيداني، 30 / 1 .

(4) ساقطة من ( ا ج ) .

(5) القهستاني، مخطوط جامع المباني شرح فقه كيداني، 30 / 1 .

(6) القهستاني، جامع الرموز : 88 .

(7) ينظر : الجصاص، احمد بن علي أبو بكر الرازي الجصاص الحنفي ( ت 370 هـ ) ، 1431 هـ - 2010 م ، شرح مختصر الطحاوي ، المحقق : د . عصمت الله عنايت الله محمد - ا . د . سائد بكداش ، الناشر دار البشائر الإسلامية - و دار السراج ، الطبعة الأولى، 628/1 .

(8) ابن نجيم، البحر الرائق شرح كنز الدقائق، 1 / 342 .

[والرابع عشر تحويل وجهه يمناً ويسرة] بحيث يرى بياض خده الايمن والايسر، [وقد] مر ان

التحويل سنة، الكل في شرح قهستاني. (1)

[والسلام] يمناً ويسرة ليس مذكوراً بهذا الكفية [يؤيده ما] في البحر الرائق شرح كنز الدقائق (2) من قوله يمناً ويسرة بيان للسنة ورد على مالك القائل بانه يسلم تسليماً لقاء وجهه [وفي] المجتبى ولم يذكر قدر ما يحول به وجهه، [وقد] ورد حديث ابن مسعود انه صلى الله عليه وسلم كان سلم حتى يرى خده الايمن او الايسر [عند السلام] قبل التسليمين [فيحول] اولا ثم يسلم (3) كما في باب مالك من شرح (4) الحقائق (5) كما في شرح القهستاني. (6)

### خلاصة البحث

1. ان التراث الإسلامي غني بآلاف المصنفات إلا أن هذه المصنفات مبعثرة في جميع انحاء العالم فكان واجب طلاب العلم هو البحث عن هذه المخطوطات وإرفاد المكتبة الإسلامية بالكتب التي تمثل الركيزة الأساسية في تعلم أحكام الدين الإسلامي.
2. المخطوطة التي بين أيدينا هي شرح الأركان الصلاة وواجباتها وما يحتاجه المصلي، والصلاة هي العمل اليومي الذي يؤديه المسلم كل يوم خمس مرات، فينبغي أن نتعلم ونطلع على كل ما يتعلق بالصلاة كي نؤديها على الوجه الصحيح.

(1) القهستاني، مخطوط جامع المباني شرح فقه كيداني، 30 / 1.

(2) ابن نجيم، البحر الرائق شرح كنز الدقائق، 1 / 352.

(3) سنن ابي داود، أبو داود، باب في السلام، رقم (996)، (238/2) (أن النبي - صلى الله عليه وسلم - كان يُسَلِّمُ عن يمينه وعن شماله حتى يُرى بياض خده: "السلام عليكم ورحمة الله، السلام عليكم ورحمة الله) اسناده صحيح.

سنن ابن ماجه، ابن ماجه، باب التسليم، رقم (419)، (296/1) أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، كَانَ «يُسَلِّمُ عَنْ يَمِينِهِ وَعَنْ شِمَالِهِ حَتَّى يُرَى بَيَاضُ خَدِّهِ، السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ. صحيح.

مسند احمد، باب مسند عبدالله ابن مسعود رضي الله عنه، رقم (3699)، (229/6) أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يُسَلِّمُ عَنْ يَمِينِهِ وَعَنْ يَسَارِهِ: «السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ، السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ»، حَتَّى يُرَى بَيَاضُ خَدِّهِ.

سنن النسائي، باب كيف السلام على الشمال؟، رقم (1325)، (63/2). حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَسْعُودٍ، " أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يُسَلِّمُ عَنْ يَمِينِهِ: السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ حَتَّى يُرَى بَيَاضُ خَدِّهِ الْأَيْمَنِ، وَعَنْ يَسَارِهِ: السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ حَتَّى يُرَى بَيَاضُ خَدِّهِ الْأَيْسَرِ. صحيح.

(4) ساقطة من (ب ج).

