



## يا صاحب القُبَّةِ البِيضاءِ

يا احب القُبَّةِ البِيضاءِ في النَّجفِ  
مَنْ زارَ قَبْرَكَ واسْتَشْفى لَدَيْكَ شُفي  
زوروا أبا الحَسَنِ الهادي لَعَلَّكُمْ  
تُحْظُونَ بالأجرِ والإقبالِ والزُّلفِ  
زوروا لِمَنْ تُسْمَعُ النَّجوى لَدِيهِ فَمَنْ  
يَزُرُهُ بالقَبْرِ مَلهُوفاً لَدِيهِ كُفي  
إِذا وَصَلَ فاحْرِمْ قَبْلَ تَدْخُلِهِ  
مُلَبِّياً وإِسْعَ سَعِياً حَوْلَهُ وَطُفِ  
حَتَّى إِذا طِفْتَ سَبْعاً حَوْلَ قَبْتِهِ  
تَأْمَلِ البابَ تَلْقَى وَجْهَهُ فِقِفِ  
وَقُلْ سَلامٌ مِنَ اللَّهِ السَلامِ على  
أهلِ السَلامِ وأهلِ العِلْمِ والشَرَفِ





فصلية تُعنى بالبحوث والدراسات الإنسانية والاجتماعية  
السنة الثالثة شعبان ١٤٤٦ هـ شباط ٢٠٢٦ م العدد (١٠)

No.:  
Date



ديوان الوقف الشيعي/ دائرة البحوث والدراسات

م/ مجلة القبة البيضاء

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته...

اشارة الى كتابكم المرقم ١٣٧٥ بتاريخ ٢٠٢٥/٧/٩، والحاقاً بكتابنا المرقم ب ت ٤ / ٣٠٠٨ في ٢٠٢٤/٣/١٩، والمتضمن استحداث مجلتكم التي تصدر عن دائرتكم المذكورة اعلاه، وبعد الحصول على الرقم المعياري الدولي المطبوع وانشاء موقع الكتروني للمجلة تعتبر الموافقة الواردة في كتابنا اعلاه موافقة نهائية على استحداث المجلة.

...مع وافر التقدير

م.ب.ا

أ.د. لبنى خميس مهدي  
المدير العام لدائرة البحث والتطوير  
٢٠٢٥/٧ / ٢٠

نسخة منه الى:

- قسم الشؤون العلمية/ شعبة التأليف والترجمة والنشر.... مع الاوليات
- الصادرة

إشارة إلى كتاب وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / دائرة البحث والتطوير

المرقم ٥٠٤٩ في ٢٠٢٢/٨/١٤ المعطوف على إعمامهم المرقم ١٨٨٧ في ٢٠١٧/٣/٦

تُعَدُّ مجلة القبة البيضاء مجلة علمية رصينة ومعتمدة للترقيات العلمية.

مهند ابراهيم  
١٥/ تموز



فصلية تُعنى بالبحوث والدراسات الإنسانية والاجتماعية  
السنة الثالثة شعبان ١٤٤٦ هـ شباط ٢٠٢٦ م العدد (١٠)  
تصدر عن دائرة البحوث والدراسات في ديوان الوقف الشيعي

### المشرف العام

عمار موسى طاهر الموسوي  
مدير عام دائرة البحوث والدراسات



### التدقيق اللغوي

أ. م. د. علي عبد الوهاب عباس  
التخصص / اللغة والنحو  
الجامعة المستنصرية / كلية التربية الأساسية  
الترجمة

أ. م. د. رافد سامي مجيد  
التخصص / لغة إنكليزية  
جامعة الإمام الصادق (عليه السلام) كلية الآداب

### رئيس التحرير

أ. د. سامي حمود الحاج جاسم  
التخصص / تاريخ إسلامي  
الجامعة المستنصرية / كلية التربية

### مدير التحرير

حسين علي محمد حسن  
التخصص / لغة عربية وآدابها  
دائرة البحوث والدراسات / ديوان الوقف الشيعي

### هيئة التحرير

أ. د. علي عبد كنو  
التخصص / علوم قرآن / تفسير  
جامعة ديالى / كلية العلوم الإسلامية  
أ. د. علي عطية شرقي  
التخصص / تاريخ إسلامي  
جامعة بغداد / كلية التربية ابن رشد  
أ. م. د. عقيل عباس الريكان  
التخصص / علوم قرآن تفسير  
الجامعة المستنصرية / كلية التربية الأساسية  
أ. م. د. أحمد عبد خضير  
التخصص / فلسفة  
الجامعة المستنصرية / كلية الآداب  
م. د. نوزاد صفر بخش  
التخصص / أصول الدين  
جامعة بغداد / كلية العلوم الإسلامية  
أ. م. د. طارق عودة مري  
التخصص / تاريخ إسلامي  
جامعة بغداد / كلية العلوم الإسلامية

### هيئة التحرير من خارج العراق

أ. د. مها خير بك ناصر  
الجامعة اللبنانية / لبنان / لغة عربية.. لغة  
أ. د. محمد خاقاني  
جامعة اصفهان / إيران / لغة عربية.. لغة  
أ. د. خولة خمري  
جامعة محمد الشريف / الجزائر / حضارة وآديان.. أديان  
أ. د. نور الدين أبو لحية  
جامعة باتنة / كلية العلوم الإسلامية / الجزائر  
علوم قرآن / تفسير

فصلية تُعنى بالبحوث والدراسات الإنسانية والاجتماعية  
السنة الثالثة شعبان ١٤٤٦ هـ شباط ٢٠٢٦ م العدد (١٠)  
تصدر عن دائرة البحوث والدراسات في ديوان الوقف الشيعي

### العنوان الموقعي

مجلة القبة البيضاء  
جمهورية العراق  
بغداد / باب المعظم  
مقابل وزارة الصحة  
دائرة البحوث والدراسات

### الاتصالات

#### مدير التحرير

٠٧٧٣٩١٨٣٧٦١

صندوق البريد / ٣٣٠٠١

#### الرقم المعياري الدولي

ISSN3005\_5830

#### رقم الإيداع

في دار الكتب والوثائق (١١٢٧)

لسنة ٢٠٢٣

#### البريد الإلكتروني

إيميل

off\_research@sed.gov.iq

**IRAQI**

Academic Scientific Journals

الرقم المعياري الدولي  
(3005-5830)

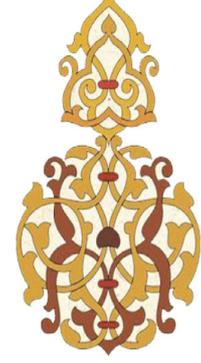
## دليل المؤلف.....

