

# مجلة جامعة تكريت للعلوم

## الإنسانية



مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية التربية للعلوم الإنسانية

جامعة تكريت – العراق

الرقم الدولي : ISSN : 1817 – 6798  
الرقم الدولي الالكتروني : E-ISSN : 2664-0507  
رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد ١٣٠٦ لسنة ٢٠٠٩

## مجلة جامعة تكريت للعلوم الانسانية

تعليمات النشر – مجلة جامعة تكريت للعلوم الإنسانية

**الباحث الكريم الرجاء قراءة التعليمات ادناه قبل تسليم او ارسال البحث للمجلة**

### تخصص المجلة

( الآداب والانسانيات : لغة عربية ، الجغرافية والتخطيط والتنمية : جغرافية ، الفنون البصرية والادائية : فنون واعلام ، علم النفس التنموي والتربوي : علم النفس التربوي وطرائق التدريس )

### التعليمات العامة

- ١- يكون البحث بالاختصاصات الانسانية ، على ان يحتوي على فكرة جديدة .
- ٢- تخضع البحوث للتقييم وفق الأساليب العالمية وبطريقة سرية ( التعمية المزدوجة ) ولجميع الألقاب .
- ٣- لا يمكن قبول البحث الا بعد الإشارة لمصدرين على الأقل من مجلة الكلية .
- ٤- يقدم البحث على المنصة الالكترونية الخاصة بالمجلة بخط حجمه (١٤) للمتن و (١٢) للهامش . وبخط نوع ( Simplified Arabic ) للغة العربية واللغة الإنكليزية نوع ( Times New Roman ) بفارق سطر ونصف بين السطور .
- ٥- يرفق البحث بقائمة نهائية للمصادر والمراجع بعد تحويلها الى اللغة الإنكليزية .
- ٦- يتبع الباحث نظام ( APA ) بتنشيت الهوامش .
- ٧- يكون البحث خاليا من الأخطاء اللغوية والنحوية ولا تتحمل المجلة مسؤولية ذلك .
- ٨- يتحمل الباحث المسؤولية القانونية في كل القضايا المتعلقة بالأمانة العلمية والسلامة الفكرية .
- ٩- يتحمل الباحث المسؤولية القانونية اذا كان بحثه منشوراً او قدم للنشر في مجلة او مؤتمر اخر قبل وبعد تسليمه للمجلة .
- ١٠- اذا كان البحث مستلاً من رسالة او أطروحة فعلى الباحث ان يذكر ذلك في المقدمة .
- ١١- لا يرسل البحث الى الخبراء الا بعد تزويد المجلة بنسخة من نتيجة الاستلال الالكتروني ، على ان لا تتجاوز النسبة المقررة (٢٠ % ) .

- ١٢- يلتزم الباحث بدفع أجور النشر ومقدارها (٨٥) ألف دينار عراقي ، تدفع بوصل من حسابات كلية التربية للعلوم الإنسانية او عن طريق احد المصارف الحكومية على رقم الايبان: IQ 87RDBA2760100000 .
- ١٣- الأفكار والنتائج التي تنشر في البحوث تعبر عن رأي صاحبها ولا دخل للمجلة فيها .
- ١٤- يلتزم الباحث بالتصحيات المؤشرة من الخبراء والمثبته على النسخ الالكترونية المرفوعة على المنصة.
- ١٥- المجلة غير مسؤولة عن نشر الأبحاث بعد مرور (٩٠) يوماً من دون مراجعة الباحث للمجلة والتزامه بالتعليمات .
- ١٦- لا يمكن استرجاع او سحب البحث بأي حال من الأحوال .
- ١٧- يمكن للباحث استرجاع نصف المبلغ الذي دفعه للمجلة في حال رفض بحثه لأسباب علمية وعدم حصوله على قبول نشر .
- ١٨- يتكون البحث عن ( ٢٥ ) صفحة وبخلافه يتم الرفض .
- ١٩- تتكفل المجلة بعمل الاستلال الالكتروني ونشر البحوث الواردة من خارج العراق على نفقتها الخاصة.

