عالمات عراقيات من البصرة الى بغداد من القرن الاول الى الثامن الهجري

د. نهاد نعمة مجيد *

● المقدمة

تميزت الحضارة العربية والاسلامية بشموليتها لكافة العلوم والمعارف والفنون ورفدت العالم بانواع تلك المعارف والعلوم على اختلاف اشكالها وتخصصاتها، وترك لنا علماؤها ثروة لا تنضب ولا تنتهي الفائدة منها، ولكن ما يميزها اكثر هو احتواء مجلداتها الضخمة أعلامها الذين ورثوا لنا هذه التركة الثمينة، فمنهم العلماء الرجال وكذلك النساء وهو محور بحثنا، المرأة التي انصفها القران وجعل تعليمها مع كفة الرجل في نفس الميزان، فأبدعت وكان لها مجالس وحضور علمي واضح، ويسافر لها طلاب العلم لينهلوا من علمها الذي قد اخذته من الرسول صل الله عليه واله وسلم او من زوجاته رضوان الله عليهم، او من ابائهن او ازواجهن، حتى ورثت العلم وعلمته اولادها وابناء جلدتها.

والمرأة العراقية ليست بعيدة عن هذه المسيرة العلمية، فقد انتهلت العلم كغيرها من نساء الامصار سواء نساء المدينة المنورة، و الشام، وحتى الاندلس، وبقية الامصار الاخرى.

بحثنا هذا سيسلط الضوء على العالمات العراقيات سواء من بغداد والبصرة، والكوفة وحتى الموصل وبقية المدن العراقية الاخرى خلال العهد الاسلامي من المحدثات والشاعرات وحتى الزاهدات منهن اللاتي كانت لهن ومضات وقبسات من اقوالهن التي احتذى بها جيلها والاجيال القادمة.

* جامعة بغداد – كلية التربية للبنات

ومن هؤلاء العالمات نذكر:

● **الراويات**

- امة السلام بنت القاضي أحمد بن كامل بن خلف بن شجرة بن منصور البغدادي الشجري[1] (ت: ٣٩٠ هـ).

ولدت في رجب سنة (٢٩٩ هـ) عُرفت بتدينها وعقلها وفضلها، وعرفت بانها امرأة دينة وفاضلة [2]، روت عن محمد بن اسماعيل البصلاني [3]، ومحمد بن حسين الكوفي [4]، وسماعها بخط والدها [5]، وروى عنها ابو القاسم التنوخي[6]، والقاضي ابو يعلي بن الفراء [7] واخرون[8].

لها رواية تقول فيها: «أن إبراهيم عليه السلام نادى قائلاً: «يا أيها الناس، إن لله بيتا فحجوه»، فأسمع من بين الخافقين أو المشرقين، فأقبل الناس: لبيك اللهم لبيك [9]».

توفيت وعمرها اثنتان وتسعون سنة[10].

توفيت في رجب سنة ثلاثمئة وتسعون هجرية.[11]

-فاطمة بنت أبي الحسن علي بن المظفر بن الحسن بن زعبل بن عجلان البغدادي،ام الخير البغدادية،(ت: ٥٠٣هـ)

ولدت سنة (٤٣٥هـ/ م) قال السمعاني: «وكانت شيخة صالحة عالمة من أهل القرآن تعلم القرآن للجواري [12]»، وذكرها ابن ناصر الدين الدمشقي بقوله: «عُرفت بانها مقرئةعالمة تلقن القرآن الجواري»[13].

وهي امرأة صالحة من أهل القرآن والخير من المعمرات، وكان والدها يسكن خان الفرس، والخان كان يتعلق بأبي الحسن عبد الغافر بن محمد الفارسي [14]. فسمعت منه الكتب المسموعة له: مثل كتاب «الصحيح» لمسلم بن الحجاج، وكتاب «غريب الحديث» لأبي سليمان الخطابي[15]..يقول السمعاني: «ومن جملة ما سمعت منها: كتاب «الأربعين» للحسن بن سفيان أبي العباس، بروايتها عن عبد الغافر، عن ابن حمدان عنه، وجزء من أمالي الحاكم أبي أحمد الحافظ، بروايتها عن عبد الغافر عنه، وجزآن من حديث عبدان الجواليقي[16]، الرابع والخامس بروايتها عن عبد الغافر، عن إسماعيل بن عبد الله بن ميكال[17] عنه» [18]، **خديجة بنت أحمد بن الحسن بن عبد الكريم النّهروانيّ بن الغبيري [19]، فخر النساء (ت: ٥٧٠هـ).**

سمعت أباها [20] وابا عبد الله النّعالي[21]، حدَّثت بالكثير، وكان سماعها صحيحاً، قال الصفدي «وكانت صالحة مسندة»[22]، سمع عنها الحديث وحدث عنها ابن اخيها علي بن روح الغبيري[23]،وروى عنها جماعة من العلماء منهم الشيخ العماد المقدسي[24]. ومن حديثها عن عائشة عنها قالت: [25] «كان احب الدعاء الى رسول الله الجوامع من الدعاء» [26]، سنده صحيح[27].

● **المحدثات**

ـ أسماء بنت يزيد القيسية البصرية

صحابية، اخذت علمها عن ابن عمها أنس، وتتلمذ عليها سليمان التيمي[28] لها، حديث في تحريم النبيذ [29] و عنها قالت[30]: كان رسول الله صل الله عليه واله وسَلَّم «لاَ يصافح

النساء»[٣١].

ـ خيرة أم الحسن البصري

صحابيــة مــولاة أم ســلمة، كانــت في المدينة وانتقلــت الى البــصرة، روت الحديــث النبوي الشريــف، وكان لهــا مجلــس علمــي لحفــظ القــران والاحاديــث النبوية اشــار الى ذلك ابن ســعد قائــلاً: «حدثنا أســامة بن زيــد عن أمه قالت رأيت أم الحســن تقص على النســاء»[٣٢] روت عن مولاتها ام ســلمة روى عنها اولادها الحســن وسعيد ابني أبي الحسن وعلي بن زيد بن جدعان[٣٣]، ومعاوية بن قرة المزني[٣٤].

- خولة بنت عبد الله الأنصارية البصرية

صحابية، روت عن الرســول (صــل الله عليه واله وســلم)، و عــن امها[٣٥]، قالت: ســمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول:(الناس دثــار والأنصار شــعار، اللهم اغفــر للأنصار، ولأبناء الأنصار، ولأبناء أبناء الأنصار)[٣٦].

- حفصة بنت سيرين أم الهذيل، الفقيهة، الانصارية البصرية .

