

Research Paper

تأثير منهج تعليمي باستخدام تطبيق الكتروني مقترح في تعلم مهارتي الطبطبة والتصويب بكرة اليد للطلاب

جمال إبراهيم عبد¹, نصر خالد عبد الرزاق²

¹ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة الأنبار, jaamsaaaf@gmail.com

² كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة الأنبار, pe.na_sport@uoanbar.edu.iq

This open-access article is available under the Creative Commons Attribution 4.0 (CC BY 4.0) International License, which allows for unrestricted use, distribution, and reproduction in any medium, provided that the original work is properly cited

DOI: <https://doi.org/10.37655/uaspesj.2025.158967.1257>

Submission Date 2025-04-09

Accept Date 2025-05-12

المستخلص

يهدف البحث إلى تحسين تجربة تعلم مهارتي الطبطبة والتصويب في كرة اليد باستخدام التطبيقات الإلكترونية كوسائط تعليمية. يركز البحث على أهمية دمج التكنولوجيا في المناهج التعليمية، مما يعزز تفاعل الطلاب مع المحتوى التعليمي ويزيد من دافعية التعلم. تم اختيار مجتمع البحث بالطريقة العمدية، وتكون من (90) طالبا وطالبة جامعة المعارف كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة المرحلة الثانية والذين يمثلون شعبة (A و B) والذي يمثل مجتمع الأصل البالغ عددهم (90) طالبا وطالبة للعام الدراسي (2023-2024م). أما عينة البحث فتكونت من عينات التجارب الاستطلاعية وعينة بناء الاختبار وعينة التجربة الرئيسية من طلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة المعارف وتم اختيار شعبة (A) لتكون المجموعة الضابطة والتي تم اختيارها بطريقة القرعة حيث كان عدد طلابها (40) طالبا وطالبة تم استبعاد الطالبات البالغ عددهن (18) طالبة لأن الدراسة شملت الطلاب وتم استبعاد (4) طلاب لعدم التزامهم بالدوام وتم استبعاد (3) طلاب مصابين وتم اختيار (15) طالبا ليكونوا مجموعة ضابطة من المرحلة الثانية الدراسة الصباحية أما المجموعة التجريبية فوقع الاختيار على شعبة (B) والتي عدد طلابها (60) طالبا وطالبة، تم استبعاد (13) طالبة من المجموعة لأن الدراسة شملت الطلاب فقط وتم استبعاد طلاب (2) لعدم التزامهم وتم اختيار (15) طالبا ليكونوا مجموعة تجريبية أما ما تبقى من الشعبة من الطلاب تم اختيارهم لعملية البناء والتجارب الاستطلاعية حيث سيشترك الجميع في هذه الشعبة للمشاركة وعدم اعتماد نتائجهم فقط الذي وقع عليهم الاختيار كمجموعة تجريبية والبالغ عددهم (15) طالبا في ختام البحث، تشير النتائج إلى وجود تحسن ملحوظ في أداء الطلاب في المهارات المطلوبة، مما يدل على فاعلية استخدام التطبيقات الإلكترونية في التعليم الرياضي. وتوصل الباحث إلى استنتاجات مهمة حول أهمية دمج التكنولوجيا في التعليم البدني، ودورها في تعزيز الدافعية ومتعة التعلم، مما قد يساهم في تنشئة جيل رياضي متميز. ويؤكد البحث على أهمية استخدام التطبيقات الإلكترونية المخصصة للموبايل في تعزيز تجربة التعلم، مما يوفر بيئة تعليمية مرنة وتفاعلية.

الكلمات المفتاحية: وحدات تعليمية، التطبيق الإلكتروني، تعلم المهارات

The Effect of an Educational Approach Using a Proposed Electronic Application in Learning the Skills of Dribbling and Shooting in Handball for Students

Jamal Ibrahim Abd¹, Nasr Khaled Abdul Razak²

¹ College of Physical Education and Sports Sciences - Anbar of University

² College of Physical Education and Sports Sciences - Anbar of University

Abstract

This study aims to enhance the learning experience of dribbling and shooting skills in handball using electronic applications as educational tools. The research focuses on the importance of integrating technology into educational curricula, which enhances student engagement with educational content and increases learning motivation.

The research population was selected purposively and consisted of (90) male and female students from the second year of the Faculty of Physical Education and Sports Sciences at Al-Maaref University, representing sections A and B. This population comprised (90) male and female students for the academic year (2023-2024).

The research sample consisted of pilot study samples, a test construction sample, and a main experimental sample from students of the Faculty of Physical Education and Sports Sciences at Al-Maaref University. Section (A) was selected as the control group, chosen by lottery. This section had 40 students (male and female). Eighteen female students were excluded because

the study included only male students. Four male students were excluded for non-attendance, and three were excluded due to injuries. Fifteen male students were selected as the control group from the second year of the morning program. Section (B), with 60 students (male and female), was selected as the experimental group. Thirteen female students were excluded because the study included only male students, and two male students were excluded for non-attendance. Fifteen male students were selected as the experimental group. The remaining students in Section (B) were selected for the pilot study and test construction. All students in this section will participate in the main experimental study, but their results will not be considered valid. Only the results of the 15 students selected as the experimental group will be used.

In conclusion, the results indicate the presence of A noticeable improvement in student performance in the required skills was observed, demonstrating the effectiveness of using electronic applications in sports education. The researcher reached important conclusions regarding the significance of integrating technology into physical education and its role in enhancing motivation and the enjoyment of learning, which can contribute to developing a distinguished generation of athletes. The research emphasizes the importance of using mobile applications to enhance the learning experience, providing a flexible and interactive learning environment.

Keywords: Learning units, e-learning application, skills learning

1-التعريف بالبحث

1-1 المقدمة وأهمية البحث

في عصرنا الرقمي المتسارع، أصبحت التكنولوجيا جزءاً لا يتجزأ من حياتنا اليومية، وشمل ذلك قطاع التعليم الذي يشهد تحولاً جذرياً بفضل الأدوات والمنصات الإلكترونية المتطورة. ويهدف هذا البحث إلى استكشاف تأثير استخدام تطبيق إلكتروني مقترح في تحسين تعلم مهارتي الطبقة والتصويب في كرة اليد لدى الطلاب.

تعد لعبة كرة اليد من الرياضات الجماعية التي تتطلب مهارات حركية دقيقة وتنسيقاً عالياً بين أعضاء الفريق. من بين هذه المهارات الأساسية، تبرز مهارتي الطبقة والتصويب كعنصرين حاسمين لتحقيق الأداء المتميز في الملعب. فالتبقة تمكن اللاعب من التحكم بالكرة وتجاوز المنافسين، بينما التصويب يمثل اللبنة الأخيرة التي تترجم الجهد الجماعي إلى نقاط حاسمة.

ومع ذلك، يواجه العديد من الطلاب صعوبات في اكتساب هذه المهارات وإتقانها بالشكل الأمثل، خاصة في ظل الطرق التقليدية التي قد لا تراعي الفروق الفردية بين المتعلمين أو توفر التغذية الراجعة الفورية التي تساعد على تصحيح الأخطاء وتطوير الأداء.

هنا يأتي دور التطبيقات الإلكترونية المقترحة كحل مبتكر وفاعل لتلبية احتياجات الطلاب وتحسين تجربتهم التعليمية. فمن خلال توفير محتوى تفاعلي وشيق، وتمارين متنوعة ومخصصة، وتقييمات مستمرة وموضوعية، يمكن للتطبيقات الإلكترونية أن تساعد الطلاب على فهم المهارات الأساسية لكرة اليد بشكل أفضل، وتطبيقها عملياً بثقة وإتقان.

يهدف هذا البحث إلى تقييم فعالية تطبيق إلكتروني مقترح في تحسين تعلم مهارتي الطبقة والتصويب في كرة اليد لدى الطلاب، من خلال مقارنة أداء مجموعة من الطلاب الذين يستخدمون التطبيق مع أداء مجموعة أخرى تعتمد على الطرق التقليدية في التعلم. كما يهدف البحث إلى تحديد العوامل التي تؤثر في فاعلية التطبيق، واقتراح التوصيات اللازمة لتحسين تصميمه وتطبيقه في المستقبل.

كما أشار (محيدب سارة، مشحود فايزة، 2018) "ومن الأنشطة التي يمكن للفرد القيام بها يومياً، بواسطة الهاتف الذكي هي: الاتصال المسموع والمرئي استقبال البريد الإلكتروني وإرساله الرسائل النصية SMS والوسيط والمنبه البحث في الإنترنت وفي قواعد المعلومات القراءة من الكتب والمقالات والنقاط الصور، تشغيل ملفات الفيديو واستخدام نظام GPS⁽¹⁾".

تسهل التطبيقات أيضاً في سهولة الوصول إلى المحتوى التعليمي ومرونة، حيث يمكن للطلاب ممارسة المهارات في أوقاتهم الحرة، مما يسهل عليهم تحقيق التوازن بين الدراسة والتدريب. فضلاً عن ذلك، تمكن التطبيقات الطلاب من متابعة تقدمهم وتسجيل أدائهم، مما يعزز الوعي الذاتي لديهم و يتيح لهم تقييم نقاط القوة والضعف.

1 محيدب سارة، مشحود فايزة: مساهمة تطبيقات الهاتف الذكي في استدامة تنافسية المؤسسة الاقتصادية، رسالة ماجستير، كلية العلوم الاجتماعية، جامعة 20 أوت، الجزائر، 2018، ص73.

