

حقوق المرأة عند ابن رشد

د. هناء إنعام أمين محمد* 

● المقدمة

المنزلة الرفيعة للمرأة في الدين الإسلامي لم تأت من فراغ بل لكونها تُعد شريكة الرجل في هذه الحياة لما لها من الحقوق والواجبات ، فالكون ومنذُ خلق البشر مخلوق من الذكر والإنثى كما في قوله تعالى: «وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ»^(١) ، ولا حياة بدونها ، فهذه الإنسنة المكرمة عند الباري عز وجل ، لو ننظر لوضعها في وقتنا الحاضر ونتساءل هل تم انصافها ؟ أم مازالت تُعاني من مآسي الجاهلية ، والتسلط الذكوري القبلي عليها ، ففي هذا البحث المتواضع نقلب صفحات الماضي لنرى كيف كانت تعاني النساء ، ونسلط الضوء على آراء لأشهر فلاسفة اليونان والغربيين وفلاسفة المسلمين وبالخاص ابن رشد الذي يدور موضوع البحث حول آرائه الثاقبة والمحورية في دفاعه وانصافه للمرأة ، فهو من المؤيدين لحقوق المرأة منطلقاً بفكره الفلسفي ، وقيمه الإسلامية والإنسانية والأخلاقية ، ففي نظره أن حقوق المرأة شيء مشروع ، وهذه القضية لاتخالف الشرع ، وربط قضية المرأة بقضية فلسفية تربوية وإصلاحية ، ولا يخفى أن ابن رشد يحمل نظرة ثاقبة وقيمة علمية واسعة في قضية مناصفة المرأة ورفع من شأنها كونها تمثل كل المجتمع ، ونحن نعلم أن الإسلام كرم المرأة ، ولكن المرأة بقيت مهانة سواء في المجتمع الإسلامي والمجتمع غير الإسلامي ، وبالنسبة لغير المسلم فإن مظاهر الإسلام من التدين والحجاب والحشمة والإلتزام تُعد رمزاً للإضطهاد

* جامعة كركوك :كلية التربية / للعلوم الإنسانية

والحرمان ، فضلاً عن سوء معاملتها كما نبينها في البحث وخير دليل على هذه المسألة عندما تم طرد كل الفتيات المحجبات من المدارس الفرنسية ، في محاربة الحجاب وعدها من أصحاب رموز الإضطهاد ، وبالتالي حرمت أي فتاة مرتدية الحجاب من حقها في التعليم في وقت يتمتع كل من الديانات الأخرى ، وحتى الملحدون بحقهم في التعليم ، وبسبب سوء الفهم لفكرة الحجاب والإسلام ، وماتعانيه المرأة في كافة المجتمعات سواء العربية والإسلامية أم في المجتمعات الغربية من الإضطهاد والتمييز، ومن خلال هذا البحث نوضح الطريقة التي اتبعتها ابن رشد في دفاعه عن حقوق المرأة ، والتي كانت في نظره مسلوقة ، بياناً لآرائه من خلال شرحه وتوضيحه لكتاب جمهورية أفلاطون ، وأفلاطون :هو فيلسوف يوناني حيث وظف ابن رشد افكار افلاطون للوصول لهدفه ، والمعروف عن ابن رشد أنه الشارح للفيلسوف اليوناني ارسطو ، ولكن اختياره كتاب افلاطون واعجابه الشديد بجمهورية افلاطون كانت له اسباب عديدة منها ، أنه كان يرى من خلال هذا الكتاب بأنه يستطيع ان ينتقد الظواهر السلبية التي تعانيها المجتمعات العربية والإسلامية ، وخاصة وضع المرأة ، فإبن رشد انتقد المجتمع بكتاب افلاطون ، وبين أهمية دور المرأة في المجتمع وفي كافة المجالات ، والتي سوف نوضحها في البحث الثاني من هذا البحث ، وايضاً يتناول البحث بعض آراء الفلاسفة والمفكرين حول

المرأة ، و وضع المرأة في المجتمعات القديمة ، كيف كانت ، هل كانت داخل المفهوم الصحيح للمجتمع اي أن تكون مساوية للرجل في جميع الأعمال ، أم كانت خارج المجتمع ، ونقصد بخارج أطر المجتمع بأنها تميزت عن الرجال وهذه الميزة تحمل إعتبارين الأول الاحترام والتقدير ، والثاني الاشتمزاز والإحتقار فإن كانت في نظرهم لها من التقدير والاحترام وبالتالي فهي تمثل كل المجتمع لما تحمل من المنزلة العالية من الاحترام والتقدير والتعامل الصحيح حتى عدها قارورة كما وصفها سيد الخلق محمد صل الله عليه واله وسلم وهذه المنزلة الصحيحة والكريمة لها ، أما اذا كانت نظرتهم لها مبنية على إشتمزاز واحتقار ، فهي خارج أطر المجتمع ، وعلى هذا الأساس يدور البحث في مبحثين : المبحث الأول وفيه المرأة في الجاهلية وفي المجتمعات القديمة وفي وقتنا المعاصر ، اما المبحث الثاني : المرأة في الإسلام ابن رشد أنموذجاً.

الباحثة

المبحث الأول / المرأة في الجاهلية

عاش العرب في الجزيرة العربية وكانوا يجاورون في جنوب الجزيرة وهي نصرانية، وفي غربها إمبراطورية الروم وهي نصرانية، وفي شمالها الفرس وهم مجوس، وفي غير ذلك الهند و مصر و هما وثنيتان و في أرضهم طوائف من اليهود، وهم أعني العرب مع ذلك وثنيون يعيش أغلبهم عيشة القبائل، و هذا كله هو الذي أوجد لهم مجتمعاً همجياً



بدويا فيه أخلاط من المجتمعات اليهودية و النصرانية و المجوسية و هم سكارى جهالتهم، قال تعالى: «وَإِنْ تُطِعْ أَكْثَرَ مَنْ فِي الْأَرْضِ يُضِلُّوكَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ إِنْ يَتَّبِعُونَ إِلَّا الظَّنَّ وَإِنْ هُمْ إِلَّا يَخْرُصُونَ»^(٢).

و قد كانت العشائر و هم البدو على ما لهم من خسارة العيش و دناءته يعيشون بالغزوات و شن الغارات و اختطاف كل ما في أيدي الآخرين من متاع أو عرض فلا أمن بينهم و لا أمانة، و لا سلم و لا سلامة، و الأمر إلى من غلب و الملك لمن وضع عليه يده .

وهذا حال المجتمع و إذا اردنا ان نصنفهم الى الرجال و النساء و الاطفال فإن صفة الرجال يتمثل بينهم بسفك الدماء و الحمية الجاهلية و الكبر و الغرور و اتباع الظالمين و هضم حقوق المظلومين و التعادي و التنافس و القمار و شرب الخمر و الزنا و أكل الميتة و الدم و حشف التمر.

و أما النساء فهن كن محرومات من مقومات المجتمع الإنساني لا يملكن من أنفسهن إرادة و لا من أعمالهن عملا و لا يملكن ميراثا ، و يتزوج بهن الرجال من غير تحديد بحد كما عند اليهود و بعض الوثنية ، ومع ذلك فقد كن يتبرجن بالزينة ، و يدعون من أحبين إلى أنفسهن و فشا فيهن الزنا و السفاح حتى في المحصنات المزوجات منهن، و قد قيل في بروزهن أنهن ربما كن يأتين بالحج عاريات. و أما الأولاد فكانوا ينسبون إلى الآباء لكنهم لا يورثون صغاراً و يذهب الكبار بالميراث و من الميراث زوجة المتوفى، و يحرم الصغار ذكورا و إناثا و النساء.

غير أن المتوفى لو ترك صغيراً ورثه لكن الأقوياء يتولون أمر اليتيم و يأكلون ماله، و لو كان اليتيم بنتا تزوجوها و أكلوا مالها ثم طلقوها و خلوا سبيلها فلا مال تقتات به و لا راغب في نكاحها ينفق عليها و الابتلاء بأمر الأيتام من أكثر الحوادث المبتلى بها بينهم لمكان دوام الحروب و الغزوات و الغارات فبالطبع كان القتل شائعا بينهم.

وكان من شقاء أولادهم أن بلادهم الخربة و أراضيهم القفار البائرة كان يسرع الجذب و القحط إليها فكان الرجل يقتل أولاده خشية الإملاق^(٣) قال تعالى : « قُلْ تَعَالَوْا أَتْلُ مَا حَرَّمَ رَبُّكُمْ عَلَيْكُمْ أَلَّا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ مِنْ إِمْلَاقٍ نَحْنُ نَرْزُقُكُمْ وَإِيَّاهُمْ وَلَا تَقْرَبُوا الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَّنَ وَلَا تَقْتُلُوا النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ ذَلِكَمْ وَصَاكُمْ بِهِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ»^(٤)، و كانوا يئدون البنات «وَإِذَا الْمَوْءُودَةُ سُئِلَتْ»^(٥).

وَأد البنات :

اما اشد مظالم النساء فكانت تبدأ بالوآد أي مشياً بثقل. و الموءودة من هذا، لأنها تُدفن حية، فهي تُثقل بالتُّراب الذي يعلوها. و أدها يئدها و أداً^(٦). هذه الظاهرة هي أشد ألما و مأساة ، يذكرون أنهم كانوا يحفرون حفرة، فإذا ولدت الحامل بنتاً ولم يشأ أهلها الاحتفاظ بها رموا بها في الحفرة، أو أنهم كانوا يقولون للأُم بأن تهبيئ ابنتها للوآد و ذلك بتطبيبها و تزيينها. فإذا زينت و طيبت، أخذها أبوها إلى حفرة يكون قد احتفرها، فيدفعها فيها، و يهيل عليها التراب حتى تستوي الحفرة بالأرض ،





وذكر أيضاً، أن بعضهم كان يغرقها، أو يقوم بذبحها، ليتخلص بهذه الطرق منها، وذكر أن الرجل منهم كان إذا ولدت له بنت، فأراد أن يستحيها ألبسها جبة من صوف أو شعر ترعى له الإبل والغنم في البادية، وإن أراد قتلها تركها حتى إذا كانت سداسية فيقول لأمها: طيبيها وزينها حتى أذهب بها إحمامتها، وقد حفر لها بئراً في الصحراء فيبلغ بها البئر، فيقول لها انظري فيها ثم يدفعها من خلفها ويهيل عليها التراب، حتى تستوي البئر بالأرض. وروي عن ابن عباس: أنه قال: كانت الحامل إذا قربت ولادتها حفرت فمخضت على رأس تلك الحفرة، فإذا ولدت بنتاً رمت بها في الحفرة وردت التراب عليها، وإذا ولدت ولداً حبسته، ومنه قول الراجز:

هو تشبيه زوجته، أو ما عبر به عنها، أو جزء شائع منها، بعضو يحرم نظره إليه من أعضاء محارمه، نسباً أو رضاعاً، كأمه وابنته وأخته^(١٠)، ولما جاء الإسلام حرّم كثيراً من هذه السنن، التي لم يكن أهل الجاهلية يرونها تنافي العدالة. وقد ورد أن (كبيشة بنت معن بن عاصم) امرأة (أبي قيس بن الأسلت) انطلقت إلى الرسول فقالت: «إن أبا قيس قد هلك، وإن ابنه من خيار الحمى قد خطبني». فسكت الرسول (ص) ^(١١) ثم نزلت الآية «وَلَا تَنْكِحُوا مَا نَكَحَ آبَاؤُكُمْ مِنَ النِّسَاءِ» ^(١٢)، فهي أول امرأة حرمت على ابن زوجها ^(١٣).

روى عن ابن عباس أنه قال: (إذا مات الرجل وترك جارية، القى عليها حميمه ثوبه ولده، فيمنعها من الناس، فإن كانت جميلة تزوجها. وإن كانت قبيحة حبسها حتى تموت) ^(١٤)، وظل هذا شأنهم إلى أن نزل الوحي بتحريم ذلك قال تعالى: «وَلَا تَنْكِحُوا مَا نَكَحَ آبَاؤُكُمْ مِنَ النِّسَاءِ إِلَّا مَا قَدْ سَلَفَ إِنَّهُ كَانَ فَاحِشَةً وَمَقْتًا وَسَاءَ سَبِيلًا» ^(١٥).

