



## السياق اللغوي؛ مفهومه واستخداماته في تفسير القرآن

الدكتور مصطفى عباسي مقدم

استاذ مشارك، قسم علوم القرآن و  
الحديث-جامعة كاشان-ایران

الباحث م . م . بهاء شاكر الزيادي

قسم علوم القرآن و الحديث-جامعة  
كاشان-ایران

الدكتور محمد حسن صانعي پور

استاذ مشارك، قسم علوم القرآن و  
الحديث-جامعة كاشان-ایران

البريد الإلكتروني Email : [bahaashaker156@gmail.com](mailto:bahaashaker156@gmail.com)

**الكلمات المفتاحية:** السياق - السياق اللغوي - الاستخدامات السياقية - مفهوم السياق اللغوي.

### كيفية اقتباس البحث

الزيادي ، بهاء شاكر ، مصطفى عباسي مقدم ، محمد حسن صانعي پور ، **السياق اللغوي؛ مفهومه واستخداماته في تفسير القرآن**، مجلة مركز بابل للدراسات الإنسانية، كانون الثاني ٢٠٢٦، المجلد ١٦، العدد ١.

هذا البحث من نوع الوصول المفتوح مرخص بموجب رخصة المشاع الإبداعي لحقوق التأليف والنشر (Creative Commons Attribution ) تتيح فقط لآخرين تحميل البحث ومشاركته مع الآخرين بشرط نسب العمل الأصلي للمؤلف، ودون القيام بأي تعديل أو استخدامه لأغراض تجارية.

مسجلة في  
ROAD

مفهرسة في  
IASJ



## Linguistic context; its concept and uses in interpreting the Qur'an

Researcher M. M. Bahaa

Shaker Al-Zayadi

Department of Qur'anic and  
Hadith Sciences, University of  
Kashan, Iran

Dr. Mostafa Abbasi

Moghaddam

Associate Professor, Department  
of Quranic and Hadith Sciences,  
University of Kashan, Iran

Dr. Mohammad Hassan Sanei

Pour

Associate Professor, Department of  
Quranic and Hadith Sciences,  
University of Kashan, Iran

**Keywords** : linguistic context; internal context; Qur'anic interpretation; contextual analysis; meaning clarification.

### How To Cite This Article

Al-Zayadi, Bahaa Shaker, Mostafa Abbasi Moghaddam, Mohammad Hassan Sanei Pour, Linguistic context; its concept and uses in interpreting the Qur'an, Journal Of Babylon Center For Humanities Studies, January 2026, Volume:16, Issue 1.



This is an open access article under the CC BY-NC-ND license  
(<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>)

[This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International License.](#)

### Abstract

Most scholars—particularly those specialized in Qur'anic exegesis—devoted exceptional attention to the Holy Qur'an, considering it the most significant of all texts due to its inclusion of the divine speech of Almighty God. This deep reverence encouraged them to explore every element connected to Qur'anic interpretation, aiming to uncover the precise meanings embedded within its verses. Their efforts involved establishing strict conditions for the interpreter and outlining the



methodological principles required for accurate exegesis. Among the themes that drew considerable focus was linguistic context, which scholars viewed as essential for achieving a correct understanding of the revealed text

This research examines the importance of linguistic context in Qur'anic interpretation and is divided into two principal sections. The first section, titled "The Concept of Context among Scholars and Its Types," investigates the linguistic and terminological definitions of context while clarifying why earlier scholars did not provide a formal technical definition. Their omission was rooted in the clarity of contextual indicators within their linguistic environment, which made explicit definitions unnecessary. However, as time progressed and the Islamic state expanded, the need to define and systematically articulate context became increasingly evident. The study then highlights the views of scholars from various fields, including linguists such as Al-Farahidi, Sibawayh, and Al-Anbari, followed by examinations of context within the sciences of jurisprudential principles and Qur'anic exegesis. The second section, titled "Uses of Linguistic Context," begins by defining linguistic context and demonstrating its function through examples such as the terms "hal" and "qadā." It further analyzes the major applications of linguistic context in classical *tafsīr*, including responding to alternative interpretations, clarifying meanings, determining stronger interpretive possibilities, and addressing issues of precedence and delay within verses. The study concludes with several findings and a comprehensive list of sources.

### الملخص

حظي القرآن الكريم باهتمام عظيم عند العلماء، ولا سيما المفسّرين الذين جعلوا تعظيم كلام الله تعالى محوراً لجهودهم العلمية، إذ لم يكن ثمة كتاب أشدّ حضوراً منهم من كتاب الله الذي يمثلّ عندهم أعلى مراتب البيان والهداية. وقد دفعهم هذا الاهتمام إلى دراسة كل ما يرتبط بهم النصّ القرآني، فوضعوا شروطاً دقيقة للمفسّر، واهتموا ببيان المناهج والطرائق والأسس التي ينبغي الالتزام بها للوصول إلى تفسيرٍ صحيحٍ ودقيقٍ للآيات. ومن بين القضايا التي وجدت عناية واضحة في الدراسات التفسيرية قضية السياق، لما له من أثر مباشر في تحديد دلالة اللفظ القرآني ومعرفة المعنى الذي يُراد منه.

يسعى هذا البحث إلى بيان أهمية السياق اللغوي في تفسير النصّ القرآني، وقد تكون من مباحثين رئيسين. تناول المبحث الأول مفهوم السياق عند العلماء وأنواعه؛ فبدأ بتعريف السياق في اللغة والاصطلاح، مع تبيين سبب غياب تعريف اصطلاحي دقيق له عند العلماء المتقدمين،



إذ كانوا يعدونه من الأمور الواضحة التي لا تقتصر إلى ضبط، بحكم صفاء الذائق اللغوية في عصرهم. ومع امتداد الأزمنة وتغيير الأوضاع اللغوية، بزرت الحاجة إلى تعريف مفهوم السياق وتحديد أنواعه على نحو أوضح. ثم استعرض البحث رؤية علماء اللغة للسياق من خلال نماذج بارزة مثل الفراهيدى وسيبويه والأنبارى، قبل الانتقال لبيان مفهومه وتطبيقاته عند علماء الأصول والمفسرين.

أما المبحث الثاني، الموسوم بـاستخدامات السياق اللغوي، فقد ابتدأ بتعريف السياق اللغوي وعرض أمثلة توضح أثره في المعنى، كالوقوف عند ألفاظ «هل» و«قضى». ثم تناول البحث أبرز استخدامات السياق في كتب التفسير، ومن أهمها: الرد على الأقوال المخالفة، وتوضيح المعانى المحتملة، والترجح بين التفسيرات، وبيان التقاديم والتأخير في الآيات بما ينسجم مع دلالة السياق العام. وختم البحث بعده من النتائج التي أبرزت دور السياق في ضبط الدلالة، إضافة إلى قائمة بالمصادر المعتمدة.

### المبحث الأول: مفهوم السياق عند العلماء وأنواعه

إنَّ بيان مفهوم السياق لغة مفهوم واضح كون لا اختلاف فيه ، وتنكمن الصُّنْعَوَةُ في بيانه اصطلاحاً ، كون الغاية إلى بيانه لم تكن موجودة سابقاً ، إنما زادت الحاجة إلى بيانه حديثاً ، زيادة على ذلك فقد كان للسياق نوعين مهمين : وهما السياق اللغوي الذي يختص بداخل الآيات ، وسياق الحال الذي يدرس الظروف المحيطة بخارج الآية .

