

اثر استراتيجيه الامواج المتداخلة في اكتساب مهارة الاخمد بكرة القدم الصالات للطالبات

شيرين سمير محمد نوري

janoshki2014@gmail.com

أ.م.د. امينة كريم حسين

جامعة كركوك/كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

Ameena.kareem@uokirkuk.edu.iq

تاريخ النشر/2023/10/28

تاريخ تسليم البحث /2023/7/14

الملخص

هدف البحث التعرف على اثر استراتيجيه الامواج المتداخلة في اكتساب مهارة الاخمد بكرة القدم الصالات للطالبات ، واستعمل الباحثان المنهج التجريبي بتصميم المجموعتين المتكافئتين ذات الاختبار القبلي والبعدي ، وتكون مجتمع البحث من (35) طالبة من المرحلة الاولى في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة كركوك 2022/2023، اذ تم اختيار الطالبات بالطريقة العمدية بواقع (15) طالبة للمجموعة التجريبية وبواقع (15) طالبة للمجموعة الضابطة وتم اجراء عملية التجانس والتكافؤ في الاختبارات القبليه، ومن ثم تطبيق التجربة الرئيسية والمتضمنة وحدات تعليمية وفق استراتيجيه الامواج المتداخلة ثم اجراء الاختبارات البعديه ومن بعد جمع البيانات تم اجراء العمليات الاحصائية المناسبة الخاصة بالاختبارات من اجل الوصول الى النتائج، واستخلص الباحثان الى ان تنفيذ استراتيجيه الامواج المتداخلة كان له تأثير في اكتساب مهارة الاخمد لطالبات المرحلة الاولى وساهم بشكل واضح في رفع مستوى الاداء لديهم من خلال استراتيجيه الامواج المتداخلة الذي اعطى دورا كبيرا للطالبة في اتخاذ القرار بالاعتماد على تنشيط عملياتهم العقلية وصولا لتحقيق اهداف الدرس مقارنة مع الاسلوب التقليدي الذي انتهجته المجموعة الضابطة، وأوصى الباحثان الى ضرورة ادخال استراتيجيه الامواج المتداخلة في العملية التدريسية في اكتساب مهارة الاخمد في كرة القدم او غيرها من الفعاليات من اجل رفع المستوى المهاري للطالبات.

الكلمة المفتاحية : استراتيجيه الامواج المتداخلة ، مهارة الاخمد ، كرة القدم الصالات.

1- المقدمة :

يشهد العالم المعاصر الكثير من الثورات العلمية والمعلوماتية والذي انعكس على محور التعليم وهذا الامر الذي ادى بدوره الى استمرار محاولات الباحثين والمختصين في العملية التعليمية بالبحث والتقصي عن افضل الاستراتيجيات والاساليب الحديثة في التدريس في كافة المجالات ومنها المجال الرياضي من اجل اوصول مفردات المناهج الى المتعلمين وتمكينهم من الحصول على الخبرات المعرفية المناسبة في المواقف التعليمية والتدريبية .

وتعد استراتيجية الامواج المتداخلة من اكثر الاستراتيجيات ارتباطا بالاتجاه المعرفي في كل مرحلة من الاكتساب والتفكير يمر بها المتعلم ويخلق لديه مواقف تعمل على الاثارة المستمرة للمتعلم لتحسين الاداء المهاري، وجعل المتعلم يحاول الوصول الى الاتزان المعرفي بين ما يعرف وما يريد ان يعرف وما يعالج وما يريد ان يعالج ليصل الى حالة المعالجة الذهنية المرغوبة من خلال مرور المتعلم بدراسة مشكلة معينة والتوصل الى الحلول المناسبة ، تعمق فهمه وتساوده في استدعائها وتوظيفها في مواقف تعليمية يحتاجها اثناء التعليم.(اسماعيل،علي،2021،ص302).

وتعد مهارة الاخاماد احدى مهارات كرة القدم الصالات من المواد المنهجية في كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة ولاكتساب هذه المهارة التي تعد الخطوة الأولى نحو الارتقاء والوصول إلى مستوى عالي من الاتقان لابد من استخدام استراتيجيات تركز على تفاعل المتعلم في الدرس وتنمية تفكيره المعرفي ونجد من خلال الدراسات السابقة ان " استراتيجية الامواج المتداخلة تساهم في تعرف المتعلمين على حالة معينة في تحقيق الاهداف التعليمية من الاداء المعرفي للمتعلمين من جهة وتسد حاجاتهم وميولهم من جهة اخرى ، وصولا بالمتعلمين الى افضل النتائج التي تساهم في توفير الوقت والجهد للمدرس وخاصة في المواقف التعليمية الصعبة والمهارات التي تتطلب دقة في تنفيذها" (كوثر حسين ،2006).

