



## Motor response speed and its relationship with dribbling and shooting skills of handball for students

Asst. Lec. Noor Hassan Hussein\* 

*Dhi Qar Governorate Education Directorate, Iraq.*

\*Corresponding author: [zsvg536@gmail.com](mailto:zsvg536@gmail.com)

Received: 30-08-2025

Publication: 28-12-2025

### Abstract

The speed of motor response is one of the important motor qualities in handball for all ages and levels, as the specificity of those movements and the variety of their stimuli represent a burden in choosing the speed of motor response on the one hand, and the sudden change in the path of the opponent's movement with or without the ball, whether in defense or attack, requires storing appropriate motor programs. This research aims to identify the correlation between motor response speed and handball dribbling and shooting skills among students. The researcher used a descriptive approach with correlational analysis, as it is suitable for the nature and problem of the research. The research community was defined as the third-year students in the College of Physical Education and Sports Sciences - Al-Kut Private University, morning studies for the academic year (2024-2025), numbering (73) students. (10) students were selected for the pilot study sample and (54) students for the main sample. Tests of motor response speed, dribbling skills, and handball shooting were administered to the sample.

**Keywords:** Speed Of Motor Response, Dribbling And Shooting, Handball.

## سوعة الاستجابة الحركية وعلاقتها بمهاراتي الطبوطبة والتوصيب بكرة اليد لدى الطالب

م.م. نور حسن حسين

العراق. مديرية تربية محافظة ذي قار

[zsvg536@gmail.com](mailto:zsvg536@gmail.com)

تاريخ نشر البحث 2025/12/28

تاريخ استلام البحث 2025/8/30

### الملخص

تعد سوعة الاستجابة الحركية من الصفات الحركية المهمة في لعبة كرة اليد لكافة الاعمار والمستويات، اذ تمثل خصوصية تلك الحركات وتنوع مثيراتها عبء في اختيار سوعة الاستجابة الحركية من جهة، والتغير المفاجئ في مسار حركة اللاعب المنافس بكرة او بدون كرة سواء في الدفاع او الهجوم يتطلب خزن برامج حركية ملائمة. ويهدف البحث الى التعرف على العلاقة الارتباطية ما بين سوعة الاستجابة الحركية ومهاراتي الطبوطبة والتوصيب بكرة اليد لدى الطالب. واستخدمت الباحثة المنهج الوصفي بأسلوب العلاقات الارتباطية لملاءمتها لطبيعة ومشكلة البحث. وتم تحديد مجتمع البحث بطلاب المرحلة الثالثة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة الكوت الاهلية، الدراسة الصباحية للعام الدراسي (2024-2025) والبالغ عددهم (73) طالب، وتم اختيار (10) طلاب لعينة التجربة الاستطلاعية و(54) طالب للعينة الرئيسية. وتم اجراء اختبارات سوعة الاستجابة الحركية ومهاراتي الطبوطبة والتوصيب بكرة اليد على العينة.

**الكلمات المفتاحية:** سوعة الاستجابة الحركية، الطبوطبة والتوصيب، كرة اليد.

**١-المقدمة:**

إن مستوى التطور والتقدم الذي شهدته دول العالم في مجال التربية الرياضية بشكل عام هو ليس نتيجة الصدفة، وإنما جاء من خلال المثابرة والعمل على التخطيط السليم والبرمجة الدقيقة للمناهج التربوية على وفق أسس ومبادئ علمية صحيحة من قبل الخبراء والمختصين في هذا المجال من أجل الوصول باللاعبين إلى المستويات العالية، وأن وصول اللاعب لهذا المستوى يتطلب امتلاكه لقدرات بدنية وحركية ومهارات عالية تمكنه من الأداء الجيد والمثالي اثناء التدريب والمنافسة وصولاً إلى الأهداف المرسومة بما يتناسب مع إمكانات وقدرات اللاعبين وأعمارهم.

