



عزيز جاسم الحجية نشاطه في المجال الرياضي ١٩٤٢-١٩٦٣

أ.د. محمد صالح الزيادي

الباحث هيثم محسن خشان

جامعة القادسية / كلية التربية

DOI: [https://doi.org/10.36322/jksc.176\(G\).20055](https://doi.org/10.36322/jksc.176(G).20055)

الخلاصة:

طُرح في هذا البحث أهم الوظائف والمهام التي أوكلت لعزیز جاسم الحجية أثناء خدمته العسكري ، والذي أُختير دون غيره من الضباط ليقوم بهذه المهام ، نظراً لما قدمه من خدمة جليلية للرياضة وبالأخص العسكرية منها ، فكان معلماً لدورات التدريب العنيف أثناء بدايات أنتمائه للسلك العسكري ، وبعد ذلك أُختير ليصبح أدارياً ناجحاً لعدد من المهام التي كُلف بها سواء كان رئيساً لاتحاد رفع الأثقال أو نائباً لاتحاد السباحة ، وأدارياً لأحد السباحين العراقيين ومشاركاتهم الخارجية في هذا المضمار.
الكلمات المفتاحية : نشاط ، وظائف

Aziz Jassim Al-Hajeya, his activity in the sports field 1942-1963

Prof. Dr Muhammad Saleh Al-Ziyadi

Researcher Haitham Mohsin Khashan

Al-Qadisiyah University/ College of Education

Abstract

The most important jobs and tasks entrusted to Aziz Jassim Al -Hayat were presented during his military service, which was chosen and not other officers to





carry out these tasks, given his great service for sports, especially the military from them, so he was a teacher of violent training courses during the beginnings of his affiliation with the military corps, and after that It was chosen to become a successful administration for a number of tasks assigned to it, whether it was the head of the weightlifting union or a deputy swimming union, or administratively for one of the Iraqi swimmers and their external participation in this regard.

Keywords: Activity, Functions

المقدمة

ثلما أبدع في مجال التأليف في مجال التراث الشعبي فقد أحب عزيز جاسم الحبية الرياضة منذ نعومة أضافرة في المحلة التي ولد فيها محلة الحمام المالح وهي من محلات بغداد القديمة ، وقد مارس الألعاب المختلفة فيها على نطاق الطرف والدربونة فمارس لعبة كرة القدم ولعبة كرة السلة ومختلف الألعاب الأخرى التي تميز بها لاحقاً، فكانت تلك الألعاب أنطلاقة الأولى نحو الرياضة بشكل عام فأصبح من أنجح الممارسين لها كلاعباً في المنتخبات المحلية سواء على صعيد المدرسة أو بعدها وخاصة بعد دخوله الكلية العسكرية وقد لازمته تلك الموهبة فأصبح من أبرز لاعبي كرة السلة المميزين في الكلية عند دخوله أياها سنة ١٩٤٢، وبعد ذلك أصبح من أبرز الأداريين لعدد من الرياضات الأخرى ولاسيما السباحة فقد شارك في العديد من المسابقات الدولية ومنها سباق صيدا بيروت الثاني عام ١٩٥٦ ، وسباق صيدا بيروت الثالث عام ١٩٥٧ وسوف نتطرق لهاذين السباقين وتفاصيلهما.





قسمت الدراسة الى مقدمة ومحاورين وخاتمة تضمنت أهم الاستنتاجات التي توصل إليها الباحثان ، كان المحور الأول بعنوان : ولادته ونشأته ، والمحور الثاني بعنوان : مشاركات عزيز جاسم الحجية في الدورات الرياضية والذي تضمن نقطتين هما : مشاركة عزيز جاسم الحجية في سباق صيدا بيروت الثاني سنة ١٩٥٦ ، ومشاركته في سباق صيدا بيروت الثالث سنة ١٩٥٧ .

أعتمدت الدراسة على عدد من المصادر كان في مقدمتها الرسائل والأطاريح الجامعية ومنها : ثورية حميدي، نصر الدين مصمودي ، دور ألمانيا وأيطاليا في قيام الحرب العالمية الثانية، رسالة ماجستير (غير منشورة)، جامعة محمد خيضر، بسكرة، الجزائر، ٢٠١٥ ، كما أعتمدت الدراسة على الكتب ومنها كتاب : تاريخ صيدا ، لمؤلفه أحمد عارف الزين ، وكتاب : أسماء المدن والقرى اللبنانية وتفسير معانيها دراسة لغوية ، لمؤلفه أنيس فريحة ، وكتاب بغداديات ، تصوير للحياة الاجتماعية والعادات البغدادية خلال مائة عام ، ج ٤ ، وكتاب بغداديات ، تصوير للحياة الاجتماعية والعادات البغدادية خلال مائة عام ، ج ٧ ، وكانت هذه الكتب العمود الفقري للدراسة التي افادت الباحثان في كثير من جوانب الرسالة واعتمدت الدراسات على الدوريات من الصحف والمجلات التي سنجها في ثنايا الدراسة ، بالإضافة الى شبكة المعلومات الدولية (الأنترنت).

أولاً: ولادته ونشأته: هو عزيز جاسم محمد خلف الحجية القيسي (١) وهي العشيرة التي كرمها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بقوله: "ياأبا الدرداء إذا فاخرت ففاخر بقريش وإذا كاثرت فكاثر بتميم ، وإذا حاربت فحارب بقيس، إلا إن وجهها كنانة، ولسانها أسد، وفرسانها قيس" (٢) من الشجعان الذين يمتلكون قلوباً لايعتربها الخوف ومن يطلع على تاريخ تلك العشيرة يجد بأنها قد تميزت بالعديد من المواقف الوطنية وتركت بصمات في سفر الأحداث ونخوتها (زغب) ، و(جيس) وهي نخوة كانت تنير فيهم الحماس(٣).





وجاء ذكر قبيلة قيس في شعر المتنبي حيث قال(٤):

كتبتُ في صحائف المجد بسم ثم قيس وبعد قيسُ السلام
سكنَ قسم من هذه العشيرة في العراق، والقسم الآخر في حران بتركيا(٥)، وإن الأغلبية منها قد حافظت
على أسمها الأصلي، وتؤكد العديد من المصادر التاريخية على إن لهذه العشيرة الكبيرة دورها التاريخي
ومآثرها العربية الكثيرة(٦)، لم تكن العشائرية ترمز لكل عائلة او شخصية بقدر مايقدمه الشخص للمجتمع
من خدمة جليلة له ، ولمحلته وقد ولد عزيز جاسم الحجية في محلة الحمام المالح(٧).
ومن خلال ماتقدم نجد إن عزيز جاسم الحجية ينتمي إلى أسرة مسلمة ثرية كريمة(٨) نشأ وترعرع ضمن
عائلة بغدادية محافظة تعزز وتفخر بحياتها البغدادية الأصيلة ومحبة للعلم والأدب(٩).
أغلب المصادر قد أكدت على إن محل ولادته هي محلة الحمام المالح في بغداد ، إلا إنها اختلفت في ولادته
فقد أشارت بعض المصادر بأن سنة ولادته هي ١٩٢٠ وممن تلك المصادر هوية الأحوال المدنية
المرقمه (٢٥٠١٥٨) بغداد - الأعظمية الصادرة بتاريخ في ٢٨ تشرين الأول ١٩٩٨ ، رقم السجل (٣٥٣)،
رقم الصحيفة(٧٠٤٢٠) ، وشهادة الجنسية العراقية المرقمه (٨٣٦٨٧٩) الصادرة في تاريخ ٤ أيلول ١٩٥١
في بغداد ، وهوية التقاعد ، وهوية وزارة الدفاع ، ودفتر النفوس ، وقد أعتمد الباحث على تلك المصادر
الرسمية الثبوتية في بيان أسمه الصريح وتحديد سنة ولادته التي كانت في محلة الحمام المالح التابعة
لمنطقة الفضل في بغداد.

أما بعض المصادر فقد ذكرت إن تاريخ ولادته في سنة ١٩٢١، ومن هذه المصادر هي ، موسوعة أعلام
وعلماء العراق لحميد المطبعي ، ومعجم المؤلفين المعاصرين لمحمد خير رمضان يوسف ، ورياضيون
كما عرفتهم لعامر ناجي ، وعراقيون في القلب للباحث جليل العطية وغيرهم ومن الدراسات التي ذكرت





ولادته في السنه المذكوره هي: دراسة بمجلة (دراسات في التاريخ والأثار) بعنوان عزيز جاسم الحجية وأثره في توثيق التراث البغدادي للدكتور كمال رشيد خماس العكيلي، وعدد كبير من المجالات العراقية الأخرى ، كمجلة التراث الشعبي في عددها الأول لسنة ٢٠٠١، وهناك من ذكره بأن سنة ولادته ١٩٢٣ مثل معجم المؤلفين والكتاب العراقيين لصباح نوري المرزوك ١٩٧٠-٢٠٠٠، ومعجم المؤلفين العراقيين في القرنين التاسع عشر والعشرين ١٨٠٠-١٩٦٩ لكوركيس عواد وسنة ولادته ، إلا إن الجميع توافقت على اليوم والشهر من ولادته وهي في اتموز(١٠).

ثانياً : مشاركات عزيز جاسم الحجية في الدورات الرياضية :

عُدت فترة الأحتلال البريطاني نقطة البدء للحركة الرياضية الحديثة في العراق ، إذ دخلت تلك الحركة في بدايتها عن طريق ممارسة الضباط البريطانيين وبعض الجنود لتلك الألعاب في مناطق مختلفه من العراق، ومن الألعاب التي كانوا يمارسونها الطائرة ، والسلة ، والتنس ، والساحة والميدان ، وغيرها من الألعاب المعروفة لمنتسبي الجيش البريطاني من جنود وضباط ، إلا أن لعبة كرة القدم تعد اللعبة الأكثر شعبية التي أدخلها البريطانيون بقانونها وشكلها المعروف^(١١).

