



المصطلح النحوي عند أبي السعود في تفسيره

م.م. رنده عماد جاسم محمد العاني

المديرية العامة ل التربية الانبار ، الرمادي ، العراق

البريد الإلكتروني Randaalany5@gmail.com : Email

الكلمات المفتاحية: المصطلح النحوي، أبي السعود، تفسيره، ارشاد العقل السليم ، النزعة البصرية.

كيفية اقتباس البحث

العاني ، رنده عماد جاسم محمد، المصطلح النحوي عند أبي السعود في تفسيره، مجلة مركز بابل للدراسات الإنسانية، كانون الثاني ٢٠٢٦ ،المجلد: ١٦ ،العدد: ١ .

هذا البحث من نوع الوصول المفتوح مرخص بموجب رخصة المشاع الإبداعي لحقوق التأليف والنشر (Creative Commons Attribution) تتيح فقط لآخرين تحميل البحث ومشاركته مع الآخرين بشرط نسب العمل الأصلي للمؤلف، ودون القيام بأي تعديل أو استخدامه لأغراض تجارية.

مسجلة في
ROAD

مفهرسة في
IASJ



Grammatical Terminology in Abu al-Saud's Commentary: A Study

Randa Imad Jasim

General Directorate of Education Anbar, Ramadi, Iraq

Keywords : The grammatical term, Abu Al-Saud, its interpretation, guidance of the sound mind, visual tendency.

How To Cite This Article

Jasim, Randa Imad, Grammatical Terminology in Abu al-Saud's Commentary: A Study, Journal Of Babylon Center For Humanities Studies, January 2026, Volume:16, Issue 1.



This is an open access article under the CC BY-NC-ND license
(<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>)

[This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International License.](#)

Abstract

This research aims to demonstrate the choices of one of the most famous later commentators regarding grammatical terminology in his exegesis, in order to understand his grammatical approach or school of thought in dealing with grammatical phenomena within his commentary. This is because a commentator who delves into exegesis must be knowledgeable in the language, particularly in grammar.

Because the interpreter who engages in interpretation must be knowledgeable about the language, especially grammar, since it is through grammar that one learns about structures and the meanings and rules that are based on them. Knowing Abu Al-Saud's choices of grammatical terminology helps in knowing his grammatical doctrine, and thus we will know the direction that the interpreter took in dealing with Qur'anic structures.

Most of the terms used by Abu al-Saud in his commentary are Basran terms, such as his use of the terms "lam al-ibtida'" (the initial lam), "la al-nafiya lil-jins" (the negation of the entire class), and "al-nafy" (negation), among others. The Kufan terms appear only sparingly in this commentary, which is a manifestation of Abu al-Saud's Basran leanings.



Although the Basran tendency is evident in Abu al-Sa'ud's commentary, he sometimes combines Basran and Kufan terminology, which demonstrates the breadth of his scholarly perspective and his lack of adherence to any particular school of thought. Examples include his use of the terms "al-badal" (substitution) and "al-tabyeen" (clarification), "al-sifa" (attributive adjective) and "al-na't" (descriptive adjective), and "al-jarr" (genitive case) and "al-khafid" (genitive case) to denote a single concept.

الملخص

يهدف هذا البحث إلى إظهار اختيارات أحد أشهر المفسرين المتأخرين للمصطلحات النحوية في تفسيره، من أجل معرفة اتجاهه أو مذهبة النحوي في التعامل مع الظواهر النحوية في تفسيره، لأن المفسر الذي يخوض غمار التفسير لا بد أن يكون عالماً باللغة، ولا سيما في النحو؛ إذ به يعرف التراكيب وما يبني عليها من معانٍ وأحكام، فمعرفة اختيارات أبي السعود للمصطلح النحوي تعين على معرفة مذهبة النحوي، وبالتالي سنعرف الاتجاه الذي اتجهه المفسر في التعامل من التراكيب القرآنية.

أغلب المصطلحات التي استعملها أبو السعود في تفسيره مصطلحات بصرية، ومن ذلك استعماله لمصطلح (لام الابداء) و (لام النافية للجنس) و (النفي) وغيرها، و جاءت المصطلحات الكوفية على قلة في هذا التفسير، وهذا مظاهر من مظاهر النزعة البصرية عند أبي السعود. على الرغم من أن النزعة البصرية واضحة في تفسير أبي السعود إلا أنه في بعض الأحيان يجمع بين المصطلح البصري والكوفي في تفسيره، وهذا يدل على سعة أفقه العلمي وعدم تعصبه لمذهب معين، ومن ذلك استعماله لمصطلحي (البدل والتبيين)، واستعماله لمصطلحي (الصفة والنعت)، واستعماله لـ (الجر والخض) للدلالة على مفهوم واحد.

المقدمة

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على أشرف الانبياء والمرسلين، وعلى آله الطيبين الطاهرين، وصاحب الغر الميامين، وعلى تابعيهم بإحسان إلى يوم الدين.

أما بعد:

فإن العرب في جاهليتهم كانوا يتكلمون الفصحي على السليقة دون تعلم، ولما بعث الله رسوله بالهدى ودين الحق إلى الناس أبيضهم وأصفرهم وأحمرهم وأسودهم، واختلط العرب بغيرهم من الأمم والأقوام الذين دخلوا في دين الله أزواجاً، بدأ اللحن يسري على ألسنة العرب، فأنبرى العلماء، وشمرّوا عن سوادهم في وضع القوانين والقواعد التي تضبط اللغة، من أجل المحافظة على كتاب الله نطقاً وفهمها؛ لأن العمل به متوقف عليهما.



المصطلح النحوي عند أبي السعود في تفسيره



ولكثرة الجهد، واختلاف المناهج في دراسة اللغة وقع الاختلاف في الاصطلاح على بعض المفاهيم والمسائل النحوية، ولاسيما في بدايات نشأة النحو، إذ من الطبيعي ان تبدأ العلوم بسيطة ثم تتطور تدريجياً إلى ان تصل إلى الاستقرار والثراء.

وقد وضعت (المصطلح النحوي عند أبي السعود في تفسيره) على مائدة البحث والتفقيب؛ من أجل الوقوف على المصطلحات النحوية التي استعملها في تفسيره.

وقد اقتضت المصطلحات النحوية التي وقفت عليها في تفسير أبي السعود أن تكون في مبحثين، تسبقهما مقدمة وتمهيد، وتختمهما خاتمة البحث.

تناولت في المبحث الأول: المصطلحات التي تخص الأسماء، وقد وقع هذا المبحث في مطلبين: الأول جاء فيه: مصطلحات المنسوبات، والآخر: مصطلحات التوابع، والمبحث الثاني: مصطلحات الأدوات ومصطلحات متفرقة، وقد وقع في مطلبين أيضاً: الأول جاء فيه مصطلحات الأدوات، والآخر: مصطلحات متفرقة، أما التمهيد فقد اشتمل على التعريف بمعنى (المصطلح)، ثم التعريف بتفسير (إرشاد العقل السليم).

هذا وما كان في هذا البحث من حق وصواب فمن الله وحده، وما كان فيه من خطأ أو زلل أو نسيان فمن نفسي ... وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه والتابعين .

التمهيد

التعريف بمعنى (المصطلح)، وبتفسير أبي السعود

١ - المصطلح:

لغة: دلالة اللغوية مأخوذة من أصل المادة (صلح)، قال الأزهري: ((الصلح: تصالح القوم بينهم، والصلاح: نقىض الفساد، والإصلاح: نقىض الإفساد...))^(١) اصطلاحاً: هو اتفاق جماعة على أمر مخصوص، وهذا الاتفاق والتواطؤ، أو التصالح إن تم بين جماعة المتحدثين تتفق عن مصطلح في الحديث، وإن قام بين جماعة الفقهاء على (مسائل في الفقه) نتج عنه مصطلح في الفقه، وإن كان بين جماعة من النحاة صنعوا مصطلحاً نحوياً، وقل مثل ذلك في سائر العلوم^(٢)

٢ - تفسير أبي السعود:

ألف محمد بن محمد بن مصطفى العمادي، المولى أبو السعود، وهو مفسر شاعر، من علماء الترك المستعربين (ت: ٩٨٢هـ)، تفسيره المسمى: (إرشاد العقل السليم إلى مزايا القرآن الكريم)^(٣).



أ - مصادره في كتابه:

ذكر أبو السعود في المقدمة الخاصة بتفسيره أنه عمل بمطالعة تفسيري (الزمخشري ، والبيضاوي) ، فقال بعد ان ذكر هذين التفسيرين: "ولقد كان في سوابق الأيام وسواط الدهور والأعوام أوان اشتغاله بمطالعتهم وممارستهم وزمان انتسابي لمفاوضتهم ومدارستهم يدور في خلدي على استمرار آناء الليل وأطراف النهار أنظم درر فوائدهما في سلط دقيق وأرتب غرر فرائدهما على ترتيب أنيق..."^(٤) أما مصادره النحوية فإنه قد نقل في تفسيره آراء كثيرة من النحاة، ومنهم الخليل^(٥)، وسيبوه^(٦)، والكسائي^(٧) والفراء^(٨)، والأخفش^(٩) وغيرهم من النحاة. ومن أبرز الكتب النحوية التي أفاد منها أبو السعود هو كتاب سيبوه، فقد أكثر النقل عنه، ومن ذلك قوله في تفسير قوله تعالى: (الْم) [آل عمران: ١]، "قد سلف أن مالا تكون من هذه الفوائح مفردة كصاد، وقفاف، ونون ولا موازنة لمفرد كحاميم، وطاسين، وياسين الموازنة لقابيل، وهابيل، وكطاسين ميم الموازنة لدارا بجرا حسبما ذكره سيبوه في الكتاب"^(١٠)، ونقل عن المتأخرین من النحاة أيضا، ومن ذلك نقله عن ابن مالك بجواز تقدم الحال على عامله المعنوي، في حال كون الحال ظرفاً، أو حرف جر^(١١).