أم الهذيل البصرية

هي حفصة بنت سيرين أم الهذيل البصرية[٣٧] صحابية تابعية[٣٨]، قرأت القرآن وعمرها اثنتا عشرة ســنة [٣٩]، اخذت علمهــا عن الكثير فقد ســمعت ام عطية وروت عنها وعن وأنس بن مالك. اشــار لها الصفــدي في الوافي بالوفيات قائــلا: «كانت عديمــة النظير في وقتهــا»[٤٠]، عرف عنها بانها ثقة فاضلة فقيهة، وتوفيت في سنة (١١٠ هــ)[٤١].

● احاديثها ورواياتها

- عن حفصة بنت سيرين، من لبس الحرير فِي الدنيا، لم يلبسه في الآخرة.

ـ عــن حفصة بنــت ســيرين عن الربــاب عن سلمان بن عامر الضبي[٤٢]، قال: (قال رسول اللــه صــلى الله عليه وســلم مع الغــلام عقيقة فأهروقوا عنه دما وأميطوا عنه الأذى)[٤٣].

ـ عــن حفصة بنت ســيرين عن أم الرائح بنت صليع عن ســلمان بن عامــر الضبي رضي الله عنه قال: (قال رســول الله صلى الله عليه واله وســلم الصدقة على المســكين صدقة وعلى ذي القرابة اثنتان صدقة وصلة)[٤٤].

- عن حفصة بنت سيرين قالت قال لي أنس بن مالك حينما مات يحيى بن أبي عمرة[٤٥]، قلت بالطاعون فقال قال رسول الله (صل الله عليه واله وسلم) الطاعون شهادة لكل مسلم[٤٦].

ـ عــن حفصــة بنــت ســيرين عــن أم عطيــة الانصاريــة قالت: غزوت مع رســول الله صل اللــه عليه واله وســلم ســبع غــزوات أخلفهم في رحالهــم فأصنــع لهم الطعــام وأداوي لهم الجرحى وأقوم على المرضى[٤٧].

ـ عن حفصة بنت سيرين عن أبي العالية قال: الصائم في عبادة ما لم يغتب.

- سبيعة بنت حبيب الضبعية البصرية

صحابيــة روى عنها ثابت البناني[٤٨]عنه قال «أن رجــلا كان عند النبي - صل الله عليه واله وســلم فمر بــه رجل فقال يا رســول الله اني أحبــه في الله فقال رســول الله صــل الله عليه والــه و ســلم أو مــا أعلمتــه ذلك قــال لا قال فاذهب إليه فاعلمه فذهب إليه فقال اني أحبك في الله قال أحبك الذي أحببتني له[٤٩].

- حبابة الوالبية البصرية

صحابيــة وهــي حبابــة بنت ضيغــم الوالبية ســمعت عن رســول الله (صل اللــه عليه واله

وسلم) وحدثت عن امها وهي شيخة أبو سلمة التبوذكي[٥٠]، الذي روى عنها الكثير و روت عن الامام علي (عليه السلام) وروى عنها ابن اختها خبرا لأبيه قالت سمعت رسول الله صل عليه واله وسلم يقول: (تهادوا فإن الهدية تذهب وحر الصدر ولا تحقرن جارة لجارتها ولو شق فرسن شاة)[٥١].**وفرسن البعير أو الحافر من المشْي.**

- الرباب بنت صليع أم الرائح الضبية البصرية [٥٢].

روت عن عمها سلمان بن عامر الضبي روت عنها حفصة بنت سيرين روى لها البخاري عن حفصة عن الرباب عن عمها سلمان بن عامر الضبي عن النبي صل الله عليه واله وسلم: « إذا أفطر أحدكم فليفطر على تمر فان لم يجد فليفطر على ماء فإنه طهور[٥٣] ومع الغلام عقيقته فأميطوا عنه الأذى وأهريقوا عنه دما والصدقة على ذي القرابة اثنتان صدقة وصلة [٥٤].

- شعثاء بنت عبد الله الأسدية الكوفية

روت عن عبد الله بن أبي أوفى روى عنها سلمة بن رجاء و روى لها ابن ماجة روى حديثها أبو الفرج عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الملك بن عثمان المقدسي وأبو إسحاق بن الواسطي وشامية بنت الحسن بن البكري قال حدثتنا شعثاء قالت رأيت عبد الله بن أبي أوفى صلى الضحى ركعتين فقالت له أم ولده ما صليتها إلا ركعتين فقال رأيت رسول الله صلى الله عليه و سلم صلى الضحى ركعتين يوم فتح مكة ويوم بشر برأس أبي جهل[٥٥].

- جسرة بنت دجاجة العامرية الكوفية

تابعية ثقة، روت عن: علي بن أبي طالب، وأبي ذر الغفاري وأم سلمة زوج النبي صلى الله عليه وسلم واله وسلم روى عنها: أفلت بن خليفة وعمر بن عمير بن مخدوج، وقدامة بن عبدالله العامري [٥٦].

- قمير بنت عمرو الكوفية.

صحابية تابعية ثقة، روت عن زوجها مسروق بن الأجدع[٥٧]، وعائشة زوج النبي روى عنها عامر الشعبي وزينب بنت مكي حديثها في الاستحاضة تقول «في المستحاضة تدع الصلاة أيام أقرائها ثم تغتسل مرة ثم توضأ إلى مثل أيام أقرائها فان رأت صفرة انتضحت وتوضأت وصلت»[٥٧].

راهبة الموصلية.

امرأة متعبدة، قالت لامرأة هل تدرين ما معنى {إلا من أتى الله بقلب سليم}[٥٩] ؟ فقالت لا قالت: القلب السليم الذي يلقى الله عز وجل وليس فيه شيء غير الله عز وجل[٦٠].

زينة الموصلية (ت: ٧٢٧هـ).

زينة بنت أحمد بن عبد الخالق بن عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن يونس الموصلية، سمعت من عيسى المطعم وابن النشو وغيرهم، روت الكثير من الاحاديث الشريفة، توفيت في شعبان [٦١].

- فاطمة بنت احمد الحسينية الحلية (٧٣٣- ٨١٣ هـ)

فاطمة بنت أحمد بن محمد بن علي بن محمد بن علي بن عبد الله بن جعفر بن زيد الحسينية الحلية أم الحسن أخت الشريف

نقيب الأشراف، ولدت سنة ٧٣٣هـ، سمعت على جدها لأمها القاضي جمال الدين إبراهيم ابن الشهاب محمود الحلي[٦٢] في ذي القعدة سنة سبع وثلاثين، وأجاز لها المزي واخرون وحدثت بحلب، كانت عاقلة دينة وماتت في سنة ٨١٣هـ وقد جاوزت الثمانين سنة [٦٣].