أكثر ممارسين تلك الرياضات المتنوعه كان يحسب على المؤسسة العسكرية ، وقد شكلت الأخيرة نافذة لتلك الألعاب لأغلب العراقيين الذين كانوا يشاهدون المتسابقين لتكون تلك الأنطلاقة نافذة لبدء الوعي الرياضي ، فضلاً عما أصبح لتلك الرياضات من ممارسات داخل العراق وهي عبارة عن ممارسات رياضية شعبية كان لها الأثر الواضح والمهم على الصعيد الاجتماعي^(١٢) ، إلا إن الوضع أصبح مختلفاً في الجيش العراقي فبعد معرفته لتلك الرياضات أصبح هنالك ضرورة ملحة على أستحداث مناصب عديدة في الجيش تتماشى ورغبة الشباب العراقي الرياضي المنتسب في الجيش ، فأستحدث منصب جديد وهو





منصب ضابط ألعاب الجيش كخطوة مهمة وجديدة في هذا الاتجاه ، وقد شغل هذا المنصب عزيز جاسم الحجية بعد دخوله للمؤسسة العسكرية وذلك لحبه للرياضة والعسكرية التي جمعها ، وقد شغل أول ذلك المنصب هو برتبة ملازم ثانٍ في ٩ تشرين الأول ١٩٤٥ ، بمنصب ضابط ألعاب وترضية في مدرسة الصنائع العسكرية ، وقد قام الضباط الذين شغلوا هذا المنصب بتنظيم البطولات داخل المؤسسات العسكرية وخارجها من خلال الأشتراك بعدة بطولات محلية داخل مناطق العراق المختلفة ، ومن ثم المشاركات الخارجية على المستويين العربي ومن ثم العالمي بلاشتراك في الدورات الأولمبية العالمية بعد التوسع الكبير الذي شهدته الحركة الرياضية^(١٣).

وقد أنتقل حب الرياضة معه إلى الكلية العسكرية ، فدمج حبه الأول للرياضة مع حبه الآخر للحياة العسكرية، وكان كل منهما مكماً للآخر وقد نجح في الأثنان معاً فأصبح ضابطاً رياضياً أحب الرياضة وعشق الحياة العسكرية ، وقد توافق الأثنان مع هوايات أخرى التي أحبها منذ صغره وهي التأليف وحب القراءة والمطالعة وكان ذلك لتأثره بالمؤلف الكبير عبدالستار القرغولي ، إلا إن جمعه لحب الأثنان فهو لتأثره بضابط والأديب والمؤلف نعمان ثابت عبداللطيف ، وهنا سنتناول أهم الوظائف والمناصب التي تقلدها عزيز جاسم الحجية قبل واثناء وبعد تلك المنجزات الرياضية، ويمكن القول إن أهم الوظائف التي تقلدها عزيز جاسم الحجية في مجال الرياضة على المستويين الداخلي والخارجي سواء كان ذلك رئيس للوفد أو اتحاد أو رئيس مجلس عسكري للوفود الرياضية ومن هذه الوظائف مايلي: في ٢٥ آذار ١٩٥٦ تقلد رئاسة رفع الأثقال ، ونائب رئيس اتحاد السباحة العراقي ، وفي ٢ أيار ١٩٥٧ أصبح رئيس لجنة ألعاب القوة الجوية ، ثم رافق أدارياً البطل السباح علاء الدين النواب^(١٤) في سباق صيدا بيروت الثالث في ١٨ أيار من العام نفسه ، كما رافق السباح نفسه في سباق كابري نابولي الرابع في ٢٤ تموز من العام نفسه في





إيطاليا ، وفي ٨ آب أستلم المهمة نفسها والمكان نفسه ، وفي العام نفسه أنتخب رئيساً لاتحاد رفع الأثقال العراقي للمرة الثانية ، ثم أصبح مدرباً لمنتخب الجيش وشارك في عدة بطولات في العديد من الدول ومنها: جمهورية مصر العربية ، والصين الشعبية ، وكوريا الشمالية ، والاتحاد السوفيتي عام ١٩٥٨ ، وفي العام الذي تلاه بقي بالمنصب نفسه مدرب لمنتخب الجيش ورافق المنتخب إلى مصر عام ١٩٥٩ ، وخلال ١٩- ٢٧ تشرين الأول ١٩٦٠ ترأس الوفد العسكري المشارك في المؤتمر الرابع عشر للمجلس الدولي العسكري الرياضي في طهران^(١٥).

ترأس في عام ١٩٦٠ الوفد العسكري لألعاب الساحة والميدان الذي نظمه المجلس الدولي العسكري الذي أقيم في العاصمة اليونانية أثينا، وفي العام نفسه أصبح ادارياً للرباعين في الدورة الأولمبية التي أقيمت في روما ، وفي العام الذي تلاه ترأس الوفد الرياضي العسكري المشارك في السباق الذي نظمه المجلس الرياضي العسكري في العاصمة البلجيكية بروكسل ، ثم ترأس المجلس الوفد الرياضي العسكري السادس عشر الذي عقده المجلس الدولي العسكري في بيروت، وفي العام نفسه أيضاً ترأس وفد كرة السلة الذي شارك في السباق الذي نظمه المجلس الدولي العسكري في العاصمة التركية اسطنبول ، وفي العام ١٩٦٢ ترأس وفد المصارعة العراقي الذي شارك في السباقات التي نظمتها المجلس الدولي العسكري في العاصمة الإيرانية طهران للمرة الثانية^(١٦).

ومن خلال ماتقدم نجد بأن عزيز جاسم الحجية وخلال مدة خدمته العسكرية التي أستمرت من سنة ١٩٤٢ وهي سنة تخرجه من الكلية العسكرية إلى سنة ١٩٦٣ ، وهي سنة أحالته على التقاعد كان ذو مقبولية من قبل قادة الجيش بصورة خاصة ومن وزارة الدفاع العراقية بصورة عامه لأنه ذو خبرة واسعة في مجال الرياضة وذلك لأسباب عديدة ، لذلك نراه قد شغل عدة مناصب ما يخص الرياضة العسكرية ، كان





أهمها ترأسه لأتحاد رفع الأثقال وأتحاد السباحة سنة ١٩٥٦ ، وبعد أن فصل أتحاد السباحة عن رفع الأثقال سنة ١٩٥٨ أنه قد أعيد انتخابه لرئاسة الاتحاد للمرة الثانية بسبب خبرته الواسعة في هذا المجال لأنه أدخل عدة دورات بهذا الخصوص في عدة دول ، ونستنتج أيضاً بأن عزيز جاسم الحجية كان مرتحلاً بين مختلف دول العالم خدمتاً للرياضة العراقية في المجال العسكري ، وقد أصبح مدرباً لمنتخب الجيش العراقي وشارك بعدة بطولات دولية وأيضاً ترأس العديد من الوفود الرياضية العسكرية التي تنظمها الدول للمجالس الدولية العسكرية التي تخص الشأن الرياضي وهذه لا يكلف بها إلا من خدم الرياضة وذو خبرة لكي ينال ثقة المسؤولين العسكريين^(١٧).

ولم يقتصر ذلك على لعبة رياضية واحدة بل مختلف ألعاب الرياضة ، من كرة القدم والسلة ، وألعاب الساحة والميدان ، ولعبة المصارعة التي أحرز فيها كأداري أول وسام أولمبي للعراق^(١٨) ، وستتناول نشاطه الرياضي معتمدين على أهم مشاركاته في هذا المجال، إلا إننا سنركز على أهم أربعة أحداث رياضية في حياة عزيز جاسم الحجية ودوره فيها متناولهم بشكل تفصيلي وهذه الأحداث هي: فوز علاء الدين النواب في سباق صيدا بيروت ١٩٥٦ ، وسباق صيدا بيروت الثالث ١٩٥٧ ، وسباق كابري نابولي للعام نفسه ، وفوز الربيع الدولي عبدالواحد عزيز^(١٩) الذي أحرز الوسام لبرونزي في دورة روما الأولمبية عام ١٩٦٠^(٢٠) .

١- مشاركة عزيز جاسم الحجية في سباق صيدا^(٢١) بيروت الثاني سنة ١٩٥٦ .

يعود تاريخ السباحة إلى مدة زمنية قديمة ، إذ حوت تعلم الإنسان لأكتساب رزقه ، ولتوفير مايلزم لغذائه، أو لينجو بنفسه من الوحوش البرية^(٢٢) ، ويمكن القول إن سباق صيدا بيروت كان بدعوة من نادي الجزيرة اللبناني عندما دعا الأتحاد العراقي للأشتراك في السباق الثاني للمسافات الطويلة في صيدا بيروت^(٢٣) .





وكان الأتحاد العراقي للسباحة في بواكير نشاته وتكون من شخصيات معروفه^(٢٤) ، وقد كان أتحاد المصارعة والسباحة في اتحاد واحد منذ سنة ١٩٥٤ إلى عام ١٩٥٨ بعدها قامت وزارة المعارف ببناء عدد من الأبينة للاتحادات الرياضية ومن ضمنها أتحاد السباحة^(٢٥) ، وكان الوفد العراقي الذي لبي دعوة نادي الجزيرة اللبناني ، وكان يجهل كل شئ عن السباحة وخاصة في البحر ومياهه المالحة ، ولم يعرف الوفد المشارك غير العوم وشروط ذلك السباق، تلك التجربة قد خاضها الوفد العراقي للتعلم ولم يكن الفوز أولى أهتماماته ، وكان عزيز جاسم الحجية برتبته رئيس أول (رائد)، رئيساً للوفد ونائب لرئيس أتحاد السباحة والمصارعة ، وقد أصر على الفوز وتحقيقه خدمةً لبلاده ، وقد كانت الوفود المشاركة من خمسة دول وهي(العراق ، ولبنان البلد المنظم، ومصر، وسورية ، وتونس) ، وفي هذا السابق كانت مصر وسباحتها أكثر خبرة لمشاركاتها الواسعة فيه هذا المجال وقد أحرزت العديد من الأجازات في هذا الضرب وأهم تلك الانجازات الذي حققه أسحاق حلمي^(٢٦) ، الذي عبر بحر المانش وهو البحر الذي يفصل بين بريطانيا وفرنسا ويكون جزء من المحيط الأطلسي^(٢٧) كما شارك العديد من الرياضيين السوريين واللبنانيين ذوي الخبرة الواسعة في هذا المجال ، وبعد وصول الوفد العراقي إلى لبنان وتحديداً بيروت ، وكان الوفد اللبناني بأستقبال الوفد العراقي ، وكان الجميع يعلم بأن الوفد العراقي كان يشارك لأول مرة في تاريخه في المياه المالحة ويشترك بسباق دولي بطول (٥٠ كيلو متر) ، وكان القائمين على هذه البطولة لسباحة المسافات الطويلة هم^(٢٨): الذين رحبوا بالوفد العراقي وسباحتهم أفضل ترحيب ، وممن أشاركوا بالسباق العربي الثاني صيدا بيروت هم من المحترفين والهواة^(٢٩)، ويمكن القول بأنهما توأمان متلازمان فأين ما حل الاول وجد الثاني^(٣٠). والجدول أدناه يبين أسماء المحترفين والهواة المشتركين في السباق العربي الثاني للمسافات الطويلة.