ومن هنا تبرز أهمية البحث في استخدام استراتيجية الامواج المتداخلة في اكتساب مهارة الاخاماد بكرة القدم الصالات لدى الطالبات كمحاولة من قبل الباحثان لما يتضمنه هذه الاستراتيجية من خطوات تعليمية مهمة و التي تساعد المتعلم لتحقيق الاهداف التعليمية واكتساب المهارات والمعلومات وتخزينها واسترجاعها بشكل أسرع إسهاما في تطوير العملية التعليمية .

اما مشكلة البحث وبعد اطلاع الباحثان على البحوث والدراسات السابقة والملاحظة الميدانية لهم وجدا ان هناك تباين في استعمال أساليب التدريس التي تتلاءم مع مدارك المتعلمين وتعطيهم الحرية في المناقشة والحوار واتخاذ القرار اذ ان الاسلوب الشائع والمستخدم في التدريس هو (الاسلوب المتبع) والقائم على مصدر

واحد للمعرفة الا وهو الشرح والتوضيح من قبل المدرس الذي هو المحور الرئيسي الذي يحمل على عاتقه جميع الادوار الخاصة بعملية التعليم ويتبعه عرضا للنماذج والتدريس وفق التلقين قد يولد الرتابة والسير على وتيرة واحدة غافلا فيه البنية المعرفية للاكتساب الصحيح للمهارات ، وان الهدف من اعداد وحدات تعليمية وفق استراتيجية الامواج المتداخلة في اكتساب مهارة الاخمد بكرة القدم الصالات للطالبات ومن ثم التعرف على تأثير افضلية الوحدات التعليمية وفق استراتيجية الامواج المتداخلة للمجموعة التجريبية والاسلوب المتبع للمجموعة الضابطة في اكتساب مهارة الاخمد بكرة القدم الصالات للطالبات .

ويعد هدف البحث التعرف على اثر استراتيجية الامواج المتداخلة في اكتساب مهارة الاخمد بكرة القدم للصالات للطالبات للمجموعة التجريبية في الاختبارين (القبلي والبعدي)، والتعرف على افضلية التأثير للوحدات التعليمية وفق استراتيجية الامواج المتداخلة لمجموعتي البحث (التجريبية والضابطة) في اكتساب مهارة الاخمد بكرة القدم الصالات للطالبات في الاختبارات (القبلي والبعدي) .

اما فرضا البحث وجود فروق ذات دلالة احصائية بين نتائج الاختبارات القبلي والبعدي لمجموعتي البحث (التجريبية والضابطة) في مهارة الاخمد بكرة القدم الصالات للطالبات ولصالح الاختبارات البعدي ، وجود فروق ذات دلالة احصائية بين نتائج الاختبارات البعدي لمجموعتي البحث (التجريبية والضابطة) ولصالح اختبارات المجموعة التجريبية ، **اما مجالات البحث** : (المجال البشري) : طالبات السنة الدراسية الاولى بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة كركوك للعام الدراسي (2022-2023) ، (المجال المكاني) : القاعة الرياضية (مغلقة ام مفتوحة) في مديرية النشاط الرياضي والمدرسي، (المجال الزماني) : للفترة من (1/ 10/ 2022) ولغاية (1/ 2/ 2023) .

1-2 تحديد المصطلحات : عرف القطامي استراتيجية الامواج المتداخلة بانها مجموعة عمليات تفكير ترتبط بالنمو والتعديل المعرفي للمفاهيم الدائمة ، وفي كل مرحلة يمر ويكافح بها المتعلم للوصول الى حالة التوازن المعرفي بين ما يعرف ، ويريد ان يعرف ، وما يعالج ، وما يريد ان يعالج ، ليصل الى حالة المعالجة الذهنية المرغوبة . (قطامي، 2015، ص173)

-منهجية البحث واجراءاته الميدانية :

1-2 منهج البحث : استخدم الباحثان المنهج التجريبي لملاءمته وطبيعة البحث .

2-2 مجتمع البحث وعينته : وتضمن مجتمع البحث طالبات المرحلة الاولى في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة كركوك للعام الدراسي 2022-2023 والبالغة عددهن (35) طالبة، وتم اختيار عينة

البحث بالطريقة العمدية اذ مثلت المجموعة التجريبية التي تدرس وفق استراتيجية الامواج المتداخلة البالغة عددهن (15) طالبة ومثلت المجموعة الضابطة والتي تدرس وفق الطريقة المتبعة البالغة عددهن (15) طالبة وقد تم استبعاد (5) طالبات من افراد المجتمع للإجراء التجربة الاستطلاعية.