وتعد لعبة كرة اليد واحدة من الالعاب الرياضية الفرقية التي شهدت تطور كبير وملحوظ في العالم نظراً لما تتمتع به هذه اللعبة من ايقاع سريع عند تنفيذ المهارات الحركية والواجبات الدفاعية والهجومية، فضلاً عن وجود عامل التشويق والإثارة والجمالية بالأداء الفردي والجماعي للاعبين، وعلى هذا الأساس يسعى المختصون في الوصول للمستويات المتقدمة دائماً. وتعد سرعة الاستجابة الحركية من الصفات الحركية المهمة في لعبة كرة اليد وخاصة ولكافة الاعمار والمستويات، فمواصفات ومتطلباتها وما تتضمنه من حركات تشابه مواقف اللعب المتنوعة والمتحيرة، يتطلب أداؤها بشكل مرح لتجنب التعب والملل، اذ تمثل خصوصية تلك الحركات وتنوع مثيراتها عبء في اختيار سرعة الاستجابة الحركية من جهة، والتغير المفاجئ في مسار حركة اللاعب المنافس بكرة او بدون كرة سواء في الدفاع او الهجوم يتطلب خزن برامج حركية ملائمة من جهة اخرى. فسرعة الاستجابة في رؤية الكرة وتقدير اتجاهها وطيرانها الى جانب مواجهة المواقف الصعبة للمسارات الحركية سواء في الهواء او على الارض، يمثل هدفاً للتفوق الفردي والجماعي للاعبي كرة اليد، لذا فإن أهمية البحث تلخصت في التعرف على مدى تأثير سرعة الاستجابة الحركية على مهاراتي الطبيعة والتوصيب في كرة اليد لدى طلاب المرحلة الثالثة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/ جامعة الكوت حظيت كرة اليد باهتمام واسع على المستويات كافة الرسمية والشعبية على حد سواء ونتيجة لهذا الاهتمام بذل المختصون جهوداً كبيرة من أجل تطوير اللعبة، فلم تعد المهارة وحدها هي الفيصل كما كانت قبل اكثر من نصف قرن، بل أصبحت القابلية البدنية بما تحتويها من متغيرات سواء حركية منها او الفسيولوجية ناهيك عن القياسات الجسمية ذات التأثير على تطوير اللعبة. وبهذا اتجهت الباحثة لتسليط الضوء على الدور الفاعل للأسلوب العقلي والمهاري ومن خلال تزويد المتعلم بالمتغيرات اللغوية لتطوير دقة وسرعة استجابتها الحركية والمصاحبة للتعلم البدني المهاري لبعض مهارات كرة اليد ومن خلال استخدام اختبارات متخصصة لهذه المهارات وقياس مدى الاستجابة الحركية الآتية غير المتوقعة والمشابهة لحالات اللعب الواقعية وفي المهارات الأساسية. وان الدقة وسرعة الاستجابة الحركية من الظواهر الشائعة في تعليم المهارات الحركية وهو قياس الاستجابة من خلال الدقة والسرعة أو الاثنين

بالتبادل. فعند التدريب على الدقة تتوقف عن تدريب السرعة لأنها سوف تفقد دقة الأداء الذي يحتاج إلى البطء والسيطرة والتحكم.

وعلى العكس عند تدريب السرعة تتوقف عن تدريب الدقة، ويطلق على هذه الظاهرة تبادل التدريب بين السرعة والدقة.

**ويهدف البحث إلى:**

1- التعرف على العلاقة الارتباطية ما بين سرعة الاستجابة الحركية ومهاراتي الطبوطية والتصوير بكرة اليد لدى طلاب المرحلة الثالثة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة.

**2 - إجراءات البحث:**

1-2 **منهج البحث:** استخدمت الباحثة المنهج الوصفي بأسلوب العلاقات الارتباطية لملاءمتها لطبيعة ومشكلة البحث.

**2-2 مجتمع البحث وعيشه:**

تم تحديد مجتمع البحث بطلاب المرحلة الثالثة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة الكوت الاهلية، الدراسة الصباحية للعام الدراسي (2024-2025) والبالغ عددهم (73) طالب، وتم اختيار (10) طالب لعينة التجربة الاستطلاعية بنسبة (14%)، و اختيار (54) طالب لعينة الرئيسة شكلت نسبة (74%) وذلك بالطريقة العشوائية.

**2-3 الوسائل والأجهزة والادوات المستعملة في البحث:**

- المصادر والمراجع.

- الاختبارات.

- استماراة جمع المعلومات.

- كرات يد عدد (6).

- شواخص عدد (5).

- شريط قياس.

- بورك.

- أقماع.

- صافرة.

- مستطيل الشكل ( $3 \times 5$  م).

