



معالم الحركة الفكرية في العراق ١٩٣٢/١٩٥٨ - الفكر السياسي الاشتراكي أنموذجاً

Features of the intellectual movement in Iraq 1932-1958 Socialist political thought as a model

م. حسن خلف هاشم العلق

مركز المستنصرية للدراسات العربية والدولية/ الجامعة المستنصرية

teacher.Hassan Khalaf Hashem Al-Alaq

Al-Mustansiriya Center for Arab and International Studies/University of Al-Mustansiriya

DOI: [https://doi.org/10.36322/jksc.175\(c\).18596](https://doi.org/10.36322/jksc.175(c).18596)

المخلص:

شهدت الساحة الفكرية العراقية مع بداية العهد الملكي وبروز القوى الفكرية المتقاطعة او المتقاربة، بما فيها الفكر الاشتراكي، قطيعة فكرية تنخر بشكل متتابع الروابط الاجتماعية الى أن تُحول المجتمع الى كتل بشرية تكون فيها المتنافرات أكثر من المجتمعات، ولذا يرجع سبب اختيار الموضوع هو وجود محاولة ومسعى لكشف وتحليل الأبعاد الفكرية والسياسية المختلفة التي اضطلع بها " الفكر الاشتراكي" كفكر ونظرية نبنا في الواقع العراقي، والذي شكل في أكثر من جزئية أزمة حادة بينه وبين الافكار والنظريات الأخرى القائمة آنذاك.

وتم تقسيم البحث على مبحثين، تناول الأول لمحة مركزة عن مفهوم الفكر الاشتراكي وعوامل انتشاره في العراق، في حين سلط المبحث الثاني الضوء على منهجية الفكر الاشتراكي وطروحاته واشكالياته وأثره على الواقع السياسي العراقي، أما الخاتمة فقد تضمنت أبرز الاستنتاجات التي توصل اليها البحث. الكلمات المفتاحية: الحركة الفكرية، الفكر السياسي، الفكر الاشتراكي، العراق.

Abstract:

The Iraqi intellectual arena witnessed, with the beginning of the royal era and the emergence of intersecting or converging intellectual forces,





including socialist thought, an intellectual rupture that successively eroded social ties until society was transformed into human masses in which the conflicts were more numerous than the societies. Therefore, the reason for choosing the topic is the existence of an attempt and endeavor to uncover and analyze the various intellectual and political dimensions undertaken by "socialist thought" as a thought and theory that emerged in Iraqi reality, which in more than one part constituted a severe crisis between it and other ideas and theories existing at that time. The research was divided into two sections, the first of which dealt with a focused overview of the concept of socialist thought and the factors of its spread in Iraq, while the second section shed light on the methodology of socialist thought, its proposals, problems, and its impact on Iraqi political reality. As for the conclusion, it included the most prominent conclusions reached by the research.

Keywords: Intellectual movement, political thought, socialist thought, Iraq.

المقدمة:

إن فهم ديناميكية إدارة توازن القوى الفكرية داخل مسارات الدولة والمجتمع يتطلب إدراك التباين الجذري في مستوى النص القيمي والشكلي لدى مختلف تلك القوى، وتحديد العلاقات التي تربط مستوى النص القيمي والشكلي مع السلوك الباطني والظاهري للدولة والمجتمع. والذي قد ينتج عنه خيوطاً رابطة ربما تتحول مع مرور الوقت الى حبال وروابط ثم الى تماسك حتى تشكل فيما بعد مجتمعات له خصائصه البيولوجية





ومما ينبغي الإشارة إليه، فإن الميدان الاجتماعي في هذه الفلسفة هو ميداناً للصراع بين المتناقضات. وأن كل وضع اجتماعي يسود ذلك الميدان فهو ظاهرة مادية خالصة منسجمة مع سائر الظواهر المادية الأخرى ومتأثرة بها. إلا أنه في نفس الوقت فإن هذا الوضع الاجتماعي داخل الميدان الاجتماعي يحمل نقيضه في داخله. عندئذ ينشب الصراع بينَ النقااض الداخلية حتى تتجمع المتناقضات وتحدث تبديلاً في هذا الوضع وتذهب الى انشاء وضعاً جديداً^(١٢).

على أية حال، "فإن الفكر الاشتراكي" هو مجموعة متكاملة من المفهومات والمناهج والتنظيمات والوسائل الفكرية والسياسية التي تشترك في رفض الفكر الاقتصادي والسياسي والفلسفي الرأسمالي. وهو نظام لا يقتصر على التطبيق الاقتصادي فقط، بل يمتد الى كل الوان الحياة. ومع ذلك فإن التطبيق الاقتصادي هو الأساس عند هذا الفكر ومنطلقاته^(١٣).

من جانب آخر، فإن الأسس العامة والايديولوجية لمفهوم " الفكر الاشتراكي" لم تعد هي المحور الرئيسي للخلاف والصراع، ولكن المحور الرئيسي للنقاش بعد التركيز على وسائل وطرق تطبيق الاشتراكية. ولذلك فإن الفكر الاشتراكي بوصفه الايديولوجي يتكون من ثلاثة عناصر هو العنصر الاقتصادي والعنصر الفلسفي الذي يذهب إلى حتمية وامكانية أن يغير الإنسان ظروفه استناداً الى ان مظاهر الحياة الانسانية مترابطة ببعضها البعض، واستناداً الى فكرة أن الحياة تقوم على صراع المتناقضات والذي ينهي قطبي التناقض. أما العنصر الثالث فهو العنصر النضالي الذي يتم من خلاله ضمان التغيير الثوري الاشتراكي بتعبير أدق أنه ليس هناك فصل بين النظرية والتطبيق^(١٤).

وعلى هذا الاساس، فإن انصار الفكر الاشتراكي يدعون الى ربط جميع الوظائف الاجتماعية ببعضها البعض، وربطها بمراكز التوجيه والوعي المجتمعي، والتي قد تمثلها الدولة أو الاحزاب أو المجلس الشعبية او البرلمان أو فئات اجتماعية محدودة تمارس التوجيه والتنوعية^(١٥).