2-3 الوسائل والادوات والاجهزة المستخدمة في البحث: ملعب كرة القدم (مغلقة) ، كرات قدم صالات قانونية، صفارة ،ساعة ايقاف الكترونية ،حاسبة علمية يدوية نوع (Acer) ، شريط قياس متري ،اقماع شكل مخروطي بلاستيك ،سبورة ، شواخص بلاستيكية ، قرطاسية (اقلام ، اوراق) ، شريط لاصق ملون ،المصادر العربية والاجنبية ،شبكة المعلومات الدولية (الانترنت) ، المقابلات الشخصية ،فريق العمل المساعد ،استمارة استبيان لتحديد اختبارات مهارات كرة القدم الصالات ،استمارة تسجيل النتائج الاختبارات للمهارات المبحوثة ،الدراسات السابقة والمتشابهة ،الوسائل الاحصائية .

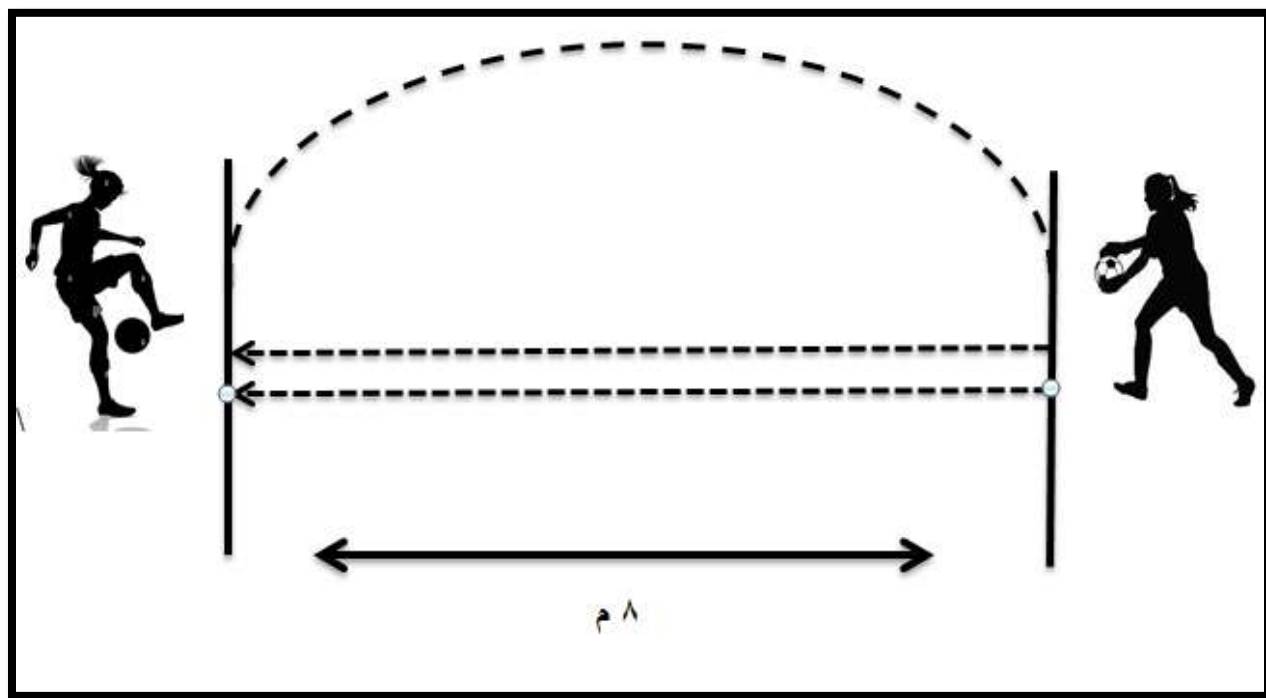
2-4 الاختبارات المستخدمة في البحث : وتم تحديد الاختبارات الخاصة بمهارة الاخمد قيد البحث بالرجوع الى المصادر العلمية والخبراء والمختصين فكانت كالآتي :

***اختبار الاخمد :-** اخمد الكرة (بالصدر_باطن القدم_اسفل القدم) (موفق اسعد الهيتي،2009،ص55)
الهدف من الاختبار: قياس الدقة في إيقاف الكرة واستعادة التحكم فيها بالصدر - باطن القدم - اسفل القدم) .
الادوات المستخدمة : كرة قدم صالات قانونية عدد (6) ، منطقة محددة بخطين متوازيين المسافة بينهما (8م) ،صافرة .

وصف الاداء : يقف المختبر خلف خط منطقة الاختبار المحددة ويقف المدرب ومعه الكرة على الخط المرسوم على الجهة المقابلة، وبعد إعطاء إشارة البدء يرمي المدرب الكرة (كرة عالية) للمختبر مرتين متتاليتين لغرض الاخمد بالصدر ومن ثم دفع الكرة من المدرب على الارض (ارضية زاحفة) باتجاه المختبر مرتين متتاليتين لغرض الاخمد بباطن القدم ،واخيرا دفع الكرة من المدرب (ارضية زاحفة) باتجاه المختبر لمرتين متتاليتين لغرض الاخمد بالسفل القدم.

