

**التراث العمراني لمدينة بغداد من خلال كتاب ((بغداد مدينة
السلام)) لأبن الفقيه الهمداني وأثره في تحقيق التنمية المستدامة
أ.د.فاطمة زبار عنيزان**

جامعة بغداد - مركز إحياء التراث العلمي العربي

المستخلص

تأخذ الدراسات التاريخية أهميتها في الكتابة العربية الإسلامية ومن هذه الدراسات هي دراسة الأحوال التراثية في كتاب معين لمؤرخ معروف، لذا فإن دراسة هذا الكتاب ((بغداد مدينة السلام)) لأبن الفقيه الهمداني شكلت في مظهرها إحدى الدراسات المهمة بالنسبة لدراسة التراث المعماري لمدينة بغداد، إلا أنها في مضمونها تقوم على أساس دراسة منهج ابن الفقيه في كيفية إيراد هذه الأسس المعمارية لهذا الكتاب الخاص بمدينة بغداد وأثره في تحقيق التنمية المستدامة لما ورد فيه من أسس معمارية لها أثرها في تعزيز التراث العربي الإسلامي التي لازالت بقايا البعض منها شاخصة إلى وقتنا الحاضر وتحتاج إلى تفعيل دورها والإفادة منها في المجالات السياحية بأنواعها لأنها شاهد دلي على العصر الذي بنيت وأسست فيه .

الكلمات المفتاحية: التراث العمراني، بغداد، ابن الفقيه الهمداني، التنمية المستدامة

**Architectural heritage of the city of Baghdad in the
book((Baghdad, a city of peace)) to Ibn al-Faqih Hamadani**

And its impact on sustainable development

professor. Dr. Fatima Zabar Anazan

University Of Baghdad – Center of revival heritage

Fatim@yahoo.com

Take historical studies relevance in Arabic writing Islamic Among these studies is the study of conditions heritage in a particular book to historian known, so the study of this book ((Baghdad City of Peace)) to Ibn al-Faqih Hamadhaani was formed in appearance one study are important for the study of the architectural heritage of the city of Baghdad, but in substance it is based on the study of Ibn al-Faqih



approach in how this revenue architectural foundations of this special book of the city of Baghdad.

Key words: urban heritage, Baghdad, Ibn al-Faqih al-Hamdani, sustainable development

اولا: ابن الفقيه السيرة والمكانة العلمية

أحمد بن أحمد بن محمد بن إسحاق بن إبراهيم الإخباري أبو عبد الله يعرف بابن الفقيه^(١)، ويلقب بحالان به، صاحب كتاب البلدان، روى عن أبيه وإبراهيم بن الحسين بن ديزيل، ومحمد بن أيوب الرازي، وأبي عبد الله الحسين بن أبي سرح الإخباري، وأغفلت اغلب المصادر سنة ولادته ووفاته باستثناء ما أورده كحالة نقلا عن جماعة قال: وروى عنه أبو بكر بن لال وأبو بكر بن روزنه، ولم يذكر وفاته^(٢).

ثانيا: التراث العمراني في كتاب بغداد

من خلال استعراضنا لكتاب ((بغداد مدينة السلام)) وجدنا فيه مادة غزيرة وذات أهمية كبيرة تتعلق بالحياة الحضارية والعمرانية والخدمية في بغداد مركز الخلافة العباسية آنذاك وهي:

١- الاقطاعات:

أورد ابن الفقيه في كتابه إشارات لعدد من الاقطاعات منها: إقطاع زهير بن المسيب^(٣)، الذي يقول عنه "...في شارع باب الكوفة مابين جدار الكندي إلى حد سوقة عبد الوهاب بن إبراهيم إلى حد داخل المقابر"^(٤)، إقطاع عبد الله بن عبد الملك الخزاعي الذي يصفه قائلاً "وكان موضع الحبس وما والاه... ثم صار بعد ذلك في أيام الرشيد لمحمد بن يحيى بن خالد، ثم صار جميع ذلك لأم جعفر في أيام الرشيد وأيام الأمين"^(٥)، إقطاع قحطيبة الذي يقول عنه "وإقطاع القحاطبة من شارع باب الكوفة إلى باب الشام"^(٦)، إقطاع محمد بن يحيى بن خالد^(٧)، إقطاع المعبدي^(٨)، إقطاع أم جعفر^(٩) الذي يقول عنه "وفي قطعية أم جعفر الزبيدية المنسوبة إليها كان ينزلها مواليتها وحاشيتها"^(١٠).