- ١- إن يتسم البحث بالأصالة والجدة والقيمة العلمية والمعرفية الكبيرة وسلامة اللغة ودقة التوثيق.
- ٢- إن تحتوي الصفحة الأولى من البحث على:
  - أ. عنوان البحث باللغة العربية .
  - ب . اسم الباحث باللغة العربية . ودرجته العلمية وشهادته.
  - ت . بريد الباحث الإلكتروني.
  - ث . ملخصان أحدهما باللغة العربية والآخر باللغة الإنكليزية.
  - ج . تدرج مفاتيح الكلمات باللغة العربية بعد الملخص العربي.
- ٣- أن يكون مطبوعاً على الحاسوب بنظام (office Word) (٢٠٠٧ أو ٢٠١٠) وعلى قرص ليزري مدمج (CD) على شكل ملف واحد فقط (أي لا يُجزأ البحث بأكثر من ملف على القرص) وتُرَوَّد هيئة التحرير بثلاث نسخ ورقية وتوضع الرسوم أو الأشكال، إن وُجِدَت، في مكانها من البحث، على أن تكونَ صالحةً من الناحية الفنية للطباعة.
- ٤- أن لا يزيدَ عدد صفحات البحث على (٢٥) خمس وعشرين صفحة من الحجم (A4).
- ٥ . يلتزم الباحث في ترتيب وتنسيق المصادر على الصيغة APA
- ٦- أن يلتزم الباحث بدفع أجور النشر المحددة البالغة (٧٥,٠٠٠) خمسة وسبعين الف دينار عراقي، أو ما يعادلها بالعملة الأجنبية.
- ٧- أن يكونَ البحثُ خالياً من الأخطاء اللغوية والنحوية والإملائية.
- ٨- أن يلتزم الباحث بالخطوط وأحجامها على النحو الآتي:
  - أ. اللغة العربية: نوع الخط (Arabic Simplified) وحجم الخط (١٤) للمتن.
  - ب . اللغة الإنكليزية: نوع الخط ( Times New Roman ) عناوين البحث (١٦) . والملخصات (١٢) . أما فقرات البحث الأخرى؛ فيحجم (١٤) .
- ٩- أن تكونَ هوامش البحث بالنظام التلقائي (تعليقات ختامية) في نهاية البحث. بحجم ١٢ .
- ١٠- تكون مسافة الحواشي الجانبية (٢,٥٤) سم والمسافة بين الأسطر (١) .
- ١١- في حال استعمال برنامج مصحف المدينة للآيات القرآنية يتحمل الباحث ظهور هذه الآيات المباركة بالشكل الصحيح من عدمه، لذا يفضل النسخ من المصحف الإلكتروني المتوافر على شبكة الانترنت.
- ١٢- يبلغ الباحث بقرار صلاحية النشر أو عدمها في مدّة لا تتجاوز شهرين من تاريخ وصوله إلى هيئة التحرير .
- ١٣- يلتزم الباحث بإجراء تعديلات المحكّمين على بحثه وفق التقارير المرسلّة إليه وموافاة المجلة بنسخة معدّلة في مدّة لا تتجاوز (١٥) خمسة عشر يوماً.
- ١٤- لا يحق للباحث المطالبة بمتطلبات البحث كافة بعد مرور سنة من تاريخ النشر .
- ١٥- لا تعاد البحوث الى أصحابها سواء قبلت أم لم تقبل.
- ١٦- دمج مصادر البحث وهوامشه في عنوان واحد يكون في نهاية البحث، مع كتابة معلومات المصدر عندما يرد لأول مرة.
- ١٧- يخضع البحث للتقويم السري من ثلاثة خبراء لبيان صلاحيته للنشر .
- ١٨- يشترط على طلبة الدراسات العليا فضلاً عن الشروط السابقة جلب ما يثبت موافقة الاستاذ المشرف على البحث وفق النموذج المعتمد في المجلة.
- ١٩- يحصل الباحث على مستل واحد لبحثه، ونسخة من المجلة، وإذا رغب في الحصول على نسخة أخرى فعليه شراؤها بسعر (١٥) الف دينار.
- ٢٠- تعبر الأبحاث المنشورة في المجلة عن آراء أصحابها لا عن رأي المجلة.
- ٢١- ترسل البحوث على العنوان الآتي: ( بغداد - شارع فلسطين المركز الوطني لعلوم القرآن)
- أو البريد الإلكتروني: (off\_research@sed.gov.iq) بعد دفع الأجور في الحساب المصرفي العائد إلى الدائرة.
- ٢٢- لا تلتزم المجلة بنشر البحوث التي تُخلُّ بشروط من هذه الشروط .



ت	عنوانات البحوث	اسم الباحث	ص
١	واقع المرأة المسلمة بين المرجعية الدينية والعولمة مقارنة سوسولوجية	أ.م.د. كمال الدين سعدون	٨
٢	مذبحة فاسي ودور الملكة كاترين دي ميديتشي فيها عام ١٥٦٢	م.د. ماجد عجيمي سليم	٢٠
٣	التغيرات الصرفية في اللغة الإعلامية دراسة مقارنة مع النصوص الأدبية والأكاديمية	م.م. أسيل سعد فاضل م.م. عمر ساجد حسن	٣٢
٤	منهج المزي وموارده في كتاب تهذيب الكمال	م.م. وديان هيثم داود	٤٦
٥	قاعدة التسامح في أدلة السنن عند السيد السيستاني وتطبيقاتها الفقهية	أ.م.د. محمد فرحان عبيد	٥٦
٦	جماليات التشكيل الإيقاعي في مخمسة ابن زمرك الأندلسي	م.د. كوفان حسين صالح	٧٦
٧	فلسفة اللغة عند مارتن هيدجر	م.د. مها نادر عبد محسن	٨٤
٨	إستراتيجيات توظيف الذكاء الاصطناعي في البحث العلمي التربوي إستراتيجيات توظيف المهام عظماء صطناعية في البحث العلمي التربوي	م.د. مطلق موسى سلمان	٩٤
٩	من وجهة نظر مدرسي الجامعات قرض المنفعة بين الحكم الشرعي ومتطلبات العصر دراسة مقارنة	م.د. نذير رزوقي مصطفى	١١٠
١٠	الاستقلال في الرواية العربية دراسة ما بعد كولونيالية	م.د. هبة الله علي عبد الحسين	١٢٦
١١	مفهوم اللغة عند اوغسطين	م.د. مرفت طاهر كوكز	١٣٦
١٢	المباحث العقدية عند الشيخ محسن الاصفهاني في تفسير دافع البلية من الآية (٢٣) إلى الآية (٦٥) من سورة البقرة	الباحثة: آلاء فاضل داخل أ.د. إقبال وافي نجم	١٤٦
١٣	تأثير عدد البدائل في فقرات مقاييس الشخصية على استبقاء العوامل الكامنة باستخدام التحليل العاملي الاستكشافي	الباحث: كزار علي حسين أ.د. ياسين حميد عيال	١٦٤
١٤	المقاطعات اللبنانية في ظل الحكم المصري ١٨٣٢-١٨٤٠ (مقال مراجعة)	م.م. لقاء سامي سعيد	١٨٤
١٥	السيدة زينب الأنموذج الأمثل للمرأة المقاومة دراسة وصفية لسيرتها عليها السلام	الباحث: جبار ناصر يوسف	١٩٢
١٦	<b>A pragmatic Study of Hinting Strategies in selected American Political TV Interviews</b>	<b>Hala Saad Mahmood</b>	٢٠٢
١٧	مشكلة المعنى في النقد الحديث «مقال مراجعة»	م.م. أنسام أركان حريز	٢٣٢
١٨	سيرة السفراء الأربعة في النهضة الحسينية	م.م. أيسر عبد علي ناموس	٢٣٦
١٩	صعوبات استعمال تطبيقات الذكاء الاصطناعي في التعليم الجامعي	م.م. محمد عبد العزيز محمد م.م. علي عجب عبد الله	٢٤٨
٢٠	إثر استراتيجيتي التسريع الابداعي في تحصيل طلاب الصف الأول متوسط في مادة الجغرافية وتفكيرهم التأملي	الباحث: محمد ذياب محمد	٢٦٠
٢١	عمل المرأة في فقه الموازنات	الباحثة: غسق هشام علي	٢٧٤
٢٢	خير الدين التونسي والقضاء على الفقر في ضوء كتابه أقوم المسالك في معرفة أحوال الممالك	م.م. هديل داود نجم أ.د. محمود صالح سعيد	٢٨٨
٢٣	التفسير العرفاني في تفسير دافع البلية	ريام قاسم عبد الأمير هاشم أ.د. محمد علي هوني	٣٠٠
٢٤	عقيدة الشفاعة في المسيحية والاسلام (دراسة مقارنة)	م.م. جبار صدام مهودر	٣١٨
٢٥	التضعيف ودلالته في المعاجم العربية	أ.م.د. رشأ طه محمود	٣٣٠
٢٦	السياسة الجنائية في مواجهة تهريب الاموال في القانون العراقي	اسماعيل آقابابائي بني الباحث: محمد كامل احمد	٣٥٢
٢٧	<b>A Stylistic Analysis of Hyponymy in Selected English Drama</b>	<b>Khuloud Waleed Majeed Mahmood</b>	٣٧٤
٢٨	استعمال الهندسة الذاتية الرقمية لتعديل سلوك المتعلمين «مقال»	م.م. نور احسان علي حيدر	٣٨٤
٢٩	أثر استراتيجية انكي في تحصيل طالبات الصف الخامس الأدبي في مادة التاريخ	م.م. باسم ناصر شليش م.د. دعاء عبد الخالق عبد الامير	٣٨٨