شروط الاداء: اذا اخطأ المدرب في رمي الكرة او دفعها الى المختبر بشكل غير مناسب تعاد المحاولة ،يراعى تثبيت سرعة دفع الكرة من المدرب للمختبرين جميعهم ،لا تحتسب المحاولات صحيحة في الحالات الآتية: اذا لم ينجح المختبر في إيقاف الكرة - اذا وقف الكرة بطريقة مخالفه لتسلسل الاخمد المنطق عليه.

طريقة التسجيل: تعطى درجة واحدة لكل محاولة صحيحة ، تحتسب (6) درجات لمجموع المحاولات الست والشكل (1) يوضح ذلك .



الشكل (1) اختبار اخماد الكرة (بالصدر-باطن القدم-اسفل القدم)

واجري الباحثان التجربة الاستطلاعية على عينة عمدية متكونة من (5) طالبات من خارج عينة البحث في الاختبارات المستخدمة لمهارة الاخماد التي وضعت من اجله وهي ملائمة لعينة البحث ،ولتوفر فيهن عوامل التجانس والتكافؤ جدول (1) يبين ذلك.

جدول (1) يبين التكافؤ لمجموعتي البحث (الضابطة والتجريبية) لمهارة الاخماد

المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة التجريبية	المجموعة الضابطة	t قيمة المحتسبة	مستوى الدلالة	الدلالة
		س	ع	س	ع	
الاخماد	درجة	2,67	0,49	2,40	0,74	غير دال

غير معنوي عند مستوى دلالة $(0,05) <$

التجربة الرئيسية :-

تطبيق استراتيجية الامواج المتداخلة :

تم تطبيق الوحدات التعليمية وفق استراتيجية الامواج المتداخلة على افراد المجموعة التجريبية لتعلم مهارة الاخمد قيد البحث، وتم تحديد الاهداف الخاصة بالمادة الدراسية اذا تم تنظيم الطالبات الى مجموعات تعاونية وتم اعداد اوراق عمل مناسب لمهارة الاخمد تضمنت موجات متداخلة وتم مناقشة ورقة العمل مع المجموعات واعطي لكل عمل مجموعة معلومات متداخلة وتحديد الاهداف بين المجموعة والاستماع لآراء الجميع وتختتم المناقشة بمعالجة الاخطاء ،اذ طبقت على المجموعة التجريبية وبمعدل وحدتين تعليميتين في الاسبوع ، حيث بلغ عدد الوحدات التعليمية (4) وحدات بواقع اسبوعان ،ابتداء من 2022/12 /4 ولغاية 2023/ 12/14 وللفصل الدراسي الاول ، وبزمن قدره (90) دقيقة حيث تضمن تمرينات الاستراتيجية وكالاتي:

التمهيد لموضوع الدرس (مهارة الاخمد)، تحديد معالجات الموضوع التي تتضمن عناصر الموضوع ومخطط تعليمي يعده المدرس مسبقاً يعرض على الطالبات ،تقسيم الطالبات الى مجاميع تعاونية (3) لان العدد الكلي للمجموعة التجريبية (15) ،تعطى كل مجموعة أوراق عمل أعدها المدرس مسبقاً تحتوي على مثيرات معرفية (جزئيات) لها علاقة بالموضوع الرئيس وهذه تعد موجه معرفية متداخلة تستثير أذهان الطالبات ،(عماً بأن هذه الأوراق تختلف من مجموعة إلى أخرى فهي مكملتها أو لحالات متنوعة) ،مناقشة كل مجموعة أمام المجموعات الأخرى وتبادل الآراء لتحقيق الامواج المتداخلة من المعرفة / هنا المناقشة تتم نظرياً وعملياً (أي تطبيق فعلي لكل مجموعة أمام باقي المجموعات) وتدوين المعلومات على السبورة ثم تتم المناقشة لتوصيل الأفكار والحلول والأداء الأمثل ،يتم تطبيق الحلول او الحالات التي تم مناقشتها واداءها من قبل كل المجموعات ،يتم اعطاء موجات في القسم الرئيسي من الدرس بالجانبين التعليمي والتطبيقي .

تطبيق الاسلوب المتبع :-

طبقت لأفراد المجموعة الضابطة لتعلم مهارة الاخمد الاسلوب التقليدي (المتبع) وبنفس الوحدات المجموعة التجريبية ولكن بتمارين مختلفة. وقام الباحثان بإجراء الاختبارات البعدية للمهارة الاخمد للمجموعتين التجريبية والضابطة ، اما المعالجات الاحصائية استخدم الباحثان الحقيبة الاحصائية (spss).