هذا الظلم الفادح الذي كان ينزل بالمرأة بسبب ضعفها، وبسبب عرف الجاهلية في حقها،

وذكر أيضاً، أن بعضهم كان يغرقها، أو يقوم بذبحها، ليتخلص بهذه الطرق منها، وذكر أن الرجل منهم كان إذا ولدت له بنت، فأراد أن يستحيها ألبسها جبة من صوف أو شعر ترعى له الإبل والغنم في البادية، وإن أراد قتلها تركها حتى إذا كانت سداسية فيقول لأمها: طيبيها وزينها حتى أذهب بها إحمامتها، وقد حفر لها بئراً في الصحراء فيبلغ بها البئر، فيقول لها انظري فيها ثم يدفعها من خلفها ويهيل عليها التراب، حتى تستوي البئر بالأرض. وروي عن ابن عباس: أنه قال: كانت الحامل إذا قربت ولادتها حفرت فمخضت على رأس تلك الحفرة، فإذا ولدت بنتاً رمت بها في الحفرة وردت التراب عليها، وإذا ولدت ولداً حبسته، ومنه قول الراجز:

سميتها إذ ولدت تموت ... والقبر صهرٌ ضامن زميتُ الزميت: الوقور. وفاعل العمل هو «الوائد» والبنت المدفونة وهي حية «الموؤودة»، والعادة «الوَاد»، ورد أن «قيس بن عاصم» التميمي، جاء إلى النبي، فقال: إني وأدت ثمانى بنات في الجاهلية. قال: فأعتق عن كل واحدة منهن بدنة، أو: فأعتق عن كل واحدة منهن رقبة، ويذكر الأخباريون أن «الوَاد كان مستعملاً في قبائل العرب قاطبة، فكان يستعمله واحد ويتركه عشرة فجاء الإسلام، وقد قل ذلك فيها إلا من بني تميم، فإنهم تزايد فيهم ذلك قبيل الإسلام. وقبيلة كندة وقيس وهذيل وأسد وبكر ابن وائل من القبائل التي عرف فيها الوَاد، وخزاعة، وكنانة، ومضر، وأشدهم في هذا تميم زعموا خوف القهر عليهم، وطمع غير الأكفاء فيهن،

وأبشع العادات وأفظعها ، عادة وأد البنات التي تميّز بها عرب الجاهلية ، وعدوها من المكرمات وكان من أبغض الأشياء عند الرجل أن يبشر بالأنثى قال تعالى : «وَإِذَا بُشِّرَ أَحَدُهُمْ بِمَا صَرَبَ لِلرَّحْمَنِ مَثَلًا ظَلَّ وَجْهُهُ مُسْوَدًّا وَهُوَ كَظِيمٌ»^(١٦).

و أما وضع السياسة والدولة بينهم فأطراف شبه الجزيرة وإن كانت ربما فيها ملك من الملوك تحت حماية أقوى الجيران وأقربها كإيران لنواحي الشمال ، والروم لنواحي الغرب والحبشة لنواحي الجنوب، إلا أن قرى الأوساط كمكة و يثرب و الطائف وغيرها كانت تعيش في وضع أشبه بالجمهورية ، و العشائر في البدو بل حتى في داخل القرى كانت تدار بحكومة يتمثل بالرؤساء والشيوخ، وربما تبدل الوضع بالسلطنة.

وكانت المرأة العربية في الجاهلية ، أحط من أي سلعة فهي لا تراث وليس لها حق المطالبة ، لأنها لا تذود عن الحمى في الحرب ، وهي عاشت بهذا الحال الى ظهور الإسلام ، و ليس إلا إشارة منه إلى أن الحاكم فيهم يومئذ الجهل دون العلم، و المسيطر عليهم في كل شيء الباطل و سفر الرأي دون الحق، و كذلك كانوا على ما يقصه القرآن من شؤونهم بهذا إشارة واضحة لتفشي ظاهرة الفساد ونظام الغاب على كل مسار الحياة وأكثر المتضررين في هذا الجانب هي المرأة ، ويشير سبحانه وتعالى لمفهوم الجاهلية بشكل عام ، حيث تشكل المرأة جزءاً من مفهوم الجاهلية العرب قبل الاسلام^(١٧).

كما في قوله تعالى : « يَظُنُّونَ بِاللَّهِ غَيْرَ الْحَقِّ ظَنَّ الْجَاهِلِيَّةِ »^(١٨)، و قال : « أَفَحُكْمَ الْجَاهِلِيَّةِ

يَبْغُونَ وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ اللَّهِ حُكْمًا لِقَوْمٍ يُوقِنُونَ »^(١٩)، و قال : « إِذْ جَعَلَ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي قُلُوبِهِمُ الْحَمِيَّةَ حَمِيَّةَ الْجَاهِلِيَّةِ » : -^(٢٠)، و قال : « وَلَا تَبْرَجَنَّ تَبْرُجَ الْجَاهِلِيَّةِ الْأُولَى » :^(٢١).

فالمرأة إذن ولدت في مجتمع يسيطر فيه القوي وليس لها اي حقوق سواء من قبل الاب او من قبل الزوج ، وزواجها يرجع إلى أمر وليها ، وليس لها حق الاعتراض ولا المشورة حتى أن الولد يمنع أرملة أبيه من الزواج حتى تعطيه جميع ما أخذت من ميراث أبيه ، هذا إذ لم يضع ثوبه عليها قائلاً : ورثتها كما ورثت مال أبي. فإذا أراد أن يتزوجها - تزوجها هو بغير مهر ، أو زوجها لغيره وتسلم هو مهرها ، ومن جملة قولهم للعروس عند زفافها ، اذهبي فإنك تلدين الأعداء وتدين البعداء.

والعرب مثل غيرهم من الشعوب القديمة ، كانوا يفرحون إذا ولد لهم ولد ، وأيضا القول بالزواج المشترك عندهم يتزوج الأخوة إمراة واحدة فمن دخل منهم إليها أولاً ترك عصاه بالباب ، واللبليل خاص بأكبرهم وهو شيخهم وهم يأتون أمهاتهم ، ومن تزوج من غير عائلته عوقب بالموت^(٢٢).

وعرفت المرأة عندهم بالمكر والخديعة. إذ كان في وسعها استدراج الرجل والمكر به. وهم يتمثلون بمكر «الزبَاء». واستدراجها «جذيمة الأبرش» إليها، ثم فتكها به. على نحو ما ورد من قصص عنها في كتب أهل الأخبار. غير أنهم يروون في الوقت نفسه قصة «قصيرة» معها، وكيف تمكن من الأخذ بثأره منها، في حيلة ومكر ومكيدة، حتى فتك بها في قصة من قصص المكر والخديعة، ضرب بها المثل وعُدَّت



من أولكم وفاةً تتبعونني أفناداً يُهْلِكُ بعضكم بعضاً قوله تتبعونني أفناداً يضرِبُ^(٢٤).

وقد يستعمل في غير الكبر وأصله في الكبر. ولا يقال «عجوز مفندة»، لأنها لم تكن في شببيتها ذات رأي أبداً فتفند في كبرها. وفي الكشاف: ولذا لم يقل للمرأة مفندة لأنها لا رأي لها حتى يضعف. قال شيخنا: ولا وجه لقول السمين إنه غريب.. ثم قال: ولعل وجهه أن لها عقلاً وإن كان ناقصاً يشهد نقصه بكبر السن»^(٢٥).

ومن حق الرجل في الجاهلية أن يتزوج ما يشاء من النساء من غير تحديد ولا حصر. إذ لم تحدد شرائعهم للرجال عدد ما يتزوجونه من نساءهم، فهذا هو الهرج الغريب والعجيب الذي كان يبرز في كل عدة معدودة منهم بلون، ويظهر في كل ناحية من أرض شبه الجزيرة في شكل مع الرسوم العجيبة والاعتقادات الخرافية الدائرة بينهم، وإضافة إلى ذلك بلاء الأمية، وفقدان التعليم والتعلم في بلادهم، فضلا عن العشائر والقبائل. وجميع ما ذكرناه من أحوالهم وأعمالهم والعبادات والرسوم الدائرة بينهم مما يستفاد من سياق الآيات القرآنية والخطابات التي تخاطبهم بها أوضح استفادة، فتدبر في المقاصد التي ترومها الآيات والبيانات التي تلقيها إليهم بمكة أولاً ثم بعد ظهور الإسلام وقوته بالمدينة ثانياً، وفي الأوصاف التي تصفهم بها، والأمور التي تدمها منهم وتلومهم عليها، والنواهي المتوجهة إليهم في شدتها وضعفها، وإذا تأملنا كل ذلك نجد صحة ما ذكرناه، على أن التاريخ يذكر جميع ذلك، ويتعرض من تفاصيلها ما لم نذكره لإجمال الآيات الكريمة وإيجازها

المرأة كالحية في المكر، ونظر الرجل إلى رأي المرأة على أن فيه وهناً وضعفاً وأنه دون رأيه بكثير، وتصور أن مقاييس الحكم عندها، دون مقاييسه في الدقة والضبط، ولهذا رأى العرب أن من الحمق الأخذ برأي المرأة. فكانوا إذا أرادوا ضرب المثل بضعف رأي وخطله قالوا عنه: رأي النساء و رأي نساء وقالوا: شاوروهن وخالفوهن، لما عرف عن المرأة من تأثير أحكام العاطفة عندها. حتى ذهب البعض إلى عدم وجود رأي للمرأة^(٢٦)، ولهذا قالوا: يقال للرجل «الفند» إذا خرف وخف عقله لهرم أو مرض، (فند) الفندُ الخَرْفُ وإنكار العقل من الهَرَمِ أو المَرَضِ وقد يستعمل في غير الكبر وأصله في الكبر وقد أفند قال قد عَرَضْتُ أَرْوَى يَقُولُ إِفْنَادٌ إِنَّمَا أَرَادَ بِقَوْلٍ ذِي إِفْنَادٍ وَقَوْلٍ فِيهِ إِفْنَادٌ وَشَيْخٌ مُفْنِدٌ وَلَا يُقَالُ لِلْأُنْثَى عَجُوزٌ مُفْنِدَةٌ لِأَنَّهَا لَمْ تَكُنْ ذَاتَ رَأْيٍ فِي شَبَابِهَا فَتُفْنَدُ فِي كِبَرِهَا وَالْفَنْدُ الْخَطَأُ فِي الرَّأْيِ وَالْقَوْلِ وَأَفْنَدَهُ خَطَأً رَأْيَهُ وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ حِكَايَةَ عَنِ يَعْقُوبَ عَلَيْهِ السَّلَامُ لَوْلَا أَنَّ تُفْنَدُونَ قَالَ الْفَرَاءُ يَقُولُ لَوْلَا أَنَّ تُكْدَّبُونِي وَتُعْجَزُونِي وَتُضَعِّفُونِي ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فَنَدَ رَأْيَهُ إِذَا ضَعَّفَهُ وَالتَّفْنِيدُ اللَّوْمُ وَتَضْعِيفُ الرَّأْيِ الْفَرَاءُ الْمُفْنَدُ الضَّعِيفُ الرَّأْيِ وَإِنْ كَانَ قَوِيَّ الْجِسْمِ وَالْمُفْنَدُ الضَّعِيفُ الْجِسْمِ وَإِنْ كَانَ رَأْيَهُ سَدِيداً قَالَ وَالْمُفْنَدُ الضَّعِيفُ الرَّأْيِ وَالْجِسْمُ مَعاً وَفَنَدَهُ عَجَزَهُ وَأَضْعَفَهُ وَرَوَى شَمْرٌ فِي حَدِيثٍ وَائِلَةٌ بِنِ الْأَسْقَعِ أَنَّهُ قَالَ خَرَجَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ أَتَزْعَمُونَ أَنِّي مِنْ آخِرِكُمْ وَفَاةٌ؟ أَلَا إِنِّي

القول فيه.

«وأوجز كلمة و أوفاهها لإفادة جمل هذه المعاني ما سمي القرآن هذا العهد بعهد الجاهلية فقد أجمل في معناها جميع هذه التفاصيل ، وهذا حال عالم العرب ذلك اليوم ، وقد اقتسمت الطبقة المحكومة أيضا على حسب قوتها في السطوة و الجدة فيما بينهم نظير الاقتسام الأول و الناس على دين ملوكهم إلى طبقتي الأغنياء المترفين و الضعفاء و العجزة و العبيد، و كذا إلى رب البيت و مربوبيه من النساء و الأولاد، و كذا إلى الرجال المالكين لحرية الإرادة و العمل في جميع شؤون الحياة و النساء المحرومات من جميع ذلك التابعات للرجال محضا الخادמות لهم في ما أرادوه منهن من غير استقلال و لو يسيرا»^(٢٦).

و كذا قوله تعالى: « يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ »^(٢٧) وقوله في ما وصى به الزوج بالإيماء و الفتيات: «بَعْضُكُمْ مِنْ بَعْضٍ فَانكِحُوهُنَّ بِإِذْنِ أَهْلِهِنَّ وَأَتُوهُنَّ أَجُورَهُنَّ»^(٢٨) ، وقوله تعالى «فَاسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ أَنِّي لَا أُضِيعُ عَمَلَ عَامِلٍ مِنْكُمْ مَنْ ذَكَرَ أَوْ أَنْثَىٰ بَعْضُكُمْ مِنْ بَعْضٍ فَالَّذِينَ هَاجَرُوا وَأُخْرِجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ وَأُودُوا فِي سَبِيلِي وَقَاتَلُوا وَقُتِلُوا لَأُكَفِّرَنَّ عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ وَلَأُدْخِلَنَّهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ثَوَابًا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ وَاللَّهُ عِنْدَهُ حُسْنُ الثَّوَابِ»^(٢٩)، إلى غير ذلك من الآيات. وبهذا إتصف وضع المجتمع الإنساني يومئذ بعهد الجاهلية بعدما انغمست الناس على الباطل و سلطة الفساد و الظلم عليهم في

جميع شؤون الحياة.