#### أولاً السياق اللغوي :

وأصل معنى لفظة السياق من ( سوق ) والتي تكون معناها ( سقطه سوقا ، ورأيته يسوق سياقا أي ينزع نزعا يعني الموت ) <sup>١</sup> ، وقال بن زكريا ( ت: ٣٩٥ هـ ) في بيان معنى ( سوق ) : (السين واللواء والقاف أصل واحد وهو حد الشيء يقال ساقه يسوقه سوقا والسيقة ما استيق من الدواب ويقال سقت إلى امرأتي صداقها وأسقته والسوق مشتقة من هذا لما يسوق إليها من كل شيء والجمع أسواق والسوق للإنسان وغيره والجمع سوق إنما سميت بذلك لأن الماشي ينساق عليها ويقال امرأة سوقاء ورجل أسوق إذا كان عظيم الساق والمصدر السوق ) <sup>٢</sup>

#### ثانياً السياق اصطلاحاً :

يُعَدُّ السياق من الموضوعات التي تطرق لها العلماء - علماء البلاغة والتفسير والحديث وافقه وغيرهم من أرباب العلوم الأخرى - حديثاً ؛ وقد يكون ذلك بسبب عدم الحاجة إلى بيانه وتعريفه ؛ كونهم ذات طبيعة تتسم بلغة سليمة ، وفهم ثاقب ، وذهن صافٍ ، مع تشديدهم على أهمية السياق فضلاً عن استخدامه بكثرة في كتبهم ومؤلفاتهم ، وهذا الأمر لا يتعلّق فقط بتعريف



السياق اصطلاحاً ، بل الكثير من المفاهيم التي لم يطرق العلماء لبيانها اصطلاحاً ، لكن بعد توسيع الدول الإسلامية ، واحتلاط المسلمين مع غيرهم من الديانات الأخرى من أصحاب اللغات الأخرى ، انبرى العلماء إلى بيان المفاهيم اصطلاحاً ، ومنها بيان معنى السياق اصطلاحاً ، لهذا لم نجد تعريفاً للسياق بالمعنى الاصطلاحي عند المتقدمين بالرغم من اهتمامهم وعناياتهم به.

### ثالثاً السياق في العلوم العربية :

١- **السياق عند اللغويين** : لقد انتبه اللغويون إلى أهمية السياق في تحديد المعنى تحديداً دقيقاً ، إذ أدركوا ومنذ القديم أنَّ ظاهر اللفظة المفردة لا يتيح لنا معرفة معنى النَّص معرفةً صحيحةً ، وبيظهر ذلك جلياً عند تناولهم لبعض المظاهر اللغوية الخاصة في اللغة العربية ، مثل : التأخير والتقديم ، والحذف وغيرها ، وقد كان للقرآن الكريم أثرٌ كبيرٌ في بيان تلك الأهمية ، إذ وجدوا في نظمه تلزماً كبيراً في الجانب البلاغي ، والجانب التَّحوي ، لتحقيق تأثير كبير في نفس المتنقي له ، ومن أمثلة ذلك : -

أ-بيان الفراهidi (ت: ١٧٥هـ) للفعل المذوف من قوله تعالى: {انتهوا خيراً لكم} (النساء : آية ١٧١) ، إذ قال : (تحمله على ذلك المعنى كأنك قلت انته وادخل فيما هو خير لك فنصبته لأنك قد عرفت أنك إذا قلت له انته أنك تحمله على أمر آخر فلذلك انتصب وحدفوا الفعل لكثر استعمالهم إياه في الكلام ولعلم المخاطب أنه محمول على أمرٍ حين قال له انته فصار بدلاً من قوله انت خيراً لك وادخل فيما هو خير لك .) <sup>٣</sup> ، ومن كلام الفراهidi يتضح أنه استفاد من سياق المقام في معرفة الفعل المذوف وذلك لكثر الاستعمال .

ومن الملاحظ أنَّ الفراهidi قد اعنى كثيراً بالسياق ، والدليل على ذلك هو كتاب "العين" ذلك المعجم المشهور والذي يُعد من أقدم المعاجم وأشرها ، إذ ورَّع معاني الألفاظ بحسب مجئها في النُّصوص المختلفة ، فإنَّ المعاجم قد اعتمدت على المجيء بالشواهد المتعددة والمختلفة لتوضيح المعنى المراد بأحسن معانيه وصورة اتهاماً بالسياق ، وهذا ما دعا المحدثون إلى الاعتماد عليه والاستفادة منه - أي على الطريقة التي اعتمدت عليها المعاجم السابقة - في مؤلفاتهم . <sup>٤</sup>

أ-اهتم سيبويه (ت: ١٨٠هـ) بالسياق بشكل عالٍ جداً ، إذ كثيراً ما كان يعتمد على السياق - اللغوي والحال - في بيان معاني الألفاظ ، وقد استفاد سيبويه من سياق المقام أيضاً في تقديره لفعل مذوف تقديره (نتبع) <sup>٥</sup> في قوله تعالى : {قُلْ بْلَ مِلَةٌ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا} <sup>٦</sup> .

كما اعتمد في كثيرٍ من الأحيان على السياق اللغوي أيضاً في بيان تقدم المفعول وتأخر الفاعل في قوله ( ضَرَبَ عَبْدُ اللَّهِ زِيدًا ) إذ استند على العلامات الإعرابية في ذلك البيان ، أي أنه أن



تقديم المفعول به (زيداً) وتأخر الفعل (عبد الله) فإن الجملة تبقى نفسها كما في حالتها الأولى<sup>٧</sup>، وهو هنا قد استفاد من العلامات الإعرابية في معرفة الفاعل والمفعول به حتى مع التقديم للمفعول به والتأخير للفاعل، وهذه العلامات الخاصة بالإعراب تُعد جزءاً من عناصر السياق اللغوي المهمة<sup>٨</sup>

بـ من علماء اللغة الذين بينوا أهمية السياق في فهم هو أبو "أبو بكر الأنباري" (ت: ٣٢٨هـ) الذي صرَّح في كتابه الاصفاد بأنَّ كلامنا يصح بعضه البعض ، ويرباط آخره بأوله ، ولا يفهم المراد منه إلا باستفهام جميع أركان الخطاب ، واستكمال حروفه جمعيها ، فيجوز أن تقع اللفظة الواحدة على معنيين متضادتين ؛ لأنَّه يأتي بعدها ما يدل على أحد المعنيين دون الآخر ، ولا يُراد بها إلا معنى واحد فقط<sup>٩</sup>

تـ نجد أيضاً أنَّ ابن جني (ت: ٣٩٢هـ) قد انتبه إلى السياق لمعرفة مفهوم الكلام ، وذلك عن طريق فهم ما يحيط بالكلام ، وذلك عندما ترى قادماً خير مقدم ، أي : قدمت خير مقدم ، فحال الكلام قد نابت عن الفعل الناصب<sup>١٠</sup>، وذلك من خلال تطرقه إلى دلالات الألفاظ التي تختلف في وجودها معانها - أي ليس هناك علاقة مفهومة بين الألفاظ ومدلولها - فهو يريد أن يُبين أنَّ اسباب استخدام تلك الألفاظ التي تكون بعيدة عن مدلولها هو اسباب اجتماعية سياقية<sup>١١</sup> ٢ـ السياق عند علماء الأصول : لم يتطرق علماء الأصول إلى تعريف السياق اصطلاحاً ، فلم نجد عالماً قد التجأ إلى هذا التعريف ، ولم نجد كذلك دراسة معاصرة خاصة بالسياق قد ذكرت عكس ذلك ، وعلى الرغم من ذلك فقد اهتم علماء الأصول بالسياق ، والدليل على ذلك الألفاظ التي وردت عنهم مثل "سياق الكلام"<sup>١٢</sup> و "سياق النظم"<sup>١٣</sup> و "النكرة في سياق النفي"<sup>١٤</sup> وغير ذلك من الألفاظ الأخرى التي دلت على مدى اهتمام علماء الأصول بعلم السياق .