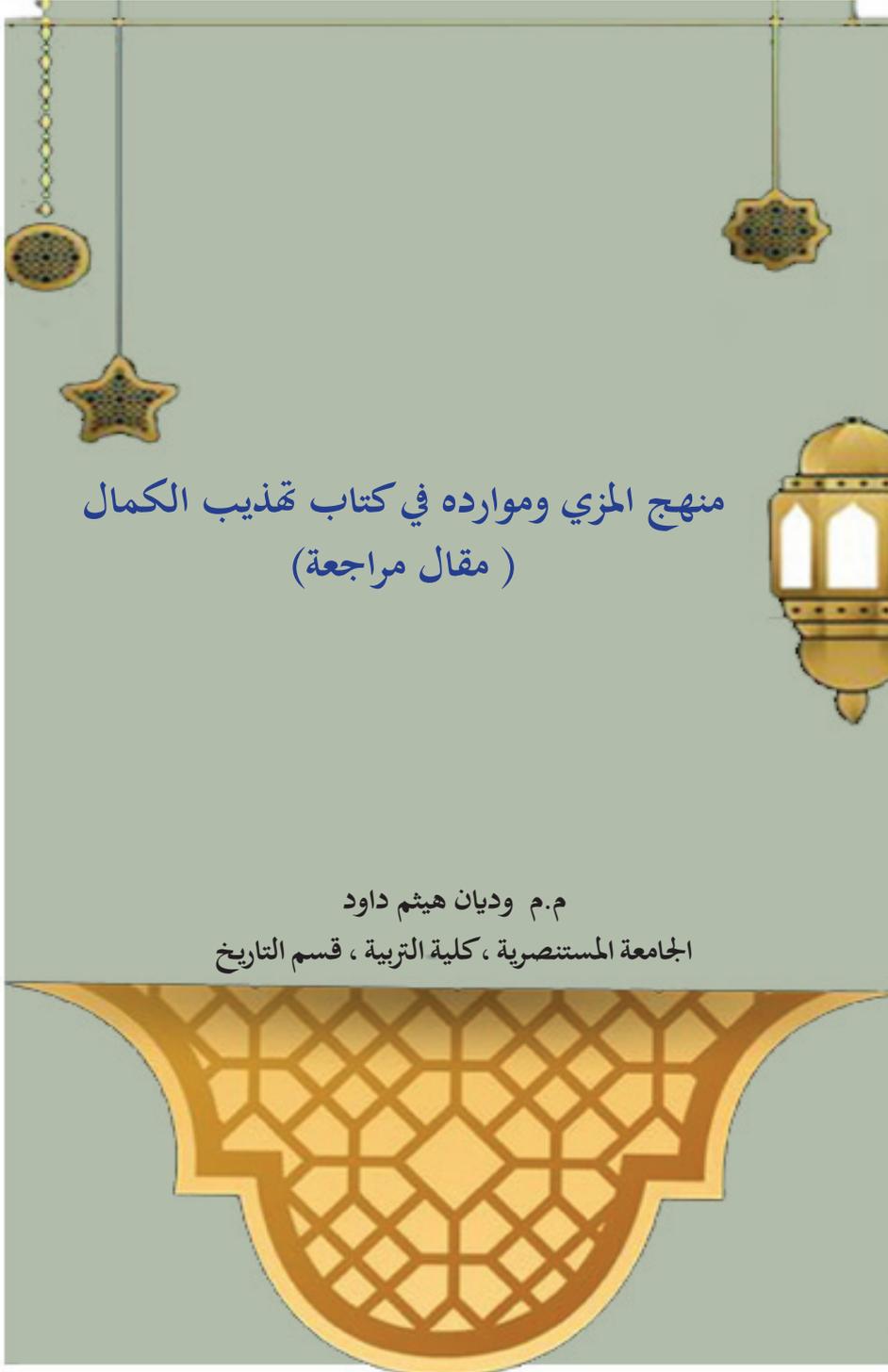
فصلية تُعنى بالبحوث والدراسات الإنسانية والاجتماعية العدد (١٠) المجلد الأول  
السنة الثالثة شعبان ١٤٤٦ هـ شباط ٢٠٢٦ م



السنة الثالثة شعبان ١٤٤٦ هـ شباط ٢٠٢٦ م



٤٦



منهج المزي وموارده في كتاب تهذيب الكمال  
( مقال مراجعة )

م.م وديان هيثم داود  
الجامعة المستنصرية، كلية التربية، قسم التاريخ



## فصلية تُعنى بالبحوث والدراسات الإنسانية والاجتماعية العدد (١٠) المجلد الأول

السنة الثالثة شعبان ١٤٤٦ هـ شباط ٢٠٢٦ م

### المستخلص:

تعتبر مرويات المزي في كتابة التهذيب والكمال حدثاً بارزاً في التاريخ الاسلامي والانساني ترك اثاره على النواحي السياسية والعسكرية والفكرية والاجتماعية في التاريخ الاسلامي ، اذ يعتبر موسوعة ف علم الرجال والجرح والتعديل ، اشتغال بالحديث والعناية به ورجاله ، لان السمة الغالبة والطابع المميز للعصر الذي عاش فيه ، اهتم المزي اهتماماً واضحاً بسلسلة الاسناد اذا تعتبر الروايات المسندة افضل بكثير من الروايات الاخبارية غير المسندة لان فيها ما يدل على اصلها ويمكن التحكم في نقدها وفحصها بصورة افضل نت غير المسندة . ومن خلال التصفح والقراءة في كتاب التهذيب والكمال نكتشف ان تارة يذكر لنا سلسلة الإسنادية الطويلة والاخرى يقطع فيها الاسناد بكتفي بذكر الرواية دون الاشارة الى سلسلة الاسناد ، وكذلك نجد من خلال عرضة المادة التاريخية تارة تكون مقتضبة وتارة اخرى فيها اسهاب ، ويمكن القول ان هذا الكتاب يحتاج الى دراسة دقيقة وتحليل نقدي بناء على جميع نصوصها سنداً وممتناً ومقارنتها بالنصوص المتقدمة لها والمتأخرة عنها .

واقتضت طبيعة البحث المتواضع أن نقسمه على ثلاث محاور : المحور الاول ليعرف بالسيرة الشخصية والعلمية للمزي ، والمحور الثاني دراسة منهج المزي في كتابه ، والمحور موارد المزي في كتابه والحائمة وقائمة المصادر .

ومنا واهم المصادر التي اعتمدت عليها في هذا البحث

١- ابن تغري بردي، المنهل الصافي و المتوفي بعد الوافي

٢- ابن حجر العسقلاني ، الدرر الكامنة

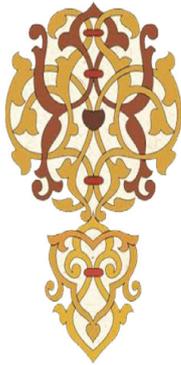
٣- ابن العماد ، شذرات الذهب في اخبار من ذهب

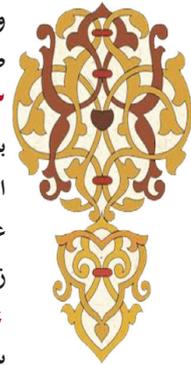
الكلمات المفتاحية: المزي ,الحديث الشريف, التهذيب والكمال .

