

القبور المكتشفة في تل دلمج/ ١

الموسم الثاني ٢٠١٣ م

علي عبيد شلغم

سلوان عدنان عبد الحسين

الهيئة العامة للآثار والتراث

القبور المكتشفة في تل دلمج / ١

الموسم الثاني ٢٠١٣ م

علي عبيد شلغم

سلوان عدنان عبد الحسين

المقدمة :

من خلال الحفريات التي أجريت في تل دلمج/١^(١) تم الكشف عن عدد من القبور بلغت ثمانية عشر قبراً بنماذج مختلفة، إذ إن القبور لهذا الموسم لم تكن بالكثرة التي كانت عليها حفريات الموسم السابق وقد يعود ذلك جزئياً إلى التخريب الذي أصاب النل كذلك محدودية الحفر أفقياً لهذا الموسم سوف نتطرق لنماذج هذه القبور وموجوداتها الدفنية وطرق الدفن ومواد البناء ووضعيات الهياكل العظمية مع استعراض لنماذج هذه القبور ومقارنة ذلك مع مثيلات لها في مواقع أخرى.

وجدت اغلب هذه القبور في الدور الأول الذي يعود إلى العصر الفرثي^(٢) وتحديداً في الطبقتين الثانية والثالثة، وجد أن جهة الدفن غير محددته إلى جهة معينة، وأغلب هذه الهياكل وجدت مدفونة في حالة (القرصاء) فهي بحد ذاتها حالة تشبه إلى حد ما وضع الجنين في الرحم^(٣)، أما الأيادي فبسبب التلف البالغ الذي أصاب الهياكل صَعَبَ التعرف على وضعها إلا في حالات قليلة ففي احد الهياكل وجدت اليد اليمنى ممدودة بامتداد الجانب الأيمن والأخرى مثنية إلى الصدر، بينما كانت اليسرى إلى الوجه أما الجماجم فبعضها منكفئة إلى التراب ومنها إلى الجانب الأيمن وأحياناً إلى الجانب الأيسر، هذه الحالة لم تكن للتعبير عن عقيدة معينة لوضع الجثة في القبر وإنما لضيق

المجال، ومن نماذج هذه القبور حفرة بسيطة معمولة داخل الأرض مدفون بها هياكل عظمية بوضعية القرفصاء، وطريقة الدفن هذه تتكون بعد كسر الأرضية المخصصة للسكن ووضع الجثة، ومن نماذج القبور أيضا الأوعية المقلوبة ومثال على ذلك قبر رقم (٣٧) وهو عبارة عن حب كبير الحجم مزفت من الخارج ذو بدن مخروطي الشكل يوجد ثقب دائري وسط قاعدته لطرد الروائح الكريهة أو التهوية داخل القبر، وهو مقلوب على هيكل عظمي وضع بطريقة القرفصاء على أرضية مرصوفة باللبن، إن عادة دفن الموتى في أنية مقلوبة هي عادة بابلية (العصر البابلي القديم)^(٤)، كما كشف عن قبور عبارة عن تابوت من الفخار بشكل مسرجة أو ما يطلق عليه أحيانا (الحذاء)، كما هو في القبور (٢٥، ٣٨)، هذه النوعية من القبور تمثل محاكاة لشكل المسارج وهو شكل شاع في العهد الفرثي، فمن المحتمل أن يكون الباعث على جعله بهذا الشكل له علاقة بالمعتقدات الدينية السائدة في بلاد فارس القديمة وعلى وجه الخصوص (عبادة النار)^(٥)، وقد استباننا ظاهرة الدفن المزدوج في مثل هذه القبور وخير مثال على ذلك القبر الذي يحمل الرقم (٣٨) الذي يحتوي على هيكلين الواحد جنب الآخر، إذ نلاحظ أن هذا القبر مغطى بكسر فخارية كبيرة الحجم موضوعة بشكل غير منتظم مما يدل على أن هذا القبر تم فتحه لاحقاً ووضع فيه هيكل عظمي آخر، أي أن هذين الهيكلين العظميين لم يتم دفنهما بنفس الفترة، كما وجدت قبور فخارية بهيئة حوض يشبه (الزورق) يعلوها أغطية من الفخار ويقطعتين وهذه الأغطية مهشمة بفعل ضغط التربة والركام الموجود عليها، وكانت جثة الميت ممتدة على طول القبر، وقد وجدت مثل هذه القبور في مدينة بابل وصفها كولدوي بالفرثية- الإغريقية، كما وجد ما يشابه هذا النوع من القبور في سلوقيا^(٦) كما كشف عن قبور مبنية بالآجر كالقبر رقم (٢٤)

وأخر يحمل الرقم (٣١) قبور الآجر هذه تمثل النمط الرئيسي الآخر للمدافن التي ثبت وجودها في عصر العبيد في تل العبيد حيث كانت تغطي بالآجر^(٧) أما سقف هذه القبور يكون بشكل قبو أحيانا نصف اسطواني وأحيانا يكون من الأعلى جملوني أو مدبب، أن استخدام القبو نصف الاسطواني في السقف المشيد من الطين في التسقيف جاء على وفق الطراز الأشوري ودخل فيما بعد القبر المشيد بالحجر والمقتبس من عمارة الحضرة^(٨) ويبدو أن مثل هذه القبور أعدت للدفن مسبقا اذ رصفت أرضيته أولا بالطابوق ثم بنيت جدرانها بالطابوق من (٦-١٠) صفوف وعملية تسقيف القبر بالآجر بطريقة اللم التدريجي التي اتخذت شكل المثلث (السقف الجملوني)^(٩) وهذه الطريقة قريبة الشبه بأقواس المداخل الموجودة في المقبرة الملكية في أور.^(١٠)