إلا أنه مع كل ما تقدم، يبقى الصراع قائماً حتى تكون الإنسانية بحسب "الفكر الاشتراكي" طبقة واحدة، وتتمثل مصالح كل فرد في مصالح تلك الطبقة الموحدة، عندها يسود السلام ويتحقق، وتزول الآثار السيئة للنظام الديمقراطي الرأسمالي لأنها إنما كانت تتولد من تعدد الطبقة في المجتمع، وأن هذا التعدد إنما نشأ من انقسام المجتمع الى منتج وأجير على حد تقدير واحدة من ابرز الدراسات الفلسفية المعاصرة^(١٦). وفي الحقيقة، فقد أخذ "الفكر الاشتراكي" ينتشر في بريطانيا ولاسيما بعدما تمكن " روبرت اون" البريطاني الذي أطلق عليه ب(رائد الاشتراكية الحديثة) ١٧٧١-١٨٥٨ مع " كارل ماركس الذي رافق فردريك انجلز" من نشر البيان الشيوعي عام ١٨٤٨، ثم نشر كتاب راس المال عام ١٨٦٧، وفي عام ١٨٩٤ اختير ماركس رئيساً للأمية الشيوعية الأولى عن طريق مؤتمر الاشتراكيين الاوربيين^(١٧). ثم نشأت احزاباً سياسة في اكثر دول العالم الاوربي باسم (الحزب الديمقراطي الاشتراكي) على وفق مبادئ ماركس كذلك تأسست في انكلترا (الجمعية الغابية الاشتراكية) التي كان من ابرز قياداتها هو " برناردشو-ج- ويلز" و" سوني" و" بيانريس بي" والتي مثلت النواة الاولى ل(حزب العمال البريطاني) أوائل الثورة الفرنسية عام ١٧٨٩^(١٨).

ومما له دلالاته الواضحة، فأن " الفكر الاشتراكي" يختلف من بلد الى بلد. فنضال الاشتراكية العربية كان يركز على القومية. في حين أن الاشتراكية في الصين كانت تركز على الارض والفلاح وفي فرنسا كانت تركز على العمل والعمال. لأن المشكلة في فرنسا هي الاقتصاد والإنتاج^(١٩).

من جهة أخرى، فأن مفهوم الطبقة يحمل أكثر من مضمون على الصعيد السياسي والاجتماعي والاقتصادي، وهي مضامين متداخلة مع بعضها البعض كما يقول "ماركس" وبالتالي فهي نتاج حتمي لتطور المجتمع، فهو لا يمكن أن يتحرك إلا في ظل المجتمع، الامر الذي يؤكد على أن المجتمع هو أقوى من " الطبقات" و" الاحزاب" و" المؤسسات"^(٢٠). وأن العديد من الطبقات التي اخذت تتحرك داخل الأفكار كالفكر الاشتراكي مثلاً قد تكونت بين ظاهرتين متلازمتين الاولى ظاهرة الشعور بالانتماء الى طبقة معينة، والثانية هي ظاهرة





أو سع واطغى من الملكية الفردية، لأن الفرد عند الفكر الاشتراكي وفي نظامه هو للجماعة والجماعة للفرد، وبالتالي تذهب الى أن مصلحة الفرد تتحقق بتحقيق مصلحة المجتمع^(٢٣).

وأمام كل ما تقدم، أخذ الفكر الاشتراكي يتسع لاسيما بعد انتصار الثورة الروسية في اكتوبر عام ١٩١٧ والتي مثلت خطراً حقيقياً على الانظمة الليبرالية لاسيما في جانبه الفكري، إذ كانت من اولى اهداف تلك الثورة هو القضاء على الفكر الليبرالي باعتباره عنواناً للاستغلال والاستعمار والهيمنة الطبقية ولذلك دعت الى ثورة شعبية عارمة في مختلف الدول الرأسمالية لتحقيق اهدافها. مما قد يتلقى قبولاً لدى اوساط شعبية كبيرة في اوربا والولايات المتحدة الامريكية لأن الفكر الاشتراكي بدأ يجد مجالاً خصباً في التربة الاوربية والامريكية بسبب قبوله من الاغلبية العمالية التي تتالت عن البحث عن دورها في تلك المجتمعات. فضلاً عن الحاجة الى اعادة البناء الاقتصادي الذي اوجدتها الحرب العالمية الاولى والأكثر من ذلك هو أن الثورة الروسية التي تبنت الفكر الاشتراكي عام ١٩١٧ كانت قد رفعت شعار الثورة العالمية لتطبيق الاشتراكية^(٢٤). وأن التمسك بالفكر الاشتراكي ومحاولة تطبيقه ايدولوجياً وسياسياً نابعاً في احد خصائصه من عالمية الثورة الروسية عام ١٩١٧ التي تركت آثاراً واضحة على ميزان القوى الدولية وعلى حركات التحرر عند الشعوب المستعمرة وشبه المستعمرة. والتي كان لها تأثيراً واضحاً حتى على حركة العراق التحررية وثورته الكبرى عام ١٩٢٠، وتأثيره على اغلب مثقفي العراق على حد تعبير إحدى ابرز الدراسات العلمية المتخصصة^(٢٥).

وعلى وفق ما تقدم، بدأت النخبة العراقية المتقفة لاسيما حسين الرحال الذي سافر الى ألمانيا^(٢٦). التي أوشك الفكر الاشتراكي على النجاح بداخلها بعدما شهدت اضطرابات سياسية واجتماعية تتجه الى اعتناق مبادئ الفكر الاشتراكي والثورة الاشتراكية الروسية عام ١٩١٧ لولا تمكن القوى الليبرالية بدعم الاوربي من تشكيل حكومة جمهورية (فيمار) التي استطاعت أن تمتص مختلف التيارات المطالبة بالتغيير واعتناق التجربة الاشتراكية^(٢٧). واستطاعت تلك النخبة العراقية من الاطلاع على تلك الاحداث وادبيات مبادئ





الحزب الديمقراطي الاشتراكي الالمانى، ومفاهيم البيان الشيوعي، وكتاب لينين " الاستعمار اعلى مراحل الرأسمالية والدولة والثورة"^(٢٨).

