

الذكوة البيضاء

اسم مشتق من الذكوة وهي الجمرة الملتهبة والمراد بالذكوات
الربوات البيض الصغيرة المحيطة بمقام أمير المؤمنين علي بن أبي
طالب {عليه السلام}

شبهها لضيانها وتوهجها عند شروق الشمس عليها لما فيها
موضع قبر علي بن أبي طالب {عليه السلام}
من الدراري المضيئة

{**در النجف**} فكأنها جمرات ملتهبة وهي المرتفع من الأرض، وهي ثلاثة
مرتفعات صغيرة نتوءات بارزة في أرض الغري وقد سميت الغري باسمها، وكلمة
بيض لبروزها عن الأرض. وفي رواية إنَّها موضع خلوته أو إنَّها موضع عبادته
وفي رواية أخرى في رواية المفضل عن الإمام الصادق {عليه السلام} قال:
قلت: يا سيدي فأين يكون دار المهدي ومجمع المؤمنين؟ قال: يكون ملكه
بالكوفة، ومجلس حكمه جامعها وبيت ماله ومقسم غنائم المسلمين
مسجد السهلة وموضع خلوته الذكوات البيض

الذِّكْرُ الْبَيْضُ



مَجَلَّةٌ عِلْمِيَّةٌ فِكْرِيَّةٌ فَصَلِيَّةٌ مُحْكَمَةٌ تُصَدَّرُ عَنْ
دَائِرَةِ الْبُحُوثِ وَالدرَّاسَاتِ فِي دِيْوَانِ الْوَقْفِ الشِّبَعِيِّ



العدد (١٧) السنة الثالثة جمادى الآخرة ١٤٤٦ هـ تشرين الأول ٢٠٢٥ م

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق (١١٢٥)

الرقم المعياري الدولي ISSN 2786-1763

الذَّكْوَانُ البَيْضُ



التدقيق اللغوي
م.د. مشتاق قاسم جعفر

الترجمة الانكليزية
أ.م.د. رافد سامي مجيد

العدد (١٧) السنة الثالثة جمادى الآخرة ١٤٤٦ هـ - تشرين الأول ٢٠٢٥ م

عمار موسى طاهر الموسوي
مدير عام دائرة البحوث والدراسات

رئيس التحرير

أ.د. فائز هاتو الشرع

مدير التحرير

حسين علي محمد حسن الحسيني

هيئة التحرير

أ.د. عبد الرضا بهية داود

أ.د. حسن منديل العكيلي

أ.د. نضال حنش الساعدي

أ.د. حميد جاسم عبود الغرابي

أ.م.د. فاضل محمد رضا الشرع

أ.م.د. عقيل عباس الريكان

أ.م.د. أحمد حسين حيال

أ.م.د. صفاء عبد الله برهان

م.د. موفق صبري الساعدي

م.د. طارق عودة مري

م.د. نوزاد صفر بخش

هيئة التحرير من خارج العراق

أ.د. نور الدين أبو لحية / الجزائر

أ.د. جمال شلبي / الاردن

أ.د. محمد خاقاني / إيران

أ.د. مها خير بك ناصر / لبنان

الذَّكْوَانُ الْبَيْضُ

مَجَلَّةٌ عِلْمِيَّةٌ فِكْرِيَّةٌ فَصَلِيَّةٌ مُحْكَمَةٌ تَصَدَّرُ عَنْ
دَائِرَةِ الْبَحْوثِ وَالدرَّاسَاتِ فِي دِيْوَانِ الْوَقْفِ الشَّيْخِيِّ



العدد (١٧) السنة الثالثة جمادى الآخرة ١٤٤٦ هـ - تشرين الأول ٢٠٢٥ م

العنوان الموقعي

مجلة الذكوات البيض

جمهورية العراق

بغداد / باب المعظم

مقابل وزارة الصحة

دائرة البحوث والدراسات

الاتصالات

مدير التحرير

٠٧٧٣٩١٨٣٧٦١

صندوق البريد / ٣٣٠٠١

الرقم المعياري الدولي

ISSN ٢٧٨٦-١٧٦٣

رقم الإيداع

في دار الكتب والوثائق (١١٢٥)

لسنة ٢٠٢١

البريد الإلكتروني

إيميل

off_research@sed.gov.iq

hus65in@gmail.com

مَجَلَّةٌ عِلْمِيَّةٌ فِكْرِيَّةٌ فَصَلِيَّةٌ مُحْكِمَةٌ تَصَدَّرُ عَنْ دَائِرَةِ الْبُحُوثِ وَالدراسَاتِ فِي دِيوانِ الْوَقْفِ الشَّيْخِيِّ

دليل المؤلف

- ١- أن يتسم البحث بالأصالة والجِدَّة والقيمة العلمية والمعرفية الكبيرة وسلامة اللغة ودقة التوثيق.
- ٢- أن تحتوي الصفحة الأولى من البحث على:
 - أ. عنوان البحث باللغة العربية.
 - ب. اسم الباحث باللغة العربي، ودرجته العلمية وشهادته.
 - ت. بريد الباحث الإلكتروني.
 - ث. ملخصان: أحدهما باللغة العربية والآخر باللغة الإنكليزية.
 - ج. تدرج مفاتيح الكلمات باللغة العربية بعد الملخص العربي.
- ٣- أن يكون مطبوعاً على الحاسوب بنظام (office Word) ٢٠٠٧ أو ٢٠١٠) وعلى قرص ليزري مدمج (CD) على شكل ملف واحد فقط (أي لا يُجزأ البحث بأكثر من ملف على القرص) وتُزوَّد هيئة التحرير بثلاث نسخ ورقية وتوضع الرسوم أو الأشكال، إن وجدت، في مكانها من البحث، على أن تكون صالحة من الناحية الفنية للطباعة.
- ٤- أن لا يزيد عدد صفحات البحث على (٢٥) خمس وعشرين صفحة من الحجم (A4).
٥. يلتزم الباحث في ترتيب وتنسيق المصادر على الصيغة APA
- ٦- أن يلتزم الباحث بدفع أجرة النشر المحددة البالغة (٧٥٠٠٠٠) خمسة وسبعين ألف دينار عراقي، أو ما يعادلها بالعملة الأجنبية.
- ٧- أن يكون البحث خالياً من الأخطاء اللغوية والنحوية والإملائية.
- ٨- أن يلتزم الباحث بالخطوط وأحجامها على النحو الآتي:
 - أ. اللغة العربية: نوع الخط (Arabic Simplified) وحجم الخط (١٤) للمتن.
 - ب. اللغة الإنكليزية: نوع الخط (Times New Roman) عناوين البحث (١٦). والملخصات (١٢)أما فقرات البحث الأخرى؛ فبحجم (١٤).
- ٩- أن تكون هوامش البحث بالنظام الإلكتروني (تعليقات ختامية) في نهاية البحث. بحجم ١٢.
- ١٠- تكون مسافة الحواشي الجانبية (٢,٥٤) سم، والمسافة بين الأسطر (١).
- ١١- في حال استعمال برنامج مصحف المدينة للآيات القرآنية يتحمل الباحث ظهور هذه الآيات المباركة بالشكل الصحيح من عدمه، لذا يفضل النسخ من المصحف الإلكتروني المتوافر على شبكة الانترنت.
- ١٢- يبلغ الباحث بقرار صلاحية النشر أو عدمها في مدّة لا تتجاوز شهرين من تاريخ وصوله إلى هيئة التحرير.
- ١٣- يلتزم الباحث بإجراء تعديلات المحكمين على بحثه وفق التقارير المرسلة إليه وموافقة المجلة بنسخة معدّلة في مدّة لا تتجاوز (١٥) خمسة عشر يوماً.
- ١٤- لا يحق للباحث المطالبة بمطالبات البحث كافة بعد مرور سنة من تاريخ النشر.
- ١٥- لا تعاد البحوث إلى أصحابها سواء قبلت أم لم تقبل.
- ١٦- تكون مصادر البحث وهوامشه في نهاية البحث، مع كتابة معلومات المصدر عندما يرد لأول مرة.
- ١٧- يخضع البحث للنقوم السري من ثلاثة خبراء لبيان صلاحيته للنشر.
- ١٨- يشترط على طلبة الدراسات العليا فضلاً عن الشروط السابقة جلب ما يثبت موافقة الأستاذ المشرف على البحث وفق النموذج المعتمد في المجلة.
- ١٩- يحصل الباحث على مستل واحد لبحثه، ونسخة من المجلة، وإذا رغب في الحصول على نسخة أخرى فعليه شراؤها بسعر (١٥) ألف دينار.
- ٢٠- تعبر الأبحاث المنشورة في المجلة عن آراء أصحابها لا عن رأي المجلة.
- ٢١- ترسل البحوث إلى مقر المجلة - دائرة البحوث والدراسات في ديوان الوقف الشيعي بغداد - باب المعظم)
- أو البريد الإلكتروني: (hus65in@Gmail.com) (offreserch@sed.gov.iq) بعد دفع الأجر في مقر المجلة
- ٢٢- لا تلزم المجلة بنشر البحوث التي تُخلّ بشروط من هذه الشروط.