النتائج :

جدول (3) يبين نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية للمجموعة الضابطة في مهارة الـاخـماد

المتغير	درجة القياس	القبلي	المبـدي	قيمة t المحسوبة	القيمة الاحتمالية	الدلالة
		ع #	س	ع #	س	
الـاخـماد	درجة	2,40	0,74	4,07	1,03	0,00
						دال

معنوي عند مستوى دلالة $0,05 >$

جدول (4) يبين نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية للمجموعة التجريبية في مهارة الـاخـماد

المتغير	درجة القياس	القبلي	المبـدي	قيمة t المحسوبة	القيمة الاحتمالية	الدلالة
		ع #	س	ع #	س	
الـاخـماد	درجة	2,67	0,49	4,87	0,64	0,00
						دال

معنوي عند مستوى دلالة $0,05 >$

جدول (5) يبين نتائج الاختبارات البعدية للمجموعتين (التجريبية والضابطة) في مهارة الـاخـماد

المتغيرات	درجة القياس	المجموعة التجريبية	المجموعة الضابطة	قيمة t المحسوبة	مستوى الخطأ	الدلالة
		ع #	س	ع #	س	
الـاخـماد	درجة	4,87	0,64	4,07	1,03	0,02
						دال

معنوي عند مستوى دلالة $0,05 >$

المناقشة :

من خلال عرض وتحليل النتائج الاختبارات القبليّة والبعدية في مهارة الـاخـماد بكرة القدم الصالات لدى الطالبات لمجموعتي البحث الضابطة والتجريبية كما في الجداول (3) و (4) و (5) تبين وجود فروق معنوية لصالح الاختبارات البعدية، ويعزو الباحثان هذه الفروق المعنوية لكون وحدات استراتيجية الامواج المتداخلة

تضمن تمرينات بنيت على فكرة ارتفاع وانخفاض الموجة فهي كالآتي، يتم رفع الموجة المعرفية حينما تكون المعلومات مناسبة للمعرفة النمائية التي يمتلكها الطالب وتنخفض حينما تكون المعلومات غير مناسبة للتركيب المعرفي ومستوى نضج الطالب، مما يتطلب اعتماد استراتيجية واساليب عملية التماثل وهكذا يسير التطور المعرفي وفق موجة وراء موجة لدى الطالب في استراتيجية الموجة المعرفية (يوسف قطامي، 2013)، " ان المعلومات المحددة من قبل المعلم تزود باستثارة ذهنية مناسبة لتوسيع مجال المعرفة، ثم تضمر، ثم تتوسع وهكذا تصغر وتكبر الموجة المعرفية في التعلم والتعليم والتفكير " (اسماعيل، علي، 2021، ص308) ان الحصول على الاكتساب الفعال للمعرفة يجب ان يكون بواسطة اعادة بنائها ذاتيا لا بواسطة استقبالها من الخارج، ويتفق الباحثان مع (علي فاروق: 2022) الذي يؤكد على إنه "يجب على جميع اللاعبين إتقان مهارة الأخماد فبدونها لا يستطيع ان يقوم اللاعب بالتهديف او التمرير أو الخداع بطريقه صحيحه، وإن لهذه المهارة أهميه بالغه إذ يتوقف إداء أغلب المهارات الأخرى على حسن تسلم الكره وإخمادها فهي تعد عنصراً مهماً من عناصر سير المباراة ذلك يجب استخدام جميع الإمكانيات والوسائل المتاحة لتعلمها.

الاستنتاجات:

فاعلية استراتيجية الامواج المتداخلة في اكتساب بعض مهارات كرة القدم الصالات قيد البحث، ساهمت استراتيجية الامواج المتداخلة بحالة تطويرية نمائية معرفية لدى الطالبات، عملت استراتيجية الامواج المتداخلة على تزويد الطالبات بمعلومات كافية صادقة، ثابتة ومتعلقة بالموضوع الخاص بتعلم مهارات كرة القدم الصالات لتقييم الوضع الراهن والتقرير فيما إذا كان هناك شيء يجب عمله، أكد استراتيجية الامواج المتداخلة على استرجاع أجزاء المهارة (في تعلم المهارات الفرعية) بكرة القدم الصالات، سلامة اعداد الوحدات التعليمية المعدة من قبل الباحثين في درس مادة كرة القدم للصالات وفق استراتيجية الامواج المتداخلة، ان التمارين المصممة او المعدة من قبل الباحثين ذات تأثير واضح في تعلم المهارات بكرة القدم الصالات، للمجاميع التعاونية بين الطالبات الاثر الكبير في تزويد الطالبات بالتغذية الراجعة لأدائهن .

توصى الباحثان :

التأكيد على استخدام استراتيجية الامواج المتداخلة لتعلم مهارات بمادة كرة القدم للصالات، الاستفادة من أسلوب المجموعات التعاونية في الجهد المبذول في العملية التعليمية، تنويع التمارين التعليمية والمهارية عن طريق الموجات المتداخلة في تعليم المهارات بكرة القدم للصالات، ضرورة الاهتمام بالتمارين والوسائل والادوات التعليمية المتنوعة والملائمة لنوع المهارة وبشكل متزامن في عملية تعلم الاداء الفني للمهارات بكرة القدم للصالات للطلقات، إجراء دراسات مشابهة في فعاليات والعباب أخرى باستخدام استراتيجية الامواج المتداخلة ولمراحل عمرية ودراسية مختلفة و لكلا الجنسين .