٢- الإيوان:

أشار إلى إيوان كسرى ومحاولة هدم هذا الإيوان^(١١).

٣- الأبواب:

أشار ابن الفقيه الهمداني إلى أبواب بغداد آنذاك وهي: باب الأبواب^(١٢)، باب الأنبار^(١٣)، باب البستان^(١٤)، باب البصرة^(١٥)، الذي وصفه الخطيب البغدادي قائلاً "...وإذا جاء احد من الأهواز والبصرة وواسط واليمامة والبحرين دخل من باب البصرة..."^(١٦)، باب التين^(١٧)، باب حرب^(١٨)، باب خراسان^(١٩)، كما وصفه الخطيب البغدادي قائلاً "...وإذا جاء إلجائي من المشرق دخل من باب خراسان"^(٢٠)، باب الشام^(٢١)، كما يقول عنه الخطيب البغدادي "...وإذا جاء من المغرب دخل من باب الشام..."^(٢٢)، باب الشعير^(٢٣)، باب الشماسية^(٢٤)، باب الصغير^(٢٥)، باب الطاق^(٢٦)، باب الطاق الحراني^(٢٧)، باب قطربل^(٢٨)، باب قطيعة الربيع^(٢٩)، باب الكرخ^(٣٠)، باب الكوفة^(٣١)، كما يقول عنه الخطيب البغدادي "...فإذا جاء احد من الحجاز دخل من باب الكوفة..."^(٣٢)، باب المحول^(٣٣)، باب الميدان^(٣٤).

٤- البحار والبرك:

أشار إلى عدد من البحار والبرك في كتابه منها: بحر الحبش كما يقول عنه هو خارج نطاق مدينة بغداد "...ومخرج دجلة من جبال آمد ومخرج الفرات... يأتي بخير من



بحر الحبشة الذي مرفأه الأيلة...^(٣٥)، بحر خراسان^(٣٦)، بحر الروم الذي يقول عنه "...وذلك إن الفرات يسير إلى بغداد بجميع الشام وسواحل بحر الروم..."^(٣٧)، بحر الشام^(٣٨)، أما البرك فقد أشار إلى بركة زلزل كما يقول عنها "وكان موضع بركة زلزل وما والاها إلى ناحية مسجد الأنبار بين مزارع"^(٣٩).

٥- البساتين:

وأورد في كتابه عدد من البساتين منها بستان القس مشيراً إلى أن هذا البستان كان موجود قبل بناء بغداد، كما يقول "...هذا البستان قبل أن تبنى بغداد"^(٤٠)، بستان محمد بن عبد الملك الزييات^(٤١).

٦- الآبار والأحواض:

كما أورد عدد من الآبار منها بئر ميمون^(٤٢)، أما الأحواض فقد أشار إلى حوض داود^(٤٣)، حوض هيلانة^(٤٤).

٧- الثغور:

وله إشارة إلى الثغور الجزرية^(٤٥).

٨- الجسور والخنادق:

كما أشار إلى عدد من الجسور منها جسر ابن جعفر^(٤٦)، جسر باب الشماسي^(٤٧)، وأشار إلى خندق الصنينات^(٤٨).

٩- الحوانيت:

وأشار إلى عدد من الحوانيت منها: حوانيت الكاغد الخرساني^(٤٩)، كما يقول عنها "...والحوانيت التي تباع الكاغد الخرساني"^(٥٠).

١٠- الخانات:

أما الخانات التي كانت هي الأخرى ملتنى للتجار وأصحاب الصنائع والمهن من الباعة فقد ذكر ابن الفقيه الهمداني قسماً منها، فمن الخانات الموجودة في بغداد آنذاك هي: خان ابن زياد^(٥١)، كما يقول عنه "وخان ابن زياد منسوب إلى رجل من سواد الكوفة من النبط كان يكنى أبا زياد..."^(٥٢)، خان وردان^(٥٣).

١١- الدور:

وله إشارات إلى عدد من الدور في مدينة بغداد، ومن أبرز هذه الدور، دار إسحاق بن إبراهيم^(٥٤)، دار احمد بن أبي خالد الأحول^(٥٥)، دار أسماء بنت المنصور^(٥٦)، دار البطيخ^(٥٧)، دار الجلودي^(٥٨)، دار الربيع^(٥٩)، دار الرقيق^(٦٠)، دار سليمان بن أبي جعفر^(٦١)، دار سميكة الحرس^(٦٢)، دار عبد الله بن طاهر^(٦٣)، دار عمارة بن حمزة^(٦٤)، دار خرج^(٦٥)، دار القطن^(٦٦)، دار الكندي^(٦٧)، كما أشار إلى أن هناك أكثر من دار واحدة مجتمعة منها: دور الصحابة^(٦٨)، دور الغريابي^(٦٩)، دور قصر أم حبيب^(٧٠)، دور المعبديين^(٧١)، دور يونس الحكيم^(٧٢).