من جانب آخر، فقد اسهمت الروافد الفكرية والمؤثرات المحلية والاقليمية المختلفة في عملية النهوض الفكري داخل العراق. فقد خلقت صحيفة" الزوراء" بداية معرفية مهمة بالحركة الاشتراكية ومفاهيم الفكر الاشتراكي، اما صحيفة " المقتطف" فقد كان لها الدور الحيوي في نشر الفكر الاشتراكي عند الشباب المتطلع للتغيير من خلال كتابات المفكر "شبلي شميل" و" سلامة موسى" من الذين حملوا الدعوة الى الفكر الاشتراكي^(٢٩). ومن هنا، التقت تلك النخبة المثقفة في بغداد مع حسين الرحال وقرأت أدبيات الفكر الاشتراكي، حت تمكنت عام ١٩٢٤ من إصدار جريدة " الصحيفة" وبذلك مثلوا الرعيل الاول الذي تبنى الفكر الاشتراكي، ثم بدأ ذلك الفكر بأخذ موقعه الفاعل داخل التربة العراقية ويشق طريقه^(٣٠).

المبحث الثاني: منهجية الفكر الاشتراكي وطروحاته واشكالياته وأثره على الواقع السياسي العراقي:

إن الحركة الفكرية والسياسية عند أي نظام سياسي يتمحور حول " الرجعية" ويكتسي المفهوم " الطغياني" يُولد ردة فعل ومقاومة يُسرعان في التمهيد والتأسيس لإيجاد تغييرات أساسية في التركيبة الاجتماعية، أي إن ذلك النظام يغذي بفعل رجعيته الأزمات البنائية والصراع حول فكرة المشروعية. بمعنى آخر، أن اهتزاز البناء الاجتماعي والاقتصادي أو تصدعه يؤدي حتماً الى تراكمات وتناقضات بطيئة التجميع، ثم تبلغ تلك التراكمات والتناقضات درجة معينة من الاتساع والعمق، ومن هنا يجد المجتمع نفسه أمام أزمات سياسية تفرز منعطفاً تاريخياً جديداً وهو عملية" التحول الثوري" أي تصبح الثورة ضرورة حتمية لأنها انطلقت من الاسفل الى الاعلى. ولعل ذلك يؤدي الى النجاح لأن تلك الثورة هي ثورة اجتماعية هدفها الاساسي هو حل التناقضات بين القوى المنتجة والنظام الاقتصادي والسياسي. أي أنها تعبر عن تاريخ وشعب وحركة اجتماعية. عند ذلك تكون الجماهير متلهفة للمشاركة فيها ليست من اجل إشباع عواطفها الإنسانية فقط، بل لأنها وصلت الى قناعته بأنها لا تريد النظام القديم^(٣١).





اشادتها الى مبادئ اجتماعية مهمة كالصحة والتعليم وغيرها. بمعنى أكثر دقة ووضوح هي مبادئ حيوية قائمة على العدل والقانون بحسب رؤية " الفكر الاشتراكي " الذي تبناه قيادات " جماعة الاهالي "(٣٧). بالاتجاه ذاته، احتوت " الشعبية " على خلاصة سميت " مطالعات في الشعبية تمثلت بثلاثة أبواب رئيسية الاول الشيوعية والاشتراكية. أكدت أنه على الرغم من أن الشعبية تتفق مع الاشتراكية بما يتعلق بتنظيم امور الحياة الاقتصادية ، ومحاربة الرأسمالية، ومنع استغلال الفرد لجهود الآخرين، واعتبار العمل المنتج هو السبيل العملي للحصول على أسباب العيش. إلا أنها تختلف في امور اخرى يعتبرها " الفكر الاشتراكي " لاسيما الشيوعية الماركسية منها حرب الطبقات وهو حصر سلطة الحكم في طبقة العمال، وتوزيع الحقوق المدنية على أساس منه، والسعي الى تحقيق الدولتية، ومحاربة الدين والنظام العائلي(٣٨). وهنا وبعد أن ميزت " الشعبية" نفسها عن الاشتراكية الشيوعية، فقد أشارت الى مذهب سياسي جديد يدعى " الاشتراكية الوطنية" قام على اساسه النظام الفاشي والنازي، واعتبرت أن هذه الاشتراكية ليست إلا مؤامرة جديدة على الشعوب دبرتها الرأسمالية، وبذلت في سبيلها الاموال لمقاومة "الاشتراكية الديمقراطية" عن طريق الدعاية والفتنة والعنف والارهاب(٣٩).

أما الباب الثاني فهو موقف "الشعبية" من القومية. فقد رأت أن القومية هي عبارة عن تاريخاً ملطخاً بالدماء والاكاذيب. أما الباب الثالث فهو موقف "الشعبية" من الديمقراطية فأن الشعبية وأن كانت قريبة عن الديمقراطية الحقيقية التي تقوم على اساس فصح مجال المساواة السياسية والاقتصادية للجميع إلا أنها تختلف عن الديمقراطية الرأسمالية ولا ترى فيها سوى خدعة دبرتها طبقة خاصة لجعل اصحاب رؤوس الأموال مُطلقى الأيدي في شؤون الامم ولذلك فهو نظام بعيد عن الديمقراطية الحقيقية وهو بعيداً عن فكر ومنهجية " الشعبية"(٤٠).

ومما لا شك فيه، فإن المنتبغ الى "شعبية" جماعة الاهالي. يجد في مضمونها بعض ملامح "الفكر الاشتراكي" المعتدل والذي يمكن أن يُعبر عنه " بالعدالة الاجتماعية". ولعل السبب في إن "جماعة الاهالي"





لم يذكروا دعوتهم للاشتراكية المعروفة في الغرب، فالشعب بسبب واقعه وظروفه لم يكن مستعداً لقبول " الاشتراكية الغربية"، كذلك معارضة الحكومة ومن خلفها بريطانيا في نشر الأفكار الاشتراكية^(٤١). ومع كل ما تقدم، فقد أعجبت طروحات " جماعة الاهالي" وكراس " الشعبية" بعض القيادات الفكرية والسياسية فانتمت اليها^(٤٢).

وفي الواقع فقد انقسمت "جماعة الاهالي" الى جناحين الاول هو الجناح اليساري الذي ضم (عبد الفتاح ابراهيم، وعبد القادر اسماعيل، وعزيز شريف) والجناح الثاني هو الجناح المعتدل الذي ضم كل من (كامل الجادرجي، وجعفر ابو التمن، وحكمت سليمان، ومحمد حديد، وحسين جميل)، وإن هذا الانقسام جاء لأن حكمت سليمان أدخل بكر صدقي الى الجماعة مما إثار استياء عبد الفتاح ابراهيم الذي اختلف فكراً مع كامل الجادرجي^(٤٣).