آمنة بنت إبراهيم الواسطية (٦٦٤ – ٧٤٠ هـ)

امنة بنت إبراهيم بن علي بن أحمد بن فضل الواسطية اشار الصفدي انها ولدت تقريبا سنة ٦٦٤ هـ وسمعت أربعين الآجري[٦٤] على أحمد بن عبد الدائم[٦٥] وسمعت أيضا من والدها ومن اخرون، وتوفيت في السادس من ذي الحجة سنة ٧٤٠ هـ[٦٦].

- **الشاعرات**

سلمى البغداديّة.

شاعرة، قال الصفدي: «ذكرها القاضي أبو العلاء محمّد بن محمود النيسابوري في كتاب سرّ السرور الَّذِي جمعه في شعراء عصره، وأَوْرَدَ لَها من الوافر»[٦٧]:

عُيونُ مَها الصرّيم فداءُ عَيْني...
وأَجْيَادُ الظِباءِ فَدَاءُ جِيدي
أُزَيَّنُ بالعُقودِ وإنَّ نَحْري...
لأَزْيَنُ لِلْعُقودِ مِنْ العُقودُ
وَلَوْ جاوَرْتُ فِي بَلَد ثَموداً...
لَمّا نَزَل العَذابُ عَلى ثمودِ [٦٨]

البغدادية الشاعرة

صعبة البغدادية الشاعرة؛ ذكرها أبو العلاء محمد بن محمود النيسابوري قاضي غزنة في كتاب سر السرور الذي جمعه في أخبار شعراء عصره، قال: أنشدت لها هذين البيتين [٦٩]:

أنا فتنة الدنيا فتنت حجى الورى...
كل القلوب فكلها بي مغرم
أترى محيانا البديع جماله...
وتظن يا هذا بأنك تسلم

الجوزاء بنت عروة البصرية.

شاعرة، اخوها عبد الله بن عروة البصري[٧٠]، قصيدتها التي اشتهرت بها في رثاء اخيها الذي أخذه يزيد مع عدي بن أرطاة الى واسط [٧١]، فلما قتل يزيد عدا عليهم ابنه معاوية فقتلهم وهم أسرى في يده فأنشدت الجوزاء تهجو يزيد و ترثي أخاها [٧٢]:

أيزيد حاربت الملوك ولم يكن
تلقى المحارب للملوك رشيدا

شمسة الموصلية:

شيخة عالمة وتميزت في الشعر، انشدت قائلة:

وتميس بين معصفر ومزعفر
ومكفر ومعنبر ومصندل
كبهارة في روضة أو وردة
في جونة أو صورة في هيكل
هيفاء إن قال الشباب لها انهضي
قالت روادفها اقعدي لا تفعلي [٧٣]

خرقاء العامرية:

هي من النساء الوافدات على البصرة، لم تذكر كتب التراجم والسير اسمها او نسبها جاء ذكرها على لسان محمد بن الحجاج التميمي قائلا: «حججت فلما صرت بمران جئت الى خرقاء صاحبة ذي الرمة فسلمت عليها فانتسبت لها فقالت أنت بن الحجاج بن عمرو بن زيد قلت نعم قالت رحم الله أباك عاجلته المنية من أين أقبلت فقلت حججت قالت إن حجك ناقص أما سمعت قول عمك ذي الرمة

تمام الحج أن تقف المطايا
على خرقاء واضعة اللثام»

وعلى مايبـدو كانت خرقاء جميلـة اذ وصفها التميمـي قائـلا: « وكانت قاعدة بفنـاء البيت كأنها قائمة من طولها بيضاء شـهلاء ضخمة فسـألتها عـن سـنها فقالـت لا أدري إلا أنـي أدركت شمر بن ذي الجوشن حين قتل الحسين وأنا جارية صغيرة وكان أبي قد أدرك الجاهلية وحمل فيها حملات» (٧٤).

- فضل الشاعرة البصرية:

هي جارية ولـدت في البصرة, وصف جمالها وفطنتهـا ابن الجوزي قائلا: «وكانت حسـنة الوجه والجسـم والقوام أديبة فصيحة سريعة البديهـة مطبوعة في قول الشـعر. ولم يكن في نساء زمانها أشعر منها» (٧٥).

ولما دخلت على المتوكل يوم أهديت إليه(٧٦)، قال لها: أشـاعرة أنت؟ قالت: كـذا زعم من باعني واشـتراني, فضحك وقال: أنشدينا من شعرك, فأنشدته (٧٧):

استقبل الملك إمام الهدى
عـام ثـلاث وثلاثينـا
خـلافة أفضت إلى جعفر
وهو ابن سبع بعد عشرينا

جالست الشعراء في مجلس المتوكل فألقى عليها يوماً الشاعر أبو دلف القاسم بن عيسى(٧٨):

قالوا عشقت صغيرة فأجبتهم
أشهى المطي إلي ما لم يركب
كم بين حبة لـؤلـؤ مثقوبة
نظمت وحبة لؤلؤ لم تثقب

فقالت فضل مجيبة له(٧٩):

إن المطية لا يـلذ ركوبهـا
ما لم تذلل بالزمام وتركب
والدر ليس بنافع أصحابه
حتى يؤلف للنظـام بمثقب

●الزاهدات والعابدات:

أمية الموصلية:

أمية بنـت أبي المـورع الموصليـة، متعبدة الى درجـة الخوف، وكانت إذا ذكـرت النار قالت: أدخلـوا النـار، وأكلوا مـن النـار، وشربوا من النار، وعاشـوا. ثم تبكي، وكان بكاؤها أطول من ذلك، وكانت كأنهـا جبة على مقلي، وكانت إذا ذكرت النار بكت وأبكت دما وما رأيت أحدا أشد خوفا ولا أكثر بكاء منها (٨٠).

رابعـة ابنة إسـماعيل البصريـة العدوية مولاة آل عتيك.

ذكرها ابن عسـاكر قائـلا: «كانت من أعيان عصرها وأخبارها في الصلاح»(٨١).

والعبادة مشـهورة، عرفت بانهـا كثيرة البكاء والحـزن، وكانت إذا سـمعت ذكـر النار غشي عليهـا، وكانت تقـول: اسـتغفارنا يحتاج إلى اسـتغفار وكانـت ترد مـا أعطاه النـاس لها وتقـول: مـا لي حاجـة بالدنيا وكانـت بعد أن بلغـت ثمانين سـنة كأنها الخـلال البالي تكاد تسقط إذا مشت، وكان كفنها لم يزل موضوعا أمامهـا، وكان موضـع سـجودها كهيئـة الماء المستنقع من دموعها.

ومن وصاياها: «اكتموا حسناتكم كما تكتمون سيئاتكم»(٨٢).