هذا كله يعكس التوجه العام نحو دمج التكنولوجيا في المناهج التعليمية، مما يعزز قدرة الطلاب على التكيف مع التغيرات السريعة في عالم الرياضة والمجتمع بشكل عام. باختصار، يعكس هذا البحث أهمية استخدام التطبيقات الإلكترونية في تعلم مهارات كرة اليد، ويهدف إلى استكشاف تأثيرها على أداء الطلاب ودافعية التعلم، مما يساهم في تطوير استراتيجيات التدريب الحديثة في المجال الرياضي

2-1 مشكلة البحث

لقد لاحظ الباحث أهمية مواكبة التطورات التكنولوجية الحديثة في مجال التعليم والتعلم، من خلال اعتماد طرق وأساليب تعليمية بديلة عن الطرق التقليدية وبعد مراجعة نتائج الطلاب في السنوات الثلاث الماضية، لاحظ الباحث انخفاضاً في مستوى أدائهم، ويرجع ذلك إلى كثير من الأسباب من ضمنها الاقتصر على أسلوب التعليم التقليدي القائم على الشرح والانموذج العملي للمدرس. وكذلك الابتعاد وتجاهل القراءة الورقية وعامل الملل الذي يصيب أكثر الطلاب عند القراءة وبناءً على ذلك، اقترح الباحث برنامجاً لتعلم مهارتي الطبقة والتصويب في كرة اليد باستخدام تطبيق إلكتروني، والذي من المتوقع أن يساهم في تحسين مستوى الطلاب وزيادة فاعلية عملية التعلم. ونظراً لكون لعبة كرة اليد إحدى الأنشطة الرياضية التي تتميز بتعدد مهاراتها الأساسية التي تُعدّ الركيزة الأساسية لصناعة المتعلم المتميز، فإن إتقان تلك المهارات يعتمد على الأداء بدقة وإحكام وتوقيت مضبوط والتحرك داخل الملعب. ومن خلال مراجعة نتائج طلاب المرحلة الثانية بكلية المعارف قسم التربية الرياضية في السنوات الثلاث الماضية، كما هو موضح في جدول (1)، للتعلم، وهو أسلوب الأمر الذي يعتمد على مصدر واحد للمعرفة، وهو الشرح والنموذج العملي للمعلم.

جدول (1) يبين تقديرات طلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة بجامعة المعارف على مدار ثلاث سنوات سابقة

(2023/2022)		(2022/2021)		(2021/2020)		العام الجامعي
النسبة %	عدد الطلاب	النسبة %	عدد الطلاب	النسبة %	عدد الطلاب	التقدير
3%	8	4%	3	2.06%	2	امتياز
6%	15	18%	12	15.46%	15	جيد جداً
24%	60	30%	20	22.68%	22	جيد
20%	50	22%	15	26.84%	26	متوسط
46%	114	15%	12	30.93%	30	مقبول
2%	4	7%	5	2.06%	2	ضعيف
100%	180	100%	67	100%	97	المجموع

3-1 أهداف البحث

هدف البحث هو استخدام منهج تعليمي باستخدام تطبيق الكتروني مقترح في تعلم بعض مهارات كرة اليد

4-1 مجالات البحث

1-4-1 المجال البشري: طلاب المرحلة الثانية في جامعة المعارف كلية التربية البدنية وعلوم

الرياضة لعام الدراسي 2023 / 2024

2-4-1 المجال الزمني: من تاريخ 15 / 11 / 2023 الى 19 / 3 / 2025

3-3-1 المجال المكاني: القاعة الرياضية للجنة الأولمبية في الأنبار / قاعة احمد راضي في جامعة

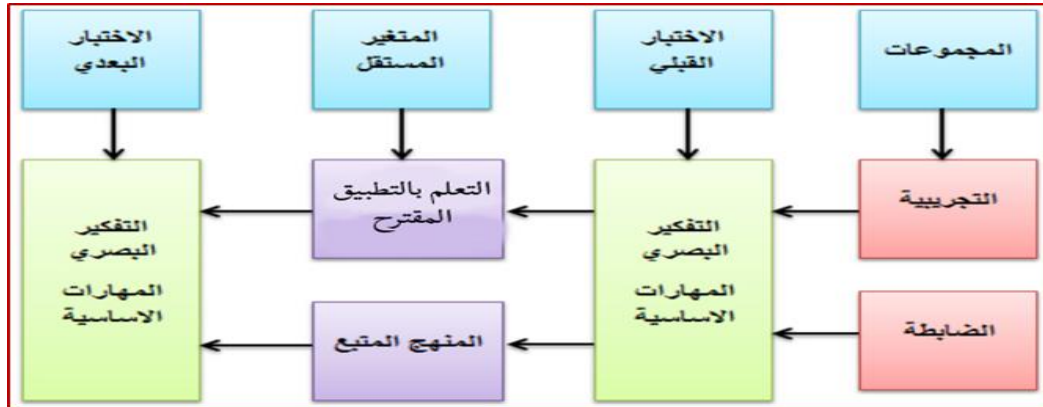
المعارف الاهلية

2- منهجية البحث واجراءاته الميدانية

2-1 منهج البحث

استخدم الباحث المنهج التجريبي كونه يلائم دراسة المشكلة، وهو استخدام تصميم المجموعتين المتكافئتين كما اكد(نوري إبراهيم الشوك ورافع صالح الكبيسي، 2006) إن المنهج في البحث العلمي هو أسلوب لجمع المعلومات والبيانات من أجل الوصول الى نتيجة ولحل مشكلة ما وهو " الطريق العلمي الذي يسلكه الباحث في حل مشكلة بحثه، فطبيعة المشكلة تفرض منهجا معيناً للوصول إلى الحقيقة "(2) ، وبين شكل (1) تصميم المجموعتين

2 نوري إبراهيم الشوك؛ رافع صالح الكبيسي: دليل الباحث لكتابة الأبحاث في التربية الرياضية: بغداد، دار النشر، 2006، ص52.



شكل (1) يبين التصميم المجموعتين التجريبية والضابطة ذات الاختبارين القبلي والبعدي

2-2 مجتمع البحث وعينته

1-2-2 مجتمع البحث

تم اختيار مجتمع البحث بالطريقة العمدية، وتكون من (90) طالبا وطالبة جامعة المعارف كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة المرحلة الثانية والذين يمثلون شعبة (A و B) والذي يمثل مجتمع الأصل البالغ عددهم (90) طالبا وطالبة للعام الدراسي (2023-2024م) وذلك للأسباب الآتية:

- 1- تعد مادة كرة اليد هي مادة منهجية لطالب الصف الثاني لذلك تم اختيار العينة كممثل حقيقي للبحث.
- 2- لضمان توأمة العينة عند إجراء تنفيذ مفردات المنهج واختباراته.
- 3- تعاون عمادة الكلية والسيد التدريسي مع الباحث لتنفيذ إجراءات دراسته المتسلسلة وتطبيق تجربة البحث. بلغت نسبة اختيار مجتمع البحث

2-2-2 عينة البحث

أما عينة البحث فتكونت من عينات التجارب الاستطلاعية وعينة بناء الاختبار وعينة التجربة الرئيسية من طلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة المعارف وتم اختيار شعبة (A) لتكون المجموعة الضابطة والتي تم اختيارها بطريقة القرعة حيث كان عدد طلابها (40) طالبا وطالبة تم استبعاد الطالبات البالغ عددهن (18) طالبة لان الدراسة شملت الطلاب وتم استبعاد (4) طلاب لعدم التزامهم بالدوام وتم استبعاد (3) طلاب مصابين وتم اختيار (15) طالبا ليكونوا مجموعة ضابطة من المرحلة الثانية الدراسة الصباحية اما المجموعة التجريبية فوقع الاختيار على شعبة (B) والتي عدد طلابها (60) طالبا وطالبة، تم استبعاد (13) طالبة من المجموعة لان الدراسة شملت الطلاب فقط وتم استبعاد طالبين (2) اثنين لعدم التزامهم وتم اختيار (15) طالبا ليكونوا مجموعة تجريبية اما ما تبقى من الشعبة من الطلاب تم اختيارهم لعملية البناء والتجارب الاستطلاعية حيث سيشترك الجميع في هذه الشعبة للمشاركة وعدم اعتماد نتائجهم فقط الذي وقع عليهم الاختيار كمجموعة تجريبية والبالغ عددهم (15) طالبا، وأشار (ظافر هاشم الكاظمي، 2013) "أن من الأمور التي ينبغي على الباحث مراعاتها الحصول على عينة تمثل المجتمع الأصلي تمثيلا حقيقيا إذ تعد العينة "الجزء الذي يمثل مجتمع الأصل أو تعد الانموذج الذي يجري عليه الباحث مجمل محور عمله". (3)

1-2-2-2 عينة التجربة الاستطلاعية

تكونت التجربة الاستطلاعية من (5) طلاب من شعبة B كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة للدراسة الصباحية جامعة المعارف وكان الهدف من هذه التجربة:

- 1- معرفة مدى ملائمة الاختبار لعينة البحث وتدريب فريق العمل.
- 2- تحديد المسافات والقياسات بصورة صحيحة للاختبارات المهارية.
- 3- معرفة الوقت اللازم لأداء الاختبار.
- 4- التعرف على المشاكل والصعوبات عند تطبيق الاختبارات المهارية.

3 ظافر هاشم الكاظمي: التطبيقات العملية لكتابة الرسائل و الأطاريح التربوية و النفسية: بغداد، دار الكتب العلمية، 2013م، ص84.