- مربع دقة التصوير قياس ( $40 \times 40$ ) سنتيمترًا عدد (4).

- ساعة إيقاف.

#### 4-2 تحديد متغيرات البحث:

من خلال اطلاع الباحثة على العديد من المصادر والمراجع العلمي التي تناولت التدريب الرياضي وكرة اليد بصورة عامة، وتم تحديد المتغيرات المبحوثة الآتية:

- سرعة الاستجابة الحركية.

- مهارة الطبطبة بكرة اليد.

- مهارة التصويب بكرة اليد.

#### 4-2 الاختبارات المستخدمة:

أولاً: اختبار نيلسون للاستجابة الحركية:

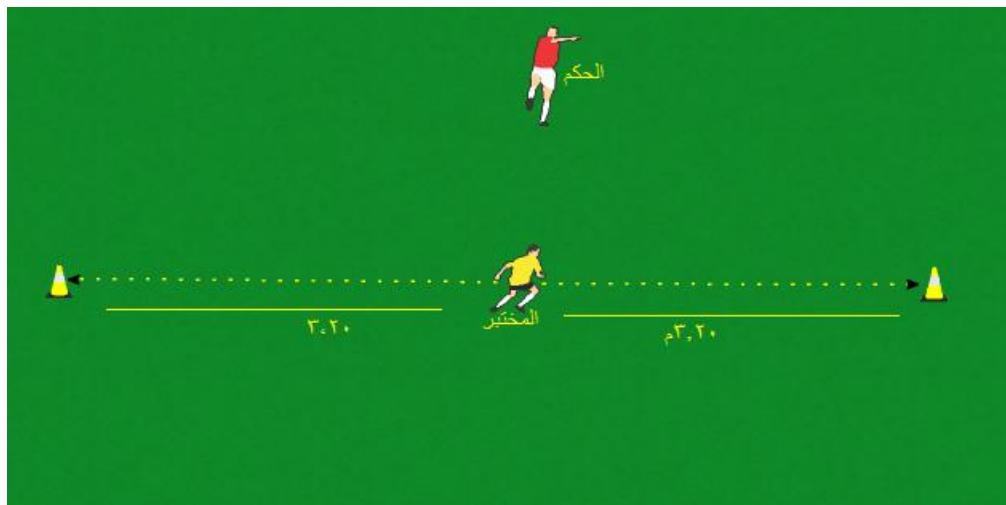
اسم الاختبار: اختبار نلسون للاستجابة الحركية الانتقائية المعدل. (أبو زيد، 2007، 475)

الغرض من الاختبار: قياس القدرة على الاستجابة الحركية، والتحرك بسرعة ودقة على وفق اختيار المثير.

الأدوات المستخدمة: مساحة بطول 20م، وعرض 2م، شريط قياس، بورك، شواخص عدد (2)، ساعة توقيت.

وصف الأداء: يرسم خطين جانبيين يبعد كل منهما مسافة (3.20م) عن خط المنتصف، الذي طوله (2م)، ويقف المختبر على خط المنتصف بمواجهة الحكم الذي يقف عند نهاية الطرف الآخر، ويمسك ساعة الاقاف بإحدى يديه، ويرفعها إلى أعلى، ثم يقوم بسرعة بتحريك ذراعه إما إلى جهة اليمين، أو إلى جهة اليسار، وفي الوقت نفسه يقوم بتشغيل الساعة، وفي ذلك الوقت يقوم المختبر بالركض أقصى سرعة إلى خط الجانب الذي أشار إليه الحكم، وعندما يصل إلى الخط يقوم الحكم بإيقاف الساعة، وكما هو موضح بالشكل (1).

**التسجيل:** يحسب الزمن المستغرق من الإشارة إلى أن يعبر المختبر الخط الجانبي بأكمله، وتعطى ثلاثة محاولات لكل مختبر، ولكل الاتجاهين بين كل محاولة، وأخرى (10 ثا)، ويحسب الزمن الخاص بكل محاولة لأقرب (0.10) ثا، ودرجة المختبر هي متوسط المحاولات الست.