محتوى العدد (١٧) المجلد الخامس

ص	اسم الباحث	عنوانات البحوث	ت
٨	أ. د. بيلاء محي الدين ميرو	الثنائيات الطباقية وثلاث السلطة في مسرحية «الانصاف» للكاتب سعد الله ونوس دراسة في ضوء النقد الثقافي	١
٢٠	أ.م. د. حيدر علي كريم	الفساد الإداري والمالي وثلاثه في النصوص المسرحية: رأس الشليلة ليوسف العلي اختياراً	٢
٥٢	أ.م. د. محمود عمري سلمان	أمنيات أهل النار يوم القيامة في القرآن الكريم دراسة موضوعية	٣
٦٢	أ.م. د. سعاد عبد الكاظم	التصحر في العراق وآثاره البيئية	٤
٦٨	أ.م. د. رياض عبد الرحيم حسين	مفردة (هجر) في كتب اللغويين ومفردات القرآن والتفسير	٥
٨٠	أ.م. د. محمد هادي طلال محمد	كتاب الغسل من خزانة المقيمين للإمام الحسين بن محمد بن حسين السمرقاني الحنفي (ت: ١٧٤٦هـ) دراسة وتحقق	٦
٩٦	أ.م. د. ماجد عبيد دايع	التجريد البدعي في ديوان زياد الأعجم	٧
١٠٨	أ.م. د. أمجد مرقب داود	الخلافات الفقهية بين الإمامية والجمهور في المسائل الإرثية المتعلقة بأصحاب الفروض دراسة تطبيقية	٨
١٣٤	م. د. حسن محمد عبد القاسم	إبليس القائد المحنك «دراسة قرآنية»	٩
١٥٠	م. د. محمد عبد علي علوان	علة البناء القرآني في ضوء علم المناسبات	١٠
١٦٠	م. د. علي طالب محل	دلائل الحائرين دراسة منهجية في فكر موسى بن ميمون	١١
١٧٤	م. د. وسام مخلف محمد	التسول بين الشريعة الإسلامية والقانون العراقي والره في المجتمع	١٢
١٨٦	م. م. عروبة كاظم ديكبان	الشباب والاختلاف في الخصائص الفنية لرسمه الاطفال ورسمه القطرين	١٣
٢٠٠	م. د. بلسم خير الله سباهي	الاتجاهات السباقية في ديوان (مسلة الأرجوان) للشاعر شاكر العزبي	١٤
٢٠٨	م. د. توري عبد الكريم نعمة	بخير النور علي ابن المؤالي محمد جعفر شريفتمدار الامثلاثادي «ت: ١٣١٥ هـ»	١٥
٢٣٠	م. د. أحمد هانف المقرجي م. م. أشواق طالب حسين	ظاهرة المساجد في الحضارة الإسلامية	١٦
٢٤٤	م. د. جمال إبراهيم عزاي	الوعي المجتمعي في ظل التحولات الرقمية	١٧
٢٥٦	م. د. عثمان عبد العزيز محمود	مرويات التابعي اوس القرنى وأقوال العلماء فيه	١٨
٢٧٦	م. د. حاتم عايد جاسم	دقة اللفظ القرآني في الدلالة على المعنى	١٩
٢٨٨	عصمت كاظم حميد	الوحدة الاسلامية دعامة الاصلاح في فكر الشيخ محمد مهدي شمس الدين	٢٠
٣٠٢	الباحثة: أسماء باهر فاضل أ. د. د. محمود أحمد شاكر	استرجاع الأمانة بوصفها رمزاً للهوية والانتماء في شعر صدر الاسلام	٢١
٣١٤	الباحثة: داليا حسين علي م. د. عواطف حسين احمد	الخصائص السكانية لمدينة مندلي لعام ٢٠٢٤م	٢٢
٣٢٦	أ.م. د. محمد إبراهيم أحمد	وقت الوتوف بعرفة ورمي جمرة العقبة دراسة فقهية مقارنة	٢٣
٣٤٠	م. د. صالح علي حمود	الصوت الحكيم في العصر العباسي دراسة في شعر محمود الوراق	٢٤
٣٥٤	م. د. هيثم فتيحة قهسان م. د. وسن رحيم كريم م. د. غدير خليل عبد الأمير	إثر استخدام الذكاء الاصطناعي في تحسين تجربة الزبون واتخاذ القرار التسويقي دراسة تطبيقية على زبائن المتاجر الالكترونية	٢٥
٣٧٢	حيدر محمد خلوازي	اعتماد الطلبة في كلية الاعلام بجامعة اليرموك على قناة رفا كمصدر للمعلومات	٢٦
٣٨٤	م. م. أحمد عبد الكاظم محمد	تسميات النجف وقبر امير المؤمنين دراسة من الناحية التاريخية والأثرية	٢٧
٤٠٤	م. م. أنوار حمزة حسن م. م. إيلاف قاسم محمد	دلالة التحول من الماضي إلى المصارع في سياق القصص القرآني «دراسة نحوية دلالية»	٢٨
٤١٦	م. م. علياء عبد الحسين عطية	تحولات الفئات وصلايات الأعداد في شعر عمر بن عبد الله العلي بين العبد الشعوري والبناء الصوري	٢٩
٤٢٨	م. م. ابتهاج جاسم محمد	صورة الممدوح في شعر أبي معنوق الموسوي	٣٠
٤٤٠	م. د. محمد أسعد وهيب	الارهاب البيولوجي في ضوء القانون الداخلي والدولي	٣١
٤٥٦	م. د. شيما حسن صالح	الصناعة في عصر الذكاء الاصطناعي «مقال مراجعة»	٣٢
٤٦٤	م. د. صادق كاظم مكلف	آثار المعرفة السيرانية ولداعباتها على الإنسان ونمط تفكيره	٣٣
٤٧٢	Qutaiba Alwan AbdAlsalam	The Effectiveness of AI-Based Feedback in Developing Writing Skill in English for Learners	٣٤

فصلية محكمة تُعنى بالبحوث والدراسات العلمية والإنسانية والفكرية
العدد (١٧) السنة الثالثة جمادى الآخرة ١٤٤٦ هـ كانون الأول ٢٠٢٥ م

الدراسات
العلمية والإنسانية
والفكرية



فصلية محكمة تُعنى بالبحوث والدراسات العلمية والإنسانية والفكرية



٨٠

كتاب الغسل من خزانة المفتين للإمام الحسين بن
محمد بن حسين السمنقاني الحنفي (ت: ٧٤٦ هـ)
دراسة وتحقيق

أ.م. د. محمد حسين عودة جمعة م. د. محمد هادي طلال محمد
جامعة الفلوجة/ كلية العلوم لإسلامية



فصلية محكمة تُعنى بالبحوث والدراسات العلمية والإنسانية والفكرية

العدد (١٧) السنة الثالثة جمادى الآخرة ١٤٤٦ هـ كانون الأول ٢٠٢٥ م

المستخلص:

قمنا بتحقيق كتاب الغسل من خزانة المفتين للإمام الحسين بن محمد بن حسين، السمنقاني الحنفي (ت: ٧٤٦ هـ)، دراسة وتحقيق، وكان عدد لوحات فصل (الغسل) ثلاث لوحات، وكان للإمام السمنقاني مكانة علمية عالية، فقد كان عالماً حافظاً زاهداً فقيهاً في الفقه الحنفي في سمنقان، وألف كتابين مهمين في الفقه، وقد اشتملت هذه اللوحات على آراء الأئمة من المذهب الحنفي منهم صاحب المذهب الإمام أبي حنيفة والإمام أبي يوسف والإمام محمد بن محمد رحمهم الله جميعاً، وتناول فيها آراء المذهب في أنواع الغسل ومتى يكون الغسل فرضاً ومتى يكون الغسل واجباً ومتى يجب الغسل على الجنب وكان شرحه نافعا موجزا نفع به العباد

الكلمات المفتاحية: الفقه، كتاب الغسل، الواجب، آراء المذهب.

Abstract:

I achieved the book of washing from the treasury of the mufitis of Imam Hussein bin Muhammad bin Hussein, Al-Samangani Al-Hanafi (T : 746 AH), a study and investigation, and the number of separating (washing) plates was three, and Imam Al-Samangani had a high scientific standing, as he was a conservative scholar, ascetic in his jurisprudence Hanafi in Samangan, and a thousand important books in jurisprudence, and these paintings included the opinions of imams from the Hanafi school, including the owner of the doctrine of the Imam Abu Hanifa and the imam Abu Yusef and the imam Muhammad, may God have mercy on them all, and dealt with the views of the doctrine in the types of washing and when the washing is obligatory and when the washing is It is obligatory and when to do ghusl on the side, and its explanation was useful and brief Servants

Keywords: Jurisprudence, Book of Ablution, Obligation, School of Thought opinions.

المقدمة:

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف خلقه أجمعين، نبينا محمد الأمين، وعلى آله وأصحابه وأتباعه إلى يوم الدين. أما بعد...

فإن من أشرف الأمور التي قد ينالها المسلم في هذه الحياة الدنيا هو وسام العلم، قال سبحانه وتعالى: (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قِيلَ لَكُمْ تَفَسَّحُوا فِي الْمَجَالِسِ فَافْسَحُوا يَفْسَحِ اللَّهُ لَكُمْ. وَإِذَا قِيلَ انشُرُوا فَانشُرُوا يَرْفَعِ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ. وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ) (١) ولقد رغبت الشريعة الإسلامية في طلب العلم والحث عليه، وقد باهر الكثير من علماء الأمة على دراسة وتدریس العلم ومنهم من ألف مؤلفات في شتى العلوم ومنهم اقتصر تاليفه على الفقه فقط، ومنهم من وصلت مؤلفاتهم البنا والبعض منهم مؤلفاتهم فقدت ومن هؤلاء العلماء الإمام (السمنقاني) حيث ألف لنا كتاب جمع فيه أهم ما قيل في فتاوى المذهب الحنفي وسماه (خزانة المفتين) ولكي ننال فضيلة خدمة جانب من تراثنا الفقهي المخطوط، فقد رأينا أن نعمد إلى تناول تحقيق فصل الوضوء من مخطوط خزانة المفتين للإمام حسين بن محمد بن حسين السمنقاني الحنفي (المتوفى سنة ٧٤٦ هـ).

وقد اعتمد المؤلف في ترتيبه لهذا الكتاب على أبواب الفقه المتعارف عليها عند فقهاء المذهب الحنفي. وهذه الدراسة المتواضعة التي أقدمها اليوم تأتي على خطى السابقين ممن قبلوا من كتب السلف وتعمقوا في مخطوطاتهم

فصلية محكمة تُعنى بالبحوث والدراسات العلمية والإنسانية والفكرية
العدد (١٧) السنة الثالثة جمادى الآخرة ١٤٤٦ هـ كانون الأول ٢٠٢٥ م



التي وصلت إلينا، عسى أن يكتب الله تعالى لنا التوفيق والسداد في تقديمها على الوجه المرضي والمقبول.