2-2-3 التجربة الاستطلاعية

قام الباحث بإجراء التجربة الاستطلاعية في يوم الاحد الموافق (16-3-2024) في القاعة المغلقة لكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة وبمساعدة فريق العمل المساعد على عينة من مجتمع البحث الأصلي عددها (5) من طلاب المرحلة الثانية والذين تم استبعادهم في التجربة الرئيسية من قبل الباحث ، وتعد من الوسائل المهمة جداً والتي في ضوئها يتم التعرف على الإيجابيات والسلبيات والتي قد تواجه الباحث أثناء العمل

2-2-4 إجراءات التجربة الرئيسية

2-2-4-1 الاختبارات القبلية

قام الباحث بأجراء الاختبارات القبلية قبل تنفيذ البرنامج التعليمي لعينة البحث من طلاب المرحلة الثانية جامعة المعارف على قاعة اللجنة الأولمبية في الانبار لانشغال القاعة الرياضية في جامعة المعارف والتي قسمت الى مجموعتين تجريبية وضابطة يوم السبت الموافق (23-3-2024) في الساعة العاشرة والنصف صباحاً إذ أجري الاختبار في القاعة المغلقة في قاعة اللجنة الأولمبية في الانبار في حي الاندلس

حيث تم تثبيت الظروف المتعلقة بالاختبارات المذكورة أعلاه كالمكان والزمان والأجهزة والأدوات وان يكون فريق العمل المساعد نفسه من خلال تنفيذ الاختبارات للمجموعتين التجريبية والضابطة من أجل تحقيق الظروف نفسها عند اجراء الاختبار البعدي لعينة البحث.

2-2-4-2 الاختبارات المستخدمة في البحث(ملحق2)

الاختبار الاول / التصويب الكرابجي من الثبات⁽⁴⁾

الاختبار الثاني/اختبار التنطيط في خط مستقيم والتصويب بالوثب عالياً⁽⁵⁾

الاختبار الثالث /التنطيط بخط مستقيم والتصويب الكرابجي من الوثب العالي⁽⁶⁾

الاختبار الرابع/المرتدة على المربعات المتداخلة⁽⁷⁾

2-5 تطبيق الوحدات التعليمية الخاصة في البحث

اعد الباحث الوحدات التعليمية البالغ عددهن 12 وحدة تعليمية في 6 أسابيع بمعدل وحدتين في الأسبوع سبقتها وحدتين تعريفية للتعرف على كيفية استخدام التطبيق الالكتروني

2-5-1 تطبيق المنهاج التعليمي:

طبّق الباحث البرنامج التعليمي المبني على لعبة كرة اليد على المجموعة التجريبية من أجل تحقيق أهداف البحث وفرضياته والوصول إلى أفضل النتائج.

نفّذ الباحث المنهج التعليمي المؤلف من (12) وحدة تعليمية، (ملحق2) بواقع (6) أسابيع وبمعدل وحدتين تعليميتين في يومي السبت والثلاثاء من كل أسبوع، خلال فترة الدوام الرسمي. حيث بدأ تطبيق المنهج التعليمي في تاريخ (2024/3/30) يوم السبت وانتهى في (2024/5/29) يوم الثلاثاء. وكان زمن الوحدة التعليمية الواحدة (90) دقيقة، تبدأ الوحدة التعليمية في تمام الساعة 10:30 صباحاً ليوم السبت والثلاثاء من كل أسبوع

وقد تم تقسيم زمن تنفيذ الوحدة التعليمية إلى ثلاثة أقسام زمنية، وهي:

اولاً: القسم الرئيسي: يبلغ زمن القسم الرئيسي في الوحدة التعليمية الواحدة بجزأيه التعليمي والتطبيقي (60) دقيقة ، بحيث يكون زمن الجزء التعليمي (20) دقيقة يقوم الطالب باستخدام الموبايل والدخول الى التطبيق ومشاهدة مهارة الوحدة التعليمية في كرة اليد بدون تدخل المدرس او الزميل في ذلك ويوجد داخل التطبيق التكنيك الصحيح للمهارة من خلال استخدام الوسائل المساعدة وهي الصور التعليمية

(4) نصر خالد عبد الرزاق: برنامج مقترح لتعلم بعض المهارات الهجومية في كرة اليد باستخدام الموديولات التعليمية وأثره على نواتج التعلم لطلبة كلية التربية الرياضية جامعة الأنبار بالعراق , أطروحة دكتوراه, جامعة الإسكندرية, 2016

(5) نصر خالد عبد الرزاق :المصدر السابق, 2016

(6) نصر خالد عبد الرزاق :المصدر السابق, 2016

(7) عباس عبد الحمزة كاظم: فعالية استخدام الاداءات الحركية المركبة في تطوير بعض مهارات كرة اليد الهجومية لطلاب كلية التربية الرياضية جامعة كربلاء العراق, رسالة ماجستير, كلية التربية الرياضية, جامعة كربلاء, 2014.ص5

ومقاطع الفيديو التعليمية الخاصة بالمهارات الأساسية لتعزيز مهارتي الطبطة والتصويب لدى الطلاب ، فيقوم الباحث بوضع باسورد ووقت محدد لانتهاه زمن المشاهدة والذي يكون 20 دقيقة على الطلاب بواسطة جهاز الموبايل ،وبعدها يقوم الطالب بالتطبيق العملي.

ثانياً: القسم التحضيري: ويستغرق هذا القسم (20) دقيقة من الوحدة التعليمية، حيث يتم التأكيد على الجوانب الإدارية وتهيئة الطلاب من خلال إجراء الإحماء العام لمدة (10) دقائق، والإحماء الخاص لمدة (10) دقائق، مع إعطاء تمارين تخدم القسم الرئيس لجميع أفراد عينة البحث للمجموعتين التجريبية والضابطة بإشراف مدرس المادة وفريق العمل المساعد في الملعب المغلق في قاعة اللجنة الأولمبية في الأنبار، أما المدة الزمنية للقسم التطبيقي فهي (40) دقيقة، يقوم الطلاب المنتمين إلى المجموعة التجريبية المؤلفة من (15) طالباً بتطبيق التمارين المعروضة في التطبيق، حيث يؤدون هذه التمارين مع التصحيح المستمر وبإشراف مدرس المادة.

ثالثاً: القسم الختامي، وتبلغ مدته (10) دقائق في الوحدة التعليمية الواحدة، ويتضمن لعبة صغيرة تخدم لعبة كرة اليد وتستغرق (7) دقائق، ثم تحية الانصراف والتي تستمر (3) دقائق. كما يتم عرض المنهج التعليمي كل وحدة برمز سري يعطى للطلاب في يوم الوحدة التعليمية لتجنب تصفح الوحدات الأخرى الخاصة بتعلم المهارات الأساسية لكرة اليد للتأكد من التقسيم الزمني لأقسام الوحدة التعليمية ومدى ملائمة تطبيق مفردات هذا المنهج.

2-5-2 الاختبارات البعدية

بعد استكمال تنفيذ فقرات البرنامج التعليمي المقترح والذي استمر (10) أسابيع، تم إجراء الاختبارات البعدية يوم الثلاثاء الموافق (23/ 4/ 2024) في تمام الساعة العاشرة والنصف صباحاً في الملعب المغلق التابع للجنة الأولمبية في الأنبار. تم توفير الظروف نفسها من حيث الزمان والمكان والأجهزة والأدوات وفريق العمل المساعد والتي تم استخدامها في الاختبار القبلي.

الهدف من الاختبارات البعدية هو بيان مدى تأثير البرنامج المطبق باستخدام الوسائل البصرية على اختبار مهارتي الطبطة والتصويب واختبار المهارات الأساسية لكرة اليد، وقياس قدرة الطلاب على أداء هذه المهارات. وقد تم تصوير الاختبارات البعدية فيديوياً باستخدام كاميرا تصوير فيديو من طراز (سوني).

2-6 الأساليب الإحصائية المستخدمة في البحث

استعان الباحث بالحزمة الإحصائية (SPSS) IBM SPSS Statistics 23 في استخراج نتائج البحث الحالي

3- عرض وتحليل النتائج ومناقشتها

3-1 عرض نتائج الوصف الإحصائي للاختبارات القبلية والبعدية للمجموعة الضابطة في مهارتي الطبطة والتصويب والمهارات الأساسية لكرة اليد :

جدول (2) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) بين متوسطي القياسين القبلي والبعدى للمجموعة الضابطة

ت	المتغيرات	وحدة القياس	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		قيمة (ت)	الفرق بين المتوسطين	الانحراف المعياري للفرق	حجم التأثير	الدلالة
			س	ع	س	ع					
4	التصويب الكراباجي من الثبات	درجة	26.933	6.745	33.666	5.702	1.297	6.733	6.540	0.426	معنوي
6	الطبطة في خط مستقيم والتصويب الكراباجي من الحركة	ثانية	6.858	1.180	6.882	.8513	3.271	0.024	0.9587	1.393	معنوي
7	الطبطة في خط مستقيم والتصويب الكراباجي من الوثب عاليا	ثانية	6.494	1.0342	5.567	.62414	2.372	0.927	0.908	3.586	معنوي
8	الاستلام الطبطة والتمرير مرتدة للامام	درجة	2.266	.798	2.533	.516	0.584	.266	1.099	4.198	معنوي