### Abstract:

Al-Mazzi's narrations in writing Al-Tahdheeb and Al-Kamal are considered a prominent event in Islamic and human history that left its impact on the political, military, intellectual and social aspects of Islamic history. It is considered an encyclopedia in the science of men, wounds and modification, a preoccupation with hadith and taking care of it and its men, because it is the dominant feature and distinctive character of the era in which he lived, Al-Mazzi paid clear attention to the chain of narrations, since attributed narrations are considered much better than unsupported news narrations, because they contain evidence of their origin, and their criticism and examination can be controlled in a better way than unsupported narrations. By browsing and reading the book Al-Tahtheeb wal-Kamal, we discover that at times he mentions to us a long chain of attribution and at other times in which the chain of narration is cut off, he suffices with mentioning the narration without referring to the chain of narration. Likewise, we find help through presenting the historical material, sometimes brief

السنة الثالثة شعبان ١٤٤٦ هـ شباط ٢٠٢٦ م





and at other times elaborating, and it can be said that this book needs To a careful study and critical analysis based on all its texts in support and text, and to compare them with earlier and later texts.

The nature of the modest research required that we divide it into three axes: the first axis is to introduce the personal and scientific biography of Al-Mazzi, the second axis is to study Al-Mazzi's approach in his book, and the axis is Al-Mazzi's resources in his book, the conclusion, and a list of sources.

Among the most important sources that I relied on in this research

- 1- Ibn Taghri Bardi, Al-Manhal Al-Safi and deceased after Al-Wafi
- 2- Ibn Hajar Al-Asqalani, Latent Pearls
- 3- Ibn al-Imad, Nuggets of Gold in News of Gold

**Keywords: Al-Mazi, Noble Hadith, Refinement and Perfection**

اولا: السيرة الشخصية والعلمية للمزي

١- اسمه ونسبه :

اتفق المؤرخون الذين ترجموا له على أن اسمه جمال الدين أبو الحجاج يوسف بن الزكي عبد الرحمن بن يوسف بن علي بن عبد الملك بن علي ابن ابي الزهر الكلبي القضاعي (الذهبي، ١٤٩٨، صفحة ٤٥٧) المولود في عام ١٠ / ٤ / ٦٤٤ هـ في بظاهر حلب في الشام وتحديدا في محلة المعقلية (العسقلاني، صفحة ٤٥٧)، كذلك ينسب المزي إلى محلة المزة التي تقع غربي دمشق التي نشأ بها واستقر فيها (العسقلاني، تبصير المنتبه، صفحة ١٣٥٩).

٢- أسرته :

تزوج المزي من سيدة فاضلة لها دراية بالكتاب والسنة اسمها عائشة بنت ابراهيم بن صديق (ت ٧٤١ هـ) وصفها ابن كثير (كثير، صفحة ٤٢١) بقوله ((كانت عديمة النظيرة لكثرة عبادتها وحسن تأديتها للقرآن تفضل في ذلك على الرجال، وأقربات عدة نساء وختمن عليها وانتفعن بها وكانت زاهدة في الدنيا، متقللة منها)، وورق منها بثلاثة من الأولاد وبنت واحدة، فالأولاد عبد الرحمن وأبو بكر وأحمد، وأما البنت فهي زينب، وقد اعتنى بهم جيدا وحرص على تربيتهم تربية صالحة، فقام بسماعهم الحديث وكتب لهم السماع بحضرتة (العسقلاني، تبصير المنتبه، صفحة ٣٦٠).

٣- وفاته :

بعد عمر طويل قضاء في خدمة العلم والحديث على وجه الخصوص، رحل العالم والحافظ المزي عن الدنيا يوم السبت الثاني عشر من شهر صفر سنة ٧٤٢ هـ بعدما أصيب بمرض الطاعون الذي انتشر في الشام آنذاك، وحضر جنازته عدد غفير من العلماء والقضاة ورجال الدولة المملوكية، وصلي عليه في الجامع الأموي ودفن في مقابر الصوفية بجوار قبر زوجته (كثير، صفحة ١٩١).

٤- السيرة العلمية :

بعد أن نشأ المزي في بلدته تلقى بتوجيه من والده العلوم الشرعية في مقتبل حياته، فحفظ القرآن الكريم ودرس اللغة والفقه الشافعي، ثم تعلم العربية ولغتها وأدبها (السبكي، صفحة ٢٥٢)، لكنه عكف على دراسة الحديث الشريف الذي كان السمة البارزة في ذلك العصر، بعد أن بلغ العشرين من عمره وكان ذلك سنة ٦٧٥ هـ (العسقلاني، الدور الكامنة،

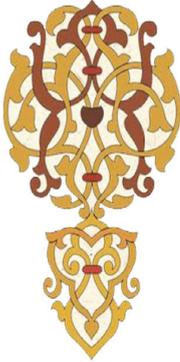


## فصلية تُعنى بالبحوث والدراسات الإنسانية والاجتماعية العدد (١٠) المجلد الأول

السنة الثالثة شعبان ١٤٤٦ هـ شباط ٢٠٢٦ م



السنة الثالثة شعبان ١٤٤٦ هـ شباط ٢٠٢٦ م



صفحة ٥٧٤)، ورجل في سبيل ذلك إلى العديد من المدن الاسلامية أمثال دمشق ومصر، لملاقاة محدثيها ومسنديها سنة ٦٨٣ هـ (الذهبي، صفحة ١٤٩٨)، كذلك رحل إلى الاسكندرية وحلب وحماة ونابلس وبلبك والقدس (الذهبي، صفحة ١٤٩٨).

٥- شيوخه:

تتلמד المزي على عدد من أكابر علماء عصره في مختلف العلوم كالنحو والأدب والفقه والتفسير والحديث والتاريخ والقراءات ونحوها، حتى قبل أن عدد شيوخه بلغ (( ألفا أو يزيد )) (بردي و يوسف، ١٩٥٦، صفحة ٤٥٨)، محي الدين النووي (ت ٦٧٦ هـ) يعد من أبرز شيوخ المزي الذي درس عليه كتاب التنبيه في الفقه الشافعي، وبقي ملازم له لمدة عشرين سنة يتعلم منه (السيوطي، ١٤٠٣ هـ، صفحة ٥١٠)، وابن قدامة المقدسي (ت ٦٨٢ هـ) من العلماء المشهورين بالعلم والزهد وروى عنه المزي وكان يصفه بشيخ الاسلام (الكتبي، صفحة ٥٤٦)، ومن شيوخه فخر الدين بن البخاري (ت ٦٩٠ هـ) من العلماء الموثوقين صحة المزي وتأثر به من الناحية العلمية والخلفية، وكان دائم الذكر له (العماد، ١٩٨٦، صفحة ٤١٤)، وابن دقيق العيد (ت ٧٠٢ هـ) الذي كان شيخ الاسلام وأحد أبرز علماء مصر، أخذ منه المزي في رحلته لمصر وتأثر به في طريقة الحديث (السبكي، طبقات الشافعية، صفحة ٢٢)، وشرف الدين الدمياطي (ت ٧٠٥ هـ) كان من علماء الحديث المشهورين، تأثر به المزي في نقد الاحاديث والرواية بالإسناد العالي ومعرفة أحوال الرواة، حتى قال عنه (( ما رأيت في الحديث أحفظ . من الدمياطي )) (كثير، صفحة ١٤).