المرأة بين الماضي والحاضر

قبل التطرق الى وضع المرأة في المجتمعات القديمة لابد من بيان إن المرأة في عصرنا الحاضر وحتى قبل الألفية الثالثة لم تأخذ حقها في المجتمع كعنصر فعال ، وانما تعرضت الى كثير من المآسي والمحن على الرغم من ظهور عدد كبير من المناصرين لقضيتها، ففي أوروبا وامريكا تشير الإحصائيات من حالات القتل والإغتصاب والتشرد والبيع التي كان يتعرض لها عدد كبير من نساء المجتمع الغربي والسبب كما يُشير الفيلسوف ميل^(٣٠) بأنه لايمكن إقناع الناس بتغيير مشاعرهم المتأصلة في أعماق نفوسهم والتي تتعلق بالعادات والتقاليد القديمة ، ويُشير أيضا بأن تحرر المرأة أشبه بتحرر الزوج وقضية المرأة اشد عوراً وعمقاً من قضية الزوج ، والكثير فسر تحرير المرأة في أوروبا بتحرر الزوج في امريكا وأوروبا، ولأن الكثير من النساء لايقبلن بالإهانة وبالوضع الذي انحدرت اليه النساء حول العالم ، فهناك عدد كبير لايقبلن بهذا الوضع وعندما اتيح للنساء أن تعبرن عن مشاعرهن بالكتابة سجل عدد متزايد منهن احتجاجات، بل لقد تقدم للبرلمان الانكليزي عدد كبير من النساء للسماح لهن بالإشتراك في الإقتراع العام^(٣١).

فمسألة الحرية والتحصن لاتكفي، فلو كان كافياً فلماذا المرأة في أمريكا وأوروبا وفي كندا لاتجرؤ ان تخرج وحدها ليلاً أو تسير في أماكن خالية ولو كان التعليم هو الحل فلماذا حالات





الاعتصاب تحدث في جامعات امريكية وغيرها من الجامعات في أوروبا وكندا ، وفي أماكن العمل وان مرتكبي هذه الجرائم هم من اكثر الشرائع تعليماً هم من اساتذة الجامعات ، وحتى أعضاء في مجلس الشيوخ ، وايضا قضاة في المحاكم العليا ، ولو تساءلنا عن إجابات شافية لمعالجة هذه الظواهر نجد إجاباتها في ديننا الإسلامي حين أمر بغض البصر والعفة وأمر المؤمنات ان يدينن بحجابهن على جيوبهن قال تعالى «قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَغُضُّوا مِنْ أَبْصَارِهِمْ وَيَحْفَظُوا فُرُوجَهُمْ ذَلِكَ أَزْكَى لَهُمْ إِنَّ اللَّهَ خَبِيرٌ بِمَا يَصْنَعُونَ»^(٣٠) وَقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ وَيَحْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَلْيَضْرِبْنَ بِخُمُرِهِنَّ عَلَى جُيُوبِهِنَّ»^(٣١) فالنص القرآني يوضح قضية العفة وكيف تحمي المرأة ، وايضاً تحمي الرجل ولكن المرأة بشكل الخاص ، ولا يختلف الحال ايضاً بالنسبة للبلاد العربية والإسلامية حيث انتشر فيه الكثير من الانحلال الخلقي والفساد والبعد عن المفاهيم الصحيحة للدين الإسلامي .

المرأة في العصور السالفة :

المرأة في المجتمعات البدائية تؤخذ بالقوة أو يبيعهها والدها لمن يشاء فما زال للأب في كثير من المجتمعات حق التصرف في ابنته بتزويجها لمن يتراءى له دون اعتبار لرغبتها، والحق ان قوانين الزواج لم تكن منصفة للمرأة على الاطلاق ، فهي اذا تزوجت حرمت من حق التملك ، لأن ماتملكه ولو كان آل اليها عن طريق الميراث يؤول الى زوجها ، وهي اذا

تركت منزل الزوجية لاتستطيع أن تأخذ شيئاً لا اطفالها ولا أي شيء مما كانت تملكه ، كما ان المجتمع قد انكر عليها اي مصير آخر سوى أن تكون خادمة لشخص مستبد ، بل لايسمح لها القانون بالقيام بتجربة الزواج سوى مرة واحدة ، ان بعض قوانين الرق تجعل في استطاعة العبد ان يجبر سيده قانونا على بيعه اذا ما تعرض لظروف معينة مثل اساءة استخدام السلطة ، ولكن مهما بلغت اساءة استخدام الزوج لسلطته ، فضلاً عن خيانتته الزوجية لها فإن الزوجة في إنجلترا لاتستطيع ان تتخلص من معذبها .

ووضع المرأة قد نشأ منذ البدايات الأولى للمجتمع البشري ففي فجر التاريخ وجدت المرأة نفسها في حالة العبودية لرجل ما ربما بسبب ضعف قواها البدنية أو بسبب القوانين ونظم السياسة ، والواقع ان الناس لاتغره سوى النزر اليسير عن مدى سيطرة قانون القوة او قانون الغاب بوصفه القاعدة التي كانت معترفا بها للسلوك العام طوال القسم الأخير من تاريخ الجنس البشري ، ولم يكن يخجل من هذا القانون حتى ارسطو المعلم الأول قد وضع نظرية شهيرة عن الرق تؤيد هذا الوضع السيء للعلاقات الإنسانية ، واذا كان الرجل قد مارس قوته البدنية لإشباع حاجاته ، ولتحقيق مصالحه الخاصة فقد مارسها ايضاً مع النساء فكان خطف النساء يُعبر عن شجاعة نادرة ، كما جرت العادة في بعض المجتمعات البدائية ان يقوم العريس بخطف العروسة لإظهار هذه الشجاعة النادرة ، كما جرت العادة في بعض المجتمعات البدائية^(٣٢) أما في بلاد

فقد استخدموا كافة الوسائل لإستعباد عقول النساء ، ومن هنا لعبت التربية دورا بارزا لتحقيق هذا الغرض ، وهكذا تنشأ المرأة على أن المثل الاعلى لشخصيتها هو النقيض المباشر لشخصية الرجل ، فإذا كانت للرجل ارادة حرة وقدرة على ضبط النفس فإن المرأة ليست لها هذه الخصال ، بل هي تتميز على النقيض بالخضوع والاستسلام والطاعة لأوامر الرجل وسيطرته ، فجميع القواعد المقررة في المجتمع الأخلاقية والإجتماعية والتربوية تؤكد لنا ان واجب النساء بل وطبيعتهن ان يعشن للآخرين وأن ينكرن انفسهن انكاراً تاماً وان تتجه عواطفهن نحو الرجال الذين يرتبطن بهم او نحو الأطفال ، ومعنى ذلك ان العادات والتقاليد لعبت الدور الأساسي في تشكيل الواقع الراهن للمرأة^(٣٦).

في الحضارة الهندوسية لم يكن للمرأة أي حق وفق قانون مانو تنص « المرأة ليس لها حق طوال حياتها ان تقوم بأي عمل وفق مشيئتها ورغباتها حتى لو كان ذلك من الأمور الداخلية لبيتها» وتؤكد المادة (١٤٨) ان المرأة تظل تابعة للرجل في بداية حياتها لأبيها ، ومن ثم لزوجها وإذا مات الزوج تتبع ابناءها ، واذا لم يكن لها أبناء فلعشيرتها الأقربين أو للأعمام^(٣٧).

في الحضارة الرومانية فإن الزوج يكون حاكماً مطلقاً على زوجته واولاده وان يوصي بما يشاء ويبيع ويبتاع ممن يشاء ، وهذا ما اسموه بالحقوق الخاصة ، واصبح في القانون الروماني الزوج هو سيد زوجته ، وابتدعوا قوانين تجعل المرأة تحت تصرف ابيها وزوجها والشريعة اليونانية : يحدثنا التأريخ عنهم أن

الفارس وهم الذين قبضوا على ناصية الحكم في كثير من البلاد وسنوا القوانين والأنظمة ، لم يكن وضع المرأة عندهم أحسن مما كانت عليه وفي بلاد النيل والبلاد الصينية كانت المرأة مهانة، يقول الدكتور محمود نجم ابادي في كتاب (الاسلام وتنظيم الأسرة) :نلاحظ أن قوانين زرادشت ، كانت جائرة وظالمة بحق المرأة ، فإنها كانت تعاقبها أشد العقوبة إذا صدر عنها أقل خطأ ، او هفوة ، بعكس الرجل فإنها قد أطلقت له جميع الصلاحيات يسرح ، ويمرح ، وليس من رقيب عليه^(٣٤).

فهو له مطلق الحرية لأنه رجل ولكن الحساب والعقاب لا يكون إلا على المرأة ! ويقول ايضاً: كان أتباع زرادشت يمقتون النساء ، وحالما كانت تتجمع لدى الرجل براهين على عدم إخلاص الزوجة ، كان لا مفر لها من الانتحار. وقد ظل هذا القانون سارياً حتى عهد الاكاديين ، وفي عهد الساسانيين خفف هذا القانون ، بحيث صارت المرأة تُسجن جزاء عدم إخلاصها أول مرة ، حتى إذا كررت عملها ، صار لا مفر لها من الانتحار ويقول ايضاً : بينما كان يحق للرجل من أتباع زرادشت أن يتزوج من امرأة غير زرادشتية فإنه لم يكن يحق للمرأة أن تتزوج من رجل غير زرادشتي وهذا القانون على المرأة كما أسلفنا فقط ، ناهيك عن الاضطهاد والحرمان وأما الرجل فله الحرية في التصرف على هواه وهو المالك لأنه رجل^(٣٥)، اضعف الى ذلك إن الرجال لا يريدون أن تكون المرأة المرتبطة بهم مجرد عبد بل تراهم يرغبون أن تكون عبداً بإرادتها ورغبتها وليس بالاكراه ، ومن ثم





المرأة كانت من الناحية الاجتماعية محرومة من الثقافة، لا تغادر البيت محتقرة حتى أسموها رجساً من عمل الشيطان ، أما على صعيد القانون ، فكانت كسقط المتاع، هذه مكانتها في أثينا وسائر مدن اليونان. ومعظم الفلاسفة باستثناء افلاطون وحسب الفكر اليوناني فإن الرجل يعقد على الرجل عقد شراء وله حق طلاقها متى شاء ، فمعظم النساء في المدن اليونانية كن في مقام وضيع في المجتمع^(٣٨).

وأما في اسبارطة فقد منحوها شيئاً من المزايا، وما كان ذلك حباً بها، وإنما حصيلة الوضع الحربي الذي ساد المدينة، ومع هذا كان أرسطو يشجب على أهل اسبارطة ويعزو سقوطها إلى هذه الحرية والحقوق . ونجد فقط الفيلسوف افلاطون الذي أنصف المرأة ورفع من قيمتها داخل المجتمع وأعطاهها مكانها ، واستعان ابن رشد بكتاب افلاطون ووضح وجهة نظر افلاطون ووجهة نظره من خلال تفسير وتوضيح المراد من كلام أفلاطون .

في الديانتين اليهودية والمسيحية:

فإن المرأة أيضاً كانت منبوذة ، فقد كانت بعض الطوائف اليهودية والتي عُززت فيه كُره النساء واستعمالهن للخدمة فقط ، فقد كانت البنت تعتبر في مرتبة الخدم ، وكان لأبيها الحق في بيعها قاصرة ، وكانت لا ترث إلا إذا لم تكن لأبيها ذرية من البنين أو ما يترعه لها في حياته ، كانت المرأة تعتبر لعنة لأنها أغوت آدم ، وعندما يصيبها الحيض لا يجالسونها ولا يواكلونها ، ولا تلمس الوعاء حتى لا تنجس ، وكان بعضهم ينصب للحائض خيمة ويضع

أمامها خبزاً وماءً ، ويجعلها في هذه الخيمة حتى تطهر ، أما في المسيحية فهم أيضاً اعتبروا المرأة المسؤولة عن انتشار الفساد والإنحلال الأخلاقي داخل المجتمع ، ورأوا أن الزواج منها دنس ويجب الإبتعاد عنها ، وإن الاعزب عند الله أكرم من المتزوج وأعلنوا أنها من باب الشيطان ، فالدين النصراني المحرف والذي ينتمي اليه العالم الغربي يرى أن المرأة ينبوع المعاصي وأصل السيئة والفجور^(٣٩).

«أما العالم المحيط بالجزيرة العربية في ذلك اليوم من الروم و الفرس و الحبشة و الهند و غيرهم وايضاً من أهل الكتاب أعني اليهود و النصراني و من يلحق بهم فقد كانت مجتمعاتهم تدار بالأهواء الاستبدادية و التحكمات الفردية من الملوك و الرؤساء و الحكام و العمال فكانت مقتسمة طبعا إلى طبقتين طبقة حاكمة فعالة لما تشاء تعبت بالنفس و العرض و المال، و طبقة محكومة مستعبدة مستذلة لا أمن لها في مال و عرض و نفس، و لا حرية إرادة إلا ما وافق من يفوقها، و قد استمالت الطبقة الحاكمة علماء الدين و حملة الشرع و ألتفت بهم، و أخذت مجامع قلوب العامة و أفكارهم بأيديهم فكانت بالحقيقة هي الحاكمة في دين الناس و دنياهم تحكم في دين الناس كيفما أرادت بلسان العلماء و أقلامهم و في دنياهم بالسوط والسيف»^(٤٠).

المرأة في المجتمع الإسلامي

قبل الخوض في مسار الحضارة الإسلامية ، وخاصة في عصر صدر الإسلام العصر الذهبي

قتل وانقضت عدتها منه، فذلك الذي شق على الناس من قبل اوريا ^(٤٤)، ويؤكد القرآن الكريم بأن الارض للصالحين والطيبين من عباده قال تعالى: «وَلَقَدْ كَتَبْنَا فِي الزَّبُورِ مِنْ بَعْدِ الذِّكْرِ أَنَّ الْأَرْضَ يَرِثُهَا عِبَادِيَ الصَّالِحُونَ * إِنَّ فِي هَذَا لَبَلَاغًا لِقَوْمٍ عَابِدِينَ * وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ * قُلْ إِنَّمَا يُوحَىٰ إِلَيَّ أَنَّمَا إِلَهُكُمُ اللَّهُ وَاحِدٌ فَهَلْ أَنْتُمْ مُسْلِمُونَ» ^(٤٥)، وقال تعالى: «وَأَوْحِي إِلَيَّ هَذَا الْقُرْآنُ لِأُنذِرَكُمْ بِهِ وَمَنْ بَلَغَ» ^(٤٦).