نلاحظ في اختبار التصويب من الثبات ظهر أن الوسط الحسابي في الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة كان على التوالي (26.9333) (33.6667) وبانحرافات معيارية قدرها للاختبار (6.74502) (5.70296) وبعد المعالجة الاحصائية ظهر فروق الاوساط (6.7333) وكانت قيم (t) (1.297) وهي دالة احصائية، عند مستوى خطأ بلغ (0.005) وأمام درجة حرية (28)، ولما كانت قيمة مستوى الخطأ اقل من (0,005) مما يدل على معنوية الفروق للاختبار البعدي في اختبار التصويب الكرابجي من الثبات، وبإلا حظ في اختبار الطبطبة المستقيمة والتصويب الكرابجي من الحركة ظهر أن الوسط الحسابي في الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة كان على التوالي (6.8580) (6.8827) وبانحرافات معيارية قدرها للاختبار (1.18044) (0.85135) وبعد المعالجة الاحصائية ظهر فروق الاوساط (0.0247) وكانت قيم (T) (3.271) وهي دالة احصائية، عند مستوى خطأ بلغ (0.005) وأمام درجة حرية (28)، ولما كانت قيمة مستوى الخطأ اقل من (0,005) مما يدل على معنوية الفروق للاختبار البعدي في اختبار الطبطبة المستقيمة والتصويب الكرابجي من الحركة. وفي اختبار الطبطبة المستقيمة والتصويب بالوثب عالياً ظهر أن الوسط الحسابي في الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة كان على التوالي (6.4947) (5.5673) وبانحرافات معيارية قدرها للاختبار (1.03420) (5.5673) وبعد المعالجة الاحصائية ظهر فروق الاوساط (0.9274) وكانت قيم (T) للفروق (2.372) وهي دالة احصائية، عند مستوى خطأ بلغ (0.005) وأمام درجة حرية (28)، ولما كانت قيمة مستوى الخطأ اقل من (0,005) علما ان درجة القياس هي الثانية والزمن الأقصر هو الأفضل والوسط الحسابي الأقل هو الأفضل مما يدل على معنوية الفروق للاختبار البعدي في اختبار الطبطبة المستقيمة والتصويب من الوثب عالياً، ونلاحظ اختبار الاستلام الطبطبة والتمرير مرتدة للأمام ظهر أن الوسط الحسابي في الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة كان على التوالي (2.2667) (2.5333) وبانحرافات معيارية قدرها للاختبار (0.79881) (0.51640) وبعد المعالجة الاحصائية ظهر فروق الاوساط (0.2667) وكانت قيم (T) للفروق (0.584) وهي دالة احصائية، عند مستوى خطأ بلغ (0.005) وأمام درجة حرية (28)، ولما كانت قيمة مستوى الخطأ اقل من (0,005) مما يدل على معنوية الفروق للاختبار البعدي في اختبار الاستلام الطبطبة والتمرير مرتدة للأمام

3-1-1 مناقشة نتائج الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة لبعض المهارات الأساسية بكرة اليد

تظهر النتائج أن هناك فروقاً معنوية بين الاختبارات القبلية والاختبارات البعدية للمجموعة الضابطة، حيث جاءت النتائج لصالح الاختبار البعدي. تعلم المهارات الأساسية مرتبطان بشكل وثيق بالخبرات التعليمية التي تم تقديمها للمتعلمين، كما أن لهما علاقة وثيقة بشكل ومضمون هذا التعلم والمهارات الحركية التي يعمل المعلمون على تطويرها خلال الدروس.

يرى الباحث أن النتائج كانت منطقية نظراً لأن التعلم الذي اعتمده المعلم كان يعتمد على تسلسل منطقي لتعلم المهارات، بدءاً من المهارات البسيطة إلى المهارات الأكثر تعقيداً. فقد بدأ بالتدريب على مسك الكرة، ثم انتقل إلى استلام الكرة، ثم الطبطبة بأنواعها المستقيمة والمتعرجة، وأخيراً التصويب تخلل ذلك الربط بمواد القانون. هذا التسلسل أسهم في تطوير القدرات المهارية للمتعلمين من خلال تنظيم المحتوى وجدولة الوحدات التعليمية، مما ساعد على استيعاب المهارات الحركية بشكل تدريجي وفعال.

ويعزو الباحث ان سبب وجود هذه الفروق للاختبارات البعدية هو تأثير المنهج المتبع من قبل المدرس وما احتواه من تمارين مهارية هادفة فضلاً عن ان التكرارات للتمارين والاستمرار أدت الى تطوير الأداء الفني للمهارات المركبة للطالبات فضلاً عن نتائج اختبار تركيز الانتباه ووجود فروق معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي لصالح الاختبار البعدي. ويتفق الباحث مع (Singer, 1998) " ان اجراء محاولات تكرارية كثيرة ومنظمة وبأحوال مختلفة يساعد على التطور بالمهارة ويشارك فعلياً في التعلم والأداء" (8) وفي هذا السياق، يشير (وجية محجوب، 2001) إلى أن "استخدام التدريب النظامي المتسلسل يمكن المتعلم من استخدام البرنامج والمتغيرات نفسها دون الحاجة لإجراء تعديلات على المحاولات اللاحقة، مما يساعد على تجنب عمليات التنشيط المجهد والحرية للتعليم" (9). وهذا يتماشى مع ما ذكره (جودت أحمد، 2009) حول أن استخدام التسلسل المنطقي يسهل عملية تتابع الحركة ويساعد

(8) Singer, N. Robet. Motor Learning frommonce mae Millan. Pabllishing co. Inc., New York. 1998.P.282.

(9) وجية محجوب : التعلم وجدولة التدريب الرياضي, دار وائل للنشر، عمان، 2001، ص 209 .

المتعلمين على الاحتفاظ بالمعلومات وإعادة تذكرها بشكل جيد⁽¹⁰⁾. وفي هذا الموضوع يشير (محمد سعد؛ حنان محمد, 2003) إلى أن "تقسيم الموقف التعليمي يؤدي إلى زيادة فرص النجاح، وتقليل الاستجابة الخاطئة، الأمر الذي يؤدي إلى تجنب سلبية الطلاب، وزيادة مشاركتهم الإيجابية في اكتساب الخبرة، وفقا لسرعتهم وقدراتهم الذاتية مما يزيد من الثقة بالنفس ودافعيتهم نحو التعلم"⁽¹¹⁾. لذلك، كان للتنظيم التعليمي وفق التسلسل المنطقي أثر إيجابي واضح على المتعلم، حيث ساعد في فهم الحركة والاحتفاظ بها في الذاكرة. فضلا عن ذلك، استخدم مدرس المادة زمن الوحدة التعليمية بفاعلية، من خلال تنظيمها ونوعية التمارين التي قدمها. كما يشير (مفتي إبراهيم حماد, 1998) إلى أن "هناك عدة مبادئ يجب أن يأخذها المعلم بعين الاعتبار عند تطبيق المهارات، ومنها الاختيار الصحيح للتمرينات واستخدام زمن التطبيق بفاعلية"⁽¹²⁾. من البديهي أن يحدث تحسن في مهارتي الطبطبة والتصويب نتيجة لإدراك العلاقات بين الأشكال، مثل العلاقات بين الطلاب زملاء، فضلا عن استيعاب المهارة من الجوانب المكانية والزمنية. وقد ساهمت المهارات الأساسية كرة اليد للمجموعة الضابطة في تحقيق ذلك، نظراً لتعرض أفرادها للبرامج التعليمية المعدة من قبل المدربين، مما أثار حالة جديدة في عمل الجهاز الحركي وخلق تكييفات جديدة.

في هذا السياق، يشير (مفتي إبراهيم, 1998) إلى مفهوم التعلم الحركي بأنه "مجموعة من العمليات التي تحدث من خلال التمارين أو الخبرات، والتي تؤدي إلى تغيير ثابت نسبياً في قدرة أو مهارة الأداء"⁽¹³⁾. كما أن التمارين المقدمة من قبل المعلم أخذت في الاعتبار مستويات وقدرات الطلاب. هنا، يشير نبراس (علي لطيف, 2007) إلى أن "البرنامج التعليمي الذي يراعي مستويات وقدرات وميول الطلاب، وتجزئة المهارات إلى أجزاء صغيرة وفقاً للتسلسل المنطقي لها بطريقة منظمة ومتتابعة، يسهل إدراك الحركة ويسرع من الفهم"⁽¹⁴⁾. لذا، من المنطقي أن يحدث تطور في المجموعة الضابطة وتعلم المهارات الأساسية الطبطبة والتصويب والتي ظهرت بهذه الصورة.

2-3 عرض نتائج الوصف الاحصائي للاختبارات القبلية والبعدي للمجموعة التجريبية في مهارتي الطبطبة والتصويب والمهارات الأساسية لكرة اليد :

جدول (2) يبين المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي للمجموعة

ت	المتغيرات	وحدة القياس	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		قيمة (ت)	الفرق بين المتوسطين	الانحراف المعياري للفرق	حجم التأثير	الدلالة
			ع	س	ع	س					
1	التصويب الكرابجي من الثبات	درجة	5.340	29.666	4.240	33.466	1.297	3.800	5.821	0.426	معنوي
2	الطبطبة في خط مستقيم والتصويب الكرابجي من الحركة	ثانية	0.836	7.120	1.078	5.912	3.271	1.208	1.488	1.233	معنوي
3	الطبطبة في خط مستقيم والتصويب الكرابجي من الوثب عاليا	ثانية	0.620	6.242	0.819	5.448	2.372	0.234	0.676	3.586	معنوي
4	الاستلام الطبطبة والتمرير مرتدة للامام	درجة	0.723	2.333	0.414	2.800	0.584	0.466	0.743	4.198	معنوي

يلاحظ من الجدول (2) في اختبار التصويب الكرابجي من الثبات ظهر أن الوسط الحسابي في الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية كان على التوالي (29.6667) (33.4667) وبانحرافات معيارية قدرها للاختبار (5.34077) (4.24040) وبعد المعالجة الاحصائية ظهر فروق الاوساط (3.8000)

- (10) جودت احمد سعادة: تدريس مهارات التفكير : دار الشروق للنشر والتوزيع، عمان ، 2009، ص 222 .
(11) محمد سعد ؛ حنان محمد: تأثير برنامج تعليمي مقترح باستخدام أسلوب الوسائط المتعددة على جوانب التعلم المهارة الوثب الطويل لتلميذات المرحلة الثانوية: بحث منشور في مجلة نظريات وتطبيقات، العدد 49, 2003, ص59
(12) مفتي ابراهيم حماد :التدريب الرياضي الحديث تخطيط وتطبيق وقيادة : ط 1, دار الفكر، القاهرة، 1998 ، ص66
(13) مفتي إبراهيم حماد؛ المصدر السابق ص 180
(14) نبراس علي لطيف الزهيرى: تأثير التعلم التفاعلي بالحاسوب في الأداء المهاري والتحصيل المعرف الرفع النتر لدى طلاب كلية التربية الرياضية جامعة ديالى ,رسالة ماجستير غير منشورة 2007. ص 79.

