

مجلة جامعة تكريت للعلوم الإنسانية



مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية التربية للعلوم الإنسانية

جامعة تكريت – العراق

الرقم الدولي : ISSN : 1817 – 6798
الرقم الدولي الالكتروني : E-ISSN : 2664-0507
رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد ١٣٠٦ لسنة ٢٠٠٩

مجلة جامعة تكريت للعلوم الإنسانية

تعليمات النشر – مجلة جامعة تكريت للعلوم الإنسانية

الباحث الكريم الرجاء قراءة التعليمات ادناه قبل تسليم او ارسال البحث للمجلة

تخصص المجلة

(الآداب والانسانيات : لغة عربية ، الجغرافية والتخطيط والتنمية : جغرافية ، الفنون البصرية والادائية : فنون واعلام ، علم النفس التنموي والتربوي : علم النفس التربوي وطرائق التدريس)

التعليمات العامة

- ١- يكون البحث بالاختصاصات الانسانية ، على ان يحتوي على فكرة جديدة .
- ٢- تخضع البحوث للتقييم وفق الأساليب العالمية وبطريقة سرية (التعمية المزدوجة) ولجميع الألقاب .
- ٣- لا يمكن قبول البحث الا بعد الإشارة لمصدرين على الأقل من مجلة الكلية .
- ٤- يقدم البحث على المنصة الالكترونية الخاصة بالمجلة بخط حجمه (١٤) للمتن و (١٢) للهامش . وبخط نوع (Simplified Arabic) للغة العربية واللغة الإنكليزية نوع (Times New Roman) بفارق سطر ونصف بين السطور .
- ٥- يرفق البحث بقائمة نهائية للمصادر والمراجع بعد تحويلها الى اللغة الإنكليزية .
- ٦- يتبع الباحث نظام (APA) بتنشيط الهوامش .
- ٧- يكون البحث خاليا من الأخطاء اللغوية والنحوية ولا تتحمل المجلة مسؤولية ذلك .
- ٨- يتحمل الباحث المسؤولية القانونية في كل القضايا المتعلقة بالأمانة العلمية والسلامة الفكرية .
- ٩- يتحمل الباحث المسؤولية القانونية اذا كان بحثه منشوراً او قدم للنشر في مجلة او مؤتمر اخر قبل وبعد تسليمه للمجلة .
- ١٠- اذا كان البحث مستلاً من رسالة او أطروحة فعلى الباحث ان يذكر ذلك في المقدمة .
- ١١- لا يرسل البحث الى الخبراء الا بعد تزويد المجلة بنسخة من نتيجة الاستلال الالكتروني ، على ان لا تتجاوز النسبة المقررة (٢٠ %) .

- ١٢- يلتزم الباحث بدفع أجور النشر ومقدارها (٨٥) ألف دينار عراقي ، تدفع بوصل من حسابات كلية التربية للعلوم الإنسانية او عن طريق احد المصارف الحكومية على رقم الايبان: IQ 87RDBA2760100000 .
- ١٣- الأفكار والنتائج التي تنشر في البحوث تعبر عن رأي صاحبها ولا دخل للمجلة فيها .
- ١٤- يلتزم الباحث بالتصحيات المؤشرة من الخبراء والمثبته على النسخ الالكترونية المرفوعة على المنصة.
- ١٥- المجلة غير مسؤولة عن نشر الأبحاث بعد مرور (٩٠) يوماً من دون مراجعة الباحث للمجلة والتزامه بالتعليمات .
- ١٦- لا يمكن استرجاع او سحب البحث بأي حال من الأحوال .
- ١٧- يمكن للباحث استرجاع نصف المبلغ الذي دفعه للمجلة في حال رفض بحثه لأسباب علمية وعدم حصوله على قبول نشر .
- ١٨- يتكون البحث عن (٢٥) صفحة وبخلافه يتم الرفض .
- ١٩- تتكفل المجلة بعمل الاستلال الالكتروني ونشر البحوث الواردة من خارج العراق على نفقتها الخاصة.