جدول رقم (٣)

الجدول يُبين أسماء المنتميين اليها المشتركون من فئة المحترفون والهواة^(٣١).

الدولة	أسماء الهواة	الدولة	أسماء المحترفون	ت
لبنان	هند سلامة ، مصطفى الظريف، ميشال عطا الله ، محمد الترك ، منير الديك.	لبنان	عثمان غندور، سهيل سبيني، نقولا غبريل	١-
	لم تشترك مصر في الهواة.	مصر	مرعي حسن حماد، حسن أبو بكر، نازك رياض.	٢
العراق	علاء الدين النواب ، عبدالكريم المشهداني.	العراق	ناجي شاكر.	٣
	لم تشترك تونس في الهواة.	تونس	ادغلو يونان.	٤
سورية	رضوان أغا قلعة، فارس طابع ، مصطفى زين العابدين.		لم تشترك سورية بلمحترفين.	٥

ومن الجدول أعلاه نجد إن هناك دول قد أشرتكت بلاعبي هواة ولاعبي محترفين، مثل لبنان وهي المنظم لتلك البطولة ، بينما دول قد أشرتكت بمحترفين فقط مثل مصر ، وهناك دول قد أشرتكت بالهواة فقط ولم تشترك بالمحترفين مثل سورية ، أما العراق فقد أشرتكت بكلاهما فقد كان ناجي شاكر الملقب(بناجي السابوح)^(٣٢) ، وعلاء الدين النواب من فئة الهواة ، وقد كان الأخير قد أختار عزيز الحجية ليقوم بمرافقته وذلك لما كان يتمتع به من شهرة في مجال التدريب والرياضة العسكرية بصورة عامة ، إذ كان من شروط تلك الرياضات في اتحاد السباحة أن يختار اللاعب المرافق الإداري والمدرّب هو شخصياً ويجب أن يكون بينهما الصلة الروحية والتعاون الوثيق والثقة المتبادلة ، ويكون مسؤولاً عن تغذيته وأصدار تعليماته إليه حسب نظام السباق وبموافقة المراقب الاتحادي ، ويجب أن يتحلى المرافق الإداري بعدد من الصفات ومنها^(٣٣):

- ١- القابلية البدنية والحالة الصحية الجيدة.
- ٢- ذو قابلية جيدة لتحمل الجوع والعطش والتعب.
- ٣- أن يكون حريصاً مخلصاً لواجبه.





٤- أن يكون جذاً جيداً ، كما يجب أن يعرف العموم.

ومن المهام التي كان يقوم بها المرافق الإداري، تشحيم جسم السباح بواسطة الشحم لحماية جسمه من حرارة الشمس ، وهناك مناطق مخصصة من الجسم للتشحيم ، كما أن هنالك مناطق يكثر فيها التشحيم أي طبقات سميكة من الشحم مثل مؤخرة الرأس وما بين الكتفين، وكذلك بين الأبطين، وكذلك يقوم المرافق الإداري باطعام السباح عند طلب السباح لذلك^(٣٤).

وكان للمرافق الإداري لكل سباح سواء محترف أو هاوي زورق خاص به يحمل ذلك الزورق عدد من الحاجيات بعضها يكون شخصي والبعض الآخر يكون للسباح والبعض الآخر يكون للسباح نفسه حرية اختيار الطعام ، وغالباً ما يكون من الفواكة وخاصة الغنية بلفيتامينات والسهلة الهضم مثل تفاح إلى جانب الماء العذب ، وأبريق لحفض الشاي ، ووصلة قماش لتتنشيف جسم السباح عند خروجه من الماء في حال عدم قدرته على مواصلة السباق ، أما حاجيات المرافق الشخصي فهي الطعام ، وقبعة ونظارات لحمايته من أشعة الشمس، ومقعد مطاطي^(٣٥).

كما إن هناك مهمة أخرى للمرافق وهي مهمة تكاد تكون تقارب مهمة السباح نفسه ؛ لأن من واجبات المرافق الإداري أطعام السباح والعناية به ، وطريقة إعطاء الطعام عن طريق الإداري نفسه ، إذ يقوم بوضع الطعام في فم السباح ، ومن شروط إعطاء الطعام بان لايمسك السباح في القارب ولا في يد المرافق، وكذلك من واجبات المرافق الإداري التشجيع من أجل رفع الروح المعنوية ، وأنعاش السباح بسكب الماء البارد على وجهه ، ومنع السباح من الكلام خشية دخول الماء المالح إلى معدته الذي قد يؤثر على مسعاه، وكان زورق عزيز جاسم الحجية يحمل الرقم، وهناك العديد من الحثيات في السباقات ومنها الشروط الواجب توفرها في السباح وأخرى تتعلق بشروط السباق نفسه ومنها بعض الأحكام التي تخص السباق





والتي يطول الحديث عنها على نتيجة السباق وما بعده من السباقات الأخرى، وكانت شروط هذا السباق هو اجتياز (٥٠) كيلو متر في المياه المالحة^(٣٦).

وقد بذل عزيز جاسم الحجية جهداً مميّزاً في السباق المذكور من خلال تشجيعه المتواصل طوال الليل والنهار لعلاء الدين النواب ، الذي بقي يحثه على الصبر والشجاعة وتذكيره دائماً بأن العراق وشعبه ينتظره لتحقيق هذا الفوز، إضافة إلى اطعمته وشرابه وقد أكل علاء خلال ذلك السباق ثمان تفاحات ، ونصف كيلواتين، وموزة واحدة، وعلبة سكر الكلو كوز، ولترين شاي دافئ ، ولم يشرب الماء أبداً، ومع ذلك فقد من وزنه حوالي ستة كيلو غرام، وقد كان عزيز جاسم الحجية سريع التحضير للطعام عندما يُطلب منه ذلك^(٣٧).

ومن المهام الأخرى التي تقع على المرافق الإداري هي مراقبة باقي السباحين خشية من إن يسبقوا السباح المرافق له ، إضافة إلى أعتناء المرافق الإداري بنفسه وأخذ أقراص ضد الدوار؛ لأن قوة وعطاء السباح هي من قوة ونشاط المرافق الإداري لأنه هو المرآة العاكسة له في السراء والضراء ، وكان هذا عاملاً مساعداً وقوياً في نجاح علاء الدين النواب في ذلك السباق لأنهم كانوا تربطهم علاقة صداقة قوية إضافة إلى تفهم كل منهما للآخر وروح الأصرار والصبر التي كانت متواجده في كلاهما).

وبدأ السباق صبيحة ٢٠ آذار ١٩٥٦، بعد إن أخذ الوفد العراقي المعلومات الكافية عن السباق وتفصيلية من الأتحاد الدولي ، والأتحاد العربي ، حيث أجابوا على جميع أسئلة الوفد العراقي بما يخص السباق من أسئلة فنية وأدارية ، نزلوا البحر في ذلك اليوم في الساعة الرابعة والنصف صباحاً غير مبالين بمياه البحر الأبيض المتوسط^(٣٨).





أستعد كل اداري لتهيئة مستلزمات ذلك السباق، وأهمها توفير كيلوين من الشحم الخاص بدهن جسم كل سباح ، وكان هناك إلى جانب عزيز جاسم الحجية عدد من الأداريين الذين رافقوا السباحين العراقيين في ذلك السباق وهم: أسماعيل حمودي ، مرافقاً للسباح العسكري ناجي شاكر، وصادق الصفار، مرافقاً للسباح عبدالكريم المشهداني ، وعزيز جاسم الحجية ، مرافقاً لعلاء الدين النواب^(٣٩) ، وقد رفع في مقدمة كل زورق اداري علم الدولة التي ينتمي إليها الإداري وسباحه، وفي كل زورق يوجد فيه المرافق الإداري وحكم لبناني يراقب السباح أثناء السباق ويتأكد من قطعة لمسافة السباحة دون معاونة من قبل الإداري^(٤٠). كان الجو هادئاً في صبيحة ذلك اليوم والبحر مظلماً رهيباً بسكونه ومع بزوغ خيوط الفجر الأولى وقد قطع عزيز الحجية والسباح علاء النواب مسافة ليس بقليلة عن صيدا متوجهين إلى بيروت، تسبقهم باخرة التحكيم الدولي ، وعلاء النواب يصارع أمواج البحر المتلاطمه وعزيز الحجية يشجعه على مواصلة السباحة، ويقدم له كل ما يطلبه إلى إن أسدل الليل ستارة ثانية، وعزيز الحجية لم يجلس ولو للحظة إذ كان يواصل تشجيعه إلى إن وصل به الحال عدم أعطاء الحقيقة لعلاء الدين النواب عندما يسأله كم بقي من الوقت فيجيبه عزيز الحجية بقي من الوقت ساعة واحده وهو في الحقيقة يزيد على ثلاثة ساعات ، وقد لاحت أنوار بيروت بعد ذلك ساطعة ووهاجة ، وقد انسحب الآخرين من الوفد العراقي المشارك وبدأوا يشجعون علاء الدين ، وعزيز الحجية ، ويوجد بينهم أيضاً عدد من موظفي السفارة العراقية في بيروت عندما لاح لهم وأقترابهم من الأنظار وعدد من سباحي الدول الأخرى^(٤١).