وكانت قيم (t) (1.297) وهي دالة احصائية، عند مستوى خطأ بلغ (0.005) وأمام درجة حرية (28)، ولما كانت قيمة مستوى الخطأ أقل من (0,005) مما يدل على معنوية الفروق للاختبار البعدي في اختبار التصويب الكرابجي من الثبات

يلاحظ من الجدول (2) في اختبار الطبطبة المستقيمة والتصويب الكرابجي من الحركة ظهر أن الوسط الحسابي في الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية كان على التوالي (7.1207) (5.9127) وبانحرافات معيارية قدرها للاختبار (836940.) (1.07860) وبعد المعالجة الاحصائية ظهر فروق الاوساط (1.2080) وكانت قيم (T) (3.271) وهي دالة احصائية، عند مستوى خطأ بلغ (0.005) وأمام درجة حرية (28)، ولما كانت قيمة مستوى الخطأ أقل من (0,005) مما يدل على معنوية الفروق للاختبار البعدي في اختبار الطبطبة المستقيمة والتصويب الكرابجي من الحركة

يلاحظ من الجدول (2) في اختبار الطبطبة المستقيمة والتصويب بالوثب عالياً ظهر أن الوسط الحسابي في الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة كان على التوالي (6.2427) (5.4480) وبانحرافات معيارية قدرها للاختبار (0.62020) (0.81906) وبعد المعالجة الاحصائية ظهر فروق الاوساط (0.2340) وكانت قيم (T) للفروق (2.372) وهي دالة احصائية، أمام درجة حرية (28)، علماً ان درجة القياس هي الثانية والزمن الأقصر هو الأفضل والوسط الحسابي الأقل هو الأفضل مما يدل على معنوية الفروق للاختبار البعدي في اختبار الطبطبة المستقيمة والتصويب من الوثب عالياً

يلاحظ من الجدول (2) في اختبار الاستلام الطبطبة والتمرير مرتدة للأمام ظهر أن الوسط الحسابي في الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة كان على التوالي (2.3333) (2.8000) وبانحرافات معيارية قدرها للاختبار (0.72375) (0.41404) وبعد المعالجة الاحصائية ظهر فروق الاوساط (0.4667) وكانت قيم (T) للفروق (0.584) وهي دالة احصائية، عند مستوى خطأ بلغ (0.005) وأمام درجة حرية (28)، مما يدل على معنوية الفروق للاختبار البعدي في اختبار الاستلام الطبطبة والتمرير مرتدة للأمام.

3-2-1 مناقشة نتائج الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية لبعض المهارات الأساسية بكرة اليد

تظهر النتائج ان هناك فروقاً معنوية بين الاختبارات القبلية والاختبارات البعدية لاختبارات المجموعة التجريبية ولصالح الاختبار البعدي في تعلم مهارتي الطبطبة والتصويب بالخبرات التعليمية التي تم تزويدها للمتعلمين وهي على شكل ومضمون هذا التعلم بالوسيط التعليمي المقترح، وهذه التجربة التعليمية التي يتم تعزيزها من خلال استخدام الموبايل والإنترنت داخل مرافق المؤسسة التعليمية ويحدث التعلم بالتطبيق عبر الإنترنت في الوقت الفعلي ويتطلب تفاعل المدرس وجميع الطلاب معاً في وقت واحد من خلال التصفح التطبيق الالكتروني المقترح،

ويعزو الباحث أن النتيجة تعود الى التأثير الإيجابي للتعلم التطبيق التعليمي وما تضمنه من التعرف على المهارات الأساسية خلال تطبيق الدرس ومحتواه الذي يبدأ بالتعرف على اداء الحركات واشكالها والعناصر المشكلة لها من اللحظة الأولى وحتى وصوله الى تكامل إدائها وتمكين المتعلمين من تثبيت البرنامج الحركي الصحيح داخل الذاكرة، ولابد من وصله الى تصور حركي صحيح عن المهارة المؤداة، وهذا بالطبع يتطلب تقديم الصورة الصحيحة والواضحة عن المهارة سواء عن طريق السمع أو البصر أو عن الاثنين معاً مع عمل أنموذج للمهارة بواسطة هذه التطبيق بوساطة ما تقدمه من استخدام الصور أو الافلام التعليمية (تقديم بصري سمعي لبناء تصور للمهارة من أجل تعزيز عملية التعلم وتعزيز العلاقة بين المحتوى وطريقة الحصول عليه، باستخدام الأدوات التكنولوجية، مثل الكمبيوتر والهاتف المحمول، اذ يعتمد التطبيق على مجموعة من المكونات الأساسية والتي تحقق اهدافه التعلم للمهارات وهنا تؤكد (ابن ساسم بكتاش ، 2002) الى ان " الواجب الاساسي في هذه المرحلة هو قدرة المعلم أو المدرس على تقديم المهارة للمتعلم بالطريقة السمعية والبصرية وبأسلوب سهل ومبسط يجعل عند المتعلم

تصوراً جيداً للحركة بحيث يمكنه أن يتخيل المهارة في أثناء أدائه الاجزاء العاملة في المهارة " (15) ، لذلك كان لفاعلية التعلم الافتراضي اثره المباشر في تقديم الصورة الواضحة لهذه المجموعة التجريبية وعمل على التعرف على مبادئ تطبيق المهارات ومختصر وقت التعلم عليها، حتى اكتشاف الطالب على المبادئ الاساسية بالرغم من تقديمها من قبل المدرس وهنا يبين (محمود أحمد الحيلة، 1999) ان التعلم الافتراضي " يضمن مرور البرنامج التعليمي في مراحل تجريبية متعددة وتعديله بما يتلاءم ومستوى المتعلمين ويؤدي إلى الاستفادة التامة من وقت المتعلم وبذلك يختصر التعليم المبرمج وقت التعلم اللازم " (1) بحيث يستوعب الطالب شرح المعلم أو المدرس خلال الاداء تقديم سمعي وتقديم صور تطبيقية عن طريق التواصل لمشاهدة اداء المهارات بصورة صحيحة، كما ان هذا النوع من التعلم يشعر المتعلمين بالاهتمام ويحثهم على النجاح وعلى التقدم بسرعة ، ويثير الدافعية نحو التعلم الصحيح. وهنا يؤكد (محمد محمود الحيلة، 1999) ان هذا النوع من التعلم " يشعر الطلبة بالنجاح ويحثهم على التقدم لان كل مهمة تعليمية مقسمة إلى خطوات صغيرة ومتسلسلة تثير خلال إتاحتها حرية اختيار المواد التعليمية والتي ينظمها المعلم لهم بما يتلاءم دافعية الطلبة من وقدراتهم، وتؤدي الخطوات إلى زيادة فرص النجاح والتقليل من فرص الخطأ في الاستجابة مما يجنب المتعلم الإخفاق إلى حد كبير " (2).

ويعزو الباحث سبب ذلك إلى استعمال الوسيط التعليمي ساعد في تحفيز وتشجيع الطلاب على ممارسة المهارات بصورة دقيقة مما أدى الى رفع مستوى الأداء اذ ان الوسائط التعليمية تجعل عملية التعلم اكثر إيجابية وفاعلية حيث تساعد على اختصار الزمن المخصص للتعلم وتعمل على جذب انتباه الطالب وتشويقه للأداء ، وتتفق الباحثة مع (مكارم أبو هرجة، 2000) " بأن الوسائل التعليمية التي تخاطب حاسة (البصر) حيث تؤدي الى تنويع أساليب التعزيز وتثبيت الاستجابات الصحيحة وتأكيد التعلم وترفع من القدرة على اكتساب المهارة في ضوء الحواس المختلفة ، كما انها تقدم للمتعلمين خبرات حية وقوية التأثير وتمتد الفرد بمصدر للاستجابات 6 والإرشادات أو الرموز التي تؤدي الى زيادة بقاء اثر ما يتعلمه وتجعل التعلم حياً ومحسوساً " (16) وان كثرة المحاولات و التكرارات اثناء الأداء الفني للمهارة يؤدي الى فهم واستيعاب المهارة فضلاً عن زيادة فاعلية مهارتي الطبطبة والتصويب من خلال الأداء الحركي واستعمال الرسوم التخطيطية للمهارة باعتبار ان مهارتي الطبطبة والتصويب يؤدي الى قدرة المتعلم على التصور البصري بالإضافة الى التحليل

ويرى الباحث أنه كلما تميزت المادة الدراسية بالكثير من المعلومات والأفكار المتعلقة بمهارة كرة اليد، من خلال تقديم محتوى سهل وبسيط داخل الوسيط الالكتروني، كان ذلك مفيداً في مساعدة الطلاب على فهم واستيعاب المفاهيم الأساسية بشكل فاعل. كما أن الشرح الواضح والمبسط للمهارات الأساسية داخل التطبيق جعل عملية التعلم أكثر نجاحاً. بفضل هذه الطريقة، تمكن الطلاب من تطبيق ما اكتسبوه من معرفة في الممارسة العملية، مما عزز من ثقتهم في أدائهم الرياضي. لذا، كانت المادة الدراسية بمثابة نقطة انطلاق قوية لتطوير مهاراتهم في كرة اليد. حيث إن تنوع المادة التعليمية يسهل فهم وتعلم الطلاب، ويكون هذا التنوع مناسباً لمستوى الطلاب وظروف البيئة التعليمية، مما يمنع شعورهم بالملل. ، وهذا ما أكدته نوال و علي (٢٠٠٢) في أن المحتوى التعليمي يجب أن يحتوي على أمور عدة هي التنوع في عرض المحتوى مع شرح المهارة او الاداء بالتفصيل مع بعض الوسائل الايضاحية كعرض للصور او مشاهد الفيديو التي توضح المهارة (17) وهذه تساعد الطالبة على الالمام الكافي بأداء المهارة الذي يعزز لدى الطالبة مهارتي الطبطبة والتصويب لها و يجعلها قادرة على تخيل اداء المهارة بالشكل الصحيح (18)

(15) ابتسام حيدر بكتاش: تأثير استخدام التغذية الراجعة الإضافية في تحسين مستوى الأداء الفني والرقمي للوثب الطويل، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد ، 2002 ، ص 12.