٦- تلامذته:

نظرا للشهرة والمكانة التي تمتع بها المزي في علم الحديث وغيره، أن ذاع صيته وقصده أهل العلم للنهل من علومه، فتخرج على يديه العديد من التلاميذ الذهبي (ت ٧٤٨ هـ) العالم والمؤرخ المشهور، التقى بالمزي سنة ٦٩٤ هـ فلزمه وأقاد منه في معرفة الرجال حتى أنه يمدح به كثيرا في كتبه (السيوطي، ١٤٠٣ هـ، صفحة ٥١٧)، الحافظ العلابي (ت ٧٦١ هـ) من العلماء المشهورين في الحديث الشريف وأحوال الرجال، وأفاد من المزي وتأثر به حتى أنه ألف كتابا سماه (سلوان النعزي عن الحافظ المزي) (السبكي، طبقات الشافعية، صفحة ١٠٤)، ابن كثير (ت ٧٧٤ هـ) العالم والمفسر والمؤرخ المعروف، صحب المزي وأفاد منه حتى تخرج على يديه، ولما رأى المزي من صلاحه وتقواه زوجته ابنته (زينب) (السيوطي، ١٤٠٣ هـ، صفحة ٥٣٠)، الحسيني (ت ٧٦٥ هـ) من علماء دمشق الموصوفين بالرحلة والنقل. تأثر بالمزي لدرجة أنه قام بدراسة مؤلفاته وتنقيحها (العماد، ١٩٨٦، صفحة ٢٠٥)، ابن السبكي (ت ٧٧١ هـ) من العلماء المشهورين الذين ذاع صيتهم في مختلف العلوم تأثر بالمزي وصحبه ودرس عليه حتى أنه ترجم له في كتبه (العماد، ١٩٨٦، صفحة ٢٠٥).

٧- الوظائف التي تولاه:

عكف المزي على التدريس العلوم الشرعية وتأليف الكتب النافعة، لذلك لم يتول أي وظيفة رسمية سوى التدريس في المدارس، ومن هذه المدارس (مدرسة دار الحديث الناصرية) وهي أول المدارس التي تولاه في تدريس العلوم (العسقلاني، الدور الكامنة، صفحة ٤٥٨)، (دار الحديث الحمصية) وهي المعروفة بحلقة حمص، درس فيها المزي لفترة ثم تنازل فيها لتلميذه (النعيمي، صفحة ٥٩)، (دار الحديث النورية) وهي أول دار للحديث بدمشق بناها الملك نور الدين، درس فيها المزي الحديث ((النعيمي، صفحة ١١٢))، (دار الحديث الاشرفية) كانت متخصصة في علم الحديث، وقفت عليها الأوقاف الكثيرة. وكان المزي من ضمن المدرسين (النعيمي، صفحة ٢٠).

ثانيا: منهج المزي في كتابه تهذيب الكمال

١- التعريف بالكتاب:

## فصلية تُعنى بالبحوث والدراسات الإنسانية والاجتماعية العدد (١٠) المجلد الأول

السنة الثالثة شعبان ١٤٤٦ هـ شباط ٢٠٢٦ م



السنة الثالثة شعبان ١٤٤٦ هـ شباط ٢٠٢٦ م

ان اسم الكتاب هو تهذيب الكمال في معرفة اسماء الرجال ، الفه المزني على غرار كتب الرجال التي سبقته وهي كثيرة ، من ذلك كتاب الكمال في اسماء الرجال لعبد الواحد المقدسي الذي تناول فيه رجال الكتب الستة ، لذلك أراد أن يصنف كتابا جديدا وعلل ذلك في المقدمة بالقول (( ثم وثقت على عدة مصنفات هؤلاء الأئمة الستة غير هذه الكتب الستة فإذا هي تشتمل على أسماء كثيرة ليس لها ذكر في الكتب الستة ولا في شيء منها ، ففتبعتهما تتبعها تاما وأضفتها إلى ما قبلها فكان مجموع ذلك زيادة على ألف وسبعمئة اسم من الرجال والنساء فتزدت بين كتابتها مفردة عن كتاب الاصل وجعلها كتابا مستقلا بنفسه وبين اضافتها الى كتاب الاصل ونظمها في سلكه وتمييزها بعلامة تفردها عنه ، وهي أن أكتب الاسم واسم الاب وما يجري مجراه بالحمره ، واقتصر في الاصل على كتابة الاسم خاصة بالحمره )) (المزني، ١٩٨٠، صفحة ١٤٩). وبالنسبة لسنة تأليف الكتاب فقد بدأ به سنة ٧٠٥ هـ وانتهى منه سنة ٧١٢ هـ (محققه، صفحة ٤٢). وموضوع هذا الكتاب يدور حول معرفة أسماء الرجال فضلا عن أحوال الرواة .

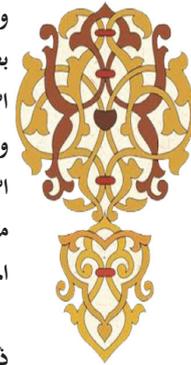
٢- منهجه :

يقصد بالمنهج الطريقة أو الوسيلة التي اتبعها المؤرخ أو المصنف في تدوين كتابه وفي عرض مادته التاريخية ، إذ أن لكل مؤرخ منهجه الخاص به وفقا للمدرسة التي ينتمي لها ، فبالنسبة للمزني فقد نُهج في كتابه التهذيب نهجا جديدا يدل على تبحره في علم الرجال وما يتصل به ، فضلا عن الاحاطة بالعلوم ، ومن خلال دراسة الكتب نجد أن منهجه اقسام بالاتي :  
١- بدأ كتابة بفصول ثلاثة ، الأول عبارة عن الاشادة بعلم الرجال وضرورة الأخذ عن الثقات دون غيرهم : والثاني في فضل الكتب الستة ( البخاري ، مسلم ، الترمذي ، النسائي ، أبو داود ، ابن ماجه ) ، والثالث في الترجمة النبوية وكل ما يتعلق بها

٢- التراجم : قام بترتيب التراجم حسب حروف المعجم بالنظر للحرف الأول والثاني وما بعدها من الاسم ، مسقطا بذلك الكنية واللقب، ومثال ذلك في باب الألف ذكر من اسمه ( ابا ن ) قبل من اسمه ( ابراهيم ) ، وذكر من اسمه ( ابراهيم ) قبل من اسمه ( أبي ) ( المزني ، ١٩٨٠ ، صفحة ٢٥٩ ) وإذا تعددت التراجم في الاسم الواحد رتبها على ترتيب حروف المعجم بالنظر للحرف الأول والثاني ، فهي اسم ( أبان ) قدم من اسمه ( أبان بن اسحاق ) على من اسمه ( أبان بن تغلب ) ، وفي إبراهيم قدم من اسمه ( ابراهيم بن أدهم ) على من اسمه ( ابراهيم بن أدهم ) على ( ابراهيم بن اسحاق ) ( المزني ، ١٩٨٠ ، صفحة ٢٧ ) .

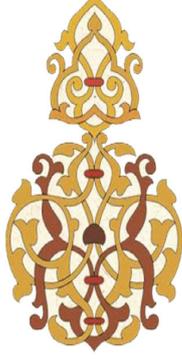
وإذا تعددت التراجم المنطقة في الاسم واسم الاب رتبها على ترتيب حروف المعجم بالنظر للحرف الأول والثاني وما بعدها من اسم الجد ، مثال ابراهيم بن اسماعيل بن أبي حبيبة ، قدمه على إبراهيم بن اسماعيل بن عبد الملك ، وقدم من اسمه ابراهيم بن اسماعيل بن مجمع على من اسمه ابراهيم بن اسماعيل بن يحيى ( المزني ، ١٩٨٠ ، صفحة ٤٤ )  
وقد راعى المزني في ذلك الكتاب كله ، الا في بابين ، باب الالف ، إذ بدأه بمن اسمه ( أحمد ) ، وباب الميم ، بدأه بمن اسمه ( محمد ) وقد علل ذلك بشرف الاسمين على غيرها من الاسماء ، ومن ضمن منهجه أنه عقد بابا للكنى لان كثير من الرواة اشتهروا بكناهم دون اسماءهم فلا يعرفون مثلا اسم الأعمش أو الزهري أو الأعرج ، وقام بترنده حسب حروف المعجم ، وذكر أمام كل كنية اسم صاحبها واسم أبيه وبقية نسبه ( المزني ، ١٩٨٠ ، صفحة ٨٥ ) .