ومنذ ظهور الاسلام ورجال القريش رفضت الدعوة المحمدية استكبارا وتعنتا الى أن أشرقت الدنيا بنور الإسلام وانفجر نوره يبدد ملامح الظلام، ونالت المرأة قسطها الوافر من الحرية والكرامة والعزة، وأصبحت مكملاً للنوع الانساني، كالرجل، وانهما جزءان يكمل الواحد منهما الآخر ومتساويان في الحقوق والواجبات، حتى أضحت المرأة ريحانة لا قهرمانه. فلقد جعل الإسلام للمرأة حقوقها واشركها كعضو كامل في المجتمع البشري، وأنقذها من الأسر، وجعل لها حرية الإرادة والعمل وحقا في الميراث، فهي ترث من أبيها وأمها وأخيها وبعلمها وعمها وخالها، وجعل لعملها احتراماً وقيمة ذاتية، ولها الحق من ابداء رأيها والمطالبة بحقوقها، ولا يحق للرجل أن يستعبدتها أو يذلها أو يتجاوز على حقوقها وشخصيتها. ^(٤٧) ولم يميز الإسلام الحنيف بين الانثى والذكر في الحفاوة والوصاية، فعن ابن عباس (رض): ان رسول الله (ص) قال: من كانت له انثى، فلم يئدها ولم يهنها ولم يؤثر ولده الذكور عليها أدخله الله الجنة ^(٤٨): (طلب العلم

للأمم جمعاء لبيان مكانة المرأة المسلمة لابد من الإشارة الى أن القرآن الكريم وضح بعض المسائل تتعلق بالمرأة في عصور قبل الإسلام، وهذه الاشارة تدل على أهمية الموضوع كما في قصة مريم ابنة عمران (عليها سلام) في قوله تعالى: «اذْكُرْ فِي الْكِتَابِ مَرْيَمَ إِذِ اتَّخَذَتْ مِنْ أَهْلِهَا مَكَانًا شَرْقِيًّا * فَاتَّخَذَتْ مِنْ دُونِهِمْ حِجَابًا فَأَرْسَلْنَا إِلَيْهَا رُوحَنَا فَتَمَثَّلَ لَهَا بَشَرًا سَوِيًّا» ^(٤٩) وقصة آسيا بنت مزاحم زوجة فرعون، قوله تعالى: «وَضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا لِّلَّذِينَ آمَنُوا امْرَأَةً فَرَزَعُونَ إِذْ قَالَتْ رَبِّ ابْنِ لِي عِنْدَكَ بَيْتًا فِي الْجَنَّةِ وَنَجِّنِي مِنَ فِرْعَوْنَ وَعَمَلِهِ وَنَجِّنِي مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ» ^(٥٠) وأيضا قصة نبي الله داود عليه السلام قال: «قَالَ لَقَدْ ظَلَمَكَ بِسُؤَالِ نَعَجْتِكَ إِلَىٰ نِعَاجِهِ وَإِنَّ كَثِيرًا مِّنَ الْخُلَطَاءِ لِيَبْغِيَ بَعْضُهُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَقَلِيلٌ مَّا هُمْ وَظَنَّ دَاوُودُ أَنَّمَا فَتَنَّاهُ فَاسْتَغْفَرَ رَبَّهُ وَخَرَّ رَاكِعًا وَأَنَابَ» ^(٥١) فعجل داود (عليه السلام) على المدعى عليه فقال لقد ظلمك بسؤال نعجتك إلى نعاجه ولم يسأل المدعى البينة على ذلك ولم يقبل على المدعى عليه فيقول له ما تقول فكان هذا خطيئته رسم حكم لا ما ذهبتم إليه ألا تسمع قول الله تعالى يقول: «يا داود إنا جعلناك خليفة في الارض فاحكم بين الناس بالحق إلى آخر الاية فليل يا ابن رسول الله فما قصته مع اوريا قال الرضا عليه السلام إن المرأة في أيام داود (عليه السلام) كانت إذا مات بعلمها أو قتل لا تتزوج بعده أبدا فأول من أباح الله تعالى أن يتزوج بامرأة قتل بعلمها داود (عليه السلام) فتزوج بامرأة اوريا لما





فريضة على كل مسلم ومسلمة^(٤٩)، وساوى الإسلام بين الرجل والمرأة في مجال العمل والوفاء دون ان يجعل تفاوتاً بين الجنسين، قال تعالى: «مَنْ عَمِلَ صَالِحًا مِنْ ذَكَرٍ أَوْ أُنْثَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِيَنَّهٗ حَيَاةً طَيِّبَةً وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُمْ بِأَحْسَنِ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ»^(٥٠) فإنهما متساويان من حيث تعلق الإرادة، فيما تحتاج اليه البنية الانسانية كالأكل أو الشرب وغيرهما من لوازم البقاء، وقد قال تعالى: {بعضكم من بعض}.^(٥١)، وأما الأحكام المشتركة والمختصة، فهي تشارك الرجل في جميع الأحكام العبادية والحقوق الاجتماعية، فلها أن تستقل فيما يستقل الرجل من غير فرق في إرث ولا كسب ولا معاملة ولا تعليم وتعلم ولا اقتناء حق ولا دفاع عن حق وغير ذلك إلا في موارد تقتضي طباعها ذلك. ولذلك فرق الإسلام بينها في الوظائف والتكاليف العامة الاجتماعية التي يرتبط قوامها بأحد الأمرين أعني التعقل والإحساس، فخصّ الولاية والقضاء والقتال بالرجال لإحتياجها المبرم بالتعقل والحياة العقلية، انما هي للرجل دون المرأة، وخصّ حضانة الاطفال وتربيتهم وتدبير المنزل بالمرأة، وجعل نفقتها على الرجل وجبر له ذلك بالسهمين بالإرث، والعمل الصالح يشمل كل تصرف جيد وحسن من أقوال وأفعال، فللمرأة أن تعمل والعمل مباح لها، وليس للإسلام فيه الحكم الذي^(٥٢) على الرجل والمرأة على حد سواء، وان خروج المرأة للمسجد أو التعلم أو لأي عمل شريف ومقدس كالطب أو التدريس ليس موطن خلاف بين فقهاءنا الأجلء، شريطة ان لا يستدعي خروجها ان تخرج عن

معالم العفة والوقار .

إن رسالة المرأة في نظر الإسلام هي إعداد الأجيال الصاعدة، وغرس الخصال الحميدة في نفوسهم، وزرع المثل والقيم العليا والاخلاق الرفيعة، ولا عجب في ذلك لان حضن الأم أكبر مدرسة فعلية في بناء الأسرة وتكوين الشخصية، كما يوضح النص الكريم «إِنَّ الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَالْقَانِتِينَ وَالْقَانِتَاتِ وَالصَّادِقِينَ وَالصَّادِقَاتِ وَالصَّابِرِينَ وَالصَّابِرَاتِ وَالْخَاشِعِينَ وَالْخَاشِعَاتِ وَالْمُتَصَدِّقِينَ وَالْمُتَصَدِّقَاتِ وَالصَّائِمِينَ وَالصَّائِمَاتِ وَالْحَافِظِينَ فُرُوجَهُمْ وَالْحَافِظَاتِ وَالذَّاكِرِينَ اللَّهَ كَثِيرًا وَالذَّاكِرَاتِ أَعَدَّ اللَّهُ لَهُمْ مَغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا».^(٥٣).. قوله تعالى: «مَنْ عَمِلَ سَيِّئَةً فَلَا يُجْزَىٰ إِلَّا مِثْلَهَا وَمَنْ عَمِلَ صَالِحًا مِنْ ذَكَرٍ أَوْ أُنْثَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَأُولَٰئِكَ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ يُرْزَقُونَ فِيهَا بِغَيْرِ حِسَابٍ»^(٥٤).. «وَأَذْكُرَنَّ مَا يَتْلَىٰ فِي بُيُوتِكُنَّ مِنْ آيَاتِ اللَّهِ وَالْحِكْمَةِ إِنَّ اللَّهَ كَانَ لَطِيفًا خَبِيرًا»^(٥٥)... لِلرِّجَالِ نَصِيبٌ مِّمَّا تَرَكَ الْوَالِدَانِ وَالْأَقْرَبُونَ وَلِلنِّسَاءِ نَصِيبٌ مِّمَّا تَرَكَ الْوَالِدَانِ وَالْأَقْرَبُونَ مِمَّا قَلَّ مِنْهُ أَوْ كَثُرَ نَصِيبًا مَّفْرُوضًا».^(٥٦).. وقوله «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَجِلُّ لَكُمْ أَنْ تَرِثُوا النِّسَاءَ كَرَاهًا وَلَا تَعْضَلُوهُنَّ لِتَذْهَبُوا بِبَعْضِ مَا آتَيْنَهُنَّ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَنَّ بِفَاحِشَةٍ مُّبِينَةٍ وَعَاشِرُوهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ فَإِنْ كَرِهْتُمُوهُنَّ فَعَسَىٰ أَنْ تَكْرَهُوا شَيْئًا وَيَجْعَلَ اللَّهُ فِيهِ خَيْرًا كَثِيرًا».^(٥٧).. وقوله «فَأِمْسَاكُ بِمَعْرُوفٍ أَوْ تَسْرِيحُ بِإِحْسَانٍ».^(٥٨) فكانت السيدة خديجة عليها السلام هي

هذا مريم خير نساء الأمة الماضية وخديجة خير نساء الأمة الكائنة ويحمل قصة فاطمة إن ثبتت على أحد أمرين إما التفرقة بين السيادة والخيرية وإما أن يكون ذلك بالنسبة إلى من وجد من النساء حين ذكر قصة فاطمة وقد أثنى النبي صلى الله عليه وسلم على خديجة ما لم يثن على غيرها وذلك في حديث عائشة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يكاد يخرج من البيت حتى يذكر خديجة فيحسن الثناء عليها فذكرها يوماً من الأيام فأخذتني الغيرة فقلت هل كانت إلا عجوزاً قد أبدلك الله خيراً منها فغضب ثم قال لا والله ما أبدلني الله خيراً منها آمنت إذ كفر الناس وصدقتنني إذ كذبتني الناس وواستنتي بمالها إذ حرمني الناس ورزقني منها الله الولد دون غيرها من النساء قالت عائشة فقلت في نفسي لا أذكرها بعدها بسبب أبداً أخرجه أبو عمر أيضاً رويناه في كتاب الذرية الطاهرة للدولابي من طريق وائل بن أبي داود عن عبد الله البهي عن عائشة وفي الصحيح عن عائشة كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا ذبح الشاة يقول أرسلوا إلى أصدقاء خديجة فقال فذكرت له يوماً فقال إني لأحب حبيبها قال بن إسحاق كانت وفاة خديجة وأبي طالب في عام واحد وكانت خديجة وزيد صدقا على الإسلام وكان يسكن إليها وقال غيره ماتت قبل الهجرة بثلاث سنين على الصحيح وقيل بأربع وقيل بخمس وقالت عائشة ماتت قبل أن تفرض الصلاة يعني قبل أن يعرج بالنبي صلى الله عليه وسلم ويقال كان موتها في رمضان وقال الواقدي توفيت لعشر خلون

المسلمة الأولى والمؤمنة الأولى التي أحنت برسول الله صلى الله عليه واله وسلم وقدمت الدعم المادي للرسالة الجديدة ، وعاشت معه أياماً صعبة تحملت فيها ماجرى على المسلمين من تعذيب واضطهاد على يد المشركين ، وذاقت الم الجوع والحرمان وهي الثرية في شعب ابي طالب حتى قضت نحبها في عام سماه الرسول صلى الله عليه واله وسلم بعام الحزن ، وكان يذكرها كثيراً ويعرف بمكانتها في نفسه ، فقد قال صلى الله عليه واله وسلم عنها في رده على زوجته عائشة التي انكرت عليه هذا الذكر الكثير للسيدة خديجة عليها السلام بالقول : وهل كانت الا عجوزاً بذلك الله خيراً منها فقال صلى الله عليه واله وسلم ^(٥٩)، ولم يكتف الإسلام بذلك ، بل رفع من شأن المرأة ، وساوي بينها وبين الرجل في كثير من شؤون الحياة. وماروي في الحديث عن دور النساء وفضلهن ومكانتهن كثير ومنها ما أخرجه النسائي والحاكم من حديث أنس جاء جبريل إلى النبي صلى الله عليه واله وسلم فقال إن الله يقرأ على خديجة السلام فقالت إن الله هو السلام وعلى جبريل السلام وعلى السلام ورحمة الله وفي صحيح البخاري عن علي رفعه خير نسائها مريم وخير نسائها خديجة ويفسر المراد به ما أخرجه بن عبد البر في ترجمة فاطمة عن عمران بن حصين أن النبي صلى الله عليه واله وسلم عاد فاطمة وهي وجعة فقال كيف تجدنيك يا بنية قالت إني لوجعة وإنه ليزيد ما بي مالي طعام أكله فقال يا بنية ألا ترضين أنك سيدة نساء العالمين قالت يا أبت فأين مريم بنت عمران قال تلك سيدة نساء عالمها فعلى





من رمضان وهي بنت خمس وستين سنة ثم أسند من حديث حكيم بن حزام أنها توفيت سنة عشر من البعثة بعد خروج بني هاشم من الشعب ودفنت بالحجون ونزل النبي صلى الله عليه و سلم في حفرتها ولم تكن شرعت الصلاة على الجنائز.