١٢- الدروب:

وأشار لعدد من الدروب منها: درب أبو بكر الهزلي^(٧٣)، درب أبو حنيفة^(٧٤)، درب الأساكفة^(٧٥)، درب الأقفاص^(٧٦)، درب النجارية^(٧٧)، درب جميل^(٧٨)، درب الحجارة^(٧٩)، درب الحجر^(٨٠)، درب دمشقين^(٨١)، درب الرقاصين^(٨٢)، درب الرواسين^(٨٣)، درب السفايين^(٨٤)، درب سليمان بن أبي جعفر^(٨٥)، درب الصياغين^(٨٦)، درب الطيالسة^(٨٧)، درب



عتيك ابن هلال الفارسي^(٨٨)، درب العكي^(٨٩)، درب المفضل^(٩٠)، درب مهرويه^(٩١)، درب النورة^(٩٢)، درب النافذ إلى دار عبد الله بن طاهر^(٩٣)، درب الناووس^(٩٤).

١٣- الأرباض:

أشار ابن الفقيه في كتابه إلى عدد من الأرباض في مدينة بغداد منها: ربض إبراهيم بن عثمان بن نهيك^(٩٥)، ربض ابن أبي حنيفة^(٩٦)، ربض ابن السويد الجارود^(٩٧)، ربض أبو العباس الفضل بن سليمان الطوسي^(٩٨)، ربض أبي عون^(٩٩)، ربض أبو النحيم^(١٠٠)، ربض أبو نعيم موسى بن صبيح^(١٠١)، ربض اليرجلانية^(١٠٢)، ربض الترجمان بن صالح^(١٠٣)، ربض حرب ابن عبد الملك البلخي^(١٠٤)، ربض الحرسي^(١٠٥)، ربض حميد بن قحطية الطائي^(١٠٦)، ربض حمزة بن مالك^(١٠٧)، ربض الخوارزمية^(١٠٨)، ربض زراد بن سنان^(١٠٩)، ربض رشيد^(١١٠)، ربض زهير^(١١١)، ربض سعيد بن حميد^(١١٢)، ربض سعيد بن حميد بن دعلج^(١١٣)، ربض سعيد بن المسيب^(١١٤)، ربض سليمان بن مجالد^(١١٥)، ربض عتيك بن هلال الفارسي^(١١٦)، ربض عثمان بن سهيل^(١١٧)، ربض العلاء بن موسى الجرجاني^(١١٨)، ربض عمرو بن اسفنديار^(١١٩)، ربض الفرس^(١٢٠)، ربض المراوزة^(١٢١)، ربض نوح بن فرقد^(١٢٢)، ربض نصر بن عبد الله^(١٢٣)، ربض جعفر^(١٢٤).

١٤- الرساتيق:

كما أشار إلى عدد من الرساتيق في مدينة بغداد منها: رستاق الفروستيج^(١٢٥)، رستاق الكرخ^(١٢٦)، مشيراً إليه قائلاً: "...وما كان وراء هذا فهو من رستاق الكرخ"^(١٢٧).

١٥- الأسوار:

على الرغم من كون أغلب المدان في العالم الإسلامي كانت لها أسوار كجزء من الحماية لهذه المدن، ولابن الفقيه الهمداني إشارات بسيطة لعدد من الأسوار في مدينة بغداد منها: السور^(١٢٨).

١٦- الأسواق:

أشار ابن الفقيه الهمداني في كتابه على عدد من الأسواق في مدين بغداد منها: سوق الثلاثاء^(١٢٩)، سوق الري^(١٣٠)، سوق طاهر بن الحسين^(١٣١)، سوق عبد الوهاب^(١٣٢)، سوق العطش^(١٣٣)، كما يقول عنه: "...بناها سعيد الحرسي للمهدي وحول عليها التجار ليخرب الكرخ، وقال له المهدي عند تمام بنائها سماها سوق للري، فغلب عليها سوق العطش..."^(١٣٤)، سوق الكرخ^(١٣٥)، السوق النافذة إلى درب الرواسين^(١٣٦)، سوق الهيثم^(١٣٧)، كما يقول عنه: "...منسوب إلى الهيثم بن معاوية بعض قواد الخرسانية"^(١٣٨)، سوق خالد بن يحيى البرمكي^(١٣٩)، قائلاً عنه: "...منسوب إلى يحيى بن خالد البرمكي..."^(١٤٠)، سوق أم جعفر^(١٤١).