ذكرهـا ابن الجـوزي في كتابه قائـلاً: وكانت من خيـار إماء الله تعالى، وكانت تخدم رابعة. قالـت: كانت رابعة تصلي الليـل كله فإذا طلع

الفجر هجعـت في مصلاها هجعة خفيفة حتى يسـفر الفجر فكنت أسـمعها تقول: إذا وثبت مـن مرقدها وهي فزعة: «يـا نفس كم تنامين وإلى كم تنامين يوشك أن تنامي نومة لا تقومين منها إلا لصرخة يوم النشور»[٨٣].

وكان الحسـن البـصري توفيـت زوجته فأراد زوجة فقيل له عن رابعة العدوية فأرسل إليها يخطبها، فردته وقالت [٨٤]:

راحتي يا إخوتي في خلوتي
وحبيبي دائما في حضرتي
لم أجد لي عن هواه عوضا
وهـواه في البرايـا محنتي
حيثما كنت أشاهد حسنه
فهو محرابـي إلـيه قبلتي
إن أمت وجدا وما ثم رضا
وإعناني في الورى واشقوتي
يا طبيب القلب يا كل المنى
جد بوصل منك يشفي مهجتي
يا سروري يا حياتي دائما
نشـأتي منك وأيضـا نشوتـي
قد هجرت الخلق جمعا أرتجي
منك وصلا فهـو أقصى منيتي

«إلهـي ما عبدتك خوفا من نـارك ولا طمعا في جنتك بل حبا لك وقصد لقاء وجهك». وتنشد [٨٥]:

أحبك حبين حـب الهوى
وحبـا لأنـك أهـل لـذاك
فأما الذي هو حب الهوى
فشغلي بذكرك عمن سواك
وأمـا الذي أنت أهل لـه
فكشفك لي الحجب حتى أراك
فلا الحمد في ذا ولا ذاك لي
ولكن لـك الحمد في ذا وذاك

ومن اقوالها

ـ «ما مثلي يفطر في الدنيا».

ـ «إذا عمـل العبـد بطاعـة الله تعـالى أطلعه الجبار على مسـاوئ عمله فيتشـاغل بها دون خلقه».

وكانت تقول لزوجها: «لست أحبك حب الأزواج وإنما أحبك حب الإخـوان». وكانت تقول: «ما سمعت أذانا قط إلا ذكرت منادي يوم القيامة، ورأيـت أهل الجنـة يذهبون ويجيئـون وربما رأيت الحور العين يسـتترن منـي بأكمامهن». ومناقبها كثيرة رضي الله عنها[٨٦].

توفيـت سـنة (١٣٥ هـ). ودفنـت بظاهرة القدس من شرقية، على رأس جبل، يسمى جبل الطور[٨٧].

فتحا الموصـلي يقول: سـمعت امـرأة متعبدة عندنـا تقـول: إلهي وسـيدي ومـولاي لو أنك عذبتنـي بعذابك كله لـكان ما فاتني من قربك أعظم عندي من العذاب، ولو نعمتني بنعيم أهل الجنـة كلهم كانت لذة حبك في قلبي أكثر.قلت: هـذه العابدة هي رقية.منصور بن محمد قال: قالت رقية الموصلية: إني لأحب ربي حبا شديدا فلو أمر بي إلى النار ما وجدت للنار حرارة مع حبـه، ولو أمر بـي إلى الجنة لمـا وجدت للجنة لذة مع حبه، لأن حبه هو الغالب علي.محمد بن كثير المصيصي قال: قالت رقية العابدة، وكانت بالموصل: حرام على قلب فيه رهبانية المخلوقين أن يذوق حلاوة الإيمان، شـغلوا قلوبهم بالدنيا عن الله عز وجل ولو تركوها لجالت في الملكوت ورجعـت إليهم بطرف الفوائـد. وكانت تقول

تفقهـوا في مذاهب الإخـلاص ولا تفقهوا فيما يؤديكم إلى الركوب على القلاص[٨٨].

- أم سالم بنت مالك الراسبية البصرية

صحابية سـمعت وروت عن السيدة عائشة في فضل اللبـن روى عنها مولاهـا جعفر بن برد الراسـبي وقال أبو هلال الراسـبي أحرمت أم سالم من البصرة سبع عشرة مرة[٨٩]

- عفيرة بنت واقد البصرية

صحابية: قالـت: ألا أحدثكم حديثا ليس بيني وبين رسـول الله صلى الله عليه وسـلم فيه إلا رجلـين، أحدهما أبي ؟ كان أنـس وأبو ظلال في بيـت ثابت، فقـال أنس: يا أبـا ظلال، متى فقـدت بصرك ؟ قال: وأنـا صبي لا أعقل قال: ألا أحدثـك حديثا حدثنيه حبيبي رسـول الله صلى الله عليه وسـلم يرويه عـن جبريل عليه السـلام، يرويه جبريل عن ربـه عز وجل قال: «يـا جبريل، ما جزاء من سـلبته كريمته»قال: سـبحانك لا علم لنا إلا ما علمتنا قال: «جزاؤه الخلود في داري والنظر إلى وجهي»[٩٠]

● **الهوامش والمصادر:**

(١) هـو أحمـد بـن كامل بن خلـف بن شـجرة ابن منصور البغدادي الشـجري (ت: ٣٥٠ هـ) قاض، مـن أهل بغـداد كان عالمـا بالاحكام والقـرآن والادب والتاريخ، وله عـدة مصنفات، ولي قضاء الكوفة وكان متسـاهلا في الحديث. الزركلي، خـير الدين بن محمود بن محمـد بن علي بن فارس، الزركلي الدمشـقي (ت: ١٣٩٦هـ/ ١٩٧٦مـ)، الاعلام دار العلم للملايين،ط٥، ٢٠٠٢، ج، ص١٩٩.

(٢) الصفـدي، صلاح الدين خليل بن ايبك الصفدي (ت٧٤٦هـ / ١٣٤٩م)، الـوافي بالوفيـات. تحقيق: احمـد الاؤوط وتركـي مصطفـى، دار احيـاء التراث، بيروت، ٢٠٠٠،،ج٣، ص١٣٢.

(٣) البصلانـي، نسـبة الى محلة ببغـداد خرج منها جماعة من العلماء، ومنهم أبو بكر محمد بن إسماعيل بن علي بن النعمان بن راشـد البنـدار البصلاني، كان شـيخ بغداد ثقة، توفي في شـعبا ن سنة (٣١١هـ). ابن الجزري، ابو الحسـن علي بن ابو الكرم بن محمد الشيباني (ت: ٤٦٣هـ / ١٠٧١م)، اللباب في تهذيب الانساب، دار صادر، بيروت، ١٩٨٠، ج١، ص١٥٩.