ب - مذهبة النحو:

إن النزعة البصرية عند أبي السعود ظاهرة في تفسيره، ومن أمارات ذلك على سبيل المثال انه يطلق الحكم بالشذوذ على ما يجده مخالفًا لقاعدة المضبوطة، ففي قوله تعالى: "واتقوا فتنة لا تصيبن الذين ظلموا منكم خاصة" [الأنفال: ٢٥]، رفض أن تكون لا تصيبن، صفة لـ(فتنة)، و(لا) للنفي، وقال: فيه شذوذًا لأن القاعدة أن (النون) لا تدخل المنفي في غير القسم^(١٢).

رغم النزعة البصرية التي تميز بها أبو السعود إلا انه في بعض الأحيان يعرض المذهبين: البصري والковي، من دون ترجيح، ومن ذلك مثلاً ما قاله في تفسير قوله تعالى: "وَوَصَّى بِهَا إِبْرَاهِيمَ بْنِيَهُ وَيَعْقُوبُ يَا بَنِيَّ" [البقرة: ١٢٣]، "يَا بَنِي: على إضمار القول عند البصريين ومتعلق بوصى عند الكوفيين ... فهو عند الأولين بتقدير القول وعند الآخرين متعلق بالإخبار الذي هو في معنى القول"^(١٣)، واحياناً يعزز رأي الكوفيين بعد ان يعرض المذهبين، ومن ذلك ما قاله في تفسير قوله تعالى: "ما كان الله ليذر المؤمنين على ما أنتم عليه" [آل عمران: ١٧٩]، "واللام في (ليذر) إما متعلقة بالخبر المقدر لكان كما هو رأي البصرية وانتساب الفعل بعدها بأن المقدرة أي ؛ما كان الله مريداً، أو متصدياً لأن يذر المؤمنين ... وإما مزيدة للتأكيد ناصبة للفعل بنفسها كما هو رأي الكوفيين ولا يقدح في ذلك زيادتها ، كما لا يقدح زيادة حروف الجر في عملها"^(١٤).

المبحث الأول



مصطلحات الأسماء

١- المنصوبات :

أ - المفاعيل: المفاعيل (المفعول المطلق)، و (المفعول له)، و (المفعول معه):

أولا - المفعول المطلق: لم يكن هذا المصطلح مستقرا في بادئ الامر، فقد استعمل البصريون تسميات مختلفة للدلالة عليه، فقد استعمله سيبويه، وسماه بـ (المصدر)، فقد ذكره قائلا: "هذا باب ما يكون المصدر فيه توكيداً لنفسه نصباً وذلك قوله: له علی الْفُ درهِ عُرْفًا" ^(١٥) ، ويعد ابن السراج اول من استعمل تسمية (المفعول المطلق) للدلالة على هذا المصطلح ^(١٦)، واستعمل ابن جني هذا المصطلح الى جانب مصطلح (المصدر) فقال: "باب المفعول المطلق وهو المصدر" ^(١٧)، وشاع استعمال مصطلح (المفعول المطلق) عند النحاة بشكل كبير ^(١٨).

ثانيا - المفعول له: استعمل ابن السراج هذا المصطلح فقال: "كن على دراية: أن المفعول له لا يكون إلا مصدرًا..." ^(١٩)، واستعمل ابن جني هذا المصطلح أيضا ^(٢٠)، ثم شاع استعمال هذا المصطلح عن المتأخرین كثيرا ^(٢١).

ثالثا - المفعول معه: استعمل ابن السراج هذا المصطلح ^(٢٢)، وابن جني فقال: "ولا يجوز تقديم المفعول معه على الفعل..." ^(٢٣)، ثم شاع استعمال هذا المصطلح في عند النحاة ^(٢٤).

هذه المصطلحات التي استعملها البصريون، أما الكوفيون فإنهم يطلقون تسمية (المفعول) على المفعول به وحده، قال ابو حيان: ((وزعم الكوفيون أنه ليس للفعل إلا مفعول واحد هو المفعول به، وباقيتها مشبهة بالمفعول به)) ^(٢٥)، وقال السيوطي: "وأما الكوفيون فزعموا أن الفعل إنما له مفعول واحد وهو المفعول به وباقيتها عندهم ليس شيء منها مفعولا وإنما مشبها بالمفعول..." ^(٢٦).

اما ابو السعود فكان متابعا للبصريين في استعمال هذه المصطلحات، فاستعمل المفعول المطلق في تفسير قوله تعالى: "وَهُوَ الَّذِي يُرْسِلُ الرِّيَاحَ بُشْرًا بَيْنَ يَدَيْ رَحْمَتِهِ حَتَّىٰ إِذَا أَفَّلَتْ سَحَابًا ثُقَالًا سُقْنَاهُ لِبَلَدٍ مَيِّتٍ فَأَنْزَلَنَا بِهِ الْمَاءَ فَأَخْرَجْنَا بِهِ مِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ كَذَلِكَ نُخْرُجُ الْمُوْتَى لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ" [الاعراف:٥٧]، "وَقَرِيَءَ الرِّيحُ (بَشَرًا) تَخْفِيفُ (بَشَرٍ) وَجْمَعُ (بَشِيرٍ) أَيْ: مُبَشِّرَاتٍ، وَقَرِيَءَ بَفْتَحِ الْبَاءِ عَلَى أَنَّهُ مَصْدَرٌ بَشَرٍ بِمَعْنَىٰ بَشَرَاتٍ أَوْ لِبَشَارَةٍ وَقَرِيَءَ نَشَرًا بِالنُّونِ المَضْمُومَةِ جَمْعٌ نَشُورٌ؛ أَيْ نَاشِرَاتٍ وَنَشَرًا عَلَى أَنَّهُ مَصْدَرٌ فِي مَوْقِعِ الْحَالِ بِمَعْنَىٰ نَاشِرَاتٍ أَوْ مَفْعُولٌ مَطْلَقٌ..." ^(٢٧). واستعمل المفعول له في تفسير قوله تعالى: "أَوْكَلَمَا عَاهَدُوا عَهْدًا نَبَذَهُ فَرِيقٌ مِنْهُمْ بِلَ أَكْثَرُهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ" [البقرة: ١٠٠]، ((وقوله تعالى (عهدا) إما مصدر مؤكّد لعاهدوا من غير لفظه أو مفعول له على أنه يعطي معنى: أعطوا العهد)) ^(٢٨)، وذكر المفعول معه في تفسير قوله تعالى:



"يأيها النبي حسبك الله ومن اتبعك من المؤمنين" [الانفال: ٦٤]، "ومن اتبعك من المؤمنين في محل النصب على أنه مفعول معه" ^(٢٩).

ب - الظرف: هذا المصطلح من المصطلحات التي استعملها البصريون، فقد ذكره سيبويه قائلاً: "واعلم أنَّ الظُّرُوفَ مِنَ الْأَمَاكِنِ مِثْلُ الظُّرُوفِ مِنَ الْلَّيَالِيِّ وَالْأَيَامِ، فِي الْأَخْتَصَارِ وَسَعَةِ الْكَلَامِ" ^(٣٠). واستعمل المبرد مصطلح (الظرف) للدلالة على المفعول فيه، وذكره قائلاً: "هذا باب الظروف من الأماكن والأزمنة... واعلم أنَّ الظروف مِنْ أَمْكَنَةٍ وَأَزْمَنَةٍ..." ^(٣١)، وأطلق عليه أيضاً مصطلح (المفعول فيه) فقال: "إِنْ أَطْلَقْتَ الْفَعْلَ عَلَيْهِ (نَصْبَتْهُ)، وَإِنْ جَعَلْتَهُ لَهُ أَوْ شَغَلْتَهُ عَنْهُ (رَفَعْتَهُ)، وَنَصَبْتَهُ إِذَا انْتَصَبْتَ عَلَى أَنَّهُ مَفْعُولٌ فِيهِ" ^(٣٢)، وسمَّاه ابن السراج بـ (المفعول فيه) فذكره قائلاً: "الْمَفْعُولُ فِيهِ يَنْقَسِمُ عَلَى قَسْمَيْنِ: زَمَانٌ وَمَكَانٌ..." ^(٣٣)، واستعمل مصطلح الظرف أيضاً بقوله: "الظروف من الزمان والمكان... وهذه الظروف منها ما يكون أسماء وظفرا، ومنها ما يكون ظفرا ولا يكون أسماء..." ^(٣٤)، وأما الكوفيون فقد استعملوا مصطلح (الصفة) للدلالة على الظرف، فقد استعمله الفراء في تعقيبه على قوله تعالى: "أَتَمْ إِذَا مَا وَقَعَ آمِنْتُمْ بِهِ آلَانَ وَقَدْ كَنْتُمْ بِهِ تَسْتَعْجِلُونَ" [إيونس: ٥١]، فقال: "الآن: حرف بني على الألف واللام لم تخلع منه، وترك على مذهب الصفة لأنَّه صفة في المعنى واللفظ..." ^(٣٥)، واستعمل ثعلب مصطلح (الصفة) للدلالة على الظرف فقال: "وَإِذَا أَفْرَدَ الصَّفَةَ رَفَعَ: زَيْدٌ خَلْفُهُ، وَزَيْدٌ قَدَّامُهُ، وَزَيْدٌ فَوْقُهُ، الصَّفَةُ تَؤْدِيُ عَنِ الْفَعْلِ" ^(٣٦).

أما أبو السعود فوافق البصريين في استعمال مصطلح (الظرف)، فقال في تفسير قوله تعالى: "وَإِذْ قَلَّا لِلْمَلَائِكَةَ اسْجَدُوا لِأَدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسُ أَبِي وَاسْتَكْبَرَ وَكَانَ مِنَ الْكَافِرِينَ" [البقرة: ٣٤]، "وَإِذْ قَلَّا لِلْمَلَائِكَةَ: عَطَفَ عَلَى الظَّرْفِ الْأَوَّلِ..." ^(٣٧).