(5) الزيلعي، تبين الحقائق شرح كنز الدقائق : 1 / 125 .

(6) القهستاني، مخطوط جامع المباني شرح فقه كيداني، 30 / 1.

3. كما تكمن أهمية المخطوط في كونه يبحث في أحكام الصلاة وهي ركن من أركان الدين الإسلامي وأعظم ركن بعد الشهادين كما جاء في الحديث عن ابن عمر (رضي الله عنه - ما قال: قال رسول الله (3) بني الإسلام على خمس: شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمدا رسول الله، وإقام الصلاة، وإيتاء الزكاة، والحج، وصوم رمضان».

### قائمة المصادر :

- ❖ ابن حجر، أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (المتوفى: 852هـ)، (2002م)، لسان الميزان، تح: عبد الفتاح أبو غدة، دار البشائر الإسلامية، ط1.
- ❖ ابن عبد البر، أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر بن عاصم النمري القرطبي (المتوفى: 463هـ)، 1414 هـ - 1994 م، جامع بيان العلم وفضله، تحقيق: أبي الأشبال الزهيري، دار ابن الجوزي، المملكة العربية السعودية، الطبعة: الأولى، عدد الأجزاء: 2.
- ❖ ابن ماجة، ابن ماجة - وماجة اسم أبيه يزيد - أبو عبد الله محمد بن يزيد القزويني (المتوفى: 273هـ)، سنن ابن ماجه، المحقق: شعيب الأرنؤوط - عادل مرشد - محمد كامل قره بللي - عبد اللطيف حرز الله.
- ❖ ابن منظور، محمد بن مكرم بن علي، أبو الفضل، جمال الدين ابن منظور الأنصاري الرويفعي الإفريقي (المتوفى: 711هـ)، (1414 هـ)، لسان العرب، دار صادر - بيروت، الطبعة: الثالثة، عدد الأجزاء: 15.
- ❖ ابن نجيم، زين الدين بن إبراهيم بن محمد، المعروف بابن نجيم المصري (المتوفى: 970هـ) البحر الرائق شرح كنز الدقائق، وفي آخره: تكملة البحر الرائق لمحمد بن حسين بن علي الطوري الحنفي القادري (ت بعد 1138 هـ) وبالحاشية: منحة الخالق لابن عابدين ، دار الكتاب الإسلامي.
- ❖ أبو الفضل، محمد خليل بن علي بن محمد بن محمد بن محمد مراد الحسيني، أبو الفضل (المتوفى: 1206هـ)، (1408 هـ 1988 م)، سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر، دار البشائر الإسلامية، دار ابن حزم، ط 3 ، 4 .
- ❖ الأمدي، علي بن محمد أبو الحسن، (1404هـ)، الإحكام في أصول الأحكام، تحقيق: د. سيد الجميلي، دار الكتاب العربي - بيروت، الطبعة الأولى ، عدد الأجزاء : 4.
- ❖ البابرتي، محمد بن محمد بن محمود، أكمل الدين أبو عبد الله ابن الشيخ شمس الدين ابن الشيخ جمال الدين الرومي البابرتي (المتوفى: 786هـ)، بدون طبعة وبدون تاريخ، العناية شرح الهداية، دار الفكر، الطبعة: عدد الأجزاء: 10.