وايضاً حديث عن عمر بن محمد بن حسن حدثني أبي حدثنا حفص عن هشام عن أبيه عن عائشة رضي الله عنها قالت : ما غرت على أحد من نساء النبي صلى الله عليه و سلم ما غرت على خديجة وما رأيتهما ولكن كان النبي صلى الله عليه و سلم يكثر ذكرها وربما ذبح الشاة ثم يقطعها أعضاء ثم يبيعها في صدائق خديجة فربما قلت له كأنه لم يكن في الدنيا امرأة إلا خديجة فيقول (إنها كانت وكانت وكان لي منها ولد)^(٦٠) وقال إسماعيل بن خليل أخبرنا علي بن مسهر عن هشام عن أبيه عن عائشة رضي الله عنها قالت :

استأذنت هالة بنت خويلد أخت خديجة على رسول الله صلى الله عليه و سلم فعرف استئذان خديجة فارتاع لذلك فقال (اللهم هالة) . قالت فغرت فقلت ما تذكر من عجوز من عجائز قريش حمراء الشدقين هلكت في الدهر قد أبدلك الله خيرا منها (فعرف استئذان خديجة) تذكره لشبه صوتها بصوتها رضي الله عنهما . (فارتاع لذلك) تغير واهتز سرورا بذلك . وأصل ارتاع من الروع وهو الفزع وليس مرادا هنا وقد يكون المعنى تغير حزنا لتذكره فراقها . (اللهم هالة) أي اجعلها يا الله هالة أو هي هالة . (حمراء الشدقين) الشدق جانب الفم أرادت أنها عجوز كبيرة

جدا قد سقطت أسنانها من الكبر ولم يبق في فمها بياض من الأسنان وإنما حمرة اللثا . (هلكت في الدهر) ماتت وذهبت في غابر الأيام ولم يبق لها وجود^(٦١).

وتمثلت كل عصر من العصور الإسلامية بدور الكبير للمرأة ففي صدر الإسلام كانت الصدارة لخديجة بنت خويلد عليها السلام، ناصرت الرسول صلى الله عليه واله وسلم وبينما مكانتها عند الرسول صلى الله عليه واله وسلم واليه وسلم كما أشدنا وعاشت زاهدة أما في عصر الخلافة الراشدية فقد لمع أسم الصديقة السيدة فاطمة عليها السلام فهي كما وصفها الرسول الكريم بأنها شبيهة بسيدة بني إسرائيل ، فهذه السيدة الطاهرة الجليلة رغم المدة القصيرة التي عاشتها لكنها نقلت أعظم ملاحم الصبر والشجاعة في المطالبة بحقوق بيت النبوة ، وأيضا الدور الكبير للسيدة زينب حفيدة الرسول صلى الله عليه واله وسلم حينما تولت أمور العيال بعد أستشهاد إخيها الإمام الحسين عليه السلام في واقعة الطف في كربلاء ، ومرض الامام زين العابدين ، ويظهر لنا أن نتصور ثقل المسؤولية التي حملتها عليها السلام في سفرها الطويل والذي بدأ بخروج الإمام الحسين عليه السلام من المدينة متوجهاً الى العراق حتى عودة الراكب إليها في شهر ربيع الأول ، وقد كانت مهمة جسيمة في وقت عصيب ومشحون بالتوترات وعدم الإستقرار في مكان واحد مع وجود الأعداء والحاقدين ، ويُذكر المؤرخون أنه كان في موكب السبايا ما يقارب العشرين امرأة وأكثر من هذا العدد من الأطفال ومع قطع الرؤوس وحملها على



افلاطون حسب الناقل بأنه كاره للمرأة^(٦٤)، ولكن وبحسب المنهج الفلسفي لنظرية افلاطون الاشراقية ، والتعلم الاشراقي والذي يدعو الى الفضيلة واكتساب الفضائل فممكّن ان نستبعد رأي مَنْ يرون أن افلاطون أنكر وجود المرأة بكيانها ، وابن رشد من الفلاسفة المتبحرين للعقلية الاغريقية فهو المعروف بأنه من الشارحين لفلاسفة الأغرّيق وعلى رأسهم أرسطو واختياره إفلاطون كان من اسباب حبه الشديد لإقامته العدل ، وأظهاره بعض مسائل كانت خاطئة في مجتمعه حسب رأيه واراد توضيحها مسارها ، ولهذا جاء بكتاب افلاطون وبسياسته ولهذا ربما كانت من الأسباب الرئيسية لإختياره فلسفة افلاطون وبهذا استطاع ان يوجه نقداً لانعاً الى الحكام والسلاطين في زمانه . فأستعان بأفلاطون وبكتابه جمهورية افلاطون دون سياسة ارسطو ، وهو كان معروفاً بأنه مترجم ودارس وشارح ولم لأرسطو ، وربما لسبب آخر فسياسة ارسطو في نظره لم تكن متكاملة كجمهورية أفلاطون أو ربما علة ان سياسية ارسطو لم تكن ترجمت الى العربية فأستعاض عنها بالجمهورية لأفلاطون ، وان كان قد عمل على تأويل بعض نواحي من فلسفة افلاطون الاخلاقية والسياسية بأسلوب الرشدية ، وهذا هو اسلوبه في كافة كتاباته^(٦٥).

ومن المواضيع المهمة في كتاب جمهورية أفلاطون قضية المرأة فهو يرى بأن المجتمع اليوناني القديم كان مجتمعاً رجولياً قبل كل شي ، وكانت المرأة فيه تعيش على الهامش ، فهي من الوجهة الاقتصادية تعتمد على الرجل

الرماح امام موكب السبايا ، وذهول الأمهات وأنين الزوجات والبنات ، وفي نفس الوقت رعاية المريض ، فقد كانت المهام قاسية وثقيلة ، وايضاً خطبتها الشهيرة في مجلس يزيد ، وقد أحدثت خطبتها هزة في مجلس يزيد ، وراح الناس يحدثون بالضلال الذي غمرهم وأنهم في أي وادي يعمهون^(٦٦).

المرأة عند ابن رشد

آراء الفلاسفة حول المرأة كانت أغلبها مناهضة للمرأة بإستثناء افلاطون ولو ان هناك اختلافاً في ترجمة وشرح كتابه الجمهورية لأفلاطون من المنقح الى منقح آخر فمنهم من يرى بأنه انصف المرأة وكرمها ورفع مكانها وقسم الآخر يرى العكس بأنه نظر الى المرأة نظرة مساوية للرجل ، اي ان افلاطون بهذا الرأي قد ألغى مفهوم المرأة وألغى كيانها واحاسيسها ، ولم يكن سوى هوى في نفوسهم حاولوا دعمها وتأكيداها ، وهي بلا شك آراء جعلها ملكية خاصة للرجل ، وهذه الآراء كانت نافعة ومفيدة للفيلسوف حيث أرضت غروره وكبرياءه ، وربما تكون هذه الآراء دون وعي^(٦٧) ، وذلك لأن جميع الأوصاف التي اراد افلاطون ان تكسبها المرأة بعد تحررها هي أوصاف رجولية كالقدرة على الحرب ، وممارسة الرياضة البدنية وهي عارية امام الرجل ، وحسب رأي بعض الكُتاب فهو يريد ان يلغي وجودها ويريد ان يراها تختلط بالرجال وكأنها واحد منهم ، دون فارق بين الجنسين وكان يدعو الى إلغاء الاسرة وإنكاره لقدسية الزواج والمشاعر العائلية وكان يرى



يتفقدون مع النساء من حيث الطبع ، ويرى أن كثيراً من النساء هن أكفأ في بعض الأعمال من الرجل ، وأيضاً فإن الرجال يختلفون فيما بينهم ، ويستدل أفلاطون بمسألة الموسيقى وأن فن الموسيقى يمثل أحد الجوانب المهمة والترفيهية في الحضارة اليونانية ، وأيضاً إعطاء مثال للحيوان وكيف أن كلاب الانثى تحرس القطيع مثلما يحرس الذكر ، وهذه إشارة ذكية الى أن الانسان أرقى من الحيوان فإذا كان الحيوان كُفء بعمل فكيف المرأة وهي تمثل نصف المجتمع والكيان الأساسي للمجتمع .

يوضح ابن رشد أن النساء يمتلكن طباعاً مشابهة لطباع كل فئة من أهل المدينة ولاسيما طبقة الحراس ، وأختياره طبقة الحراس لأن مهامهم وعملهم من اصعب المهام وايضا قضية الخضوع للرجل او رب الأسرة، ويوضح أن طباعهن مختلفة عن طباع الرجال، فإذا كان الأمر الاول صح ان النساء ومن كل الطبقات متساويات مع الرجال في مايعني كل فعل وأمر ولهذا لأنعدم ان نجد بينهن نساء محاربات وحكيما وحاكمات وماشابه ذلك، لأن الرجال غير مؤهلين لذلك ، ونحن نقول عن النساء طالما انهن والرجال من نوع واحد في ما يخص الغاية القصوى من ذلك فإنهن متساويات مع الرجال بالنوع ومختلفات معهم بالدرجة فقط ، وإن هذا ليعني أن الرجل هو في معظم أفعاله أكفأ من المرأة وإن كان من غير المستحيل أن تؤدي المرأة بعض الأعمال بكفاءة أعلى ، كما هي الحال مع فن الموسيقى ، ولهذا يقال إن الألحان تكون تامة

اعتماداً تاماً ، ولم يكن يسمح لها بممارسة اي عمل مستقل ، ومن الناحية الثقافية كانت محرومة من فرص التعليم الا في حالات قليلة ، ولم يكن لها حق الاقتراع او الاشتراك في شؤون الحكم بل ان جهدها ينصرف الى الاعمال المنزلية وحدها ، وكانت حياتها العقلية محدودة للغاية ،ومن هنا فقد كان من المحال ان يجد الرجل فيها رقيقاً عقلياً بالمعنى الصحيح ، بل انه لم يحاول ان يمنحها فرص الترقى والنهوض بذاتها ، في هذا الجو دعا افلاطون الى مساواة المرأة بالرجل في جميع الاعمال حتى العسكرية والسياسية منها مع اختلاف في درجة اشتراكها بطبيعة الحال^(٦٦) ، ويؤيد ابن رشد هذا المفهوم كما جاء في الكتاب الذي ترجمه ارنست رينان المفكر الفرنسي (١٨١٣-١٨٩٢) في كتابه ابن رشد والرشدية بنص العبارة^(٦٧) :

«تختلف النساء عن الرجال في الدرجة لا في الطبع ، وهن أهل لفعل جميع مايفعل الرجال من حرب وفلسفة ونحوهما ، ولكن على درجة دون درجتهم ، ويفقهنهم في بعض الاحيان كما في الموسيقى ، وذلك مع ان كمال هذه الصناعة هو التلحين من رجل والغناء من امرأة ، ويدل على ذلك بعض أمصار أفريقية على استعدادهن الشديد للحرب ، وليس من الممتنع وصولهن الى حكم الجمهورية ، وان الإناث الكلاب تحرس القطيع كما تحرسه الذكور في هذه العبارات الإفلاطونية نرى أسلوب ابن رشد المدافع عن المرأة فهو يريد ان يوصل رسالة مفادها بان الرجال يختلفون من حيث القدرة الجسدية وفي بعض الأعمال ولكن

خبيرة بالعلاج ومداواة آلام العين والجراحات ، مشهورة بين العرب بذلك ^(٦٩) .