وهناك مفردة سويقة وردت في الكتاب وهي تصغير لكلمة سوق منها: سويقة أبي الورد^(١٤٢)، كما يقول عنها: "...وهو عمر بن المطرف "الخراساني"^(١٤٣)، سويقة الحجاج^(١٤٤)، قائلاً عنها: "...منسوبة إلى الحجاج الوصيف مولى المهدي"^(١٤٥)، سويقة الحرسي^(١٤٦)، قائلاً عنها: "...بناها سعيد الحرسي للمهدي..."^(١٤٧)، سويقة خالد^(١٤٨)، كما يقول عنها: "...بياب الشماسية منسوبة إلى خالد بن برمك إقطاع من المهدي ثم بنى فيها الفضل قصره المعروف بقصر الطين"^(١٤٩)، سويقة العباس^(١٥٠)، "...منسوبة إلى العباسية ابنة الرشيد..."^(١٥١)، سويقة عبد الوهاب بن إبراهيم^(١٥٢)، "...السوق منسوبة إلى عبد الوهاب بن إبراهيم بن محمد الأمام..."^(١٥٣)، سويقة غالب^(١٥٤)، "كانت في القديم قرية تدعى



ورشالا...^(١٥٥)، سويقة قطوطا^(١٥٦)، سويقة نصر بن مالك بن الهيثم الخزاعي^(١٥٧)، سويقة النصر منسوبة إلى نصر بن مالك، إقطاع من المهدي له^(١٥٨)، سويقة الهيثم بن شعبة^(١٥٩)، سويقة الهيثم بن شعبة بن ظهير مولى المنصور^(١٦٠).

١٧- الشوارع:

أورد في كتابة عدد من الشوارع هي: شارع أبو حنيفة^(١٦١)، شارع باب الشام^(١٦٢)، شارع الأنبار^(١٦٣)، شارع باب الكوفة^(١٦٤)، شارع باب الميدان^(١٦٥)، شارع الثلاثة أبواب^(١٦٦)، شارع دار الرقيق^(١٦٧)، شارع الزرادين^(١٦٨)، شارع دور الصحابة^(١٦٩)، شارع الخوارزمية^(١٧٠)، شارع طارق الحراني^(١٧١)، الشارع المتصل بباب الشام^(١٧٢)، شارع المحزم^(١٧٣)، شارع الميدان^(١٧٤)، الشارع النافذ إلى مربعة شبيب^(١٧٥)، شارع النفاطين^(١٧٦).

١٨- الطاقات:

وله إشارة لعدد من الطاقات منها: طاق أسماء^(١٧٧)، طاق ابن الليث^(١٧٨)، طاق ابن علي^(١٧٩)، طاق الحراني^(١٨٠)، طاق میناس^(١٨١)، طاق أبو سويد^(١٨٢)، طاقات بشير^(١٨٣).

١٩- القباب:

أورد عدد من القباب التي كانت موجودة في مدينة بغداد منها: قباب الحسين^(١٨٤)، كما يقول عنها "....خارج بغداد على طريقة خراسان منسوبة إلى الحسين بن قرة الفزاري..."^(١٨٥).

٢٠- القصور:

أورد عدد من القصور: منها قصر أسماء بنت المنصور^(١٨٦)، قصر خالد^(١٨٧)، قصر الخلد^(١٨٨)، قصر الذهب^(١٨٩)، قصر السلام^(١٩٠)، قصر الطين^(١٩١)، قصر عبدوية^(١٩٢)، قصر عيسى بن علي^(١٩٣)، قصر عبيد الله بن المهدي^(١٩٤).

٢١- القطائع والقطيعة:

كما له إشارات في كتابه منها: قطائع سويقة الفرس^(١٩٥)، قطائع الموالي^(١٩٦)، قطائع أبي سويق الجارود^(١٩٧)، قطائع السرخسية^(١٩٨)، والقطيعة منها قطيعة البقيين^(١٩٩).