(16) مكارم حلمي أبو هرجة وآخرون: موسوعة التدريب الميداني للتربية الرياضية، ط 1 ، القاهرة، مركز الكتاب للنشر، 2000، ص 37

(17) نوال ابراهيم شلتوت؛ علي خفاجه ميرفت : طرق التدريس في التربية الرياضية ، التدريس للتعليم و التعلم : ج ٢، ط 1 ، القاهرة ، مكتبة الاشعاع الفنية ، ٢٠٠٢ ، ص ٨٧

(18) Walker & Richard: Literaland Inferential Reading Comprehension of Students, Lionies, University, 1998,p 105-106.

3-3 عرض نتائج الوصف الاحصائي للاختبارات البعدية للمجموعة التجريبية والضابطة في مهارتي الطبطة والتصويب

جدول 3 يبين نتائج الوصف الاحصائي للاختبارات البعدية للمجموعة التجريبية والضابطة في مهارتي الطبطة والتصويب

ت	المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		قيمة (ت)	مستوى الخطأ
			ع	س	ع	س		
1	التصويب الكرابجي من الثبات	درجة	33.2667	5.60296	33.4667	4.24040	0.109	0.074
2	الطبطة في خط مستقيم والتصويب الكرابجي من الحركة	ثانية	6.8827	0.85135	5.9127	1.07860	2.734	0.413
3	الطبطة في خط مستقيم والتصويب الكرابجي من الوثب عاليا	ثانية	5.5673	0.62414	5.4480	0.81906	0.449	0.695
4	الاستلام الطبطة والتمرير مرتدة للامام	درجة	4.0241	0.79050	4.9808	0.84663	0.146	0.551

و يلاحظ من الجدول (3) التصويب الكرابجي من الثبات ظهر أن الوسط الحسابي في الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة كان (33.2667) وبانحراف معياري (5.60296) وأن الوسط الحسابي في الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية كان (33.4667) وبانحراف معياري (4.24040) وكانت قيمة $t = 0.109$ وهي دالة احصائية، وهي دالة احصائية، عند مستوى خطأ بلغ (0.074) وأمام درجة حرية (28)، ولما كانت قيمة مستوى الخطأ أقل من (0,005) مما يدل على معنوية الفروق للاختبار البعدي في اختبار التصويب الكرابجي من الثبات

و يلاحظ من الجدول (3) ان اختبار الطبطة في خط مستقيم والتصويب الكرابجي من الحركة ظهر أن الوسط الحسابي في الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة كان (6.8827) وبانحراف معياري (0.8513500) وأن الوسط الحسابي في الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية كان (5.9127) وبانحراف معياري (1.07860) وكانت قيمة $t = 2.734$ وهي دالة احصائية، وهي دالة احصائية، عند مستوى خطأ بلغ (0.413) وأمام درجة حرية (28)، ولما كانت قيمة مستوى الخطأ أقل من (0,005) مما يدل على معنوية الفروق للاختبار البعدي في اختبار الطبطة في خط مستقيم والتصويب الكرابجي من الحركة

و يلاحظ من الجدول (3) ان اختبار الطبطة في خط مستقيم والتصويب الكرابجي من الوثب عاليا ظهر أن الوسط الحسابي في الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة كان (5.5673) وبانحراف معياري (0.624140) وأن الوسط الحسابي في الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية كان (5.4480) وبانحراف معياري (0.819060) وكانت قيمة $t = 0.449$ وهي دالة احصائية، وهي دالة احصائية، عند مستوى خطأ بلغ (0.695) وأمام درجة حرية (28)، ولما كانت قيمة مستوى الخطأ أقل من (0,005) مما يدل على معنوية الفروق للاختبار البعدي في اختبار الطبطة في خط مستقيم والتصويب الكرابجي من الوثب عاليا

و يلاحظ من الجدول (3) ان اختبار الاستلام الطبطة والتمرير مرتدة للامام ظهر أن الوسط الحسابي في الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة كان (4.0241) وبانحراف معياري (0.790500) وأن الوسط الحسابي في الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية كان (4.9808) وبانحراف معياري (0.846630) وكانت قيمة $t = 0.146$ وهي دالة احصائية، وهي دالة احصائية، عند مستوى خطأ بلغ (0.551) وأمام درجة حرية (28)، ولما كانت قيمة مستوى الخطأ أقل من (0,005) مما يدل على معنوية الفروق للاختبار البعدي في الاختبار الطبطة والتمرير مرتدة للامام

3-3-1 مناقشة نتائج الفروق بين الاختبارات والبعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية بمهارتي الطبطة والتصويب بكرة اليد

تظهر نتائج الاختبارات بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في مجالات مهارتي الطبطة والتصويب ومهارات كرة اليد، هنالك وجود فروق معنوية لصالح المجموعة التجريبية التي استخدمت التعلم على الهاتف المحمول في الوحدات التعليمية المقررة ضمن المنهاج الدراسي المقرر. ويعزو

الباحث هذا التأثير الإيجابي إلى أن التعلم في الهاتف التطبيق الإلكتروني المقترح ساهم بشكل كبير في تعزيز المعرفة العلمية حول المهارات وتنمية مهارتي الطبطبة والتصويب لدى الطلاب لما يحتويه هذا التطبيق من محتوى يحاكي البصر بشكل مباشر وبصورة شيقة وسهلة مواكبة للتقدم في التقنيات العلمية ، وان تأثير المنهج التعليمي الذي اعتمد على استخدام الوسائل التعليمية البصرية ، والتي تم تطبيقها على أفراد المجموعة التجريبية من خلال الوحدات التعليمية، كان له تأثير إيجابي ملحوظ أدى إلى تحسين الأداء الفني للمهارات بكرة اليد. وقد أظهرت المجموعة التجريبية تقدماً وتحسناً أكبر مقارنة بالمجموعة الضابطة في جميع متغيرات البحث. ويرجع الباحث سبب ذلك إلى استخدام وسائل تعليمية من خلال طريقة عرض المحتوى والوسائل المساعدة داخل التطبيق من خلال الفيديوات التعليمية الخاصة بالمهارات، مما ساهم في تحفيز وتشجيع الطلاب على ممارسة المهارات بدقة، مما أدى إلى رفع مستوى الأداء. إذ إن الوسائل التعليمية تجعل عملية التعلم أكثر إيجابية وفاعلية، حيث تساعد على اختصار الوقت المخصص للتعلم وتجذب انتباه الطلاب وتثير حماسهم للأداء. المخصص للتعلم وتعمل على جذب انتباه الطلاب وتشويقهم للأداء ، ويتفق الباحث مع (مكارم أبو هرجة، 2000) " بأن الوسائل التعليمية التي تخاطب حاسة (البصر) حيث تؤدي الى تنويع أساليب التعزيز و تثبيت الاستجابات الصحيحة وتأكيد التعلم وترفع من القدرة على اكتساب المهارة في ضوء الحواس المختلفة ، كما انها تقدم للمتعلمين خبرات حية وقوية التأثير وتمد الفرد بمصدر للاستجابات والإرشادات أو الرموز التي تؤدي الى زيادة بقاء اثر ما يتعلمه وتجعل التعلم حياً ومحسوساً "(19) ، وان كثرة المحاولات والتكرارات اثناء الأداء الفني للمهارة يؤدي الى فهم واستيعاب المهارة بالإضافة الى زيادة فاعلية مهارتي الطبطبة والتصويب من خلال الأداء الحركي واستعمال الرسوم التخطيطية للمهارة باعتبار ان مهارتي الطبطبة والتصويب يؤدي الى قدرة المتعلم على التصور البصري بالإضافة الى التحلي ليؤكد (محمد محمود الحيلة، 1999) "أن تنظيم المحتوى يساعد المتعلم، خصوصاً في التعليم المبرمج، على تبني أساليب تعليمية فاعلة تتماشى مع الطريقة التي تم تنظيم المعلومات بها في البرنامج التعليمي، مما يعزز فهم وإدراك الحركة وترميزها في الذاكرة." (20)

4-الاستنتاجات والتوصيات

1-4 الاستنتاجات

1. أظهر التعلم في التطبيق الإلكتروني تأثيراً إيجابياً على مهارتي الطبطبة والتصويب في كرة اليد لدى طلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

2-4 التوصيات

- 1- اعتماد التعلم بالتطبيق الإلكتروني بالهاتف المحمول بالقسم التعليمي من اجل عرض المهارة بشكل تفاعلي وشيق للابتعاد عن الطرق التقليدية والتقليل من الملل لدى طلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة.
- 2- تصميم وحدات تعليمية تعتمد على التعلم الذاتي عن طريق التطبيقات والوسائط لمختلف الدروس المنهجية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة.
- 3- إقامة دورات تطويرية باستخدام التعلم المبرمج باستخدام الهاتف المحمول لأعضاء هيئة التدريس في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة.

المراجع

- ابتسام حيدر بكتاش: تأثير استخدام التغذية الراجعة الإضافية في تحسين مستوى الأداء الفني والرقمي للوثب الطويل، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد ، 2002.
- جودت احمد سعادة: تدريس مهارات التفكير : دار الشروق للنشر والتوزيع، عمان ، 2009.