وإن كان هناك من يعتقد أن هذا النوع من النساء نادر الحصول ، هنا يؤيد وجود النساء يحكمن البلاد وايضا نجد النصوص القرآنية لاتعارض هذا المفهوم ، بل بالعكس فقد أثنت النصوص الكريمة على راحة عقل بلقيس ملكة سبأ ، كما جاء في سورة النمل قوله تعالى: «قَالَتْ يَا أَيُّهَا الْمَلَأُ أَفْتُونِي فِي أَمْرِي مَا كُنْتُ قَاطِعَةً أَمْرًا حَتَّى تَشْهَدُونُ * قَالُوا نَحْنُ أَوْلُو قُوَّةٍ وَأُولُو بَأْسٍ شَدِيدٍ وَالْأَمْرُ إِلَيْكِ فَانظُرِي مَاذَا تَأْمُرِينَ * قَالَتْ إِنَّ الْمُلُوكَ إِذَا دَخَلُوا قَرْيَةً أَفْسَدُوهَا وَجَعَلُوا أَعْرَآهَآ أَهْلَهَا أَذِلَّةً وَكَذَلِكَ يَفْعَلُونَ * وَإِنِّي مُرْسَلَةٌ إِلَيْهِمْ بِهَدِيَّةٍ فَنَاطِرَةٌ بِمَ يَرْجِعُ الْمُرْسَلُونَ» ^(٧٠) وبين النص القرآني راحة العقل لدى ملكة سبأ ، وكيف نظرت الى جوهر الموضوع ،وانتقدت الملوك حين يدخلون البلاد وطلبت مشورة قومها في قوله تعالى: «قَالَتْ يَا أَيُّهَا الْمَلَأُ أَفْتُونِي فِي أَمْرِي مَا كُنْتُ قَاطِعَةً أَمْرًا حَتَّى تَشْهَدُونُ * قَالُوا نَحْنُ أَوْلُو قُوَّةٍ وَأُولُو بَأْسٍ شَدِيدٍ وَالْأَمْرُ إِلَيْكِ فَانظُرِي مَاذَا تَأْمُرِينَ» ^(٧١) فجاء ردها كما في قوله تعالى «قَالَتْ إِنَّ الْمُلُوكَ إِذَا دَخَلُوا قَرْيَةً أَفْسَدُوهَا وَجَعَلُوا أَعْرَآهَآ أَهْلَهَا أَذِلَّةً وَكَذَلِكَ يَفْعَلُونَ» ^(٧٢) وهنا أظهرت رأيها ، وإظهار الرأي بمعنى أفتت وهو قطع الأمر اي القضاء به والعزم عليه ^(٧٣) ، وايضا فإن النصوص القرآنية في كافة العبارات تخاطب الرجال والنساء بصيغة واحدة في الدعوة الى التوحيد وفي كافة العبادات مثل عبارة المؤمنين والمؤمنات والمسلمين والمسلمات في كثير من القضايا من المعاملات

اذا ما وضعها الرجال وأدتها النساء ، اذن فإن طباع النساء والرجال التي تبدو من نوع واحد وطبيعة واحدة بالنوع ، بهذه الحالة فهي تقود المدينة الى الفعل الواحد عينه ، ومن هنا يتضح ان النساء في هذه المدينة سوف يمارسن أعمال الرجال عينها سوى تلك التي لايقدرن عليها، ولهذا السبب فمن الواجب ان نسمي هذا النوع من الفعل افضل الانواع ، ونحن نعتقد ان النساء يُشاركن الرجال في المهن سوى انهن اضعف من ذلك ، وهذا الكلام لا يخالف حياة المسلمين في صدر الإسلام فهذه أميمة بنت القيس بن أبي الصلت القفاري تُعالج المرضى وجرحى المسلمين ، وايضا نسبية المازنية التي دافعت عن الرسول (صلى الله عليه واله وسلم) يوم أحد وكانت تقي الرسول (صلى الله عليه واله وسلم) حتى أصابتها جراحات كثيرة ، وأيضا كن جئت بعد معركة أحد أربع عشرة امرأة منهن فاطمة ابنة الرسول (صلى الله عليه واله وسلم) يحملن الطعام والشراب ويسقين الجرحى ويداوينهم ، المغازي للواقدي ، وايضا شاركت المرأة في البيعة وفي الهجرة ^(٦٨) ، وإن كن في بعض الفنون أكثر كفاءة من الرجل مثل النسيج والحياسة وغير ذلك ، اما مشاركتهن في فن الحرب وماشابه ذلك فإن هذا واضح عند أهل البراري والثغور ، وبصورة مشابهة طالما أن بعض النساء ينشأن وهن على جانب كبير من الفطنة والعقل فإنه من غير المحال ان نجد بينهن حكيمات وحكيمات وماشابه ذلك ومسألة وجودهن كثيرة وعلى مر الأزمان وكثيرة بعد ظهور الإسلام من أشهرهن زينب طبيبة بني أود كانت عارفة بالأعمال الطبية ،





والعبادات ، وايضا النص القرآني أهتم بعرض القيم الصالحة والقُدوة الحسنة المتمثل بسيرة الأنبياء المعصومين (عليهم السلام) الذين هداهم الله في قوله تعالى :«أُولَئِكَ الَّذِينَ هَدَى اللَّهُ فَبِهِدَاهُمُ اقْتَدِهْ قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِلْعَالَمِينَ»^(٧٤) ، وفي النموذج القرآني وعلى مر العصور نرى القُدوة الحسنة مثلما أشار الى الأنبياء أيضاً أشار الى فضلى النساء فالنص القرآني يرفض الطغاة في اشارات صريحة كما في قصة زوجة فرعون في قوله تعالى:«وَصَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا لِلَّذِينَ آمَنُوا امْرَأَةٌ فِرْعَوْنَ إِذْ قَالَتْ رَبِّ ابْنِ لِي عِنْدَكَ بَيْتًا فِي الْجَنَّةِ وَنَجِّنِي مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ * وَمَرْيَمَ ابْنَتْ عِمْرَانَ الَّتِي أَحْصَنَتْ فَرْجَهَا فَنَفَخْنَا فِيهِ مِنْ رُوحِنَا وَصَدَقَتْ بِكَلِمَاتِ رَبِّهَا وَكُنْتِهَا مِنَ الْقَانِتِينَ »^(٧٥) ووضح مكانتها من النساء الفاضلات ، وكذلك فضل مريم ابنة عمران عليها السلام التي تفردت عن ابناء جلدتها بالتقوى والعفة ، وسبحانه وتعالى فضلها بالعبادة ففي قوله تعالى على لسان زكريا « يا مريم أنى لك هذا»^(٧٦) وأيضا في قوله تعالى:«وَأذْكَرُ فِي الْكِتَابِ مَرْيَمَ إِذِ اتَّخَذَتْ مِنْ أَهْلِهَا مَكَانًا شَرْقِيًّا * فَاتَّخَذَتْ مِنْ دُونِهِمْ حِجَابًا فَأَرْسَلْنَا إِلَيْهَا رُوحَنَا فَتَمَثَّلَ لَهَا بَشَرًا سَوِيًّا * قَالَتْ إِنِّي أَعُوذُ بِالرَّحْمَنِ مِنْكَ إِنْ كُنْتُ تَقِيًّا»^(٧٧) فهو بهذا الكلام يرد الحديث الاحاد (لن يفلح قوم ولوا أمرهم امرأة)^(٧٨) حدثنا عثمان بن الهيثم حدثنا عوف عن الحسن عن أبي بكره قال : لقد نفعني الله بكلمة سمعتها من رسول الله صلى الله عليه و سلم أيام الجمل بعدما كدت أن ألحق بأصحاب الجمل فأقاتل

معهم قال لما بلغ رسول الله صلى الله عليه و سلم أن أهل فارس قد ملكوا عليهم بنت كسرى قال (لن يفلح قوم ولوا أمرهم امرأة) فنظرة ابن رشد مثلما قلنا تختلف فهو يرى حق المرأة بقضية المساواة مع الرجل وبهذا فهو يحمل بنظره هذا الكثير من التحرر والقيم التي تتفق مع الحياة المعاصرة مثل حق التوريث وحق التعليم وحق العمل وأيضا مسألة وصول المرأة لرئاسة الدولة وبهذا يختلف مع الحديث لن يفلح قوم ولوا أمرهم امرأة .

وقيل الحديث يوم الجمل والتي وقعت بين الإمام علي عليه السلام ومن معه وعائشة ومن معها وسميت بذلك لأن عائشة كانت تركب في هودج على جمل كان مرجع الناس ورمز ارتباطهم وحوله كانوا يلتفون وعن التي تركبه يدافعون وإليه الخصم في ضرباتهم يسددون . وقد رد الكثير من العلماء هذا الحديث لعدة اسباب منها ان راوي الحديث هو ابو بكر الثقفي وقد جُلد بسبب القذف ، وكيف يؤخذ بأحاديثه ، وأيضا ان الحديث روي في معركة الجمل ، ولاننسى أن الخليفة الثاني عمر بن الخطاب عين في زمن خلافته ام الشفاء بنت عبد الله الانصارية في سلك القضاء على السوق ولو كان هذا الحديث صحيحا لما لم يعمل به الخليفة الثاني^(٧٩) ، وغير ذلك من الأسباب في حين نرى الكثير من النصوص ، وهناك اشارة الى قيام الصحابية سمراء بنت نهيك الأسدية في زمن صدر الاسلام ببعض اعمال المحتسب ان كانت تقوم بالتجوال في الاسواق تأمر بالمعروف وتنهى عن المنكر ،^(٨٠) ونرى الفضل الكبير لخديجة بنت خويلد على

الاسلام والمسلمين وهي من الأوائل التي دخلت الاسلام ودعت الاسلام بكل ماتملك ، وايضا فضل زوجاته عليه افضل الصلاة وعلى اله اتم التسليم ، وفضل بنته فاطمة الزهراء عليها السلام ، الرسول صلى الله عليه واله وسلم الكثير من الأحاديث في حقها نذكر منها قوله صل الله عليه واله وسلم خير نساء العالمين اربع مريم واسيا وخديجة وفاطمة ، وايضا قوله صلى الله عليه واله وسلم أحب أهلي الي فاطمة وغير ذلك من الأحاديث التي تبين فضلها وعفتها عليها السلام قال في حقها ابو بكر أول خليفة المسلمين (انت معدن الحكمة وموطن الهدى والرحمة والركن الدين ولا أبعد صوابك ولا أنكر خطابك)^(٨١)

لاسيما وأن بعض الشرائع ترفض أن تقرّ للنساء بالامامة العظمى بينما نجد شرائع اخرى على خلاف ذلك مادام وجود مثل هؤلاء النسوة بينهم امراً ليس بالمحال ، إذن وتوضيحاً لما قيل ، نضرب مثلاً بالكلاب ، حيث إن المشاهد أن إناث الكلاب هي التي تحرس على نحو ماتفعل الذكور من نوعها وتقاتل الضباع مثلها غير انها ولهذا فالطبيعة احياناً، مع ان ذلك نادر الوقوع ، تعطي الذكور السلاح ليقاتل به بينما تحجبه عن الانثى ، كما هي الحال مع ذكر الخنزير الوحشي ، وإذا كانت الانياب والمخالب موجودة في الذكر من الحيوانات كما هي في الانثى ، فما على الانثى الا ان تؤدي ذلك مثل الذكر^(٨٢) .

ويختلف ابن رشد عن فلاسفة الاسلام وعن فلاسفة الاغريق في نظره الى المرأة فهو ينكر الفروق ويرى انها مساوية الرجل في الكفاءات

الذهنية والعملية ويرى انها لاتقل كفاءة عن الرجل حتى في الحروب ، ويضيف ابن رشد قوله (لاتدعنا حالنا الإجتماعية نبصر كل مايوجد من إمكانيات في المرأة ، ويظهر أنهم لم يخلقن لغير الولادة وإرضاع الأولاد وقد قضت هذه الحال من العبودية فيهن على قدرة القيام بحلائل الاعمال ، ولذا فإننا لا نرى بيننا امرأة مزينة بفضائل خلقية ، وتتم حياتهن كما تمر حياة النباتات ، وهن في كفالة أزواجهن انفسهم ومن هنا ايضاً أتى البؤس الذي يلتهم مدننا ، وذلك لأن عدد النساء فيها ضعف عدد الرجال، ولا يستطعن كسب الحاجة بعملهن^(٨٣) .

وبهذا فإن ابن رشد قد رفع من شأن المرأة ووضعها في موضعها المناسب الذي لا اختلاف فيه فهو يرى أنها لا تختلف عن الرجل من حيث الفطنة والذكاء ، ومن خلال شرحه فلسفة افلاطون وضح رأيه كما كان يفعل مع ارسطو وغيره من الكتب ، وهو بهذا لايعيب بل بالعكس يمدح وينور الدرب امام من يريد ان ينقص او يهين هذه المخلوقة التي كرمها الباري عز وجل ورفع من شأنها ويرى أنها ليست فقط للولادة الرضاعة ولا يوضح بأن إقتصار دورها على هذا الحال هو نقصان من شأنها وإخلال لموازين الحياة ، وبهذا اختلف ابن رشد عن فلاسفة الاغريق بإستثناء افلاطون ، فمعظم الفلاسفة كما أشرنا إتفقوا على إهانتها والتقليل من شأنها ، ربما بسبب الهيمنة الذكورية أو التعصب الفكري او قبلي او غيرها من الاسباب التي جعلتها دمية بيد سيدها او من يقوم على شأنها.

وابن رشد كثيرا مايقارن بين واقع المرأة في





زمانه ، وبين ما يريد هو في المدينة الفاضلة من وضع انساني يليق بها ككائن لا يختلف عن الرجل بالنوع بل بالقابلية ، ولهذا نجده شبه المرأة في زمانه وبلاده وفي سائر البلدان الأخرى بـ (النبات) الذي لا يؤخذ منه ثمره ، اما عن القول بأنها لاتصلح الا للحياكة والنسيج والتنسيل فهو كلام لا يقبله ابن رشد بل يرد عليه بأن المرأة تصلح حتى للحكم وإدارة شؤون الدولة والحرب ، وكذلك للحكمة وماشابهه من مسائل تهم تحقيق العدالة في المجتمع ، وكأنما يتحدى بذلك واقع ومجتمع عصره والنظرة السائدة حول المرأة والتي غالباً ما يعتقدونها ابن رشد انها قاصرة وظالمة ولذا يجب تغييرها .

كما ويتضح من خلال تصفح مقالات هذا الكتاب ان ابن رشد كان يريد أن يقيم العدل والتوافق والإنسجام في المدينة ، ويحارب الظلم والتعسف والاضطهاد السياسي وقمع الحريات ، كما إنه بهذا دافع عن حرية المرأة وأعطاهما مكانتها الطبيعية في المجتمع ، منتصرا لحقوقها الإجتماعية والتشريعية والسياسية مما يؤهله لأن يكون نصيراً كبيراً لكل دعاة الدفاع عن حقوق المرأة وحريتها في العصر الحديث ، فإبن رشد يرى أن المرأة في المجتمع العربي الإسلامي مصابة بالقهر والظلم والتعسف ويشبهاها بـ (النبات) الذي تؤخذ منه ثماره فقط ، وثمارها بنظر هؤلاء هي الانجاب ولزوم البيت والقيام بالأعمال البسيطة لسد الحاجة الاقتصادية ، بينما يرى أن المرأة لا تختلف عن الرجل من حيث النوع الا انها مختلفة عنه بالكفاءة وإذا توفرت

وسائل تربوية صحيحة في المجتمع وعوملت المرأة بحق ، نتيجة تلك التربية سنجد أنه يظهر من بين النساء من يصلح لقيادة الحكومة أو للتشريع أو للحكمة أو للكهانة أو غيرها ، أما اذا عطلت عن القيام بدورها فيصاب ذلك البلد بالفقر .