٢٢- القناطر:

كما أورد عدد من القناطر منها: قنطرة أبي الجوز^(٢٠٠)، قنطرة البردان^(٢٠١)، قنطرة الجديدة^(٢٠٢)، قنطرة بني زريق^(٢٠٣)، قنطرة الشوك^(٢٠٤)، قنطرة العباسي^(٢٠٥)، قنطرة على نهر المهدي^(٢٠٦)، قنطرة المعبدي^(٢٠٧)، قنطرة ميمونة^(٢٠٨).

٢٣- المربعات:

وأشار لعدد من المربعات منها: مربعة أبي العباس بن الفضل^(٢٠٩)، مربعة ابن قرة^(٢١٠)، مربعة شبيب بن واج^(٢١١)، مربعة الفرس^(٢١٢).

٢٤- المساجد:

أورد عدد من المساجد منها: مسجد أبي بكر الهزلي^(٢١٣)، مسجد ابن رغبان^(٢١٤)، المسجد الجامع المغربي^(٢١٥)، المسجد الجامع في طرق أسواق سامراء^(٢١٦)، مسجد الرصافة^(٢١٧)، المسجد الجامع^(٢١٨)، مسجد الأنباريين^(٢١٩)، مسجد الشرقية^(٢٢٠)، مسجد طاهر^(٢٢١)، مسجد عبد الله بن مالك الخزاعي^(٢٢٢)، مسجد عيسى بن رقرط^(٢٢٣)، المسجد الكبير^(٢٢٤)، مسجد الواسطيين^(٢٢٥).

٢٥- المقابر:



وأشار لعدد من المقابر في مدينة بغداد منها: مقبرة باب حرب^(٢٢٦)، مقبرة قريشي^(٢٢٧)، مقبرة باب التين^(٢٢٨)، مقبرة باب الشام^(٢٢٩)، مقبرة الداخلية^(٢٣٠)، مقابر الكناسة^(٢٣١)، مقابر باب الكوفة^(٢٣٢)، مقابر المسيب^(٢٣٣).

الخلاصة

ومما تقدم نخلص أن كتاب ابن الفقيه الهمداني قد حمل في طياته مادة ضخمة وغزيرة عن بغداد مدينة السلام، وهذه المادة ذات أهمية تتعلق بالحياة الحضارية والعمرانية والخدمية في بغداد فشملت: الأقطاعات، والأواوين، والأبواب وغيرها من المراكز الخدمية التي كانت عامرة بها مدينة، التي شكلت في مضمونها جزءاً المنهج الذي سار عليه ابن الفقيه يقوم على أساس عرضها على شكل فئات متفرقة ضمن تراجمه، وقد سار على نفس نهجه هذا عدد من العلماء، أي انه لم يدرجها تحت عنوان واحد وإنما أوردتها ضمن تراجمه وبصورة عفوية.

الإحالات

- (١)- ابن النديم: أبو الفرج محمد بن إسحاق (الوراق) (ت ٣٨٠هـ)، الفهرست، تحقيق رضا تجدد (طهران، دانشگاه، ١٣٩١هـ/١٩٧١م)، ١٥٣/١، ياقوت الحموي: شهاب الدين أبي عبد الله (٦٢٦ هـ) معجم الأدباء، (بيروت، دار أحياء، د.ت)، ٢٠٠-١٩٩/٤، اليبغادي: إسماعيل باشا (ت ١٣٣٩هـ)، إيضاح المكنون في الكشف عن أسامي الكتب والفنون، (بغداد، المثني، د.ت)، ٤٣/١، سركييس: يوسف أليان، معجم المطبوعات العربية والمعربة، (القاهرة، سركييس، ١٩٣٦هـ)، ص ٢٠٦. Encyclopedia Islam, 11/398. Brocklman C. Geschte Der Arabischin Literature, (Leiden, 1939), 1/405, 4060.
- (٢)- كحالة: عمر رضا، معجم المؤلفين، (بيروت، ١٩٧٥)، ٨٠/٢-٨١.
- (٣)- ابن الفقيه الهمداني: بغداد مدينة السلام، ط ١ (بغداد، وزارة الأعلام، ١٩٧٧م)، ص ٤٥.
- (٤)- م. ن.:
- (٥)- م. ن: ٤٧، الخطيب البغدادي: الحافظ أبو بكر (ت ٤٦٣هـ)، تاريخ بغداد (القاهرة ١٣٤٩هـ/ ١٩٣١م)، ٨٥/١.
- (٦)- م. ن: ص ٤٥، الخطيب البغدادي، ٨٥/١.
- (٧)- م. ن: ٤٧.
- (٨)- م. ن: ٥٢-٥٣.
- (٩)- الخطيب البغدادي: م. ن، ٨٩/١، ١٤١/٤.
- (١٠)- ابن الفقيه: م. ن، ٤٧.
- (١١)- م. ن: ٣٦-٣٧، الخطيب البغدادي، ١٣٠/١.
- (١٢)- م. ن: ٨٤، وانظر أيضاً، ٨٤، الطبري: أبو جعفر محمد بن جرير (ت ٣١٠هـ)، تاريخ الرسل والملوك، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، ط، (القاهرة، السعادة، د.ت) ٢٧٨/٣.
- (١٣)- م. ن: ٤٢.
- (١٤)- م. ن: ٥٥.
- (١٥)- م. ن: ٤١، ١٦- الخطيب البغدادي: م. ن، ٧٢/١.
- (١٦)- م. ن.
- (١٧)- م. ن: ٦٤.
- (١٨)- م. ن: ٤٤.
- (١٩)- م. ن: ٤١.
- (٢٠)- تاريخ بغداد، ٧٢/١.