(٤) هـو ابـو الطيـب محمـد بن حسـين بـن حميد بـن الربيـع بن مالـك اللخمي مـن الكوفـة ، محدث، مؤرخ، سـكن بغـداد وحدث بها، له كتـاب،(مصنف في التاريـخ)، كان فهمـا، عارفا، تـوفى في ذي الحجة سـنة (٢٨٣هـ). السمعاني، ابو سعيد عبد الكريم بن محمد التميمي (ت:٥٦٢ هـ / ١١٦٧ م) : الانسـاب. تحقيـق عبد الله عمـر البـارودي، دار الفكر، بيروت، ١٩٩٨، ج٥، ص١٣٢ ؛ ابـن الجوزي، جمال الدين أبو فرج عبـد الرحمن بن علي بن محمد القرشي البغدادي (ت: ٥٩٧ هـ / ١٢٠٠ م) ، المنتظم في تاريخ الملوك والأمم، دار صادر، بيروت، ١٣٥٨، ج١٢،ص٣٥٠.

(٥) الخطيب البغدادي، أحمد بن علي أبو بكر الخطيب البغدادي (ت: ٤٦٣هـ/ ١٠٧١م)، تاريخ بغداد، دار الكتب العلمية، بيروت، (لا. ت)، ج١٤، ص٤٤٣.

(٦) هـو القـاضي محمـد بـن ابـي القاسـم علي بن المحسـن بـن علي بـن محمد، ابـو الحسـين التنوخي البغدادي المعدل، شهد عند قاضي القضاة أبي عبد الله الدامغاني فقبله. وروى عن أبيه، وغيره، مقطفات من الشـعر. روى عنه: مفلح الدوني. ومات في شوال سنة (٤٩٤هـ). الذهبي، تاريخ الاسلام، ج٤، ص٤٧٦.

(٧) هـو الامـام ابو يعلي بـن الفراء شـيخ الحنابلة، القـاضي الحبر محمد بن الحسـين بن محمد بن خلف البغدادي صاحب التصانيف، وفقيه العصر، روى عن علماء كثر وروي عنه الكثـير، صنف تصانيف كثيرة،

وتـوفي في تاسـع عشر مـن رمضان سـنة (٤٨٥هـ) وعمـره ثمان وسـبعون سـنة. ابـن العمـاد الحنبلي، عبـد الحـي بن احمد بـن محمـد (ت: ١٠٨٩ هـ / ١٦٧٨م)، شـذرات الذهب في اخبار من ذهب. تحقيق عبـد القادر الأرنـاؤوط ومحمود الأرنـاؤوط، دار ابن كثير، دمشق، ١٤٠٦ ، ج٣، ص٣٠٦

(٨) ابـن العمـاد الحنبـلي،، شـذرات الذهـب، ج٣، ص١٣٢.

(٩) بـن أبو زمنـين، أبو عبد الله محمد بـن عبد الله، (ت: ٣٩٩هـ)، تفسـير القرآن العزيز. تحقيق أبو عبد الله حسـين بن عكاشـة - محمد بـن مصطفى الكنز، شركة الفـاروق الحديثة،، القاهـرة ، مصر، ٢٠٠٢م ، ج٣، ص١٧٧، ابن عساكر، أبو القاسم علي بن الحسن بـن هبـة الله بن عبـد اللـه الشـافعي (ت ٥٧١هـ / ١١٧٥م)، تاريخ مدينة دمشـق وذكر فضلها وتسمية من حلها مـن الاماثل أو اجتاز بنواحيهـا من وارديها وأهلها. دراسة وتحقيق علي شيري، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ١٩٩٥، ج٩٨، ص٤٠٧.

(١٠) الذهبي، تاريخ الاسلام، ج٢٧، ص١٩٥.

(١١)الخطيـب البغـدادي، تاريـخ بغـداد،ج١٤، ص٤٤٦.

(١٢) التجبير في المعجـم الكبير. تحقيق: منيرة ناجي سـالم، ديوان الاوقاف، بغداد، (١٣٩٥هـ/١٩٧٥م)، ج١، ص١٥٨.

(١٣)ابن ناصر الدين الدمشـقي، شمس الدين محمد بـن عبد الله بن محمد القيـسي (ت: ٨٤٢/١٤٣٨م)، توضيـح المشـتبه في ضبط اسـماء الرواة وأنسـابهم والقابهـم وكناهم، تحقيق: محمد نعيم العرقسـوسي، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٩٩٣.، ج٤،ص١١٨.

(١٤)البغـدادي، أبـو بكـر محمـد بـن عبـد الغنـي البغدادي، تكملة الإكمـال. تحقيق: د. عبد القيوم عبد رب النبى، جامعة أم القـرى - مكة المكرمة - ١٤١٠، ج٣،ص٣٠

(١٥)هو حمد بن محمد أبو سليمان الخطابي البستي المحـدث اللغـوي المحقـق المتقن من الأئمـة الأعيان له كتاب معالم السـنن في شرح سـنن أبـي داود وغريب الحديث والأعـلام تعليقا على البخـاري. الفيروز اباد، محمـد بن يعقوب، البلغة فى تراجم أئمة النحو واللغة. تحقيق: محمد المصري، جمعية إحياء التراث الإسلامي، الكويت، ١٤٠٧.

(١٦)هـو أبـو محمـد الجواليقي القـاضي المعروف بعبـدان الأهـوازي ولـد سـنة (٢١٦هـ)، كان أحد الحفاظ الأثبات يحفظ مائة ألف حديث جمع المشـايخ والأبواب روى عن هدبة وكامل بن طلحة وغيرهم وعنه ابن صاعد والمحاملي وغيرهم. ابن كثير، اسـماعيل بن عمر بن كثـير القرشي(ت:٧٧٤هـ/ ١٣٧٢م)، البداية والنهاية،مكتبـة المعـارف، بـيروت (لا.ت)، ج١١، ص١٢٩ .

(١٧) هـو أحمـد بن علي بن إسـماعيل بـن عبد الله بن ميـكال الأمـير أبو نصر النيسـابوري، توفى سـنة (٤٠٦هـ) ولم يحدث. سمع من جده. وله شعر حسن ورائـق، ومنه يقـول: وإذا الكريم مضى وولى عمره... كفل الثناء له بعمرٍ ثان الذهبي، تاريخ الاسلام، ج٤٢، ص٤٣٥ .

(١٨) السـمعاني، التجبـير في المعجـم الكبـير، ج١، ص١٥٨.

(١٩) الذهبـي، المختـصر المحتـاج اليـه مـن تاريخ الحافظ الدبيثـي، دار الكتب العلمية، بـيروت، لبنان، (١٤٠٥هـ/ ١٩٩٥م)، ج١٥، ص٤٠١ و المعـين في طبقات المحدثين، ج١، ص٥٣.

(٢٠) ابن النجار، ذيل تاريخ بغداد،ج١٧،ص٢٤٣.

