

القسم العربي			
ت	اسماء الباحثين	عنوان البحث	الصفحات
١.	أثير محمد شهاب ماجدة عبد الزهرة طعمة	القيم والطقوس المقدسة في القصة القصيرة	١١-١
٢.	أحمد جليل الويس رعد أحمد علي	المتن الشعري وشعرية الرؤيا في الشعر الجاهلي	١٩-١٢
٣.	اروى انور عبد الحميد	احياء منسي ، خضر الطائي حياته وشعر	٢٦-٢٠
٤.	بشرى حسين علي الفضلي	الدرس الفونولوجي عند العرب في أبحاث المستشرقين بين الرد والقبول	٣٨-٢٧
٥.	رياض عبود إهوين حسين معروف حسين	التعليل النحوي عند الرصاص في كتابه منهاج الطالب إلى تحقيق كافية ابن الحاجب	٤٩-٣٩
٦.	سامي ماضي إبراهيم صفاء عيدان مصطفى	العلة في ظاهرة التذكير والتأنيث في معاني القرآن وتفسير مشكل إعرابه لقطرب (ت بعد ٢١٤هـ)	٦١-٥٠
٧.	علي أفضل سعد الله همايوني قاسم عبد الحسين إبراهيم	الموروث الشعري في شعر الصداقة والصديق لدى الشريف المرتضى "دراسة تحليلية"	٧٣-٦٢
٨.	عهود يزل جبر طالب عويد نايف الشمري	المرجعيات الدينية في شعر أجود مجبل	٨٢-٧٤
٩.	غفران أحمد إسماعيل افتخار عناد إسماعيل الكبيسي	بنية الزمان في أخبار الشعر العباسي (١٣٢-٣٠٠هـ)، دراسة في البنية السردية	٩٤-٨٣
١٠.	محمد غازي محمد	تمثلات المخيال الريف في الشعر العربي الحديث ديوان (أنشودة المطر) انموذجاً	١٠٢-٩٥
١١.	مؤيد آل صوينت محمد كاصد غانم	دلالة التسوير البلاغي (الكناية أنموذجاً)	١١٢-١٠٣
١٢.	محمد يوسف عباس الحلوي عزت ملا إبراهيمي	مظاهر تداولية في سورة يوسف	١٢٠-١١٣
١٣.	ندى عويد محيسن الشويلي	المفارقة الزمنية في رواية "مدينة خارج الزمن" لطالب عمران	١٣٤-١٢١
١٤.	نور عبد المنعم أحمد حسين	أبنية الجموع في القصيدة الكوثرية دراسة صرفية دلالية	١٤١-١٣٥
١٥.	هناء فاضل سلمان نور حسين علي	تراكمية الجمل الفعلية عند العتبات النصية لدى شعراء المنصفات	١٤٩-١٤٢
القسم الإنكليزي			
ت	اسماء الباحثين	عنوان البحث	الصفحات
1.	احمد سلطان حسين فلاح حسن اسود	خطاب الكراهية في خطاب الصراع الروسي الاوكراني: تحليل تداولي- اسلوبي لحسابات فعالة مختارة على منصة اكسس	1-12
2.	جنان وحيد جاسم هاجر حيدر مظفر	تقاطع المصالح في رواية أنجي توماس (كراهيتك لي) من منظور نظرية العرق النقدية في العنصرية الممنهجة والعدالة الاجتماعية	13-24

3.	حسناء صدر الدين حسن سيد محمد مرندي محمد باقر شعبان بور	الأحلام والرغبة الى الهجرة: استعارة للهوية المشتتة في نظرية جك لاكان في رواية وحدها شجرة الرمان لسنان أنطون	25-37
4.	حوراء طالب سلمان	تحليل الأسلوب البراغماتي للنقد الاجتماعي في مسرحيات آرثر ميلر السياسية: "الشعلة" و "الساعة الأمريكية"	38-58
5.	رجاء وفي جاسم زهرة رامين سيد محمد مرندي سارا نازك دست	الهوية المتعددة الثقافات في رواية "White Teeth" لزادي سميث	58-71
6.	زينب شايع عبيد كاظم	الذاتية في رواية إليف شافاق "١٠ دقائق و٣٨ ثانية في هذا العالم الغريب": قراءة لأكانيّة	72-85
7.	شهد احمد عبد الله	تحليل اسلوبي لعناوين الافلام في العربية والانجليزية	86-99
8.	عباس لطفي حسين ياسمين حسين اسماعيل	تحليل ادراكي للاستعارة المفاهيمية في قصيدة تدهيوز اغنية ونزار القباني جسمك خارطتي	100-112
9.	فاطمة الزهراء ناصر حسن	التحقيق في مدى كفاءة الترجمة لدى المترجم الفوري وثنائي اللغة: دراسة تجريبية	113-128