- ❖ البخاري، أبو المعالي برهان الدين محمود بن أحمد بن عبد العزيز بن عمر بن مازة البخاري الحنفي (المتوفى: 616هـ)، سنة النشر: 1424 هـ - 2004 م، المحيط البرهاني في الفقه النعماني فقه الإمام أبي حنيفة رضي الله عنه، المحقق: عبد الكريم سامي الجندي، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى.
- ❖ البخاري، محمد بن إسماعيل أبو عبد الله البخاري الجعفي، (١٤٢٢هـ)، الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله صلى الله عليه وسلم وسنله وأيامه صحيح البخاري، المحقق: محمد زهير بن ناصر الناصر، الناشر: دار طوق النجاة مصورة عن السلطانية بإضافة ترقيم محمد فؤاد عبد الباقي، الطبعة: الأولى.
- ❖ البغدادي، إسماعيل بن محمد أمين بن مير سليم الباباني البغدادي (المتوفى: 1399هـ)، هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين، طبع بعناية وكالة المعارف الجلييلة في مطبعتها البهية استانبول 1951، أعادت طبعه بالأوفست: دار إحياء التراث العربي بيروت - لبنان، عدد الأجزاء: 2.
- ❖ البغدادي، إسماعيل بن محمد أمين بن مير سليم اليباباني البغدادي (ت: ١٣٩٩هـ)، إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون، عني بتصحيحه وطبعه على نسخة المؤلف: محمد شرف الدين بالتقيا رئيس أمور الدين والمعلم رفعت بيلكه الكليسي الناشر: دار إحياء التراث العربي، بيروت - لبنان.
- ❖ الجرجاني، للسيد الشريف الجرجاني، مخطوط: أساس الدين شرح خلاصة كيداني، مكتبة الملك فهد، رقم ٢٠٤.
- ❖ الجصاص، احمد بن علي أبو بكر الرازي الجصاص الحنفي (ت 370 هـ)، 1431 هـ - 2010 م، شرح مختصر الطحاوي، المحقق: د. عصمت الله عنايت الله محمد - ا. د. سائد بكداش، الناشر دار البشائر الإسلامية - و دار السراج، الطبعة الأولى.
- ❖ الجوهري، إسماعيل بن حماد الجوهري (ت393هـ)، (1990م)، الصحاح؛ تاج اللغة وصحاح العربية، دار العلم للملايين- بيروت، الطبعة: الرابعة، الأجزاء: 6.
- ❖ حاجي خليفة، مصطفى بن عبد الله كاتب جليبي القسطنطيني المشهور باسم حاجي خليفة أو الحاج خليفة (ت: ١٠٦٧هـ)، (١٩٤١م)، كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، الناشر: مكتبة المثنى - بغداد وصورتها عدة دور لبنانية بنفس ترقيم صفحاتها، مثل: دار إحياء التراث العربي، ودار العلوم الحديثة، ودار الكتب العلمية، ٦.
- ❖ الحموي، شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي (المتوفى: 626هـ)، (1995 م)، معجم البلدان، دار صادر، بيروت، الطبعة: الثانية، عدد الأجزاء: 7.

- ❖ الحنبلي، محمد بن إبراهيم بن يوسف الحلبي القادري التاذفي ، الحنفي رضي الدين المعروف ب ابن الحنبلي (ت 971 هـ ) ، ( 1407 هـ \_ 1987 م) ، سهم اللاحاظ في وهم الالفاظ ، تحقيق : الدكتور حاتم صالح الضامن ن الناشر : عالم الكتب \_بيروت ، الطبعة : الأولى.
- ❖ خزانة التراث - فهرس المخطوطات، قام باصداره مركز الملك فيصل، فهارس المخطوطات الإسلامية في المكتبات والخزانات ومراكز المخطوطات في العالم تشتمل على معلومات عن أماكن وجود المخطوطات وأرقام حفظها في المكتبات والخزائن العالمية.
- ❖ الزركلي، خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، الزركلي دمشقي (ت ١٣٩٦هـ)، (٢٠٠٠م)، الأعلام، دار العلم للملايين، ط ١٥، ٨.
- ❖ الزيلعي، عثمان بن علي بن محجن البارعي، فخر الدين الزيلعي الحنفي (المتوفى: 743 هـ)، (1313 هـ)، تبيين الحقائق شرح كنز الدقائق وحاشية الشلبي، الحاشية: شهاب الدين أحمد بن محمد بن أحمد بن يونس بن إسماعيل بن يونس الشلبي (المتوفى: 1021 هـ)، المطبعة الكبرى الأميرية - بولاق، القاهرة، الطبعة: الأولى.
- ❖ السرخسي، محمد بن أحمد بن أبي سهل شمس الأئمة السرخسي (المتوفى: 483هـ)، تاريخ النشر: 1414هـ - 1993م، المبسوط، دار المعرفة - بيروت، الطبعة: بدون طبعة.
- ❖ السمعاني، عبد الكريم بن محمد بن منصور التميمي السمعاني المروزي، أبو سعد (المتوفى: ٥٦٢هـ)، ١٣٨٢ هـ - ١٩٦٢ م، الأنساب، تحقيق: عبد الرحمن بن يحيى المعلمي اليماني وغيره، مجلس دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد، الطبعة: الأولى، ١.
- ❖ الشاشي، نظام الدين أبو علي أحمد بن محمد بن إسحاق (المتوفى: 344هـ)، أصول الشاشي، تحقيق خالد بن عبد الهادي بن عواض المطيري، دار الكتاب العربي - بيروت.
- ❖ الصنعاني، محمد بن إسماعيل بن صلاح بن محمد الحسني الكحلاني، أبو إبراهيم، عز الدين المعروف كأسلافه بالأمير (ت: ١١٨٢هـ)، (1405هـ)، إرشاد النقاد إلى تيسير الاجتهاد، تحقيق : صلاح الدين مقبول أحمد الناشر : الدار السلفية - الكويت، ط 1، ١.
- ❖ طاشكيري زادة (ت ٩٦٨ هـ) ، الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية، دار الكتاب العربي ، سنة النشر ١٣٩٥ هـ / ١٩٧٥م، بيروت.
- ❖ الطبراني، سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير اللخمي الشامي، أبو القاسم الطبراني (المتوفى: 360هـ)، المعجم الأوسط، تح: طارق بن عوض الله بن محمد ، عبد المحسن بن إبراهيم الحسيني دار الحرمين - القاهرة.