على الجانب الآخر، يبدو أن تأسيس " الحزب الشيوعي" عام ١٩٣٤ وتغلغله حتى داخل صفوف المؤسسة العسكرية، وتحركه للعمل على ربط حركة التحرر الوطني بالشيوعية الأممية أدى الى انشقاق الكثير من اعضائه وذهبوا الى اعتناق " الاشتراكية الديمقراطية" إيماناً منهم بأن " الحزب الشيوعي" أخذ ينحرف عن مبادئه وأصبح حزباً انتهازياً وقد وقع فريسة " البرجوازية الصغيرة" فضلاً عن ايمانهم بأنه حتى داخل الاحزاب الشيوعية لا بد أن تكون هناك " اشتراكية ديمقراطية"^(٤٤).

بالمقابل بعد عودة " فهد" من موسكو عام ١٩٤٣ واطلاعه على الحركة الانشقاقية وتطوراتها شنَّ هجوماً على المنشقين فأصدر كراساً بعنوان (حزب شيوعي لا اشتراكية ديمقراطية)^(٤٥).

وفي ضوء كل ما تقدم، يمكن القول، إن كل طبقة تعتبر عن نفسها بحزب أو حركة ، وأن هذا الحزب أو الحركة يمثل تعبيراً سياسياً لمصالحها. مع العلم، أنه بمجرد أن تنظم الطبقات الاجتماعية نفسها في احزاب يصبح العداء الطبقي صراعاً سياسياً. يعتبر أكثر دقة ووضوحاً. يتحول الانتماء الاجتماعي للطبقة الى انتماء ايديولوجي. أي أن الأنماء الاجتماعي للطبقة لا يمكن أن يحول دون الانتماء الايديولوجي.





الامر الذي يؤكد على أن موقف الشخص الايديولوجي ليس بالضرورة أن يكن مطابقاً لوضعه الحالي. فمثلاً "ماركس" لما احس بسطوة الظلم " ذهب فأعتنق الاشتراكية^(٤٦).

وتزامناً مع كل ما تقدم، يبدو ان الطبقة السياسية العراقية الحاكمة كانت تغذي الصراع الفكري القائم بين الاحزاب والتيارات والنظريات الفكرية. لذلك رأى في انها مهما سعت في تشويه صورة "الفكر الاشتراكي" فأنها ليست بمقدورها أن تقضي عليها نهائياً. عندها اقدمت على السماح لأقطاب التيار الاشتراكي بتأسيس احزاباً سياسية تحمل صفة اشتراكية عسى أن يكون بمقدورها تشويه " الفكر الاشتراكي" في نظر المجتمع "كحزب الامة الاشتراكي" الذي تأسس عام ١٩٥١^(٤٧). والذي تؤكد العديد من الدراسات الاكاديمية المتخصصة في أنه لم يكن لديه رؤية وادبيات تكفي لفهم معنى " الاشتراكية" وإمكانية تطبيقها عن طريق هذا الحزب، كما أنه من الصعب تلمس مفهوماً واضحاً للاشتراكية عنده، لأن أقوال قاداته عن " الفكر الاشتراكي" لا تنطبق على الاشتراكية بمفهومها المعروف، فضلاً عن اختلافهم الفكري، فيما بينهم بهذا الخصوص . لذلك لم يكن لديهم فكراً ومنهجاً واضحاً يحدد موقفهم من النظام الملكي الحاكم^(٤٨).

من جهة أخرى، فإن " الحزب الوطني الديمقراطي" الذي تأسس عام ١٩٤٦ بزعامة كامل الجادرجي كان قد تحاشى الاتجاه اليساري " الشيوعي تحديداً" في كتاباته لأسباب منها إنه كان يخشى من أن تندس عناصر شيوعية في الحزب فتغير اتجاهه وربما تصل الى قيادة الحزب فتهدد زعامة الجادرجي. كذلك كره الحكومة للشيوعية جعل الجادرجي يحاول ابعاد الشبهة الشيوعية عن حزبه وكذلك ابعاد كل العناصر التي تسير بهذا الاتجاه، أضف الى ذلك فإن الحياة السياسية التي مر بها الجادرجي مع بعض العناصر اليمينية لم تساعده على تكوين ميولاً يسارية واضحة^(٤٩). لذلك قدم في ١٥/٨/١٩٤٧ الى اللجنة المركزية للحزب مذكرة اسمها " المذكرة الاشتراكية" دعى فيها الى تبني الحزب فلسفة خاصة وهي " الاشتراكية الديمقراطية" مؤكداً على أن الفوائد العملية التي تجنيها من اقرار " الاشتراكية الديمقراطية" هي أن الحزب سيصبح مستقلاً عن العناصر الشيوعية، ولا يكون هناك مجالاً لا للعناصر الشيوعية ولا للعناصر التقدمية المتطرفة من





أن تتغلغل داخل الحزب، مع ذلك، فإن بعض اقطاب الحزب مثل حسين جميل كان يرى بعدم الأخذ " الاشتراكية الديمقراطية" كذلك زكي عبد الوهاب عارض أن تكون فلسفة الحزب هي " الاشتراكية الديمقراطية" لأنها تجلب الى الحزب تهمة الشيوعية، فضلاً عن أن الحزب لم يعترف بصراع الطبقات كفكر وفقه ايدولوجي اشتراكي، بل يرى أنه من الممكن أن تتحالف كل الطبقات وتتعاون من اجل التحرر، وتشجيع الرأسمالية الوطنية والتثبيت الفردي على أن لا يستغل الفرد للآخرين^(٥٠).

مما سبق يبدو واضحاً، أن الانتماء الى الاحزاب كان مزاجياً عند الاغلبية، وأنها لم تكن تشير الى القضايا الاجتماعية الخطيرة التي كان يعاني منها المجتمع العراقي مثل الاقطاع، فضلاً عن الانقسام الداخلي الطائفي والقومي والمذهبي والتزمت الفكري والتي اثرت على مسيرة الاحزاب كالحزب الشيوعي^(٥١). لذلك استمرت ضعيفة ولم يستطع أي حزب أن يأخذ على عاتقه قياد الانتفاضات الاجتماعية الا وثبة ١٩٤٨ التي تحركت ايضاً في اجواء الفكر الاشتراكي لكونها جسدت قضية اجتماعية وهي تحول المدنية. الى المركز الاساس للنضال التحرري للشعب العراقي وتحول الريف مجرد تابع سياسي لها. بمعنى أن المدينة أخذت تجر القرية^(٥٢).

