

**أثر استعمال استراتيجية حل المشكلات في تنمية
مهارات القراءة الابداعية والتفضيل المعرفي في مادة
اللغة العربية لدى طلاب الصف الثاني المتوسط**

**The Effect of Using the Problem-Solving
Strategy on Developing Creative Reading
Skills and Cognitive Preference in the
Arabic Language Subject Among Second-
Grade Intermediate Students**

م. ضياء سفيان علي البياتي
dheyaa sufyan ali al bayti
المديرية العامة لتربية صلاح الدين
Dyaa66105@gmail.com

الكلمات المفتاحية: استراتيجيات حل المشكلات - مهارات القراءة الابداعية - التفضيل
المعرفي - طلاب المرحلة المتوسطة - اللغة العربية.

**Keywords: problem Solving strategy- Creative reading skills,
Cognitive preference, Intermediate school students, Arabic language**



المخلص

هدفت الدراسة إلى قياس أثر استعمال استراتيجية حل المشكلات في تنمية مهارات القراءة الابداعية والتفضيل المعرفي في مادة اللغة العربية لدى طلاب الصف الثاني المتوسط وقام الباحث بوضع فرضيتين صفريتين، واشتمل البحث على طلاب الصف الثاني المتوسط لمدرسة الهمامية للبنين مثلت بالمجموعة التجريبية ومدرسة الذرى التي مثلت بالمجموعة الضابطة بمحافظة صلاح الدين للعام الدراسي ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥ إذ تم اختيار شُعبتين من المدارس لتطبيق الاستراتيجية: و تم إعداد أدوات اختبار للقياس مهارات القراءة الابداعية والتفضيل المعرفي بطريقة حل المشكلات وتم جمع البيانات من خلال اختبارات قبلية وبعديّة. وقد توصلت الدراسة إلى تفوق طلاب المجموعة التجريبية في مهارات القراءة والتفضيل المعرفي .

وفي ضوء النتائج، أوصى الباحث بمجموعة من التوصيات والمقترحات.

Abstract

The study aims to examine the effect of a problem-solving strategy on the development of creative reading skills and cognitive preference in Arabic among second-grade intermediate students. The researcher formulated two null hypotheses. The study included second-grade intermediate students from Al-Hammiya School for Boys (experimental group) and Al-Dhari School (control group) in Salah al-Din Governorate for the 2024-2025 academic year. Two school divisions were selected to implement the strategy. Two test tools were developed to measure creative reading skills and cognitive preference using the problem-solving method, and data were collected through pre- and post-tests.

المقدمة

الفصل الأول

مشكلة البحث:

أصبح الابداع ضرورة ملحة من ضروريات العصر وذلك لما نشهده من طفرة نوعية تهز العالم بين الحين والآخر في شتى المجالات الحياتية فيجب مواكبة هذا التطور أكاديميا ليتناسب مع هذا الكم الهائل من توافد طرق التعليم وبأشكال مستحدثة ، حيث تحاول كل دولة أن تتقدم على حساب نظيرتها بما يتلائم مع تفكير شعوبها فالقراءة الابداعية أمر مهم وعلينا كباحثين تنمية وتطوير هذا النوع فالمدرسة تنوع دورها فلم تعد مجرد ناقل للمعلومة أو المعرفة فهي بالأحرى ملزمة بتوفير المناخ الذي يتضمن الأدوات ومقررات تناسب البيئة الدراسية مع القراءة الابداعية ، فالقراءة الابداعية هي عملية عقلية هدفها تفاعل القارئ مع نصوصه الغنية بالأفكار التي تتضمن تصورات وأخيلة تخدم الابداع وهو ما يوصل القارئ في النهاية الى قراءة ابداعية بطرق واستراتيجيات كحل المشكلات التي تنتمي الى النظرية البنائية والتي تعتمد بالأساس على التعاون بإتاحتها للمتلقي فهم يربط فيه المعارف بعضها ببعض الآخر ودمجها معا وبما تم تعلمه لاحقا ومما نلاحظه أن كثيرا من التربويين قد اهتموا وسعوا الى تحديث طرق التدريس لتناسب الطلبة ومن ضمنها طريقة حل المشكلات وذلك للارتقاء بوظيفة العمل التربوي إلى بر الامان ولتواكب التطور المتسارع ومساعدة الطلبة بأهمية زيادة الاستيعاب وبأقل وقت وجهد على الاخص لمادة اللغة العربية بجميع صنوفها من لغة وأدب ونصوص الحفظ والانشاء ومما لاحظته الباحث من خلال خبرته كمدرس أن هناك ضعفا واضحا لدى الطلاب في مادة اللغة العربية بعد تطور الأساليب التدريسية الحديثة التي بدأت تتجه نحو السبورة الذكية والـ (tab) والـ (I bad) والـ (data show) و التعلم عن بعد باستخدام برامج متطورة وغيرها من الوسائل بالرغم من تطورها إلا أن الطالب لا بد أن يرجع الى القلم والمبراة والممحاة ليحيد الخط على أقل تقدير وليستوعب ويدرك وبعدها يبديع في القراءة وتحويل الأفكار وتوليد الصور والاختيلة اللازمة لكل درس وقد تبلورت مشكلة الدراسة بما يأتي :

١- إن استراتيجية حل المشكلات تحتاج الى تآزر فعال بين الطلاب فيما بينهم والمدرسة بكادرها والعمل بروح الفريق الواحد, فقد لاحظ الباحث قلة استعمال هذه الطريقة إلافي بعض المدارس الاهلية، أو بعض المدارس التي تنتمي للقطاع الحكومي، و التي يتميز طلبتها بذكاء عالٍ أو قدرات تفوق قدرات المدارس الاعتيادية .



- ٢- هناك ضعف واضح عند الطلاب في مهارة القراءة الإبداعية والتي من المفترض محاولة تعلمها أو التدريب عليها بمراحل أولية من الدراسة أو على أقل حال تمرينهم عليها لأنها تعد نقطة فارقة في تطوير مهارات الطلاب فكريا ومعرفيا .
- ٣- مهارة القراءة الإبداعية تتطلب من متعلميها القدرة على تحليل النصوص خاصة في مادة اللغة العربية وقراءتها بشكل نقدي يبعث على الإبداع وهو بحد ذاته يعد تحديا كبيرا في ظل النقص الكبير الملحوظ عند بعض الطلاب
- ٤- ضعف واضح في القراءة الإبداعية التي يمكن تلمسها لدى طلاب المرحلة المتوسطة وذلك بقراءتهم للنصوص الأدبية بشكل سطحي وعدم قدرتهم على استخلاص المعاني الخفية وفهم ما يلج من رسائل في النصوص الأدبية
- ٥- عدم توظيف استراتيجيات حديثة كحل المشكلات إذ أن التدريس بالطرق التقليدية يحد من التفكير الإبداعي و لا يشجع الطلاب على التفاعل مع النصوص
- ٦- يسعى الباحثون لتقديم حلول جذرية ومتطورة لكل ما يمكن أن يطرأ أثناء استعمال حل المشكلات فالحاجة قائمة لدراسة الأثر الفعلي لتوظيف هذه الاستراتيجية لتحسين قراءة الطلاب للنصوص بشكل ابداعي متطور .