### صفحة العنوان

- ١- يكتب عنوان البحث وسطيا في اعلى الصفحة، ويشترط ان يكون واضحا ودقيقا ومحددا ولا تزيد عدد كلماته عن ثماني كلمات، ويكتب باللغتين العربية والإنكليزية .
- ٢- يكتب اسم الباحث كما هو مثبت في صفحة الباحث العلمي خاصته او صفحة بوابة البحث او كما هو مثبت في صفحة الرسالة او الاطروحة اذا كان البحث مستلاً، ويكتب باللغتين العربية والإنكليزية . اذا زاد عدد الباحثين عن باحث واحد فتكتب الأسماء بالشكل التالي:  
علي احمد عبد الله<sup>١</sup> ، رسل عزيز محمد<sup>٢</sup> ، ..... .
- ٣- تكتب جهة انتساب الباحثين وحسب تسلسلهم تحت أسمائهم وفي وسط الصفحة وباللغتين العربية والإنكليزية ، وكما هو موضح في المثال ادناه:  
<sup>١</sup> قسم التاريخ، كلية التربية للعلوم الإنسانية ، جامعة تكريت  
<sup>٢</sup> مركز البحوث والدراسات التاريخية، جامعة تكريت
- ٤- يكتب الايميل الرسمي لكل باحث في جهة اليسار وحسب تسلسلهم . وتحت رقم الهاتف النقال .
- ٥- تكتب الت شكرات في ادنى صفحة العنوان حيث يعبر الباحثون عن شكرهم وامتنانهم للجهة التي دعمت البحث معلوماتيا او ماديا او تروجيا وكما هو موضح في المثال ادناه:  
يعبر الباحث/ثون عن شكرهم وامتنانهم لمكتبة جامعة تكريت لرفد البحث بكل ما هو جديد ومعتمد في الحقل المعرفي الخاص بالبحث .

### مستخلص البحث

- ١- لا تزيد عدد كلماته عن ( ٢٠٠ ) كلمة ، ولا تقل عن (١٥٠) كلمة .
- ٢- يحتوي الملخص على فرضية الدراسة واسئلتها واطارها النظري ومنهجيتها وادواتها وتقنياتها وبنائها واهم النتائج المستخلصة، وباللغتين العربية والإنكليزية .
- ٣- تكتب الكلمات المفتاحية المتعلقة بفحوى الدراسة واهم مضامينها. يجب ان ترتب الكلمات المفتاحية ابجديا، وباللغتين العربية والإنكليزية .

## تقسيم البحث

يشترط ان لا تزيد عدد صفحات البحث عن (٢٥) صفحة شاملة صفحة العنوان والمستخلص والمتن والخاتمة والمصادر. يتكون البحث من الهيكلية التالية:

- ١- المستخلص
- ٢- المقدمة حيث تقسم الى عناوين فرعية تشمل ما يلي:
  - أ- نظرة عامة عن موضوع البحث.
  - ب- فرضية الدراسة والتي يتم تناولها وفق اطار نظري تستعرض مصطلحاته ومفاهيمه والمتعلقة بشكل مباشر بموضوع البحث.
  - ت- أسئلة الدراسة.
  - ث- أهمية الدراسة وأهدافها.
  - ج- الدراسات السابقة.
  - ح- المنهجية.
- ٣- المناقشة والتحليل وتقسّم الى عناوين فرعية واضحة ودقيقة ومحددة.
- ٤- الخاتمة.
- ٥- المصادر.

## أسلوب التوثيق المعتمد من قبل المجلة

تعتمد المجلة أسلوب **APA** في التوثيق ، وهو أسلوب وضعته الجمعية الامريكية لعلم النفس ضمن دليلها الخاص بالنشر العالمي، ويمكن الاطلاع على الية التوثيق من خلال الفيديو التعليمي او المخطط العلمي المنشور على موقع الكلية والمجلة .