ج - التمييز: استعمل البصريون مصطلح (التفسيير) للدلالة على (التمييز)، فذكره سيبويه قائلاً: "كَمْ عَبْدُ اللهِ عِنْدَكُمْ، فَكَمْ ظَرْفٌ مِنَ الْأَيَامِ، وَلَيْسَ يَكُونُ عَبْدُ اللهِ تَقْسِيرًا لِلْأَيَامِ لِأَنَّهُ لَيْسَ مِنْهَا" ^(٣٨)، وَالْتَّقْسِيرُ: كَمْ يَوْمًا عَبْدُ اللهِ مَا كَثُرَ... ^(٣٩)، وَقَالَ إِيْضًا: "وَلَا يَجُوزُ لَكُمْ أَنْ تَقُولُ نَعَمْ وَلَا رُبَّهُ وَتَسْكُتُمْ، لِأَنَّهُمْ إِنَّمَا بَدَأُوكُمْ بِالْإِضْمَارِ عَلَى شَرِيْطَةِ التَّقْسِيرِ... فَالَّذِي تَقْدِمُ مِنَ الْإِضْمَارِ لَازِمٌ لَهُ التَّقْسِيرُ حَتَّى يَبْيَنَنَّهُ..." ^(٤٠).

واستعمل سيبويه مصطلح (التبين) للدلالة على (التمييز) أيضاً فذكره بقوله: "وَإِذَا ذَكَرْتَ الْعَنْسَ فَقَدْ اخْتَصَصَتْ شَيْئًا مِنْ سَبَبِهِ كَمَا اخْتَصَصَتْ مَا كَانَ مِنْهُ، وَكَأَنَّ الْعَنْسَ شَيْئًا مِنْهُ، فَصَارَ هَذَا تَبَيَّنَ لِمَوْضِعِهِ كَمَا صَارَ الدِّرْهَمُ يَبْيَنُ بِهِ مِنْ الْعَشْرُونَ، حِينَ قَلَّتْ: عَشْرُونَ دِرْهَمًا" ^(٤١).



واستعمل المفرد مصطلحي (التبين والتمييز) فقال: "هذا باب التبين والتمييز اعلم أن التمييز يعمل فيه الفعل ... فمعناه: ان يكون مبنياً عن نوعه"^(٤١)، واستعمل ابن السراج مصطلح (التمييز) فذكره قائلاً: "باب التمييز: الأسماء التي تتنصب بالتمييز والعامل فيها فعل أو معنى فعل..."^(٤٢).

أما الكوفيون فقد استعملوا مصطلح (التفسير) للدلالة التمييز، فقد ذكره الفراء في أكثر من موضع، فقال في تعقيبه على قوله تعالى: "قل هل أنبكم بالأخرين أعملا" [الكهف: ١٠٣]، "تنصب (مثبة) لأنها تفسير"^(٤٣).

ويرى كثير من الباحثين أن مصطلح (التمييز) هو الذي استقر عند البصريين بهذه التسمية واستعملوه للدلالة على ما هو معروف عندنا اليوم، وأصبح من المصطلحات البصرية، وأن مصطلح (التفسير) قد استقر عند الكوفيين بهذه التسمية للدلالة على (التمييز) وأصبح من المصطلحات الكوفية^(٤٤)، أما أبو السعود فقد استعمل مصطلح التمييز في تفسيره لقوله تعالى: "ومن أحسن من الله" [البقرة: ١٣٨] "صبغة: نصب على تمييز من أحسن..."^(٤٥).

٢ - التوابع :

أ - البدل: وهو من المصطلحات البصرية، فقد نقل سيبويه عن الخليل قوله: "وطنَ الخليل أنه يقول: مررت به المسكين، على البدل، وفيه معنى الترحم، وبدلـه كـبدلـ مررت به أخيك"^(٤٦)، واستعملـه سـيبـويـهـ قـائـلاـ: "وـمـثـالـ الـبـدـلـ أـيـضاـ: مرـرـتـ بـقـومـ عـبـدـ اللهـ وـزـيـدـ وـخـالـدـ..."^(٤٧).

وقد تابـعـهـ المـبـرـدـ فيـ استـعـمـالـ مـصـطـلـحـ(ـالـبـدـلـ)ـ بـقـولـهـ: "هـذـاـ بـابـ الإـخـبـارـ عـنـ الـبـدـلـ،ـ وـذـلـكـ قـولـكـ:ـ مـرـرـتـ بـرـجـلـ زـيـدـ...ـ أـنـ تـخـبـرـ عـنـ الرـجـلـ،ـ ثـمـ تـجـعـلـهـ بـدـلـاـ مـنـهـ..."^(٤٨)،ـ وـسـمـاـهـ اـبـنـ السـرـاجـ بـ"ـعـطـفـ الـبـدـلـ"ـ،ـ فـقـالـ:ـ "ـرـابـعـ مـنـ التـوـابـعـ:ـ وـهـوـ عـطـفـ الـبـدـلـ،ـ الـبـدـلـ عـلـىـ أـرـبـعـةـ أـقـسـامـ:ـ...ـ وـكـانـ

الأصل أن يكونا خرين، أو تدخل عليه واو العطف، ولكنهم اجتنبوا ذلك للبس"^(٤٩).

أما الكوفيـونـ فقدـ استـعـمـلـواـ عـدـةـ مـصـطـلـحـاتـ لـالـدـلـالـةـ عـلـىـ الـبـدـلـ،ـ فـقـدـ ذـكـرـ الـفـخـرـ الـرـازـيـ فيـ تـفـسـيرـ قولهـ تـعـالـىـ:ـ "ـيـاـ أـيـهـاـ الـذـيـنـ آمـنـواـ كـتـبـ عـلـيـكـمـ الصـيـامـ كـمـاـ كـتـبـ عـلـىـ الـذـيـنـ مـنـ قـبـلـكـمـ لـعـلـكـمـ تـنـتـقـلـونـ ..ـ أـيـامـاـ مـعـدـوـدـاتـ فـمـنـ كـانـ مـنـكـمـ مـرـيـضاـ أـوـ عـلـىـ سـفـرـ فـعـدـةـ مـنـ أـيـامـ أـخـرـ وـعـلـىـ الـذـيـنـ يـطـيـقـوـهـ فـيـذـيـةـ طـعـامـ مـسـكـينـ فـمـنـ تـطـوـعـ خـيـراـ فـهـوـ خـيـرـ لـهـ وـأـنـ تـصـوـمـواـ خـيـرـ لـكـمـ إـنـ كـنـتـ تـعـلـمـوـنـ ..ـ شـهـرـ رـمـضـانـ الـذـيـ أـنـزـلـ فـيـهـ الـقـرـآنـ"ـ [ـالـبـقـرـةـ:ـ ١٨٣ـ -ـ ١٨٥ـ]ـ أـنـ (ـشـهـرـ)ـ قـرـئـ بـالـرـفـعـ وـبـالـنـصـبـ،ـ أـمـاـ الرـفعـ فـقـيـهـ وـجـوـهـ أـحـدـهـ:ـ وـهـوـ قـوـلـ الـكـسـائـيـ أـنـ اـرـتـقـعـ عـلـىـ الـبـدـلـ مـنـ الصـيـامـ،ـ وـالـمـعـنـىـ:ـ كـتـبـ عـلـيـكـمـ شـهـرـ رـمـضـانـ وـالـثـانـيـ:ـ وـهـوـ قـوـلـ (ـالـفـرـاءـ وـالـأـخـفـ)ـ أـنـ خـبـرـ مـبـتـداـ مـحـذـفـ بـدـلـ مـنـ قـوـلـهـ:ـ أـيـامـ كـانـهـ قـيـلـ:ـ هـيـ شـهـرـ رـمـضـانـ؛ـ لـأـنـ قـوـلـهـ:ـ شـهـرـ رـمـضـانـ تـفـسـيرـ لـأـيـامـ الـمـعـدـوـدـاتـ وـتـبـيـيـنـ لـهـاـ"^(٥٠)ـ،ـ فـقـدـ





أورد الرازي مصطلحي التفسير والتبيين في سياق الكلام عن الفراء، ونصّ بعض النحويين على أن الكوفيين يستعملون مصطلح (التبيين) للدلالة على البدل^(٥١)، ونقل السيوطي عن الأخفش أن الكوفيين يستعملون هذا المصطلح للدلالة على البدل^(٥٢).

ونقل عن الكوفيين استعمالهم لمصطلحات أخرى مرادفة لهذا المصطلح، فقد استعمل الكسائي مصطلح(التفسير) للدلالة على البدل، فيقول البغوي في تفسير قوله تعالى: "ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا رَجُلًا" [الزمر: ٣٢] "قال الكسائي: نصب رجلا لأنه تفسير للمثل"^(٥٣).

أما الفراء فقد استعمل مصطلح (المترجم) للدلالة على (البدل) فقد ذكره في تعقيبه على قوله تعالى: "وَاجْعَلْ لِي وَزِيرًا مِنْ أَهْلِي هَارُونَ أَخِي" [طه: ٢٠ - ٣٠] فقال: "إِنْ شِئْتْ جَعَلْتْ (هَارُونَ أَخِي) مُتَرْجِمًا عَنِ الْوَزِيرِ، فَيَكُونُ نَصِيبًا بِالْتَّكْرِيرِ"^(٥٤).

وقد وافق أبو السعود الكوفيين في استعمال مصطلح (التبيين) فقال في تفسير قوله تعالى: "كيف يكون للمشركين عهد عند الله وعند رسوله إلا الذين عاهدتم عند المسجد الحرام فما استقاموا لكم فاستقاموا لهم إن الله يحب المتقين" [التوبه: ٧]، "ويجوز أن يكون الخبر عند الله وللمشركين إما تبيين وإما حال من عهد"^(٥٥) ، كما انه استعمل المصطلح البصري وهو (البدل)، فقال في تفسير قوله تعالى: "اَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ . صِرَاطَ الَّذِينَ اَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ" [الفاتحة: ٦ - ٧]، "بَدْلٌ مِنَ الْأُولِيَّ بَدْلٌ لِكُلِّيَّ".