عند البحث بين سطور مؤلفات علماء الأصول نجد بأنَّ أول تكلُّم عن السياق وأهميته هو الإمام الشافعي (ت: ٢٠٤هـ) ، فالشافعي وإن لم يتحدث عنه بالمعنى الاصطلاحي المتعارف في يومنا هذا إلا أنَّه وضع باباً سمَّاه "الصنف الذي يبين سياقه معناه" وقد استفاد من سياق الحال في تفسير قوله تعالى : { وَاسْأَلْهُمْ عَنِ الْقَرْيَةِ الَّتِي كَانَتْ حَاضِرَةً الْبَحْرِ إِذْ يَعْدُونَ فِي السَّبْتِ إِذْ تَأْتِيهِمْ حِيَانَهُمْ يَوْمَ سَبْتِهِمْ شُرَّعًا وَيَوْمَ لَا يَسْبِئُونَ لَا تَأْتِيهِمْ كَذَلِكَ تَبْلُوهُمْ بِمَا كَانُوا يَفْسُدُونَ }<sup>١٥</sup> إذ بينَ أنَّ معنى (اسألهم عن القرية) أي عن (أهل القرية) مستفيداً من تكملة الآية (إذ يَعْدُونَ فِي السَّبْتِ) والقرية كونها قرية لا تفسد ولا تصلح ، إنما هم أهل القرية الذين يفسدون ويصلحون<sup>١٦</sup> .



واستفاد أيضاً من السياق في تفسير قوله تعالى : { وَكُمْ قَصَمْنَا مِنْ قَرْيَةٍ كَانَتْ ظَالِمَةً }<sup>١٧</sup> إذ قال الشافعي أن المراد من القسم هنا هو أهل القرية وليس القرية ودورها ؛ لأنَّ الظلم لا يصدر عنها بل عن ساكنيها ، وعندما ذكر تعالى احساسهم بالبئس بان للمتلقى المقصود هم الأهل ؛ لأنَّ البئس يحيط بالناس فقط .<sup>١٨</sup>

وأوضح السرخسي (ت: ٤٨٣هـ) بأنَّ النَّصَ يزداد وضوحاً بقرينة تكون مقترنة باللفظ من المتكلم ولا يوجد في اللفظ ما يوجب ذلك على الظاهر من دون تلك القرينة ، ويستدل على ذلك بقوله " نصصت الدابة " إذا جعلتها تسير فوق السير المعتمد منها ، والمنصة اسم يوضع للعرش الذي توضع عليه العروس ، لكنَّ عُرْفَ المعنى من خلال سياق الجملة .<sup>١٩</sup>

والزرκشي (٧٩٤هـ) يتطرق للسياق أيضاً من خلال تأكيده للمفسر بأنَّ يأخذ بنظر الاعتبار ما سبق لنظم الكلام ، وإنْ كان مخالفاً لأصل الوضع لثبوت التجوز .<sup>٢٠</sup>

١- **السياق عند المفسرين** : وقد تعددت تعاريف المفسرين للسياق على أنواع منها : من قال بأنَّ السياق هو : ما يرتبط بالنص من عوامل خارجية أو داخلية يكون لها الأثر الكبير في فهمه ، أو حتى من لاحقٍ أو سابقٍ ، أو حال المتكلم أو المُخاطب ، والجو الذي أُنْزَلَ فيه ، أو المقصود الذي سبق له .<sup>٢١</sup>

## المبحث الثاني

### تحليل استخدامات السياق اللغوي

عند التمعن في كتب التفسير نجد أن المفسرين قد استغلوا السياق اللغوي في موارد عديدة لتقسيير الآيات القرآنية ، منها : بيان معاني الألفاظ ، والترجيح ، وغيایات التقديم والتأخير .

**أولاً مفهوم السياق اللغوي** : وقد يسمى بالسياق الداخلي ، أو سياق المقال ظاو سياق البنية ، والمقصود منه هو ما يتعلق بإطار اللغة الداخلي من ترتيب العناصر وتسلاسلها ، وبما تحتويه اللغة من قرائن تمكن القارئ من فهم الوظيفة اللغوية للمفردة من خلال الاستفادة أيضاً من السابق واللاحق ، بحيث تعطي اللفظة معنى ناماً ومتعاوضاً<sup>٢٢</sup> ومنهم من عرَّف السياق الداخلي بأنه ما يتعلق بسابق الآية ولاحقها بحيث تؤثر الكلمات والألفاظ على بعضها البعض في

<sup>٢٣</sup> المعنى

هو (ذلك السياق الذي يُبيّن معنى المفردة من خلال مجئها بسياق معين معتمداً على علوم الصّرف ، والتحو ، والصّوت ، والمعاجم اللغوية)<sup>٢٤</sup>

وقد ورد العديد من الآيات القرآنية التي فُسرت بناءً على السياق اللغوي ، ومثل ذلك : قوله تعالى : { إِنَّا خَلَقْنَا إِلَيْنَا مِنْ نُطْفَةٍ أَمْشَاجٍ نَّبْتَلِيهِ فَجَعَلْنَاهُ سَمِيعاً بَصِيرًا }<sup>٢٥</sup> إذ نرى أنَّه استبدال



صيغتي المبالغة (سمِيعاً بَصِيرًا) بدلاً من (مبصر وسامع)؛ وذلك للضرورة السياقية من أجل بيان عظمة الله تعالى وقدرته على المخلوق، وقد كانت العرب سابقاً تستخدم الوزن (فعيل) كصيغة مبالغة بدلاً من (مُفعَل) للدلالة على الكثرة والمبالغة، ويأتي الوزن (فعيل) بنفس معنى الوزن (مفعَل) في كثير من كلام العرب سابقاً<sup>٢٦</sup>، فبناءً على السياق اللغوي عُرف أنَّ المقصود من هذا التبديل بين صيغ المبالغة هو دلالة الآية القرآنية على مدى عظمة الله عزوجلَّ.

ومن الاستفادات أيضاً من السياق اللغوي في فهم النص القرآني<sup>٢٧</sup> هو معرفة معنى (هل) في قوله تعالى : { هَلْ مِنْ خَالِقٍ غَيْرُ اللَّهِ يَرْزُقُكُمْ مِنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ } فقد جاءت هنا بمعنى النفي<sup>٢٨</sup> ، أي أنَّ الآية تحمل في طياتها معنى الانكار لوجود خالق غير الله تعالى ، وقد دلَّ عليه معنى (هل) الاستكاري ، بالرغم من أن معنى (هل) في الحقيقة يأتي للإستفهام ، فليس معنى الآية القرآنية هل يوجد خالق غير الله أم لا؟ ، وهذا المعنى تمَّ معرفته من خلال سياق الآية القرآنية .