صفحة العنوان

- ١- يكتب عنوان البحث وسطيا في اعلى الصفحة، ويشترط ان يكون واضحا ودقيقا ومحددا ولا تزيد عدد كلماته عن ثماني كلمات، ويكتب باللغتين العربية والإنكليزية .
- ٢- يكتب اسم الباحث كما هو مثبت في صفحة الباحث العلمي خاصته او صفحة بوابة البحث او كما هو مثبت في صفحة الرسالة او الاطروحة اذا كان البحث مستلاً، ويكتب باللغتين العربية والإنكليزية . اذا زاد عدد الباحثين عن باحث واحد فتكتب الأسماء بالشكل التالي:
- علي احمد عبد الله^١ ، رسل عزيز محمد^٢ ،
- ٣- تكتب جهة انتساب الباحثين وحسب تسلسلهم تحت أسمائهم وفي وسط الصفحة وباللغتين العربية والإنكليزية ، وكما هو موضح في المثال ادناه:
- ^١ قسم التاريخ، كلية التربية للعلوم الإنسانية ، جامعة تكريت
- ^٢ مركز البحوث والدراسات التاريخية، جامعة تكريت
- ٤- يكتب الايميل الرسمي لكل باحث في جهة اليسار وحسب تسلسلهم . وتحت رقم الهاتف النقل .
- ٥- تكتب الت شكرات في ادنى صفحة العنوان حيث يعبر الباحثون عن شكرهم وامتنانهم للجهة التي دعمت البحث معلوماتيا او ماديا او تروجيا وكما هو موضح في المثال ادناه:
- يعبر الباحث/ثون عن شكرهم وامتنانهم لمكتبة جامعة تكريت لرفد البحث بكل ما هو جديد ومعتمد في الحقل المعرفي الخاص بالبحث .

مستخلص البحث

- ١- لا تزيد عدد كلماته عن (٢٠٠) كلمة ، ولا تقل عن (١٥٠) كلمة .
- ٢- يحتوي الملخص على فرضية الدراسة واسئلتها واطارها النظري ومنهجيتها وادواتها وتقنياتها وبنائها واهم النتائج المستخلصة، وباللغتين العربية والإنكليزية .
- ٣- تكتب الكلمات المفتاحية المتعلقة بفحوى الدراسة واهم مضامينها. يجب ان ترتب الكلمات المفتاحية ابجديا، وباللغتين العربية والإنكليزية .

تقسيم البحث

يشترط ان لا تزيد عدد صفحات البحث عن (٢٥) صفحة شاملة صفحة العنوان والمستخلص والمتن والخاتمة والمصادر. يتكون البحث من الهيكلية التالية:

- ١- المستخلص
- ٢- المقدمة حيث تقسم الى عناوين فرعية تشمل ما يلي:
 - أ- نظرة عامة عن موضوع البحث.
 - ب- فرضية الدراسة والتي يتم تناولها وفق اطار نظري تستعرض مصطلحاته ومفاهيمه والمتعلقة بشكل مباشر بموضوع البحث.
 - ت- أسئلة الدراسة.
 - ث- أهمية الدراسة وأهدافها.
 - ج- الدراسات السابقة.
 - ح- المنهجية.
- ٣- المناقشة والتحليل وتقسّم الى عناوين فرعية واضحة ودقيقة ومحددة.
- ٤- الخاتمة.
- ٥- المصادر.

أسلوب التوثيق المعتمد من قبل المجلة

تعتمد المجلة أسلوب **APA** في التوثيق ، وهو أسلوب وضعتة الجمعية الامريكية لعلم النفس ضمن دليلها الخاص بالنشر العالمي، ويمكن الاطلاع على الية التوثيق من خلال الفيديو التعليمي او المخطط العلمي المنشور على موقع الكلية والمجلة .