بناءً على ما تم عرضه ، يمكننا تمثيل مشكلة البحث بالسؤال التالي :

هل لاستعمال استراتيجية حل المشكلات أثرا في تنمية مهارات القراءة الإبداعية والتفضيل المعرفي في مادة اللغة العربية لدى طلاب الصف الثاني المتوسط؟

أهمية البحث

الأهمية النظرية:

١. التركيز على أثر يهدف إلى تسليط الضوء على استراتيجية حل المشكلات كوسيلة لتعزيز مهارات القراءة الإبداعية والتفضيل المعرفي وهي مهارات أساسية تسهم في بناء التفضيل المعرفي والإبداعي لدى الطلاب.
٢. تأكيد دور المتعلم النشط من خلال عدة محاور للعملية التعليمية.
٣. يُعد هذا البحث إضافة نوعية للأدبيات التربوية من خلال تقديم استراتيجيات تدريسية حديثة تدعم المعلمين والمدرسين في تطوير أساليبهم التعليمية، مما يسهم في تحسين تفاعل الطلاب مع النصوص الأدبية وتحقيق الأهداف التربوية المرجوة.

الأهمية التطبيقية:

١. تزويد القائمين على عملية التعلم باستراتيجية حل المشكلات بأهم الخطوات المتبعة في وبالشكل الذي يحقق تعلمًا أفضل.

٢. اسهامه في تحسين جودة التعليم في مادة اللغة العربية، التي لا تقتصر على تدريس القواعد اللغوية والأدب فحسب، بل تسعى إلى تنمية مهارات التفكير العميق والتفضيل المعرفي.

أهداف البحث: يرمي البحث التالي إلى التعرف على :

أثر توظيف استعمال استراتيجية حل المشكلات في تنمية مهارات القراءة الإبداعية والتفضيل المعرفي في مادة اللغة العربية لدى طلاب الصف الثاني المتوسط

فرضيتي البحث

١- يوجد هناك فرق دال احصائياً عند مستوى دلالة (٠.٠٥) بين متوسط درجات المجموعة التجريبية التي درست باستخدام استراتيجية حل المشكلات لتنمية مهارات القراءة الإبداعية ، وبين متوسط درجات المجموعة الضابطة التي درست بالطريقة التقليدية في مادة اللغة العربية في التطبيق البعدي.

٢- يوجد هناك فرق دال احصائياً عند مستوى الدلالة (٠.٠٥) بين متوسط درجات المجموعة التجريبية التي درست باستخدام استراتيجية حل المشكلات في مهارات القراءة الإبداعية ، في الاختبارين القبلي والبعدي.

٣- يوجد هناك فرق دال احصائياً عند مستوى دلالة (٠.٠٥) بين متوسط درجات المجموعة التجريبية التي درست باستخدام استراتيجية حل المشكلات لتنمية التفضيل المعرفي، وبين متوسط درجات المجموعة الضابطة التي درست بالطريقة التقليدية في مادة اللغة العربية في التطبيق البعدي.

٤- يوجد هناك فرق دال احصائياً عند مستوى الدلالة (٠.٠٥) بين متوسط درجات المجموعة التجريبية التي درست باستخدام استراتيجية حل المشكلات في التفضيل المعرفي، في الاختبارين القبلي والبعدي

حدود البحث:

يقتصر البحث الحالي على طلاب المرحلة المتوسطة في المدارس النهارية التابعة لمديرية تربية محافظة صلاح الدين / المركز للعام الدراسي الذين سيدرسون مادة اللغة العربية في النصف الأول من العام الدراسي ٢٠٢٤ / ٢٠٢٥

مصطلحات الدراسة



إستراتيجية حل المشكلات" : عرفها كل من :

العدوان. (٢٠١٦) :بأنها استراتيجية يمكن اتباعها عند مواجهة الأشخاص لمشكلة معينة حيث يتم وضع خطط لحل هذه المشكلة إذا ما تعرض لمشكلة حيرته فيبدأ بالبحث عن الحلول البديلة والقريبة والتي تكون بمتناول اليد أو سهلة المنال حسب متطلبات المشكلة وأبعادها. (العدوان ، ٢٠١٦، ٧٣).

التعريف الإجرائي : اسلوب متبع لطريقة حل المشكلات يعتمد فيه طلاب الصف الثاني المتوسط للبحث عن حلول بأنفسهم من خلال البحث والتفتيش والاستقصاء والتساؤل والتجريب ، إن هذه الطريقة تساعد على تنظيم الافكار وترتيبها وتطويرها في مواطن غير تقليدية إذا ما واجهوا مشكلة مستعصية وتدريبهم على التصدي لها بحزم في مواضع شبيهه بامتلاكهم ثقة عالية في مادة اللغة العربية.

"القراءة الإبداعية "

عرفها كل من :

• الصيادي. (٢٠٠٨) : هي تفاعلات عقلية بين المرسل (القارئ) والنصوص الادبية تمكن القارئ بالتعامل مع المضمون بشكل نقدي وهي استعداد موروث مكتسب للقيام بنشاط معين فالقارئ يهدف إلى فهم مقصد أو مقاصد الكتاب ويمكن القول بأنها عملية تمكن القارئ من اعادة وصياغة المعاني بصور وأشكال رمزية لا بالفاظ مغايرة بطريقة لغوية نفسية مسبكة . (الصيادي ، ٢٠٠٨ ، ٢).

• محمد (٢٠١٧) : بأنها امكانية القارئ للنصوص الادبية بطريقة تُمكنه من التعامل مع المحتوى والمضمون بطريقة نقدية تساعد على توليد الافكار المستحدثة لتتضمن مهارات فهم النص بمستويات مختلفة ومتنوعة من تحليل للأفكار والاساليب الادبية، و قدرته على الربط بين النصوص وتجربة القارئ الشخصية وللمفاهيم من مجالات أخرى. يسعى هذا النوع من القراءة لتحفيز الاخيلة وتنمية القدرة على التفضيل المعرفي وتوليد أفكار جديدة وبديلة بناءً على النصوص المقروءة. (محمد، ١٢، ٢٠١٧).

التعريف الإجرائي :وهي قدرة وكفاءة طلاب الصف الثاني المتوسط على القراءة بشكل مغاير للقراءة الاعتيادية والتي تقاس بالدرجة التي يحصل عليها الطالب في مقياس مهارات القراءة الإبداعية في مادة اللغة العربية .

التفضيل المعرفي

عرفه كل من :

- Heath (1984). نمط معرفي يتمثل بطريقة تناول الطلاب للمعلومات العلمية والعقلية وآلية اكتساب المعرفة واثرائها بما يمكن التعديل عليها أو تغييرها وقد نال اهتماما كبيرا، إذ تزايد بالبحث حول الانماط المعرفية ومن ثم تعديل النمط في جميع المراحل الدراسية (Heath, 1984, p239-253).
- Mc-enaught (1997): نمط يركز على كيفية اكتساب المعرفة بزيادتها أو تحسينها حسب متطلبات التطور في كم المعلومات المتسارعة وتقويمها واسترجاع الطلاب أو الافراد لها ويمكن تعديلها وتغييرها من المناهج الدراسية واستراتيجية أو سبل التدريس المتعددة المتنوعة . (Mc-enaught, 1997, p177).