ومن منهجه أن اذا ذكرت الترجمة في كتاب الكمال للمقدسي كتب اسمه فقط باللون الاحمر ، أما اذا لم يكن مذكورا ذكر اسمه واسم أبيه وبقية ترجمته . ويبدأ كل ترجمة يتعين الكتاب الذي أخرج لصاحبها سواء كان هذا الكتاب من الكتب الستة أو من غيرها من مؤلفات مصنفها وذلك عن طريق رموز وضعها فوق اسمه مكتوبة باللون الأسود حتى يستطيع القارئ أن يعرف من خرج له أصحاب الكتب الستة ، والزمور هي كالآتي :-

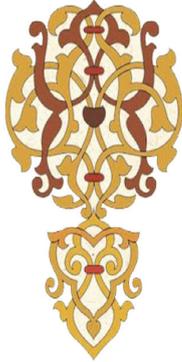


## فصلية تُعنى بالبحوث والدراسات الإنسانية والاجتماعية العدد (١٠) المجلد الأول

السنة الثالثة شعبان ١٤٤٦ هـ شباط ٢٠٢٦ م



السنة الثالثة شعبان ١٤٤٦ هـ شباط ٢٠٢٦ م



(بخ) : يعني رمز لما أخرجه البخاري في كتاب الادب المفرد

(تم) : يعني رمز لما أخرجه الترمذي في كتاب الشمائل الحمديّة .

(خ) : يعني رمز لما أخرجه البخاري في صحيحه .

(خت) : يعني رمز لما رواه البخاري معلقا في الصحيح .

(د) : يعني رمز لما أخرجه أبو داود في السنن .

(ص) : يعني رمز لما أخرجه النسائي في كتاب خصائص أمير المؤمنين علي بن ابي طالب (رضي الله عنه) .

(صد) : يعني رمز لما أخرجه أبو داود في كتاب فضائل الانصار ..

(عس) : يعني رمز لما أخرجه النسائي في كتاب مسند علي (رضي الله عنه)

(ف) : يعني رمز لما أخرجه أبو داود في كتاب التفرد .

(فق) : يعني رمز لما أخرجه ابن ماجة في كتاب التفسير (المزي، صفحة ١٤٩).

(ق) : يعني رمز لما أخرجه ابن ماجة في كتاب السنن .

(كد) : يعني رمز لما أخرجه أبو داود في كتاب مسند مالك بن أنس .

(كن) : يعني رمز لما أخرجه النسائي في كتاب مسند مالك بن أنس .

(ل) : يعني رمز لما أخرجه أبو داود في كتاب المسائل .

(م) : يعني رمز لها أخرجه مسلم في الصحيح .

(مد) : يعني رمز لما أخرجه أبو داود في كتابه المراسيل .

(مق) : يعني رمز لما أخرجه مسلم في مقدمة كتابه الصحيح .

(ي) : يعني رمز لما أخرجه البخاري في كتاب رفع اليدين في الصلاة .

(ت) : يعني رمز لما أخرجه الترمذي في السنن

(خد) : يعني رمز لما أخرجه أبو داود في كتاب الناسخ والمنسوخ .

(ر) : يعني رمز لما أخرجه البخاري في كتاب القراءة خلف الامام .

(س) : يعني رمز لما أخرجه النسائي في كتاب عمل اليوم والليلة .

(ع) : يعني لما اتفق عليه الجماعة الستة في كتبهم الستة .

(عخ) : يعني رمز لما أخرجه البخاري في كتاب أفعال العباد .

(عو) : رمز أما اتفق عليه أصحاب السنن الاربعة في كتبهم الاربعة .

(قد) : يعني رمز لما أخرجه أبو داود في كتاب الرد على أهل القدر .

ومن ضمن منهجه أنه يفضل في الترجمة فيذكر نسبه ولقبه ومهنته وما إلى ذلك ، مثلا في ترجمة أحمد بن ابراهيم الدروقي

قال عنه أحمد بن ابراهيم بن كثير بن زيد بن أفلح بن منصور بن مزاحم العبيدي مولى عبد القيس أبو عبد الله البغدادي

المعروف بالدروقي (المزي، صفحة ٢٤٨)، وينتقل المزي في منهج الترجمة بذكر شيوخه الذين لقيهم مرتين على حروف

المعجم، مثال ذلك في ترجمة أحمد بن ابراهيم بن محمد بن بسر القرشي ، روى عن فلان وفلان ، وأبيه ابراهيم بن محمد

بن عبد الله القرشي وجده محمد بن عبد الله (المزي، صفحة ٢٥٣)

كذلك يذكر حال صاحب الترجمة هل هو ثقة او غير ثقة مثال ذلك في ترجمة أحمد بن بشير القرشي المخزومي أبو

بكر الكوفي الذي روى حديثه منكرا حسب المزي ونص الحديث (( تَعْبُدُ رَجُلًا فِي صَوْمَعَةٍ، فَمَطَرَتِ السَّمَاءُ، فَأَعَشَبَتِ

الأَرْضُ فَرَأَى جَمَارًا لَهُ يَرْعَى فَقَالَ: يَا رَبُّ لَوْ كَانَ لَكَ حِمَارٌ رَعَيْتَهُ مَعَ حِمَارِي... )) (المزي، صفحة ٢٧٦).

## فصلية تُعنى بالبحوث والدراسات الإنسانية والاجتماعية العدد (١٠) المجلد الأول

السنة الثالثة شعبان ١٤٤٦ هـ شباط ٢٠٢٦ م



السنة الثالثة شعبان ١٤٤٦ هـ شباط ٢٠٢٦ م



ومن ميزات منهجه الاهتمام بسنة وفاة صاحب الترجمة مع ذكر الاختلاف فيها ، مثال ترجمة أحمد بن إبراهيم بن كثير بن زيد بن أفلح العبدي المعروف بالدروقي ، قيل أن مات في شعبان سنة ست واربعين ومائتين، وزاد غيره بأن وفاته سنة ثمان وستين ومائة (المزي، صفحة ٢٩٨).

### ثالثا: موارد المزي

يقصد بالموارد تلك المصادر التي استقى منها المؤرخ مادته سواء كانت مصادر مكتوبة ككتب المؤرخين الذين سبقوه أو مصادر شفوية من خلال معاصرته للحدث ومعاشته له أو حتى سماعه وملاحظاته ، لذلك جاءت موارد المزي بحسب طبيعة الكتاب الذي دونه وقد صرح بهذه الموارد في مقدمته ليطلع القارئ عليها ومن باب الامانة العلمية بمعنى أنه لم يفصل في ذكر موارد واكتفى بالقول ( ولم نذكر إسناد كل قول من ذلك فيما بيننا وبين قائله خوف التطويل، وقد ذكرنا من ذلك الشيء بعد الشيء لئلا يخلو الكتاب من الإسناد على عادة من تقدمنا من الأئمة في ذلك )) (المزي، صفحة ١٥٣).