ملاحظات مهمة

- ١- في حالة الاقتباس الحرفي والتوثيق في المتن قد يمر الباحث ببعض الأمور نذكر منها ما يلي:
 - أ- وجود خطأ في المصدر يقتضي التنويه: ضع كلمة خطأ بين اقواس مربعة بعد الخطأ مباشرة.
 - ب- حذف جزء من النص المقتبس حرفياً: ضع (...) في مكان النص المحذوف.
 - ت- إضافة كلمات او شرح : ضع ما هو مضاف بين اقواس مربعة .
 - ث- التأكيد على كلمة او كلمات في الاقتباس الحرفي: تكتب بشكل مائل يلها مباشرة وضمن اقواس مربعة كلمة مضاف.
 - ج- لا يمكن الاقتباس الحرفي من مرجع اكثر من ٨٠٠ كلمة الا بأذن من الناشر.
 - ح- في حال توثيق آيات من القرآن الكريم : تكتب بالخط العثماني ويتم التوثيق في متن البحث باسم السورة ورقم الآية.
 - خ- تتطلب البصرية كالصور وما شابه اسناد حقوق النشر.
 - د- توثيق المواقع الالكترونية يكون داخل المتن فقط.
- ٢- تباعد الاسطر يكون بمقدار سطر ونصف للبحوث المكتوبة باللغة العربية وبمقدار مزدوج للبحوث المكتوبة باللغة الإنكليزية.

موقع المجلة على شبكة المعلومات الدولية : <http://www.jtuh.tu.edu.iq>

موقع المجلات الاكاديمية العلمية العراقية : <http://www.iasj.net>

التعليمات مختصرة

- ١- عنوان البحث باللغتين العربية والإنكليزية.
- ٢- اسم الباحث ولقبه العلمي ومكان عمله باللغتين العربية والإنكليزية.
- ٣- الايميل الخاص للباحث / للباحثين.
- ٤- ملخص باللغتين العربية والإنكليزية.
- ٥- كلمات مفتاحية عدد (٦) باللغتين العربية والإنكليزية .
- ٦- استخدام نظام (APA) بتنسيق الهوامش .
- ٧- استخدام مصدرين من مجلتنا.
- ٨- ترجمة قائمة المصادر النهائية الى اللغة الإنكليزية.
- ٩- يرسل البحث على المنصة الالكترونية وعبر الرابط <https://jtuh.org/index.php/jtuh> .
- ١٠- يرسل البحث ملفين بصيغة word : الاول باسم الباحث والثاني من غير اسم .
- ١١- يرسل الاستلال بصيغة (pdf) مختوم وموقع من اي جامعة حكومية على ان لا تتجاوز النسبة ٢٠ % .
- ١٢- يرسل صورة من الوصل بقيمة (٨٥) الف من حسابات كلية التربية للعلوم الانسانية جامعة تكريت ، او من اي فرع لمصرف الرافدين حسب رقم الايوان الموضح بتعليمات النشر .
- ١٣- ترفض المنظومة استقبال البحوث في حال وجود نقص اس فقرة مما مذكور في أعلاه .

**بعد عودة البحث من الخبراء واتمام عملية التصويب العلمي والفني، يسلم
بقرص CD للمجلة للتدقيق واستلام القبول وحجز موعد النشر.**