- (٢١) - م. ن: ٤١.
(٢٢) - تاريخ بغداد، ٧٢/١.
(٢٣) - ابن الفقيه: م. ن، ٣٨.
(٢٤) - م. ن: ٥٥.
(٢٥) - م. ن: ٤٧.
(٢٦) - م. ن: ٥٥.
(٢٧) - م. ن: ٤٣.
(٢٨) - م. ن: ٤٧.
(٢٩) - م. ن: ٤٣.
(٣٠) - م. ن: ٤٣.
(٣١) - م. ن، ٤١.
(٣٢) - تاريخ بغداد، ٧٢/١.
(٣٣) - ابن الفقيه: م. ن، ٨٥.
(٣٤) - م. ن: ٥٩.
(٣٥) - م. ن: ٨٢، الخطيب البغدادي: م. ن، ٨٥/١.
(٣٦) - ابن الفقيه: م. ن، ٨٤.
(٣٧) - م. ن: ٨١.
(٣٨) - م. ن: ٨١.
(٣٩) - م. ن: ٤٣.
(٤٠) - م. ن: ٤٥، الخطيب البغدادي: م. ن، ٨٥/١.
(٤١) - ابن الفقيه: م. ن، ٥٢.
(٤٢) - م. ن: ٨٩.
(٤٣) - م. ن: ٥٩.
(٤٤) - م. ن: ٥٨.
(٤٥) - م. ن: ٣٢.
(٤٦) - م. ن: ٥٥.
(٤٧) - م. ن: ٥٥.
(٤٨) - م. ن: ٤٤.
(٤٩) - م. ن: ٤٣.
(٥٠) - م. ن: ٤٣.
(٥١) - م. ن: ٥٧.
(٥٢) - م. ن: ٤٣.
(٥٣) - م. ن: ٥٨ - نسبة الى وردان بن سنان من قواد المنصور، ياقوت الحموي، معجم البلدان، (بيروت - دار صادر، دبت) ٣٩٤/٢.
(٥٤) - م. ن: ٤٨.
(٥٥) - م. ن: ٥٦.
(٥٦) - م. ن: ٥٥.
(٥٧) - م. ن: ٤٤، الخطيب البغدادي: م. ن، ٩١/١.
(٥٨) - ابن الفقيه: م. ن، ٤٩.
(٥٩) - م. ن: ٥٦.
(٦٠) - م. ن: ٤٩.
(٦١) - م. ن: ٤٧.
(٦٢) - م. ن: ٥٦.