التعريف الإجرائي:

مقدار الدرجة التي سيحصل عليها طلاب الصف الثاني المتوسط في اختبار (مقياس) التفضيل المعرفي في مادة اللغة العربية.

الفصل الثاني

الاطار النظري

تعد حل المشكلات من الطرق المفضلة في العملية التعليمية وهي من الاستراتيجيات التي تنتمي الى المدرسة البنائية والتي تلائم تدريس مادة النحو وباقي المواد المتعلقة بعلوم العربية ، فالمتعلم سيصنع له فهما من خلال حله للمشكلات بطريقة تشاركية مع زملائه لإيجاد أمثل الحلول وتكون بشكل مجموعات معدة مسبقا، من خلال البحث بأنفسهم والتساؤل ، أو عمل التجارب وبشكل متعدد ومغاير لكل مشكلة قد تواجههم ، وهذه الاستراتيجية تساعد على ترتيب وتنظيم وتحليل الافكار في مواقف غير تقليدية ، مما تجعلهم مستعدين دائما لمواجهة المشاكل وإيجاد الحلول لها بكل عزم وصبر وثقة واقتدار . (كاظم ، ٢٠٢٠ ، ٣).

مفهوم استراتيجية حل المشكلات : تعد اسلوبا تعليميا يضع فيه المتعلم باختباره أمام مشكلة ما ، ويقوم المدرس بتوجيه الطلاب لاستخدام معارفهم وخبراتهم التي اكتسبوها لحل هذه المشكلة بأقل وقت.

وتعد ايضا من الاستراتيجيات الحديثة التي تقوم على اشراك المتعلم بمواقف تعليمية تتطلب من التفكير والتحليل لإيجاد أمثل الحلول المناسبة لأي موقف تعليمي يمر به الطالب وفي أي ظرف وفي أي وقت .

وتتحدد أهميتها من خلال مزاياها التي تتصف بها ومنها :

- التفاعلية وكسر الروتين في المجال التربوي



- من الممكن اشراك أغلب الطلبة بهذه الطريقة للدرس الواحد ويكون بشكل غير نمطي
- من السهل تطبيقها لأغلب المناهج الدراسية ولشتى الفئات العمرية.
- تساعد على العمل الجماعي بين الطلاب وبنفس الوقت تنمي مهارات التواصل .
- تحفز الطلاب على التفكير وتحويلهم من مجرد متلقين لمتفاعلين من خلال التحليل والتفسير .
- مساعدة الطلاب على تنمية مفهوم التعلم الذاتي ، لينعكس ايجابا على تنمية الكثير من مهارات الاجتماعية خارج بيئة الصف والمدرسة ، كالاتصال مع الاخرين وتفهمهم واحترام آرائهم ، أو الاستماع لهم والتقييم .(مبارك ، ٢٠٢٤ ، ٢٧).
- إن استراتيجية حل المشكلات تتضمن عمليات وأنشطة متنوعة ومتعددة يجب مراعاة مجموعة من المبادئ فيها :
- ١-تعزيز دافعية التعلم : حيث أن هذه الاستراتيجية تؤكد على ربط عملية التعلم بحياة الفرد ليشعر بفائدتها في جميع نواحي الحياة .
- ٢-التشويق والإثارة : عندما يواجه شخص مشكلة فهناك فضول يثيره لمعرفة حلها ، إن تفكير المتعلم يُثار لحل المشاكل ويتشوق لها وهذا التشوق والأثارة يعمل على تدريب الطالب على مواجهة المشاكل والعمل لحلها بسهولة .
- ٣-مهارات التفكير :حيث تؤكد على عملية التوقع ، من فحص أو اختيار، أو تعميم، وفروض ، وبالتالي التأكد من صحة الحلول ودقتها .
- ٤-التفكير العلمي وذلك من اعتماد لملاحظات مقصودة بالتجريب وجمع المعلومات وتقييمها
- ٥-مهارات التواصل : بالتأكد من ايجابية المتعلم ليعطي فرصة للتواصل من خلال دراسته للمشكلة وفحصها وبناء التوقعات حولها وامكانية التنبؤ بحلول بديلة بعد صياغتها ، ودراستها للوصول الى نتائج مقنعة ، إذ يمكن العمل بشكل جماعي تعاوني أو فردي استقلالي.
- ٦-المهارة اللغوية : إذ يعمل المتدربون جلسات لبناء التوقعات حول المشكلة ومن ثم استنتاج التعميمات المرتبطة بها في مواقف مغايرة (قراءة ، كتابة ، محادثة) (شاهين ، ٢٠١٠ ، ص ٤٢).

خطوات استراتيجية حل المشكلات:

- ١- تحديد المشكلة : أي تقديم المشكلة بشكل واضح ، قد تكون واقعية تتعلق بحياتهم ، أو بمادة علمية معينة في هذه الحالة يجب أن يكون الوصف دقيقاً ومثيراً للفضول وذلك ليتم تفاعل الطلاب معه بحماس.
- ٢- تحليل المشكلة وتجزئتها :



حيث يتم تقسيم المشكلة الى عناصر أساسية وذلك ليسهل تحليلها ، ويمكن للمدرس في هذه الحالة أن يطلب من طلابه طرح الاسئلة حول المشكلة وتحديد العناصر المفقودة والمعلومات التي يحتاجها الطلاب للوصول الى حل .

٣- اقتراح حلول :

وفي هذه الحالة يشجع المدرس طلابه في عملية التفكير والتأمل الابداعي ، وذلك لتوليد عدد كبير من الحلول ومتنوع ، وهذه الخطوة تتيح لهم اكتساب مهارات للتفكير بشكل خارج عن المألوف.

٤- اختيار الحلول وتطبيقها :

حيث يتم تقييم الحلول ودراسة مدى فاعليتها لحل المشكلة وعلى الطلاب أن يفكروا بشكل منطقي من بعدها يتم اختيار الحل الانسب ليأتي دور التطبيق وهو الجزء العلمي الذي يتيح للطلاب رؤية تأثير القرارات التي اتخذوها وكيفية حل المشكلة

٥- التقييم والتغذية الراجعة :

وهي مرحلة مهمة جدا إذ يجب على المدرس مساعدة طلابه على مراجعة النتائج وتحليل الأخطاء إن وجدت لتكون تجربة تعليمية شاملة تحقق الاهداف التعليمية .(محمد ، ٢٠١٧ ، ١٢١).