## ملاحظات مهمة

- ١- في حالة الاقتباس الحرفي والتوثيق في المتن قد يمر الباحث ببعض الأمور نذكر منها ما يلي:
  - أ- وجود خطأ في المصدر يقتضي التنويه: ضع كلمة خطأ بين اقواس مربعة بعد الخطأ مباشرة.
  - ب- حذف جزء من النص المقتبس حرفياً: ضع (...) في مكان النص المحذوف.
  - ت- إضافة كلمات او شرح : ضع ما هو مضاف بين اقواس مربعة .
  - ث- التأكيد على كلمة او كلمات في الاقتباس الحرفي: تكتب بشكل مائل يلها مباشرة وضمن اقواس مربعة كلمة مضاف.
  - ج- لا يمكن الاقتباس الحرفي من مرجع اكثر من ٨٠٠ كلمة الا بأذن من الناشر.
  - ح- في حال توثيق آيات من القرآن الكريم : تكتب بالخط العثماني ويتم التوثيق في متن البحث باسم السورة ورقم الآية.
  - خ- تتطلب البصرية كالصور وما شابه اسناد حقوق النشر.
  - د- توثيق المواقع الالكترونية يكون داخل المتن فقط.
- ٢- تباعد الاسطر يكون بمقدار سطر ونصف للبحوث المكتوبة باللغة العربية وبمقدار مزدوج للبحوث المكتوبة باللغة الإنكليزية.

موقع المجلة على شبكة المعلومات الدولية : <http://www.jtuh.tu.edu.iq>

موقع المجلات الاكاديمية العلمية العراقية : <http://www.iasj.net>

### التعليمات مختصرة

- ١- عنوان البحث باللغتين العربية والإنكليزية.
- ٢- اسم الباحث ولقبه العلمي ومكان عمله باللغتين العربية والإنكليزية.
- ٣- الايميل الخاص للباحث / للباحثين.
- ٤- ملخص باللغتين العربية والإنكليزية.
- ٥- كلمات مفتاحية عدد ( ٦ ) باللغتين العربية والإنكليزية .
- ٦- استخدام نظام ( APA ) بتنسيق الهوامش .
- ٧- استخدام مصدرين من مجلتنا.
- ٨- ترجمة قائمة المصادر النهائية الى اللغة الإنكليزية.
- ٩- يرسل البحث على المنصة الالكترونية وعبر الرابط <https://jtuh.org/index.php/jtuh> .
- ١٠- يرسل البحث ملفين بصيغة word : الاول باسم الباحث والثاني من غير اسم .
- ١١- يرسل الاستلال بصيغة ( pdf ) مختوم وموقع من اي جامعة حكومية على ان لا تتجاوز النسبة ٢٠ % .
- ١٢- يرسل صورة من الوصل بقيمة (٨٥) الف من حسابات كلية التربية للعلوم الانسانية جامعة تكريت ، او من اي فرع لمصرف الرافدين حسب رقم الايوان الموضح بتعليمات النشر .
- ١٣- ترفض المنظومة استقبال البحوث في حال وجود نقص اس فقرة مما مذكور في أعلاه .

**بعد عودة البحث من الخبراء واتمام عملية التصويب العلمي والفني، يسلم  
بقرص CD للمجلة للتدقيق واستلام القبول وحجز موعد النشر.**