المصادر العربية والاجنبية

- *اسماعيل عبد زيد الكرعوي وعلي حكمت النعيمي، تصميم وحدات تعليمية بنائية في التربية البدنية، ط1، دار الوفاق للنشر والتوزيع، عمان، الاردن، 2021.
- *موفق اسعد الهيتي، الاختبارات والتكتيك بكرة القدم، ط2، دار دجلة للطباعة، 2009.
- *كوثر حسين كوجك، اتجاهات حديثة في المناهج وطرق التدريس، ط1، الشركة الدولية للطباعة، القاهرة، 2006.
- *يوسف قطامي، استراتيجية التعلم والتعليم المعرفية، ط1، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان، الاردن، 2013.
- * نايفة قطامي : مناهج واساليب تدريس الموهوبين والمتفوقين، عمان ، الاردن ، دار المسيرة للنشر والتوزيع ، 2015 .
- * علي فاروق عباس ؛ اثر نموذج التعليم المنظم ذاتيا المدعم بالهيبير ميديا في تعلم بعض المهارات بكرة القدم لطلاب الصف الرابع الاعدادي، رسالة ماجستير ، كلية التربية الاساسية ، الجامعة المستنصرية ، 2022، ص 89.

ملحق (1) نموذج وحدة تعليمية وفق استراتيجية الامواج المتداخلة للمجموعة التجريبية

الاجهزة والادوات المستعملة : ملعب كرة قدم، كرات قدم صالات ،شواخص، صافرة ،سبورة ،اقلام ،اوراق.

الاهداف التعليمية : تعلم مهارة الاخمد بكرة القدم الصالات

زمن الوحدة : 90

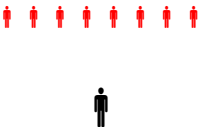
الاهداف التربوية : بث روح التعاون والعمل الجماعي بين الطالبات .

اقسام الوحدة	الزمن	الفعاليات والمهارات الحركية	التشكيل	الملاحظات
القسم الاعدادي	20د	تهيئة الادوات واخذ الحضور واداء تحية		التأكيد على
الجانب الاداري	4د	الدرس وتوضيح ماهي مهرة الاخمد بكرة القدم الصالات من خلال تعريف المهارة (تعني حصول اللاعب على الكرة واستقبالها وجعلها تحت تصرفها عن طريق امتصاص قوة وسرعة الكرة القادمة اليها وتعتبر من المهارات الاساسية الدقيقة والمهمة للاعبة كرة القدم الصالات، وكلما زادت قدرة اللاعب على السيطرة زاد احساسها بالكرة واصبحت اكثر تحكما بها اهداف مهارة الاخمد او السيطرة على الكرة).		النظام
(الاعداد العام)	5د	السير والهرولة المتنوعة لتهيئة اجهزة الجسم والمجاميع العضلية والعصبية والمفاصل من اجل اداء المهارة. (الوقوف) رفع الذراعان اماما عاليا وخفضهما. (وقوف-فتحا) تمرير الكرة على الجدار من مسافة 10م. (وقوف-فتحا) درجة الكرة بين شاخصين ثم تمريرها الى هدف صغير .		التأكيد على
التمارين البدنية	10د			الاحماء الجيد.
(الاعداد الخاص)				التأكيد على تأدية التمارين من قبل جميع الطالبات.
القسم الرئيسي	60د	يجمع المدرس الطالبات بشكل مربع		
الجانب التعليمي	20د	ناقص ضلع امام السبورة.		

1290

<p>الاستفادة من التمارين من خلال الجدية في التطبيق.</p> <p>عدم جعل الملل يصيب المجموعات المتعلمة من خلال الاستمرارية في التحفيز والاثارة</p>		<p>-بالصدر. -بالراس. -كلاهما.</p> <p>س2: انواع الاخمد بكرة القدم الصالات؟ -7 انواع. -نوع واحد. -نوعان.</p> <p>اسئلة المجموعة الثانية:</p> <p>س1: ما هي الخطوات التعليمية للإخمد بكرة القدم الصالات ؟ -اداء الحركة بوضعها السليم بدون كرة ثم ركل الكرة نحو الحائط من الثبات. -ركل الكرة نحو الزميل من مسافة 6م عالية. -كلاهما.</p> <p>س2: افضل اخمد بكرة القدم الصالات للبنات؟ -بداخل القدم. -بالصدر. -بالراس.</p> <p>اسئلة المجموعة الثالثة:</p> <p>س1: من اهم الاخطاء بالدرجة بكرة القدم الصالات ؟ -عدم الثني الرجل المستلمة من مفصل الفخذ والركبة كما يستدير من القدم للداخل قليلا بتصدي وجه القدم الخارجي للكرة. -رفع الراس للأمام. -وضع الجسم بعيدا عن الكرة.</p> <p>س2: كيف نزيد الاحساس عند الطالبات بمهارة الاخمد ؟</p>	<p>40</p>	<p>الجانب التطبيقي</p>
--	---	--	-----------	------------------------