مهارات القراءة الابداعية :

تعد القراءة الابداعية عملية عقلية وجدانية وهي ضرورة يحتمها الواقع الذي نعيشه وتتعلق بتفاعل القارئ للنص ليجعل المادة مصدرا للفكر والتفكير وهذه العملية قد تتجاوز فهم القارئ واستيعابه للنصوص للذهاب الى التعمق فيها مما يجعله مصدرا للتفكير ومطورا للمهارات الفكرية لابتكار علاقات انتاجية أصلية في المحصلة على غيار النص الوارد في المقروء وكل هذا يتطلب جهد وامكانيات عقلية يجب أن يمتلكها القارئ لتساير ما كتب في النصوص ومن ثم هضمها واحتوائها لتخريج أو توليد أفكار بذات المعنى في بعض الاحيان ، ولكن بعبارات وصيغ مختلفة، تجعل القارئ يتعامله مع النص على أنه نص جديد ومبتكر ناهيك عن الفكرة المستحدثة وفي بعض الاحيان توليد مهارات جديدة لتكون محفزة ودافعة للطالب مستقبلا ومتكلا على نفسه في وضع الحلول للمشكلات دون الحاجة لأستأذه أو مدربه في كافة المجالات والاصعدة سواء كان في بيئة المدرسة أو خارجها بالتعامل في الحياة اليومية والاحتكاك مع الناس على مختلف الاصعدة وهذا هو المرجو من هذا النوع من القراءة في المحصلة ويمكن تحديد أهمية القراءة وإن قد كررت في حوث وكت ومجلات متتالية ولكن سوف نشير الى أهم عناصرها ومنها :



- ١- القراءة الإبداعية تخفف العبء عن المدرسين أو المدرسين لتنمي الإيجابية عند المتلقي والاتكال على نفسه دون الحاجة للمدرس .
- ٢- تنمية الابتكارات لدى الناشئين وتوسع افق وتطوير بعض مهارات الاتصال ، وتساهم أيضا في تكوين شخصية الطالب .
- ٣- تعد قوة متجددة تساعد الطالب للاطلاع وبشكل عام عما يحصل من تطورات متصاعدة .
- ٤- تعد ركيزة أساسية يقاس بها تطور الامم والشعوب .
- ٥- تجعل القراءة الإبداعية القراءة أكثر موضوعية وواقعية ، لأنها تساعد القارئ على توليد أفكار ورؤى مستحدثة .
- ٦- ويربط القراءة الإبداعية بحل المشكلات فإنها تساعد الطلاب على اقتراح الحلول ومن ثم النتائج المناسبة لكل مشكلة تواجه الطلاب وذلك من خلال ترتيب المعلومات وتحليلها ودمجها مع بعضها . (النجار، ٢٠٠٢، ٨٥)

وتعرف القراءة الإبداعية في هذا البحث :

بأنها العملية العقلية التي تحتوي على مهارات متعددة يكون عملها على توسيع القدرات العقلية وتوسيع اطر التفكير للطلاب من خلال فهمهم للمعنى الحرفي والضمني وربط المعنى بما لديهم من خبرات ومعلومات سابقة توصلهم في المحصلة الى أفكار جديدة لتضع حلول للمشكلات(مروان ، ٢٠١٤ ، ٩٧).

التفضيل المعرفي:

تمثل المعرفة محورا لعمليات النشاط العقلي المعرفي والذي يحتوي على اكتساب وتخزين واسترجاع واستعمال المعرفة وتوظيفها وتطويرها واشتقاقها ، وتوليدها أو توليفها ،جميع هذه المفاهيم تنطلق من مفاهيم النظرية المعرفية ونظرية خزن المعلومات اللتان تؤمنان بأن المتعلم هو انسان نشط يملك ذاكرة قادرة على اكتساب المعلومات (عبدالهادي، ٢٠٠٣، ١٣٩).

وحدد (Heath) أربعة أنماط له وهي :

- ١- نمط الاسترجاع : من مميزات أصحابه بقبول المعلومات كما يتذكروها دون أي تغيير .
- ٢- النمط الناقد : التشكيك والمحاكمة والتحقق من صدقها انفراد به أصحابه من دونهم .
- ٣- المبادئ : يتقبل أصحابه المعلومات لتساعدهم في توضيح أي مبدأ أو قانون وأية بيانات أخرى لها علاقة بذلك المبدأ.

٤- التطبيق : قبولهم للمعلومات هو ما يميزهم لاحتمال أنها تكون قيمة وذات جودة عالية إذا استعملت في مواضعها التعليمية الصحيحة بمواقف اجتماعية أو في محور عملية التعليم والتعلم . (العنوم، ٢٠٠٤ ، ٢٨٧).

مكونات التفضيلات المعرفية:

تشتمل على عدة مكونات يتحدد فيها نمط المتلقي ب أسلوب تفكيره شأنها شأن المتغيرات النفسية الأخرى مثل الميول والاتجاهات وهي :

١- المعرفة : وهي تتعلق بالمتعلم وذلك من خلال تعامله مع بقية الأنماط المعرفية ومدى امتلاكه لهذه الأنماط أو قدرته على الاحتفاظ بها .

٢- سلوك المتعلم : تتعلق بالسلوكيات التي تصاحب المتعلم في فترة تعلمه واقتباسه من العلوم ونهل المعارف .

٣- الانفعال : من المكونات التي تهتم بالميول والاتجاهات والرغبات التي تصاحب الفرد بفترة تعلمه للأنماط المعرفية عند تعامله مع مختلف المعلومات أو عند تنوع تلك المعلومات واختلافها . (Ryder& Rayner. 1998,p29).

أساليب التفضيل المعرفي:

١- التذكر : تقبل الفرد للمعلومات على عللها وأخطائها في الموقف التعليمي لتتمثل استجابته بمجرد تعرفه للمعلومة الواحدة .

٢- التطبيقات العلمية : تقبل المعلومة النظرية أو العلمية على ضوء مردوداتها أو استخداماتها .

٣- التساؤل الناقد : إثارة الفرد لأسئلة ناقدة حول الفكرة من حيث جهوزيتها وكمالها وصدقها من عدمه . (ابراهيم ، ٥٤ ، ٢٠٠٤).

استخدامات التفضيل المعرفي وفوائده:

١-التعليم : لتباين الأنماط المعرفية وتنوعها أثرا ادراكيا للطلاب كي يعطي المدرس القدرة على تقديم المادة بشكل مناسب وتكون ادارة الصف بطرائق وأساليب الطلاب المعرفية .

٢-الشخصية : قدرة التفضيلات المعرفية للتعرف على سمات الطلاب وقدراتهم وما هي طرق تعاملهم في مواقف مختلفة حياتياً أو داخل غرفة الصف في المدرسة .

٣-الاختيار المهني الأكاديمي : تحدد الأفضليات من المهن والاختصاصات الملائمة لكل نمط من الأنماط المعرفية التي يمتلكها الفرد.



٤- الإرشاد النفسي: يسهل الامر للمرشد بتوجيهه للأفراد والمتلقين بنمط يحقق فيه التكيف الملائم يطابق تصوراتهم وميولهم وأفكارهم .(العتوم ، ٢٠٠٤ ، ٣٠٣).