وقد جاءت لفظة (هل) بمعنى مختلف في آية أخرى ، إذ قال تعالى {إِذْ قَالَ الْحَوَارِيُّونَ يَا عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ هُلْ يَسْتَطِيعُ رَبُّكَ أَنْ يُنْزَلَ عَلَيْنَا مَائِدَةً مِنَ السَّمَاءِ قَالَ اتَّقُوا اللَّهَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ} ، ف (هل) جاءت هنا للاستفهام الحقيقى ، أي بمعنى (هل يفعل ذلك ربك بمسأتك إيه ليكون علما على صدفك)<sup>٢٩</sup> ، ومعنى (هل) في الآيتين الكريمتين اختلفتا بحسب سياق الآيتين اللغوي .

كذا الحال بالنسبة إلى لفظة (قضى) في قوله تعالى : { فَإِذَا قَضَيْتُمْ مَنَاسِكُكُمْ فَاذْكُرُوا اللَّهَ كَذِكْرِكُمْ أَبَاءَكُمْ أَوْ أَشَدَّ ذِكْرًا فِي النَّاسِ مَنْ يَقُولُ رَبَّنَا أَتَنَا فِي الدُّنْيَا وَمَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ مِنْ خَلَقٍ }<sup>٣١</sup> التي عُرفَ معناها من خلال سياق الآية القرآنية ، فقد ذهب المفسرون إلى أنَّ معناها هو الانتهاء (فإذا أديتم مناسككم ، والمنسك) : إما موضع النسك ، أو مصدر جمع لأنَّه يشتمل على أفعال ، أي : فإذا فرغتم من أفعال الحج<sup>٣٢</sup> ، وبنفس القول ، قال الشيرازي (ت: ٩٨٨ هـ) : (إذا أديتم أفعال حِجْمَ وفرغتم منها) <sup>٣٣</sup> .

وما يزيد الأمر تأكيداً على أنَّ لفظة (قضى) تدلُّ على الانتهاء هو ما ورد بأنَّ العرب كانت سابقاً عندما تنتهي من الحج يتكلمون بمخاشر آبائهم وأجدادهم فنهاهم عن الله تعالى عن ذلك وأمر بذلك بدلاً عنهم<sup>٣٤</sup> .

وقد وردت لفظة (قضى) بنفس المعنى السابق في آية أخرى ، وذلك في قوله تعالى : { فَإِذَا قَضَيْتُمُ الصَّلَاةَ فَاذْكُرُوا اللَّهَ قِيَامًا وَثُغُودًا وَعَلَى جُنُوبِكُمْ فَإِذَا أَطْمَأْنْتُمْ فَاقْبِلُوا الصَّلَاةَ إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَوْقُوتًا }<sup>٣٥</sup> إذ أنَّ معناها هنا أيضاً كان يدلُّ على الانتهاء والفراغ<sup>٣٦</sup> .



فهذه اللفظة وعلى الرغم ما تتضمنه من معانٍ كثيرة ، إلا أنَّ معناها في الآيتين السابقتين كان بمعنى الانقضاء والانتهاء ، وهذا المعنى أخذ من سياق الآية اللغوي ، والدليل على ذلك هو مجيء لفظة ( اذكروا ) بعدها ، وإن لم يدلُّ لفظة ( قضى ) على هذا المعنى لما حدث تناسب في هذه اللفظة مع سياق الآيتين الكريمتين .

وما يزيد الأمر تأكيداً على أهمية السياق في الكشف عن معنى الألفاظ ، هو مجيء لفظة ( قضى ) بمعنى مختلف في آية أخرى ، وهي ما ورد في قوله تعالى : { قَالُوا لَن نُؤْثِرَكَ عَلَىٰ مَا جَاءَنَا مِنَ الْبَيِّنَاتِ وَالَّذِي فَطَرْنَا مَعْلُوماً فَأَقْضِ مَا أَنْتَ قَاضٍ إِنَّمَا تَقْضِي هَذِهِ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا } <sup>٣٧</sup> ، إذ جاءت هذه لفظة ( قضى ) هنا بمعنى ( اصنع ) ، فالمعنى هو : ( أي فاصنع ما أنت صانعه ، فأيّ شيء تصنع بنا؟ ) <sup>٣٨</sup> ، فهذا ردٌّ من السحرة على فرعون بأنَّ يفعل بهم ما يشاء ، وهم لن يبالوا بما قد يصيبهم من بطشه فيهم ، فالدُّنيا فانية بما فيها من حلو ومر <sup>٣٩</sup> .

ثانياً استخدامات السياق اللغوي :

١- الرد على تفاسير الآخرين : قد يختلف المفسرون في تفسير بعض المعاني القرآنية مما يدعوه غيرهم إلى الرد عليهم من خلال عدة طرائق ، فكل يستخدم المفسر في رده على آخر رواية أكثر صحة ، أو آية قرآنية ، وقد يستخدم أيضاً السياق كأدلة مهمة للرد على الآخرين ، وهناك نماذج كثيرة ، منها : - الشريف الرضي ( ت: ٤٠٦ هـ ) الذي استخدم السياق للرد على من قال بأنَّ المقصود من قوله تعالى : { وَتَنَزَّلُ الْمُلْكَ مِمْنُ شَاءَ } <sup>٤٠</sup> هو ملك الآخرة أي عدم دخول الجنة ، إذ قال : ( وهذا القول غير مرضي عندي ، لأنَّ فيه استكراها وتعسفاً : وذلك أنَّ سياق الآية والآية التي تليها تدل على أنَّ هذا الملك الذي يؤتى به الله وينزعه إنما هو في الدنيا دون الآخرة ، ألا ترى إلى قوله تعالى تالي ذلك : ( وتعز من تشاء وتذل من تشاء بيده الخير إِنَّكَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ تَوْلِجُ اللَّيْلَ فِي النَّهَارِ وَتَوْلِجُ النَّهَارَ فِي الْلَّيْلِ وَتَخْرُجُ الْحَيُّ مِنَ الْمَيْتِ وَتَخْرُجُ الْمَيْتُ مِنَ الْحَيِّ . الآية ) ! ، وهذا كلُّه من أحوال الدنيا ، لا مدخل فيه لامر الآخرة ) <sup>٤١</sup> .

كما ردَّ الشَّيْخُ الطُّوْسِيُّ على من فسَّرَ قوله تعالى : { فَنَظَرَ نَظَرَةً فِي النُّجُومِ } <sup>٤٢</sup> على معناه ( إنَّه نظر فيها نظر مفكر فاستدل بها على أنها ليست الله له ، كما قال تعالى في سورة الأنعام { قَلَّمَا جَنَّ عَلَيْهِ الْلَّيْلَ رَأَىٰ كَوْكَباً قَالَ هَذَا رَبِّي } <sup>٤٣</sup> وكان هذا منه في زمان مهلة النظر ) ، إذ استفاد الطوسي من السياق في رد هذا التفسير ، فقال : ( وهذا الذي ذكره يمنع منه سياق الآية ، لأنَّ الله تعالى حكى عن إبراهيم أنه { إِذْ جَاءَ رَبَّهُ بِقَلْبٍ سَلِيمٍ } <sup>٤٤</sup> يعني سليم من الشرك ، وذلك لا يليق بزمان مهلة النظر . ثمَّ أنه قال لقومه على وجه التقبیح لفعلهم { إِذْ قَالَ لِأَبِيهِ وَقَوْمِهِ }



مَاذَا تَعْبُدُونَ أَنْفُكَا الْهَمَّةَ دُونَ اللَّهِ تُرِيدُونَ فَمَا ظَنُّكُمْ بِرَبِّ الْعَالَمِينَ {٥٠} وَهَذَا كَلَامٌ عَارِفٌ بِاللَّهِ مُسْتَبْرٌ ، وَكَيْفَ يَحْمِلُ عَلَى زَمَانٍ مَهْلَةَ النَّظَرِ )٤٦ .