وأخيراً وصل علاء الدين النواب إلى اليابسة ولمس العلم اللبناني الذي يسمونه (المنارة) وهي العلم اللبناني بين عمودين ويعتبر من لمس تلك المنارة فأول من يلمسها يعتبر فائزاً، الذي وضعته اللجنة المنظمة كنهاية للسباق ، وصل علاء النواب دون غيره من السباحين، بعدما قطع مسافة (٥٠) كم بزمن مقطوع قدر بـ





(٢٣ ساعة و ١٨ دقيقة وأجزاء من الثانية) ، وبعد تحقيق علاء النواب، ومرافقه الإداري أقيمت الاحتفالات في بيروت وكرمتهم السفارة العراقية في لبنان على ذلك المجهود، وكما أظهر الشعب العراقي عند عودة الوفد العراقي شعوراً نبيلاً حيث أستقبلته وفود الرياضيين من الحبانية والفلوجة أستقبالاً حافلاً يليق بما حققه والوفد المرافق له، وفي بغداد أقيمت فيها الاحتفالات والافراح بذلك المنجز العراقي الذي أصر على الحصول عليه عزيز جاسم الحجية واللاعب علاء الدين النواب والوفد المرافق لهما وفعلاً تحقق ذلك الحلم الذي راود السباحين العراقيين لسنوات طوال^(٤٢).

وبعد عودتهم إلى بغداد كان في أستقبالهم جلالة الملك فيصل الثاني^(٤٣) وقد قام بتكريمهم أستحقاقاً لنصرهم المؤزر الذي رفع أسم العراق عالياً في المحافل الدولية لاسيما على صعيد المسافات الطويلة التي شارك بها العراق لأول مرة في تاريخه ، وكذلك قامت الأندية الرياضية حفلات تكريمية قدمت خلالها المؤسسات الرياضية الكؤوس والهدايا للبطل المنتصر ومرافقه الإداري كما ألقى الرئيس الركن (عقيد) ، صالح مهدي عماش^(٤٤) في تلك المناسبة قصيدة بحق علاء النواب ، وكانت تلك القصيدة قد ألقيت مساء ١ حزيران ١٩٥٦ ، وقد حوت في مضمونها على بعض النصائح والأرشادات بعنوان (أيها البطل الخجول تحية) ، ويقول في مطلعها^(٤٥):

توجت	ألف	قصيدة	عصماء	ببطولة	شفت	عباب	الماء
لما	نظمت	قصيدة	جبارة	موج	فيها	من	ألفها للبياء
وجعلت	أمواج	البحور	ذليلة	للساعدين	وهمة	قعساء	
وجعلت	بيروت	الجميلة	يومها	ترنوا	أليت	بمقلة	الحسناء





وكان عدد تلك الأبيات (١٩) تسعة عشرة بيتاً قالها بحق علاء الدين النواب بعد عودته من بيروت ظافراً بلقب العراق الأول للمسافات الطويلة إلى ان يقول في آخر بيت من تلك القصيدة وأنا من الرياضة تقاعدُ إلا من التصفيق والأيماء وبعد عودته من بيروت أصدر عزيز الحجية كراساً بعنوان (انوار كاشفه على سباحة المسافات الطويلة) في ١ حزيران ١٩٥٦، وضم جميع ما حصل عليه من خبرة ودرايه في سباحة المسافات الطويلة في البحر، وتضمن معلومات تنشر لأول مره في العراق^(٤٦).

٢- مشاركته في سباق صيدا بيروت الثالث سنة ١٩٥٧.

بعد أن عاد الوفد السباحة العراقي الذي أشترك بسباق العربي الثاني ، وقد سبقه السباق العربي الأول ، إلا أن العراق لم يُدعى إليه بسبب عدم تأسيس إتحاد خاص بتلك اللعبة فقد أسس عام ١٩٥٦ ، وكان من ضمن اتحادات اللعاب القوى الذي كان في حينها عزيز جاسم الحجية رئيساً لأتحاد رفع الأثقال ، ونائب لرئيس أتحاد السباحة ، وقد كتب بعد عودتهم من سباق صيدا بيروت الأول كل ما يخص تفاصيل ذلك السباق بكراس خاص أسماه (أنوار كاشفة على سباحة المسافات الطويلة) ، وقد أهدى تلك الكراسة إلى علاء الدين النواب حيث قال: "إلى الذي رفع علم العراق في خضم البحر الأبيض المتوسط وهو هائج، ثلاث وعشرون ساعة وثمانية عشر دقيقة إلى روحه العالية، وصبره الجميل ، وأيمانه الصادق بنص، إلى أخي البطل الأستاذ علاء الدين النواب أهدي هذه الكراسة المتواضعة، فهي منه وأليه، وعسى أن يستنير بها من يرفع راية العراق في مضامير البطولة الدولية في سباقات السباحة الطويلة"^(٤٧)

لاقت هذه الكراسة الرضا من الأوساط الرياضية في العراق عامة ، والرياضيين بصورة خاصة ، وأتماماً لهذه الفائدة فقد وجد عزيز جاسم الحجية أن يضم في كراسه الجديدة التي حملت عنوان (مع أبطال سباحة





المسافات الطويلة)، والتي حوت جميع تفاصيل سباق صيدا بيروت الثالث، وسباق كابري نابولي الرابع في أيطاليا^(٤٨).

وقد تناولت تلك الكراسة بأسلوبها القصصي البسيط ، حيثيات ذلك اللقاء وقد أهداها عزيز جاسم الحجية إلى كل من أحب وأعتنى بتلك الرياضة والسباحين الرواد الرعاقيين في هذه الرياضة حيث قال: " إلى من فتح باب المسافات الطويلة على مصراعيه إلى كل من ساهم في بناء بصرح هذا الضرب من ضروب الرياضة في العراق، ألى الأبطال الذين رفعوا الراية العراقية خفاقة فوق أمواج البحر، إلى الأداريين الذين ضحوا براحتهم لأنارة الطريق أمام الأبطال، إلى السباحين الناشئين الذين يطمعون في سلوك سبيل أخوانهم والمساهمة في السباقات الدولية القادمة، أهدي هذه الكراسة المتواضعة عسى أن تنال الرضا والقبول"^(٤٩). كانت مسافة السباق منذ التفكير بأقامته هي (٥٠ كم)، ونظراً لعدم وصول معظم السباحين في السباق العربي الثاني للنهاية عام ١٩٥٦، فقد قررت هيئة السباق تقصير المسافة وجعلها (٤٣ كم بدلاً من (٥٠) كم، وبدعوة من نادي الجزيرة اللبناني أيضاً لمشاركة أبطال العراق في هذا السباق فقد قرر الأتحاد العراقي الأشتراك بأربعة سباحين ولكل واحد منهم مرافقة إداري وهم: ناجي شاكر (محترف) ، ومرافقه الإداري علي السامرائي، وعلاء الدين النواب (هواة) ، ومرافقه الإداري عزيز جاسم الحجية ، وجعفر محمد صالح(هواة) ، ومرافقه الإداري صادق الصفار، وحسام محمد سعيد(هواة) ، ومرافقه الإداري أسماعيل حمودي^(٥٠).

أما الدول العربية فقد كانت قد شاركت بعدد من الهواة ، والمحترفين، والجدول أدناه يبين تفاصيل أعدادهم مع المرافق الإداري لكل سباح .





الجدول رقم (٤)

أسماء لاعبي الدول العربية المحترفين والهواة، المشتركون بسباق صيدا بيروت الثالث ١٩٥٧^(٥١).

ت	أسماء اللاعبين المحترفين	الدولة	أسماء اللاعبين الهواة	الدولة
١	عبداللطيف أبو هيف، حلمي المراغي، عبدالحفيظ عبدالحميد.	مصر	مصطفى زين العابدين	سورية
٢	محمد السوسي، تيسير الحموي	سورية	ميشال عطالله ، مصطفى الظريف ، محمود الأرنؤوط	لبنان
٣	نقولا غيريل، سهيل سليليني	لبنان		
٤	ناجي شاكر	العراق	علاء الدين النواب ، وجعفر محمد صالح ، وحسام محمد سعيد	العراق

من خلال الجدول أعلاه نستنتج بأن مصر قد أشرتكت بثلاثة لاعبين (محترفين) ، ولم تشرتكت بلاعبين هواة ، وسورية قد أشرتكت بلاعبين (محترفين)، ولاعب هواة ، أما لبنان فقد كانت أكثر المشاركين في عدد السباحين لديها فقد اشرتكت بعدد من السباحين وعددهم اثنان من (المحترفين)، وثلاثة لاعبين من (الهواة) ، ليصبح المجموع الكلي للاعبين اللبنانيين خمسة لاعبين، أما العراق فقد أشرتكت بلاعب واحد محترف وثلاثة لاعبين هواة كما بينا مسبقاً ، وقد أصبح العدد الكلي للاعبين في تلك البطولة (٨) لاعبين محترفين و(٧) لاعبين هواة^(٥٢).

بدأ سباق اللاعبين (الهواة) الساعة الواحدة بعد منتصف الليل، أي ليلة ١٨-١٩ آذار ١٩٥٧، انطلاقاً من ساحل نادي الرابطة في صيدا، بلنسبة للهواة ، أما المحترفون فقد بدأ سباقهم في الساعة الثانية من المكان واليلية نفسها ، وكان زورق عزيز جاسم الحجية وسباحه في هذه المسابقة حمل الرقم (٤)، وكان يرتدي علاء النواب الطاقية الصفراء ونظارات السباحة، وكان على عزيز الحجية التأكد بأن علاء في المكان المناسب فسأله وصرخ عليه بصوته الجهوري المعروف علاء كم رقم زورقنا فقال له رقم (٤)، وفي حينها تأكد بأن علاء النواب في كامل نشاطه وفطنته، وعندها طلب منه عزيز الحجية إن يأتي ليمين





الزورق ؛ لأن علاء كان تنفسه من الجهه اليسرى، ولكي يشاهد نور (الفانوس)، الذي وضع في مقدمة الزورق ، ولم يكن أمامهم بعد أنطلاق السباق سوى لاعب واحد ولم يعرفوا جنسيته ، وعند أنبلاج الصباح تم التعرف عليه وذا به عبداللطيف أبو الهيف بعد ذلك أطمئن قلب عزيز الحجية وسباحه علاء الدين النواب^(٥٣).