وأمام ذلك الواقع، أدرك اليمين العراقي المتمثل بالأحزاب الاقطاعية خطورة هذا التفاعل بين المدينة والريف فأضطر الى الرجوع خطوة الى الوراء وذلك من اجل خلف اجواءٍ يستطيع من خلالها إعادة صفوفه وتنظيمها^(٥٣). وأخذت تحاصر الأحزاب الاصلاحية والثورية من أجل عدم امتدائها الى الريف، لأنها تدرك في ان نشوء الفكر التقدمي بين اوساط الريف تؤدي الى تحلل النظام العشائري الذي هو أحد ركائز النظام الملكي، وأن تحلل النظام العشائري يؤدي بدوره الى نمو المدن، وأن نمو المدن يعني تهديداً مباشراً لقوى الملكية الحاكمة^(٥٤).

ومع أن بعض الاحزاب الثورية تمكنت من تفكيك منظومة هذه القاعدة من خلال اختراقها لقطبي القاعدة وهما " المؤسسة الدينية" و" المؤسسة العشائرية" حيث كسبت العديد من انباء العوائل الدينية والعشائر الى





وفي الواقع، فقد واجه "الفكر الاشتراكي"، لاسيما الحركة الشيوعية منذ نشوئه صداماً حاداً واختلافاً فكرياً مع الدين الاسلامي، لأن المادية التي هي أساس "الفكر الاشتراكي" لاسيما الشيوعي الماركسي كانت تعني رفضاً جذرياً للدين. ولما كان الدين هو واحداً من ابرز القوى الاجتماعية الأساسية فقد كانت المادية بالنسبة له كما هي بالنسبة الى غيره مرادفاً للراديكالية^(٦٦)، فأصبحت الماركسية بالنسبة للشيوعية مذهباً يجب الحفاظ على نطاقه، ويجب فرضه بالقوة إذا ما دعت الضرورة^(٦٧).

وللاقترب من ابعاد الصورة أكثر، فإن "الفكر الاشتراكي" ونظرياته لاسيما الماركسية تقف في صف نظريات العامل الطبيعي التي لا ترى للإرادة الإنسانية دوراً في صراع الحياة، بل أن ارادته تابعه للعامل الاقتصادي. وحتى ثقافته وأفكاره. وهي على العكس من الفكر الاسلامي ونظرياته التي ترى في ان الحياة هي من صنع الانسان، وأن الانسان هو صانع الحياة ومحرك وجودها^(٦٨).

على الجهة المقابلة، استمر "الفكر الاشتراكي" عن طريق حركاته الفكرية والسياسية لاسيما التي تحمل الطابع الشيوعي يؤكد على أن الديانات ماهي إلا اداة بيد الاقوياء لاضطهاد المحرومين. وهذا يعني أن الدين في نظرهم ليس إلا اداة لخداع الشعوب ورسم صورة خالية للمجتمع، بتعبير ادق أنه مخدراً للشعوب ومعتلاً لانطلاق طاقاتهم. وبالتالي فإن الدين ينقل كاهل الثورة الاجتماعية لأنه يؤدي الى اذلال النفس البشرية ومهادنة النظام السياسي وعدم التسامح مع المذاهب الاخرى^(٦٩).

ومما يؤسف له حقاً، هو أن "الفكر الاشتراكي" كان في أحد ثناياه يتصارع حتى مع نفسه بسبب الانشقاقات الفكرية بين صفوفه. مما جعله يعيش في اشكاليه أخرى من داخله أخذت تضعف وجوده على طول حركته أيام العهد الملكي. فمثلاً أن يوسف متي هو أحد ابرز اعضاء "جماعة الاهالي". وصف بعض اعضاء الجماعة في انهم "عساكر"، و"جنود احتياط للحكومة العراقية المرتبطة بالاستعمار" مؤكداً على أن ما جاء في "الشعبية" ومطالباتها هو اسلوباً للالتحاق بالطبقة الحاكمة وديلاً تابعاً لها^(٧٠)، أما الرد الشيوعي الذي تبناه بعض ممثلي "الحزب الشيوعي" مثل قاسم حسن، فقد تمثل بكراس من ٣١ صفحة فيه رداً على





الشعبية"، يؤكد بأن الهدف من الرد هو بسبب موقفها من "الاشتراكية" وبالذات عن ما قالتها عن اختلافاتها مع الشيوعيين^(٧١).

من جهة أخرى، أكد أحد أبرز اساتذة الفكر السياسي أن عبد الفتاح ابراهيم كان قد اختلف مع "جماعة الاهالي" لأن كامل الجادري حاول أن يفرق صفوف الجماعة المؤسسين وبتزعمهم ويقول كان (حسين جميل، ومحمد حديد، وعبد الفتاح ابراهيم، وعبد القادر اسماعيل)، يريدون الاستمرار في نشر المبادئ الاشتراكية قبل أن يفكروا في الحكم والسلطة لذلك هم من هواة الاشتراكية، أما (كامل الجادري، وحكمت سليمان) فقد كانوا يسعون الى الوصول الى الحكم وبذلك فهم ساسة محترفين، الامر الذي أدى الى وجود الانشقاقات داخل مناخ "الفكر الاشتراكي" الذي اعتنقوه من البداية^(٧٢).

وحتى تفكك بعض القوى الاجتماعية المعارضة "للفكر الاشتراكي" أحزمة ذلك الفكر والتي تتخوف على وجودها ومصالحها منه، فقد بذلت أكثر ما في وسعها للحيلولة دون اعطاء مجالاً لحركة "الفكر الاشتراكي" وهو ما مثلته "البرجوازية" التي أصبحت على خطي نقيض مع الطبقة العاملة التي استمرت تحوم داخل "الفكر الاشتراكي". فعلى الرغم من أن ايمان "البرجوازية" بالنظام الجمهوري كان هدفاً أساسياً لها، إلا أنها لم ترفع شعار اسقاط النظام الملكي لأنها كانت ترتجف من أي تغيير في طبيعة النظام السياسي الذي قد يؤدي الى انهيار مصالحها. في حين أن الطبقة العاملة استمرت تتطلع نحو التغيير الاجتماعي والسياسي^(٧٣).