- ❖ الغزالي، أبو حامد محمد بن محمد الغزالي الطوسي (المتوفى: 505هـ)، 1413هـ - 1993م، المستصفي، تحقيق: محمد عبد السلام عبد الشافي، دار الكتب العلمية، الطبعة: الأولى، عدد الأجزاء: 1.
- ❖ فهرس الأزهرية، قام بصنعه أحد إخوانكم من ملتقى أهل الحديث، وهو كامل حتى غرة شعبان من سنة 1427هـ، الموافق 25/ 8 / 2006م.
- ❖ القرافي، أبو العباس شهاب الدين أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن المالكي الشهير بالقرافي (المتوفى: 684هـ)، 1393 هـ - 1973 م، شرح تنقيح الفصول، المحقق: طه عبد الرؤوف سعد، شركة الطباعة الفنية المتحدة، الطبعة: الأولى، عدد الأجزاء: 1.
- ❖ القرشي، عبد القادر بن محمد بن نصر الله القرشي، أبو محمد محيي الدين الحنفي (المتوفى: 775هـ)، الجواهر المضوية في طبقات الحنفية، مير محمد كتب خانة - كراتشي، 2.
- ❖ القزويني، زكريا بن محمد بن محمود (ت: 682هـ)، آثار البلاد وأخبار العباد، دار صادر - بيروت.
- ❖ القهستاني، مخطوط جامع المباني شرح فقه كيداني، قيصري راشد افندي 510/2، 98 ورقة، وروان كوشكي 598 / 289 ورقة ، : 1/أ.
- ❖ القهستاني، مطبوع الشمس الدين محمد بن حسام الدين الخراساني، القهستاني، الحنفي (ت 962 هـ)، جامع الرموز واسمه جامع الرموز شرح النقاية مختصر الوقاية في فروع الفقه الحنفي.
- ❖ الكادوري، للإمام يوسف بن عمر بن يوسف الكادوري (ت 832 هـ)، جامع المضمرة والمشكلات في شرح مختصر الامام القدوري، دراسة و تحقيق : سمير صبحي خدابش حجازي.
- ❖ كحالة، لعمر رضا كحالة، معجم المؤلفين، دار إحياء التراث العربي، بيروت، (ب. ط)، (ب - ت)، 15.
- ❖ اللكنوي، أبو الحسنات محمد عبد الحي اللكنوي (ت 1304 هـ)، سنة النشر (1324 هـ)، الفوائد البهية في تراجم الحنفية، وبهامشه التعليقات السنوية على الفوائد البهية للمؤلف نفسه، عُني بتصحيحه وتعليق بعض الزوائد عليه: محمد بدر الدين الحلبي أبو فراس النعساني (ت 1362 هـ) طبع بمطبعة السعادة بجوار محافظة مصر لصاحبها محمد إسماعيل، الطبعة الأولى.
- ❖ معجم التاريخ التراث الإسلامي في مكتبات العالم المخطوطات والمطبوعات : 20/1.
- ❖ النابلسي، العلامة الشيخ عبد الغني بن اسماعيل النابلسي (1143 هـ)، الجوهر الكلي شرح عمدة المصلي، تحقيق: محمد احمد مطر جاسم الدليمي ، دار الكتب العلمية ، بيروت - لبنان.
- ❖ النسفي، أبو البركات عبدالله بن احمد بن محمود حافظ الدين النسفي (ت: 710هـ)، (1326هـ-1908م)، المنار في أصول الفقه، دار دزسعادت، مطبعة احمد كامل - سلطان بايزيد ده بأفريجار جاده سي.
- ❖ النسفي، للشيخ لطف الله النسفي الكيداني (ت 900هـ)، المشروعات وغير المشروعات، دراسة وتحقيق هناء سعيد جاسم الجبوري ، الجامعة العراقية / كلية التربية للبنات : 2.