(٢١) هو مسـند العـراق، ابو عبد الله الحسـين بن احمد بن محمد بـن طلحة النعالي البغدادي، الحمامي الحافظ، (اي يحفظ ثياب الحمام وغلته، له سماع عال صحيح، وكان فقيرا عفيفا من بيت علم، أسـمعه جده مـن أبي عمر بن مهدي. الذهبي، سـير اعـلام النبلاء،

ج١٩، ص١٠١.
(٢٢) الـوافي، ج٤،ص٣٥٩ ؛ الذهبي، وفيات الاعيان، ج٣٩، ص٣٩٣.
(٢٣) أبو الحسـن علي بن روح بن أحمد بن الحسـن بن عبد الكريم الفقيه الشافعي المعروف بابن الغبيري القـاضي نائب قـاضي القضـاة ابـن الدامغاني حدث عـن عمته خديجة بنت أحمد النهرواني، وكان شـيخا صالحـا ثقـة ومـات سـنة ٦١٥. البغـدادي، تكملة الإكمـال،ج٤، ٣٤٦؛ ابن حجر، تبصير المنتبه بتحرير المشـتبه: تحقيـق ومراجعـة عـلي محمـد البجـاوي، المؤسسـة المصرية العامة للتأليف والترجمة والطباعة والنشر، مصر،(١٠٦٤ه / ١٩٦٤)، ج٣، ص١٠٢٦.
(٢٤) هـو إبراهيم بن عبد الواحـد بن علي بن سرور الشيخ عماد الدين المقدسي الزاهد القدوة الحنبلي أخو الحافظ عبد الغني ولد سـنة (٥٤٣هـ)، كان إماماً حافظاً عالماً محدثاً زاهداً عابداً فقيهاً.ابن تغري بردي النجوم الزاهرة،ج٦،ص٢٢٠، الذهبي، تاريخ الاسلام، ج٤٤، ص١٨٢
(٢٥) المقـدسي، ابـو محمد عبـد الغني عبـد الواحد المقدسي(ت:٦٠٠هـ/ ١٢٠٠م)، الترغيـب في الدعاء. تحقيـق فـواز احمـد مـرلي، دار ابـن حـزم، بيروت، (١٤١٦هـ/ ١٩٩٥م)، ج١،ص١٢٤.
(٢٦) (الجوامع من الدعاء) هي التي تجمع الأغراض المصلحة والمقاصد الصحيحة، أو تجمع الثناء على الله تعالى وآداب المسألة.يراجع ابن الجزري، ابو السعادات مبـارك بن محمد الجـزري (ت:٨٣٣هـ / ١٤٢٩). النهايـة في غريب الحديث والأثر. تحقيق: طاهر أحمد الـزاوى - محمود محمـد الطناحي، المكتبـة العلمية، بيروت،(١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م)،ج١،ص٣٢٤.
(٢٧) ابـن حنبـل، مسـند احمـد بـن حنبـل ، ج٦، ص١٨٩، رقم الحديث (٢٥٥٩٦).
(٢٨) هو سليمان بن طرخان التيمي البصري . أحد التابعين العُبَّاد الزهاد الحفاظ المتقين، حافظ ثقة روى عـن أنس بن مالك التابعين الكبار، أي عثمان النهدي، وطاووس، والحسـن، وثابت البناني وبكر بن عبدالله المزنـي، وغيرهم. وروى عنه، أبو إسـحاق السـبيعي، توفى ١٤٣هـ. ابن حبان، محمد بن حيان بن احمد ابو حاتم التميمي (ت:٣٥٤هـ/٩٦٥م) ، الثقات. تحقيق: السـيد شرف الدين احمد، دار الفكـر، لبنان،(١٣٥٠ هـ/١٩٧٥م)، ج٤، ص٣٠٠-٣٠١.
(٢٩) ابـن الملقـن، سراج الدين أبـو حفص عمر بن علي بـن أحمد الشـافعي المـصري (المتـوفى: ٨٠٤هـ /١٤٠١م) ، البـدر المنير في تخريـج الأحاديث والأثار الواقعة في الشرح الكبير، تحقيق: مصطفى أبو الغيط و عبداللـه بن سـليمان وياسر بن كمـال، دار الهجرة للنشر والتوزيع - الرياض- السـعودية، (١٤٢٥هـ-٢٠٠٤م)،ج٧، ص٨١٠.
(٣٠) ابن حنبل ، المسند، ج٢، ص٢١٢. .
(٣١) واصـل الحديـث: كان رسـول اللـه صـلى الله عليه وسـلم لا يصافح النسـاء إنمـا كان يأخذ عليهن فـإن أقررن قـال: «اذهبـن فقد بايعتكن». السـهيلي، أبو القاسـم عبد الرحمـن بن عبد الله بـن أحمد (ت: ٥٨١هـ)الـروض الأنف في شرح السـيرة النبوية لابن هشام. تحقيق : عمر عبد السلام السلامي،: دار إحياء التراث العربي، بـيروت،(١٤٢١هـ/ ٢٠٠٠م)، ج٤، ص٩٨.
(٣٢) ابن سعد، ابو عبد الله محمد بن سعد بن منيع البـصري (ت: ٢٣٠هـ/٨٤٤م)، الطبقـات الكبرى، دار صادر، بيروت، (لا. ت) ، ج ٩، ص٣٦٥.
(٣٣) هـو علي بن زيد بن جدعان الإمام أبو الحسـن التيمـي القرشي البصري عالم البـصرة روى عن أنس بن مالك وسعيد بن المسيب وعروة بن الزبير وآخرين، روى عنـه قتـادة وشـعبة وغيرهم. الذهبـي، محمد بن أحمد بـن عثمان الذهبى، تذكرة الحفاظ، دراسـة وتحقيـق: زكريا عميرات، دار الكتـب العلمية بيروت، لبنان،(١٤١٩هـ- ١٩٩٨م)،ج١، ص١٠٦.

(٣٤) هـو إياس بـن معاوية بن قرة المزني أبو واثلة قاضي البصرة ثقة، توفى سـنة (١٢٢هـ)، ابن حجر، أحمـد بن عـلي بن حجـر العسـقلاني (ت: ٨٥٢هـ / ١٤٤٨م)،لسـان الميـزان. تحقيق: دائـرة المعارف النظامية في الهند، ط٣، مؤسسـة الاعلمي للمطبوعات، بيروت، (١٤٠٦هـ/١٩٨٦م).

(٣٥) ابو نعيم الاصبهاني:احمد بن عبد الله بن احمد (ت٤٣٠هـ / ١٠٣٨م)، معرفـة الصحابة. تحقيق: عادل بن يوسـف العزازي، دار الوطن للنشر، الرياض (١٤١٩هـ - ١٩٩٨م) ، ج٢٣، ص٩٥.