الدراسات السابقة

١-دراسة (khatib,2012): هدفت الدراسة الحالية على أثر العصف الذهني في تنمية مهارات حل المشكلات في تدريس مادة اللغة العربية لطالبات كلية الأميرة عالية في اتجاهاتهم وتفكيرهم الاستقرائي، وقد استخدمت الباحثة طريقة العصف الذهني إذ وزعت العينة على فصلين دراسيين وذلك لتنمية مهارات حل المشكلات ابداعياً ، ثم استخدم الباحث المنهج التجريبي وكانت اداته من اختيار تورانس للتفكير الإبداعي الذي جرى تطبيقه على ٤٧ طالبة من طالبات كلية الأميرة عالية الجامعية للفصل الدراسي ٢٠١٠ / ٢٠١١ وقد تحققت الباحثة من صدق وثبات الاختبار للبرنامج بعد عرضه على مجموعة من المحكمين .(29 ، khatib,2012).

٢-دراسة نعمان (٢٠١٦):

هدفت الدراسة الحالية على أثر استراتيجية حل المشكلات ابداعيا في تدريس مادة العلوم لطلاب الصف السادس الاساسي في اتجاهاتهم وتفكيرهم الاستقرائي، وقد تناول الباحث تفسير النتائج لصالح المجموعة التجريبية وتحسين تفكيرهم الاستقرائي وكانت اتجاهاتهم نحو مادة العلوم ايجابية أكثر من أقرانهم الذين تم تدريسهم بالطريقة الاعتيادية ، إذ تم استعمال المنهج التجريبي ، بأدوات اختبار للتفكير الاستقرائي ومن مقاييس الاتجاهات لتطبق على عينة من ٥٥ طالباً ، فيما بينت نتائجها وجود أثر ايجابي للاستراتيجية في مادة العلوم ، ووجود فرق لصالح المجموعة التجريبية من ناحية الاختبار والمقياس .(نعمان ، ٢٠١٦ ، ٥٨).

٣-دراسة الشدي (٢٠١٩):_التي هدفت الى فعالية أنموذج مقترح قائم على تعليم مميزات لتدريس العلوم وأثره في عميق المعرفة والتحليل الإبداعي لمشكلات الطلاب في الصف السادس الابتدائي ، استخدم الباحث التصميم التجريبي المعروف بتصميم القياس القبلي - البعدي ، لمجموعتين : حيث تكونت عينة البحث من (٢٥) طالباً من طلاب الصف السادس الابتدائي (مجموعة تجريبية)، والآخرى ضابطة بلغت (٢٥) طالباً، وتم تطبيق أدوات البحث والمتمثلة في اختباري عمق المعرفة، والحل الإبداعي للمشكلات على المجموعتين وكشفت نتائج البحث عن وجود فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى (٠٥،٠) بين متوسطي درجات طلاب المجموعة التجريبية، ودرجات طلاب المجموعة الضابطة في التطبيق البعدي لاختباري عمق المعرفة (الاستدعاء ، تطبيق المفاهيم



والمهارات ، التفكير الاستراتيجي)، ومهارات الحل الابداعي للمشكلات (فهم المشكلة ، ايجاد الافكار، التحضير للحل). لصالح طلاب المجموعة التجريبية . (دراسة الشدي ،٢٠١٩، ١٤٤).

٤-دراسة امال (٢٠٢٢):

هدف البحث الى تنمية مهارات القراءة الابداعية ، لدى طلاب المرحلة المتوسطة من خلا التدريس التأملي والبالغ عددهم (٦٠) طالبا تمثلت الدراسة في أربع موضوعات من كتاب لغتي حياتي وتم الاقتصار على مهارات القراءة الابداعية (المرونة والطلاقة والاصالة) وقد اثبتت نتائج تطبيق الاختبار ارتفاع متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية في التطبيقين القبلي والبعدي عند متوسط درجات طلاب المجموعة الضابطة لاختبار مهارات القراءة الابداعية مما اثبتته قوة التدريس التأملي في تنمية المهارات القرائية الابداعية لدى طلاب الصف الاول الابداعي. دراسة وقد تبين وجود فروق ذو دلالة احصائية عند مستويات الدلالة (٠.٥) لصالح المجموعة التجريبية في الاختبار القبلي والبعدي وقد حقق التدريس التأملي فاعلية مقبولة في تنمية مهارات القراءة الابداعية لدى تلاميذ الصف الاول المتوسط (آمال، ٢٠٢٢، ١٢٩، ١٣٠، ١٤٦).

مدى الافادة من الدراسات السابقة

استناد الباحث من الدراسات والادبيات السابقة ما يأتي :

١. الاطلاع على الدراسات السابقة يسهم بإعطاء فكرة عنها ومحاولة تطوير البحوث القادمة .

٢. اعداد خطط تلائم دراسته الحالية.

٣. تحديد وسائل احصائية ملائمة للبحث الحالي.

٤. الاطلاع على مصادر متنوعة عربية أو اجنبية يمكن ان يستفيد فيها الباحث في اجراءات

الدراسة .



الفصل الثالث

التصميم التجريبي

المجموعة	الاختبار القبلي	التكافؤ	المتغير المستقل	الاختبار البعدي
التجريبية	اس مهارات القراءة الابداعية ومقياس التفضيل المعرفي	الذكاء العمر الزمني المعلومات السابقة	حل المشكلات	اس مهارات القراءة الابداعية و مقياس التفضيل المعرفي
ضابطة			التقليدية	

مخطط (١)

مجتمع البحث:

يتألف مجتمع البحث من طلاب الصف الثاني المتوسط للمدارس النهارية في محافظة صلاح الدين/ قضاء تكريت (المركز) للعام الدراسي ٢٠٢٤-٢٠٢٥؛ حيث تألف من ١٩٧٢ طالبا .

عينة البحث:

تم اختيار مدرستي (الهامية والذري)؛ لاحتوائهما على ثلاث شعب، ولتعاون إدارة المدرستين مع الباحث ، وللحفاظ على سرية التجربة . حيث تم انتقاء طلاب الشعبة (بـ) من متوسطة الهامية كمجموعة تجريبية، تم تدريسهم بطريقة تقليدية وطلاب الشعبة (د) من متوسطة الذري للنين كمجموعة ضابطة، وتم تدريسهم باستعمال استراتيجية حل المشكلات، وبعد استبعاد الطلاب الراسبين، تألفت كل شعبة من ٣٠ طالباً.

تكافؤ طلاب المجموعتين :

قام الباحث بعملية تكافؤ مجموعتيه من حيث العمر الزمني والذكاء والتحصيل الدراسي السابق، وتحصيل الأبوين، قبل أن يقوم بتطبيق تجربته .