- (٦٣) - م. ن: ٥٠.
 (٦٤) - م. ن: ٤٩ - ٥٨.
 (٦٥) - م. ن: ٥٦.
 (٦٦) - م. ن: ٤٤، الخطيب البغدادي: م. ن، ٩١/١.
 (٦٧) - ابن الفقيه: م. ن، ٤٥.
 (٦٨) - م. ن: ٤٥.
 (٦٩) - م. ن: ٦٦.
 (٧٠) - م. ن: ٥٦.
 (٧١) - م. ن: ٤٤.
 (٧٢) - م. ن: ٨٣.
 (٧٣) - م. ن: ٤٥.
 (٧٤) - م. ن: ٤٧.
 (٧٥) - م. ن: ٤٥.
 (٧٦) - م. ن.
 (٧٧) - م. ن: ٤٢.
 (٧٨) - م. ن: ٤٨.
 (٧٩) - م. ن: ٤٣.
 (٨٠) - م. ن: ٤٥.
 (٨١) - م. ن: ٤٣.
 (٨٢) - م. ن: ٤٥.
 (٨٣) - م. ن: ٤٥.
 (٨٤) - م. ن: ٥٠.
 (٨٥) - م. ن: ٤٧.
 (٨٦) - م. ن: ٤٧.
 (٨٧) - م. ن: ٤٣.
 (٨٨) - م. ن:
 ٤٥
 (٨٩) - م. ن: ٤٩.
 (٩٠) - م. ن: ٥٦.
 (٩١) - م. ن: ٦٥.
 (٩٢) - م. ن: ٤٢.
 (٩٣) - م. ن: ٤٩.
 (٩٤) - م. ن: ٥٢.
 (٩٥) - م. ن: ٤٩.
 (٩٦) - م. ن: ٤٨ - ٤٩.
 (٩٧) - م. ن: ٥٠.
 (٩٨) - م. ن: ٤٥.
 (٩٩) - م. ن: ٥٠.
 (١٠٠) - م. ن: ٤٨.
 (١٠١) - م. ن: ٥٠.
 (١٠٢) - م. ن: ٤٧.
 (١٠٣) - م. ن: ٤٥.
 (١٠٤) - م. ن: ٤٤.
 (١٠٥) - م. ن: ٤٩.



- (١٠٦) - م. ن: ٤٩.
 (١٠٧) - م. ن: ٤٩.
 (١٠٨) - م. ن: ٤٨ - ٥٠.
 (١٠٩) - م. ن: ٤٩.
 (١١٠) - م. ن: ٤٨.
 (١١١) - م. ن: ٤٨.
 (١١٢) - م. ن: ٤٨.
 (١١٣) - م. ن: ٤٩.
 (١١٤) - م. ن: ٤٨.
 (١١٥) - م. ن: ٤٨.
 (١١٦) - م. ن: ٤٥.
 (١١٧) - م. ن: ٤٨.
 (١١٨) - م. ن: ٥٠.
 (١١٩) - م. ن: ٤٨.
 (١٢٠) - م. ن: ٤٨.
 (١٢١) - م. ن: ٤٥.
 (١٢٢) - م. ن: ٥٠.
 (١٢٣) - م. ن: ٤٩.
 (١٢٤) - م. ن: ٤٧.
 (١٢٥) - م. ن: ٤٤.
 (١٢٦) - م. ن: ٤٣.
 (١٢٧) - م. ن: ٤٣.
 (١٢٨) - م. ن: ٣٠.
 (١٢٩) - م. ن: ٥٦.
 (١٣٠) - م. ن.
 (١٣١) - م. ن.
 (١٣٢) - م. ن: ٤٥.
 (١٣٣) - م. ن: ٥٦.
 (١٣٤) - م. ن.
 (١٣٥) - م. ن.
 (١٣٦) - م. ن: ٤٥.
 (١٣٧) - م. ن.
 (١٣٨) - م. ن: وأنظر أيضاً الطبري ، وانظر أيضا م.ن ، ٢٧٨/٣ ، الخطيب البغدادي، م. ن، ٢١/١.
 (١٣٩) - م. ن: ٥٥.
 (١٤٠) - م. ن: وأنظر أيضاً الخطيب البغدادي: م. ن، ٩٣/١ ، ياقوت الحموي: م. ن، ١٩٥/٣.
 (١٤١) - م. ن: ٥٦.
 (١٤٢) - ابن الفقيه: م. ن، ٤٦.
 (١٤٣) - م. ن: وأنظر أيضاً الخطيب البغدادي: م. ن، ٨٧/١ - ٨٨ ، ياقوت الحموي: معجم البلدان، ٢٠١/٣.
 (١٤٤) - م. ن.
 (١٤٥) - م. ن.
 (١٤٦) - م. ن: ٤٦.
 (١٤٧) - م. ن: وأنظر أيضاً الخطيب البغدادي، تأريخ بغداد، ٩٣/١ ، ياقوت الحموي: م. ن، ١٩٤/٣.
 (١٤٨) - ابن الفقيه: م. ن، ٥٧.
 (١٤٩) - ياقوت الحموي: م. ن، ٢٦٧/٢ ، ١١٤/٤.