٢- **توضيح المعاني** : ومن استخدامات المفسرين للسياق ، هو استخدامه في بيان معاني الألفاظ الواردة في القرآن الكريم ، ومن ذلك أيضاً **الشيخ الطوسي** (ت: ٤٦٠ هـ) قد استخدم السياق بشكل واضح في تفسيره **التبیان** ، ومما استخدم فيه لفظة السياق نصاً ، هو ما استند عليه في بيان قوله تعالى : {إِذَا يُتْلَى عَلَيْهِمْ}٤٧ ، إذ استند على السياق في بيان أن ما يتلى منه هو القرآن الكريم ، وذلك لأنَّ في الآية مدح لمن وصف بما فيها ، وهذا لا يمكن أن يتصف به الكافرون ، إلا أن يراد منهم الذي آمنوا قبل ذلك بصحة القرآن ، إذ كانوا يعلمون بصحة النبوة في التوراة أو الانجيل ٤٨ .

ومن الأمثلة على ذلك أيضاً هو استغلال السياق في حصر المحرمات من المأكولات مما ورد في قوله تعالى : {إِنَّمَا حَرَمَ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةَ وَالدَّمَ وَلَحْمَ الْخِنْزِيرِ وَمَا أَهْلَ لِغَيْرِ اللَّهِ بِهِ فَتَنَ اضْطُرَّ غَيْرُ بَاغٍ وَلَا عَادٍ فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ} ، إذ قال **فتح الله الكاشاني** : (مقتضى سياق الكلام وتصدير الجملة بـ «إنما» حصر المحرمات في الأجناس الأربع ، إلا ما ضم إليه دليل كالسباع) ٤٩ .

وذهب **صدر الدين الشيرازي** (ت: ١٠٥٠ هـ) إلى أنَّ المقصود من الأسماء في قوله تعالى : {أَنْتِهِمْ بِأَسْمَائِهِمْ}٥٠ هو كلُّ الأسماء وليس مخصوصة بأسماء الملائكة١ أَمَّا **السيد محمد حسين الطباطبائي** (ت: ١٤٠٢ هـ) والذي يُعدُّ من أكثر المفسرين الذين استخدمو السياق في تفسيره **الميزان** ، فقد بيَّنَ معنى السحت بقوله تعالى : {أَكَالُونَ لِسُسْخَتْ}٥٢ بأنَّه يدل على الرشوة ، مستفاداً من سياق الآية ، إذ إنَّ علماءهم الذين أرسلوا مجموعة منهم إلى **الرسول محمد** (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) كانوا قد استلموا بعض الرشاوى لتغيير الحكم الإلهي٥٣

٣- **الترجيح** : ومن الاستخدامات التي أفادت المفسرين هو استخدام المفسر للسياق في ترجيح المعنى الصحيح للآية عند وجود أكثر من معنى لها ، ومن ذلك فقد وردَ عدد من المعاني حول لفظة **الكرسي** في قوله تعالى : {وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ}٤٤ مثل : أَنَّه يدلُّ على عظمة الله وقدرته ، وقيل المراد منه العلم أي علم الله يحيط بكلِّ شيء ، وقد اختار **الشيخ محمد جواد مغنية** (ت: ١٤٠٠ هـ) المعنى الأخير بناءً على سياق الآية الكريمة٥٥

٤- **التقديم والتأخير** : يُعد التقديم والتأخير بين الكلمات في الآية القرآنية من أهم علامات البلاغة والاعجاز القرآني ، وهذا التقديم والتأخير لم يكن عشوائياً إنما كان لغاية مهمة ، وقد



استغل المفسرون **السياق** القرآني في معرفة الغاية من تقديم الكلمات أو تأخيرها ، ومن الأمثلة على ذلك هو تقديم ( لا إِلَهَ إِلَّا هُوَ ) على ( خالق كل شيء ) ؛ في قوله تعالى : { وَجَعَلُوا اللَّهَ شُرَكَاءَ الْجِنَّ وَخَلَقُهُمْ مُّ وَخَرَقُوا لَهُ بَنِينَ وَبَنَاتٍ بَعْيَرْ عِلْمَ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى عَمَّا يَصْفُونَ بَدِيعُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ مَنْ يَكُونُ لَهُ وَلَدٌ وَلَمْ تَكُنْ لَهُ صَاحِبَةٌ وَخَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيهِمْ ذَلِكُمُ اللَّهُ رَبُّكُمْ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ فَاعْبُدُوهُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ وَكِيلٌ }

( الأنعام : آية ١٠٢-١٠٠ ).

وأن سبب هذا التقديم هو أن هذه الآيات جاءت في سياق التوحيد ، فقوله تعالى : { وَجَعَلُوا اللَّهَ شُرَكَاءَ الْجِنَّ } ينص على نوع من أنواع الشرك ، فكما كان الشرك بالأصنام تارة ، وتارة بالكواكب ، كان المقصود هنا أن البعض قد اتخذوا من الجن شركاء لله تعالى ، وإن لم تبين الآية نوع الجن المقصود ، هل هو وهم أو خيال ، أو غيرهما ، <sup>٦</sup> ، بعد ذلك ينتقل تعالى لنفي أن يكون له ولداً { انْ بَدِيعُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ مَنْ يَكُونُ لَهُ وَلَدٌ وَلَمْ تَكُنْ لَهُ صَاحِبَةٌ } أي أن الولد لا يمكن أن يأتي إلا من خلال الصاحبة ، وبما أن الله تعالى لم يكن له صاحبة فمن أين أتى الولد ؟ <sup>٧</sup> وبما أن هذه الآيات جاءت كانت في سياق ثباتات التوحيد كان من الملائم تقديم قوله { لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ } على قوله { خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ } .

وفي آية أخرى قدم الله تعالى { خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ } على { لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ } لأن **السياق** كان مختلفاً ، وذلك في قوله تعالى : { لَخْلُقُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ أَكْبَرُ مِنْ خَلْقِ النَّاسِ وَلِكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ } <sup>٨</sup> ثم قال بعدها آيات { ذَلِكُمُ اللَّهُ رَبُّكُمْ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَإِنَّى تُؤْفَكُونَ } <sup>٩</sup> فكان التقديم من أجل ثباتات الخلق لا لنفي الشرك عن الله تعالى ، فكان التقديم في كل سورة بما يقتضيه **السياق** <sup>٦</sup> إذ **السياق** في سورة غافر كان لذكر نعم الله تعالى فناسب تقديم خالق كل شيء <sup>٦</sup>

### النتائج

١- **السياق** نوعان : الأول **السياق الداخلي** ، أو **سياق المقال** ، أو **السياق اللغوي** ، وهو الذي يختص بدراسة الألفاظ داخل الآية سواء كانت تلك الدراسة لغوية ، أو تراب اللفظة مع ما قبلها أو بعدها ، والنوع الثاني هو **سياق الحال** ، وهو يختص بدراسة ما يحيط بالآية من ظروف خارجية مثل أسباب التنزيل .