<p>التركيز على الملخص من اجل الفائدة الكلية .</p>		<p>-عمل نموذج واضح للمهارة. -تؤدي الطالبة حركة الاستلام . -كلاهما. التمرين الاول: تمرين رقم (9) موجة مرتفعة. التمرين الثاني : تمرين رقم (5) موجة منخفضة. التمرين الثالث : تمرين رقم (4) موجة مرتفعة. التمرين الرابع: تمرين رقم (11) موجة منخفضة. وتتخلل هذه التمارين عوامل تنشيطية وتحفيزية مثلاً: (صافرة... اترك الكرات الذهاب للمس الحائط والعودة لنفس المكان السابق وبأقصى سرعة) , وايضاً مع الصافرة يمكن تبادل المجموعات بأماكنهم لزيادة التشويق. بعدها يقوم المدرس باستلام الاجوبة من المجاميع ويكتبها على السبورة وتكون (الطالبة المقررة) لكل مجموعة مستعدة للإجابة او الإيضاح لكل سؤال من المجاميع الاخرى . ومن ثم يقوم المدرس بفتح باب الحوار والمناقشة حول ما تتضمنه المهارة من المجاميع : الملخص السبوري (الاخماد) : تعد مهارة الاخماد بكرة القدم الصالات من المهارات الاساسية باللعبة ،بل ان كل تلك المهارات تصبح بلا فائدة اذا لم نتوج في النهاية بالسيطرة على الكرة والتحكم بها لغرض اداء مهارة جديدة.</p>	
---	--	---	--

القسم الختامي	10د	<ul style="list-style-type: none"> - تمارينات تهدئة واسترخاء بدني. - فسخ المجال لطرح الاسئلة . - الواجب البيتي : مثلاً(كتابة تقرير عن انواع الاخمد بكرة القدم الصالات) . - تحية نهاية الدرس والانصراف . 		للتشويق والاثارة. الراحة البدنية. معرفة مدى انتباههم واستفادتهم.
---------------	-----	---	---	---

ورقة الواجب للوحدة التعليمية لمهارة الاخمد بكرة القدم الصالات وفق استراتيجية الامواج المتداخلة

المجموعة: الهدف من الوحدة التعليمية مقرر المجموعة:

عدد الطالبات: اسم المجموعة:

التاريخ: رقم ورقة الواجب:

اسم الطالبة المؤدية	التمارين المهارية وفق الامواج المتداخلة التمارين (11-4-5-9)	الملاحظات	
		نعم	لا

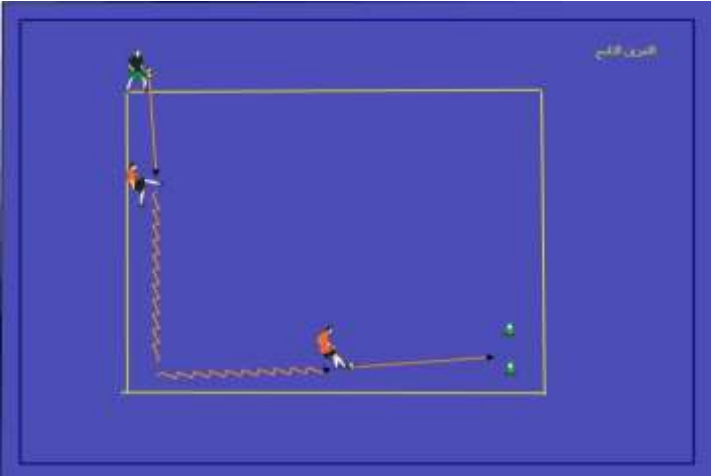
التمارين	الملاحظات
----------	-----------

<ul style="list-style-type: none"> - الاعداد الجيد. - المعرفة بالتحرك الصحيح عند تمرير الكرة. - يشترط عدم توقف الطالبة قبل الحركة وفي أثنائها بحيث تقوم برفع الركبتين مثلا لحين استلام الكرة. 	<p>التمرين (4) : (التمرير + الاخامد)</p> 
<p>وصف التمرين:</p> <p>يؤدي التمرين بين طالبتين المسافة بينهما (10م)، حيث تقوم الطالبة الأولى بتمرير الكرة بعد القفز من فوق شاخص وبعدها تقوم باستقبال الكرة وإخمادها بصورة قانونية وتمريرها مرة ثانية ثم تقوم بالقفز مع رفع الركبتين ولمرة واحدة وهكذا.</p>	<p>تنظيم التمرين:</p> <p>المجموعة: التجريبية</p> <p>عدد الطالبات: 15 .. موزعين على 3 مجموعات</p> <p>الزمن: 40 ثانية.</p> <p>المساحة: 30م.</p> <p>الاجهزة والادوات:</p> <p>كرات قدم: 10</p> <p>شاخص تدريب: 15</p> <p>ساعة توقيت: 3</p> <p>اهداف التمرين التعليمية:</p> <ul style="list-style-type: none"> - تعليم تمرير الكرة. - تعليم اخماد (استقبال) الكرة.

