

المحتويات

ت	عنوان البحث	اسم الباحث	الصفحة	
			من	الى
بحوث ودراسات اللغة العربية وآدابها				
١	التراكيب النحوية الممتنعة في كتاب الكناش في فني النحو والصرف لأبي الفداء عماد الدين المعروف بصاحب حياة (ت: ٧٣٢ هـ)	أ.م.د. أحمد عكاب داحور	١	١٥
٢	المتخيل الشعري عند شعراء الغزل العذري	أ.م.د. عبد محمود عبد	١٦	٣٠
٣	التناص الأدبي ومفهومه في التقد العربي الحديث قصيدة "هذي بلادي" - للشاعر حبيب الزبيدي نموذجاً	أ.م.د. مرام محمد رضوان	٣١	٣٩
٤	أنواع (ما) ومعانيها في معلقة الشاعر الجاهلي أمريئ القيس	م.د. نجان محمد عزيز	٤٠	٤٩
٥	المفارقات الزمنية في رواية أطلس عزران البغدادي لخضير فليح الزبيدي	م.د. صلاح جاسم نبو	٥٠	٥٨
٦	ثقافة الجسد في شعر مجنون ليلى	م.د. تحسين درويش سليمان	٥٩	٧٣
٧	الصوليون ونثرهم الفني	م.د. لطيف علي حسين	٧٤	٨٥
٨	الاستهلال الذكوري في قصص مي مظفر	أ.م.د. بسام خلف سليمان	٨٦	٩٧
٩	تجليات الخيال في شعر ابن الرومي - دراسة تحليلية لرموز الخيال والرؤى الرمزية في قصائده	م.د. وسام سعود حسين	٩٨	١١٠
١٠	التوكيد في كتب إعراب الحديث المشهورة - دراسة نحوية دلالية	مها نجم عبد الله أ.م.د. عزت إبراهيم حاش	١١١	١٢٧
البحوث والدراسات التاريخية والآثارية				
١١	الأصولية والإصلاح الديني في العالم الإسلامي	أ.م.د. صباح محمد صالح	١٢٨	١٤٣
١٢	التنظيمات التجارية في الاسواق في عصر - صدر الاسلام حسب ما ورد كتاب في صحيح مسلم (٢٦١ هـ / ٨٧٥ م)	م.م. هاشم خضير أحمد	١٤٤	١٥٨
١٣	الشدة والحزم عند الخليفة عثمان بن عفان	م.م. نادره هيلان يعقوب	١٥٩	١٧٣
البحوث والدراسات الإعلامية والسياسية				
١٤	ادمان الشباب على الانترنت والتطبيقات الإلكترونية لقناة الشرقية الفضائية - دراسة مسحية على طلبة الجامعة المستنصرية (كلية الآداب، كلية العلوم)	أ.م.د. نهلة عبد الرازق عبد الخالق	١٧٤	١٨٩
١٥	قضايا العنف الموجهة ضد المرأة في برنامج (بكسر التاء) - دراسة تحليلية	أيام دلي مجيد أ.د. يوسف حسن محمود	١٩٠	٢٠٠
١٦	دور تطبيقات شبكة الإنترنت في تقديم خدمات المعلومات لطلبة الإعدادية	عبدان محمود محسن أ.م.د. عبد الرحمن محمد محمود	٢٠١	٢١٤
١٧	دور الصفحات الإلكترونية المتخصصة في كشف الأخبار الزائفة اثناء الازمات - دراسة تحليلية:	عبد الله حسن علي أ.م.د. جمعة محمد عبد الله	٢١٥	٢٢٨

مجلة آداب الفراهيدي

الصفحة		اسم الباحث	عنوان البحث	ت
الى	من			
			صفحة فتيينوا أئودجاً	
الدراسات الاجتاعية والفكرية				
٢٤١	٢٢٩	أ. م. د. محمد محمود أحمء	الأسرة السائلة في فكر ما بعد الءءاءة: سيجموند باومان أئودجا - دراسة اجتاعية ءليلية	١٨
٢٥٣	٢٤٢	أ. م. د. عبد الله حميد جاسم	ظاهرتا الءسوف والءسوف وأثرهما في نفس المءعو	١٩
٢٦٨	٢٥٤	د. محمد بن جمعة العمراني	آيات المءشابه اللفظي في سورة الزمر - دراسة وتوجيه	٢٠
٢٨٣	٢٦٩	م. م. ضياء سفيان علي	أسس تربوية مقءرءة لءءفيل ءور مءرسي اللغة العربية في عرس القيم التربوية لءى طلبة المرحلة المءوسطة في العراق	٢١
دراسات اللغة الإنكليزية والءرءمة				
٢٩٣	٢٨٤	أ. م. عبد الستار محمود محمد	<i>A Pragmatic Approach to Translating The Arabic Anomalous Texts With Ellipted Negator Into English</i>	٢٢
٣٠٦	٢٩٤	م. د. وسن هاشم إبراهيم	<i>Stylistic Aspects and Neo-Classical Elements in John Dryden's Mac Flecknoe</i>	٢٣
٣١٣	٣٠٧	م. م. أميرة رفاعي هناوي	<i>The Effect of Cultural Differences in Translating Stylistic Features Between Arabic and English</i>	٢٤
٣٢١	٣١٤	أنعام منءر نعان أ. د. أنسام رياض عبد الله	<i>Neil LaBute's Reason to be Pretty and Reason to Be Happy - A Study of Gender</i>	٢٥