٢- لم يكن لتعريف **السياق** في بادئ الأمر ذا أهمية ؛ كون هذا العلم يُعد من أساسياتهم اللغوية ، لهذا كان من الصعوبة جداً إيجاد تعريف لأحد العلماء له ، لكن بعد اتساع الأمة الإسلامية ، بدأ العلماء ببيانه وتعريفه .



- ٣- اعنى العلماء ومنذ بداية العصر الإسلامي بالسياق - بالرغم من عدم تعريفهم له - ونجد ذلك واضحاً بكثرة استخدامهم له ، فلم يخل علم منه .
- ٤- للسياق اللغوي أهمية كبيرة جداً في تفسير الآيات القرآنية ، وقد استفاد المفسرون منه على عدة اشكال ، مثل بيان معنى الكلمة ، وترجح الآراء ، وبيان سبب التقاديم والتأخير .  
الهوامش

- ١ العين ، الفراهيدي (ت: ١٧٥هـ) ، مؤسسة دار الهجرة ، ١٤١٠هـ ، ط٢ ، ٥ / ١٩٠ .
- ٢ معجم مقاييس اللغة ، احمد بن فارس بن زكريا ، مكتبة الإعلام الإسلامي ، قم - ايران ، ١٤٠٤هـ ، د.ط ، ٣ / ١١٧ .
- ٣ كتاب سيبويه ، عمرو بن عثمان بن قبر (ت: ١٨٠هـ) ، تحقيق : عبد السلام محمد هارون ، الناشر : دار الجيل - بيروت - لبنان ، د.ت ، ط١ ، ١ / ٢٨٣ .
- ٤ ينظر ، معيار السياق ، ودوره في الاتسق النصي عند الامام الرازى من خلال كتابه مفاتيح الغيب ، أمل صالح مهدي ، مجلة جامعة تكريت للعلوم الإنسانية ، العدد ٢٩ ، المجلد (٤) ، ٢٠٢١م ، ص ١٠٠ .
- ٥ كتاب سيبويه ، عمرو بن عثمان بن قبر ، ١ / ١ / ٢٥٧ .
- ٦ البقرة : آية ١٣٥
- ٧ كتاب سيبويه ، عمرو بن عثمان بن قبر ، ١ / ١ / ٣٤ .
- ٨ ينظر ، أثر السياق في تغير دلالة الكلمة ، منى عبد الله ، مجلة الدراسات العربية ، كلية دار العلوم - جامعة المنيا ، ص ٢٧٤٧ .
- ٩ ينظر ، الأضداد ، أبو بكر الأباري ، ص ٥٠ .
- ١٠ ينظر ، الخصائص ، أبو الفتح بن جني ، بيروت - لبنان ، ١٤٢٧هـ ، ط١ ، ١ / ٢٦٤ .
- ١١ ينظر ، معيار السياق ، ودوره في الاتسق النصي عند الامام الرازى من خلال كتابه مفاتيح الغيب ، أمل صالح مهدي ، ص ١٠١ .
- ١٢ الأم ، الشافعى ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ، بيروت - لبنان ، ١٤٠٣هـ ، ط٢ ، ١ / ٢٣٢ ؛ معالم الدين ولذ المحتذهين ، حسن العاملى (ت: ١٠١١هـ) مؤسسة الفقه للطباعة والنشر ، ١٣١٨هـ ، ط٢ ، ١ / ٧٥٤ ؛ إرشاد الفحول إلى تحقيق الحق من علم الأصول ، الشوكاني (ت: ١٢٥٥هـ) ، مطبعة مصطفى البابى الحلبي وأولاده بمصر ، ١٣٦٥ش ، ط٢ ، ص ٢٤ .
- ١٣ أصول السرخسي ، السرخسي (ت: ٤٨٤هـ) ، تحقيق : أبو الوفا الأفغاني ، دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان ، ١٤١٤هـ ، ط١ ، ١ / ١٩٠ .
- ١٤ معارج الأصول ، المحقق الحطي (ت: ٦٧٦هـ) ، تحقيق : إعداد : محمد حسين الرضوي ، مؤسسة آل البيت (ع) للطباعة والنشر ، قم - ايران ، ١٤٠٣هـ ، ط١ ، ص ٨٤ .
- ١٥ الأعراف : آية ١٦٣ .
- ١٦ ينظر ، الرسالة ، الشافعى ، تحقيق : تحقيق وشرح : أحمد محمد شاكر ، المكتبة العلمية - بيروت - لبنان ، د.ت ، د.ط ، ص ٦٢-٦٣ .
- ١٧ الأنبياء : آية ١١ .
- ١٨ ينظر ، المصدر السابق ، ص ٦٣ .
- ١٩ ينظر ، أصول السرخسي ، السرخسي ، ١ / ١٦٤ .
- ٢٠ ينظر ، البرهان في علوم القرآن ، الزركشي ، ١ / ٣١٧ .
- ٢١ ينظر ، السياق القرآني وأثره في تفسير المدرسة العقلية الحديثة ، سعيد بن محمد ، ص ٢٢ .