الشكل (1) يوضح اختبار الاستجابة الحركية

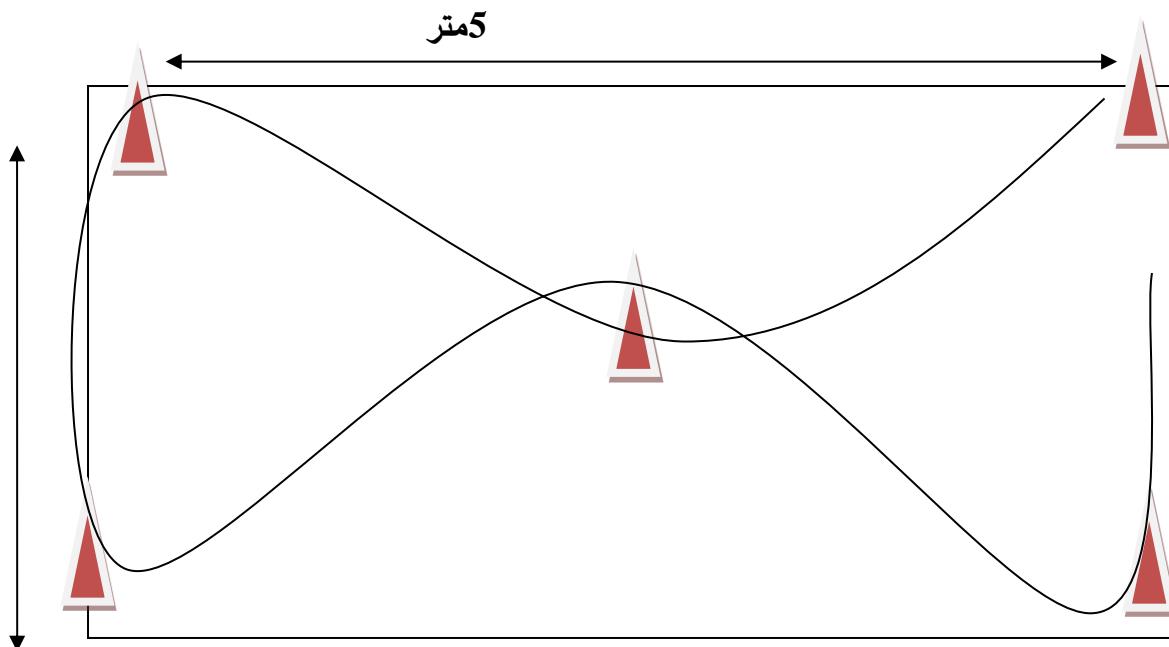
**ثانياً: اختبار الطبطة بكرة اليد:**

**اسم الاختبار:** الطبطة المستمرة في اتجاهات متعددة.  
**الغرض من الاختبار:** قياس مهارة الطبطة.

**الأدوات المستخدمة:** (5) شواخص، ساعة ايقاف، كرة يد، مستطيل الشكل ( $5 \times 3$  م).

**وصف الأداء:** تثبيت اربعة شواخص على الارض في الاركان الاربعة للمستطيل ويثبت الشاخص الخامس في منتصف المستطيل من مكان البداية يجري اللاعب على شكل دائريتين متتقاستين يؤدي اللاعب من العمل ثلاثة مرات، كما في الشكل (2)

**التسجيل:** يسجل الزمن الذي يقطعه اللاعب في دورات ثلاثة.



الشكل (2) يوضح الطبطة المستمرة في اتجاهات متعددة

**ثالثاً: اختبار التصويب بكرة اليد:**

اسم الاختبار : دقة التصويب على المرمى من مسافة (6 أمتار) (حسانين، 1995، 106)

الغرض من الاختبار : قياس دقة التصويب.

**الأدوات المستخدمة:**

- عدد (6) كرات يد قانونية.