وكان يرافق السباحين إضافة إلى حكام المسابقة في زورقهم البخاري، رئيس الجمهورية اللبنانية كميل شمعون^(٥٤)، هو وحاشيته بزورقهم الخاص يدورون حول السباحين في عرض البحر، ويصورون بألة سينمائية ويقدم لهم الهدايا^(٥٥).

أستمر علاء النواب ومرافقه عزيز الحجية بمقاومة أمواج البحر الشديدة، إلى أن وصلوا منطقة تسمى الأوزاغي(مقبرة السباحين)، في البحر الأبيض المتوسط ، وقد سميت بهذا الأسم لصعوبة اجتيازها لتياراتها القوية جداً ولمسافة طويلة ، وقد بقي علاء النواب ومرافقه الإداري في تلك المنطقة لمدة(أربع ساعات ونصف)، وقد عانوا فيها الأمرين حتى إن الأنفعالات النفسية التي أنتابت عزيز الحجية جعلته يبكي على علاء النواب وهو يشاهده كيف عليه يصارع أمواج البحر، وبعد تلك المدة التي قضاها علاء النواب ومرافقه الإداري أجتازوا تلك المنطقة بشق الأنفس، وبعد ذلك أنطلق البطل علاء النواب إلى رأس بيروت أو المنارة كما يسمونها وهي نهاية السباق^(٥٦).

نزل معظم سكان بيروت إلى الساحل لمشاهدة الأبطال المنتصرين، وقد علت الهتافات وزاد التصفيق وزاد تلويح الأيادي من النساء والرجال بمناديلهم الملونة الزاهية للبطل المنتصر الذي زاد سرعته أضعافاً بعد رؤيته وسماعه ذلك التشجيع، وكأنه قد نزل البحر لتوه، وقد كانت نهاية المرحلة هي الساحل لفندق السان جورج^(٥٧).





أعدّ نادي الجزيرة ذلك الساحل أفضل استعداد ، حيث زينت المنطقة بالأعلام ، وصفت الكراسي للجمهور الذي عد بلألاف ، وكما نصب العلم اللبناني قرب الساحل بين عمودين وعند لمس السباح له يعد نهاية للسباق ، أتجه البطل علاء الدين النواب على العلم بسرعة كبيرة جداً دون منافس له، وقد علت التهتافات والتصفيق له وبدى صوت عريف الحفل حيث كان مدوياً لعلاء الدين النواب إذ كان يُشيد بالبطولات الرائعة التي حققها العراق في هذا المضمار ، وبعدها خرج علاء من البحر بعد ان لمس العلم اللبناني وها هو رافعاً يده محيي الجمهور وفوزه بالمركز الأول بالنسبة للهواة .

وبقي عزيز جاسم الحجية وعلاء النواب جالسين على الساحل منتظرين نتيجة المحترف العراقي ناجي شاكرك، وهذه الأخبار يذيعها عريف الحفل بمذيعه على مسامع الجمهور، وقد وصل قبله المصري عبداللطيف ابو هيف ونال المركز الاول على المحترفين ، وهو بطل العالم لسباحة المسافات الطويلة وكان يسمى (تمساح النيل) أما المركز الثاني فقد حصلت عليه مصر أيضاً وأحرزه السباح حلمي المراغي ، أما ناجي شاكرك فقد حصل على المركز الثالث^(٥٨).

ومن خلال ماتقدم نجد بأن رصيد مصر من ذلك السباق كان الأعلى حيث فاز من لاعبيها الهواة ثلاثة منهم وقد حصلوا على المراكز الأول ، والثاني ، والرابع ، بينما حصل العراقي ناجي شاكرك على المركز الثاني ، وسوري تيسير الحموي على المركز الخامس، هذا ما يخص فئة المحترفين، أما الهواة فلم يصل منهم سوى علاء الدين النواب وقد حصل على المركز الأول وبذلك عُذ فخراً للسباحة العراقية ورياضيها وإدارييها، وأغلب اللاعبين من فئة الهواة قد انسحبوا ومنهم السباحين العراقيين الذين تم ذكرهم.

بعد وصول الوفد العراقي إلى وطنه صباح يوم الجمعة الموافق ٢٤ آيار ١٩٥٧، كان في استقبالهم الملك فيصل الثاني، وبعدها قام رئيس الوزراء نوري السعيد^(٥٩)، بلقاء الوفد الرياضي المشارك وتقديم الهدايا





لهم وهي ساعات ذهبية وظروف يحتوي كل منها على مبالغ مالية ، بعده تم اللقاء بهم من قبل رئيس أركان الجيش الفريق الركن محمد رفيق عارف^(٦٠) ، الذي كرمهم بدوره أيضاً، وكما كرمهم عدد من القادة العسكريين وقادة الألوية في الجيش العراقي البطل^(٦١)

الخاتمة

من خلال ماتقدم نجد إن عزيز جاسم الحجية قد نجح كرياضياً أدارياً ناجحاً وهو في المجال العسكري أكثر من كونه لاعباً ، وقد حقق العديد من الأنجازات الرياضية كأدارياً في العديد في المحافل الدولية من خلال مرافقته للبطل السباح علاء الدين النواب الذي حقق المركز الأول على السباحين الهواة ، وقد كانت تلك المشاركات هي الأولى للعراق على الصعيد الخارجي وقد حقق فيهما نجاحاً لانظير له وقد أبهر سباحي الوطن العربي ، والعالم بالمستوى الذي قدمه سباحي العراق ومرافقيه وقد كانت من نتائج هذه السباقات هو تعريف العالم والوطن العربي بالعراق ولاعبية الذين حققوا أعلى المستويات في هذا المجال، كما وقد قام عزيز جاسم الحجية المعروف بكونه مؤلفاً في مجال التراث الشعبي من خلال موسوعته البغدادية (بغداديات تصوير للحياة الاجتماعية والعادات البغدادية خلال مائة عام)، فلم يقتصر تأليفه في هذا المجال فقط بل تناول العديد من المواضيع الأخرى ومنها ما حصل في هذه السباقات وكيف نالوا الفوز فيها وأسماء الأداريين والاعبين الذين شاركوا في تلك السباقات والعراقيين خاصة ، والعرب بشكل عام ، من خلال تأليفه للكتابين الأول عام ١٩٥٦، وأسمه (أنوار كاشفة على سباحة المسافات الطويلة) ، والأخر بعنوان (مع أبطال سباحة المسافات الطويلة) .





- (١) مقابلة شخصية مع السيدة دنيا عزيز جاسم الحجية (مواليد ١٩٥٤، دبلوم معهد أعداد معلمات) يوم الأثنين الموافق ١٣ كانون الأول، ٢٠٢١ عن طريق وسائل التواصل الاجتماعي، في الساعه الثانيه عشر مساءً.
- (٢) الحافظ بن حجر الهيتمي ، مبلغ الأرب في فخر العرب، تعليق يسرى عبدالغني عبدالله ، دار الكتب العلمية، بيروت ، ١٩٩٠، ص ٦٨ .
- (٣) سعد عبدالكريم بن محمد بن منصور التميمي السمعاني ، الأنساب ، تعليق عبدالرحمن بن يحيى المعلمي اليماني، ج٤، وزارة المعارف ، الهند ، ١٩٦٣، ص ٥٧٧.
- (٤) أبو الطيب المتنبي (٩١٥م- ٩٦٥) هو أحمد بن الحسين الجعفي ، ولد في الكوفة في محلة يقال لها كنده، وكان شاعراً شديداً العارضة ، رجح العقل ، عظيم الذكاء ، وقد سُمي بالمتنبي لأنه أدعى النبوة في بادية السماوة من أعمال الكوفة. للتفاصيل يُنظر: ديوان المتنبي ، دار بيروت للطباعة والنشر، بيروت ، ١٩٨٣ ، ص ٥.
- (٥) عباس العزاوي ، موسوعة العشائر العراقية ، ج ٣ ، الدار العربية للموسوعات ، بغداد ، ٢٠٠٥ ، ص ٢٣٤ ؛ ثامر عبدالحسن العامري ، موسوعة العشائر العراقية ، ج ٣ ، مكتبة الصفا والمروى ، لندن، د. ت ، ص ١٥١ .
- (٦) المصدر نفسه ، ص ١٥١ .
- (٧) سميت بهذا الأسم نسبة إلى حمام فيها وما زال هذا البناء ، إلا إنه جدد بناؤه سنة ١٩٤٩ ، وكان الحمام يزود بماء من بئر مالحه حفرت لهذا الغرض، لمزيد من التفاصيل ينظر: جلال الحنفي معجم اللغة العامية البغدادية ، مطبعة العاني ، بغداد، ج ١، ١٩٦٣، ص ٦٢٠ ؛ عماد عبدالسلام رؤوف ، الأصول التاريخية لمحلات بغداد ، ط ٢ ، بغداد ، وزارة الثقافة لمشروع بغداد عاصمة الثقافة العربية ، ٢٠١٣ ، ص ٢٤ ؛ جمال بابان ، اصول اسماء بعض محلات بغداد ومواقعها ، أفاق عربية (مجلة) ، العدد ١٠ ، بغداد ، حزيران ١٩٧٩ ، ص ٦٧-٦٨ .
- (٨) جليل العطية ، عراقيون في القلب ، دار المدى ، بغداد ، ٢٠٢٠ ، ص ١٢١ .
- (٩) الأتحاد (جريدة) ، العدد (٦٨) ، بغداد ، نيسان ١٩٨٨ .
- (١٠) حميد المطيعي ، موسوعة أعلام وعلماء العراق ، ج ١ ، مطبعة الزمان ، بغداد ، ٢٠١١ ، ص ٥٤٥ ؛ محمد خير رمضان يوسف ، معجم المؤلفين المعاصرين في أثارهم المخطوطة والمفقوده وما طبع منها أو حقق بعد وفاتهم وفيات (١٣١٥-١٤٢٤هـ/١٨٩٧-٢٠٠٣م) ، ج ١ ، الرياض ، ٢٠٠٤ ، ص ٤٣٥ ؛ عامر ناجي، رياضيون كما عرفتهم ، سيماء ، بغداد ، ٢٠١٦ ، ص ٢٢ ؛ جليل العطية ، عراقيون في القلب ، المصدر السابق ، ٢٠٢٠ ، ص ١٢١ ؛ رشيد خماس العكيلي، عزيز جاسم الحجية وأثره في توثيق التراث البغدادي دراسات في التاريخ والأثار (مجلة) ، العدد ٧٤ ، جامعة بغداد مركز أحياء التراث العربي، اذار ، ٢٠٢٠ ، ص ٢٢ ؛ جميل الجبوري، الراحل عزيز الحجية كما عرفته ، مجلة (التراث الشعبي) ،