مجلة جامعة تكريت للعلوم الإنسانية

هيئة التحرير			
ت	الاسم	المنصب	الجامعة
١.	أ.د. ثامر عزام حمد	رئيس التحرير	جامعة تكريت
٢.	م.م. ايهاب علي حسين	مدير التحرير	جامعة تكريت
الأعضاء			
١.	أ.د. احمد مناف حسن	عضواً	جامعة تكريت/ كلية التربية للعلوم الانسانية
٢.	أ.د. عمار طه احمد	عضواً	جامعة تكريت/ كلية التربية للعلوم الانسانية
٣.	أ.د. اوفى حسين محمد	عضواً	جامعة تكريت/ كلية التربية للعلوم الانسانية
٤.	أ.د. عدنان محمود عبدالغني	عضواً	جامعة تكريت/ كلية التربية للعلوم الانسانية
٥.	أ.د. اوان كاظم عزيز	عضواً	جامعة تكريت/ كلية التربية للعلوم الانسانية
٦.	أ.د. احمد بهاء عبدالرزاق	عضواً	جامعة الكوفة/ كلية التربية للبنات
٧.	أ.د. فاطمة رحيم عبدالحسين	عضواً	جامعة ميسان/ كلية التربية الأساسية
٨.	أ.د. هيثم حميد عبدالامير	عضواً	جامعة ذي قار/ كلية العلوم الإسلامية
٩.	أ.د. عدنان عبدالسلام اسعد	عضواً	جامعة الموصل/ كلية التربية للبنات
١٠.	أ.د. وجدان عناد فريق	عضواً	جامعة بغداد/ مركز احياء التراث
١١.	أ.د. اياد علي فارس	عضواً	جامعة المستنصرية/ كلية التربية
١٢.	أ.د. ياسر محمد طاهر	عضواً	جامعة كركوك/ كلية التربية للعلوم الصرفة
١٣.	أ.د. مثال مدلول جلاب	عضواً	جامعة الكوفة/ كلية التربية للعلوم الانسانية
١٤.	أ.د. رياض موسى سكران	عضواً	جامعة بغداد/ كلية الفنون الجميلة
١٥.	أ.د. ابراهيم عبدالمجيد محمد	عضواً	جامعة المنصورة/ جمهورية مصر العربية
١٦.	أ.د. سميرة الخوالدة	عضواً	الجامعة الاردنية/ المملكة الأردنية الهاشمية
١٧.	أ.د. خليل إسماعيل الياس	عضواً	دار الحكمة/ ماليزيا
١٨.	أ.د. احمد عبدالقادر بن عبدالله	عضواً	جامعة حلب/ الجمهورية العربية السورية
١٩.	أ.د. محمد منصور علي	عضواً	جامعة ابين/ اليمن
٢٠.	أ.د. بوكدان زيلينسكي	عضواً	جامعة وارشو/ بولندا
٢١.	أ.د. ماجدة منصور حسب النبي	عضواً	جامعة عين الشمس/ جمهورية مصر العربية
٢٢.	أ.د. علي احمد البركات	عضواً	جامعة الشارقة/ الامارات العربية المتحدة
٢٣.	أ.د. هشام زين الدين	عضواً	الجامعة اللبنانية/ جمهورية لبنان
٢٤.	أ. زياد حلو جاد الله	عضواً	جامعة تكريت/ كلية التربية للعلوم الانسانية
٢٥.	رائد عبدالحليم عبدالقادر	عضواً	جامعة تكريت/ كلية التربية للعلوم الانسانية

التدقيق اللغوي

القسم	اسم المدقق	ت
اللغة العربية	ا.م.د. عادل صالح علاوي	١.
اللغة الانكليزية	ا. شيماء عبدالله جاسم	٢.
اللغة الانكليزية	ا.م.د. اوفى حسين محمد	٣.