على الصعيد ذاته، فإن تخوف "البرجوازية الصغيرة" التي تدخل ضمن المراتب الاجتماعية للطبقة الوسطى من تلاحم الطبقة الوسطى وتحديداً الفئة المتقفة مع العمال والفلاحين لأن هذا التلاحم يهد مصالح "البرجوازية الصغيرة" ويضر بها في الصميم^(٧٤). لذلك لم تكن البرجوازية مخلصاً لمبدأ الثورة البرجوازية الديمقراطية، بل كانت مهتمة بمصالحها الرئيسية. وبهذا الأسلوب الانتهازي الضيق الذي اخذت تتعامل به مع القضايا السياسية على اساس الانتقائية الفكرية مرة، وتقف عند حدود معينة من التحرر مرة أخرى. الامر الذي،





جعلها تقتصر الى الوضوح الايديولوجي، لأنه لا يوجد لها في الاساس فلسفة فكرية واضحة تحدد لها الطريق فهي تتظاهر بالتقدمية قبل أن تصل الى السلطة، وتغازل الطبقة العاملة وحلفائها لأنه ينتابها الخوق من " الثورة الاشتراكية" بتعبير أوضح، أن البرجوازية كانت تستهدف تدعيم الوعي الطبقي العمالي عن طريق " تعميق الفوارق الطبقيّة" حتى تتمكن من تحويل العمال الى أداة بيدها وتستخدمها في النضال ضد الاستعمال الانكليزي والرجعية العراقية من اجل تحقيق مصالحها. طبقاً لما جاء في دراسة اكااديمية مرموقة^(٧٥).

ومن هنا، تعد البرجوازية" بحسب الأسباب المذكورة حليفاً غير موثوق به في فترات النهوض الثوري، فهي ممكن أن تتخلى عن التعاون مع الطبقة العاملة وتنظم الى اعداء الشعب فتتقلب بين ليلة وضحاها الى صفة الرجعية في حال وصولها الى السلطة عندها تفقد روحها الثورية وتسعى الى اضطهاد الشعب. لذلك كانت " البرجوازية قلقة ومتقلبة على الدوام ومترددة وعاجزة عن قيادة النضال القومي لأنها عجزت عن كسب الطبقة العاملة والحركات الاجتماعية. مما جعلها تميل الى الانغلاق على التراث، وتمسك منتصف العصا. وتحاول البقاء عند منتصف الهرم الاجتماعي. وبذلك عجزت من أن تفتح المجال أمام الطبقة العاملة وحركاتها التحررية بنفس القدر الذي عجزت فيه عن قيادة التنمية^(٧٦).

والى جانب كل ما تقدم، توجد العديد من الاشكاليات داخل " الفكر الاشتراكي" نفسه لاسيما في حركته الفكرية ومنطلقاته الايديولوجية الأمر الذي أضعف حركته ولم يكن بمقدوره معالجة حتى طروحاته التي أخذت حيزاً مهماً داخل التركيبة الاجتماعية والسياسية ومنها أنه كان يرى أنه لما كانت الطبقة هي الأساس في الصراع السياسي فسوف لن يكون الحل إلا بالقضاء على الطبقيّة وإزالة هذه الظاهرة من المجتمع، وأن التفكير في حل الصراع مع بقاء ظاهرة الطبقيّة يعد نوعاً من العبث، وأنه مع زوال الطبقيّة في داخل الامّة سيزول الصراع السياسي، ومع زوال الصراع السياسي سيزول النزاع السياسي بين الأمم الامر الذي يؤدي بدوره الى زوال العداوة بين الأمم والمجتمعات^(٧٧).





الفكرية والسياسية بعدما اصطدم بالنظام القائم من جهة، وبالنظريات الفكرية والسياسية القائمة آنذاك مرة أخرى^(٨١).

مما سبق يبدو واضحاً، أن عمليات تآكل وانهيار الدولة العراقية الملكية هي عمليات داخلية وخارجية أخذ الأفراد والجماعات والنظريات والتيارات دوراً مهماً في حركتها، وبمقدار التأثير بالربط الخارجي أيضاً والذي أدى بدوره الى تآكل الدولة وانهيارها عام ١٩٥٨ لأن الضعف الداخلي يرتب استقطاباً خارجياً تشدته حدته في الدولة الضعيفة السائرة صوب التفكك^(٨٢).

الخاتمة:

مما سبق يبدو واضحاً، أن الفكر الاشتراكي الذي كان قد اصطف على الجانب الآخر في قبال الفكر الرأسمالي والافكار الاخرى التي تبنت قضية البحث عن النظام الاصلاح الذي من الممكن أن يعالج المشكلة الاجتماعية التي برزت كأدق واوسع مشكلة شهدتها البشرية. كان قد حكمته خلال تحركه العديد من الثوابت والمبادئ والاستراتيجيات التي تعددت وتنوعت بأكثر ابعادها وبحسب اللحظة التاريخية التي أحكمت تحركاته داخل الساحة العالمية عموماً والعراق خصوصاً.

وفي الواقع فقد شكل الواقع الاجتماعي والسياسي الذي شهده العراق بعد عام ١٩٣٢ دافعاً مهماً في تكوين ثقافة فكرية وسياسية عالية في اطار حركة الفكر الاشتراكي. والذي اتجه من خلالها على اساس المحور الذي يُقسم المجتمعات الى أقلية مالكة وأكثريّة مملوكة. وهو التأثير الذي يلعب دوراً مهماً داخل الأكثرية المملوكة بالتحرك نحو التغيير والثورة على الواقع عن طريق الفكر الاشتراكي ونظريته في التغيير. وعلى الرغم من ان الفكر الاشتراكي كان قد احتل مساحة مهمة داخل الواقع العراقي وأسس من محتواه حركات فكرية وسياسة ترجمت على شكل نوادي واحزاب وجمعيات ثقافية وسياسية واستطاعت ان تطرح مفاهيم ذلك الفكر. إلا أن البيئة التي عاش فيها ذلك الفكر وقدم من خلالها عطاءه الفكري والسياسي لم تتمكن من استيعابه واحتوائه بسبب خطابه الذي كان يستشرف افق ابعده.