(٣٦) مسلم، صحيح مسلم ،ج٤، ١٩٤٨(رقم الحديث ٢٥٠٦ / باب من فضائل الانصار رضي الله عنهم).

(٣٧) العجيـلي، ابـو الحسـن احمد بن عبـد الله بن صالـح(ت: ٢٦١هـ/ ٨٧٤م)، معرفـة الثقات من رجال اهل العلم والحديـث وذكر مذاهبهم وأخبارهم، نـشر مكتبـة الـدار، المدينـة المنـورة، السـعودية، (١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م) ج٢، ص٤٥٠ ؛ ابن عسـاكر: ابـو القاسـم علي بن الحسـن بن هبة الله الدمشـقي (ت:٥٧١هـ/١١٧٥م)، تاريخ مدينة دمشـق وذكر فضلها و تسـمية من حلها مـن الاماثل: تحقيق محب الدين ابي سـعيد الاعمر، دار الفكـر، بيروت، ١٩٩٥ ، ج٥٣، ص١٨٦ .

(٣٨) الـدار قطنـي، ابو الحسـن علي بن عمـر الدار قطنـي البغدادي (ت:٣٨٥هـ/٩٩٥م) ، ذكر اسـماء التابعـين ومن بعدهم ممن صحـت روايته عن الثقات عند البخاري ومسلم. تحقيق: بوران الظناوي، بيروت، لبنان، (١٤٠٦هـ/ ١٩٨٦م) ج٢، ص٣٠٢.

(٣٩) ابـن حجـر، تهذيـب التهذيـب، دار الفكـر – بيروت، ١٤٠٤هـ – ١٩٨٤م، ج١٢، ص٤٣٨.

(٤٠) الصفدي، الوافي بالوفيات.، ج٤، ص٣٠٥.

(٤١) الصفدي، الوافي بالوفيات،ج٤، ص٣٠٥.

(٤٢) هـو سـلمان بن عامـر بن أوس بـن حجر بن مضر الضبي، سـكن البـصرة.، وروى عن النبي صلى اللـه عليـه واله وسـلم . روى عنه محمد بن سـيرين. ابن عبد البر القرطبي، الإستيعاب في معرفة الأصحاب، ج١، ص١٩١.

(٤٣) الترمـذي، السـنن، ج٤، ص٥٠ (باب الاذان في اذن المولود رقم الحديث ١٥١٥).

(٤٤) ماجـة، أبو عبد الله محمد بـن يزيد القزويني (ت:٢٧٥هـ / ٨٨٨م)، سـنن ابن ماجـة. تحقيق: محمـد فؤاد عبـد الباقي، دار الفكر، بـيروت،(لا. ت)، ج١، ص٥٤٢ (رقـم الحديث ١٦٩٩ باب ما جاء على ما يستحب الفطر).

(٤٥)هـو يحيى بن سـيرين أخو محمد بن سـيرين بـصري مولى أنـس روى عن أنس بن مالـك روت عنه حفصة بنت سـيرين. البخاري، التاريـخ الكبير، ج٨، ص٢٧٥.

(٤٦) الحميـدي، محمـد بـن فتـوح، الجمـع بـين الصحيحـين البخاري ومسـلم. تحقيق: علي حسـين البـواب ، ط٢ ، دار ابـن حـزم – لبنـان، بـيروت، (١٤٢٣هـ - ٢٠٠٢م)، ج٢، ص٤٢٠.

(٤٧) العقيـلي، ابو جعفر محمد بـن عمر بن موسى (ت: ٣٢٢هـ/ ٩٣٣م)، الضعفـاء الكبـير، تحقيـق: عبـد المعطي أمين قلعجي، دار المكتبة العلمية، بيروت، (١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م)، ج٢، ص١٦٠ .

(٤٨) هو أبو محمد ثابت بن أسـلم البناني البصري، عالم من البصرة صحابي تابعي وثقه اصحاب السـير والتراجم، سمع وروى عن بن عمر وابن الزبير وصحب انس بن مالك أربعين سـنة وكان من أعبد أهل البصرة وبنانة الذي نسـب إليه وهو بنانة بن سعد بن لؤي بن غالـب روى عنه وروى له البخاري ومسـلم وأبو داود والترمذي والنسـائي وابن ماجة، توفي سنة (١٢٧هـ) وهو ابن ست وثمانين سنة. ابن حبان، محمد بن حيان بـن احمد ابو حاتـم التميمي (ت:٣٥٤هـ/٩٦٥م)، الثقات. تحقيق: السـيد شرف الدين احمد، دار الفكر، لبنـان،(١٣٥٠ هـ/١٩٧٥م) ج٤،ص٨٩ ؛ أبو حفص