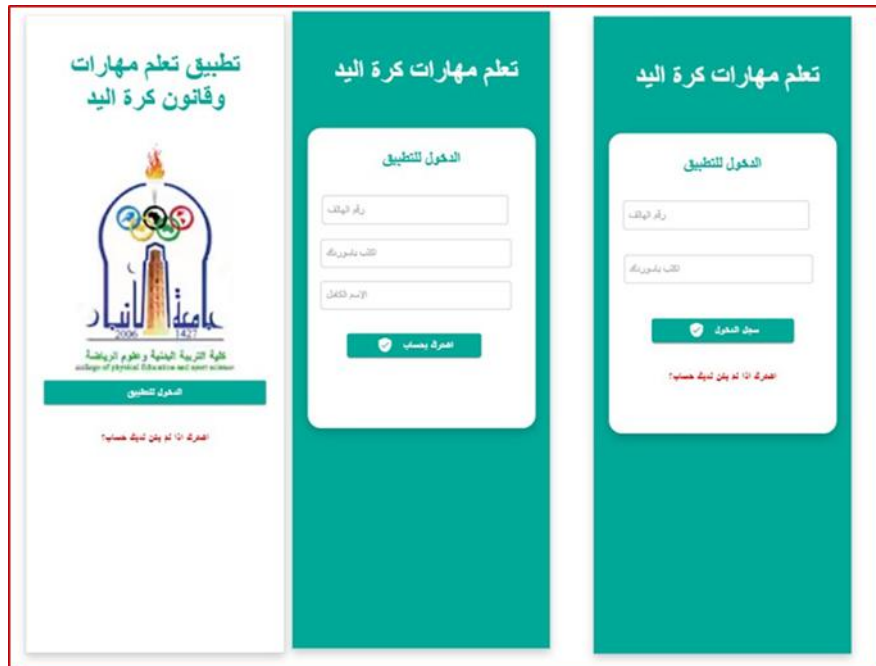
(19) مكارم حلمي أبو هرجة وآخرون: موسوعة التدريب الميداني للتربية الرياضية، ط 1 ، القاهرة، مركز الكتاب للنشر، 2000، ص37.

(20) محمد محمود عبد الدايم؛ محمد صبحي حسانين: الحديث في كرة السلة: ط 2 القاهرة، دار الفكر العربي، 1999. ص54

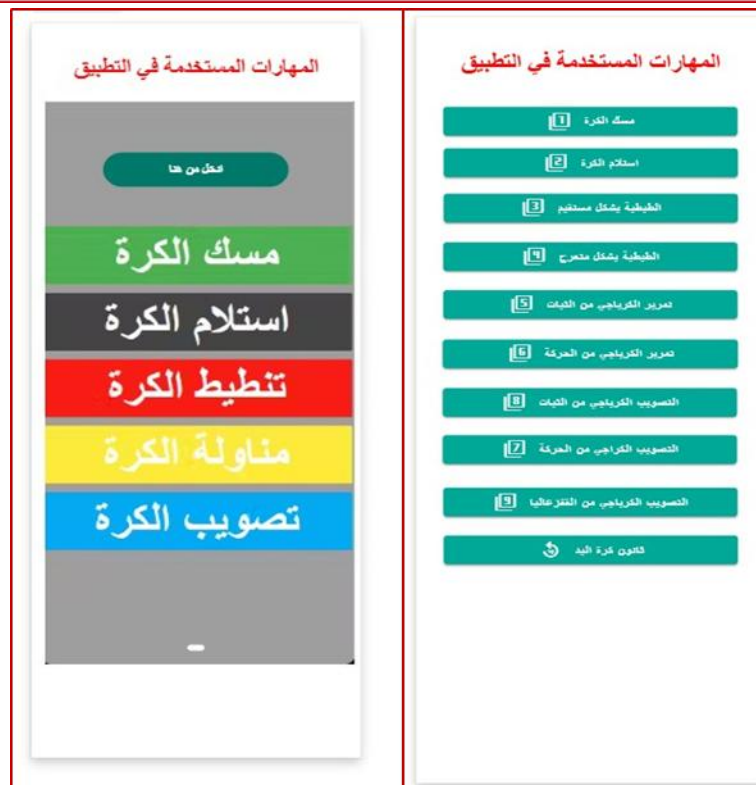
- ظافر هاشم الكاظمي: التطبيقات العملية لكتابة الرسائل و الأطاريح التربوية و النفسية: بغداد، دار الكتب العلمية، 2013.
- عباس عبد الحمزة كاظم: فعالية استخدام الاداءات الحركية المركبة في تطوير بعض مهارات كرة اليد الهجومية لطلاب كلية التربية الرياضية جامعة كربلاء العراق, رسالة ماجستير, كلية التربية الرياضية, جامعة كربلاء, 2014.
- محمد سعد ؛ حنان محمد: تأثير برنامج تعليمي مقترح باستخدام أسلوب الوسائط المتعددة على جوانب التعلم المهارة الوثب الطويل لتلميذات المرحلة الثانوية: بحث منشور في مجلة نظريات وتطبيقات، العدد 49، 2003.
- محمد محمود عبد الدايم؛ محمد صبحي حسانين: الحديث في كرة السلة: ط 2 القاهرة، دار الفكر العربي، 1999.
- محيبد سارة، مشحوذ فايضة: مساهمة تطبيقات الهاتف الذكي في استدامة تنافسية المؤسسة الاقتصادية, رسالة ماجستير, كلية العلوم الاجتماعية, جامعة 20 اوت, الجزائر, 2018.
- مفتي ابراهيم حماد :التدريب الرياضي الحديث تخطيط وتطبيق وقيادة : ط 1, دار الفكر, القاهرة، 1998.
- مكارم حلمي أبو هرجة وآخرون: موسوعة التدريب الميداني للتربية الرياضية، ط 1 ، القاهرة، مركز الكتاب للنشر، 2000.
- مكارم حلمي أبو هرجة وآخرون: موسوعة التدريب الميداني للتربية الرياضية، ط 1 ، القاهرة، مركز الكتاب للنشر، 2000.
- نبراس علي لطيف الزهيري: تأثير التعلم التفاعلي بالحاسوب في الأداء المهاري والتحصيل المعرف الرفع النتر لدى طلاب كلية التربية الرياضية جامعة ديالى ,رسالة ماجستير غير منشورة 2007.
- نصر خالد عبد الرزاق: برنامج مقترح لتعلم بعض المهارات الهجومية في كرة اليد باستخدام الموديوالات التعليمية وأثره على نواتج التعلم لطلبة كلية التربية الرياضية جامعة الأنبار بالعراق , أطروحة دكتوراه, جامعة الإسكندرية, 2016
- نوال ابراهيم شلتوت؛ علي خفاجه ميرفت : طرق التدريس في التربية الرياضية ، التدريس للتعليم و التعلم : ج ٢ ، ط 1 ، القاهرة ، مكتبة الاشعاع الفنية ، ٢٠٠٢.
- نوري إبراهيم الشوك؛ رافع صالح الكبيسي: دليل الباحث لكتابة الأبحاث في التربية الرياضية: بغداد، دار النشر، 2006.
- وجية محجوب : التعلم وجدولة التدريب الرياضي, دار وائل للنشر، عمان، 2001.
- Singer, N. Robet. Motor Learning frommonce mae Millan. Pablishing co. Inc., New York. 1998.
- Walker & Richard: Literaland Inferential Reading Comprehension of Students, Lionies, University, 1998.

الملاحق

ملحق (1) يبين الوسيط الالكتروني بعد التعديل



The screenshot displays the login interface of the 'UASPESJ' mobile application. It features a teal background with a white login box. The title 'تعليم مهارات كرة اليد' (Handball Skills Training) is at the top. Below it, the text 'الدخول للتطبيق' (Login to the application) is shown. There are three input fields: 'رقم الهاتف' (Phone number), 'كلمة المرور' (Password), and 'الاسم الكامل' (Full name). A green button labeled 'الدخول' (Login) is at the bottom. A red message at the bottom right says 'البريد الإلكتروني لم يتم تسجيله' (Email not registered).



The screenshot displays the 'المهارات المستخدمة في التطبيق' (Skills used in the application) screen. It features a teal background with a white list of skills. The title 'المهارات المستخدمة في التطبيق' is at the top. Below it, there is a list of skills with corresponding icons: 'مسك الكرة' (Ball handling), 'استلام الكرة' (Receiving the ball), 'التقطيع بشكل مستقيم' (Straight cutting), 'التقطيع بشكل منحرف' (Curved cutting), 'تمرير الكريكي من الثبات' (Stationary crickie pass), 'تمرير الكريكي من الحركة' (Moving crickie pass), 'التصويب الكريكي من الثبات' (Stationary crickie shot), 'التصويب الكريكي من الحركة' (Moving crickie shot), 'التصويب الكريكي من القوس' (Shot from the arc), and 'تلقين كرة اليد' (Handball training).

ملحق (2) يبين الاختبارات المستخدمة في البحث

الاختبار الاول/ التصويب الكريكي من الثبات

قياس دقة التصويب الكريكي من الثبات .

الغرض من الاختبار

عدد (10) كرات يد، مرمى كرة يد مرسوم على حائط بقياس (3×2م) ثم يقسم المرمى إلى تسع مستطيلات لقياس دقة التصويب ويرسم خط على الأرض يبعد (9م) عن المرمى.

الأدوات

يقف المختبر خلف خط الـ (9) م ممسكا بالكرة وعند سماع الصافرة يبدأ

بالتصويب على المربعات المحددة على الحائط ثم إلقاط باقي الكرات من الأرض ويقوم بالتصويب ويستمر حتى ينتهي من الـ (10) كرات .