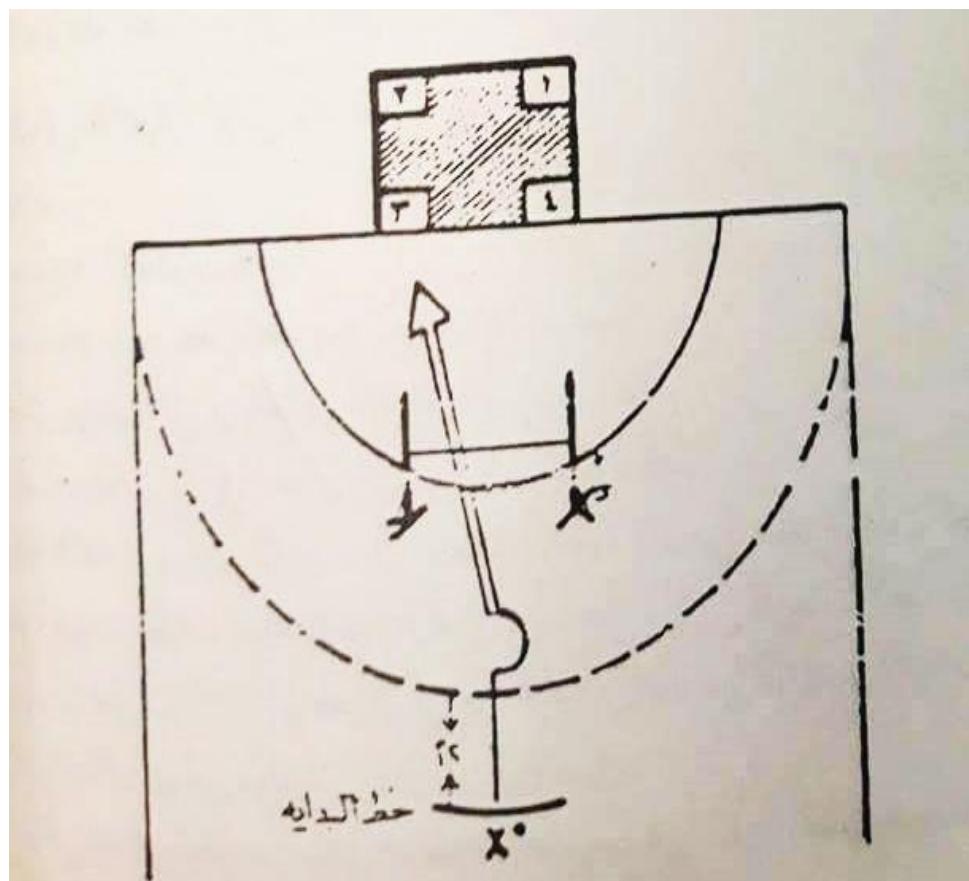
- عدد (4) مربع دقة التصويب ( $40 \times 40$  سنتيمترً).

- يعلق مربعات في كل حدي الزاويتين العلويتين للمرمى.

- يثبت مربعات في كل احدي الزاويتين السفليتين للمرمى.

**وصف الأداء :** يقف اللاعب في المنطقة المواجهة للمرمى مباشرةً خلف خط (6 أمتار) ويوجه الكرات الواحدة بعد الأخرى إلى داخل اي من المربعات العليا والسفلى بحيث يتم تصويب ثلاث كرات إلى اي من الزاويتين العلويتين او كليهما والثلاث كرات الأخرى إلى اي من الزاويتين السفليتين او كليهما. يراعي اللاعب ان تمر الكرة من داخل المربعات بالتصويب غير المدفوع بالنسبة للمربعات العليا، وغير مدحورة على الأرض بالنسبة للمربعات السفلية. يتم التصويب من الثبات أو الحركة على ان تصطدم الى خط (6 م) بحيث يكون ملامساً للأرض لحظة خروج الكرة من اليد المصوبة.

**التسجيل:** تتحسب عدد الرميات التي تمر فيها الكرة من المربعات العليا والسفلى وهي مستوفية لكل الشروط الموضحة. تحول عدد الرميات التي تدخل المرمى الى درجات من واقع الجدول المعد لذلك.



الشكل (3) يوضح اختبار دقة التصويب على بعد 6 م

معادلات دقة التصويب على المرمى من مسافة (6 امتار)

الدرجة	عدد الأهداف الناجحة
5	1
10	2
14	3
17	4
20	5

## 5- التجربة الاستطلاعية:

قامت الباحثة بإجراء التجربة الاستطلاعية على عينة بالغة (10) طلاب برفقة فريق العمل المساعد في يوم الاثنين بتاريخ (2023/11/20) وكان الهدف منها التأكد من لأمور التالية.

1- الوقت المستغرق للاختبارات.

2- كفاءة الأجهزة والادوات ومدى صلاحيتها.

3- قابلية الكادر المساعد في تنفيذ الواجبات الواقعة على عاته.

4- مدى تفهمه وتجاوب عينة البحث.