وقد اقتضت خطة البحث أن تكون مقسمة على ثلاثة مباحث :

المبحث الأول: حياة الإمام السمنقاني مؤلفاته ويتكون من مطالبين.

المطلب الأول: اسم مؤلفاته.

المطلب الثاني: عصر الإمام السمنقاني.

المبحث الثاني: ويتكون من ثلاثة مطالب .

المطلب الأول : منهج الإمام السمنقاني في كتابه والمصطلحات الواردة في الكتاب.

المطلب الثاني: منهج التحقيق.

المطلب الثالث: وصف النسخ الخطية .

المبحث الثالث: وقد تضمن النص الخقق من بداية كتاب خزنة المفتين الى نهاية فصل الوضوء.

هذا وقد بذلنا ما في وسعنا من أجل إخراج هذه الدراسة المتواضعة بأفضل حلّة، فإن كنا قد وفقنا في ذلك فهو من فضل الله تعالى وحسن توفيقه، وإن كانت الأخرى ، فحسبنا أننا لم ندع لعملنا هذا الكمال. وأنا إنما سعيدنا صادقين

ومخلصين لتكون ممن نالوا شرف خدمة شريعتنا السمحاء، وفقهنا العظيم، وعلى من يجد فيه هفوة أو زلة أو خطأ،

أن يسمح لنا ذلك، ويلتمس لنا عذراً.

وختاماً الله نسأل أن يجعل عملنا هذا خالصاً لوجهه الكريم وان يتفجع به المسلمون .

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم أجمعين .

المبحث الأول

المطلب الأول: اسم المؤلف

حسين بن محمد بن الحسين السمنقاني النيسابوري الفقيه الحنفي المعروف بالسمنقاني (٢)

على الرغم من علم هذا العالم الجليل وتأليفه لكتابين هامين في المذهب الحنفي (كتاب خزنة المفتين وهو في مجلدين)

، (وكتاب الشافي في شرح الوافي).

الا ان المصادر التاريخية لم تذكر لنا أي شيء عن نسبه وحياته ونشأته العلمية حاله حال بقية بعض العلماء تظهر لنا

مؤلفاتهم ولكن لا نجد ما يوثق لنا طلبهم للعلم عند مشايخهم ولا تلاميذهم الذين تعلموا منهم العلم . وعندما تصفحنا

متون المذهب الحنفي على شبكة التواصل الاجتماعي (الانترنت) و في برنامج الموسوعة الشاملة وجدنا ان عامة

متون الفقه الحنفي قد نُحلت من (كتاب خزنة المفتين)

مثل كتاب (البحر الرائق شرح كنز الدقائق رقم صفحة: ١/٣٣٩)

كتاب (تبيين الحقائق شرح كنز الدقائق: ٤/٢٢١)

كتاب (درر الحكام شرح غرر الاحكام: ٢/١٣٥)

وغيرها من الكتب الأخرى مما يفيد أهمية هذا الكتاب في عصره في تلك الفترة .

مؤلفاته:

١_ (كتاب خزنة المفتين وهو في مجلدين).

٢_ (وكتاب الشافي في شرح الوافي).

بعد كتاب خزنة المفتين من الكتب المهمة وذلك لان هذا الكتاب فيه ما يحتاج له المفتي والسائل في حياتهم من

حيث المادة العلمية وجمع فيه المؤلف كل ما هو مهم من متون المذهب الحنفي .

المطلب الثاني:

عصر المؤلف:

فصلية محكمة تُعنى بالبحوث والدراسات العلمية والإنسانية والفكرية

العدد (١٧) السنة الثالثة جمادى الآخرة ١٤٤٦ هـ كانون الأول ٢٠٢٥ م

ذكرت لنا المصادر التي ترجمت لمؤلفنا اسمه ومؤلفاته وسنة وفاته، ولم تذكر لنا نشأته ولا شيوخه ولا تلاميذه . وقد اتاح لنا تاريخ وفاته تحديد الحقبة الزمنية التي عاش فيها وهي القرن السابع . لذلك آثرنا ان نتناول القرن السابع للحديث عن عصر الامام السمنقاني (رحمه الله) مع العلم انه لم يكن له أي دور سياسي او اقتصادي في تلك الحقبة من الزمن وذلك بسبب عكوفهم على طلب العلم وتعليمه حيث انغم قضاة حياتهم في التنقل من بلد الى آخر طلبا للعلم وتلقية وحفظه وتاليفه .

الحالة السياسية: ففي ذلك الوقت تسلط جيش المغول (٣) من الشرق وقضت على الخلافة في بغداد . وكذلك ضعفت الدولة الايوبية امام الحملات الصليبية من جهة الغرب بعد وفاة قائدها صلاح الدين الايوبي(٤) . وفي حوالي سنة (٦٢٢هـ) كانت جيوش التتار بقيادة جنكيز خان تتقدم الى الغرب باتجاه الدولة العباسية . وكان من بين الذين فروا من امام الزحف التتاري مجموعة من الترك كانت تسكن منطقة خوارزم(٥) فنحروا غربا حتى وصلوا آسيا الصغرى بالقرب من دولة سلاجقة الروم سنة (٦٥٠هـ) تقريبا . هناك اتصل قائدهم ارطغرل(٦) بالسلطان علاء الدين(٧) زعيم دولة سلاجقة الروم فوافق علاء الدين على وجودهم(٨) ، ومنحهم منطقة حول انقره ليستقروا فيها على الحدود بين دولته ودولة البيزنطيين فلم وصلت جيوش المغول الى دولة السلاجقة وقف ارطغرل الى جانب علاء الدين حيث تمكن من هزم المغول . بعد وفاة ارطغرل سنة (٦٨٨هـ) تم تعيين ابنه عثمان خلفا له وكانت له مكانة عظيمة عند علاء الدين مما عاد سلبا عليه بسبب الحسد من المقربين لدى علاء الدين . لما توفي علاء الدين ضعفت الدولة بسبب المؤامرات فاغتنم عثمان الفرصة واسس دولته وازداد اجزاء من دولة سلاجقة الى دولته وسلطانه وكان ذلك في سنة (٧٠٠هـ) . في تلك الفترة اصبح الطريق مفتوح امام هذا الدولة الفتية . والجدير بالذكر ان الامبراطورية البيزنطية خرجت بعد الحروب الصليبية في اسوأ حالاتها(٩) . فاستغل عثمان هذه الاحداث وفتح اراضي الدولة البيزنطية وقد واصل ابنه اورخان (١٠) هذه الفتوحات حتى اخضع آسيا الصغرى كما تمكن من عبور الدردنيل والوصول الى مقدونيا غير انه لم يتقدم نحو اوربا . وقد على عثمان بن ارطغرل كثير من علماء الدولة السلجوقية التي كانت في طريقها الى الاضمحلال، واقبل عليه امرأه واعيانها فدخلوا تحت حمايته . وقد كثرت الفتوحات في عهد السلطان اورخان والذي يعتبر اول امير عثماني يلقب (بالسلطان) وقد وصلت حدود دولته الى البحر بعد ان استولى على اسكودار وهي الضفة الآسيوية من مدينة اسطنبول . وفي الجانب الشرقي من البلاد مدينة انقره قد دخلت ضمن حدود دولته . وفي عهد السلطان اورخان تم تنظيم شؤون الدولة من مالية وادارية وانشأ النظام الخاص باقطاع الاراضي الاميرية وكيف يتم تقسيمها على العساكر المشاركين في الحروب(١١) .

الحالة العلمية: في القرن السادس والسابع تعرضت بغداد لاشرس احتلال وهو الاحتلال المغولي الذي خلف دمارا شاملا للعراق وكان المغول قادمين من الشرق وحدث ذلك سنة (٦٥٦هـ) ، ومن ثم انتقلوا الى بلاد الشام لتدميرها . كانت البلاد العربية ضعيفة امام الغزاة مما جعلها لقمة سهلة امام المختلين من الشرق والغرب والشمال ، وتحالف على احتلاله التتار والفرنجة والكرج والروم مرات عديدة ، حتى كانت نهاية المغول في معركة عين جالوت . ن كثرة الحروب قد ادت الى تدمير الكثير من الخزائن العلمية والحضاري لدى البلاد . وبعد نهاية الاحتلال ادرك العلماء والمؤرخون المسلمون اهمية الحفاظ على التراث الاسلامي فصنّفوا الكثير من الكتب الفقهية والادبية واللغوية وفنون اخرى للحفاظ على هذا الارث العظيم من الضياع وهكذا بدأ عصر جديد من الموسوعات والمتون العلمية والشروح ، وان النتاج الفكري كان واضح في القرن السابع الهجري حيث كان للامام السمنقاني نصيب من هذا التأليف ، ومن جملة هؤلاء العلماء:

١_ ابن هشام : وهو عبد الله بن يوسف بن احمد ، ولد في مصر ، ومن مصنفاته: معني اللبيب عن كتب الاعاريب . ووضح المسالك الى الفية ابن مالك ، وشذور الذهب الى معرفة كلام العرب وغيرها . (ت: ٧٦١هـ)(١٢) .





فصلية محكمة تُعنى بالبحوث والدراسات العلمية والإنسانية والفكرية

العدد (١٧) السنة الثالثة جمادى الآخرة ١٤٤٦ هـ كانون الأول ٢٠٢٥ م

٢_ ابن عقيل : عبد الله بن عبد الرحمن ، كان اماما في النحو والبلاغة وله شرح لقيه ابن مالك وبه اشتهر. (ت: ٥٧٦٩هـ) (١٣).

٣_ ابن كثير : اسماعيل بن عمر بن كثير بن صو بن ذراع القرشي البصري ثم الدمشقي عماد الدين ابو الفداء حافظ مؤرخ فقيه من مصنفاته تاريخه البداية والنهاية، وتفسير القرآن الكريم. (ت: ٧٧٤هـ) (١٤).
الحالة الاقتصادية : ان موارد الدولة الاسلامية كانت محصورة من الجزية والخراج والعشر واموال الزكاة الاخرى مع الغنائم . وان هذه الاموال وفرت للدولة العثمانية الاستقرار والازدهار . من الممكن القول ان ابرز السمات الاقتصادية للقرن السابع الهجري هي:

١_ اهتمت الدولة العثمانية بالزراعة والرعي، لما تتمتع به الاراضي من خصوبة الاراض ووفرة المياه فيها مما ادى ذلك الى اهتمام الدوله فيها لما لها من مكانة عند استثمارها وتعود على الدولة بالاموال (١٥).