- (١٥٠) - م. ن: ٥٦.
 (١٥١) - م. ن: ياقوت الحموي، م. ن، ٢٠٠/٣، الخطيب البغدادي: م. ن، ٩٥/١.
 (١٥٢) - م. ن: ٤٥.
 (١٥٣) - م. ن: الخطيب البغدادي: م. ن: ٨٥/١.
 (١٥٤) - م. ن: ٤٣.
 (١٥٥) - م. ن: الخطيب البغدادي: م. ن: ٨٨/١.
 (١٥٦) - ابن الفقيه: م. ن، ٥٥.
 (١٥٦) - م. ن: ٥٥.
 (١٥٧) - م. ن: ٥٦.
 (١٥٨) - م. ن: ياقوت الحموي: معجم البلدان: ٢٠١/٣.
 (١٥٩) - ابن الفقيه: م. ن، ٤٩.
 (١٦٠) - م. ن.
 (١٦١) - م. ن: ٤٩.
 (١٦٢) - م. ن: ٤٩.
 (١٦٣) - م. ن: ٥٠.
 (١٦٤) - م. ن: ٤٥.
 (١٦٥) - م. ن: ٥٩.
 (١٦٦) - م. ن: ٥٩.
 (١٦٧) - م. ن: ٤٩.
 (١٦٨) - م. ن: ٥٩.
 (١٦٩) - م. ن: ٤٥.
 (١٧٠) - م. ن: ٤٥.
 (١٧١) - م. ن: ٤٤.
 (١٧٢) - م. ن: ٤٥.
 (١٧٣) - م. ن: ٥٧.
 (١٧٤) - م. ن: ٥٦.
 (١٧٥) - م. ن: ٤٧.
 (١٧٦) - م. ن: ٥٧.
 (١٧٧) - م. ن: ٥٥.
 (١٧٨) - م. ن: ٤٨.
 (١٧٩) - م. ن: ٤٤.
 (١٨٠) - م. ن: ٤٨.
 (١٨١) - م. ن: ٥٠.
 (١٨٢) - م. ن: ٦٤.
 (١٨٣) - م. ن: ٦٤.
 (١٨٤) - م. ن: ٥٨.
 (١٨٥) - م. ن: وانظر أيضاً الخطيب البغدادي: م. ن، و ٩٧/١.
 (١٨٦) - ابن الفقيه: م. ن، ٥٥.
 (١٨٧) - م. ن: ٤١.
 (١٨٨) - م. ن: ٤٣.
 (١٨٩) - م. ن: ٤٠.
 (١٩٠) - م. ن: ٣١.
 (١٩١) - م. ن: ٥٧.
 (١٩٢) - م. ن: ٥٠-٦٤.



- (١٩٣) - م. ن: ٤٣ - ٥٢.
(١٩٤) - م. ن: ٥٥.
(١٩٥) - م. ن: ٥٦.
(١٩٦) - م. ن: ٤٧.
(١٩٧) - م. ن: ٥٠.
(١٩٨) - م. ن: ٤٩.
(١٩٩) - م. ن: ٤٧.
(٢٠٠) - م. ن: ٤٢.
(٢٠١) - م. ن: ٥٩.
(٢٠٢) - م. ن: ٤٦.
(٢٠٣) - م. ن: ٤٤ - ٥٢.
(٢٠٤) - م. ن: ٤٤.
(٢٠٥) - م. ن: ٤٣.
(٢٠٦) - م. ن: ٥٨.
(٢٠٧) - م. ن: ٥٢.
(٢٠٨) - م. ن: ٥٩.
(٢٠٩) - م. ن: ٤٢ - ٤٨.
(٢١٠) - م. ن: ٤٢.
(٢١١) - م. ن: ٤٥ - ٤٩.
(٢١٢) - م. ن: ٤٨.
(٢١٣) - م. ن: ٤٥.
(٢١٤) - م. ن: ٤٧.
(٢١٥) - م. ن: ٨٩.
(٢١٦) - م. ن: ٦٦.
(٢١٧) - م. ن: ٤٦.
(٢١٨) - م. ن: ٤٠.
(٢١٩) - م. ن: ٤٣.
(٢٢٠) - م. ن: ٤٦.
(٢٢١) - م. ن: ٤٩.
(٢٢٢) - م. ن: ٤٧.
(٢٢٣) - م. ن: ٥٠.
(٢٢٤) - م. ن: ٤٧.
(٢٢٥) - م. ن: ٤٤.
(٢٢٦) - م. ن: ٤٤.
(٢٢٧) - م. ن: ٤٩.
(٢٢٨) - م. ن: ٤٨.
(٢٢٩) - م. ن: ٤٨.
(٢٣٠) - م. ن: ٤٥.
(٢٣١) - م. ن: ٤٤.
(٢٣٢) - م. ن.
(٢٣٣) - م. ن.