ب - الصفة (النعت): استعمل البصريون المصطلحين معا، فقد ورد ذكرهما عند الخليل، فمن استعماله لمصطلح (الصفة) قوله: "الضَّحْمُ: العظيم من كل شيء، وضَحْمُ الشيء ضَخَامَةً فهو ضَخْمٌ، وجمعه: ضَخَامٌ، والإِنَاثُ: الضَّخَمَاتُ، لأنَّه من الصَّفَاتِ..."^(٥٧) ، وكذلك استعمل مصطلح (النعت) فقال: "وَتَرَمَتِ الرَّجُلُ فَثَرَمْ ، وَتَرَمْتُ شَيْئِيْهِ فَانْتَرَمْتُ، وَالنَّعْتُ أَثْرَمْ".

وتابع سيبويه استاذه الخليل في استعمال المصطلحين (النعت والصفة) فقد ذكر (النعت) قائلا: "باب مجرى النعت على المنعوت...فأما النعت الذي جرى على المنعوت فقولك: مررت برجلٍ طريفٍ قَبْلُ، فصار النعت مَجْرُورًا مثلَ المنعوت لأنَّهما كاَلَامِ الْوَاحِدِ"^(٥٩) ، واستعمل مصطلح الصفة قائلا: "إِنْ شِئْتْ قَلْتَ: لَه صَوْتٌ صَوْتٌ حِمَارٍ، وَلَه صَوْتٌ حُواْرٌ ثُورٌ، وَذَلِكَ إِذَا جَعَلْتَه صَفَةً لِلصَّوْتِ وَلَمْ تَرَدْ فَعْلًا لَا إِضْمَارَه"^(٦٠) ، وقد جمَع سيبويه بين المصطلحين في موضع واحد، فقال: "وَمِثْلُ ذَلِكَ: مَرَرْتَ بِأَمْرَةٍ حَسَنَةَ الْوَجْهِ، إِنَّمَا أَدْخَلْتَ الْهَاءَ فِي الْحَسَنَةِ لِأَنَّ الْحَسَنَةَ إِنَّمَا وَقَعَتْ نَعْتًا لَهَا ثُمَّ بَلَغَتْ بَهُ بَعْدَ مَا صَارَ نَعْتًا لَهَا حِيثُ أَرْدَتَ... وَحَسَنَ الْوَجْهِ مَضَافٌ إِلَى مَعْرِفَةٍ صَفَةٌ لِلنَّكْرَةِ، فَلَمَّا كَانَتْ صَفَةً لِلنَّكْرَةِ أُجْرِيتَ مُجْرَاهَا كَمَا جَرَتْ مُجْرَاهَا"^(٦١) ، وتابعهم المبرد في



المصطلح النحوي عند أبي السعود في تفسيره

استعمال المصطلحين^(٦٢)، وابن السراج كذلك^(٦٣)، ولكثر استعمال البصريون لمصطلح (الصفة) اشتهر عندهم وصار من مصطلحاتهم، واستعمل الكوفيون مصطلح (النعت)، وأصبح عندهم أكثر شيوعاً من مصطلح (الصفة) مع استعمالهم لمصطلح الصفة، فقد استعمل الفراء مصطلح (النعت) في تعقيبه على قوله تعالى: "صراط الذين أنعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين" [الفاتحة: ٧]، ((بخفض (غَيْرٍ) لأنها نعت للذين))^(٦٤)، واستعمل مصطلح الصفة في تعقيبه على قوله تعالى: "وَهَذَا ذِكْرٌ مُبَارَكٌ أَنْزَلْنَاهُ" [الأنبياء: ٥٠]، "المبارك رفع من صفة الذكر، ولو كَانَ نصَباً عَلَى قَوْلِكَ: أَنْزَلْنَاهُ مُبَارَكًا كَانَ صَوَابًا"^(٦٥)، وهذا يدل على استعمال الكوفيين للمصطلحين معاً، ولكن استعمالهم لمصطلح (النعت) كان أكثر حتى أصبح مصطلح (النعت) ينسب للكوفيين

واستعمل أبو السعود المصطلحين معاً فقال في تفسير قوله تعالى: "إِذَا قِيلَ لَهُمْ آمَنُوا كَمَا آمَنَ النَّاسُ" [البقرة: ١٣]، "الكاف في محل النصب على أنه نعت (المصدر مؤكد محفوظ)؛ أي آمنوا إيماناً مماثلاً لإيمانهم..."^(٦٦)، واستعمل مصطلح الصفة في تفسير قوله تعالى: "الحمد لله رب العالمين" [الفاتحة: ٢]، فقال: "رب العالمين: بالجر على أنه صفة لله"^(٦٧)، ولكن استعماله لمصطلح (الصفة) كان أكثر.

المبحث الثاني

مصطلحات الأدوات، ومصطلحات متفرقة

١ - الأدوات:

أ - لا النافية للجنس: هذا المصطلح من المصطلحات البصرية^(٦٨)، وإن لم يسمه سيبويه بهذا الاسم، فقد سماها سيبويه بـ(النفي بلا)، فقد قال: "هذا باب النفي بلا، ولا تعمل فيما بعدها فتقضيه بغير تنوين، ونصبها لما بعدها كنصب: إن، لما بعدها..."^(٦٩)، وقد فسر السيرافي كتاب سيبويه بقوله: ((لا رجل في الدار) جواب (هل من رجل في الدار) وذلك أنه إخبار وكل إخبار يصح أن يكون جواب مسألة.. فالذى يوجب عموم المسألة دخول "من" لأنها لا تدخل إلا على واحد منكور في معنى الجنس))^(٧٠)، وسماها المبرد بـ(لا) التي للنفي، فقال عنها: "إذا قلت لا رجل في الدار لم تقصد إلى رجل بعينه وإنما نفيت عن الدار صغير هذا الجنس وكبيرة فهذا جواب قولك هل من رجل في الدار لأنه يسأل عن قليل هذا الجنس وكثيره"^(٧١).



وابعهما ابن السراج في تسميتهم بـ (لا) التي للنفي فقال: "باب النفي بـ (لا)؛ وذلك قوله: لا رجل في الدار ولا جارية، وأنت إذا قلت: لا رجل فيها إنما نفيت جماعة الجنس" ^(٧٢).

أما الكوفيون فقد استعملوا مصطلح (لا التبرئة)، والمقصود بالتبرئة هو "لتبرئة المتكلم وتنزيهه الجنس عن الخبر" ^(٧٣)، ويرى الدكتور عوض القوزي أن مصطلح (لا التبرئة) هو من صنعة الفراء، ولم ينسب إلى أحد من قبله إلى الكوفيين ^(٧٤)، ولكن الدكتور يوحنا أثبت أن مطلع (لا التبرئة) قد استعمله الكسائي قبل الفراء، بقوله: "ولكنني وجدته منسوباً إلى استاذه الكسائي، قال ابن السراج في باب النفي بـ (لا) وأما الكسائي فيرى النكارات يبتداً بأخبارها قبلاً، لئلا يوهمك إخبارها أنها ليست (صلات) فلما لزتم التبرئة الاسم وتأخر الخبر ..." ^(٧٥).

واستعمله الفراء في تعقيبه على قوله تعالى: "فَلَا رَفَثٌ وَلَا فُسُوقٌ وَلَا جَدَالٌ فِي الْحَجَّ" [البقرة: ١٩٧]، فقال: "يقال: إن الرفت الجماع، والفسوق السباب، والجدال المماراة في الحج فالقراء على نصب ذلك كله بالتبرئة" ^(٧٦)، أما أبو السعود فوافق البصريين في استعمال مصطلح (لا النافية للجنس) فقال في تفسير قوله تعالى: "إِنْ هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا نَمُوتُ وَنَحْيَا وَمَا نَحْنُ بِمُبْعَوْثِينَ" [المؤمنون: ٣٧]، "وحيث كان الضمير بمعنى الحياة الدالة على الجنس كانت (إن النافية) بمنزلة (لا) النافية للجنس" ^(٧٧).

ب - لام الابتداء: وهو من المصطلحات البصرية، وأشار الخليل لذلك فجاء في كتاب سيبويه: "وقال الخليل: ...أشهد إنه لذاهب وإنه لمنطلق، أتبع آخره أوله، وإن قلت: أشهد أنه ذاهب، وإنه لمنطلق.. لم يجز إلا الكسر في الثاني، لأن اللام لا تدخل أبداً على أن، وأن محمولة على ما قبلها ولا تكون إلا مبتدأة باللام" ، واستعمل سيبويه هذا المصطلح في مواضع من كتاب ، ومن ذلك قوله: "ولو لم تستفهم ،ولم تُدخلْ (لام الابتداء) لأعملت عملت كما ثُعِّمِلْ عرَفْتُ ورأَيْتُ" ^(٧٨)، واستعمله ابن السراج أيضاً في عدة مواضع في أصوله فقال: "تقول: إن عمراً لقائِم وإن بكرًا لأخوك، ولا يجوز أن تقيم (قام) مقام (قائم) فتقول: إن زيداً لقائِم، وأنت تريده هذه اللام؛ لأن هذه اللام (لام) الابتداء" ^(٧٩)، وشاع هذا المصطلح عند المتأخرین كثيراً ^(٨٠).