أدوات البحث:

من خلال الاطلاع على الأدبيات والدراسات السابقة واتباع الخطوات المنهجية، قام الباحث ببناء مقياسيه لـ(مهارات القراءة الإبداعية) و(التفضيل المعرفي)، حيث قام بعرضهما على الخبراء لمعرفة صدقهما الظاهري ، واستبعاد الفقرات التي لم تحصل على النسبة المطلوبة ، وتعديل ما يمكن تعديله ، ومن ثم عرضهما على عينة استطلاعية بعد وضع تعليمات الاختبار ؛ لاستخراج القوة التمييزية فعالية بدائهما ، والعلاقة الارتباطية بين فقرات المقياسين ، ومن



خلال اعادتهما ، وقد بلغ ثبات المقياس الأول (٠,٧٩) و المقياس الثاني (٠,٨١) ، تم استخراج صدقهما وثباتهما ، لتطبيقهما فيما بعد في الاختبارين القبلي والبعدي .

تطبيق التجربة:

تم تطبيقها في الاسبوع الثاني من الفصل الأول للعام الدراسي ٢٠٢٤-٢٠٢٥ ، بعد الانتهاء من فقرة التكافؤ، حيث تم تدريس طلاب المجموعة التجريبية باستراتيجية حل المشكلات والضابطة بالطريقة التقليدية وبمعدل خمس حصص اسبوعياً، وبعد الانتهاء من تطبيقها، تم إجراء الاختبار البعدي يوم الأحد الموافق ٢٩/١٢/٢٠٢٤ ، وتكميم قيم استجابات طلاب المجموعتين؛ لاستخراج نتائجها .

الوسائل الاحصائية :

تم استخدام الوسائل الاحصائية التالية : مربع كاي لاستخراج الصدق الظاهري عن طريق الخبراء و تحصيل الأبوبين، ومعامل تمييز فقرات المقياسين ، ومعامل بيرسون لاستخراج معامل الاتساق الداخلي وارتباط الفقرات ببعضها وسبيرمان براون لتصحيح المقياسين ، ومعامل كرومباخ ألفا أثناء إعادة تطبيق المقياس لاستخراج معامل الاتساق الداخلي ، والانحراف المعياري والوسط الحسابي في الاختبار التائي لعينتين مستقلتين ولعينة واحدة.

الفصل الرابع

عرض النتائج ومناقشتها

أولاً : عرض النتائج :

(أ) - لمقياس مهارات القراءة الابداعية :

(أ) - ١ - للاختبار البعدي لمجموعتي البحث



جدول (١)

الدلالة الاحصائية	القيمة التائية		درجة الحرية	المتوسط الحسابي	العدد	المجموعة
	الجدولية	المحسوبة				
دال احصائيا	٢	٢,٨	٥٨	٢٤,٦	٣٠	المجموعة التجريبية
				٢١,٣	٣٠	المجموعة الضابطة

من ملاحظة نتائج الجدول رقم (١) نجد أن القيمة المحسوبة أعلى من الجدولية وبذلك ترفض الفرضية الصفرية الأولى.

(أ) - ٢ - للاختبارين القبلي والبعدي

الدلالة الاحصائية	القيمة التائية		المتوسط الحسابي	العدد	المجموعة التجريبية
	الجدولية	المحسوبة			
دال احصائيا	٢	٤,٦	٢٤,٦	٣٠	الاختبار القبلي
			٤٦,٣		الاختبار البعدي

جدول (٢)

من ملاحظة نتائج الجدول رقم (٢) نجد أن القيمة المحسوبة أعلى من الجدولية وبذلك ترفض الفرضية الصفرية الثانية .

(ب) - لمقياس التفضيل المعرفي :

(ب) ١ - للاختبار البعدي للمجموعتين .

جدول (٣)

الدلالة الاحصائية	القيمة التائية		درجة الحرية	المتوسط الحسابي	العدد	المجموعة
	الجدولية	المحسوبة				
دال احصائيا	٢	٣,١	٥٨	٢٩,٥	٣٠	المجموعة التجريبية
				٢٣,٢	٣٠	المجموعة الضابطة

من ملاحظة نتائج الجدول رقم (٣) نجد أن القيمة المحسوبة أعلى من الجدولية وبذلك ترفض الفرضية الصفرية الثالثة.

(ب) - ٢ - للاختبارين القبلي والبعدي

جدول (٤)

الدلالة الاحصائية	القيمة التائية		المتوسط الحسابي	العدد	المجموعة التجريبية
	الجدولية	المحسوبة			
دال احصائيا	٢	٤,٣	٢٩,٥	٣٠	الاختبار القبلي
			٣٩,٤		الاختبار البعدي

من ملاحظة نتائج الجدول رقم (٤) نجد أن القيمة المحسوبة أعلى من الجدولية وبذلك ترفض الفرضية الصفرية الرابعة .



4. الاستنتاجات:

بناءً على التحليل الإحصائي، نلاحظ أن تطبيق استراتيجية حل المشكلات القائم على تنمية مهارات القراءة الإبداعية والتفضيل المعرفي قد أدى إلى تحسن كبير في مهارات القراءة الإبداعية والتفضيل المعرفي لدى طلاب المجموعة التجريبية. مقارنة بالمجموعة الضابطة، التي لم تظهر أي تحسن ملحوظ.

• المجموعة التجريبية أظهرت تحسناً بنسبة %54.5 في الأداء.

• المجموعة الضابطة أظهرت تحسناً بنسبة %11.1 فقط.

• نتائج اختبار "ت" أظهرت أن الفروق بين الاختبارات القبلية والبعديّة للمجموعة التجريبية كانت ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) ، مما يثبت أن الاستراتيجية كانت فعالة في تحسين المهارات، والتفضيل المعرفي

إذن، يمكننا أن نستنتج أن استراتيجية حل المشكلات القائم على تنمية المهارات كان له تأثير إيجابي كبير في تطوير مهارات القراءة الإبداعية والتفضيل المعرفي لدى طلاب المرحلة المتوسطة في مادة اللغة العربية.

الاستنتاجات

1. تحسن المهارة الإبداعية للقراءة: أظهرت نتائج البحث أن استخدام استراتيجية حل المشكلات في تنمية القراءة الإبداعية يساهم في تطور هذا القسم أو الشكل من القراءة المستحدثة والتي يرمي لها الباحثون وواضعي المناهج والكتب وذلك لأنه يتيح للقارئ فرصة اكتشاف نصوص حديثة يساعد في تنمية وتطوير أخيلة الطلاب لهذه المرحلة الزمنية من دراستهم وبالتالي مقدرتهم على صياغة الأفكار بأسلوب مغاير لما هو موجود في الكتب لينعكس إيجابياً في مقدرة الطلاب على التأويل والتفسير الصحيح للنصوص في ضوء استراتيجية حل المشكلات ...

2. تحقيق نتائج إيجابية في التحصيل الدراسي: توصل البحث إلى أن الطلاب الذين تلقوا تعليمهم باستخدام حل المشكلات أظهروا فروقاً و تحسناً لاحظته الباحث في درجاتهم بالمقارنة مع الطلاب الذين تلقوا تعليماً تقليدياً. ويُعزى ذلك إلى زيادة مشاركتهم النشطة في المناقشات، وتعزيز قدرتهم على التفضيل المعرفي، مما جعلهم أكثر استعداداً لاجتياز الاختبارات واستيعاب المادة بشكل أكثر فاعلية.