محور: الآداب والانسانيات / Arts and Humanities / الرمز : ١٢٠١

الصفحات	اسم الباحث	عنوان البحث
1-24	رشا بشير فاضل جامعة تكريت كلية التربية للعلوم الإنسانية حبيب أحمد علي جامعة تكريت كلية التربية للعلوم الإنسانية	١. أثر المبرّد (ت. ٢٨٥هـ) في تفسير الجامع لأحكام القرآن للقرطبي (ت. ٦٧١هـ) الحذف أنموذجاً
25-47	محمد احمد عيسى جاسم الجميلي/ جامعة تكريت/ كلية التربية للعلوم الإنسانية عبدالكريم عبد احمد/ جامعة تكريت/ كلية التربية للعلوم الإنسانية	٢. كشف حجب فرائد الهندي الشامل نفعه للرومي والسندي حاشية لشهاب الدين بن علاء الدين التوقاتي الشهير بابن عرقية جي ت ٩٧٣ هـ من قوله مم يتألف الكلام الى قوله بالتعيين وعدمه - دراسة وتحقيق -
48-63	مروج حسام طه/ جامعة تكريت، كلية التربية للعلوم الإنسانية خولة محمود فيصل/ جامعة تكريت، كلية التربية للعلوم الإنسانية	٣. الشذوذ الصّرفيّ في بنية الكلمة في كتاب ارتشاف الضّرْب لأبي حَيّان الأندلسيّ (دراسة لنماذج مُختارة)
64-82	ابتهاال محمد حردان خزل/ جامعة تكريت، كلية التربية للعلوم الإنسانية فيحاء قحطان ممدوح/ جامعة تكريت، كلية التربية للعلوم الإنسانية	٤. دلالة أبنية الأفعال وأثره في شرح السكري على ديوان الهذليين
83-107	نور رعد عبدالله حسين/ تربية / صلاح الدين / قسم تربية العلم	٥. بلاغة التقابل بين الترغيب والترهيب في رسالة أبْن العميد الى أبْن بلكا
108-131	منى صفوت محمد أحمد/ أستاذ الأدب والنقد المساعد بقسم اللغة العربية وآدابها/ كلية اللغات والعلوم الإنسانية / جامعة القصيم/ المملكة العربية السعودية	٦. التحولات الأسلوبية في السرد الحديث دراسة في تأثيرات الوسائط الرقمية والتفاعل النصي

محور : الجغرافية والتخطيط والتنمية / Geography , planning and Development / الرمز : ٣٣٠٥

132-155	وليد خلف محمد دهام/ جامعة تكريت/ كلية الآداب ظافر ابراهيم طه العزاوي/ جامعة تكريت/ كلية الآداب	٧. التحليل الاحصائي للعلاقة الاحصائية بين درجات الحرارة وكمية الإنتاج واتجاه التوزيع لمحاصيل الخضراوات (الخيار والطماطة والفلفل والشجر والباذنجان والياميا) في محافظة كركوك ٢٠٢٣-٢٠٢٤
---------	---	---

156-176	حمد عبدالله دولت طلب الجبوري/ المديرية العامة تربية صلاح الدين عبدالله خالد خلف درويش الجبوري/ المديرية العامة تربية صلاح الدين	التوزيع الجغرافي للمدارس الصينية في محافظة صلاح الدين باستخدام نظم المعلومات الجغرافية (GIS)	٨
177-199	عمر عبد الكريم امحميد / جامعة تكريت/ كلية التربية للعلوم الإنسانية ماثل عارف عبد الرزاق/ جامعة تكريت/ كلية التربية للعلوم الإنسانية	التوزيع المكاني لمحاصيل الحبوب في محافظة الانبار	٩
200-216	أحمد حسن علي حمود/ جامعة تكريت / كلية التربية للعلوم الإنسانية علي مخلف سبع الصبيحي/ جامعة تكريت / كلية التربية للعلوم الإنسانية	تحليل ومراقبة التغيرات في الغطاء الأرضي واستعمالات الأرض في قضاء الضلوعية للمدة ما بين (٢٠٠١-٢٠٢٤)	١٠
217-236	سوزان قاسم اكبر/ كلية التربية للعلوم الإنسانية , جامعة كركوك ماثل عارف عبدالرزاق/ كلية التربية للعلوم الإنسانية , جامعة كركوك	التحليل الجغرافي للعوامل الاقتصادية المؤثرة في توطين صناعة وتعبئة المياه في محافظة كركوك	١١
237-257	نسرین فاضل محمد/ جامعة تكريت/ كلية الآداب حمده حمودي شيت/ جامعة تكريت/ كلية الآداب	التوجهات التخطيطية العمرانية للمعالجات المناخية في مدينة بلد	١٢
258-274	ميسر شريف عبد عيد الطائي/كلية التربية للعلوم الإنسانية، جامعة تكريت رياض عبدالله أحمد السامرائي/ كلية التربية للعلوم الإنسانية، جامعة تكريت	التحليل المكاني لبعض مظاهر التلوث البصري في مدينة تكريت	١٣
275-288	عبدالرحمن محمود عبود نهار/ كلية التربية للعلوم الإنسانية	انعكاسات التغيرات المناخية على الوضع الجيومورفولوجي والهيدرولوجي في وادي البوطمة	١٤