٢_ الكتابة على السكة (العملة النقدية)، والبناء والاعمار، وان السلطان اورخان بن عثمان كتب على السكة (لا اله الا الله محمد رسول الله)، وهو اول من رتب طبقات العسكر وكان اول سلطنته بروساء واعملها ثم ملك عدة من البلاد الاسلامية وفتح ممالك متعددة وبنى الجوامع والمساجد والمدارس وعمر الطرقات والمفاوز سيلا وخانات وقصورا وجسورا (١٦). هذه العوامل حققت للدولة العثمانية الازدهار في سنى الميادين
المبحث الثاني:

المطلب الاول : منهجية الامام السمنقاني:

يعد كتاب خزنة المفتين من الكتب المهمة في الفقه الحنفي لما لهذا الكتاب من مكانة راقية عند علماء هذا المذهب خاصة وان عامة متون المذهب قد نزلت منه ، وان المؤلف قد جعله مميزا من حيث المادة العلمية التي حواها خاصة وانه قد جمع فيه ما يحتاج له الملقى .

كما انه لم يكثر في النقل في تأليف هذا الكتاب بل اقتصر في تأليفه في جمع المادة العلمية على كتب بلغ عددها (اربعة عشر) كتابا من اهم متون المذهب الحنفي كما بينها سابقا

ذكر صاحب الكتاب ان طلبه العلم طلبوا منه تأليف كتاب يجمع فيه فتاوى العلماء (وازدحم الطلاب ظنا منهم أن عندي صباية من اقداحة ووجهت ركابي شطر مطالبهم وتوجهت تلقاء مدين مآرهم وشرعت فيه مع قريحتي القريحة ، وفكرتي الجريحة لتلاطم امواج الاحوال . وتراكم اشباح الاشغال ، وجمعت فيه ما هي مروية عن اصحابنا المتقدمين ، وما هي مختارة عند المشايخ المتأخرين رضوان الله عليهم ما ضاعت بليل وفاح وشم ورد وفاح الخ).

ولم يرد في فصل الغسل آيات او احاديث ، واقتصر المؤلف في نقله على متون المذهب ومن النادر ان يشير الى المذاهب الاخرى .

ونرى ان المؤلف عندما يحيل الى المتون التي نقل منها يرمز لهذه المتون برموز ذكرها في مقدمة الكتاب وعمد المؤلف الى استعمال بعض المصطلحات في فصل الغسل وهي :

١_ بالاتفاق

٢_ اتفق اصحابنا

٣_ الاصح

المطلب الثاني:

منهج التحقيق:

يسر الله تعالى لنا أن نحصل على ثلاث نسخ خطية من هذا الكتاب:

١- بولتقنا الأقوال والنصوص التي نقلها الامام السمنقاني من مصادرها.

فصلية محكمة تُعنى بالبحوث والدراسات العلمية والإنسانية والفكرية

العدد (١٧) السنة الثالثة جمادى الآخرة ١٤٤٦ هـ كانون الأول ٢٠٢٥ م



٢- أوضحنا الغريب من الألفاظ والمصطلحات التي وردت في النص المحقق.

٤ - ترجمنا للأعلام الذين ذكروا في النص المحقق من الكتاب.

٥- ترجمنا للكتب التي أورد ذكرها فيه.

٦- رمزنا للنسخة الام (أ)، وللنسخة الثانية (ب)، وللنسخة الثالثة (ج).

٧- استعملنا إشارات وفواصل الكتابة حسب نظام الترقيم الحديث.

٨- استعملنا القوسان المعقوفان [] لخصر العبارة الساقطة من إحدى النسختين.

٩- واستعملنا القوسين المعقوفين [] لبيان تحاية اللوحة في النسخة المخطوطة والحرف داخله يشير إلى رمز النسخة .

١٠- لم يرد في فصل الغسل آيات ولا احاديث.

١١- وحدنا صيغ الترجم والترضي الوارده في النسخ .

١٢- وردت رموز في كتاب خزنة المفتين في نسخته (أ) و نسخته (ب) , اما نسخته (ج) فكانت خالية من الرموز , وهي رموز لكتب في المذهب الحنفي وقد ذكر المؤلف في مقدمة الكتاب انه جمع هذا الكتاب من هذه الكتب

١٣- الرموز الوارده في فصل الغسل كما ميين في ادناه :

ف : ورمز بهذا الحرف الى كتاب الفتاوى للامام فخر الدين قاضي خان .

خ : ورمز بهذا الحرف الى كتاب الخلاصة للامام طاهرين احمد بن عبد الرشيد البخاري

ظ : الفتاوى للامام ظهير الدين

طح : الشرح الطحاوي

ك : الفتاوى الكبرى

المطلب الثالث

وصف النسخ الخطية

النسخ الخطية المعتمدة:

اعتمدنا في إخراج هذا البحث على ثلاث نسخ خطية:

الأولى: وقد رمزنا لها بالحرف ((خ)) , رقم النسخة ((١٤٣٧٢)) , تأليف: الامام الحسين بن محمد بن الحسين

السمنقاني الحنفي , عدد اللوحات (٦٣٣) , الفن : الفقه , القياس : ٣٨+١٢ , عدد الاسطر: ٢٥ , كتبت العناوين

بالمداد الاحمر , فيها تلف في بعض المواضع لم تؤثر على النص في آخر المخطوط .

الثانية: وقد رمزنا لها بالحرف (ح) , رقم النسخة ((١٤٣٧١)) , تأليف الامام الحسين بن محمد بن

الحسين السمنقاني الحنفي , تاريخ تأليف : السبت ٢٣ / ذي القعدة / ٧٣٨ هـ , تاريخ النسخ : الخميس ١٣ /

صفر / ١٢١٥ هـ , عدد اللوحات: ١٧٨ .

الثالثة: وهي نسخة مكتبة الملك بن عبد العزيز , الرياض , وقد رمزنا لها بالحرف ((د)) وهذه النسخة كاملة ولكن

لا يوجد فيها احالة الى المتن التي نقل منها المؤلف , رقم النسخة ((٢١٧٧)) تأليف الامام الحسين بن

محمد بن الحسين السمنقاني الحنفي , عدد اللوحات ((٣٢٦)) , الفن فقه , عدد الاسطر في اللوحة الواحد (٣٠) ,

تاريخ النسخ : ٢١ / محرم / ١١٢٩ هـ .

وقد اعتمدنا النسخة الاولى والمرقمة (١٤٣٧٢) لتكون أما أو أصلاً لأنها مكونه من جزئين , فاثبتنا وقابلنا النسخ

عليها واثبتنا الفروقات بينهما في الهامش , وأحيانا نثبت ما في بقية النسخ ونشير إلى الفرق الموجود في الهامش .



فصلية محكمة تُعنى بالبحوث والدراسات العلمية والإنسانية والفكرية
العدد (١٧) السنة الثالثة جمادى الآخرة ١٤٤٦ هـ كانون الأول ٢٠٢٥ م

صور من مخطوط خزانة المفتين: اللوحة الأولى من النسخه (أ)



اللوحة الأولى من فصل الغسل نسخه (أ)



اللوحة الأخيرة من فصل الغسل نسخه (أ)



اللوحة الأولى من مخطوط خزانة المفتين نسخه (ب)



اللوحة الأولى من فصل الغسل نسخه (ب)

فصلية محكمة تُعنى بالبحوث والدراسات العلمية والإنسانية والفكرية
العدد (١٧) السنة الثالثة جمادى الآخرة ١٤٤٦ هـ كانون الأول ٢٠٢٥ م



اللوحة الأخيرة من فصل الغسل نسخة (ب)



اللوحة الأولى من مخطوط خزنة المفتين نسخة (ج)



فصل الغسل من النسخة (ج)



النص الختق:
 فصل في الغسل:



فصلية محكمة تُعنى بالبحوث والدراسات العلمية والإنسانية والفكرية

العدد (١٧) السنة الثالثة جمادى الآخرة ١٤٤٦ هـ كانون الأول ٢٠٢٥ م

الغسل (١٧) من عشرة اوجه اربعة منه فريضة واربعة سنة وواحد(١٨) واجب وواحد مُستحب .
 اما الفريضة فمنها الغسل من النقاء المحتانين(١٩) اذا غابت الحشفة من قُبل او دُبر على الفاعل والمفعول انزل او لم ينزل لانه ايلاج في الفرج .
 وفي البيهاتم لا يوجب ما لم ينزل لان هذا كالاتسما بالكف .
 والايلاج في القُبل والدُبر سواء في حق وجوب الغسل ، وكذلك في وجوب الكفارة في شهر رمضان .
 والثاني: الغسل من المني(٢٠) اذا انزل عن شهوة [كما اذا نظر](٢١) الى امرأة فانزل او لمسها وجامعها(٢٢) فيما دون الفرج وكذلك لو احتلم فانزل . ولو احتلم ولم ينزل فلا غُسل عليه .
 ولو استيقظ ووجد على فراشه بللا/١٤ ب/ وهو لا يتذكر الاحتلام فهو على ثلاثة اوجه ان كان منيا وجب(٢٣) الغسل بالاتفاق . وان كان ودنيا لا يجب الغسل بالاتفاق . وان كان مذيا فعند ابي حنيفة ومحمد (رحمه الله) يجب الغسل احتياطا ، تذكر الاحتلام او لم يتذكر . وقال ابو يوسف (رحمه الله) لا يجب الغسل عليه حتى يتقن بالاحتلام .
 والمني هو الماء الابيض الخائر الدقيق الذي يكون منه الولد ويذهب منه الشهوة وينكسر بخروجه الذكر .
 والمذي ماء رقيق يخرج على راس الذكر حتى(٢٤) يهيج الشهوة فينقط(٢٥) منه الذكر وينتشر .
 والودي هو الذي يخرج عقب البول وفيهما الوضوء(٢٦) .
 الرجل اذا اغتسل من جنابة قبل(٢٧) ان يبول فخرج(٢٨) من ذكره بقية المني فعليه الغسل ثانيا . ولو بال او نام ثم خرج المني لا يلزمه(٢٩) الغسل .
 ولو(٣٠) جامع فاغتسل قبل ان يبول وصلى جازت صلاته(٣١) قبل ان يبول ثم خرج من ذكره مذي يغتسل ثانيا [عند ابي حنيفة رحمه الله](٣٢) .
 ولو بال فخرج من ذكره مني ان كان آتته منتشرا (٣٣) فعليه الغسل والا فلا غُسل بل عليه الوضوء(٣٤) .
 وان غشى عليه ثم افاق او سكر او صحى ثم وجد منيا بعد ما افاق لم يكن عليه الغسل بخلاف النائم اذا استيقظ . واذا احتلم وشد على ذكره ومنع خروج المني دفقا ثم سال المني بعد ما سكنت شهوته فعليه الغسل .
 والثالث الغسل من دم الحيض(٣٥) اذا القطع . والرابع من دم النفاس .
 واما السنة فمنها غسل يوم الجمعة ويوم عرفة والعديد وعند الاحرام .
 واما الواجب فغسل الموتى . واما المستحب فهو ان الكافر اذا اسلم والصبي اذا ادرك فيستحب لهما الاغتسال طح .
 والصغير اذا جامع امرأة لا غُسل عليه . وعليها الغسل .
 والصبيّة اذا كانت لا نُشتهى يجب الغسل على الفاعل اذا نزل .
 وفرج البهيسة بمنزلة الفم لا يجب الغسل بالايلاج بدون الامناء وكذلك الميتة ولو راي في منامة مباشرة امرأة [ولم ير على ثوبه بللا](٣٦) فمكث ساعة فخرج عنه(٣٧) مذي لا يلزمه الغُسل خ(٣٨) .
 ولو جامع امراته فيما دون الفرج ودخل مائه فرجها لا(٣٩) غُسل عليها ولو حبلت يجب الغسل .
 المرأة اذا احتلمت ولم يخرج منها ماء وان وجدت لذة الانزال فعليها الغسل لان ماءها ينزل من صدرها الى رحمها .
 ولو احتلم ونزل(٤٠) الماء من راس الاحليل لا غُسل عليه(٤١) لانه في الباطن يعدو به فارق(٤٢) فرج المرأة .
 واذا وجد في الفراش مني ويقول الزوج من المرأة وهي تقول من الزوج فالاصح انه عليها الغسل احتياطا ف(٤٣) .
 ويضرب الرجل المرأة بترك الاغتسال الا اذا كانت ذمية . ومن اغتسل وبين اسنانه طعام لا باس به .
 والعجين في الظفر يمنع تمام الاغتسال والوسخ والدرن(٤٤) لا يمنع القروي والمدني سواء . والتراب والطين(٤٥) لا يمنع والصرام(٤٦)(٤٧) والصباغ(٤٨) يمنع تمام الاغتسال وقيل في كل ذلك يجزئهم للدرج والضرورة [وقد مر](٤٩) ظ(٥٠) .

فصلية محكمة تُعنى بالبحوث والدراسات العلمية والإنسانية والفكرية

العدد (١٧) السنة الثالثة جمادى الآخرة ١٤٤٦ هـ كانون الأول ٢٠٢٥ م



الجنب اذا شرب الماء ولم يمجة لم (٥١) يضره ويجزئة (٥٢) عن المضمضة اذا اصابت جميع فمه .
غسل / ١١٠ / اصول الشعر واجبة (٥٣) على الرجل والمرأة جميعا في الجنابة .
والذوائب لا يجب غسلها عليها بخلاف شعر الرجل وهو اللحية لانه لا حرج فيه ظ (٥٤) .
رجل بال فخرج من ذكره مني وان (٥٥) كان منتشرا فعليه الغسل وان كان منكسرا فعليه الوضوء وان غشى عليه
ثم افاق فوجد مذبا او كان سكران ثم وجد مذبا بعد ما افاق لم يكن عليه الغسل ظ (٥٦) .
رجل عذب (٥٧) به فرط الشهوة له ان يعالج بذكره لتسكين الشهوة وسئل ابو حنيفة رحمه الله [انه هل يؤجر على
هذا قال (رحمه الله)] (٥٨) فمن نجا براسه فقد ربح ف (٥٩) .
اتفق اصحابنا ان الغسل انما يجب بخروج المني على سبيل الدفق والشهوة من معدنه وهو الصلب لا
ظهوره على وجه الشهوة فلو احتلم وامسك ذكره حتى سكنت شهوته ثم سال المني عليه الغسل . وقال
ابو يوسف رحمه الله الشهوة شرط عند خروجه من راس العضو ايضا ، ويعمل بقول ابي يوسف (رحمه
الله) اذا كان في بيت انسان ويستحي من اهل البيت او خاف ان يقع / ١٤ / ب / في قلبهم ربية بان
طاف (٦٠) حول اهل (٦١) بيته كذا في المستصفي (٦٢) .
فالخاص ان ما يخرج من الذكر غير البول ثلاثة اشياء المني والمذي والودي وفي المني الغسل بالشرائط وفيهما (٦٣)
الوضوء خ (٦٤) .
امرأة قالت معي (٦٥) جنبي ياتي في النوم مرارا واجد نفسي ما اجد من زوجي اذا جامعني لا غسل عليها خ (٦٦) .
غلام ابن عشر سنين له (٦٧) امرأة وهو يجامعها يجب عليه الغسل ولا يجب عليه لوجود السبب وهو مواراة (٦٨)
الحشفة بعد توجه الخطاب ولا غسل على الغلام لانعدام الخطاب الا انه يؤمر بالغسل ولو كان الزوج بالغا والمرأة
مراهقة كان الجواب بالعكس (٦٩) لان جماع الغلام ليس بسبب نزول مائها لكن تؤمر بالغسل احتياطا كما يؤمر
بالصلاة ف (٧٠) .
المرأة اذا جامعها زوجها فاغتسلت ثم خرج منها مني الزوج لا يجب عليها الغسل لان هذا ليس مائها فكان هذا
بمنزلة ماء الحدث (٧١) .
اذا اتى (٧٢) امرأته وهي (٧٣) عذراء لا غسل عليها ما لم ينزل لان العذرة تمنع التقاء الختانين والبكر اذا جمعت
فيما دون الفرج فحبلت كان عليها الغسل ظ (٧٤) .
وجماع الخصي (٧٥) يوجب الغسل على الفاعل وعلى المفعول لمواراة الحشفة ، وليس للرجل ان يجامع امرأة [اذا
كان الحجاب] (٧٦) الذي بين القبل والدبر قد انقطع ف (٧٧) . اذا (٧٨) استيقظ الرجل من منامة فوجد على
طرف احليله بلة لا بدري انما مني او مذي فانه يغتسل الا انه يتذكر انه قد انتشر ذكره قبل النوم [فلما استيقظ
وجد البلة فهاهنا لا غسل عليه لانه كان (٧٩) (٨٠) منتشرا قبل النوم] (٨١) فما وجد من البلة بعد الانتباه يكون
من اثار ذلك الانتشار فلا يلزمه الغسل الا ان يكون اكثر رابة انه مني فحينئذ (٨٢) يلزمه الغسل واذا كان ذكره
ساكنا حين ينام يجعل تلك البلة منيا ويلزمه الغسل .
قال الحلواني (٨٣) وهذه المستئلة مما يكثر وقوعها والناس عنها غافلون ف (٨٤) .
رجل اغتسل وتسي المضمضة لكن شرب الماء الاصح انه لا يخرج من الجنابة سواء شرب على وجه السنة او
غيرها ما لم يمجة خ (٨٥) .
وكيفية الغسل ان يبدأ بيديه فيغسلهما ثم يتوضا كما للصلاة ثم يفيض الماء على راسه وسائر جسده [ويبدأ
بمكنيبه الايمن فيفيض الماء عليه ثلاثا ثم بمكنيبه الايسر (٨٦) ثلاثا ثم يفيض الماء على راسه وسائر جسده]
(٨٧) ثلاثا ثم ينحني فيغسل قدميه .
وفي النهاية (٨٨) وغيرها يبدأ بالراس اولا باليمن (٨٩) ثم باليسار وتقدم (٩٠) الوضوء على الاغتسال



فصلية محكمة تُعنى بالبحوث والدراسات العلمية والإنسانية والفكرية

العدد (١٧) السنة الثالثة جمادى الآخرة ١٤٤٦ هـ كانون الأول ٢٠٢٥ م

سنة خ (٩١).

والمضمضة والاستنشاق فرض في الغسل ويغسل ما عليه من النجاسة. والدلك ليس بشرط .

لو اجنبت المرأة ثم ادركها الحيض ان شاءت اغتسلت وان شاءت اخرجت حتى تطهر .

جنب اغتسل فبقى على بدنه لمعة لم يصبها الماء لم يخرج من الجنابة وادنى ما يكفي من الماء في الغسل

صاع (٩٢) وفي الوضوء مُد (٩٣) خ (٩٤).

الجنب اذا اراد ان ياكل ويشرب (٩٥) فالمستحب ان يغسل [فاه ويديه] (٩٦) فـ (٩٧). وينبغي للجنب

ان يدخل اصبعه في سرتة .

ومن احتلم في المسجد ينبغي ان يخرج من ساعته فان كان في الليل وخاف الخروج يستحب به ان يتيمم

[وعلى الرجل ثمن] (٩٨) ماء الاغتسال والوضوء لانها من الخوانج الدارة ويكون بمنزلة المأكول والملبوس

ظ (٩٩) فـ (١٠٠).