ومن خلال الاطلاع على موارده وجدنا الأتي من الموارد مرتبين ذلك حسب وفيات الرواة والمؤرخين الذين استقى منهم :

- ١- مالك بن أنس ( ت ١٧٩ هـ ) : روى عنه من خلال كتابه المسند (المزي، تهذيب الكمال، صفحة ٤١٤).
- ٢- عبد الملك بن قريب الاصمعي ( ت ٢١٦ هـ ) : اذ روى عنه المزي كثيرا في ترجمة الرجال ، وهو صاحب كتاب الابل لبيان الغريب من اسماء الرواة » (المزي، تهذيب الكمال، صفحة ٣٦١)
- ٣- ابن سعد ( ت ٢٣٠ هـ ) : روى عنه من خلال كتابه الطبقات الكبرى . (المزي، تهذيب الكمال، صفحة ٢٩٠)
- ٤- خليفة بن خياط ( ت ٢٤٠ هـ ) : روى عنه من خلال كتابه الطبقات (المزي، تهذيب الكمال، صفحة ٢٧٨)
- ٥- ابن حنبل ( ت ٢٤١ هـ ) : روى عنه من خلال كتابه المسند (المزي، تهذيب الكمال، صفحة ٢٧٨)
- ٦- البخاري ( ت ٢٥٦ هـ ) : روى عنه من خلال كتابه الأدب المفرد ، والتاريخ (المزي، تهذيب الكمال، صفحة ١٤٤)
- ٧- ابن ماجة ( ت ٢٧٣ هـ ) : روى عنه من خلال كتابه السفن (المزي، تهذيب الكمال، صفحة ٢٠٠)
- ٨- أبو داود السجستاني ( ت ٢٧٥ هـ ) : روى عنه من خلال كتابه السنن (المزي، تهذيب الكمال، صفحة ١٨٨)
- ٩- ابن قتيبة ( ت ٢٧٦ هـ ) : روى عنه من خلال كتابه المعارف (المزي، تهذيب الكمال، صفحة ٣٥٥)
- ١٠- ابو حاتم الرازي ( ت ٢٧٧ هـ ) : روى عنه من خلال كتابه الجرح والتعديل (المزي، تهذيب الكمال، صفحة ٤٤٥)
- ١١- الترمذي ( ت ٢٧٩ هـ ) : روى عنه من خلال كتابه السنن . (المزي، تهذيب الكمال، صفحة ٢١٥)
- ١٢- أبو زرعة الدمشقي ( ت ٢٨٠ هـ ) : روى عنه المزي من خلال كتاب الأخوة والاخوان . (المزي، تهذيب الكمال، صفحة ١٤١)
- ١٣- النسائي ( ت ٣٠٣ هـ ) : روى عنه من خلال كتابة السنن (١) (المزي، تهذيب الكمال، صفحة ٢٢٥)
- ١٤- البستي ( ت ٣٥٤ هـ ) : روى عنه من خلال كتابه الثقات (المزي، تهذيب الكمال، صفحة ٤٦٩)
- ١٥- الاصفهاني ( ت ٣٦٠ هـ ) : روى عنه من خلال كتابه أخبار أصفهان (المزي، تهذيب الكمال، صفحة ١٢٩)
- ١٦- الحاكم النيسابوري ( ت ٤٠٥ هـ ) : روى عنه المزي من خلال كتابه تاريخ نيسابور (المزي، تهذيب الكمال، صفحة ١٤١)
- ١٧- الخطيب البغدادي ( ت ٤٦٣ هـ ) : روى عنه في كتابه تاريخ بغداد (المزي، تهذيب الكمال، صفحة ٣٠١)
- ١٨- ابن عبد البر ( ت ٤٦٣ هـ ) : روى عنه من خلال كتابه الاستيعاب في معرفة الاصحاب (المزي، تهذيب الكمال،



## فصلية تُعنى بالبحوث والدراسات الإنسانية والاجتماعية العدد (١٠) المجلد الأول

السنة الثالثة شعبان ١٤٤٦ هـ شباط ٢٠٢٦ م

(صفحة ٣٦١)

١٩- ابن عساكر (ت ٥٧١ هـ) روى عنه من خلال كتابه تاريخ دمشق (المزي، تهذيب الكمال، صفحة ٤٢٢)

الخاتمة:

يعد الحديث عن المزي ومنهجه وموارده في كتابه تهذيب الكمال يجب أن نسلط الضوء على أهم النتائج :

١- يعد المزي واحداً من أشهر رجال الحديث في القرن الثامن الهجري ، الذي امتاز بنهضة علمية لاسيما في مصر والشام.

٢- جاءت ثقافة المزي الحديثة من خلال اتصاله بعلماء عصره وتشجيع أسرته لطلب العلم ، فكان يرغب منذ صغره في التعلم والنهل من العلوم الشرعية

٣- لعل أهم انجاز تحصل للمزي هو كتابه تهذيب الكمال.

٤- امتاز الكتاب بكونه جامعا للكتب الستة في الحديث وقد جمع ما لم يجمع فيها.

٥- كذلك فإن الكتاب كان له بصمة حقيقية في الحديث الشريف ورجالاته ، ودليلا لمن يريد النهل منه بسلسلة الاسناد ، اذ تعتبر الروايات

٦- استغرقت المدة في تأليف كتابه التهذيب والكمال كتابة بصغيتة النهائية المبيضة في اليوم التاسع من محرم سنة (٧٠٥ هـ) ولم ينتهي منه الا في يوم عيد الاضحى من عام (٧١٢ هـ) وبذلك يكون قد قضى في تبيضه واعادة النظر فيه ثمانية اعوام الا شهر .

٧- أهتم المزي اهتماماً واضحاً بسلسلة الاسناد ، اذ تعتبر الروايات المسندة افضل بكثير من الروايات الاخبارية غير المسندة لان فيها ما يدل على اصلها ، ويمكن التحكم في نقدها وفحصها بصورة افضل من غير المسندة ومن خلال الاطلاع على كتاب تهذيب الكمال نجده انه تارة يذكر لنا سلسلة الاسناد طويلة والاخرى يقطع فيها الاسناد بكتفي بذكر الرواية دون الاشارة الى سلسلة الاسناد .

المراجع :

ابن تغري بردي، و ابو المحاسن جمال الدين يوسف . (١٩٥٦). المنهل الصافي والمستوفي بعد الوافي . القاهرة: دار الكتب المصرية.

ابن حجر العسقلاني. (بلا تاريخ). الدرر (المجلد الجزء ٤).

ابن حجر العسقلاني. (بلا تاريخ). الدور الكامنة (الإصدار الجزء ١).

ابن حجر العسقلاني. (بلا تاريخ). تبصير المنتبه (الإصدار جزء ٤).

ابن كثير. (بلا تاريخ). البداية والنهاية (المجلد جزء ١٤).

الذهبي. (بلا تاريخ). تذكرة الحفاظ (الإصدار الجزء ١).

السبكي. (بلا تاريخ). حقيقات الشافعية (الإصدار الجزء ١).

السبكي. (بلا تاريخ). طبقات الشافعية (الإصدار الجزء ٦).

المزي. (بلا تاريخ). تهذيب الكمال (الإصدار الجزء ١).

المزي. (بلا تاريخ). تهذيب الكمال (الإصدار الجزء ١٠).

المزي. (بلا تاريخ). تهذيب الكمال (الإصدار الجزء ٣٢).

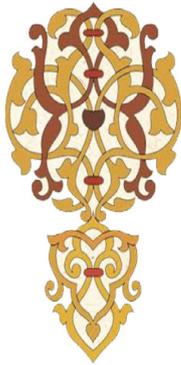
المزي. (بلا تاريخ). تهذيب الكمال (الإصدار الجزء ١٣).

المزي. (بلا تاريخ). تهذيب الكمال (الإصدار الجزء ٢).

المزي. (بلا تاريخ). تهذيب الكمال (الإصدار الجزء ٤).

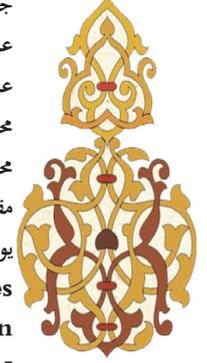
المزي. (بلا تاريخ). تهذيب الكمال (الإصدار الجزء ٢٩).

السنة الثالثة شعبان ١٤٤٦ هـ شباط ٢٠٢٦ م

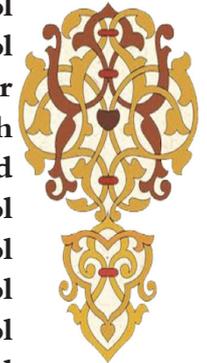


## فصلية تُعنى بالبحوث والدراسات الإنسانية والاجتماعية العدد (١٠) المجلد الأول

السنة الثالثة شعبان ١٤٤٦ هـ شباط ٢٠٢٦ م



السنة الثالثة شعبان ١٤٤٦ هـ شباط ٢٠٢٦ م



جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي. (١٤٠٣ هـ). طبقات الحفاظ. بيروت: دار الكتب العلمية.