إلا أن مما يؤسف له، وهو ان الفكر الاشتراكي كان قد اصطدم طوعا أوكرها بالواقع العراقي. فلا النظام السياسي الحاكم وقواه السياسية والاجتماعية كان قد فسح المجال لأن يأخذ الفكر الاشتراكي طريقه في تصحيح بعض المسارات داخل الدولة العراقية إلا ببعض الاشارات هنا وهناك. ولا الفكر الاشتراكي نفسه كان قد ضبط ايقاع تداخله العضوي في كيانه واقطابه وايدلوجيته وموقعه وعلاقاته مع النظريات الفكرية والسياسية الاخرى. الامر الذي ادى الى تأكل مناخاته الفكرية والسياسية. وبنيتة التي قام عليها. مما جعله أثراً ونتيجة مهمة مساهمة في عملية عدم الاستقرار السياسي وسقوط النظام الملكي عام ١٩٥٨.

الهوامش:

- (١) محمد باقر الصدر، فلسفتنا دراسة موضوعية في معترك الصراع الفكري القائم بين مختلف التيارات الفلسفية وخاصة الفلسفة الاسلامية والمادية الديالكتيكية (الماركسية)، دار التعارف، بيروت، ١٩٩٨، ص٢٠٧-٢١٠.
- (٢) فرح ضياء حسين، دور المتغيرات التكنولوجية في تغيير الأنظمة السياسية،- "دراسات دولية"، (مجلة)، مركز الدراسات الدولية، جامعة بغداد، العدد ٦٤-٦٥، ٢٠١٦، ص١٨٦-١٨٧.
- (٣) حسن خلف هاشم العلق، ازمة الحوار الاسلامي الماركسي وأثرها على الواقع السياسي العراقي ١٩٥٨-١٩٦٣،- "مجلة كلية التربية للبنات"، (مجلة)، جامعة الكوفة، العدد ٣٩، السنة ١٩، المجلد الثالث، ٢٠٢١، ص٢٢٩.
- (٤) محمد باقر الصدر، المصدر السابق، ص١١-١٢.
- (٥) الماركسية: فكر سياسي واقتصادي يعارض الرأسمالية ويناهض الظلم الاجتماعي الذي خلفه النظام الرأسمالي. ينظر: ناظم عبد الواحد الجاسور، موسوعة المصطلحات السياسية والفلسفية والدولية، ط٢، دار النهضة العربية، بيروت، ٢٠١١، ص٧-٦.
- (٦) المادية الجدلية: هي النظرية العامة لطرق الإنتاج، وان الاقتصاد السياسي دور العلم الخاص بالقوانين الموضوعية التي تسيطر على علاقات الإنتاج بين الناس. ينظر: ناظم عبد الواحد الجاسور، المصدر السابق، ص٥١٧.





- (٧) الديالكتيكية: هو الجدل والحوار الذي يقوم بين المتنازعين حول رأي من الآراء. غايته هو البرهان لذلك سمي " فن البرهان" لذلك عد عند الفلاسفة بأنه مرحلة من مراحل الوصول الى المعرفة: ينظر: ناظم عبد الواحد الجاسور، المصدر السابق، ص٣١٧.
- (٨) المادية الديالكتيكية: هي النزعة المادية عند ماركس والتي تقوم على المبدأ القائل بأن العالم بطبيعته مادي، وأن ظواهره هي عبارة عن جوانب مختلفة للمادة في حركتها، وأن العالم ينمو حسب قوانين الحركة المادية وليس بحاجة الى روح شاملة . ينظر: ناظم عبد الواحد الجاسور، المصدر السابق، ص٥١٨.
- (٩) محمد باقر الصدر، المصدر السابق، ص٢٤.
- (١٠) المصدر نفسه، ص٢٤.
- (١١) المصدر نفسه، ص٢٥.
- (١٢) المصدر نفسه، ص٢٥.
- (١٣) ناظم عبد الواحد الجاسور، المصدر السابق، ص٩٨.
- (١٤) المصدر نفسه، ص٩٩.
- (١٥) المصدر نفسه، ص٩٩.
- (١٦) محمد باقر الصدر، المصدر السابق، ص٢٤.
- (١٧) حسين جميل الفكر السياسي في العراق المعاصر ١٩١٤-١٩٥٨، بغداد، ١٩٨٤، ص٨١.
- (١٨) المصدر نفسه، ص٨١.
- (١٩) عادل تقي البلداوي، المنهج التاريخي التقدمي في العراق وأثره على الفكر السياسي المعاصر، كمال مظهر انموذجاً، ط١، مطبعة زلكي، بغداد، ٢٠١٨، ص٨٧.
- (٢٠) عادل تقي البلداوي، دراسات في الفكر السياسي لتاريخ العراق المعاصر، مطبعة الكتاب، بغداد، ٢٠١٩، ص٢٠.
- (٢١) المصدر نفسه، ص٢٢.
- (٢٢) . حسين جميل، المصدر السابق، ص٨٤.
- (٢٣) عبد الهادي الفضلي، نظام اسلامي فحسب،- " الاضواء"، (مجلة)، النجف الاشرف، العدد٢. السنة الأولى، ١٩٦٠، ص٤٣





- (٢٤) موسى محمد آل طويرش، تاريخ العلاقات الدولية من كندي حتى غارباتشوف، ط١، دار الحوراء، بغداد، ٢٠٠٥، ص٥-٦.
- (٢٥) عادل تقي البلداوي، المنهج التاريخي التقدمي في العراق وأثره على الفكر السياسي، المصدر السابق، ص٨٦.
- (٢٦) حسين جميل، المصدر السابق، ص٨٤.
- (٢٧) موسى محمد آل طويرش، المصدر السابق، ص٦.
- (٢٨) موسى محمد آل طويرش، المصدر السابق، ص٦.
- (٢٩) فؤاد حسين الوكيل، جماعة الاهالي في العراق ١٩٣٢-١٩٣٧، ط٢، ١٩٨٠، ص٥٦.
- (٣٠) حسين جميل، المصدر السابق، ص٨٤.
- (٣١) عادل تقي البلداوي، دراسات في الفكر السياسي لتاريخ العراق المعاصر، المصدر السابق، ص١١١-١١٢.
- (٣٢) فؤاد حسين الوكيل، المصدر السابق، ص٢١٧.
- (٣٣) بيترفين، قوميو العراق وشبهة الميول الفاشية ثلاثينيات القرن العشرين ومطلع اربعينياته، ترجمة: مصطفى نعمان احمد، ط١، مؤسسة مصر مرتضى، بغداد، ٢٠١٠، ص٢٩-٣١.
- (٣٤) عادل تقي البلداوي، دراسات في الفكر السياسي لتاريخ العراق المعاصر، المصدر السابق، ص٨٣.
- (٣٥) فؤاد حسين الوكيل، المصدر السابق، ص١١٥-١١١.
- (٣٦) حسين جميل، المصدر السابق، ص٨٦.
- (٣٧) المصدر نفسه، ص٨٧-٨٨.
- (٣٨) فؤاد حسين الوكيل، المصدر السابق، ص١٦٩.
- (٣٩) المصدر نفسه، ١٧٠.
- (٤٠) فؤاد حسين الوكيل، المصدر السابق، ص١٧٠.
- (٤١) فاضل حسين، تاريخ الحزب الوطني الديمقراطي، بغداد، ١٩٦٣، ص٤-٧.
- (٤٢) أنضم كل من كامل الجادرجي، وجعفر ابو التمن، وحكمت سليمان. ينظر: حسين جميل، المصدر السابق، ص٩٢.
- (٤٣) عبد الرزاق مطلق الفهد، الاحزاب السياسية في العراق، ط١، بيروت، ٢٠١١، ص١٧٨.
- (٤٤) عبد الرزاق مطلق الفهد، الاحزاب السياسية في العراق، المصدر السابق، ص٣٧-٣٨.