الجنب اذا غسل يده ثم مس المصحف الاصح انه لا يجوز وكذلك لو غسل الفم بانفراذه الاصح انه لا يقرأ /١١/،

ولو اخذ المصحف بكفه الاصح انه لا يجوز. ولو قرأ ما دون الآية الاصح انه لا يقرأ ولا يمس كتب التفسير وكتب

الفقه والمستحب (١٠١) ان يكون متوضئا . الجنب لا يكتب القرآن وان وضع الصحيفة على الارض ولا يضع

يده على ذلك وان كان ما دون الآية لان الكتابة (١٠٢) بمنزلة القراءة ولا (١٠٣) يستوي (١٠٤) في قرآته الآية وما

دونها هو الصحيح كذا (١٠٥) في الكتابة (١٠٦) كـ (١٠٧).

الغسل يوم الجمعة للصلاة حتى لو اغتسلت المرأة او المسافر او العبد اذا لم يصلوا بذلك الغسل لا يدركون

الفضيلة لان الطهارة شرط الصلاة. ولا باس بان يقرأ شيئا لا يريد به القرآن كالبسمة والحمدلة ويجوز له الذكر

والتسبيح والدعاء لان المنع ورد عن القرآن خاصة ولا يدخل المسجد الا لضرورة فان احتاج الى ذلك

تيمم ودخل .

فالخاص ان الغسل فرض /١٥/ ب/ في اربعة اشياء في الجنابة، والتقاء الختائين، والحيض، والنفاس، وهو سنة في اربعة

احوال يوم الجمعة لصلاة الجمعة عند ابي يوسف. وليوم الجمعة عند ابن زياد (١٠٨) ويوم عرفة ولعيدين (١٠٩)

وعند الاحرام والغسل المستحب خمسة ليلة عرفة /٧/ ح/ وليلة القدر وعن غسل الميت وعن الحجامة (١١٠)

وغسل الكافر اذا اسلم يستحب ان يغتسل وان لم يفعل فلا يضره (١١١) (١١٢).

الخاتمة:

لحمده سبحانه وتعالى أن وفقنا لإتمام هذا البحث فمنه نستمد العون والسداد انه ولي التوفيق.

وبعد: فمن خلال هذه الدراسة توصلنا إلى نتائج أهمها ما يأتي:

– يعد كتاب خزائن المفتين من الكتب المهمة؛ وذلك لان هذا الكتاب فيه ما يحتاج له المفتي والسائل في حياتهم من

حيث المادة العلمية، وجمع فيه المؤلف كل ما هو مهم من متون المذهب الحنفي.

– لم يرد في فصل الغسل آيات او احاديث، واقصر المؤلف في نقله على متون المذهب، ومن النادر ان يشير الى

المذاهب الاخرى .

– نرى أن الإمام الحسين بن محمد بن حسين السمنقاني (رحمه الله) عندما يحيل الى المتون التي نقل منها يرمز هذه

المتون برموز ذكرها في مقدمة الكتاب.

– ذكرت لنا المصادر التي ترجمت لمؤلفنا اسمه ومؤلفاته وسنة وفاته، ولم تذكر لنا نشأته ولا شيوخه ولا تلاميذه .

وقد اتاح لنا تاريخ وفاته تحديد الحقبة الزمنية التي عاش فيها وهي القرن السابع.

– كان للإمام السمنقاني (رحمه الله) مكانة علمية عالية ، فقد كان عالما حافظا زاهدا فقيها في الفقه الحنفي في

سمنقان ، والف كتابين مهمين في الفقه ، وكان شرحه نافعا موجزا .

فصلية محكمة تُعنى بالبحوث والدراسات العلمية والإنسانية والفكرية

العدد (١٧) السنة الثالثة جمادى الآخرة ١٤٤٦ هـ كانون الأول ٢٠٢٥ م

– لم يكن للمؤلف أي دور سياسي او اقتصادي في تلك الحقبة من الزمن؛ وذلك بسبب عكوفهم على طلب العلم وتعليمه.

وهذا العرض هو إيجاز لأهم النتائج التي توصلنا إليها، ونرجو من الله تعالى أن تكون قد وفقنا بعملنا هذا لتحرري موضع الصواب من كل مسألة من مسائل هذا البحث بعونه تعالى انه ولي التوفيق. وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

المواشم:

- (١) من سورة الجادلة: اية رقم (١١).
- (٢) ينظر: كشف الظنون: ٧٠٣؛ هدية العارفين ١/ ٣١٤؛ الزركلي: ٢/ ٢٥٦؛ معجم المؤلفين: ٤/ ٥٢.
- (٣) الملغول: وهم قبائل من اواسط آسيا وموطنهم متغوليا باطراف الصين، ويشكلون مجموعات كبيرة من القبائل توحدوا تحت راية جنكيز خان (٦٠٣_٦٤٤هـ). ينظر: موجز التاريخ الاسلامي منذ عهد آدم إلى عصرنا الحاضر: ٢١٦.
- (٤) هو الملك النصر، ابو المظفر يوسف بن ايوب بن شاذي، صلاح الدين الايوبي، ولد في مدينة تكريت ونشأ في دمشق، كان اعظم انتصار له على الاقربح في معركة حطين (ت: ٥٨٩هـ). ينظر: المعر في اخبار من عبر: ٩٩/٣، الاعلام: ٨/ ٢٢٠.
- (٥) هي ناحية مشهورة ذات مدن وقرى كثيرة واسعة وهي من مدن خراسان بينها وبين خراسان مرحلة. ينظر: آكام المرجان في ذكر المدن المشهورة في كل مكان: ٨٩/١.
- (٦) هو ارطغرل بن سليمان شاه قائد احدى القبائل الترك النازحين من سهول آسيا الغربية الى بلاد آسيا الصغرى (ت: ٦٨٠هـ). ينظر: سبط النجوم العوالي في ابناء الاوائل والنوالي: ٤/ ٧١.
- (٧) هو سلطان قوتية احدى امارات السلاجقة التي تأسست عقب الحلال دولة آل سلجوقي. ينظر: مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة ما يعبر من حوادث الزمان: ٤/ ٦٨.
- (٨) ينظر: تاريخ الدولة العثمانية: ١٠.
- (٩) ينظر: جوايب مضنية في تاريخ العثمانيين الاوائل: ١٩.
- (١٠) هو ابن السلطان عثمان بن ارطغرل ولد (سنة: ٦٨٧هـ)، وفتح ازنق وپروسا وغيرها. ينظر: شيرات الذهب: ٨/ ٣٢٦.
- (١١) ينظر: موجز التاريخ الاسلامي: ١/ ٣٢٧.
- (١٢) ينظر: اعيان العصر واعون النصر: ٣/ ٥.
- (١٣) ينظر: الدرر الكامنة في اعيان المائة والثامنة: ٣/ ٤٢.
- (١٤) ينظر: الاعلام: ١/ ٣٢٠.
- (١٥) ينظر: تاريخ الدولة العثمانية من الشوء الى الانحمار: خليل ايبالحيك: ١٦.
- (١٦) ينظر: سبط النجوم العوالي في ابناء الاوائل والنوالي: ٤/ ٧٢.
- (١٧) الغسل: بفتح العين مصدر غسله وبالضم الاسم وبالكسر ما يغسل به من صابون ونحوه، والغسل إسالة الماء على الخل بحيث يتقاطر، وأقله قطرتان في الأصح ولا تكفي الإسالة بدون التفاضر. (ينظر: حاشية الطحاوي على مراقب الفلاح، للإمام احمد بن محمد الطحاوي: من (٥٨).
- (١٨) في نسخة (أ) مكتوب (وواحد)، وفي نسخة (ب) و (ج) مكتوب (وواحد) والصواب ما البته في المتن.
- (١٩) في نسخة (أ) و (ب) مكتوب (الحنين)، وفي نسخة (ج) مكتوب (الحنانين) والصواب ما البته في المتن.
- (٢٠) المني: هو الماء الأبيض الغليظ الذي ينكسر به الذكر وتنقطع به الشهوة، والمذي: هو الماء الأبيض الرقيق الذي يخرج عند الملاعب والودي هو الماء الأبيض الذي يخرج بعد البؤل. (تحفة الفقهاء، محمد بن احمد السمرقندي، ص ٢٧).
- (٢١) ما بين المعقوفين مكتوب بدلها في نسخة (ج) (اذا نزل).
- (٢٢) (او جامعها) في نسخة (ب) و (ج).
- (٢٣) (يجب) في نسخة (ج).
- (٢٤) (حين) في نسخة (ب).
- (٢٥) (المسقط) في نسخة (ج).
- (٢٦) ينظر: مخطوط خلاصة الفتاوى لوحة رقم (١٤).