## **Bibliography of Arabic References (Translated to English)**

- ❖ Ibn Hajar, Abu al-Fadl Ahmad ibn Ali ibn Muhammad ibn Ahmad ibn Hajar al-Asqalani (deceased: 852 AH), (2002 AD), Lisan al-Mizan, ed.: Abd al-Fattah Abu Ghada, Dar al-Bashaer al-Islamiyya, 1st edition.
- ❖ Ibn Abd al-Barr, Abu Omar Yusuf bin Abdullah bin Muhammad bin Abd al-Barr bin Asim al-Nimri al-Qurtubi (deceased: 463 AH), 1414 AH - 1994 AD, Jami' Bayan al-Ilm wa Fadlahu, edited by: Abu al-Ashbal al-Zuhairi, Dar Ibn al-Jawzi, Kingdom of Arabia. Saudi Arabia, First Edition, Number of Parts: 2.
- ❖ Ibn Majah, Ibn Majah - and Majah is the name of his father Yazid - Abu Abdullah Muhammad bin Yazid Al-Qazwini (died: 273 AH), Sunan Ibn Majah, editor: Shuaib Al-Arnaout - Adel Murshid - Muhammad Kamel Qarabulli - Abdul Latif Harz Allah.
- ❖ Ibn Manzur, Muhammad bin Makram bin Ali, Abu al-Fadl, Jamal al-Din Ibn Manzur al-Ansari al-Ruwaifi'i al-Ifriqi (died: 711 AH), (1414 AH), Lisan al-Arab, Dar Sader - Beirut, edition: third, number of parts: 15.
- ❖ Ibn Nujaym, Zain al-Din bin Ibrahim bin Muhammad, known as Ibn Nujaym al-Masry (died: 970 AH), Al-Bahr Al-Ra'iq Sharh Kanz Al-Daqa'iq, and at the end: A sequel to Al-Bahr Al-Ra'iq by Muhammad bin Hussein bin Ali Al-Tawri Al-Hanafi Al-Qadiri (died after 1138 AH), and with a footnote: Grant Al-Khaleq, Ibn Abidin, Dar Al-Kitab Al-Islami.
- ❖ Abu al-Fadl, Muhammad Khalil bin Ali bin Muhammad bin Muhammad Murad al-Husseini, Abu al-Fadl (died: 1206 AH), (1408 AH 1988 AD), Silk al-Durar fi Notables of the Twelfth Century, Dar al-Bashaer al-Islamiyya, Dar Ibn Hazm, 3rd edition, 4.
- ❖ Al-Amidi, Ali bin Muhammad Abu Al-Hasan, (1404 AH), Al-Ahkam fi Usul Al-Ahkam, edited by: Dr. Sayyed Al-Jumaili, Dar Al-Kitab Al-Arabi - Beirut, first edition, number of parts: 4.