عمر بن شاهين .
(ت: ٣٨٥ هـ - م)، تاريخ أسماء الثقات. تحقيق صبحي السامرائي ، الدار السلفية ، الكويت، ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م ، ص٦٠.
(٤٩) ابن حنبل، أبو عبد الله احمد بن محمد بن حنبل(ت: ٢٤١هـ/ ٨٥٥م)، مسند سنن النسائي الكبرى. تحقيق: عبد الغفار سليمان البنداري وسيد كسروي حسن، دار الكتب العلمية، بيروت (١٤١١هـ/ ١٩٩١م). ج٦، ص٥٤.
(٥٠) هو موسى بن إسماعيل المنقرى، أبو سلمة التبوذكى البصري (اشتهر باسمه وكنيته من اتباع التابعين، ثقة صحيح الحديث، وثقة اصحاب السير والتراجم، روى عنه الكثير من العلماء منهم البخاري و الترمذي و النسائي توفى ودفن في البصرة سنة (٢٢٣ هـ) ، الذهبي: شمس الدين محمّد بن أحمد بن عثمان بن قايماز التُّركماني، (ت: ٧٤٨ هـ / ١٣٤٧م)، سير أعلام النبلاء، تحقيق شعيب الأرناؤوط، ومُحَمَّد نعيم العرقسوسي، ط٩، مؤسسة الرسالة، بيروت،١٤١٣ ، ج١٩، ص٣٤٥.
(٥١) الترمذي: أبو عيسى محمد بن عيسى الترمذي السلمي (ت: ٢٧٥هـ/٨٨٨م) ، الجامع الصحيح سنن الترمذي، تحقيق: احمد محمد شاكر و اخرون، دار احياء التراث العربي، بيروت، (لا.ت) ج٤، ص٢٣٤ رقم الحديث ٢١٣٠ (باب في حث النبي صلى الله عليه وسلم على التهادي).
(٥٢) ابن حجر العسقلاني، تهذيب التهذيب،ج١٢، ص٤٦٤.
(٥٣) الترمذي، السنن، ج٣، ص٧٨ (رقم الحديث ٦٩٤ باب ما جاء ما يستحب عليه الافطار).
(٥٤) المزي، يوسف بن الزكي عبد الرحمن بن الحجاج المزي (ت: ٧٤٢هـ/١٣٤١م)، تهذيب الكمال في أسماء الرجال، تحقيق: بشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة، بيروت، (١٤٠٠هـ/ ١٩٨٠م)، ج٥٢، ص١٧١.
(٥٥) المزي، تهذيب الكمال،ج ٣٥، ص٢٠٦.
(٥٦) م. ن، ج٩٥، ص١٨٢ .
(٥٧) مسروق بن الاجدع.
(٥٨) البيهقي، أبو بكر احمد بن الحسين (ت: ٤٥٨ هـ / ١٠٦٥ م) ،سنن البيهقي الكبرى. تحقيق: محمد عبد القادر عطا، مكتبة دار الباز، مكة المكرمة، (١٤١٤هـ - ١٩٩٤م) ، ج١، ص٣٤٦ رقم الحديث (١٥٢٢).
(٥٩) سورة الشعراء: آية ٨٩.
(٦٠) ابن الجوزي، صفوة الصفوة، ج٤، ص١٩٢.
(٦١) شذرات الذهب،جج٦، ص٢٦١
(٦٢) ابن الوردي، التاريخ، ج٢، ص٣٣٢.
(٦٣) ابن حجر العسقلاني، انباء الغمر، ج٦، ص٢٥٦.
(٦٤) نسبة الى أبو بكر الآجري أبو بكر محمد بن الحسين بن عبد الله الآجري الفقيه الشافعي المحدث صاحب كتاب الأربعين حديثا وهي مشهورة به وكان صالحا عابدا توفي سنة ٦٢٤ هـ. ابن خلكان، وفيات الاعيان، ج٥، ص٣١٠.
(٦٥) هو ابو الحسن عبد الدائم بن الحسين الهلالي الحوراني ثم الدمشقي المؤذن، آخر أصحاب عبد الوهاب الكلابي، توفى سنة ٦٠٤هـ عن ثمانين سنة سنة إحدى وستين. ابن عساكر، تاريخ دمشق، ج٤٤، ص٢٥٠.
(٦٦) الوافي بالوفيات، ج٣، ص ٢٩٨ .
(٦٧) م. ن ، ج٥، ص١٩٨.
(٦٨)، ج٥ ص١٩٨.
(٦٩) م. ن، ج٥ص٢٤٦
(٧٠) ٩٨ م. ن، ج٥ص٢٩٧
(٧١)ابن كثير، اسماعيل بن عمر بن كثير القرشي(ت:٧٧٤هـ/ ١٣٧٢م)، البداية والنهاية، مكتبة المعارف، بيروت (لا.ت) ج٩، ص٩٦ .

(٧٢)ابن كثير، البداية ، ج٩، ص٩٦-٩٧.
(٧٣) الصفدي، الوافي بالوفيات، ج٥، ص٢١٢.
(٧٤) الاصابة، ج٤، ص٣٠٢.
(٧٥) الدر المنثور، ج٢، ص٩٩.
(٧٦) جلبت فضل الشاعرة، من البصرة، فاشتراها رجل من النخاسين يقال له: حسنوية بعشرة الاف درهم، وبلغ خبرها محمد بن الفرج الرخجي أخا عمر بن الفرج الرخجي، فاشتراها وأهداها الى المتوكل. ابو الفرج الاصبهاني، الاماء الشواعر. تحقيق: نوري حمودي القيسي ويونس احمد السامرائي، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، (١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م)، ص٦-٧ .
(٧٧) ابو الفرج الاصبهاني، الاماء الشواعر، ص٧.
(٧٨) هو أبو دلف القاسم بن عيسى العجلي عرف بشجاعته وسخائه وفصاحته اضافة الى انه شاعرا وله شعر كثير. الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد،، ج١٢، ص٤٢٢ .
(٧٩) ابو الفرج الاصبهاني، علي بن الحسين الاموي الاصبهاني (ت: ٣٥٦هـ/ ٩٦٦م)، الاغاني. تحقيق:علي مهنا وسمير جابر، دار الفكر للطباعة، لبنان،(لا.ت)، ج٩، ص٢٠٥.
(٨٠) ابن الجوزي، صفوة الصفوة، ج٣، ص٧٣.
(٨١) ابو القاسم علي بن الحسن بن هبة الله الدمشقي (ت:٥٧١هـ/١١٧٥م) ، تاريخ مدينة دمشق وذكر فضلها و تسمية من حلها من الاماثل: تحقيق محب الدين ابي سعيد الاعمر، دار الفكر، بيروت، ١٩٩٥، ج٦، ص٢٣٥ .
(٨٢) ابن الجوزي، الدر المنثور، ج١، ص٢٨٤.
(٨٣) جمال الدين أبو فرج عبد الرحمن بن علي بن محمد القرشي البغدادي (ت: ٥٩٧ هـ / ١٢٠٠ م) صفوة الصفوة . تحقيق: محمود فاخوري ومحمد رواس قلعجي، ط٢، دار المعرفة، بيروت، (١٣٩٩ هـ ـ ١٩٧٩ م) ج٢، ص٤١٩ .
(٨٤) ابن الجوزي ، م. ن، ج١، ص١٨٥ .
(٨٥) ابن الجوزي، م. ن ، ج١، ص١٨٥.
(٨٦) ابن الجوزي، م. ن ، ج١، ص١٨٥.
(٨٧) السخاوي، شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي (ت ٩٠٢ هـ/١٤٩٦م)، الضوء اللامع لاهل القرن التاسع، دار الجيل، بيروت، (لا.ت)، ج٣، ص٤٠٧ .
(٨٨) ابن الجوزي، صفوة الصفوة، ج٣، ص٣٦.
(٨٩) ابن حجر العسقلاني، تهذيب التهذيب، ج١٢، ص٤٩٦.
(٩٠) معجم ابن الاعرابي، ص٤٢٩.

Iraqi women scientists from Basra to Baghdad

From the first century to the eighth century (AH)

By: Dr. Nihad Neamah Majeed

College of Education for woman/ University of Baghdad

Abstract

The research pointed to Scientists who supported Arab and Islamic civilization in various fields of science They were an inexhaustible and endless wealth that included men's scholars and women had a share of it So the focus of the research centered on caring for the knowledge-able Iraqi woman, whether from Baghdad, Basra, Kufa, and even Mosul and the rest of the other Iraqi cities during the Islamic Epoch, Pointing to flashes and snapshots of their words, which were followed by later generations, Among the research classifications are the section of female scientists and female narrators performers, poets, ascetics and worshipers With the mention of their names and a brief summary of their lives and what was mentioned in their tongue or an incident in their period.