أما الكوفيون فلهم رأي في هذا المصطلح، فيقول ابن الاتباري: "ذهب الكوفيون إلى أن اللام في قولهم (لزید أفضـل من عمـرو) جواب قـسم مـقدر، والتـقدير: والله لـزید أـفضـل من عمـرو، فأـضـمـر الـيمـين اـكتـفاء بـالـلام مـنـهـا، وـذـهـبـ الـبـصـرـيـون إـلـىـ أـنـ (ـلـامـ الـابـتـداءـ)" ^(٨١)، وقد كان أبو السعود موافقاً للبصريين في استعمال هذا المصطلح فقال في تفسير قوله تعالى: "وَإِنْ مِنْ الْحَجَارَةِ لَمَا يَنْقَحِرُ مِنْهُ الْأَنْهَارُ وَإِنْ مِنْهَا لَمَا يَشَقَّقُ فَيَخْرُجُ مِنْهُ الْمَاءُ" [البقرة: ٧٤] واللام في لما لام الابتداء دخلت على اسم إن لتقدم الخبر ^(٨٢).



٢ - مصطلحات متفرقة:

أ - **الجر**: وهو من مصطلحات البصريين فقد استعمله سيبويه في باب الجر فقال: "واعلم أن المضاف إليه ينجر بثلاثة أشياء: بشيء ليس باسم ولا ظرف، وبشيء يكون ظرفاً، وباسم لا يكون ظرفاً"^(٨٣)، أما المبرد فقد استعمل مصطلح الخفض إلى جانب الجر، فقال في حديثه عن جزم الأفعال الخمسة: "إذا أردت جزمه حذفت هذه (النون)، والنصب داخل هنا على الجزم كما دخل في تثنية الاسم على الجر؛ لأن الجزم في الفعل نظير الجر في الاسم..."^(٨٤)، وقال: "...لأن الجزم في الأفعال نظير الخفض في الأسماء"^(٨٥)، وسار ابن السراج على خطى المبرد في المزج بين المصطلحين، فقال متحدثاً عن علامات الاسم: "ويعرف أيضاً بدخول حرف الخفض عليه نحو: مرت بزيد وبأخيك وبالرجل، ولا يجوز أن تقول: مرت بيقوم ولا ذهبت إلى قام"^(٨٦)، وقال: "فأما المفعول الذي دخل عليه حرف الجر نحو: سيراً بعد الله"^(٨٧).

أما الكوفيون فقد استعملوا مصطلح (الخفض) مقابل مصطلح (الجر) البصري، فقال الفراء في تفسير قوله تعالى: "بِئْسَمَا اشْتَرَوْا بِهِ أَنْفَسَهُمْ أَنْ يَكْفُرُوا" [البقرة: ٩٠]، "أَنْ يَكْفُرُوا: في موضع خفض، ورفع فأما (الخفض) فأن ترده على الهاء التي في به"^(٨٨)، وقال في تفسير قوله تعالى: "فَبَشَّرْنَاهَا بِإِسْحَاقَ وَمِنْ وَرَاءِ إِسْحَاقَ يَعْقُوبَ" [هود: ٧١]، "والوجه رفع يعقوب، ومن نصب نوى به النصب، ولم يجز الخفض إلا بإعادة الباء: ومن وراء إسحاق بيعقوب"^(٨٩).

أما أبو السعود فقد استعمل مصطلح (الخفض) إلى جانب استعماله لمصطلح (الجر)، فقال في تفسير قوله تعالى: "إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا مَا بَعُوضَةً فَمَا فَوْقَهَا" [البقرة: ٢٦]، "ومحل أن يضرب على تقدير تعجبه يستحب بنفسه النصب على المفعولية، وأما على تقدير تعديته بالجار فعند (الخليل) الخفض بإضمار من، وعند سيبويه النصب بإضفاء الفعل إليه بعد حذفها"^(٩٠)، وقال في تفسير قوله تعالى: "رِبَّنَا لَا تَرْغَبْنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا" [آل عمران: ٨]، "وبعد نصب بلا تزعزع على الظرف وإذا في محل الجر بإضافته إليه خارج من الظرفية أي بعد وقت هدایتك إيانا..."^(٩١)، ولكن استعماله لمصطلح (الجر) أكثر.

ب - **النفي**: وهو من المصطلحات البصرية، فقد ذكر سيبويه هذا المصطلح بقوله: "باب حروفِ أُجريتُ مُجرى حروف الاستفهام وحروفِ الأمر والنهى وهي حروف النفي.."^(٩٢)، وقال المبرد وهو يتحدث عما جاء من الكلم على حرفين: "وَمِنْهَا (لَا) وموضعها من الْكَلَامِ النَّفِيِّ فَإِذَا وَقَعَتْ عَلَى فِعْلِ نَفْتِهِ مُسْتَقْبِلًا..."^(٩٣)، وذكر ابن السراج هذا المصطلح أيضاً فقال: "وَمِنْ تَزَادْ تَوْكِيدًا مَعْ حَرْفِ النَّفِيِّ وَحَرْفِ الْاسْتِفْهَامِ إِذَا وَلِيهِمَا نَكْرَةٌ"^(٩٤)، وذكر مصطلح الجحد مرة في كتابه فقال: "إِنْ زَدْتَ فِي الْفَعْلِ جَحْدًا أَوْ شَيْئًا فَسَدَ، نَحْوُ قَوْلِكَ: "الَّذِي لَمْ يَقُمْ فَضْرِيْتَهُ زِيدًا..."^(٩٥)، والجحد



مصطلاح كوفي يقابل النفي عند البصريين ، قال الفراء: " ألا ترى أن ما بعد (إلا) في الجد يتبع ما قبلها، فتقول: ما قام أحد إلا أبوك ... " ^(٩٦) ، وقد لقي مصطلح الجد قبولاً عند بعض النحاة وصار من مصطلحات الكوفيين، يقول ابن السكيت: ((باب: ما يتكلّم فيه بالجدا)) ^(٩٧) ، أما أبو السعود فقد كان متابعاً للبصريين في استعمال مصطلح (النفي)، فقال: " وكلمة لولا إما بسيطةٌ أو مركبةٌ من لوا الامتناعية وحرف النفي ... " ^(٩٨) .

ج - اسم الفعل: وهو من المصطلحات البصرية، ذكره سيبويه في كتابه فقال: "واعلم أنَّ هذه الحروف التي هي أسماء للفعل لا تظهرُ فيها علامَة المضمر" ^(٩٩) ، وذكره المبرد فقال: "ويقع اسم الفعل على فعل نحو القتال والضراب" ^(١٠٠) ، وذكره ابن السراج فقال: "وقد أعملوا اسم الفعل..." ^(١٠١) ، وشاع استعمال هذا المصطلح عند المتأخرین كثيراً ^(١٠٢) .

أما الكوفيون فأسماء الأفعال عندهم أفعال حقيقة، وعدّها ابن صابر قسماً رابعاً لأقسام الكلام، فجاء في الهمع في الحديث عنها: "زعمها الكوفية أفعالاً لدلائلها على (الحدث والزمان) وزعمها ابن صابر قسماً رابعاً زائداً على أقسام الكلمة الثلاثة..." ^(١٠٣) ، وقد تابع أبو السعود البصريين في استعمال هذا المصطلح فقال: "آمينْ اسم فعل هو استجب..." ^(١٠٤) .

د - اسم الفاعل: وهو من المصطلحات البصرية فذكره سيبويه بقوله: "هذا باب من (اسم الفاعل) الذي جَرَى مَجْرِي الْمَضَارِعِ فِي الْمَفْعُولِ فِي الْمَعْنَى، فَإِذَا أَرِدْتَ فِي هِنَاكُوْنَى مَا أَرِدْتَ فِي يَفْعَلْ كَانَ (نَكْرَةً مِنْ وَنَّا) وَذَلِكَ قَوْلُكَ: هَذَا ضَارِبٌ زَيْدًا غَدًا. فَمَعْنَا وَعَمْلُهُ مُثْلُ هَذَا يَضْرِبُ زَيْدًا " غَدًا " ^(١٠٥) ، واستعمل المبرد هذا المصطلح فقال: "هذا باب اسم الفاعل والمفعول من هذا الفعل فإن بنيت فاعلاً من قلت وبعث لزمك أن تهمز موضع العين لأنك تبنيه من فعل معتل فاعتل اسم الفاعل..." ^(١٠٦) ، وورد استعمال هذا المصطلح عند ابن السراج بقوله: "باب الأسماء التي أعملت عمل الفعل: وهي تنقسم أربعة أقسام: فالأول: منها اسم الفاعل والمفعول به" ^(١٠٧) .

أما الكوفيون فقد عбраوا عن (اسم الفاعل) بـ (ال فعل الدائم) ، وهو عندهم يمثل القسم الثالث من أقسام الفعل؛ لأنهم يعدون الأمر مقتطعاً من المضارع ^(١٠٨) ، فقال الفراء: "وقوله: (كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ) ولو نَوَّنْتَ فِي (ذَائِقَة) وَنَصَبْتَ (الْمَوْتَ) كَانَ صَوَابًا، وأكثُر ما تختار العرب التنوين والنصب في المستقبل..." ^(١٠٩) ، وقال ثعلب: "ولَا يحال بين الدائم والاسم بما؛ طعامك ما آكل عبد الله..." ^(١١٠) ، واستعمل ابن الباري مصطلح (ال فعل الدائم) ، فقال: "كون تلوح في موضع نصب على الحال ... لو صرفته إلى الدائم لكان نصباً فقلت: لائحة كباقي الوشمط" ^(١١١) .



المصطلح النحوي عند أبي السعود في تفسيره

أما أبو السعود فقد استعمل المصطلح البصري (اسم الفاعل) فقال في تفسير قوله تعالى: "مالك يوم الدين" [الفاتحة: ٤]، "إضافة مالك إلى اليوم من إضافة اسم الفاعل إلى الظرف" ^(١١٢).