- (٤٥) المصدر نفسه، ص ٣٩.
- (٤٦) عادل تقي البلداوي، دراسات في الفكر السياسي لتاريخ العراق المعاصر، المصدر السابق، ص ٢٢.
- (٤٧) عادل تقي البلداوي، اليمين واليسار في العراق ١٩٢١-١٩٧٩ دراسة تاريخية، مطبعة الكتاب، بغداد، ٢٠١٩، ص ٥١.
- (٤٨) عبد الرزاق مطلق الفهد، المصدر السابق، ص ٢٨٨.
- (٤٩) المصدر نفسه، ص ١٨٥.
- (٥٠) المصدر نفسه، ص ١٨٥.
- (٥١) عادل تقي البلداوي، المنهج التاريخي التقدمي، المصدر السابق، ص ٧٨.
- (٥٢) المصدر نفسه، ص ٧٩.
- (٥٣) المصدر نفسه، ص ٨٠.
- (٥٤) عادل تقي البلداوي، دراسات في الفكر السياسي، المصدر السابق، ص ٨٤.
- (٥٥) المصدر نفسه، ص ٣٢ و ٨٥.
- (٥٦) المصدر نفسه، ص ٣٣-٣٤.
- (٥٧) مهدي خلجي، مستقبل الزعامة في المجتمع الشيعي، ترجمة: مصطفى نعمان أحمد، مطبعة الكتاب، بغداد، ٢٠١٨، ص ٩٠.
- (٥٨) جلاوي سلطان عبطان، التيارات الفكرية والسياسية في النجف الاشراف ١٩٤٥-١٩٥٨، رسالة ماجستير، معهد التاريخ العربي، بغداد، ٢٠٠٧، ص ١٤٤.
- (٥٩) حنا بطاطو، العراق، الكتاب الثالث، الشيوعيون والقوميون والضباط الاحرار، ترجمة: عفيف الرزاز، ط ١، مؤسسة الرافد للمطبوعات، ٢٠٠٦، ص ٦٧.
- (٦٠) عادل تقي البلداوي، اليمين واليسار في العراق ١٩٢١-١٩٧٩ دراسة تاريخية، المصدر السابق، ص ٣٨.
- (٦١) المصدر نفسه، ص ٣٩.
- (٦٢) حسن خلف هاشم العلق، المصدر السابق، ص ٤١.
- (٦٣) حسين جميل، المصدر السابق، ص ٣٩.
- (٦٤) عادل تقي البلداوي، اليمين واليسار في العراق ١٩٢١-١٩٧٩ دراسة تاريخية، المصدر السابق، ص ١٥.





- (٦٥) المصدر نفسه، ص٤٧.
- (٦٦) الراديكالية: اتجاه سياسي واجتماعي يهدف الى التغيير الاجتماعي بشكل جذري ويسمى اتباعه (الجذريون) وهم يؤمنون بفكر المشاركة الاجتماعية، ومبدأ الليبرالية في الشؤون الاقتصادية والاجتماعية. ينظر: ناظم عبد الواحد الجاسور، المصدر السابق، ص٣٢٤.
- (٦٧) جلاوي سلطان عبطان، المصدر السابق، ص٤٩.
- (٦٨) صدر الدين القبانجي، مدخل الى علم السياسية تجديد من وجهة نظر اسلامية، ط٣، مطبعة العالم، النجف الأشرف٢٠٠٦، ص٤١.
- (٦٩) حسن خلف هاشم العلق، المصدر السابق، ص٢٣٥.
- (٧٠) فؤاد حسين الوكيل، المصدر السابق، ص١٨٨.
- (٧١) المصدر نفسه، ص١٩١.
- (٧٢) حسين جميل، المصدر السابق، ص٩٣.
- (٧٣) عادل تقي البلداوي، المنهج التاريخي التقدمي، المصدر السابق، ص٩١.
- (٧٤) عادل تقي البلداوي، دراسات في الفكر السياسي، المصدر السابق، ص٣٥.
- (٧٥) المصدر نفسه، ص٥٣.
- (٧٦) المصدر نفسه، ص٥٣-٥٤ و٦٤.
- (٧٧) صدر الدين القبانجي، المصدر السابق، ص٥٢.
- (٧٨) المصدر نفسه، ص٦٠.
- (٧٩) رعد قاسم صالح، التماسك الاجتماعي وفاعلية السياستين الداخلية والخارجية للعراق ٢٠٠٣-٢٠١٠. في: مجموعة باحثين، العراق وعلاقاته الخارجية. الواقع والآفاق، الجامعة المستنصرية، مركز المستنصرية للدراسات العربية والدولية، بغداد، ٢٠١٢، ص٢٢.
- (٨٠) عادل تقي البلداوي، اليمين واليسار في العراق ١٩٢١-١٩٧٩ دراسة تاريخية، المصدر السابق، ص١١٥.
- (٨١) المصدر نفسه، ص٥٥.
- (٨٢) رعد قاسم صالح، المصدر السابق، ص٢١.