- <sup>٢٢</sup> ينظر ، السياق والمعنى في النص القرآني سورة المجادلة انموذجاً ، خولة مالك حبيب ، مجلة الجامعة العراقية ، العدد ( ٥٩ ) ، ص ٢٣ .
- <sup>٢٣</sup> ينظر ، أثر السياق في توجيه القراءات و اختيارها عند الامام الواحدی في تقسيمه البسيط ، سورة البقرة انموذجاً ، ایلاف خیر الله ، مجلة جامعة الانبار للعلوم الاسلامية ، العدد ( ٥٠ ) المجلد ( ١٣ ) ، ٢٠١٢ ، ص ٨ .
- <sup>٢٤</sup> السياق اللغوي في النص القرآني ، خليل خلف بشير ، مجلة جراسات نجفية ، ص ٢٤٢ .
- <sup>٢٥</sup> الإنسان : آية ٢ .
- <sup>٢٦</sup> ينظر ، السياق وأثره في الاشتقاء الصرفی ( المشنقات انموذجاً ) ، خالد اسماعيل صاحب ، كلية التربية الأساسية ، ص ٣٤٠ .
- <sup>٢٧</sup> فاطر : آية ٣ .
- <sup>٢٨</sup> ينظر ، ( هل ) ودلالتها على التصديق في السياق القرآني ، سعد عبد الرحمن الحمداني ، مجلة جامعة كركوك ، مجلد ( ١٠ ) العدد الثاني ، ٢٠١٥ ، ص ٣٦ .
- <sup>٢٩</sup> المائدة : آية ١١٢ .
- <sup>٣٠</sup> جامع الجامع ، الطبرسي ، موسسة النشر الإسلامي التابعة لجامعة المدرسین ، قم - ایران ، ط ١٤١٨ هـ ، ١٤٥٠ / ١ .
- <sup>٣١</sup> البقرة : آية ٢٠٠ .
- <sup>٣٢</sup> جامع الجامع ، الطبرسي ، ١٩٧ / ١ .
- <sup>٣٣</sup> زيدة التفاسير ، فتح الله الكاشاني ، مؤسسة المعارف الإسلامية - قم - ایران ، ١٤٢٣ هـ ، ١٤٢٩ / ١ .
- <sup>٣٤</sup> التقسيم الأصفي ، الفيض الكاشاني ، مركز النشر التابع لمكتب الإعلام الإسلامي ، قم - ایران ، ١٤١٨ هـ ، ٩٧ / ١ .
- <sup>٣٥</sup> النساء : آية ١٠٣ .
- <sup>٣٦</sup> ينظر ، التبيان في تفسير القرآن ، الطوسي ، مكتب الإعلام الإسلامي ، قم - ایران ، ١٤٠٩ هـ ، ٣١١ / ٣ .
- <sup>٣٧</sup> طه : آية ٧٢ .
- <sup>٣٨</sup> مقتنيات الدرر ، میر سید علی الحائری الطهرانی ، الشیخ محمد محمد الأخوندی مدیر دار الكتب الإسلامية ، طهران - ایران ، ١٣٣٧ ش ، د.ط ، ٧ / ٩٨ .
- <sup>٣٩</sup> ينظر ، التقسيم الكاشف ، محمد جواد مغنية ، دار العلم للملايين - بیروت - لبنان ، ١٩٨٠ م ، ٣ / ٥ .
- <sup>٤٠</sup> آل عمران : آية ٢٦ .
- <sup>٤١</sup> حقائق التأویل ، الشّریف الرّضی ، تحقیق : شرح : محمد رضا آل کاشف الغطاء ، دار المهاجر للطباعة والنشر والتوزیع - بیروت - لبنان ، د.ت ، د.ط ، ص ٦٦ .
- <sup>٤٢</sup> الصّافات : آية ٨٨ .
- <sup>٤٣</sup> الأنعام : آية ٧٦ .
- <sup>٤٤</sup> الصّافات : آية ٨٤ .
- <sup>٤٥</sup> الصّافات : آية ٨٥ .
- <sup>٤٦</sup> التبيان في تفسير القرآن ، الشّیخ الطّوسي ، ٥٠٩ / ٨ .
- <sup>٤٧</sup> الأسراء : آية ١٠٧ .
- <sup>٤٨</sup> التبيان في تفسير القرآن ، الشّیخ الطّوسي ، ٣٥٢ / ٦ .



<sup>٤٩</sup> زيدة التفاسير ، فتح الله الكاشاني ، ٣ / ٦٦٦ .

<sup>٥٠</sup> البقرة : آية ٣٣ .

<sup>٥١</sup> أسرار الآيات ، صدر الدين الشيرازي ، انتشارات انجمن اسلامی حکمت و فلسفه ایران ، ١٤٠٢ هـ ، ص ٤٢ .

<sup>٥٢</sup> المائدة : آية ٤٢ .

<sup>٥٣</sup> الميزان في تفسير القرآن ، الطباطبائي ، مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجامعة المدرسین بقم المشرفة ، د.ت

، د.ط ، ٥ / ٣٤١ .

<sup>٥٤</sup> البقرة : آية ٢٥٢ .

<sup>٥٥</sup> ينظر ، التفسير الكاشف ، محمد جواد مغنية ، ١ / ٣٩٥ .

<sup>٥٦</sup> المصدر السابق ، ٣ / ٣٢٦ .

<sup>٥٧</sup> ينظر ، الميزان في تفسير القرآن ، الطباطبائي ، ٧ / ٢٩١ .

<sup>٥٨</sup> غافر آية ٥٧ .

<sup>٥٩</sup> غافر : آية ٦٢ .

<sup>٦٠</sup> أسرار التكرار في القرآن ، الكرماني ، ص ٧٣ .

<sup>٦١</sup> خصائص التعبير القرآني وسماته البلاغية ، عبد العظيم المطعني ، د.ت ، د.ط ، ٢ / ١٥٨ .

#### المصادر

#### • القرآن الكريم

١-أثر السياق في تغاير دلالة الكلمة ، منى عبد الله ، مجلة الدراسات العربية ، كلية دار العلوم - جامعة المنيا

٢-أثر السياق في توجه القراءات و اختيارها عند الامام الواحدی في تفسيره البسيط ، سورة البقرة انموذجاً ، ایلاف

خير الله ، مجلة جامعة الانبار للعلوم الاسلامية ، العدد ( ٥٠ ) المجلد ( ١٣ ) ، ٢٠١٢ .

٣-إرشاد الفحول إلى تحقيق الحق من علم الأصول ، الشوكاني ( ت: ١٢٥٥ هـ ) ، مطبعة مصطفى البابي

الحلي وأولاده بمصر ، ١٣٦٥ ش ، ٢٦

٤-أسرار الآيات ، صدر الدين الشيرازي ، انتشارات انجمن اسلامی حکمت و فلسفه ایران ، ١٤٠٢ هـ

٥-أسرار التكرار في القرآن ، الكرماني ، د.ت ، د.ط

٦-أصول السرخسي ، السرخسي ( ت: ٤٨٤ هـ ) ، تحقيق : أبو الوفا الأفغاني ، دار الكتب العلمية - بيروت -

لبنان ، ١٤١٤ هـ ، ط ١

٧-الأم ، الشافعي ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ، بيروت - لبنان ، ١٤٠٣ هـ ، ط ٢

٨-التبيان في تفسير القرآن ، الطوسي ، مكتب الإعلام الإسلامي ، قم - ایران ، ١٤٠٩ هـ ، ط

٩-النفسير الأصفي ، الفيض الكاشاني ، مركز النشر التابع لمكتب الإعلام الإسلامي ، قم - ایران ، ١٤١٨ هـ ، ط

١٠-التفسير الكاشف ، محمد جواد مغنية ، دار العلم للملايين - بيروت - لبنان ، ١٩٨٠ م ، ط ٣

١١-جامع الجامع ، الطبرسي ، مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجامعة المدرسین ، قم - ایران ، ١٤١٨ هـ ، ط

١٢

١٢-حقائق التأويل ، الشريف الرضي ، تحقيق : شرح : محمد رضا آل كاشف الغطاء ، دار المهاجر للطباعة