فصلية محكمة تُعنى بالبحوث والدراسات العلمية والإنسانية والفكرية

العدد (١٧) السنة الثالثة جمادى الآخرة ١٤٤٦ هـ كانون الأول ٢٠٢٥ م

- (٢٧) (فقيل) في نسخة (ب) و (ج).
- (٢٨) (خرج) في نسخة (ب) و (ج).
- (٢٩) (بزم) في نسخة (ج).
- (٣٠) (ولو) في نسخة (أ) . وفي نسخة (ج) مكتوب (وان).
- (٣١) عبارة [ولو اغسل] زائده في نسخة (ج).
- (٣٢) ما بين المعقوفين ساقط من نسخة (ب) و (ج).
- (٣٣) (منشرا) زائده في نسخة (ب). والصواب ما التبته في المتن ليستقيم المعنى.
- (٣٤) ينظر: تبين الحقائق شرح كتب المدقاتي، عثمان بن علي فخر الدين الزيلعي الحنفي: ص ١٥-١٧ .
- (٣٥) الخيصر: هو النثم الذي تصير المرأة به بالغة، وأقل الخيصر ثلاثة أيام وليلاتها، وأكثره عشرة بليالها، وما نقص عن أقله، وما زاد على أكثره، استحاضة، الاختيار لتعليل المختار، عبد الله بن مولود الموسلي الحنفي، ٢٩/١).
- (٣٦) ما بين مقولوه في نسخة (ج).
- (٣٧) (منه) في نسخة (ب) و (ج).
- (٣٨) ينظر: مخطوط خلاصة الفتاوى لوحة رقم (١٤)، وينظر: الاصل المعروف المسبوط: ابو عبد الله محمد بن الحسن الشيباني ٤٩/١.
- (٣٩) (فلا) في نسخة (ب).
- (٤٠) (نزل) في نسخة (ج).
- (٤٢) (عليه) زائد في نسخة (ج)، وقد جاءت في المتن ليستقيم المعنى.
- (٤٣) (ما دون) في نسخة (ج).
- (٤٣) ينظر: فتاوى قاضي خان: ٢٠/١.
- (٤٤) (درن): قَالَ اللَّيْثُ: الثَّرْنُ تَلَطَّحَ الوَسْخُ، وَلَوْبُ دَرْنٍ وَأَدْرُنٌ أَيْ وَسْخٌ . ينظر: تحذيب اللغة ١٤ / ٦٦ .
- (٤٥) عبارة [في الظفر] زائده في نسخة (ج).
- (٤٦) في نسخة (أ) مكتوب (الغرام)، وفي نسخة (ب) مكتوب (الصرام) والصواب ما التبنته في المتن.
- (٤٧) ما حرم من التخل عن اللحياني. وقد يُطلق الصبراء على التخل نفسه، ينظر: نوح العروس ٣٢ / ٥٠٦ .
- (٤٨) عبارة [ما في طرفهما] زائده في نسخة (ج).
- (٤٩) ما بين المعقوفين ساقط من نسخة (ج).
- (٥٠) ينظر: فتاوى قاضي خان: ١/١، بدل من الفتاوى الطهيرية لانا لم نقف عليها.
- (٥١) (ولم) في نسخة (ب).
- (٥٢) (ولم يجزئه) في نسخة (ج).
- (٥٣) (واحب) في نسخة (ج).
- (٥٤) النواتب: تطلق على الضفيرة من الشعر المتدلي، ينظر: مخطوط خلاصة الفتاوى لوحة رقم (١٤).
- (٥٥) (فان) في نسخة (ب) و (ج).
- (٥٦) ينظر: مخطوط خلاصة الفتاوى لوحة رقم (١٤).
- (٥٧) (عرف) في نسخة (ب).
- (٥٨) ما بين المعقوفين ساقط من نسخة (ج).
- (٥٩) ينظر: فتاوى قاضي خان: ٢١/١.
- (٦٠) مكتوب بدفا (كان) في نسخة (ج).
- (٦١) (هل) ساقطة من نسخة (ج).
- (٦٢) ينظر: المستصفي للإمام حافظ الدين عبد الله بن أحمد السلفي (ت ٧١٠ هـ) وهو شرح لمختصر (الفقه النافع) لابي القاسم محمد بن يوسف السمرقندي (ت ٥٥٦ هـ) وحقق هذا الشرح المبارك طالب العلم (احمد بن محمد بن سعد آل سعد الغامدي) في المملكة العربية السعودية . جامعة ام القرى . في العام الجامعي (١٤٣١ هـ - ١٤٣٢ هـ): صفحته رقم (٢٣٧).
- (٦٣) (وفيها) مكررة في نسخة (ج).

فصلية محكمة تُعنى بالبحوث والدراسات العلمية والإنسانية والفكرية
العدد (١٧) السنة الثالثة جمادى الآخرة ١٤٤٦ هـ كانون الأول ٢٠٢٥ م



- (٦٤) ينظر: مخطوط خلاصة الفتاوى لوحة رقم (١٤).
- (٦٥) (معي) ساقطه من نسخه (ج).
- (٦٦) ينظر: مخطوط خلاصة الفتاوى لوحة رقم (١٤).
- (٦٧) (وله) في نسخه (ج)..
- (٦٨) (موارات) في نسخه (ج).
- (٦٩) (او العكس) في نسخه (ب).
- (٧٠) ينظر: فتاوى قاضي خان: ٢٠/١.
- (٧١) ينظر: مخطوط خلاصة الفتاوى لوحة رقم (١٤).
- (٧٢) في نسخه (أ) مكتوب (بق) , وفي نسخه (ب) و (ج) , مكتوب (بي) والصواب ما بينه في المتن.
- (٧٣) (هو) في نسخه (ب).
- (٧٤) ينظر: مخطوط خلاصة الفتاوى لوحة رقم (١٤).
- (٧٥) الحُصَيِّ والحُصَيَّةُ، بضمهما وكسرهما: من أعضاء التنازل، وهاتان حُصَيَّتَانِ وحُصَيَّبَانِ، ج: حُصَيٌّ، وخصاهُ خصصاء: مثل حُصَيَّبِيهِ، فهو خصيٌّ وحُصَيَّبٌ. ينظر: القاموس المحيط ص: ١٢٧٩.
- (٧٦) ما بين المعقوفين مكرر في نسخه (ج).
- (٧٧) ينظر: فتاوى قاضي خان: ٢٠/١.
- (٧٨) (واذا) في نسخه (ب).
- (٧٩) (في نسخه (أ) مكتوب (كام) , ولكني تحققت منها في كتاب فتاوى قاضي خان مكتوبه (كان) والصواب ما بينه في المتن.
- (٨٠) (إلا) في نسخه (ج).
- (٨١) ما بين المعقوفين ساقط من نسخه (ب).
- (٨٢) في نسخه (أ) مكتوب (فح) , وفي نسخه (ج) (فحينئذ) , والصواب ما بينه في المتن.
- (٨٣) الحلواني: شمس الأئمة عبد العزيز بن أحمد بن نصر بن صالح البخاري أبو محمد الحلواني (نسبة إلى عمل الحلوي وبعها) الفقيه الحنفي، من أهل بخارى، إمام أصحاب أبي حنيفة بما في وقته، ينظر: الجواهر المصنفة: ٣١٨/١.
- (٨٤) ينظر: فتاوى قاضي خان: ٢٠/١.
- (٨٥) ينظر: مخطوط خلاصة الفتاوى لوحة رقم (١٤).
- (٨٦) (عليه) زائدة في نسخه (ب).
- (٨٧) ما بين المعقوفين ساقط من نسخه (ج).
- (٨٨) النهاية في شرح الهداية: حسين بن علي بن الحجاج بن علي الصغفاني الحنفي (حسام الدين) فقيه: أصولي، متكلم، نحوي، صرفي، فم حلب ودمشق، وتوفي بمطرب في رجب. (ت ٥٧١ هـ). ينظر: معجم المؤلفين: ٢٨/٤.
- (٨٩) (باليمين) في نسخه (ج).
- (٩٠) (فتقديم) في نسخه (ج).
- (٩١) ينظر: مخطوط خلاصة الفتاوى لوحة رقم (١٤).
- (٩٢) الصاع: ثمانية أرطال والرطل نصف المَنّ عشرون أستارا. والأستار أوزنة متقابل ونصف مثقال. وهذا صاع عراقي ذهب إليه أبو حنيفة رحمه الله تعالى . ينظر: دستور العلماء = جامع العلوم في اصطلاحات الفنون ١٦٦/٢.
- (٩٣) المَدُّ، بالضم: مَكْتَبٌ، وهو رطلان) عند أهل العراق (أبي حنيفة (أو رطلٌ وثُلثٌ) عند أهل الحجاز والشاميين، وقيل: هو رِغْ صاع، وهو قَدْرٌ مَدُّ النبي صلى الله عليه وسلم والصاع خمسة أرطال وأربعة أُنْدَادٍ. ينظر: تاج العروس ١٥٩/٩.
- (٩٤) المصدر نفسه.
- (٩٥) (او يشرب) في نسخه (ج).
- (٩٦) ما بين المعقوفين مقلوبه في نسخه (ج).
- (٩٧) ينظر: فتاوى قاضي خان: ٢١/١.
- (٩٨) ما بين المعقوفين ساقط من نسخه (ج).



فصلية محكمة تُعنى بالبحوث والدراسات العلمية والإنسانية والفكرية

العدد (١٧) السنة الثالثة جمادى الآخرة ١٤٤٦ هـ كانون الأول ٢٠٢٥ م

- (٩٩) كتاب الفتاوى الطهيرية (لم نقف عليه ووثقت من غيره) .
 (١٠٠) ينظر: فتاوى قاضي خان: ٢١/١ .
 (١٠١) (المستحب) في نسخة (ج) .
 (١٠٢) (كتابية) في نسخة (ج) .
 (١٠٣) (ولا) زائده في نسخة (ب) ، وساقطه من نسخة (ج) .
 (١٠٤) (ويستوي) في نسخة (ج) .
 (١٠٥) (وكلا) في نسخة (ج) .
 (١٠٦) (الكتاب) في نسخة (ج) .
 (١٠٧) ينظر: البناية في شرح الهداية : ٦٥٠/١ .
 (١٠٨) أبو علي الحسن بن زياد اللؤلؤي الكوفي، قاضي الكوفة ومصاحب أبي حنيفة (ت ٢٠٤هـ) ، ينظر: شذرات الذهب : ٢٥/٣ .
 (١٠٩) (وللعبدین) في نسخة (ج) .
 (١١٠) الحجامنة: حرفة الحجام، * مص الدم من المرح أو القحح من القرحة بالفم أو بإالة كالكاس ، الحجب: مص حجب، المنع . ينظر: معجم لغة الفقهاء ص: ١٧٥ .
 (١١١) (بضرة) ساقط من نسخة (ج) .
 (١١٢) ينظر: مخلوط خلاصة الفتاوى لوحة رقم (١٤) .

المصادر:

بعد القرآن الكريم.