- ❖ Al-Babarti, Muhammad bin Muhammad bin Mahmoud, Akmal Al-Din Abu Abdullah Ibn Al-Sheikh Shams Al-Din Ibn Al-Sheikh Jamal Al-Din Al-Rumi Al-Babarti (deceased: 786 AH), without edition and without date, Al-Inaya Sharh Al-Hidaya, Dar Al-Fikr, Edition: Number of parts: 10.
- ❖ Al-Bukhari, Abu Al-Ma'ali Burhan Al-Din Mahmoud bin Ahmed bin Abdul Aziz bin Omar bin Mazza Al-Bukhari Al-Hanafi (died: 616 AH), year of publication: 1424 AH - 2004 AD, Al-Muhit Al-Burhani fi Al-Nu'mani Jurisprudence, The Jurisprudence of Imam Abu Hanifa, may God be pleased with him, verified: Abdul Karim Sami Al-Jundi, Dar Al-Kutub Al-Ilmiyyah, Beirut - Lebanon, first edition.
- ❖ Al-Bukhari, Muhammad bin Ismail Abu Abdullah Al-Bukhari Al-Jaafi, (1422 AH), Al-Jami' Al-Musnad Al-Sahih, a summary of the affairs of the Messenger of God, may God bless him and grant him peace, his lineage and his days. Sahih Al-Bukhari, editor: Muhammad Zuhair bin Nasser Al-Nasser, publisher: Dar Touq Al-Najah, illustrated by Al-Sultaniya. Adding the numbering of Muhammad Fouad Abdel Baqi, Edition: First.
- ❖ Al-Baghdadi, Ismail bin Muhammad Amin bin Mir Salim Al-Babani Al-Baghdadi (died: 1399 AH), Gift to those who know the names of authors and traces of compilers, carefully printed by the venerable Knowledge Agency in its glorious printing press, Istanbul, 1951, reprinted with offset: Dar Ihya' al-Arab Heritage, Beirut - Lebanon, no. Parts: 2.
- ❖ Al-Baghdadi, Ismail bin Muhammad Amin bin Mir Salim al-Jabi al-Baghdadi (d. 1399 AH), Clarification of what is hidden in the tail on revealing suspicions. I intended to correct it and print it on the copy of the author: Muhammad Sharaf al-Din Baltaqaya, head of matters of religion and the teacher Rifaat Bilke al-Kulaisi. Publisher: Dar Ihya al-Turath Al Arabi, Beirut - Lebanon.
- ❖ Al-Jurjani, by Sayyid Al-Sharif Al-Jurjani, manuscript: The Basis of Religion Sharh Khalisat Kidani, King Fahd Library, No. 204.

- ❖ Al-Jassas, Ahmed bin Ali Abu Bakr Al-Razi Al-Jassas Al-Hanafi (d. 370 AH), 1431 AH - 2010 AD, explained by Mukhtasar Al-Tahawi, editor: Dr. Ismatullah Inayatullah Muhammad - A. Dr . Saed Bakdash, publisher: Dar Al-Bashaer Al-Islamiyyah - and Dar Al-Siraj, first edition.
- ❖ Al-Jawhari, Ismail bin Hammad Al-Jawhari (d. 393 AH), (1990 AD), Al-Sahhah; Taj al-Lughah wa Sahih al-Arabiya, Dar al-Ilm Lil-Malayin - Beirut, Fourth Edition, Parts: 6.
- ❖ Haji Khalifa, Mustafa bin Abdullah, the writer of Chalabi of Constantinople, known as Haji Khalifa or Al-Hajj Khalifa (d. 1067 AH), (1941 AD), Revealing Suspicions about the Names of Books and Arts, Publisher: Al-Muthanna Library - Baghdad and reproduced by several Lebanese houses with the same page numbering, Such as: the House of Revival of Arab Heritage, the House of Modern Sciences, and the House of Scientific Books, 6.
- ❖ Al-Hamwi, Shihab al-Din Abu Abdullah Yaqut bin Abdullah al-Rumi al-Hamwi (died: 626 AH), (1995 AD), Dictionary of Countries, Dar Sader, Beirut, second edition, number of parts: 7.
- ❖ Al-Hanbali, Muhammad bin Ibrahim bin Yusuf Al-Halabi Al-Qadri Al-Taddhafi, Al-Hanafi, Radi Al-Din, known as Ibn Al-Hanbali (d. 971 AH), (1407 AH - 1987 AD), The Arrow of Observation in the Illusion of Words, edited by: Dr. Hatem Saleh Al-Daman, Publisher: Scientist. Books\_Beirut, First Edition.
- ❖ Heritage Treasury - Index of Manuscripts, issued by the King Faisal Center. Indexes of Islamic manuscripts in libraries, treasuries and manuscript centers in the world include information about the whereabouts of manuscripts and their preservation numbers in international libraries and treasuries.
- ❖ Al-Zirakli, Khair al-Din bin Mahmoud bin Muhammad bin Ali bin Faris, Al-Zirakli al-Dimashqi (d. 1396 AH), (2000 AD), Al-A'lam, Dar Al-Ilm Lil-Millain, 15th edition, 8.