تمارس النساء في هذه المدينة النشاطات نفسها التي للرجال ، ويقدم ابن رشد الدليل لتوضيح أن بإمكان النساء إثبات دورهن في الحروب وهو يرى انه لا يوجد هناك ما يمنع وجود الفلاسفة والحكماء والحكام بينهن وقد تم رسم التناقض بين ماتضعه القوانين لبعض القوانين المتعلقة بمكانة النساء ، وما يؤكد عليه بحث الحيوانات ومن التاريخ الطبيعي تتم قيادتنا الى رؤية كيف ان المعاملة السائدة للإناث معاملة غير طبيعية وبما ان النساء غير منتهيات للعلاقة مع اي واحدة من الفضائل البشرية ، فإنهن يشبهن النباتات في هذه المدن ، وعن طريق تطبيق او إلغاء قابليات النساء ، يساهم الرجال في الفقر المضاعف لهذه المدن،^(٨٤) وفي مدننا القائمة فإن قابلية النساء ليست واضحة لأن النساء غالباً ما يؤخذن للإنجاب ، ولهذا فإنهن يوضعن في خدمة ازواجهن وما عليهن إلا الإنجاب والرضاعة والعناية بالولد ، وإن كان هذا الأمر يعطل أفعالهن الأخرى ، والذي يبدو للعيان أن نساء مدننا لا يصلحن لفضيلة غير هذه وهن بذلك يشبهن النباتات ، وكونهن عالية على الرجال في هذه المدن جعلها فقيرة وإن النساء في هذه المدينة يوجدن بأكثر من الرجال بضعفين ، وان كن معطلات عن اي عمل ضروري سوى

القليل منه ، وهذا القليل ملزم لسد الحاجة الى المال مثل الحياكة والنسج وهذه حجة بينة بنفسها ، وهي إذن وكما تبين لنا أن الاناث يجب أن يُشاركن الذكور في الحرب والقتال وما شابه ذلك .

ومن الملائم لنا في اختيارهن ان تكون لهن الخصال ذاتها التي للرجال ولن يتم ذلك إلا اذا تعلمن سوية مثل الرجال كافة الفنون والرياضة ، ولهذا قال افلاطون إنه لاخوف عليهن وهن يمارسن الرياضة ان وقفن عاريات مع الرجال طالما انهن متحليات بالفضيلة ، والآن أصبح من البين أن النساء يجب أن يأخذن مكانتهن بين أهل المدينة مثلهن مثل الرجال ، وانهن يجب ان تكون لهن مثل ما للرجال من درجة وايضا في فهم عبارة افلاطون تكرار عدد الزيجات ، وهل ان ذلك ملائم ما ولأن هذه الزيجات إن لم يتكرر وترك كل رجل اعزب مع امرأة عزباء فلا بد ان يتفشى الفساد بين النساء ويتلاشى الحب من صدورهن^(٨٥).

الخاتمة

لقد حقق الإسلام للمرأة أعظم المكاسب ، وفي كافة مجالات الحياة ، والمرأة مثلما أشرنا في العهود السابقة من التاريخ الاسلامي كانت أكثر إطلاعاً وشمولاً على تعاليم ديننا الحنيف ، وبقيت قضية المرأة تتأرجح بين عدة مسائل فهي بين القيم الإسلامية السماوية العليا ، وبين غطرسة الرجل وبُعده الثقافي والديني وبين الغزو الفكري الغربي ، وما تحمله من المتناقضات في جبهة الدفاع عن المرأة ، فهي

تُدافع وبشراسة عن حقوق المرأة المسلوقة ، وفي جبهة أخرى نراها تنزع عن المرأة أبسط حقوقها وتجعلها أداة بيد الرجال ، وتعرضها للإبتذال والإهانة والإمتهان والإفتنان .

١- اما كيف نحرر المرأة من قيودها المفروضة عليها فهنا نحتاج الى مجموعة من الحلول والآليات التي من خلالها يمكن مساعدة المرأة لتخطي عقبة نكران الذات ويكون من خلال. أ.الإهتمام بمسالة تعليم المرأة وتثقيفها تثقيفاً دينياً وإجتماعياً وتربوياً ، من خلال فتح مراكز تثقيفية في عموم البلاد وتسييل الإعلام لرفع واقع المرأة .

ب. ابراز المواهب الكامنة لديها .

ج. ابراز دورها في كافة مجالات الحياة كونها تمثل نصف المجتمع ، وهذا لا يكون إلا برفع كافة الفروق الإجتماعية بين الذكر والانثى ، حسب ما تقتضيه العقلية وملكاتهما وليس حسب الجهد الجسماني .

٢- من خلال عرض واقع المرأة المأساوي فنراها يصعب عليها تخطي الأزمات في وضعنا الراهن لأن مسالك الحياة والمغريات تحد من تقدمها عقلياً ، ويجعلها ترجع الى ماكانت عليه في الأزمان الغابرة ، وهذا ما نلمسه في القيم والمبائئ الغربية ، فالمرأة في المجتمع الغربي تعاني الكثير والكثير من متاعب الحياة فهي سلعة جسدية تُشترى وتُباع وليس لها اي دور في الحياة .

٣- ثم ان تقليد المسلمين والمسلمات لغيرهم من الشعوب والثقافات انما هو بحد ذاته انهزام وخاصة تقليد الغرب ، ويعكس هذا التقليد التبعية الرخيصة التي أفقدت المسلمين



- والمسلمات الكثير من أصالتهن الفكرية وتراثهن الإسلامي ، ويمكن معالجة هذا التقليد بنشر قيم وثقافتنا الدينية المتمثلة بالقدوة الحسنة للنساء اللائئى
سطنن أروع واجمل قيم ومبادئ على مر التاريخ.
- الهوامش**
- ١- سورة الروم :الآية (٢١).
 - ٢- سورة الأنعام: الآية (١١٦).
 - ٣- الطباطبائي : محمد حسين ، الميزان :، ج ٤ / ١٢.
 - ٤- سورة الأنعام: الآية (١٥١).
 - ٥- سورة التكوير: الآية (٨).
 - ٦- أحمد بن فارس بن زكريا المحقق : عبد السلام محمد هارون الناشر ، معجم مقاييس اللغة أبو الحسين: دار الفكر الطبعة : ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م. عدد الأجزاء : ٦ ، ٤ / ص ٣٤٦ .
 - ٧- علي : الدكتور جواد (المتوفى: ١٤٠٨هـ) المفصل في التاريخ العرب قبل الاسلام الناشر: دار الساقى الطبعة: الرابعة ١٤٢٢هـ / ٢٠٠١ عدد الأجزاء: ٢٠، ٩، ١٩ / ص ١٩ .
 - ٨- الجرجاني: الشريف علي بن محمد ، التعريفات، المطبعة الأولى ، المطبعة الخيرية المنشأة بجمالية بمصر سنة ١٣٠٦ ص ٦٢ .
 - ٩- البقرة من الآية (٢٣٢).
 - ١٠- الجرجاني: التعريفات : ص ٤٦ .
 - ١١- تخريج - مريم.
 - ١٢- النساء (٢).
 - ١٣- فضل الله : مريم نور الدين ، المرأة في ظل الإسلام: ، دار الزهراء للطباعة والنشر ، بيروت- لبنان ص ب ٩٣٧٠ ، ص : ١٥ .
 - ١٤- الجواهري :الشيخ حسن ، اوضاع المرأة ودورها الإجتماعي من منظور اسلامي ، مركز الأبحاث العقائدية إيران - قم المقدسة - صفائية - ممتاز - رقم ٣٤ ص ،، ب : ٣٣٣١ / ١٣٧١٨٥ :العراق .
 - النجف الأشرف شارع الرسول (صلى الله عليه وآله)
- ص . ب : ٧٢٩ .
- ١٥- النساء (٢٢) .
 - ١٦- الزخرف (١٧).
 - ١٧- زيدان : جرجي العرب قبل الاسلام ، مطبعة الهلال ، ط ٢ ، ١٩٢٢ ، ص ١٣٨ .
 - ١٨- ال عمران (١٥٤) .
 - ١٩- المائدة (٥٠).
 - ٢٠- الفتح من الآية (٢٦).
 - ٢١- الاحزاب من الآية (٣٣).
 - ٢٢- زيدان : جرجي، العرب قبل الاسلام ، ص : ١٣٨ .
 - ٢٣- علي : د. جواد. المفصل في تاريخ العرب قبل الاسلام ، ج ٨ ، ص ٢٠٩ .
 - ٢٤- ابن منظور : محمد بن مكرم ، لسان العرب ، ج ٣ / ص ٣٣٨ .
 - ٢٥- علي : د. جواد ، المفصل في تاريخ العرب قبل الاسلام ، ٨ / ٢٠٩ .
 - ٢٦- الطباطبائي: محمد بن حسين ، الميزان: ج ٨ / ص ٢٢٥ وينظر: المصدر نفسه: ج ٤ / ١١ ص-١٣ .
 - ٢٧- الحجرات (١٣).
 - ٢٨- النساء (٢٩).
 - ٢٩- ال عمران (١٩٥).
 - ٣٠- جون ستيوارت ميل (١٨٠٦-١٨٧٣م) هو من أهم الفلاسفة الليبراليين في القرن التاسع عشر فهو من أكثر المتحمسين للحرية والمدافعين عنها ، وإن كان هذا الحماس لم يقتصر على الجانب النظري وحده والذي يمثل في كتابيه (الحرية) و(استعباد النساء) وغيرهما بل تعداه الى الجانب العملي ، عندما حاول أن يدخل معترك السياسة وانتخب عضواً في البرلمان عن الدائرة وستمنر في لندن ميل : جون ستيورات ، جون ستيورات ميل ، استعباد النساء ، ترجمة وتعليق وتقديم أ.د. عبد الفتاح امام جامعة الكويت ، مكتبة مدبولي - ١٩٨٨ ، طلعت حرب القاهرة ص: ٨.
 - ٣١- ميل : جون ستيورات ، استعباد النساء ص: ١٢-١٦ .
 - ٣٢- النور (٣١، ٣٠).
 - ٣٣- ميل : جون ستيورات ، استعباد النساء ، ص: ١٦-١٢ .
 - ٣٤- فضل الله : مريم نور الدين ، المرأة في ظل الإسلام