# مجلة جامعة تكريت للعلوم الإنسانية

| هيئة التحرير |                                |              |                                             |
|--------------|--------------------------------|--------------|---------------------------------------------|
| ت            | الاسم                          | المنصب       | الجامعة                                     |
| ١.           | أ.د. ثامر عزام حمد             | رئيس التحرير | جامعة تكريت                                 |
| ٢.           | م.م. ايهاب علي حسين            | مدير التحرير | جامعة تكريت                                 |
| الأعضاء      |                                |              |                                             |
| ١.           | أ.د. احمد مناف حسن             | عضواً        | جامعة تكريت/ كلية التربية للعلوم الانسانية  |
| ٢.           | أ.د. عمار طه احمد              | عضواً        | جامعة تكريت/ كلية التربية للعلوم الانسانية  |
| ٣.           | أ.د. اوفى حسين محمد            | عضواً        | جامعة تكريت/ كلية التربية للعلوم الانسانية  |
| ٤.           | أ.د. عدنان محمود عبدالغني      | عضواً        | جامعة تكريت/ كلية التربية للعلوم الانسانية  |
| ٥.           | أ.د. اوان كاظم عزيز            | عضواً        | جامعة تكريت/ كلية التربية للعلوم الانسانية  |
| ٦.           | أ.د. احمد بهاء عبدالرزاق       | عضواً        | جامعة الكوفة/ كلية التربية للبنات           |
| ٧.           | أ.د. فاطمة رحيم عبدالحسين      | عضواً        | جامعة ميسان/ كلية التربية الأساسية          |
| ٨.           | أ.د. هيثم حميد عبدالامير       | عضواً        | جامعة ذي قار/ كلية العلوم الإسلامية         |
| ٩.           | أ.د. عدنان عبدالسلام اسعد      | عضواً        | جامعة الموصل/ كلية التربية للبنات           |
| ١٠.          | أ.د. وجدان عناد فريق           | عضواً        | جامعة بغداد/ مركز احياء التراث              |
| ١١.          | أ.د. اياد علي فارس             | عضواً        | جامعة المستنصرية/ كلية التربية              |
| ١٢.          | أ.د. ياسر محمد طاهر            | عضواً        | جامعة كركوك/ كلية التربية للعلوم الصرفة     |
| ١٣.          | أ.د. مثال مدلول جلاب           | عضواً        | جامعة الكوفة/ كلية التربية للعلوم الانسانية |
| ١٤.          | أ.د. رياض موسى سكران           | عضواً        | جامعة بغداد/ كلية الفنون الجميلة            |
| ١٥.          | أ.د. ابراهيم عبدالمجيد محمد    | عضواً        | جامعة المنصورة/ جمهورية مصر العربية         |
| ١٦.          | أ.د. سميرة الخوالدة            | عضواً        | الجامعة الاردنية/ المملكة الأردنية الهاشمية |
| ١٧.          | أ.د. خليل إسماعيل الياس        | عضواً        | دار الحكمة/ ماليزيا                         |
| ١٨.          | أ.د. احمد عبدالقادر بن عبدالله | عضواً        | جامعة حلب/ الجمهورية العربية السورية        |
| ١٩.          | أ.د. محمد منصور علي            | عضواً        | جامعة ابين/ اليمن                           |
| ٢٠.          | أ.د. بوكدان زيلينسكي           | عضواً        | جامعة وارشو/ بولندا                         |
| ٢١.          | أ.د. ماجدة منصور حسب النبي     | عضواً        | جامعة عين الشمس/ جمهورية مصر العربية        |
| ٢٢.          | أ.د. علي احمد البركات          | عضواً        | جامعة الشارقة/ الامارات العربية المتحدة     |
| ٢٣.          | أ.د. هشام زين الدين            | عضواً        | الجامعة اللبنانية/ جمهورية لبنان            |
| ٢٤.          | أ. زياد حلو جاد الله           | عضواً        | جامعة تكريت/ كلية التربية للعلوم الانسانية  |
| ٢٥.          | رائد عبدالحليم عبدالقادر       | عضواً        | جامعة تكريت/ كلية التربية للعلوم الانسانية  |

## التدقيق اللغوي

| القسم            | اسم المدقق             | ت  |
|------------------|------------------------|----|
| اللغة العربية    | ا.م.د. عادل صالح علاوي | ١. |
| اللغة الانكليزية | ا. شيماء عبدالله جاسم  | ٢. |
| اللغة الانكليزية | ا.م.د. اوفى حسين محمد  | ٣. |