- ❖ Al-Zayla'i, Othman bin Ali bin Muhjbin Al-Bara'i, Fakhr al-Din al-Zayla'i al-Hanafi (died: 743 AH), (1313 AH), Explanation of the Truths Sharh Kanz al-Daqaqiq and Hashiyat al-Shalabi, footnote: Shihab al-Din Ahmad ibn Muhammad ibn Ahmad ibn Yunus ibn Ismail ibn Yunus Al-Shalabi (died: 1021 AH), Al-Kubra Al-Amiriyya Press - Bulaq, Cairo, First Edition.
- ❖ Al-Sarkhasi, Muhammad bin Ahmad bin Abi Sahl Shams Al-A'imah Al-Sarkhasi (deceased: 483 AH), publication date: 1414 AH - 1993 AD, Al-Mabsut, Dar Al-Ma'rifa - Beirut, edition: no edition.
- ❖ Al-Sam'ani, Abdul Karim bin Muhammad bin Mansour Al-Tamimi Al-Sam'ani Al-Marwazi, Abu Saad (deceased: 562 AH), 1382 AH - 1962 AD, genealogy, edited by: Abdul Rahman bin Yahya Al-Muallami Al-Yamani and others, Council of the Ottoman Encyclopedia, Hyderabad, ed.: First, 1.
- ❖ Al-Shashi, Nizam al-Din Abu Ali Ahmad bin Muhammad bin Ishaq (deceased: 344 AH), Fundamentals of Al-Shashi, edited by Khalid bin Abdul Hadi bin Awad Al-Mutayri, Dar Al-Kitab Al-Arabi - Beirut.
- ❖ Al-San'ani, Muhammad bin Ismail bin Salah bin Muhammad Al-Hasani Al-Kahlani, Abu Ibrahim, Izz Al-Din, known as his predecessors as Al-Amir (d. 1182 AH), (1405 AH), Guiding Critics to Facilitate Ijtihad, Verified by: Salah Al-Din Maqbool Ahmed, Publisher: Al-Dar Al-Salafiyya - Kuwait. , 1st edition, 1.
- ❖ Tashakbari Zadeh (d. 968 AH), Al-Shaqa'iq al-Nu'maniyyah fi Scholars of the Ottoman Empire, Dar Al-Kitab Al-Arabi, year of publication 1395 AH / 1975 AD, Beirut.
- ❖ Al-Tabarani, Suleiman bin Ahmed bin Ayoub bin Mutair Al-Lakhmi Al-Shami, Abu Al-Qasim Al-Tabarani (deceased: 360 AH), Al-Mu'jam Al-Awsat, ed.: Tariq bin Awadallah bin Muhammad, Abdul Mohsen bin Ibrahim Al-Husseini, Dar Al-Haramain - Cairo.
- ❖ Al-Ghazali, Abu Hamid Muhammad bin Muhammad al-Ghazali al-Tusi (deceased: 505 AH), 1413 AH - 1993 AD, Al-Mustasfa, edited by: Muhammad

Abd al-Salam Abd al-Shafi, Dar al-Kutub al-Ilmiyyah, Edition: First, number of parts: 1.