## 6- التجربة الرئيسية:

قامت الباحثة بإجراء التجربة الرئيسية على العينة البالغة (54) طالب برفقة فريق العمل المساعد بإجراء الاختبارات المحددة في يوم الاثنين المصادف (2023/12/4) في تمام الساعة العاشرة صباحاً وبحضور جميع أفراد العينة، وكان تسلسل الاختبارات أولها اختبار سرعة الاستجابة الحركية وبعدها مهارات الطبطبة والتصويب على التوالي.

## 7- الوسائل الإحصائية:

استخدمت الباحثة الوسائل الاحصائية التالية:

- الوسط الحسابي.

- الانحراف المعياري.

- معامل الارتباط البسيط (بيرسون).

## 3- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها:

## 3-1 عرض نتائج الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية لمتغيرات البحث وتحليلها:

الجدول (1) يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للمتغيرات البحث

الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	وحدة القياس	المعالم الإحصائية	
			المتغيرات	نيلسون للاستجابة الحركية
0.43029	1.4167	ثانية		
1.07309	1.3333	درجة		الطبطبة
1.505	6.416	درجة		التصوير

يتبيّن من الجدول (1) أن اختبار نيلسون للاستجابة الحركية بلغ وسطه الحسابي (1.4167) وانحراف معياري (0.43029) وفي مهارة الطبطبة فقد بلغ وسطها الحسابي (1.3333) وانحراف معياري (1.07309)، وفي مهارة التصويب فقد بلغ وسطها الحسابي (6.416) وانحراف معياري (1.505).

3-2 عرض نتائج قيم الارتباط بين سرعة الاستجابة الحركية والمهارات المدروسة في كرة اليد لدى عينة البحث وتحليلها:

الجدول (2) يبين قيم الارتباط بين سرعة الاستجابة الحركية ومهاراتي الطبطبة والتصوير بكرة اليد

نوع الارتباط	التصوير	الطبطبة	المتغيرات
طري قوي	0.67	0.82	سرعة الاستجابة

يتبيّن من الجدول (2) أن هناك ارتباط طري قوي بين سرعة الاستجابة الحركية ومهاراتي الطبطبة بكرة اليد إذ بلغت قيمة معامل الارتباط المحسوبة (0.82) وهي أعلى من قيمتها الجدولية البالغة (0.279)، وأن هناك ارتباط طري قوي بين سرعة الاستجابة الحركية ومهارة التصويب بكرة اليد إذ بلغت قيمة معامل الارتباط المحسوبة (0.67) وهي أعلى من قيمتها الجدولية البالغة (0.279).

### 3-3 مناقشة نتائج قيم الارتباط بين سرعة الاستجابة الحركية ومهارتي الطبطبة والتصويب في كرة اليد:

من الجدول (2) وتحليله يتبيّن أن هنالك علاقّة ارتباط بين سرعة الاستجابة الحركية ومهارّة الطبطبة بكرة اليد، إن سرعة الاستجابة الحركية تُعد من العوامل الأساسية التي تؤثّر بشكل كبير على مهارّة الطبطبة في كرة اليد، حيث إنّها تعتبر من العناصر الحاسمة التي تحدّد مدى القدرة على التعامل بفاعلية مع المواقف المختلفة والمتنوعة التي يمكن أن يتعرّض لها أثناء المبارّة. فعندما يستقبل اللاعب الكرة، يتطلّب الأمر تفاعلاً فوريّاً ودقيقاً للغاية مع الموقف الذي يواجهه، مما يستدعي التركيز العالى والانتباه الكامل للتفاصيل الصغيرة المحيطة به. يستند تطوير مهارّة الطبطبة إلى قدرة اللاعب على استشعار البيئة المحيطة به بدقة عالىة وتحديد الزوايا المثلّى للتحرك بطريقة فعالة وسريعة، مما يعزّز بشكل كبير من الأداء في المواقف الحرجّة. لذا، يُعتبر التحسّن في سرعة الاستجابة الحركية بمثابة ركيزة ضروريّة وأساسية لتحسين الأداء في مهارّة الطبطبة. اذ تشير (رشيد 1999) "فكلما قصر زمن سرعة الاستجابة استطاع اللاعب ان يقوم بالتصريف السليم في الوقت المناسب لاسيما في العاب الخداع التي يقوم بها المنافس ومتابعة الكرات السريعة في الملعب على وفق المواقف المختلفة والمتابعة". (رشيد، 1999، 80)