عبد الحي بن العماد الحنبلي ابن العماد. (١٩٨٦). شذرات الذهب في اخبار من ذهب (الإصدار الجزء ٥). بيروت: دار ابن كثير.

عبد القادر بن محمد النعمي. (بلا تاريخ). المدارس في تاريخ المدارس. بيروت: دار الكتب العلمية.

محمد بن احمد بن عثمان الذهبي. (١٤٩٨). تذكرة الحفاظ. بيروت: دار احياء التراث العربي.

محمد بن شاکر بن احمد الكتبي. (بلا تاريخ). فوات الوفيات (الإصدار الجزء ١). بيروت: دار صادر.

مقدمة محققة. (بلا تاريخ).

يوسف بن عبد الرحمن المزني. (١٩٨٠). تهذيب الكمال في اسماء الرجال. بيروت: دار الرسالة.

### References

Tadhkirat al- uffā . (١٤٩٨). Al-Dhahabī, Mu ammad ibn A mad ibn ‘Uthmān

.Beirut: Dār I yā’ al-Turāth al-‘Arabī

.١ .Al-Dhahabī. (n.d.). Tadhkirat al- uffā , Vol

.١ .Al-Kutubī, Mu ammad ibn Shākir ibn A mad. (n.d.). Fawāt al-wafayāt, Vol

.Beirut: Dār ādir

Tahdhīb al-kamāl fī asmā’ al-rijāl. (١٩٨٠). Al-Mizzī, Yūsuf ibn ‘Abd al-Ra mān

.Beirut: Dār al-Risālah

.١ .Al-Mizzī, Yūsuf ibn ‘Abd al-Ra mān. (n.d.). Tahdhīb al-kamāl, Vol

.١٠ .Al-Mizzī, Yūsuf ibn ‘Abd al-Ra mān. (n.d.). Tahdhīb al-kamāl, Vol

.٣٢ .Al-Mizzī, Yūsuf ibn ‘Abd al-Ra mān. (n.d.). Tahdhīb al-kamāl, Vol

.١٣ .Al-Mizzī, Yūsuf ibn ‘Abd al-Ra mān. (n.d.). Tahdhīb al-kamāl, Vol

.٢ .Al-Mizzī, Yūsuf ibn ‘Abd al-Ra mān. (n.d.). Tahdhīb al-kamāl, Vol

.٤ .Al-Mizzī, Yūsuf ibn ‘Abd al-Ra mān. (n.d.). Tahdhīb al-kamāl, Vol

.٢٩ .Al-Mizzī, Yūsuf ibn ‘Abd al-Ra mān. (n.d.). Tahdhīb al-kamāl, Vol

Al-Nu‘aymī, ‘Abd al-Qādir ibn Mu ammad. (n.d.). Al-Dāris fī tārikh al-madāris.

.Beirut: Dār al-Kutub al-‘Ilmīyah

.١ .Al-Subkī. (n.d.). aqīqat al-shāfi‘īyah, Vol

.٦ .Al-Subkī. (n.d.). abaqāt al-shāfi‘īyah, Vol

abaqāt al- . (١٩٨٣). Al-Suyū ī, J. al-Dīn ‘Abd al-Ra mān ibn Abī Bakr

. uffā . Beirut: Dār al-Kutub al-‘Ilmīyah

Shadharāt al-dhahab fī . (١٩٨٦). Ibn al-‘Imād, ‘Abd al- ayy ibn A mad

.Beirut: Dār Ibn Kathīr .٥ .akhbār man dhahab, Vol

.١ .Ibn ajar al-‘Asqalānī. (n.d.). Al-Durar al-kāminah, Vol

.٤ .Ibn ajar al-‘Asqalānī. (n.d.). Al-Durrar, Vol

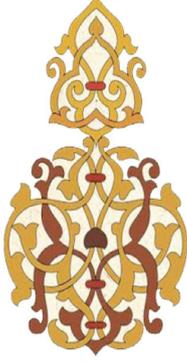
.٤ .Ibn ajar al-‘Asqalānī. (n.d.). Tabs īr al-muntabih, Vol

.١٤ .Ibn Kathīr. (n.d.). Al-Bidāyah wa al-nihāyah, Vol

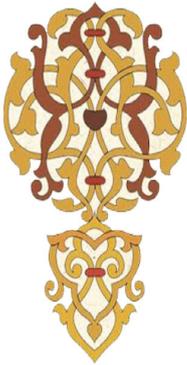
Al-Manhal al- āfī wa al-mustawfī . (١٩٥٦). Ibn Taghrī Birdī, A. M. Y

.ba’d al-wāfī. Cairo: Dār al-Kutub al-Mi rīyah

فصلية تُعنى بالبحوث والدراسات الإنسانية والاجتماعية العدد (١٠) المجلد الأول  
السنة الثالثة شعبان ١٤٤٦ هـ شباط ٢٠٢٦ م



السنة الثالثة شعبان ١٤٤٦ هـ شباط ٢٠٢٦ م



فصلية تُعنى بالبحوث والدراسات الإنسانية والاجتماعية العدد (١٠) المجلد الأول  
السنة الثالثة شعبان ١٤٤٦ هـ شباط ٢٠٢٦ م



السنة الثالثة شعبان ١٤٤٦ هـ شباط ٢٠٢٦ م

### Website address

White Dome Magazine

Republic of Iraq

Baghdad / Bab Al-Muadham

Opposite the Ministry of Health

Department of Research and Studies

### Communications

managing editor

07739183761

P.O. Box: 33001

### International standard number

ISSN3005\_5830

### Deposit number

In the House of Books and Documents (1127)

For the year 2023

e-mail

Email

off reserch@sed.gov.iq

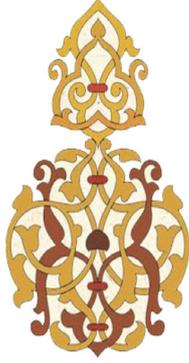
hus65in@gmail.com



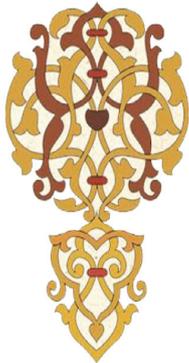


فصلية تُعنى بالبحوث والدراسات الإنسانية والاجتماعية العدد (١٠) المجلد الأول

السنة الثالثة شعبان ١٤٤٦ هـ شباط ٢٠٢٦ م



السنة الثالثة شعبان ١٤٤٦ هـ شباط ٢٠٢٦ م



General supervision the professor

Alaa Abdul Hussein Al-Qassam

Director General of the

Research and Studies Department editor

a . Dr . Sami Hammoud Haj Jassim

managing editor

Hussein Ali Muhammad Hassan Al-Hassani

Editorial staff

Mr. Dr. Ali Attia Sharqi Al-Kaabi

Mr. Dr. Ali Abdul Kanno

Mother. Dr . Muslim Hussein Attia

Mother. Dr . Amer Dahi Salman

a. M . Dr. Arkan Rahim Jabr

a. M . Dr . Ahmed Abdel Khudair

a. M . Dr . Aqeel Abbas Al-Raikan

M . Dr . Aqeel Rahim Al-Saadi

M. Dr.. Nawzad Safarbakhsh

M. Dr . Tariq Odeh Mary

Editorial staff from outside Iraq

a . Dr . Maha, good for you Nasser

Lebanese University / Lebanon

a . Dr . Muhammad Khaqani

Isfahan University / Iran

a . Dr . Khawla Khamri

Mohamed Al Sharif University / Algeria

a . Dr . Nour al-Din Abu Lihia

Batna University / Faculty of Islamic Sciences / Algeria

Proofreading

a . M . Dr. Ali Abdel Wahab Abbas

Translation

Ali Kazem Chehayeb