- ص: ٢١.
- ٣٥- المصدر نفسه ، ص: ٢١.
- ٣٦- ميل : جون ستيوارت ، استعباد النساء ، ص: ١٤.
- ٣٧- بسيوني :محمود شريف ، مدخل لدراسة القانون الأساسي ، طبع على نفقة وزارة حقوق الإنسان ٢٠٠٥.
- ٣٨- سنيويوس : شارل ، تاريخ حضارات العالم ، الحضارة الفرعونية ، الأشورية ، البابلية ، الفينيقية الفرس ، اليونان ، الرومان ، ط١ ، ترجمة محمد كرد علي ، العالمية للكتب والنشر ٢٠١٢ ، الجيزة ، ص: ١٧٠-١٧١.
- ٣٩- المقدم : محمد احمد اسماعيل ، عودة الحجاب القسم الثاني المرأة بين تكريم الاسلام وإهانة الجاهلية، دار طيبة للنشر والتوزيع ، الطبعة السعودية العاشرة ١٤٢٧ هـ - ٢٠٠٦ م ، ص ، ٥٢.
- ٤٠- الصائغ : مجيد الحاج محمد سعيد: المرأة من المهد الى اللحد، النجف الأشرف ، تاريخ النشر : ٢٠١٢ ، الناشر : دار الإسلام ، ٣ ج / ٤ ص.
- ٤١- مريم (١٧).
- ٤٢- التحريم (١١).
- ٤٣- ص (٢٤).
- ٤٤- الكاشاني ، تفسير الصافي :المولى محسن الملقب، الفيض «قدس سره» المتوفي سنة ١٠٩١ هـ صححه وقدم له وعلق عليه العلامة الشيخ حسين الأعلمي الجزء الاول منشورات مكتبة الصدر طهران ، الطبعة الثانية ١٤١٦ المطبعة: مؤسسة الهادي - قم المقدسة الناشر: مكتبة الصدر - بطهران ج ٥ / ص ٣٠٥ .
- ٤٥- الانبياء (١٠٥-١٠٨).
- ٤٦- الانعام (١٩).
- ٤٧- الصائغ : مجيد الحاج محمد سعيد المرأة من المهد إلى اللحد ج ٤ / ص ٢.
- ٤٨- السجستاني : سليمان بن الأشعث الأزدي ، سنن أبي داود المكتبة العصرية سنة النشر: - رقم الطبعة: (د-ط) عدد الأجزاء: أربعة أجزاء ابواب النوم باب في فضل من أعال يتيماً ، رقم الحديث ١٥١٤٦ ، ٣/١ وينظر: القاري : علي بن سلطان محمد ، مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح ، شروح الحديث، دار الفكر سنة النشر: ١٤٢٢ هـ / ٢٠٠٢ م ، عدد الأجزاء: تسعة أجزاء ، كتاب الآداب باب الرحمة والشفقة على
- الخلق ، رقم الحديث ٤٩٧٩.
- (٤٩) الحديث مشهور. رواه ابن عدي والبيهقي، عن أنس رضي الله عنه، والطبراني في الأوسط، والخطيب عن الحسين عليه السلام بن علي عليه السلام. والطبراني في الأوسط، عن ابن عباس رضي الله عنه. وتمام، عن ابن عمر. والطبراني في الكبير، عن ابن مسعود والخطيب، عن علي والطبراني في الأوسط. عن ابن عباس رضي الله عنه، والبيهقي، عن أبي سعيد. ج١/ص٥٣٧ شرح مسند أبي حنيفة ، علي بن (سلطان) محمد، أبو الحسن نور الدين الملا الهروي القاري (المتوفى: ١٠١٤ هـ-المحقق: الشيخ خليل محيي الدين الميس ، ط١ ، الناشر: دار الكتب العلمية، ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م عدد الأجزاء: ١ ، بيروت - لبنان.
- (٥٠) النحل ، (٩٧).
- (٥١) آل عمران (١٩٥).
- ٥٢- الصائغ : مجيد الحاج محمد سعيد ، المرأة من المهد إلى اللحد ٤ ج / ص ٤.
- ٥٣- الاحزاب (١٣٥).
- ٥٤- غافر : (٤٠).
- ٥٥- الأحزاب: (٣٤).
- ٥٦- النساء: (٧).
- ٥٧- النساء : (١٩).
- ٥٨- البقرة: ، (٢٢٩).
- ٥٩- العسقلاني : ابن حجر ، احمد بن علي ، الاصابة في تمييز الصحابة ، تحقيق : محمد علي البجاوي دار البجاوي ، دار النهضة مصر للطبع والنشر ١٩٧٠ م ، القاهرة ، ج ٧ / ص ٦٠٤.
- ٦٠- البخاري : البخاري : محمد بن إسماعيل أبو عبدالله الجعفي ، صحيح البخاري ، الجامع الصحيح المختصر، الناشر : دار ابن كثير ، اليمامة - بيروت ط٣ ، ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م تحقيق : د. مصطفى ديب البغا أستاذ الحديث وعلومه في كلية الشريعة - جامعة دمشق عدد الأجزاء: ٦ مع الكتاب : تعليق د. مصطفى ديب البغا ، ج ٣ / ص ١٢٨٩.
- ٦١- أخرجه مسلم في فضائل الصحابة باب فضائل خديجة رضي الله عنها رقم ، ٢٤٣٧
- ٦٢- كفاح حداد ، تقديم محمد علي الحلو ، نساء الطفوف رقم الإيداع دار الكتب والوثائق - وزارة



٨٠- العصامي ، عبد الملك بن حسين بن عبد الملك المكي سمط النجوم العوالي في ابناء الاوائل والتوالي المطبعة السلفية (د- ت) ، (د- ط) ، ج٢/ص ٣٦٦ .
وينظر: عباس ، احسان ، تاريخ بلاد الشام من ما قبل الاسلام حتى العصر الاموي (عمان - ١٩٩٠) ص: ٣٥٥ .
٨١- قول ابو بكر نساء الطفوف ص ٣٤ .
٨٢- العبيدي - الذهبي ، د.حسن مجيد ، فاطمة كاظم تلخيص السياسة لافلاطون محاورة جمهورية ص: ١٢٥ .
٨٣- العبيدي - الذهبي ، د.حسن مجيد ، فاطمة كاظم تلخيص السياسة لافلاطون محاورة جمهورية ص: ١٧- ٣٧ .
٨٤- العبيدي - الذهبي ، د.حسن مجيد ، فاطمة كاظم تلخيص السياسة لافلاطون محاورة جمهورية ص: ٥٥ .
٨٥- العبيدي - الذهبي ، د.حسن مجيد ، فاطمة كاظم تلخيص السياسة لافلاطون محاورة جمهورية، ص: ١٢٦ - ١٣٠ .

المصادر

القرآن الكريم

- ابن رشد والرشدية ارنست رينان نقله للعربية عادل زُعير ، القاهرة ١٩٥٧ طبع بدار الأحياء الكتب العربية ، عيسى البابي الحلبي .
- استعباد النساء ، جون ستيوارت ميل ، ترجمة وتعليق وتقديم أ.د. عبد الفتاح امام جامعة الكويت ، مكتبة مدبولي - طلعت حرب القاهرة .
- الاصابة في تمييز الصحابة ، ابن حجر العسقلاني ، احمد بن علي ، / تحقيق : محمد علي البجاوي دار البجاوي ، دار النهضة مصر للطبع والنشر القاهرة ، ١٩٧٠ م .
- التعريفات الشريف علي بن محمد الجرجاني ، المطبعة الأولى ، المطبعة الخيرية المنشأة بجمالية بمصر سنة ١٣٠٦
- العرب قبل الاسلام ، جرجي زيدان ، مطبعة الهلال

الثقافة العراقية ، كربلاء - العتبة الحسينية المقدسة قسم الشؤون الفكرية الثقافية ، ط ١ ، ١٤٣٢ هـ - ٢٠١١ م ، ص : ٨٧ .
٦٣- إمام: عبد الفتاح إمام ، المرأة و افلاطون جامعة الكويت، مكتبة مدبولي ص : ٩٠ وينظر: المنياوي: احمد ، جمهورية أفلاطون ، دار الكتاب العربي ، دمشق، ٢٠١٠ .
٦٤- زكريا: د.فؤاد ، جمهورية افلاطون ، منتدى سور الأزيكية ، الناشر دار الوفاء لدنيا للطباعة والنشر ٥٢٧٤٤٣٨-الاسكندرية - مصر، ص: ١٠٧ .
٦٥- العبيدي - الذهبي ، د.حسن مجيد ، فاطمة كاظم تلخيص السياسة لافلاطون محاورة جمهورية، دار الطليعة للطباعة والنشر ، بيروت - لبنان ، الطبعة الأولى ١٩٩٨ م ، ص ٢٦ .
٦٦- زكريا : د.فؤاد ، جمهورية افلاطون ، منتدى السور الأزيكية دار الوفاء لدنيا للطباعة والنشر ، ٢٠٠٤ م ، الاسكندرية ، ص: ١٠٥ .
٦٧- رينان : ارنست ، نقله للعربية عادل زُعير، ابن رشد والرشدية ابن رشد والرشدية ، طبع بدار الأحياء الكتب العربية ، عيسى البابي الحلبي ، القاهرة، ١٩٥٧ .
٦٨- كفاح حداد ، تقديم محمد علي الحلو ، نساء الطفوف ، ص : ٢٣ .
٦٩- ابن ابي اصيبعة ، عيون الأنباء ، طبقات الأطباء ، دار الثقافة ، بيروت - لبنان ، المملكة العربية السعودية وزارة المعارف ، المكتبات المدرسي، ص: ٣٥ .
٧٠- النمل (٣٢-٣٣-٣٤) .
٧١- النمل (٣٣) .
٧٢- النمل(٣٤) .
٧٣- الطباطبائي ، محمد حسين ، الميزان ١٥٠ ج / ص ١٨٤ .
٧٤- الانعام (٩٠) .
٧٥- التحريم (١١) .
٧٦- مريم من الاية (٣٧) .
٧٧- مريم (١٦-١٩) .
٧٨- البخاري : محمد بن إسماعيل أبو عبدالله الجعفي ، صحيح البخاري .
٧٩- العسقلاني : ابن حجر ، احمد بن علي ، الاصابة في تمييز الصحابة ، ج ٣ / ص ٩٥ .

- الطبعة الثانية ، ١٩٢٢ .
- المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام المؤلف: الدكتور جواد علي (المتوفى: ١٤٠٨هـ) الناشر: دار الساقية للطبعة: الرابعة ١٤٢٢هـ / ٢٠٠١ عدد الأجزاء: ٢٠ .
- المرأة في ظل الإسلام : مريم نور الدين فضل الله ، دار الزهراء للطباعة والنشر ، بيروت- لبنان ص ب ٩٣٧٠ .
- المرأة من المهد الى اللحد ، مجيد الحاج محمد سعيد الصائغ - (ج ٤ / ص ٣) ١٩٥ ، النجف الأشرف ، تاريخ النشر : ٢٠١٢ الناشر : دار الإسلام .
- المرأة وافلاطون أ.د. إمام عبد الفتاح إمام ، جامعة الكويت، مكتبة مديبولي ٣١٣١ .
- تاريخ بلاد الشام من ماقبل الاسلام حتى العصر الاموي عباس ، احسان ، (عمان - ١٩٩٠) .
- تفسير الصافي ، تفسير الصافي تأليف فيلسوف الفقهاء، وفقهه الفلاسفة، أستاذ عصره ووحيد دهره، المولى محسن الملقب، « الفيض الكاشاني » (قدس سره) المتوفى سنة ١٠٩١ هـ صححه وقدم له وعلق عليه العلامة الشيخ حسين الأعلمي الجزء الاول منشورات مكتبته الصدر طهران ، الطبعة الثانية ١٤١٦ المطبعة: مؤسسة الهادي - قم المقدسة الناشر: مكتبة الصدر - ب طهران .
- الطباطبائي: محمد حسين الطباطبائي ، الميزان .
- تلخيص السياسة لافلاطون محاورة جمهورية ، دار الطليعة للطباعة والنشر ، الطبعة الأولى ١٩٩٨ م بيروت - لبنان .
- جمهورية افلاطون دراسة وترجمة د. فؤاد زكريا ، منتدى سور الأزيكية ، الناشر دار الوفاء لدنيا للطباعة والنشر ٥٢٧٤٤٣٨-الاسكندرية - مصر .
- جمهورية افلاطون المدينة الفاضلة احمد المنيارى، دار الكتاب العربي ، دمشق - القاهرة ، المراجعة اللغوية والتدقيق طه عبد الرؤوف سعد ، رقم الإيداع بدار الكتب المصرية ٧-٥٣٣-٣٧٦-٩٧٧-٩٧٨ ، الطبعة الأولى ٢٠١٠ .
- سمط النجوم العوالي في ابناء الاوائل والتوالي ،
- العصامي ، عبد الملك بن حسين بن عبد الملك المكي ، (المطبعة السلفية د-ت ، د- م) .
- صحيح البخاري الجامع الصحيح المختصر : محمد بن إسماعيل أبو عبدالله البخاري الجعفي الناشر : دار ابن كثير ، اليمامة - بيروت الطبعة الثالثة ، ١٤٠٧ - ١٩٨٧ تحقيق : د. مصطفى ديب البغا أستاذ الحديث وعلومه في كلية الشريعة - جامعة دمشق عدد الأجزاء: ٦ مع الكتاب تعليق د. مصطفى ديب البغا .
- عودة الحجاب القسم الثاني المرأة بين تكريم الاسلام وإهانة الجاهلية ، جمع وترتيب محمد احمد اسماعيل المقدم دار طيبة للنشر والتوزيع الطبعة السعودية العاشرة ١٤٢٧هـ - ٢٠٠٦ م .
- عيون الأنباء / طبقات الأطباء ، ابن ابي اصيبعة، دار الثقافة ، بيروت - لبنان ، المملكة العربية السعودية ، وزارة المعارف ، المكتبات المدرسية .
- لسان العرب - (ج ٣ / : محمد بن مكرم بن منظور الأفرريقي المصري الناشر : دار صادر - بيروت الطبعة الأولى عدد الأجزاء : ١٥ .
- مدخل لدراسة القانون الأساسي ، محمود شريف بسيوني ، ، طُبِع على نفقة وزارة حقوق الإنسان ، ٢٠٠٥ .
- معجم مقاييس اللغة أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكريا المحقق : عبد السلام محمد هارون الناشر : دار الفكر الطبعة : ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩ م . عدد الأجزاء: ٦ .
- نساء الطفوف ، كفاح حداد ، تقديم محمد علي الحلو ، رقم الإيداع دار الكتب والوثائق _ وزارة الثقافة العراقية ، كربلاء - العتبة الحسينية المقدسة قسم الشؤون الفكرية الثقافية ، الطبعة الأولى ١٤٣٢ - ٢٠١١ م .



Women's rights according to Ibn Rushd

By: Dr. Hanna Inaam Ameen Mohammed

The College of Education for Humanities/ University of Kirkuk

Abstract

In this research, the researcher turns the pages of the past to learn about the situation of women and how women have been suffering since the pre-Islamic era and religions that preceded Islam and then their fairness in the Islamic religion, and sheds light on the opinions of the most famous Greek and Western philosophers and Muslim philosophers, especially Ibn Rushd, whose subject of research revolves around his insightful and pivotal views. In his defense and fairness to women, he is a supporter of women's rights based on his philosophical thought, and his Islamic, human and moral values, in his view, women's rights are a legitimate thing, and this issue does not contradict the Sharia, and linking the issue of women to a philosophical, educational and reforming issue, and it is no secret that Ibn Rushd holds an insight and wide scientific value in the issue of women's equality and raises her status as she represents the whole of society, The researcher indicated that Islam honored women, but women remained humiliated both in the Islamic and non-Islamic society at the present time, in Western societies suffering from persecution and discrimination, and through this research, the method followed by Ibn Rushd in his defense of women's rights, which in his view was stolen, a statement of his views through his explanation and clarification of the book Plato's Republic, and Plato: He is a Greek philosopher where Ibn Rushd employed his ideas to reach his goal.