- العدد الاول ، بغداد ، ٢٠٠١، ص١٦ ؛ صباح نوري المرزوك ، معجم المؤلفين والكتاب العراقيين ١٩٧٠- ٢٠٠٠، بيت الحكمة ، بغداد، ، ص ٢٩٦ ؛ كوركيس عواد ، معجم المؤلفين العراقيين في القرنين التاسع عشر والعشرين ١٨٠٠-١٩٦٩، ج٢ ، مطبعة الارشاد، بغداد ، ١٩٦٩ ، ص ٣٨٩.
- (١١) نجم الدين السهروردي ، الموجز في فلسفة وتاريخ التربية البدنية الرياضية، (دمط) ، بغداد ، ١٩٨٠، ص١٦١ .
- (١٢) ابو خلدون ساطع الحصري، مذكراتي في العراق (١٩٢٧-١٩٤١)، دار الطليعة ، بيروت ، ١٩٦٨، ص ٣٨ .
- (١٣) منذر هاشم الخطيب ، تاريخ التربية الرياضية ، جامعة بغداد، ، بغداد ، ١٩٨٤، ص ص٢٠٠-٢٠١ .
- (١٤) علاء الدين النواب (١٩٢٧-٢٠٢١) ويعد أحد أشهر السباحين العرب في مجال السباحة في المياه المفتوحة ، وهو أحب هذا النوع من الرياضة منذ صغره لقرب داره التي تقع في منطقة الشيخ بشار في جانب الكرخ من العاصمة بغداد ، من النهر حتى عرف بلقب سمكة دجلة، وقد عرف عنه ايضاً بقاءه المانش نتيجة عبوره بحر المانش سنة ١٩٥٧ مع مرافقه عزيز جاسم الحجية في سباق كابرلي نابولي . للمزيد يُنظر: المدى (جريدة) ، بغداد، ٤ نيسان ٢٠٢١ .
- (١٥) عزيز جاسم الحجية ، مذكرات عزيز جاسم الحجية ، مخطوط محفوظ لدى السيدة دنيا عزيز جاسم الحجية ، و ١٠ .
- (١٦) المصدر نفسه ، و ١١ .
- (١٧) رشيد الرمحي ، مجلة الف باء، العدد(٦٤١)، بغداد ١٩٨١ ، ص ص ٤٤-٤٥ .
- (١٨) المنار (جريدة) بغداد ، العدد(٣٣٨٩)، في ٥ كانون الاول ١٩٦٦ .
- (١٩) عبد الواحد عزيز مواليد (١٩٣١- ١٩٨٢) ، من أهالي البصرة طوله ١٧٤سم ، وهو ابرز رياضي ورباع في تاريخ الرياضة العراقية ، وهو صاحب الميدالية الأولمبية الوحيدة للعراق والتي نالها خلال اولمبياد روما عام ١٩٦٠، وبدأ حياته الرياضية في عام ١٩٥٠ مارس العاب كرة القدم والسلة والطائرة والسباحة ، أستقر عند رياضة رفع الاثقال في عام ١٩٥١ شارك في بطولة العراق لرفع الاثقال لوزن الديك (٥٦) كغم ، ودافع عن الوان نادي الأمير فرع الجنوب من البصرة، وأحتل المرتبة الثانية في البطولة بفارق (٧,٥) كغم عن صاحب المركز الأول الرباع هارتيون جنويان. وللعلم ان الرباع هارتيون هو من اصل لبناني. للمزيد من التفاصيل ينظر: عامر ناجي، رياضيون كما عرفتهم ، سيماء ، بغداد ، ٢٠١٦، ص ص٤٠-٤٤؛ لطيف عبدالسلام العكيلي، لولم يكن عبدالواحد عزيز عراقياً،(نون الخبرية) وكالة، ٨ آب ٢٠١٢ .
- (٢٠) عزيز جاسم الحجية ، مذكرات عزيز جاسم الحجية ، ص ٩ .
- (٢١) صيدا : تقع إلى الشرق من البحر الأبيض المتوسط ، وهي عاصمة لبنان الجنوبي ، وثالث أكبر مدينة لبنانية، وتعد أقدم مدن العالم ، وهي أقدم المدن التاريخيه التي أسسها الكنعانيون ، وبقيت تتنافس مع صور كعاصمة إدارية وسياسية يبلغ عدد سكانها حوالي (٢٥٠) ألف نسمة. للمزيد من التفاصيل ينظر: أحمد عارف الزين، تاريخ صيدا، مطبعة العرفان ، صيدا ، ١٩١٢، ص ٦٩ ؛ محمد الجابري ، موسوعة دول العالم حقائق وأرقام ، مجموعة النيل العربية، القاهرة ٢٠٠٠، ص ٢١٠ .
- (٢٢) سميرة محمد عرابي، السباحة تعليم تدريب تنظيم ، دار أمجد ، المملكة الأردنية الهاشمية ، ٢٠١٧ ، ص ١١ .





(٢٣) بيروت تعتبر من أقدم مدن الشرق الأوسط القديم ، وهي تقع على الشاطئ الشرقي للبحر المتوسط الذي يحدها من الشمال والغرب ، ويحدها ساحل جبل لبنان من الجنوب ، وجبل لبنان من الشرق ، اختلف المؤرخون في أصل التسمية ، ولعل أكثر التسميات التي أنفق عليها المؤرخون أن الاسم مشتق من كلمة بيروت الأرامية ومعناه الصنوبرة. للمزيد ينظر: أنيس فريجة، أسماء المدن والقرى اللبنانية وتفسير معانيها دراسة لغوية ، الجامعة الأمريكية بيروت ، ١٩٥٦ ، ص ٧٦ ؛ عصام محمد شبارو، تاريخ بيروت منذ أقدم العصور حتى القرن العشرين ، دار مصباح الفكر ، بيروت ، ١٩٨٧ ، ص ١٦٦-١٦٨.

(٢٤) تشكل الأتحاد العراقي للسباحة وأجيز من وزارة المعارف بموجب الكتاب المرقم (١٣٥٧٩) ، والمؤرخ في ٢٥ آذار ١٩٥٦ ، وتألف من علي محسن (رئيساً) ، وعزيز جاسم الحجية (نائب الرئيس) ، وصادق الصفار (سكرتيراً) ، وأسماعيل حمودي أميناً الصندوق، وعلي السامرائي(عضواً). للمزيد ينظر: عزيز جاسم الحجية ، أنوار كشافة على سباحة المسافات الطويلة ، مطبعة الجيش ، بغداد ، ١٩٥٦ ، ص ٣٣؛ ضياء المنشئ ، الحركة الأولمبية في العراق ، شركة المنجد ، بغداد ، ٢٠٠٧ ، ص ٣١.

(٢٥) فلاح مجيد حسون العارضي، وزارة المعارف الهيكل الوظيفي وتطور مؤسسات العمل التخصصي ١٩٥٨-١٩٦٨ ، رسالة ماجستير (غير منشورة) ، جامعة القادسية ، كلية التربية، ٢٠١٣ ، ص ص ٤١-٤٢.

(٢٦) اسحاق بك حلمي(١٩٠١-١٩٨٠)، لقب بفرعون النيل بعدما كان أول مصري وعربي في التاريخ يعبر المانش سنة ١٩٢٨ وتم تلقيبه أيضاً بعميد السباحين المصريين ورائد السباحة المصرية الطويلة، وعبر بعد حلمي العديد يتقدمهم حسن عبد الرحيم، وكذلك مرعي حسن حمّاد عامي ١٩٤٩ و١٩٥١ وعبر عبد اللطيف أبو هيف عام ١٩٥١، كما عبر المانش كل من عبد المنعم عبده، ومحمد بكر، وسيد العربي عام ١٩٥٢، وترأس حلمي بعثة مصر في سباق كابرلي نابولي عام ١٩٦٦. للمزيد ينظر: اللطائف المصورة(مجلة) ، العدد(٧٠٩)، السنة الرابعة عشرة ، القاهرة ، الأثنين ١٠ أيلول ، ١٩٢٨ ، ص ٣.

(٢٧) المحيط الأطلسي: تبلغ مساحته (٨٨) كم٢، من ضمنها البحار الواقعة على حدوده ومن أشهرها المانش، وبحر البلطيق، وبحر الشمال، وبحر أيرلندا، ويصل المحيط الأطلسي بين مياه المحيط المتجمد الشمالي، والمحيط المتجمد الجنوبي، وهو المحيط الوحيد الذي يتلقى مياه باردة من المنطقتين القطبيتين،يمتد المحيط الأطلسي على مساحة أقل بمترين من المحيط الهادئ. للمزيد ينظر: أن لوفيفر باليدييه ، البحار والمحيطات، ترجمة زينب منعم ، مكتبة الملك فهد الوطنية ، الرياض ، ٢٠٠٥ ، ص ص ١٠٨-١١٠.

(٢٨) محمد صبري مصري الجنسية(رئيساً للأتحاد الدولي) ، أسحاق حلمي،مصري الجنسية (رئيس الاتحاد العربي للسباحة) ، وعدد من أبطال السباحة الذين يسمون بتماسيح البحر (رغيب الحديدي، حسن عبدالعزيز، حسن أبو بكر، ومرعي حسن ، نازك رياض). للمزيد ينظر :عزيز جاسم الحجية ، أنوار كشافة على سباحة المسافات الطويلة، ص ٢.