الخاتمة

بعد الانتهاء من هذا البحث الوجيز - بحمد الله توفيقه - آن لـي أن أدون أهـم ما نـتج عنه من نـتائج:

- ١ - يــعد تفسير أبي السعود من التفاسير المهمـة التي ظهرـت في القرن العـاشر الهـجري، وقد زـخرـتـ بمـادـةـ وـفـيـةـ فـيـ النــحوـ وـالـلــغــةـ وـالــبــلــاغــةـ.
- ٢ - أـغلـبـ المصـطـلـحـاتـ الــتــيـ اـسـتــعـمـلـهـ أـبــوـ الســعــوـدـ فــيـ تــفــســيــرـهـ مــصــطــلــحـاتـ بــصــرــيــةـ،ـ وــمــنــ ذــلــكــ اـســتــعــمــالــهـ لــمــصــطــلــحـ(ـلــامــ الــاـبــتــادــ)ـ وــ(ـلــاـنــافــيــةـ لــلــجــنــســ)ـ وــ(ـنــفــيــ)ـ وــغــيــرــهـاـ،ـ وــجــاءــتــ الــمــصــطــلــحـاتـ الــكــوــفــيــةـ عــلــىـ قــلــةـ فــيـ هــذــاـ تــفــســيــرـ،ـ وــهــذــاـ مــظــهــرــ مــظــاهــرــ الــنــزــعــةـ الــبــصــرــةـ عــنــ أـبــيـ الســعــوـدـ.
- ٣ - عــلــىـ الرــغــمــ مــنــ أـنــ الــنــزــعــةـ الــبــصــرــيــةـ وــاـضــحــةـ فــيـ تــفــســيــرــ أـبــيـ الســعــوـدـ إـلــاـ أـنــهــ فــيـ بــعــضــ الــاحــيــاـنــ يــجــمــعــ بــيــنــ الــمــصــطــلــحـ الــبــصــرــيــ وــالــكــوــفــيــ فــيـ تــفــســيــرــهــ،ـ وــهــذــاـ يــدــلــ عــلــىـ ســعــةـ أـفــقــهـ الــعــلــمــيــ وــعــدــمــ تــعــصــبــهــ لــمــذــهــبــ مــعــيــنــ،ـ وــمــنــ ذــلــكــ اـســتــعــمــالــهــ لــمــصــطــلــحـيــ(ـالــبــدــلــ وــالــتــبــيــيــنــ)ـ،ـ وــاســتــعــمــالــهــ لــمــصــطــلــيــ(ـالــصــفــةــ وــالــنــعــتــ)ـ،ـ وــاســتــعــمــالــهــ لــ(ـالــجــرــ وــالــخــفــضــ)ـ لــلــدــلــالــةــ عــلــىـ مــفــهــومــ وــاـحــدــ.
- ٤ - اـتــســمــتــ مــصــطــلــحـاتـ أـبــيـ الســعــوـدـ بــشــيــءــ مــنــ الــاســتــقــارــ،ـ وــهــذــاـ طــبــيــعــيــ بــالــنــســبــةــ لــكــتــابــ مــتــأـخــرــ ظــهــرــ بــعــدــ عــلــوــ الــصــرــحــ الــنــحــوــيــ وــاـســتــقــارــ مــصــطــلــحـاتـهــ وــمــفــاهــيــهــ.
- ٥ - لــمــ يــخــتــلــفــ أـبــيـ الســعــوـدـ كــثــيــراــ عــنــ الــمــتــأـخــرــينــ فــيــ اـســتــعــمــالــهــ لــبــعــضــ الــمــصــطــلــحـاتـ الــكــوــفــيــةــ،ـ مــعــ كــوــنــهــ ذــاـ نــزــعــةــ بــصــرــيــةــ.

الهوامش

- (١) المصطلح النحوي، ٢٢.
- (٢) تهذيب اللغة، ١٤٢/٤.
- (٣) الاعلام، ٥٩/٧.
- (٤) ارشاد العقل السليم، ٤/١.
- (٥) المصدر نفسه، ٢١/١.
- (٦) المصدر نفسه، ١١/١.
- (٧) المصدر نفسه، ٨٥/١.
- (٨) المصدر نفسه، ٦٧/١.
- (٩) المصدر نفسه، ٣٨/١.



- ١٠) (المصدر نفسه، ٢/٢).
- ١١) (المصدر نفسه، ٦١/٢).
- ١٢) (تفسير أبي السعود، ١٦/٤).
- ١٣) (المصدر نفسه، ١٦٣/١).
- ١٤) (المصدر نفسه، ١١٨/٢ - ١١٩).
- ١٥) (الكتاب، ٣٨٠/١).
- ١٦) (الأصول، ١٥٩/١).
- ١٧) (اللمع، ٤٨).
- ١٨) (ينظر، المفصل في صنعة الاعرب، ٣٧، وشرح الكافية الشافية، ٦٥٣/٢، وتوضيح المقاصد والمسالك، ٦٤٤، وأوضاع المسالك، ١٨١/٢).
- ١٩) (الأصول، ٢٠٦/١).
- ٢٠) (ينظر: الخصائص ، ١٧٥/٢).
- ٢١) (ينظر: المفصل: ٨٧، وشرح الكافية الشافية، ٦٧٠/٢؛ وللمحة في شرح الملحمة، ٣٤٧/١ ، وتوضيح المقاصد والمسالك، ١٠٣/١).
- ٢٢) (ينظر: المفصل: ٨٧، وشرح الكافية الشافية، ٦٧٠/٢؛ وللمحة في شرح الملحمة، ٣٤٧/١ ؛ وتوضيح المقاصد والمسالك، ١٠٣/١).
- ٢٣) (اللمع، ٦٠).
- ٢٤) (ينظر: المفصل، ٨٣، وشرح الكافية الشافية، ٦٨٧/٢، وللمحة في شرح الملحمة، ٣٦٧/١، والجني الداني، ١٥٢).
- ٢٥) (ارشاد الضرب، ١٣٥١/٣).
- ٢٦) (همع الهوامع، ٦/٢).
- ٢٧) (ارشاد العقل السليم، ٢٣٤/٣).
- ٢٨) (ارشاد العقل السليم، ١٣٥/١).
- ٢٩) (المصدر نفسه، ٣٣/٤).
- ٣٠) (الكتاب، ٢١٩/١).
- ٣١) (المقتضب ، ٣٢٨/٤).
- ٣٢) (المصدر نفسه والصفحة نفسها).
- ٣٣) (الأصول، ١٩٠/١).
- ٣٤) (الأصول، ٢٩١/٢ - ٢٩٢).
- ٣٥) (معاني القرآن، ٤٦٧/١).
- ٣٦) (مجالس ثعلب، ٦٤/١).
- ٣٧) (ارشاد العقل السليم، ٨٧/١).



- ^{٣٨} (الكتاب، ٢/١٥٩).
^{٣٩} (المصدر نفسه، ٢/١٧٦).
^{٤٠} (الكتاب، ٢/١٩١).
^{٤١} (المقتضب، ٣/٣٢).
^{٤٢} (الأصول، ١/٢٢٢).
^{٤٣} (معاني القرآن، ١/٣١٤).
^{٤٤} (ينظر: المدارس النحوية، لشوفي ضيف، ١٦٦ - ١٦٧).
^{٤٥} (ارشاد العقل السليم ، ١٦٨/١).
^{٤٦} (الكتاب، ٢/٧٥).
^{٤٧} (المصدر نفسه، ٢/١٥).
^{٤٨} (المقتضب، ٣/١١١).
^{٤٩} (الأصول، ٢/٤٦).
^{٥٠} (مفآتيخ الغيب، ٥/٢٥١).
^{٥١} (ينظر: شرح شذور الذهب ، للجويري، ٢/٧٨٥).
^{٥٢} (ينظر: هم الهوامع، ٣/١٧٦).
^{٥٣} (تفسير البغوي، ٧/١١٨).
^{٥٤} (معاني القرآن، ٢/١٧٨).
^{٥٥} (ارشاد العقل السليم، ٤/٤٥).
^{٥٦} (المصدر نفسه، ١/١٨).
^{٥٧} (العين، ٤/١٨٠).
^{٥٨} (المصدر نفسه، ٨/٢٢٤).
^{٥٩} (الكتاب، ١/٤٢١).
^{٦٠} (المصدر نفسه، ١/٣٦١).
^{٦١} (الكتاب، ١/٤٢٤).
^{٦٢} (ينظر: المقتضب، ٤/٢٨٦).
^{٦٣} (ينظر: الأصول، ٢/٢٣).
^{٦٤} (معاني القرآن، ١/٧).
^{٦٥} (المصدر نفسه، ٢/٢٠٦).
^{٦٦} (ارشاد العقل السليم، ١/٤٤).
^{٦٧} (المصدر نفسه، ١/١٣).
^{٦٨} (المدارس النحوية، لشوفي ضيف، ١٦٧).
^{٦٩} (الكتاب، ٢/٢٧٤).