وصف الاختبار

- ضرورة ثبات أحد القدمين وملامستها للأرض

- يصوب المختبر خلال (3) ثوان من الصافرة

- مرجحة الذراع المصوبة للخلف

- التصويب على المربعات المحددة

- يؤدي كل مختبر (10) كرات

يقوم المختبر بالتصويب من خلف الخط بخطوة ارتكاز مع مراعاة ما يأتي:

- إصابة المستطيلات (1،3،7،9) والتي تمثل زوايا المرمى البالغة أبعادها (60×100سم) ينال (4) درجات.

- إصابة المستطيلات (2،8) التي تمثل المنطقة فوق رأس حارس المرمى وبين قدميه والتي تبلغ أبعادها (60×100سم) ينال (3) درجات.

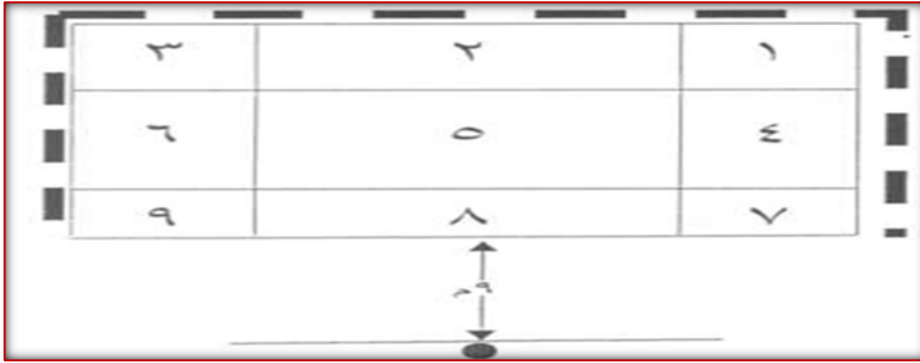
- إصابة المستطيلات (6،4) والتي تمثل منطقة ذراعي حارس المرمى والتي أبعادها (80×100سم) ينال (2) درجة .

- إصابة المستطيل (5) يمثل منطقة صدر وجذع حارس المرمى والذي يبلغ أبعادها (80×100سم) ينال (1) درجة

- إذا جاءت الكرة خارج ذلك ينال المختبر (صفرأ)

شروط الاداء

طريقة التسجيل



الاختبار الثاني : التصويب الكرابجي من الحركة

1- اختبار الطبطة في خط مستقيم ثم التصويب الكرابجي من الحركة
قياس سرعة التنطيط في خط مستقيم ثم التصويب الكرابجي من الحركة .

الغرض من الاختبار

كرة يد ، مرمى كرة يد ، صافرة ، ساعة إيقاف

الأدوات

يقف المختبر عند منتصف الملعب وبحوزته كرة وعند سماع إشارة البدء يقوم المختبر بتنطيط الكرة في خط مستقيم في اتجاه المرمى ثم التصويب الكرابجي من الحركة بالقرب من دائرة الرمية الحرة بعد أخذ خطوات الإقتراب .

وصف الاختبار

- يعطى لكل مختبر محاولتين وتسجل أفضلهما.

- عدم سقوط الكرة وإعادة التنطيط مرة أخرى .

- عدم إصطدام الكرة بالقدم .

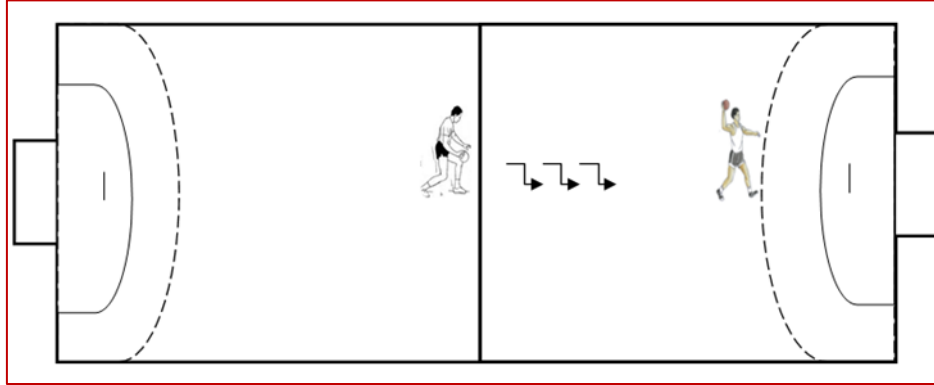
- عدم الجري بالكرة أكثر من (3) خطوات .

- عدم خروج الكرة خارج المرمى أثناء التصويب.

شروط الاختبار

طريقة التسجيل

- يتم حساب الزمن الكلي للاختبار من البدء وحتى تترك الكرة يد المختبر لحظة التصويب على المرمى لأقرب (10/1) من الثانية
- يتم إضافة (1 ثانية) في حالة مخالفة أي شرط من الشروط السابقة .



الاختبار الثالث/ اختبار الطبطبة في خط مستقيم والتصويب بالوثب عاليا

1 اختبار الطبطبة في خط مستقيم وسرعة التصويب بالوثب عاليا

الغرض من الاختبار قياس سرعة الطبطبة المستقيم وسرعة التصويب الوثب عاليا كرات يد قانونية ، ملعب كرة يد ، ساعة إيقاف .

الأدوات

يقف المختبر عند منتصف الملعب وبحوزته كرة يد قانونية وأخرى موضوعة على الأرض ، وعند سماع إشارة البدء يقوم الطبطبة الكرة بسرعة في خط مستقيم ثم التصويب (الوثب عاليا) من عند دائرة الرمية الحرة والرجوع بسرعة إلى خط المنتصف لأخذ الكرة الثانية لتكرار نفس الأداء.

وصف الاختبار

يتم حساب الزمن الكلي للاختبار من البداية وحتى أن تترك الكرة الثانية يد المختبر لحظة التصويب على المرمى لأقرب (10/1) من الثانية .

شروط الاختبار

لكل مختبر محاولة واحدة فقط ، ويعاد في حالة الفشل في المحاولة الأولى . يحتسب الزمن الكلي للاختبار من البداية حتى خروج الكرة الثانية من يده وإضافة (1ث) لكل خطأ من الأخطاء التالية :

طريقة التسجيل

دخول دائرة المرمى أثناء التصويب .

الجري بالكرة أكثر من (3) ثواني .

مسك الكرة أكثر من (3) ثواني .

خروج الكرة خارج المرمى .



الاختبار الرابع (الإستلام ثم التنطيط ثم ثم التمرير (مرتده للأمام)

الإستلام ثم التنطيط ثم ثم التمرير (مرتده للأمام) / درجة - ثانية

الغرض من الاختبار قياس سرعة الاستلام والتنطيط و الخداع ودقة التمريرة المرتدة للامام

كرة يد حائط املس طباشير - شريط قياس صافرة - قائم ساعة ايقاف

-يرسم على الحائط الأملس عدد ثلاث مستطيلات متداخلة مقاييسهم (٦٠٨٠

(سم) 40×60 سم (٢٠٠٤٠ سم وعرض خطوط المستطيلات (٥ سم) وبارتفاع (7) (١٣٠ سم) من مستوى سطح الأرض ويرسم دائرة على الأرض بقطر (٥٠ سم) على بعد (٣ م) من الجدار المرسوم عليه المستطيلات - يقف الطالب خلف خط البداية الذي يبعد (١٣ م) عن الهدف المرسوم على الحائط

الأدوات

- عند سماع إشارة البدء يقوم الطالب بالتقاط كرة ساكنة من على الأرض و التنطيط في خط زجاجي بين (٤) اقماع المسافة بينهم (٢م) ثم الخداع البسيط بالكرة امام القائم الذي يبعد مسافة (١٠م) عن خط البداية و (٣م) عن الهدف المرسوم مع مراعاة لمس العلامة المحددة بالقدم يمينا أو يسارا وفقا لاتجاه اداء الخداع ثم تمرير الكرة تمريرة مرتدة للامام على الهدف المرسوم على الحائط

وصف الاختبار

- يجب عند التقاط الكرة ان تكون القدمين مفتوحين في خطوة المشي وتكون القدم المقابلة لجانب الكرة خلفها بمسافة تمنع الاصطدام بها و القدم الاخرى موازية للكرة

شروط الاختبار

- ان تتم حركة التنطيط الزجاجي بيد واحدة ومن رسغ اليد مع مراعاة ارتخائه ومرونته

- يجب ان يكون النظر للامام عند تنطيط الكرة
- مرجحة الذراع الرامية اثناء التمرير المرتد للامام
- ان يوضح الطالب حركة الخداع ويراعى ان يكون الاداء سريعا
- دوران الجذع بحيث يصبح محور الكتف مقاطعا لمحور الحوض اثناء اداء التنطيط بيد واحدة

طريقة التسجيل

- حساب الزمن الكلي للاختبار من إشارة البدء حتى وصول الكرة الهدف المرسوم مع اضافة ((ث)) في حالة اي خطأ من الاخطاء الاتية :
- الاخلال بأي شرط من شروط الاداء السابق ذكرها
- سقوط الكرة اثناء التنطيط
- تنطيط الكرة ثم استلامها واعادة تنطيطها مرة اخرى
- عدم اداء الخداع
- الجري بالكرة أكثر من (٣) خطوات
- يحصل الطالب على (٣) درجات عند تمرير الكرة داخل المستطيل الصغير

- يحصل الطالب على (٢) درجة عند تمرير الكرة ولمسها خطوط المستطيل الصغير او بكاملها داخل المستطيل المتوسط
- يحصل الطالب على (١) درجة عند تمرير الكرة ولمسها خطوط المستطيل المتوسط او بكاملها داخل المستطيل الكبير
- يحصل الطالب على (صفر) عند تمرير الكرة خارج المستطيلات الثلاثة