- ❖ The Al-Azhar index was made by one of your brothers from the Ahl al-Hadith Forum, and it is complete until the beginning of Shaban in the year 1427 AH, corresponding to 8/25/2006 AD.
- ❖ Al-Qarafi, Abu Abbas Shihab al-Din Ahmad bin Idris bin Abdul Rahman al-Maliki, famous for Al-Qarafi (died: 684 AH), 1393 AH - 1973 AD, Explanation of the Revising of the Chapters, Editor: Taha Abdul Raouf Saad, United Technical Printing Company, Edition: First, No. Parts: 1.
- ❖ Al-Qurashi, Abdul Qadir bin Muhammad bin Nasrallah Al-Qurashi, Abu Muhammad Muhyiddin Al-Hanafi (deceased: 775 AH), Luminous Jewels in the Hanafi Classes, Mir Muhammad Kutub Khana - Karachi, 2.
- ❖ Al-Qazwini, Zakaria bin Muhammad bin Mahmoud (d. 682 AH), Athar Al-Bilad and Akhbar Al-Ibbad, Dar Sader - Beirut.
- ❖ Al-Qahistani, manuscript of Jami' al-Maban'i Sharh Fiqh Kidani, Qaysari Rashid Effendi 2/510, 98 pages, and Rawan Kushki 598/289 pages: 1/A.
- ❖ Al-Qahistani, Printed by Al-Shams Al-Din Muhammad bin Husam Al-Din Al-Khorasani, Al-Qahistani, Al-Hanafi (d. 962 AH), Jami' Al-Rumuz, whose name is Jami' Al-Rumuz, Sharh Al-Niqaya, a brief summary of prevention in the branches of Hanafi jurisprudence.
- ❖ Al-Kadouri, by Imam Yusuf bin Omar bin Yusuf Al-Kadouri (d. 832 AH), a collection of ambiguities and problems in explaining the summary of Imam Al-Qadouri, study and investigation: Samir Subhi Khadabash Hejazi.
- ❖ Kahala, by Omar Reda Kahala, Dictionary of Authors, Arab Heritage Revival House, Beirut, (B.I.), (B-T), 15.
- ❖ Al-Laknawi, Abu Al-Hasanat Muhammad Abd Al-Hay Al-Laknawi (d. 1304 AH), year of publication (1324 AH), Al-Fawa'id Al-Bahiyyah in Hanafi biographies, and in its margin are Sunni comments on Al-Fawa'id Al-Bahiyyah

by the same author. He was concerned with correcting it and commenting on some additions to it: Muhammad Badr Al-Din Al-Halabi Abu Firas Al-Naasani (d. 1362 AH) printed in the book “Matala’ Al-Saada next to the Governorate of Egypt” by its owner, Muhammad Ismail, first edition.

- ❖ Dictionary of History, Islamic Heritage in the World’s Libraries, Manuscripts and Publications: 1/20.
- ❖ Al-Nabulsi, the scholar Sheikh Abdul Ghani bin Ismail Al-Nabulsi (1143) (AH), Al-Jawhar Al-Kali Sharh Umdat Al-Musalli, edited by: Muhammad Ahmad Matar Jassim Al-Dulaimi, Dar Al-Kutub Al-Ilmiyyah, Beirut - Lebanon.
- ❖ Al-Nasafi, Abu Al-Barakat Abdullah bin Ahmad bin Mahmud Hafez Al-Din Al-Nasafi (d. 710 AH), (1326 AH - 1908 AD), Al-Manar fi Usul Al-Fiqh, Dar Dez Sa’ad, Ahmed Kamel Press - Sultan Bayezid Deh Bavrajiler Avenue C.
- ❖ Al-Nasafi, by Sheikh Lutfullah Al-Nasafi Al-Kidani (d. 900 AH), projects and non-projects, study and investigation by Hana Saeed Jassim Al-Jubouri, Iraqi University / College of Education for Girls: 2.