- ^{٧٠} (١٤/٣) شرح كتاب سيبويه، .٣٧٥/٤ .
- ^{٧١} (٣٧٩/١) المقتضب، .
- ^{٧٢} (٣٧٩/٢) الأصول، .
- ^{٧٣} (٣٨١/١) حاشية الصبان، .
- ^{٧٤} (١٧٢) (ينظر: المصطلح النحوي نشأته وتطوره، .
- ^{٧٥} (٣٥٢/١) موسوعة المطلع النحوي، .٣٨١/١ ، والأصول في النحو، .
- ^{٧٦} (١٢٠/١) (معاني القرآن للفراء، .
- ^{٧٧} (١٣٤/٦) (ارشاد العقل السليم، .
- ^{٧٨} (١٣٧/١) (المصدر نفسه، .
- ^{٧٩} (٢٤١/١) (الأصول، .
- ^{٨٠} (٢٥٥) (ينظر: اللحمة في شرح الملحمة، .١٤٤/١ ، والجني الداني، .١٢٤ ، وأوضح المسالك، .٢٠٩/١، وشرح ابن عقيل، .
- ^{٨١} (٣٣٠/١) (الانصاف ، .
- ^{٨٢} (١١٥/١) (ارشاد العقل السليم، .
- ^{٨٣} (٤١٩/١) (الكتاب، .
- ^{٨٤} (٨٢/٤) (المقتضب، .
- ^{٨٥} (١٣٣/٢) (المصدر نفسه، .
- ^{٨٦} (٣٧/١) (الأصول، .
- ^{٨٧} (١٦٨/١) (الأصول، .
- ^{٨٨} (٥٦/١) (معاني القرآن، .
- ^{٨٩} (١٩٧/١) (معاني القرآن، .
- ^{٩٠} (٧٢/١) (ارشاد العقل السليم، .
- ^{٩١} (٩/٢) (المصدر نفسه، .
- ^{٩٢} (١٤٥/١) (الكتاب، .
- ^{٩٣} (٤٧/١) (المقتضب، .
- ^{٩٤} (٦٨/١) (الأصول، .
- ^{٩٥} (٣٥١/٢) (الأصول، .
- ^{٩٦} (٤٧٩/١) (معاني القرآن، .
- ^{٩٧} (٢٧٠) (اصلاح المنطق، .
- ^{٩٨} (١٠٩/١) (ارشاد العقل السليم، .
- ^{٩٩} (٢٤٢/١) (الكتاب، .
- ^{١٠٠} (٧٣/١) (المقتضب، .



المصطلح النحوي عند أبي السعود في تفسيره



مجلة مركز بابل للدراسات الإنسانية ٢٠٢٠ - المجلد ١٦ / العدد ١

(١٠٠) الأصول ، ٧٥/١ .

(١٠١) ينظر: شرح الكافية الشافية، ١٣٩٦/٣، وتوضيح المقاصد والمسالك، ٢٩٥/١؛ وأوضح المسالك ، ١٠٣/١ ، ومغني الليبب، ٢٩٣ .

(١٠٢) ١٠٤/٣ .

(١٠٣) ارشاد العقل السليم، ١٩/١ ، وينظر، ١٩٧/٣ ، ١٣٩/٤ .

(١٠٤) الكتاب، ١٦٤/١ .

(١٠٥) المقتضب، ١٦٤/١ .

(١٠٦) الأصول، ١٢٢/١ .

(١٠٧) المصطلح النحوي، ١٨٢ .

(١٠٨) معاني القرآن ، ٢٠٢/٢ .

(١٠٩) مجالس ثعلب، ٦ /٦ . ٢٧١

(١١٠) (١١١) شرح القصائد السبع ، ١٣٤ .

(١١٢) ارشاد العقل السليم ، ١٥/١ .

المصادر والمراجع

الفقران الكريم

- ارتشاف الضرب من لسان العرب ، أبو حيان (ت : ٥٧٤٥) ، تحقيق : د. رجب عثمان محمد ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، ط ١ ، ١٩٩٨ م .

- إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم ، أبو السعود العمادي محمد بن محمد بن مصطفى (ت: ٩٨٢ هـ)، دار إحياء التراث العربي ، بيروت ، د ط .

- اصلاح المنطق، ابن السكيت: أبو يوسف يعقوب بن إسحاق المشهور، شرح وتحقيق: أحمد شاكر وعبد السلام هارون، دار المعرفة، مصر، ط/٤ ، ١٩٨٧ م .

- الأصول في النحو ،أبو بكر محمد بن السراج (ت : ٥٣١٦ هـ) ، تحقيق : عبد الحسين الفتلي ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، د ط .

- الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين: البصريين والковفيين ،أبو البركات عبد الرحمن بن محمد الانباري (ت : ٥٧٧ هـ) ، المكتبة العصرية ، بيروت ، ط / ١ ، ٢٠٠٣ م .

- أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك ، عبد الله بن يوسف بن هشام (ت : ٧٦١ هـ) ، تحقيق : يوسف الشيخ محمد البقاعي ، دار الفكر ، د ط .

- تفسير البغوي (معالم التنزيل في تفسير القرآن)، محيي السنة أبو محمد الحسين بن مسعود البغوي (ت ٥٥١ هـ)، حققه وخرج أحاديثه محمد عبد الله النمر وعثمان جمعة ضميرية و سليمان مسلم الحرش، دار طيبة للنشر، ط/٤ ، ١٩٩٧ م .

- تهذيب اللغة ، محمد بن أحمد بن الأزهري (ت : ٥٣٧٠ هـ) ، تحرير: محمد عوض مرعب ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت ، ط / ١ ، ٢٠٠١ م .



- توضيح المقاصد والمسالك بشرح ألفية ابن مالك ، بدر الدين حسن بن قاسم المرادي (ت : ٧٤٩ هـ) ، شرح وتحقيق : عبد الرحمن علي سليمان ، دار الفكر العربي ، مصر ، ط / ١ ، ٢٠٠٨ م .
- الجنى الداني في حروف المعاني ، بدر الدين حسن بن قاسم المرادي (ت : ٧٤٩ هـ) ، تج : د فخر الدين قباوة و الأستاذ محمد نديم فاضل ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط / ١ ، ١٩٩٢ م .
- حاشية الصبان على شرح الاشموني ، أبو العرفان محمد بن علي الصبان، (ت ١٢٦ هـ) ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط / ١ ، ١٩٩٧ م .
- الخصائص ، أبو الفتح عثمان بن جنى (ت : ٣٩٥ هـ) ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، مصر ، ط / ٤ .
- شرح القصائد السبع الطوال الجاهليات ، أبو بكر محمد بن القاسم بن بشار الأنباري (ت ٣٢٨ هـ) ، تج: عبد السلام محمد هارون ، دار المعارف ، ط ٥ .
- شرح الكافية الشافية ، محمد بن عبد الله بن مالك (ت : ٦٧٢ هـ) ، تج : عبد المنعم احمد هريدي ، جامعة أم القرى ، المملكة العربية السعودية ، ط ١ .
- شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب ، شمس الدين محمد بن عبد المنعم الجوجري (ت : ٨٨٩ هـ) ، تحقيق : نواف بن جزاء الحراثي ، عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية ، المملكة العربية السعودية ، ط / ١ ، ٢٠٠٤ م .
- شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك ، بهاء الدين عبد الله بن عبد الرحمن بن عقيل (ت : ٧٦٩ هـ) ، تج : محمد محبي الدين ، دار التراث ، القاهرة ، ط / ٢٠ ، ١٩٨٠ م .
- شرح كتاب سيبويه ، السيرافي : أبو سعيد ، حسن بن عبد الله بن المربزيان (ت : ٣٦٨ هـ) ، تج : احمد حسن مهدي وعلي سيد علي ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط / ١ ، ٢٠٠٨ م .
- العين ، الخليل بن احمد الفراهيدى (ت : ١٧٥ هـ) ، تحقيق: د مهدي المخزومي، د إبراهيم السامرائي ، دار ومكتبة الهلال ، د ط .
- الكتاب ، سيبويه : عمرو بن عثمان بن قبر (ت ١٨٠ هـ) ، تج : عبد السلام هارون ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، ط ٣ ، ١٩٨٨ م .
- اللحمة في شرح الملحمة ، ابن الصائغ : محمد بن حسن الجذامي (ت : ٧٢٠ هـ) ، تحقيق : إبراهيم بن سالم الصاعدي ، عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية ، المدينة المنورة، ط ١ ، ٢٠٠٤ م .
- اللمع في العربية، أبو الفتح عثمان بن جنى (ت ٣٩٥ هـ) ، تج: فائز فارس، دار الكتب التفافية، الكويت، د ط .
- مجالس ثعلب، أبو العباس أحمد بن يحيى بن ثعلب (ت: ٢٩١ هـ)، تج: د.عبد السلام هارون، دار المعارف، مصر، د ط.
- المدارس النحوية، شوقي ضيف، دار المعارف، مصر، ط/٣، ١٩٧٦ م .
- المصطلح النحوي نشأته وتطوره حتى أواخر القرن الثالث الهجري، د.عوض حمد القوزي، شكرة الطباعة السعودية العربية المحدودة، عمادة شؤون المكتبات، جامعة الرياض، المملكة العربية السعودية، ط ١٩٨١، ١٩٨١ م.



- المعانی القرآن ، أبو زکریا یحیی بن زیاد الفراء (ت ٢٠٧ھ) ، تھ : أحمد یوسف النجاتی و محمد علی النجار و عبد الفتاح إسماعیل الشلبی ، دار المصریة للتألیف والترجمة ، مصر ، ط ١ .
- مغنى اللبیب عن کتب الاعاریب ، عبد الله بن یوسف بن هشام (ت : ٦٦١ھ) ، تھیق : د . مازن المبارک ، و محمد علی حمد الله ، دار الفکر ، دمشق ، ط / ٦ ، ١٩٨٥م .
- مفاتیح الغیب ، فخر الدین محمد بن عمر بن الحسن الرازی (ت : ٦٠٦ھ) ، دار إحياء التراث العربي ، بیروت ، ط / ٣ ، ١٤٢٠ھ .
- المفصل في صنعة الأعراب ، أبو القاسم محمود بن عمر الزمخشري (ت : ٥٣٨ھ) ، تھیق : علي أبو ملحم ، مکتبة الھلال ، بیروت ، ط / ١ ، ١٩٩٣م .
- المقضب ، محمد بن یزید المبرد (ت ٢٨٥ھ) ، تھ : محمد عبد الخالق عضیمة ، عالم الکتب ، بیروت ، د ط .
- موسوعة المصطلح النحوی من النشأة الأولى الاستقرار ، دیوختا میرزا الخامس ، دار الکتب العلمیة ، ط / ١ ، ٢٠١٢م .
- همع الھوامع في شرح جمع الجوامع ، جلال الدین عبد الرحمن السیوطی (ت : ٩١١ھ) ، تھیق: عبد الحمید هنداوی ، المکتبة التوفیقیة ، مصر ، د ط .