٣. تأثير إيجابي على الفهم العميق للنصوص: ساعدت استراتيجيات حل المشكلات الطلاب على التفاعل بشكل أكبر مع النصوص الأدبية، مما مكّنهم من التعمق في تحليل الشخصيات والأحداث والأساليب الأدبية. أظهرت الدراسة أن الطلاب أصبحوا قادرين على الربط بين النصوص المختلفة وفهمها ضمن سياقاتها اللغوية والثقافية، مما أدى إلى تحسين استيعابهم العام لمادة اللغة العربية.

٤. تحفيز التفاعل الفكري وتطوير التفكير المستقل: أثبت البحث أن بيئة حل المشكلات تدعم التفضيل المعرفي من خلال إتاحة المجال للطلاب لطرح الأسئلة، ومناقشة وجهات النظر المختلفة، والاعتماد على التفكير المستقل في تفسير النصوص. كما أن هذه الاستراتيجيات ساعدت في خلق بيئة تعليمية مشجعة على الإبداع، حيث أصبح الطلاب أكثر قدرة على تقديم تحليلاتهم الخاصة دون الاعتماد الكامل على المعلم.

بشكل عام، تؤكد هذه الاستنتاجات على أهمية توظيف حل المشكلات كأداة تعليمية فعّالة في تحسين مهارات القراءة الإبداعية والتفضيل المعرفي لدى طلاب المرحلة المتوسطة، مما يعكس تأثيره الإيجابي على العملية التعليمية ككل.

التوصيات والمقترحات

التوصيات:

١. الاهتمام باستعمال استراتيجيات حل المشكلات في تدريس مادة اللغة العربية بنصوصها القرائية وذلك لما لها من أثر إيجابي في تنمية تفكير طلاب الصف الثاني المتوسط.
٢. تطوير برامج تدريبية للمعلمين بتوظيف هذه الاستراتيجيات في مواقف التعلم الصفي لأنه يساهم في مراعاة الفروق الفردية بين الطلبة .
٣. إعداد دليل لمدرسي مادة اللغة العربية قائمة على خطوات استراتيجيات حل المشكلات .
٤. إقامة ورش لمدرسي مادة اللغة العربية لتوضيح خطوات تدريس استراتيجيات حل المشكلات في مادة اللغة العربية.
٥. اشعار واضعي المناهج بتضمين أنشطة دراسية تتسم بالتنوع والانفتاح لأكثر من سؤال أو اجابة مما ينعكس ايجابا في تطوير قدرات الطلبة على القراءة الابداعية .



٦. توجيه محدثي المناهج ومطورها للعناية بعمل مواد تعليمية تتيح الفرصة لحل مشكلات القراءة بطرق ابداعية تتوافق مع نمط تفضيلهم المعرفي .
٧. تصميم برامج تعليمية وتدريبية تستهدف المهارات المذكورة من قراءة ابداعية لدى الطلبة في مراحل دراسية مختلفة .

المقترحات:

١. إجراء دراسات مستقبلية حول حل المشكلات :يوصى بإجراء دراسات مشابهة في مراحل تعليمية أخرى، مثل المرحلة الابتدائية أو الثانوية، وكذلك تطبيق استراتيجيات حل المشكلات في مواد دراسية أخرى لقياس مدى تأثيرها على مهارات مختلفة.
 ٢. تنوع الأنشطة المتنوعة المتعلقة بطرح مشكلات قابلة للحل في التدريس :يُتَرح إِدخال أنشطة تعليمية متنوعة مثل كتابة المقالات الجماعية، إعداد العروض التقديمية المشتركة، وتنظيم مناقشات جماعية حول النصوص الأدبية لتعزيز التفضيل المعرفي والإبداعي لدى الطلاب.
 ٣. تطوير المناهج الدراسية لتشمل استراتيجيات حل المشكلات :يوصى بإعادة النظر في المناهج الدراسية بحيث يتم دمج المزيد من الأنشطة التفاعلية ؛التي تشجع الطلاب على التفكير التفضيل المعرفي والإبداعي، مع التركيز على تنمية مهارات التحليل والاستنتاج.
 ٤. إشراك أولياء الأمور في دعم حل المشكلات :يُتَرح تنظيم ورش عمل وندوات توعوية لأولياء الأمور لتعريفهم بأهمية حل المشكلات، وتشجيعهم على دعم أبنائهم في ممارسة هذه الاستراتيجية داخل وخارج الصف الدراسي.
 ٥. إجراء تقييم دوري لمدى فاعلية حل المشكلات :يُوصى بوضع آليات دورية لتقييم تأثير استراتيجيات حل المشكلات على مهارات الطلاب، مع اعتماد خطط تحسين مستمرة بناءً على نتائج التقييم لضمان تحقيق أقصى فائدة تعليمية.
- تعد هذه التوصيات والمقترحات جزءاً من الخطوات العملية التي يمكن اتخاذها لتعزيز فاعلية استراتيجيات حل المشكلات في تحسين مهارات القراءة الإبداعية والتفضيل المعرفي للطلاب.
- ختاماً يمكن القول أن البحث قد أظهر بوضوح الأثر الإيجابي لاستراتيجية حل المشكلات القائم على التفكير في تنمية مهارات القراءة الإبداعية والتفضيل المعرفي لدى طلاب المرحلة المتوسطة في مادة اللغة العربية. فقد أثبتت النتائج أن هذه الاستراتيجية ساهمت في تحفيز الطلاب على التفضيل المعرفي والإبداعي، مما انعكس بشكل إيجابي على

مستوى تحصيلهم الدراسي وفهمهم للنصوص الأدبية. من خلال العمل الجماعي والنقاشات البناءة، تمكن الطلاب من تطوير مهارات التحليل والمقارنة والتقييم، مما جعلهم أكثر قدرة على استيعاب المفاهيم وتحليلها من زوايا متعددة.

كما أن استخدام هذه الاستراتيجية ساعد في تعزيز المشاركة الفعالة بين الطلاب وزيادة اهتمامهم بالمادة الدراسية، الأمر الذي ساعد في تنمية مهارات التواصل والتآزر. لا شك أن تطبيق هذه الاستراتيجية يساهم في تطوير بيئة تعليمية تشجع على التفضيل المعرفي والاستقلالية في التعلم. وفي ضوء ما تم التوصل إليه، فإن من الأهمية بمكان أن يتم توسيع استخدام هذه الاستراتيجيات في المدارس، مع ضرورة تدريب المعلمين على أساليب تطبيقها بفعالية.

أخيراً، فإن النتائج التي تم الوصول إليها في هذا البحث تؤكد أن استراتيجيات حل المشكلات هي أحد المفاتيح الهامة لتطوير مهارات الطلاب الأكاديمية، خاصة في مجالات التفضيل المعرفي والإبداعي.

المصادر العربية :

ابراهيم، عبد الوكيل الفار (٢٠٠٤). تربويات الحاسوب وتحديات مطلع القرن الحادي و العشرين، القاهرة، دار الفكر للعربي
العنوم ، عدنان يوسف (٢٠٠٤). علم النفس المعرفي : النظرية والتطبيق. عمان، الأردن : دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة .

العدوان ، زيد (٢٠١٦). استراتيجيات التدريس الحديثة. ديونو لتعليم التفكير، عمان، الأردن.
العكام ،ناريمان أكرم ، والفتلاوي عباس نوري (٢٠١٧). أنماط التفضيل المعرفي لدى طلبة كلية الفنون الجميلة جامعة بابل ، مجلة جامعة بابل - العلوم الانسانية ، جامعة بابل ،٢٥(٢)، ٩٨٥-١٠٠٢
الصيادي، خيرالله (٢٠٠٨). طرائق تدريس اللغة العربية . حمص :منشورات جامعة البعث سوريا.
الشدي ، محمد ناصر (٢٠١٩). أثر تدريس العلوم باستخدام استراتيجيات تآلف الاشتات على التحصيل وتنمية مهارات التفكير الابداعي ، لدى طالبات الصف الاول المتوسط . (رسالة ماجستير . جامعة الملك خالد - كلية التربية).

الشمري، نبيل كاظم ، والحلبي ميساء صبري (٢٠١٧). التفضيل المعرفي لدى طلبة كلية التربية للعلوم الانسانية ، مجلة أبحاث ميسان ، جامعة ميسان - كلية التربية ١٣(٢٦)، ٢٦٠-٣٠٤.
شاهين ، عبد الحميد حسن.(٢٠١٠). استراتيجيات التدريس المتقدمة واستراتيجيات التعلم وأنماط التعلم .الاسكندرية ، كلية التربية بدمهور ، جمهورية مصر العربية.

عبد الهادي ، نبيل . وآخرون (٢٠٠٣). مهارات في اللغة والتفكير ، (ط ١) . عمان ، الأردن : دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة .

كاظم ،رنا حسيب (٢٠٢٠). مقارنة نتائج دراسات قائمة على استراتيجيات حل المشكلات مع نتائج دراسات



باستراتيجيات اخرى ، الجامعة المستنصرية ، جمهورية العراق .
مبارك، عبد الكريم (٢٠٢٤) . دور استراتيجيات حل المشكلات في تنمية مهارات القراءة الإبداعية لدى طلبة المرحلة الثانوية في مادة التربية الإسلامية (دراسة ميدانية في مدارس بيروت للمرحلة الثانوية) .
محمد ، ظاهر غناوي (٢٠١٧) . تأثير استراتيجية حل المشكلات في تعليم الجانب المهاري لبعض المهارات الأساسية للمدرسة التخصصية العراقية بكرة السلة ، جامعة ديالى ، (١٢٦) .
مروان ، أحمد السمان (٢٠١٤) . استراتيجية توليفية قائمة على المدخل الجمالي للقراءة لتنمية مهارات القراءة التأملية والإبداعية لدى طلاب المرحلة الثانوية المتفوقين عقليا ، مجلة القراءة والمعرفة ، جامعة عين شمس ، كلية التربية ، عدد (١١٥) .
النجار ، أمال عبدالناصر، حمزة (٢٠٢٢) . استخدام التدريس التأملي في تنمية مهارات القراءة الإبداعية لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة ، جامعة المنصورة، كلية التربية جمهورية مصر العربية
نعمان ، رياض (٢٠٠٦) . استخدام استراتيجية حل المشكلات ابداعيا في تدريس العلوم لطلاب الصف السادس الاساسي وأثرها في اتجاهاتهم وتفكيرهم الاستقرائي . (رسالة ماستر في جامعة الشرق الاوسط ، كلية العلوم التربوية، الأردن .

المصادر العربية مترجمة

- 1-Al-Eudwan, Z. (2016). Modern teaching strategies. Oman: Center Dibunu to Teach and Think.
- 2-Al-Far, I. W. A. (2004). Computer education and the challenges of the beginning of the twenty-first century. Cairo: Dar Al-Fikr for the Arab World.
- 3-Al-Kaam, N. A., & Al-Fatlawi, E. N. (2017). Cognitive preference patterns among students, College of Fine Arts, University of Babylon. University Journal – Humanities, Babylon University, 25(2), 985–1020.
- 4-Al-Nnjar, A. N., & Hamza. (2022). Using reflective teaching to develop creative reading skills among middle school students. Mansoura University, Faculty of Education, Arab Republic of Egypt.
- 5-Al-Shamriu, N. K., & Halafi, M. S. (2017). Cognitive preference among students of the College of Education for Human Sciences. Abkhath Maysan Journal, University of Maysan, College of Education, 13(26), 260–304.
- 6-Al-Sayaadi, K. (2008). Arabic language teaching methods. Homs: Baath Party Publications.
- 7-Al-Shidi, M. N. (2019). The effect of teaching science using the scatterplot strategy on achievement and developing creative thinking skills among first-year intermediate female students (Master's thesis). King Khalid University, College of Education.
- 8-Eabd Alhadi, N., & Others. (2003). Language and thinking skills (1st ed.). Dar



- Al Masirah for Publishing, Distribution and Printing.
- 9–Ibrahim, A. W. A. F. (2004). Computer education and the challenges of the beginning of the twenty–first century. Cairo: Dar Al–Fikr for the Arab World.
- 10–Kazim, R. H. (2020). Comparing the results of studies based on problem–solving strategies with the results of studies based on other strategies. Al–Mustansiriya University, Republic of Iraq.
- 11–Marwan, A. A. (2014). A synthetic strategy based on the aesthetic approach to reading to develop reflective and creative reading skills among mentally gifted secondary school students. Reading and Knowledge Magazine, Ain Shams University, Faculty of Education.
- 12–Mubarak, A. (2024). The role of problem–solving strategies in developing creative reading skills among secondary school students in Islamic education: A field study in Beirut secondary schools.
- 13–Muhamadu, Z. G. (2017). The impact of problem–solving strategy in teaching the skill aspect of some basic skills for Iraqi specialized basketball school. University of Diyala.
- 14–Naaman, R. (2006). Using creative problem–solving strategy in teaching science to sixth–grade students and its impact on their attitudes and inductive thinking (Master's thesis). Middle East University, Jordan, Faculty of Educational Sciences.
- 15–Naeman, R. (2016). Using creative problem–solving strategies in teaching science to sixth–grade students and its impact on their attitudes and inductive thinking (Master's thesis). Middle East University, Jordan, Faculty of educational Sciences.

المصادر الأجنبية:

- 1–Heath,R.(1984). Curriculum Cognitive and Educational Measurement. Educational and psychological Measurement,24(2),239–253.
- 2–Khatib, B. A(2012), The effect of using brainstorming strategy in developing creative problem – solving skills among female students in princess alia university college, American International journal of Contemporary
- 3–MC– Naught C. (1997).Relationship Between Cognitive Preference and Achievement in Chemistry ,Jouenal of Research in Science Teaching, 19(2),177–186.
- 4–Ryder.R. & Rayner .Rayner. S. "cognitive Style and Learning strategies . David Fulton Publishersltd .1998.