**محور: الآداب والانسانيات / Arts and Humanities / الرمز : ١٢٠١**

| الصفحات | اسم الباحث                                                                                                                                       | عنوان البحث                                                                                |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1-13    | احمد صبحي حمادي / جامعة تكريت/ كلية التربية<br>طوزخورماتو<br>نرجس خلف أسعد / جامعة تكريت / كلية التربية للعلوم<br>الانسانية                      | ١. القضايا النقدية في مجلة علامات في<br>النقد ( الحداثة أنموذجاً )                         |
| 14-33   | إخلاص حمد عزّام الجحيشي/ جامعة تكريت / كلية التربية<br>للعلوم الانسانية<br>عماد حميد أحمد الخزرجي/ جامعة تكريت /كلية التربية<br>للعلوم الانسانية | ٢ آراء البيضاوي (ت: ٦٨٥هـ) الصرفية<br>في البحر المديد لابن عجيبة الحسني<br>(ت: ١٢٢٤هـ)     |
| 34-43   | فريد عبدالله خليل/كلية التربية للعلوم الانسانية/جامعة<br>تكريت<br>خولة محمود فيصل /كلية التربية للعلوم الانسانية/جامعة<br>تكريت                  | ٣ الشواهد اللغوية عند العجلي في كتابه:<br>شرح الكلمات المشككة في كتاب السامي<br>في الأسماء |
| 44-62   | سمية أحمد ميدان حسين/ جامعة كركوك/كلية التربية للعلوم<br>الانسانية                                                                               | ٤ العفو والانتصاف في الشعر الجاهلي                                                         |
| 63-78   | حسين احمد ابراهيم/ وزارة التربية/ مديرية تربية صلاح<br>الدين<br>غنام محمد خضر/ جامعة تكريت/ كلية التربية للعلوم<br>الانسانية                     | ٥ الفقد في الاشتغال الشعري، شعراء<br>الشرقاط نموذجا                                        |
| 79-90   | تغريد فارس ياسين / كلية التربية للعلوم الانسانية- جامعة<br>تكريت<br>نرجس خلف اسعد/ كلية التربية للعلوم الانسانية- جامعة<br>تكريت                 | ٦ الاغتراب الاجتماعي في روايات سعد محمد<br>رحيم                                            |
| 91-114  | شروق شكور صديق/ كلية التربية للبنات/ جامعة كركوك                                                                                                 | ٧ دلالات الأبنية الصرفية في ديوان زهير<br>بن أبي سلمى _دراسة تحليلية_                      |

**محور : الجغرافية والتخطيط والتنمية / Geography , planning and Development / الرمز : ٣٣٠٥**

|         |                                                                                                   |                                                             |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| 115-137 | حسن علي حمد الجميلي/ جامعة تكريت/ كلية الآداب<br>فؤاد عبد الوهاب العمري/ جامعة تكريت/ كلية الآداب | ٨ الضوابط المتحركة في تشكيل حوض<br>الخاصة بين كركوك وجمجمال |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|

|         |                                                                                                                                                       |                                                                                                                                            |    |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 138-159 | جمعه حسين جمعه يونس / جامعة تكريت / كلية التربية<br>للعلوم الانسانية<br>محمد عطية صالح الجبوري / جامعة تكريت / كلية التربية<br>للعلوم الانسانية       | العلاقة بين التذبذب المناخي وانتاجية<br>محصول القمح في محافظة كركوك                                                                        | ٩  |
| 160-175 | قياد محمد خلف الجميلي / جامعة تكريت / كلية التربية للعلوم<br>الانسانية<br>رائد عبد الحليم عبد القادر / جامعة تكريت / كلية التربية<br>للعلوم الانسانية | النمذجة المناخية لعنصر الحرارة<br>لمحطتي كركوك وتكريت                                                                                      | ١٠ |
| 176-199 | محمد فرحان ظاهر حمد / جامعة تكريت / كلية الآداب<br>محمد فزع عبيد الغزاوي / جامعة تكريت / كلية الآداب                                                  | التطور التاريخي للفكر الجغرافي<br>السياسي: من الحضارات القديمة إلى<br>العصر الحديث                                                         | ١١ |
| 200-219 | ياسين نزال رمضان صايل / جامعة تكريت / كلية الآداب<br>خطاب سعد محيّد / جامعة تكريت / كلية الآداب                                                       | الأهمية الجيوبولتيكية لفلسطين في<br>الاستراتيجية الصهيونأمريكية                                                                            | ١٢ |
| 220-242 | أحمد عباس خلف الحلبوسي / المديرية العامة لتربية الانبار<br>علي سليمان ارزيك الكربولي / المديرية العامة لتربية<br>الانبار                              | توظيف المنهجية الرياضية CAR -<br>ج PAP في تقييم نوعية وكمية التعرية<br>المائية لحوض وادي باش تبة باستخدام<br>النظم الجغرافية الحديثة (GIS) | ١٣ |
| 243-261 | نعمه رافع طالب / جامعة تكريت / كلية التربية للعلوم<br>الانسانية<br>علي مخلف سبع / جامعة تكريت / كلية التربية للعلوم<br>الانسانية                      | مظاهر التصحر في ناحية حميرين<br>وانعكاساته البيئية                                                                                         | ١٤ |
| 262-285 | مؤيد سامي عبدالله القره غولي / المديرية العامة للتربية في<br>محافظة كركوك                                                                             | التحليل الكاروتوغرافي للتغيرات الزمكانية<br>في السكان: دراسة تطبيقية على قضاء<br>الحويجة للمدة (١٩٥٧-٢٠٢٤)                                 | ١٥ |