- (٢٩) المحترف: هو الأقبال على لعبة ما ، والتخصص بها ، وأخذها وسيلة للكسب والعيش ، أما الهواية أو الهواة فهي: الأقبال على لعبة ما برغبة شديدة للتسلية وأشباع رغبة للنفس لالكسب المادي والأعتياش. للمزيد يُنظر: المصدر نفسه ، ص ٣٢.
- (٣٠) المصدر نفسه ، ص ٣٣.
- (٣١) الجدول من أعداد الباحث ، بالأعتماد على المصدر نفسه ، ص ٣٤ .
- (٣٢) ناجي شاكراً (١٩٢٤-١٩٨٩)، نائب ضابط في الجيش العراقي متزوج وله ولدان ، أكبرهم يسمى شجاع، فاز بجميع سباقات دجلة، وقام بمحاولة فردية في بحيرة الحبانية قبل أشتراكه سباق المجال الدولي، فقطع مسافة (٣٣ كم) بزمن (١٤ ساعة و ١٠ دقائق)، وأشترك في سباق صيدا بيروت عام ١٩٥٦ كمحترف وقد خاضه الحظ منذ البداية حيث لم يلتق بمرافقه الأداري وأخرج من الماء مكرهاً ، للمزيد من التفاصيل يُنظر: عزيز جاسم الحجية ، مع أبطال سباحة المسافات الطويلة، مطبعة المعري ، بغداد، ١٩٥٧، ص ٩٣.
- (٣٣) عزيز جاسم الحجية ، أنوار كشافة على سباحة المسافات الطويلة ، ص ١٨.
- (٣٤) المصدر نفسه ، ص ١٨.
- (٣٥) المصدر نفسه ، ص ٢٠.
- (٣٦) المصدر نفسه ، ص ٢٢.
- (٣٧) المصدر نفسه ، ص ٢٥.
- (٣٨) وهو اكبر البحار يتوسط قارات العالم الثلاث، آسيا، أفريقيا ، وأوروبا، طوله (٣٧٠٠) كم، وعرضه ١٩٣٠ كم، وتبلغ مساحته الاجمالية (٥٥٠،٩٦٥،٢ كم٢). للمزيد من التفاصيل ينظر: عبدالرحمن حميد ، جغرافية الدول الكبرى، دار الفكر ، دمشق ١٩٨٧، ص ص ٧٠٢-٧٠٣؛ فيصل هومة ، البحار والمحيطات بالألوان، دار المعرفة، (دمط) ، بيروت، ٢٠٠٣، ص ٣٤٣.
- (٣٩) نقلا عن: المنار (جريدة) بغداد، العدد (٣٥٢٢)، في ٥ تشرين الاول ١٩٦٦.
- (٤٠) جريدة المنار، العدد (٣٥٢٢) ، في ٥ تشرين الاول ١٩٦٦.
- (٤١) المصدر نفسه .
- (٤٢) عزيز جاسم الحجية ، مذكرات عزيز جاسم الحجية ، ص ٢٢.
- (٤٣) فيصل بن غازي بن فيصل بن الشريف حسين (١٩٣٥ - ١٩٥٨) ولد في بغداد ، نودي به ملكا على العراق بعد وفاة والده الملك غازي عام ١٩٣٩ ولكن لصغر سنه تولى خاله الأمير عبد الإله الوصاية عليه ، وفي ١٩٥٣ تولى فيصل الثاني سلطاته الدستورية ، قتل يوم ١٤ تموز ١٩٥٨ للمزيد ينظر: عبد الوهاب الكيالي وكامل الزهيري ، الموسوعة السياسية ، المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، بيروت ١٩٧٤ ، ص ٤١٧.
- (٤٤) صالح مهدي عمّاش (١٩٢٥ - ١٩٨٥) ، ولد في بغداد ، التحق بالكلية العسكرية عام ١٩٤٤ وتخرج منها عام ١٩٤٧ ثم التحق بكلية الأركان وتخرج منها عام ١٩٥٤ ، عضواً في حركة الضباط الأحرار ، انتمى الى حزب البعث عام





- ١٩٥٣ ، أودع السجن ثم أحيل على التقاعد في ٣ شباط ١٩٦٣ بسبب نشاطه ضد نظام الزعيم عبد الكريم قاسم أصبح وزيراً للدفاع بعد نجاح انقلاب ٨ شباط ١٩٦٣، توفي عام ١٩٨٥، للمزيد: خضير حسن سلمان ، التطورات السياسية الداخلية في العراق ٨ شباط ، ١٧ تشرين الثاني ١٩٦٣ ، أطروحة دكتوراه مقدمة الى معهد القائد المؤسس للدراسات القومية والاشتراكية في الجامعة المستنصرية ، بغداد، ١٩٩٨ ، ص ٣٤٢؛ وثائق وزارة الدفاع ، مديرية الوثائق العسكرية ، ملفات مديرية شؤون الدفاع العامة ، ملف رقم (٨١) الكتاب الصادر الى أمر الكلية العسكرية الملكية رقم (٣٥٢٧٣) في ١٥ تشرين الأول ١٩٤٤ .
- (٤٥) عزيز جاسم الحجية ، انوار كاشفة على سباحة المسافات الطويلة ، ص ص ٣٥-٣٦ .
- (٤٦) عزيز جاسم الحجية ، مذكرات عزيز جاسم الحجية ، ص ١٢ .
- (٤٧) عزيز جاسم الحجية ، انوار كاشفة لى سباقات المسافات الطويلة ، ص ٦ .
- (٤٨) تقع إيطاليا في جنوب القارة الأوروبية تحدها شمالاً النمسا وسويسرا، وشرقاً سلوفينيا والبحر الأدرياتيكي، وجنوباً البحر الأبيض المتوسط ، وغرباً البحر المتوسط وفرنسا، العاصمة روما، يبلغ عدد سكانها (٥٦ مليون نسمة)، والموانئ الرئيسية فيها، جنوة ، فينيسيا، تريستا، وبالرم و، نابولي ، ولاسيبزيا، واللغة الإيطالية هي اللغة الرسمية للدولة، وهناك اللغة الألمانية، والفرنسية، والسلوفانية ، والديانة الرسمية هي الديانة الكاثوليكية الرومانية بنسبة (٩٨٪) لمزيد من التفاصيل ينظر: ثورية حميدي، نصر الدين مصمودي، دور ألمانيا وإيطاليا في قيام الحرب العالمية الثانية، رسالة ماجستير (غير منشورة)، جامعة محمد خيضر، بسكرة، الجزائر، ٢٠١٥، ص ٣٧؛ كمال حنا، موسوعة دول العالم بالأرقام ، ج ٣، دار أسامة للنشر ، الأردن ، ٢٠٠٤ ، ص ٨٨ .
- (٤٩) عزيز جاسم الحجية، مع أبطال سباحة المسافات الطويلة ، ص ٣ .
- (٥٠) المصدر نفسه، ص ٦-٧ .
- (٥١) الجدول من أعداد الباحث بلأعتماد ، المصدر نفسه ، ص ص ٧-٨ .
- (٥٢) المصدر نفسه ، ص ٩ .
- (٥٣) المصدر نفسه ، ص ١٠ .
- (٥٤) كميل شمعون (١٩٠٠-١٩٨٧) ، ترشح سنة ١٩٣٤ ، كعضوا لمجلس النواب نائباً عن جبل لبنان، وقد تولى عدد من المناصب الإدارية الأخرى مثل وزارة المالية ١٩٣٨ ، ووزيراً للداخلية سنة ١٩٤٣ ، وغيرها من الوزارات ، وكما أصبح ثاني رئيس للجمهورية بعد الاستقلال ، واستمرت رأسته للجمهورية اللبنانية من سنة ١٩٥٢-١٩٥٨ ، بعد الاضطرابات التي سميت ازمة لبنان . للمزيد ينظر : كميل شمعون ، مذكراتي ، بيروت ، ١٩٦٩ ، ص ١٤ .
- (٥٥) عزيز جاسم الحجية ، مع أبطال سباحة المسافات الطويلة ، ص ١٠ .
- (٥٦) المصدر نفسه ، ص ١٢ .





(٥٧) هو أقدم فنادق العاصمة اللبنانية بيروت الذي صممه المهندس (انطون ثابت) عام ١٩٢٩، وتم أنجازه عام ١٩٤٢، ويعتبر من أقدم وأشهر فنادقها قاطبة، بني الفندق في أواخر العشرينات من القرن الماضي في وسط بيروت ويطل مباشرة على شاطئ البحر المتوسط، وأشتهر كونه مقراً لإقامة أثرياء لبنان وقادته والشخصيات الزائرة، وكما كان الفندق الشهير يستقطب وجوه المجتمع الفني الراقي ونجوم العالم على غرار ريتشارد بورتون الحائز على رتبة الأمبراطورية البريطانية، وإليزابيث تايلور التي لقبها بقطعة هوليوود المدللة، بالإضافة إلى شخصيات من عائلات ملكية مثل شاه إيران السابق. للمزيد ينظر: الشرق الأوسط (جريدة)، لندن، ٢٥ تشرين الأول ٢٠١٥؛ الأنباء (جريدة)، الكويت، العدد (١٦٥٤٥)، ٢٣ آب ٢٠٢٠.

(٥٨) عبداللطيف أبو هيف (١٩٢٩-٢٠٠٨)، فاز ببطولة العالم (٥) مرات متتالية وخريج كلية سانت هيرست العسكرية في لندن، وفاز على المحترفين في الأعوام، وكما احتل أبو هيف المركز الأول في أطول وأعظم سباق للسباحة الطويلة حول العالم عام ١٩٦٣، للمزيد ينظر: لقاء اجراه الإعلامي الدكتور أشرف منير مع عبداللطيف أبو هيف سنة ١٩٨٧، بعنوان عبداللطيف أبو هيف أعظم سباح في التاريخ، شبكة المعلومات الدولية الانترنت:

<https://www.youtube.com/watch?v=GLLPNbQJwql>.