والنشر والتوزيع - بيروت - لبنان ، د.ت ، د.ط

١٣-الخصائص ، أبو الفتح بن جنی ، بيروت - لبنان ، ١٤٢٧ هـ ، ط ١

١٤-خصائص التعبير القرآني وسماته البلاغية ، عبد العظيم المطعني ، د.ت ، د.ط



- ١٥-الرسالة ، الشافعى ، تحقيق : تحقيق وشرح : أحمد محمد شاكر ، المكتبة العلمية - بيروت - لبنان ، د.ت ، د.ط
- ١٦-زبدة التفاسير ، فتح الله الكاشانى ، مؤسسة المعارف الإسلامية - قم - ايران ، ١٤٢٣ هـ ، ط
- ١٧-السياق وأثره في الاشتغال الصرفي (المشتقات انموذجاً) ، خالد اسماعيل صاحب ، كلية التربية الأساسية
- ١٨-السياق والمعنى في النص القرآني سورة المجادلة انموذجاً ، خولة مالك حبيب ، مجلة الجامعة العراقية ، العدد ( ٥٩ )
- ١٩-العين ، الفراهيدى (ت: ١٧٥ هـ) ، مؤسسة دار الهجرة ، ١٤١٠ هـ ، ط
- ٢٠-كتاب سيبويه ، عمرو بن عثمان بن قبر (ت: ١٨٠ هـ) ، تحقيق : عبد السلام محمد هارون ، الناشر : دار الجيل - بيروت - لبنان ، د.ت ، ط
- ٢١-معارج الأصول ، المحقق الحلي (ت: ٦٧٦ هـ) ، تحقيق : إعداد : محمد حسين الرضوي ، مؤسسة آل البيت (ع) للطباعة والنشر ، قم - ايران ، ١٤٠٣ هـ ، ط
- ٢٢-معالم الدين وملاد المتجهدين ، حسن العاملي (ت: ١٠١١ هـ) مؤسسة الفقه للطباعة والنشر ، ١٣١٨ هـ ، ط
- ٢٣-معجم مقاييس اللغة ، احمد بن فارس بن زكريا ، مكتبة الإعلام الإسلامي ، قم - ايران ، ١٤٠٤ هـ ، د.ط
- ٢٤-معيار السياق ، ودوره في الاتساق النصي عند الامام الرازى من خلال كتابه مفاتيح الغيب ، أمل صالح مهدي ، مجلة جامعة تكريت للعلوم الإنسانية ، العدد ٢٩ ، المجلد (٤) ، ٢٠٢١ م
- ٢٥-مقتنيات الدرر ، مير سيد علي الحائري الطهراني ، الشيخ محمد الآخوندي مدير دار الكتب الإسلامية ، طهران - ايران ، ١٣٣٧ ش ، د.ط
- ٢٦-الميزان في تفسير القرآن، الطباطبائي ، مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجامعة المدرسين بقم المشرفة ، د.ت ، د.ط
- ٢٧-هل ودلائلها على التصديق في السياق القرآني ، سعد عبد الرحمن الحданى ، مجلة جامعة كركوك ، مجلد ( ١٠ ) العدد الثاني ، ٢٠١٥

#### Translated References (English Version)

##### • The Holy Qur'an

1. *The Effect of Context on the Variation of Word Meaning*, Mona Abdullah, Journal of Arabic Studies, Faculty of Dar Al-Ulum – Minya University.
2. *The Effect of Context on the Direction and Selection of Readings according to Imam Al-Wahidi in his Tafsīr “Al-Basīt”: A Study of Surah Al-Baqarah as a Model*, Eilaf Khairallah, Al-Anbar University Journal for Islamic Sciences, No. 50, Vol. 13, 2012.
3. *Irshād al-Fuhūl ilā Tahqīq al-Haqqa min ‘Ilm al-Ūṣūl*, Al-Shawkani (d. 1255 AH), Mustafa al-Babi al-Halabi Press, Egypt, 1365 AH, 2nd ed.
4. *Asrār al-Āyāt*, Şadr al-Dīn al-Shirāzī, Islamic Society for Philosophy and Wisdom Publications, Iran, 1402 AH.
5. *Asrār al-Takrār fī al-Qur’ān*, Al-Karmani, n.d., n.p.
6. *Ūṣūl al-Sarakhsī*, Al-Sarakhsī (d. 484 AH), ed. Abu al-Wafā’ al-Afghani, Dar al-Kutub al-‘Ilmiyyah, Beirut–Lebanon, 1414 AH, 1st ed.
7. *Al-Umm*, Al-Shāfi‘ī, Dar al-Fikr for Printing and Publishing, Beirut–Lebanon, 1403 AH, 2nd ed.
8. *Al-Tibyān fī Tafsīr al-Qur’ān*, Al-Tūsī, Islamic Propagation Office, Qom–Iran, 1409 AH, 1st ed.
9. *Al-Tafsīr al-Ṣāfi*, Al-Fayd al-Kashānī, Islamic Propagation Office Publishing Center, Qom–Iran, 1418 AH, 1st ed.



10. *Al-Tafsīr al-Kāshif*, Muhammad Jawad Mughniyah, Dar al-‘Ilm lil-Malāyīn, Beirut–Lebanon, 1980, 3rd ed.
11. *Jawāmi‘ al-Jāmi‘*, Al-Ṭabrisī, Islamic Publishing Institution of the Seminary Teachers’ Association, Qom–Iran, 1418 AH, 1st ed.
12. *Haqā‘iq al-Ta‘wīl*, Al-Shārif al-Rādī, annotated by Muhammad Ridha Al-Kashif al-Ghīta‘, Dar al-Muhajir for Publishing and Distribution, Beirut–Lebanon, n.d.
13. *Al-Khaṣā‘iṣ*, Abu al-Fath Ibn Jinnī, Beirut–Lebanon, 1427 AH, 1st ed.
14. *Characteristics of Qur’anic Expression and Its Rhetorical Features*, Abdul Azim Al-Mut‘ani, n.d.
15. *Al-Risālah*, Al-Shāfi‘ī, edited and explained by Ahmad Muhammad Shakir, Al-Maktabah Al-‘Ilmiyyah, Beirut–Lebanon, n.d.
16. *Zubdat al-Tafāsīr*, Fathallah al-Kashānī, Islamic Knowledge Foundation, Qom–Iran, 1423 AH, 1st ed.
17. *Context and Its Impact on Morphological Derivation (Derivatives as a Model)*, Khalid Ismail Sahib, College of Basic Education.
18. *Context and Meaning in the Qur’anic Text: Surah Al-Mujādalah as a Model*, Khawla Malik Habib, Iraqi University Journal, No. 59.
19. *Al-‘Ayn*, Al-Farahidi (d. 175 AH), Dar al-Hijrah Foundation, 1410 AH, 2nd ed.
20. *Kitāb Sībawayh*, ‘Amr ibn Uthman ibn Qanbar (d. 180 AH), edited by Abd al-Salam Muhammad Harun, Dar al-Jil – Beirut–Lebanon, n.d., 1st ed.
21. *Ma‘ārij al-Ūṣūl*, Al-Muhaqqiq al-Hilli (d. 676 AH), edited by Muhammad Hussein Al-Radawi, Ahl al-Bayt Foundation for Printing and Publishing, Qom–Iran, 1403 AH, 1st ed.
22. *Ma‘ālim al-Dīn wa Malādh al-Mujtahidīn*, Hasan al-‘Āmili (d. 1011 AH), Fiqh Foundation for Printing and Publishing, 1318 AH, 1st ed.
23. *Mu‘jam Maqāyīs al-Lughah*, Ahmad ibn Faris ibn Zakariya, Islamic Propagation Library, Qom–Iran, 1404 AH.
24. *The Standard of Context and Its Role in Textual Coherence according to Imam al-Razi through his Book “Mafātiḥ al-Ghayb”*, Amal Saleh Mahdi, Tikrit University Journal for Humanities, No. 29, Vol. 4, 2021.
25. *Muqtaniyāt al-Durār*, Mir Sayyid Ali al-Ha’eri al-Tehrani, Islamic Books Administration Press, Tehran–Iran, 1337 SH.
26. *Al-Mīzān fī Tafsīr al-Qur’ān*, Al-Ṭabāṭabā’ī, Islamic Publishing Institution of the Seminary Teachers’ Association, Qom, n.d.
27. *The Particle “Hal” and Its Indicative Function of Affirmation in the Qur’anic Context*, Saad Abdulrahman Al-Hamdani, Kirkuk University Journal, Vol. 10, Issue 2, 2015.