### محور : الفنون البصرية والادائية / Visual Arts and Performing Arts / الرمز : ١٢١٣

|         |                                                                                                                                                         |                                                              |    |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|----|
| 286-301 | عبدلله نجم عبد محمد الجبوري / جامعة تكريت / كلية التربية<br>للعلوم الانسانية<br>باسم محمد احمد الجبوري / جامعة تكريت / كلية التربية للعلوم<br>الانسانية | دلالات المنظر في عروض المونودراما<br>التعليمية               | ١٦ |
| 302-321 | عبدالله عيسى اسماعيل ابراهيم / جامعة تكريت / كلية<br>التربية للعلوم الإنسانية<br>نبراس وفاء بدري / جامعة تكريت / كلية التربية للعلوم<br>الإنسانية       | النمط العشوائي في الرسم المعاصر<br>(اللوحة الحروفية إنموذجا) | ١٧ |

|         |                                                                                                                                |                                              |    |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|----|
| 322-334 | صفا لؤي فرمان/ كلية التربية للعلوم الإنسانية /جامعة<br>تكريت<br>مزامح خضير حسين/ كلية التربية للعلوم الإنسانية /جامعة<br>تكريت | تمثلات الموروث الشعبي في عروض<br>مسرح الطفل. | ١٨ |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|----|

**محور : علم النفس التنموي والتربوي / Developmental and Educational Psychology**  
**/ الرمز : ٣٢٠٤**

|         |                                                                                                                                               |                                                                                                                                     |    |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 335-357 | عبدالحق جابر حسان/ جامعة تكريت/ كلية التربية للعلوم<br>الإنسانية<br>نمير إبراهيم حميد الصميدعي/ جامعة تكريت/ كلية التربية<br>للعلوم الإنسانية | العقلية العالمية لدى طلبة الدراسات<br>العليا                                                                                        | ١٩ |
| 358-380 | توظيف التقنيات الرقمية في تدريس مادة عناصر الفن<br>لطلبة قسم التربية الفنية                                                                   | عزالدين محمود خلف جواد الجبوري/<br>جامعة تكريت كلية التربية للعلوم<br>الانسانية                                                     | ٢٠ |
| 1-18    | مهند خالد حسين/ جامعة تكريت، كلية التربية للعلوم<br>الإنسانية<br>ابتسام جاسم محمد / جامعة تكريت، كلية التربية للعلوم<br>الإنسانية             | The Effect of Combined<br>Instruction Strategy on<br>Secondary School<br>Students' Listening<br>Comprehension                       | ٢١ |
| 19-41   | زينب شاهين محمد/ جامعة تكريت/ كلية التربية للعلوم<br>الإنسانية<br>إبراهيم خلف صالح/ جامعة تكريت/ كلية التربية للعلوم<br>الإنسانية             | The Effect of KUD<br>Strategy on EFL<br>Preparatory School<br>Students' Concord<br>Achievement                                      | ٢٢ |
| 42-62   | نغم قدوري يحيى/ كلية التربية للعلوم الإنسانية, جامعة<br>تكريت<br>مريم عامر موسى/ كلية التربية للعلوم الإنسانية, جامعة<br>تكريت                | Self -Assessment and<br>Reflection on Iraqi EFL<br>University Students<br>Critical Thinking                                         | ٢٣ |
| 63-81   | رشا عيدان جليل/ جامعة تكريت , كلية التربية للعلوم<br>الانسانية<br>نجوى ياسين إسماعيل/ جامعة تكريت , كلية التربية للعلوم<br>الانسانية          | The Impact of<br>Presentation Practice<br>Production (PPP) Strategy<br>on EFL Intermediate<br>School Students' Use of<br>Adjectives | ٢٤ |