محور : الفنون البصرية والادائية / Visual Arts and Performing Arts / الرمز : ١٢١٣

289-302	نهى خلف حسين/ وزارة التربية مزاحم خضير حسين/ جامعة تكريت/ كلية التربية للعلوم الإنسانية	جماليات الموسيقى في عروض مسرح الفتيان	١٥
303-326	تحسين محمد احمد حسين/ مديرية تربية محافظة كركوك ايمان عبد الستار الكبسي/ جامعة تكريت/ كلية التربية للعلوم الإنسانية	ملامح الهوية الثقافية في عروض المسرح المدرسي	١٦

محور : علم النفس التنموي والتربوي / Developmental and Educational Psychology
/ الرمز : ٣٢٠٤

١٧	دور المواقف التربوية لزوجات الرسول (ﷺ) (دراسة موضوعية)	مروان حكم توفيق/ جامعة تكريت - كلية التربية للبنات سعدية محمد سحاب/ جامعة تكريت - كلية التربية للبنات	327-349
١٨	تصور مقترح لتطوير محتوى كتب العلوم للمرحلة الأساسية العليا في الجمهورية اليمنية في ضوء أبعاد التنمية المستدامة	خالد علي عبده الأشموري/ كلية التربية، جامعة صنعاء، عبدالله حسن محمد عبدالرب/ كلية التربية، جامعة إب	350-371
١٩	التفكير الهجين لدى المرشدين التربويين	محمد علاوي حمد رميض الذيابي/ كلية التربية للعلوم الإنسانية، جامعة الأنبار مثنى إسماعيل تركي الخليفاي/ كلية التربية للعلوم الإنسانية، جامعة الأنبار	372-395
٢٠	أثر إستراتيجية (CORNELL) في تحصيل طالبات الصف الرابع علمي في مادة الأحياء والتفكير الإستدلالي لديهن	سارة حاجم عبد الصاحب/ كلية التربية الاساسية - جامعة واسط	396-420
٢١	تصورات ومواقف معلمي التربية الفنية حول استخدام الذكاء الاصطناعي في إنتاج المشغولات اليدوية (دراسة ميدانية بالمرحلة الابتدائية من وجهة نظر معلمي ومعلمات التربية الفنية-قضاء بعقوبة - ناحية بهرز) - العراق	هبة مظهر عبد حسن ألمفرجي / جامعة ديالى - كلية التربية الاساسية	421-440
٢٢	المناعة الفكرية وعلاقتها بالدافع المعرفي لدى طلبة كلية العلوم السياسية في جامعة الموصل	شيماء ناظم حمودي/ جامعة الموصل/ كلية العلوم السياسية	441-465
٢٣	The Role of Shades of Meaning Strategy on EFL Intermediate Schools Students'New Vocabulary	عوف عبدالرحمن عبد/ جامعة تكريت/ كلية التربية للعلوم الإنسانية دنيا طاهر حميد/ جامعة تكريت/ كلية التربية للعلوم الإنسانية	1-21
٢٤	Examining the Effectiveness of Authentic Video Materials in Developing Speaking Skills Among Undergraduate EFL Iraqi Learners	احمد فايق صابر/ جامعة تكريت/ كلية العلوم الحاسوب والرياضيات	22-37

38-62	مروان مزهر سحاب / جامعة تكريت/ كلية التربية للعلوم الإنسانية	Using Digital Interactive Stories to Improve Vocabulary Skills and Creative Writing of Iraqi EFL Learners	٢٥
-------	---	--	----