(٥٩) نوري السعيد (١٨٨٨-١٩٥٨)، ولد في بغداد في محلة الميدان، وأصل العائلة (من كفري وطوز خرماتو) وهو عسكري وسياسي، وقد تعلم في مدارس بغداد العسكرية، وتخرج من المدرسة الحربية في الأستانة سنة ١٩٠٦، وبرتبة ملازم، ودخل مدرسة الأركان سنة ١٩١١، وقد أصبح أحد أعضاء جمعية العهد، وشارك بثورة الحجاز سنة ١٩١٦، ثم أصبح رئيس أركان جيش الملك حسين بن علي، ثم جيش الأمير عبدالله، ثم الجيش الشمالي للامير فيصل بن الحسين، وقد تولى منصب رئاسة الوزراء في العراق (١٤ مرة)، وكما تولى رئاسة وزارتي الدفاع والخارجية لعدة مرات، وكما تولى أخيراً رئاسة الوزراء (الدولة الأتحادي العربي الهاشمي)، بين الأردن والعراق سنة ١٩٥٨، إلى أن أنهى به المطاف بمصرعة في ثورة ١٤ تموز ١٩٥٨ في العراق، للمزيد ينظر: الحكومة العراقية، وزارة الدفاع، ج ١، بغداد، (د.ت)، ص ص ٢٢٠-٢٢١؛ عبدالرزاق أحمد النصيري، نوري السعيد ودوره في السياسة العراقية حتى سنة ١٩٣٢، مراجعة كمال مظهر احمد، بغداد، ١٩٧٨، ص ١٠٢.

(٦٠) محمد رفيق عارف (١٩٠٧-١٩٩٠) ينتمي إلى أسرة بغدادية قديمة عرف منها أحمد حافظ القيماجي، وقد تخرج محمد رفيق من المدرسة العسكرية عام ١٩٢٧، وأتم دروسه العسكرية بعدها في أماكن متعددة منها كلية (ووليج) في بريطانيا سنة ١٩٢٧، وكلية الأركان العراقية سنة ١٩٣٤، وكلية الأركان الهندية في بلدة (كويتا) عام ١٩٣٥، وعين عام ١٩٣٨ في شعبة حركات الجيش، وفي عام ١٩٤٧ نصب مدير حركات الجيش في وزارة الدفاع، وفي عام ١٩٤٨ أصبح أمر الكلية العسكرية العراقية، وفي حرب فلسطين اقلد منصب أمر القوات المحاربة، وكان آخر منصب تقلده هو رئيساً لأركان الجيش





العربي في حزيران سنة ١٩٥٨ , للمزيد: يُنظر مير بصري، أعلام السياسة في العراق الحديث، ج٢، دار الحكمة، لندن ، ٢٠٠٤ ، ص٦٢٦.

(٦١) عزيز جاسم الحجية، مع أبطال سباحة المسافات الطويلة ، ص٢١.

المصادر والمراجع

أولاً : الرسائل والأطاريح :

١- ثورية حميدي، نصر الدين مصمودي، دور ألمانيا وإيطاليا في قيام الحرب العالمية الثانية، رسالة ماجستير (غير منشورة)، جامعة محمد خيضر، بسكرة، الجزائر، ٢٠١٥.

٢- فلاح مجيد حسون العارضي، وزارة المعارف الهيكل الوظيفي وتطور مؤسسات العمل التخصصي ١٩٥٨-١٩٦٨، رسالة ماجستير (غير منشورة) ، جامعة القادسية ، كلية التربية، ٢٠١٣، ص ص ٤١-٤٢.

ثانياً : الكتب :

١- أحمد عارف الزين، تاريخ صيدا، مطبعة العرفان ، صيدا ، ١٩١٢.

٢- أنيس فريحة، أسماء المدن والقرى اللبنانية وتفسير معانيها دراسة لغوية ، الجامعة الأمريكية بيروت ١٩٥٦.

٣- ثامر عبدالحسن العامري ، موسوعة العشائر العراقية ، ج٣ ، مكتبة الصفا والمروى ، لندن، د. ت .

٤- جلال الحنفي معجم اللغة العامية البغدادية ، مطبعة العاني ، بغداد، ج١٩٦٣، ١.

٥- جليل العطية ، عراقيون في القلب ، دار المدى ، بغداد ، ٢٠٢٠.

٦- الحافظ بن حجر الهيتمي ، مبلغ الأرب في فخر العرب، تعليق يسرى عبدالغني عبدالله ، دار الكتب العلمية، بيروت ، ١٩٩٠.





- ٧- حميد المطبعي ، موسوعة أعلام وعلماء العراق ، ج١، مطبعة الزمان ، بغداد ، ٢٠١١ .
- ٨- ابو خلدون ساطع الحصري، مذكراتي في العراق(١٩٢٧-١٩٤١)، دار الطليعة ، بيروت ، ١٩٦٨ .
- ٩- ديوان المتنبي ، دار بيروت للطباعة والنشر، بيروت، ١٩٨٣ .
- ١٠- سعد عبدالكريم بن محمد بن منصور التميمي السمعاني ، الأنساب ، تعليق عبدالرحمن بن يحيى المعلمي اليماني، ج٤، وزارة المعارف ، الهند ، ١٩٦٣ .
- ١١- سميرة محمد عرابي، السباحة تعليم تدريب تنظيم ، دار أمجد ، المملكة الأردنية الهاشمية ، ٢٠١٧ .
- ١٢- صباح نوري المرزوك ، معجم المؤلفين والكتاب العراقيين ١٩٧٠- ٢٠٠٠ ، بيت الحكمة ، بغداد .
- ١٣- عامر ناجي، رياضيون كما عرفتهم ، سيماء ، بغداد ، ٢٠١٦ .
- ١٤- عباس العزاوي ، موسوعة العشائر العراقية ، ج٣ ، الدار العربية للموسوعات ، بغداد ، ٢٠٠٥ .
- ١٥- عبدالرحمن حميد ، جغرافية الدول الكبرى، دار الفكر، دمشق ١٩٨٧ .
- ١٦- عبدالرزاق أحمد النصيري ، نوري السعيد ودوره في السياسة العراقية حتى سنة ١٩٣٢ ، مراجعة كمال مظهر احمد ، بغداد ١٩٧٨ .
- ١٧- عبد الوهاب الكيالي وكامل الزهيري ، الموسوعة السياسية ، المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، بيروت ١٩٧٤ .
- ١٨- عزيز جاسم الحجية ، أنوار كشافة على سباحة المسافات الطويلة ، د.مط ، بغداد ، ١٩٥٦ .
- ١٩- عصام محمد شبارو، تاريخ بيروت منذ أقدم العصور حتى القرن العشرين ، دار مصباح الفكر ، بيروت ، ١٩٨٧ .





- ٢٠- عماد عبدالسلام رؤوف ، الأصول التاريخية لمحلات بغداد ، ط٢ ، بغداد ، وزارة الثقافة لمشروع بغداد عاصمة الثقافة العربية ، ٢٠١٣ ..
- ٢١- أن لوفيفر باليدييه ، البحار والمحيطات، ترجمة زينب منعم ، مكتبة الملك فهد الوطنية ، الرياض ، ٢٠٠٥ .
- ٢٢- لطيف عبدالسلام العكلي، لولم يكن عبدالواحد عزيز عراقياً،(نون الخبرية) وكالة، ٨ أب ٢٠١٢ .
- ٢٣- كوركيس عواد ، معجم المؤلفين العراقيين في القرنين التاسع عشر والعشرين ١٨٠٠-١٩٦٩، ج٢ ، مطبعة الارشاد، بغداد ، ١٩٦٩ .
- ٢٤- فيصل هومة ، البحار والمحيطات بالألوان، دار المعرفة، (د.مط) ، بيروت، ٢٠٠٣ .
- ٢٥- محمد الجابري ، موسوعة دول العالم حقائق وأرقام ، مجموعة النيل العربية، القاهرة ٢٠٠٠ .
- ٢٦- محمد خير رمضان يوسف ، معجم المؤلفين المعاصرين في آثارهم المخطوطة والمفقودة وما طبع منها أو حقق بعد وفاتهم وفيات (١٣١٥-١٤٢٤هـ/١٨٩٧-٢٠٠٣م) ، ج١، الرياض ، ٢٠٠٤ .
- ٢٧- منذر هاشم الخطيب ، تاريخ التربية الرياضية ، جامعة بغداد، ، بغداد، ١٩٨٤ .
- ٢٨- مير بصري، أعلام السياسة في العراق الحديث، ج٢، دار الحكمة، لندن ، ٢٠٠٤ .
- ٢٩- نجم الدين السهروردي، الموجز في فلسفة وتاريخ التربية البدنية الرياضية، (د.مط) ، بغداد ، ١٩٨٠ .
- الدوريات :
- المجلات :
- ١- جميل الجبوري، الراحل عزيز الحجية كما عرفته ، مجلة(التراث الشعبي) ، العدد الاول ، بغداد ، ٢٠٠١ .





- ٢- جمال بابان ، أصول أسماء بعض محلات بغداد ومواقعها ، أفاق عربية(مجلة) ، العدد ١٠، بغداد ، حزيران ١٩٧٩ .
- ٣- رشيد خماس العكيلي، عزيز جاسم الحجية وأثره في توثيق التراث البغدادي دراسات في التاريخ والأثار(مجلة) ، العدد ٧٤ ، جامعة بغداد مركز أحياء التراث العربي ، اذار ٢٠٢٠ .
- ٤- رشيد الرماحي ، مجلة الف باء، العدد(٦٤١)، بغداد ١٩٨١ .
- ٥- الشرق الأوسط (جريدة)، لندن ، ٢٥ تشرين الأول ٢٠١٥ .
- ٦- اللطائف المصورة(مجلة) ، العدد(٧٠٩)، السنة الرابعة عشرة ، القاهرة ، الأثنين ١٠ أيلول ، ١٩٢٨ .
- ٧- المنار (جريدة) بغداد ، العدد(٣٣٨٩)، في ٥ كانون الاول ١٩٦٦ .
- الصحف:**

١- الأنباء(جريدة)، الكويت، العدد (١٦٥٤٥) ، ٢٣ آب ٢٠٢٠ .

٢- الأتحاد (جريدة) ، العدد(٦٨) ، بغداد , انيسان ١٩٨٨ .

شبكة المعلومات الدولية (الإنترنت)

- ١- أشرف منير مع عبداللطيف أبو هيف سنة ١٩٨٧، بعنوان عبداللطيف أبو هيف أعظم سباح في التاريخ، شبكة المعلومات الدولية الانترنت:

<https://www.youtube.com/watch?v=GLLPNbQJwql>.