الملاحظات	التمرين
-----------	---------

<ul style="list-style-type: none"> - الاعداد الجيد. - المعرفة بالتحرك الصحيح عند تمرير الكرة. - يشترط عدم توقف الطالبة أثناء الاداء لحين استلام الكرة. 	<p>التمرين (5) : (التمرير + الاخامد)</p> 
<p>وصف التمرين:</p> <p>يؤدي التمرين بين طالبتين أثنيتين المسافة بينهما (3م)، حيث تقوم الطالبة الأولى بمناولة الكرة إلى الطالبة الثانية وبعدها تقوم بالركض للخلف ثلاث خطوات ومن ثم التقدم للأمام ثلاث خطوات وتستلم كرة من الطالبة الثانية وتعيدها إليها..... وهكذا.</p>	<p>تنظيم التمرين:</p> <p>المجموعة: التجريبية</p> <p>عدد الطالبات: 15 .. موزعين على 3 مجموعات</p> <p>الزمن: 30 ثانية.</p> <p>المساحة: 30م.</p> <p>الاجهزة والادوات:</p> <p>كرات قدم: 10</p> <p>شاخص تدريب: 10</p> <p>ساعة توقيت: 2</p> <p>اهداف التمرين التعليمية:</p> <ul style="list-style-type: none"> - تعليم تمرير الكرة واخمادها. - تعليم دقة الاداء الصحيح للتمرير والاخماد.

الملاحظات	التمرين
-----------	---------

<ul style="list-style-type: none"> - الاعداد الجيد. - المعرفة بالتحرك الصحيح عند الدرجة والتحكم بالكرة. - مراعاة الاداء الصحيح للاخمد ومن ثم الدرجة والتمرير. 	<p>التمرين (9) : (الاخمد + الدرجة + التمرير)</p> 
<p>وصف التمرين:</p> <p>تؤدي التمرين داخل مربع طول ضلعه (8م) حيث تقوم الطالبة في النقطة (أ) بعملية إخماد الكرة التي ترمى إليها مع التقدم والرجوع خطوتين لمدة (10) ثانية وبعدها تقوم بالدرجة لمسافة (10م) إلى النقطة (ب) ومن هناك تقوم بالتمرير في المنطقة (ج) على شاخصين المسافة بينهما (1م).</p>	<p>تنظيم التمرين:</p> <p>المجموعة: التجريبية</p> <p>عدد الطالبات: 15 .. موزعين على 3 مجموعات</p> <p>الزمن: 50 ثانية.</p> <p>المساحة: 40م.</p> <p>الاجهزة والادوات:</p> <p>كرات قدم : 10</p> <p>شاخص تدريب: 10</p> <p>ساعة توقيت: 2</p> <p>اهداف التمرين التعليمية:</p> <ul style="list-style-type: none"> - تعليم الاخمد والدرجة والمريير.

الملاحظات	التمرين
-----------	---------

<ul style="list-style-type: none"> - الاعداد الجيد. - المعرفة بالتحرك الصحيح عند الدرجة والتحكم بالكرة. - مراعاة الاداء الصحيح الدرجة والتهديف. - تؤدي الطالبة التمرين لحين انتهاء الزمن 	<p>التمرين (11) : (الاخماد)</p> 
<p>وصف التمرين:</p> <p>تقوم الطالبة بالقفز على (5) حواجز المسافة بينها (1م)، ومن ثم تقوم بعملية إخماد الكرة التي ترمى إليها من قبل زميلة أو (من قبل المدرس) لمدة (10 ثانية)، ثم ترجع إلى نقطة البدء بالهرولة، ويعاد التمرين حتى انتهاء الوقت.</p>	<p>تنظيم التمرين:</p> <p>المجموعة: التجريبية</p> <p>عدد الطالبات: 15 .. موزعين على 3 مجموعات</p> <p>الزمن: 40 ثانية.</p> <p>المساحة: 30م.</p> <p>الاجهزة والادوات:</p> <p>كرات قدم : 15</p> <p>شاخص تدريب: 20</p> <p>ساعة توقيت: 2</p> <p>اهداف التمرين التعليمية:</p> <ul style="list-style-type: none"> - تعليم الاخماد.