- ١- الاختيار لتعليل المختار، عبد الله بن محمود بن مودود الموصلني الحنفي، مطبعة الحلبي القاهرة، ١٣٥٦ هـ - ١٩٣٧ م.
- ٢- الأعلام : خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، الزركلي الدمشقي (ت ١٣٩٦هـ): دار العلم للملايين، الخامسة عشر - أيار/ مايو ٢٠٠٢ م.
- ٣- أعيان العصر واعوان النصر: صلاح الدين خليل بن أيبك، الصفدي، (ت: ٧٦٤هـ)، تحقيق: د. علي أبو زيد، ود. نبيل أبو عشمدة ، ود. محمد موعده، ود. محمود سالم محمد، قدم له: مازن عبد القادر المبارك، دار الفكر المعاصر، بيروت - لبنان، دار الفكر - دمشق - سوريا، ط١، ١٤١٨هـ - ١٩٩٨م.
- ٤- أكام المرجان في ذكر المدن المشهورة في كل مكان، لاسحاق بن الحسين المنجم (ت في ٥٤هـ)، عالم الكتب ، بيروت، ط١، ١٤٠٨ هـ.
- ٥- البناية في شرح الهداية : محمود بن أحمد بن موسى بن أحمد بن حسين ، أبو محمد ، العيني، بدر الدين العيني، (ت: ٨٥٥هـ) ، تحقيق: قاسم محمد التوري ، دار المنهاج، جدة، ط١، ١٤٢١هـ - ٢٠٠٠م.
- ٦- تاج العروس من جواهر القاموس: محمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني، أبو الفيض، الملقب بمرتضى، الزبيدي (ت ١٢٠٥هـ) تحقيق: مجموعة من المحققين، دار الهداية.
- ٧- تاريخ الدولة العثمانية من النشوء الى الانحدار : د. خليل ابناجيلك، ترجمة د. محمد الارناؤوظ، دار المدار الاسلامي- بيروت، ط١، ٢٠٠٢م.
- ٨- تبين الحقائق شرح كنز الدقائق، عثمان بن علي فخر الدين الزيلعي الحنفي، المطبعة الكبرى الأميرة - القاهرة، الطبعة الأولى ١٣١٣ .
- ٩- تجذيب اللغة: تأليف: محمد بن أحمد بن الأزهرى الحروي، أبو منصور (ت: ٣٧٠هـ)، المحقق: محمد عوض مرعب، دار إحياء التراث العربي - بيروت، ط١، ١٠١٠م، ج: ٨.
- ١٠- جوانب مضنية في تاريخ العثمانيين الأتراك : زيد أبو غنيمة ، دار الفرقان ، الأردن - عمان، ط١، ١٤٠٣ - ١٩٨٣م.
- ١١- الجواهر المضنية في طبقات الخفية: تأليف الامام عبد القادر بن محمد بن نصر الله القرشي، أبو محمد، محي الدين الحنفي (ت: ٧٧٥هـ) الناشر: مير محمد كتب خانة - كراتشي، ج: ٢.
- ١٢- حاشية الطحاوي على مراقب الفلاح، للإمام أحمد بن محمد الطحاوي، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان الطبعة الأولى، ١٤١١ .

فصلية محكمة تُعنى بالبحوث والدراسات العلمية والإنسانية والفكرية

العدد (١٧) السنة الثالثة جمادى الآخرة ١٤٤٦ هـ كانون الأول ٢٠٢٥ م

- ١٣- الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة: أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ) تحقيق مراهبة: محمد عبد المعيد ضان مجلس دائرة المعارف العثمانية- صيدر اباد- الهند. ط ٢، ١٣٩٢هـ- ١٩٧٢م. عدد الأجزاء: ٦.
- ١٤- دستور العلماء = جامع العلوم في اصطلاحات الفنون = دستور العلماء = جامع العلوم في اصطلاحات الفنون. تأليف: القاضي عبد النبي بن عبد الرسول الأحمدي نكري (ت: ق ١٢هـ). عرب عباراته الفارسية: حسن هاني فحص، الناشر: دار الكتب العلمية - لبنان / بيروت، ط ١، ١٤٢١هـ - ٢٠٠٠م، ج: ٤.
- ١٥- سبط النجوم العوالي في أنباء الأوائل والتوالي. تأليف: عبد الملك بن حسين بن عبد الملك العصامي المكي (ت: ١١١١هـ). الخقق: عادل أحمد عبد الموجود- علي محمد معوض، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، ط ١، ١٤١٩هـ - ١٩٩٨م، ج: ٤.
- ١٦- شذرات الذهب في أخبار من ذهب: للمخالف شهاب الدين عبد الحى بن أحمد بن محمد العكري الحنبلي أبي الفلاح الدمشقي المعروف بابن العماد (ت ١٠٨٩هـ). تحقيق: عبد القادر الارتاؤط ومحمود الارتاؤط، دار ابن كثير دمشق - بيروت، ط ١، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م. عدد الأجزاء: ١١.
- ١٧- العبر في أخبار من غير العبر في خير من غير: تأليف: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قاتماز اللهي (ت: ٧٤٨هـ). الخقق: أبو هاجر محمد السعيد بن بسوي زغلول. الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، ج: ٤.
- ١٨- الفتاوى الظهيرية: محمد بن أحمد بن عمر البخاري ظهير الدين، أبو بكر (ت ٦١٩هـ) فقيه، أصولي من القضاة. تولى الحسبة ببخارى.
- ١٩- فتاوى قاضي خان: قاضي خان: أبو المحاسن حسن بن منصور بن محمد البخاري الأوزجندی العلامة شيخ الحنفية (والكتاب مطبوع ومنشور).
- ٢٠- القاموس المحيط: مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب الفيروزآبادي (ت ٨١٧هـ) تحقيق: مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة بإشراف: محمد نعيم العرقسوسي، مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع- بيروت لبنان، ط ٨، ١٤٢٦هـ - ٢٠٠٥م، عدد الأجزاء: ١.
- ٢١- كشف الظنون كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون: مصطفي بن عبد الله كاتب جليي القسطنطيني المشهور باسم حاجي خليفة أو الحاج خليفة (ت ١٠٦٧هـ) مكتبة المثنى - بغداد، ١٩٤١م عدد الأجزاء: ٦.
- ٢٢- مخطوط خلاصة الفتاوى: المظهر البردي المظهر بن الحسين بن سعد بن علي البردي، الحنفي فقيه، من القضاة. تولى قضاء القضاة. (ت: ٥٩١هـ).
- ٢٣- مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة ما يعتبر من حوادث الزمان: تأليف: أبو محمد عفيف الدين عبد الله بن أسعد بن علي بن سليمان اليافعي (ت: ٧٦٨هـ). وضع حواشيه: خليل المنصور، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، ط ١، ١٤١٧هـ - ١٩٩٧.
- ٢٤- المستصفي للإمام حافظ الدين عبد الله بن أحمد النسفي (ت: ٧١٠هـ) وهو شرح لمختصر (الفقه النافع) لابي القاسم محمد بن يوسف السمرقندي (ت: ٥٥٦هـ) وحقق هذا الشرح المبارك طالب العلم (أحمد بن محمد بن سعد آل سعد الغامدي) في المملكة العربية السعودية، جامعة أم القرى، في العام الجامعي (١٤٣١هـ-١٤٣٢هـ): صفحته رقم (٢٣٧).
- ٢٥- معجم المؤلفين لعمر بن رضا بن محمد راعب بن عبد الغني كحالة الدمشقي (ت: ١٤٠٨هـ) الناشر: مكتبة المثنى - بيروت، دار إحياء التراث العربي بيروت عدد الأجزاء: ١٣.
- ٢٦- معجم لغة الفقهاء: محمد رواس قلعي - حامد صادق قبيي، دار النفائس للطباعة والنشر والتوزيع، ط ٢، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م.
- ٢٧- موجز التاريخ الإسلامي منذ عهد آدم الى عصرنا الحاضر: احمد معمر العسيري. فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية - الرياض، ط ١، ١٤١٧هـ - ١٩٩٦م.
- ٢٨- هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين: إسماعيل بن محمد أمين بن مير سليم الباباني البغدادي (ت ١٣٩٩هـ). طبع بعناية وكالة المعارف الجليلية في مطبعتها البهية استانبول ١٩٥١، أعادت طبعه بالأوقست: دار إحياء التراث العربي بيروت - لبنان عدد الأجزاء: ٢.

فصلية مُحكمة تُعنى بالبحوث والدراسات العلمية والإنسانية والفكرية
العدد (١٧) السنة الثالثة جمادى الآخرة ١٤٤٦ هـ كانون الأول ٢٠٢٥ م



Al-Thakawat Al-Biedh Maga-

Website address

White Males Magazine

Republic of Iraq

Baghdad / Bab Al-Muadham

Opposite the Ministry of Health

Department of Research and Studies

Communications

managing editor

07739183761

P.O. Box: 33001

International standard number

ISSN 2786-1763

Deposit number

In the House of Books and Documents

(1125)

For the year 2021

e-mail

Email

off reserch@sed.gov.iq

hus65in@gmail.com

فصلية مُحكمة تُعنى بالبحوث والدراسات العلمية والإنسانية والفكرية





فصلية محكمة تُعنى بالبحوث والدراسات العلمية والإنسانية والفكرية
العدد (١٧) السنة الثالثة جمادى الآخرة ١٤٤٦ هـ كانون الأول ٢٠٢٥ م

general supervisor

Ammar Musa Taher Al Musawi

Director General of Research and Studies Department

editor

Mr. Dr. fayiz hatu alsharae

managing editor

Hussein Ali Mohammed Al-Hasani

Editorial staff

Mr. Dr. Abd al-Ridha Bahiya Dawood

Mr. Dr. Hassan Mandil Al-Aqili

Prof. Dr. Nidal Hanash Al-Saedy

a.m.d. Aqil Abbas Al-Rikan

a.m.d. Ahmed Hussain Hai

a.m.d. Safaa Abdullah Burhan

Mother. Dr. Hamid Jassim Aboud Al-Gharabi

Dr. Muwaffaq Sabry Al-Saedy

M.D. Fadel Mohammed Reda Al-Shara

Dr. Tarek Odeh Mary

M.D. Nawzad Safarbakhsh

Prof. Nouredine Abu Lehya / Algeria

Mr. Dr. Jamal Shalaby/ Jordan

Mr. Dr. Mohammad Khaqani / Iran

Mr. Dr. Maha Khair Bey Nasser / Lebanon