References

- The Holy Qur'an.
- Abū Hayyān, Muḥammad ibn Yūsuf. Irtiṣāf al-Ḍarab min Lisān al-‘Arab. Edited by Dr. Rajab ‘Uthmān Muḥammad. Cairo: Maktabat al-Khānji, 1st ed., 1998.
- Abū al-Su‘ūd al-‘Imādī, Muḥammad ibn Muḥammad ibn Muṣṭafā (d. 982 AH). Irshād al-‘Aql al-Salīm ilā Mazāyā al-Kitāb al-Karīm. Beirut: Dār Iḥyā’ al-Turāth al-‘Arabī, n.d.
- Ibn al-Sikkīt, Abū Yūsuf Ya‘qūb ibn Iṣhāq. İslāḥ al-Manṭiq. Edited and annotated by Aḥmad Shākir and ‘Abd al-Salām Hārūn. Egypt: Dār al-Ma‘ārif, 4th ed., 1987.
- Ibn al-Sarrāj, Abū Bakr Muḥammad (d. 316 AH). Al-Usūl fī al-Nahw. Edited by ‘Abd al-Ḥusayn al-Fatlī. Beirut: Mu’assasat al-Risālah, n.d.
- Al-Anbārī, Abū al-Barakāt ‘Abd al-Rahmān ibn Muḥammad (d. 577 AH). Al-Insāf fī Masā’il al-Khilāf bayna al-Nahwiyyīn: al-Baṣriyyīn wa al-Kūfiyyīn. Beirut: al-Maktabah al-‘Aṣriyyah, 1st ed., 2003.
- Ibn Hishām, ‘Abd Allāh ibn Yūsuf (d. 761 AH). Awḍāḥ al-Masālik ilā Alfiyyat Ibn Mālik. Edited by Yūsuf al-Shaykh Muḥammad al-Biqā‘ī. Beirut: Dār al-Fikr, n.d.
- Al-Baghawī, Muḥyī al-Sunnah Abū Muḥammad al-Husayn ibn Maṣ‘ūd (d. 510 AH). Ma‘ālim al-Tanzīl fī Tafsīr al-Qur’ān. Verified and annotated by Muḥammad ‘Abd Allāh al-Nimr, ‘Uthmān Jum‘ah Ḏamīriyyah, and Sulaymān Muslim al-Ḥarash. Riyad: Dār Ṭaybah lil-Nashr, 4th ed., 1997.



- Al-Azhari, Muḥammad ibn Aḥmad (d. 370 AH). *Tahdhīb al-Lughah*. Edited by Muḥammad ‘Awad Mur‘ib. Beirut: Dār Ihyā’ al-Turāth al-‘Arabī, 1st ed., 2001.
- Al-Murādī, Badr al-Dīn Ḥasan ibn Qāsim (d. 749 AH). *Tawdīh al-Maqāṣid wa al-Masālik bi-Sharḥ Alfiyyat Ibn Mālik*. Edited by ‘Abd al-Rahmān ‘Alī Sulaymān. Cairo: Dār al-Fikr al-‘Arabī, 1st ed., 2008.
- Al-Jinī al-Dānī fī Ḥurūf al-Ma‘ānī, by Badr al-Dīn Ḥasan ibn Qāsim al-Murādī (d. 749 AH), edited by Dr. Fakhr al-Dīn Qabāwah and Muḥammad Nadīm Fāḍil, Dār al-Kutub al-‘Ilmiyyah, Beirut, 1st edition, 1992.
 - Ḥāshiyat al-Ṣabbān ‘alā Sharḥ al-Ashmūnī, by Abū al-‘Irfān Muḥammad ibn ‘Alī al-Ṣabbān (d. 1206 AH), Dār al-Kutub al-‘Ilmiyyah, Beirut, 1st edition, 1997.
 - Al-Khaṣā’iṣ, by Abū al-Faṭḥ ‘Uthmān ibn Jinnī (d. 395 AH), General Egyptian Book Organization, Egypt, 4th edition.
 - Sharḥ al-Qaṣā’id al-Sab‘ al-Ṭiwal al-Jāhiliyyāt, by Abū Bakr Muḥammad ibn Qāsim ibn Bashshār al-Anbārī (d. 328 AH), edited by ‘Abd al-Salām Muḥammad Hārūn, Dār al-Ma‘ārif, 5th edition.
 - Sharḥ al-Kāfiyah al-Shāfiyah, by Muḥammad ibn ‘Abd Allāh ibn Mālik (d. 672 AH), edited by ‘Abd al-Mun‘im Aḥmad Harīdī, Umm al-Qurā University, Kingdom of Saudi Arabia, 1st edition.
 - Sharḥ Shudhūr al-Dhahab fī Ma‘rifat Kalām al-‘Arab, by Shams al-Dīn Muḥammad ibn ‘Abd al-Mun‘im al-Jawjarī (d. 889 AH), edited by Nawwāf ibn Jizā’ al-Hārithī, Deanship of Scientific Research, Islamic University, Kingdom of Saudi Arabia, 1st edition, 2004.
 - Sharḥ Ibn ‘Aqīl ‘alā Alfiyyat Ibn Mālik, by Bahā’ al-Dīn ‘Abd Allāh ibn ‘Abd al-Rahmān ibn ‘Aqīl (d. 769 AH), edited by Muḥammad Muḥyī al-Dīn ‘Abd al-Ḥamīd, Dār al-Turāth, Cairo, 20th edition, 1980.
 - Sharḥ Kitāb Sībawayh, by al-Sīrāfī (Abū Sa‘īd Ḥasan ibn ‘Abd Allāh ibn al-Marzubān, d. 368 AH), edited by Aḥmad Ḥasan Mahdalī and ‘Alī Sayyid ‘Alī, Dār al-Kutub al-‘Ilmiyyah, Beirut, 1st edition, 2008.
 - Al-‘Ayn, by al-Khalīl ibn Aḥmad al-Farāḥīdī (d. 175 AH), edited by Dr. Mahdī al-Makhzūmī and Dr. Ibrāhīm al-Sāmīrā’ī, Dār wa Maktabat al-Hilāl, n.d.
 - Al-Kitāb, by Sībawayh (‘Amr ibn ‘Uthmān ibn Qanbar, d. 180 AH), edited by ‘Abd al-Salām Hārūn, Maktabat al-Khānjī, Cairo, 3rd edition, 1988.
 - Al-Lamhāt fī Sharḥ al-Malhāt, by Ibn al-Ṣā’igh: Muḥammad ibn Ḥasan al-Judhāmī (d. 720 AH), edited by Ibrāhīm ibn Sālim al-Ṣā’idī, Deanship of Scientific Research, Islamic University, Madinah, 1st edition, 2004.
 - Al-Lama‘ fī al-‘Arabiyyah, by Abū al-Faṭḥ ‘Uthmān ibn Jinnī (d. 395 AH), edited by Fā’iz Fāris, Dār al-Kutub al-Thaqāfiyyah, Kuwait, undated edition.



- Majālis Tha'lab, by Abū al-'Abbās Aḥmad ibn Yaḥyā ibn Tha'lab (d. 291 AH), edited by Dr. 'Abd al-Salām Hārūn, Dār al-Ma'ārif, Egypt, undated edition.
- Al-Madāris al-Nahwiyyah, by Shawqī Ḏayf, Dār al-Ma'ārif, Egypt, 3rd edition, 1976.
- Al-Muṣṭalaḥ al-Nahwī: Nash'atu-hu wa Taṭawwuruhu ḥattā Awākhir al-Qarn al-Thālith al-Hijrī, by Dr. 'Awad Ḥamad al-Qawzī, Saudi Arabian Printing Company, Deanship of Library Affairs, University of Riyadh, Kingdom of Saudi Arabia, 1st edition, 1981.
- Al-Ma'ānī fī al-Qur'ān, by Abū Zakariyyā Yaḥyā ibn Ziyād al-Farrā' (d. 207 AH), edited by Aḥmad Yūsuf al-Najjātī, Muḥammad 'Alī al-Najjār, and 'Abd al-Fattāḥ Ismā'īl al-Shalbī, Dār al-Miṣriyya lil-Ta'līf wa al-Tarjamah, Egypt, 1st edition.
- Mughni al-Labīb 'an Kutub al-I'rāb, by 'Abd Allāh ibn Yūsuf ibn Hishām (d. 761 AH), edited by Dr. Māzin al-Mubārak and Muḥammad 'Alī Ḥamdallāh, Dār al-Fikr, Damascus, 6th edition, 1985.
- Mafātīḥ al-Ghayb, by Fakhr al-Dīn Muḥammad ibn 'Umar ibn al-Ḥasan al-Rāzī (d. 606 AH), Dār Iḥyā' al-Turāth al-'Arabī, Beirut, 3rd edition, 1420 AH.
- Al-Mufaṣṣal fī Ṣin'at al-A'rāb, by Abū al-Qāsim Maḥmūd ibn 'Umar al-Zamakhsharī (d. 538 AH), edited by 'Alī Abū Maḥmād, Maktabat al-Hilāl, Beirut, 1st edition, 1993.
- Al-Muqtaḍab, by Muḥammad ibn Yazīd al-Mubarrad (d. 285 AH), edited by Muḥammad 'Abd al-Khāliq 'Udaymah, 'Ālam al-Kutub, Beirut, undated edition.
- Encyclopedia of Grammatical Terminology from Its Earliest Origins to Stabilization, by Dr. Yukhna Mirza al-Khamis, Dār al-Kutub al-'Ilmiyyah, 1st edition, 2012.
- Ḥum' al-Hawāmi' fī Sharḥ Jam' al-Jawāmi', by Jalāl al-Dīn 'Abd al-Rahmān al-Suyūṭī (d. 911 AH), edited by 'Abd al-Ḥamīd Hindāwī, Al-Maktabah al-Tawfiqiyah, Egypt, undated edition.