ويتبّين أن هنالك علاقّة ارتباط بين سرعة الاستجابة الحركية ومهارّة التصويب بكرة اليد، إذ تُعد سرعة الاستجابة الحركية من العوامل الحاسمة والمهمة التي تلعب دوراً كبيراً في تطوير وتعزيز مهارات الألعاب الجماعيّة بشكل عام، وخصوصاً في مهارات لعب كرة اليد، ومنها مهارّة التصويب، التي تُعتبر من المهارات الأساسية والجوهرية في اللعبة، والتي تحتاج إلى دقة عالىة غير مسبوقة وفهمًا سريعاً وذكاءً لمتغيرات اللعبة ومواصفاتها المختلفة على أرض الملعب. لذا، فإن الاستجابة السريعة لمؤشرات البيئة المحيطة، مثل حركة المنافس أو موقع الكرة، تؤثّر بشكل مباشر وواضح على الأداء الأفراد. لذا، فإن القدرة على التفاعل السريع مع المواقف المتغيّرة والمتحدة تلعب دوراً محوريّاً وأساسياً في تعزيز دقة التصويب، ويمكن تصنّيف سرعة الاستجابة الحركية إلى نوعين رئيسيين ومهمين؛ هما الاستجابة الحركية الفوريّة والاستجابة الحركية المتأخرة. يُعتبر النوع الأول ذا أهميّة خاصة وحيويّة في مهارّة التصويب، حيث يتّبع على اللاعب اتخاذ قرار بالتصويب في وقت قياسي وجيز، وفقاً لموقع الكرة ومكان الخصم، مما يتطلّب تركيزاً عالياً وسرعة في التنفيذ، واتخاذ القرارات بغضّ النظر عن الضغوط. اذ ان الاستجابة الصحيحة والدقيقة تجعل دقة الاداء المهاري على احسن ما يكون كما يشير (الشيخ 1984) "ان الاستجابة المناسبة متأثرة بالمعلومات السابقة". (الشيخ، 1984، 185) ويُشير (درويش وآخرون 1988) "إن صفة سرعة رد الفعل وسرعة الاستجابة الحركية ذاتها تسهم في اتقان العمل المهاري الدفاعي والهجومي". (دروش وآخرون، 1988، 59)

#### 4- الاستنتاجات والتوصيات:

##### 1-4 الاستنتاجات:

- 1- يتمتع العينة بدرجة عالية من سرعة الاستجابة الحركية ومهاري الطبطبة والتصوير بكرة اليد.
- 2- أن سرعة الاستجابة الحركية ذات ارتباط طردي قوي مع مهارة الطبطبة بكرة اليد لدى عينة البحث.
- 3- أن سرعة الاستجابة الحركية ذات ارتباط طردي قوي مع مهارة التصويب بكرة اليد لدى عينة البحث.

##### 2-4 التوصيات:

- 1- تدمية سرعة الاستجابة الحركية لأن لها الأثر في مستوى مهارات الطبطبة والتصوير في كرة اليد.
- 2- إجراء دراسات مشابهة على قرات بدينية وحركية أخرى على مهارات أخرى في كرة اليد وعلى عينات أخرى.

#### المصادر

- أبو زيد، عماد الدين عباس (2007): الخطيط والأسس العلمية بناء وإعداد الفريق في الألعاب الجماعية نظرية - تطبيقات، ط2، الإسكندرية، منشأة المعارف.
- حسانين، محمد صبحي (1995): القياس والتقويم في التربية الرياضية، ط1، ج1، القاهرة، دار الفكر العربي.
- رشيد، فاتن محمد (1999): سرعة الاستجابة الحركية والقوة الانفجارية لعضلات الاطراف السفلية وعلاقتها ببعض المهارات الأساسية وبعض المتغيرات الوظيفية لدى لاعبي الكرة الطائرة، اطروحة دكتوراه، جامعة بغداد، كلية التربية الرياضية.
- الشيخ، يوسف (1984): التعلم الحركي، القاهرة، دار المعارف، 1984.
- دروش، كمال، وآخرون (1988) الأسس الفسيولوجية لتدريب كرة اليد، القاهرة، مركز الكتاب للنشر.