ظهر أيضاً نموذج آخر من القبور وهي الأوعية أو الجرار الكبيرة الموضوعة بشكل أفقي تلتقي الأوعية أو الجرار في الفوهة ووضع فيها هيكل عظمي بوضعية القرفصاء وخير مثال على ذلك القبر الذي يحمل الرقم (٣٦)، وقد وجد ما يشابه هذا النوع من القبور في سبار^(١١) وتل سليمة^(١٢) وأبو عليمة^(١٣). أما قبور الأطفال فقد وجد البعض منها في الدور الأول الأحدث في جرار كبيرة الحجم ناقوسية الشكل وأحيانا بيضوية بعد إزالة الجزء العلوي منها وأخرى في حوض فخاري يشبه الحذاء (الخف)، وان مثل هذه القبور خالية من الهدايا الدفنية.

وفي الدور الثاني (الأقدم) ظهر نموذج مختلف عن القبور التي ظهرت في الدور الأول (الأحدث) وهو الدفن في الأواني الكأسية أو المخروطية وهي متوسطة الحجم علما أن القبور الكأسية (الآنية) أعطيتها من الصحون، وفي الأعم يوضع الإناء الكاسي بشكل اعتيادي على قاعدته والهيكل يكور في

داخله ويغطي الفوهة صحن واسع ذو حافة عريضة قليلة العلو تميل أحيانا إلى الخارج واقتصر هذا النوع من القبور على الأطفال فقط. وهذا النموذج يمثل النمط السائد في العصر البابلي القديم.^(١٤)

القبور :

قبر رقم ٢٢

هو عبارة عن حفرة بسيطة عملت داخل الأرض بعد كسر أرضية الطبقة الثانية للدور الأول (الفرثي)، حيث تم وضع هيكل عظمي مدفون بطريقة القرفصاء أحيط بجدار صغير من كسر اللبن من الجهة الشمالية، وجد على منسوب (٤,٦٩م) وسط المربع (H.11)، اتجاه الدفن جنوبي شرقي وهو مسجى على الظهر اليد اليمنى ممدودة إلى الأسفل واليسرى مثنية وتمتد إلى الأعلى باتجاه الرأس، أما الأرجل فقد وضعت اليسرى على اليمنى. (صورة رقم ١)

بلغ طول الهيكل العظمي بالكامل (١٨ سم)، وهو في حالة غير جيدة لناحية الحفظ وقد احتوى على هدايا دفنية تمثلت بمدقه مستطيلة الشكل من الحصى وجدت بالقرب من الرأس.

ملاحظة :

بعد استظهار أرضية الطبقة الثانية لوحظ وجود قطع في الأرضية بمحاذاة الجدار الشمالي بطول (٢م) وعرض (٨١سم) وقطع آخر بمحاذاة الجدار الجنوبي بطول (٢,١٠م) وعرض يتراوح من (٧٠سم - ١م) وبعد الكشف عن الموضع تبين انه عبارة عن قبر، تم ترقيمه (٢٣).

قبر رقم ٢٣ :

هو عبارة عن تابوت من الفخار السميك، حوضي الشكل يشبه (الزورق)، مكسور جزء من نهايته، وجد على منسوب (٤,٠٨م) ضمن مساحة المربع (H.11)، اتجاه الدفن إلى الشرق أي انه يمتد من الغرب إلى الشرق وهو بطول: ١,٠٥ م، وعرض: ٤٣سم، سمك حافته: ٣سم، العمق: ٢٠سم.

بعد رفع التراب الموجود داخل القبر تبين وجود هيكل عظمي بحالة غير جيدة عليه أيضاً طبقة من التراب الخالي من الشوائب، الهيكل العظمي مسجى على الظهر والأرجل ممدودة تخرج من الكسر الموجود في نهاية التابوت وذلك بسبب طول الهيكل العظمي، لم يتم العثور داخل التابوت على أية هدايا دفنية عدا جرة فخارية مزججة متوسطة الحجم تحتوي على مقبضين عليها غطاء عبارة عن كسرة من الفخار السميك وجدت خارج التابوت قرب منطقة الرأس. (صورة رقم ٢)

قبر رقم ٢٤ :

هو عبارة عن قبر مبني بالأجر مستطيل الشكل وجد على منسوب (٤,٥٥م) وسط مساحة المربع (H.11) بطول (١,٨٠م) وعرض (١,٦٣م) وسمك جداره (٣٣سم) مبني بعشرة صفوف من الأجر حيث نلاحظ أن هذا القبر يضيق تدريجياً إلى أن يصل إلى السقف الذي هو على الأغلب بشكل قبو لأنه مخرب بفعل أعمال الحفر غير المشروع، قياس الأجر (٣٣×٣٣×٦سم)، اتجاه القبر من الشرق إلى الغرب، أما جهته الغربية فكانت مفتوحة، بعد رفع الأنقاض المتراكمة داخله لم نعثر على هيكل عظمي أو بقاياها. (صورة رقم ٣)

قبر رقم ٢٦ :

هو عبارة عن تابوت من الفخار السميك حوضي الشكل (زورقي) وجد على منسوب (٣,٦٨م) من أعلى نقطة ضمن مساحة المربع (H.11)، وقد اتضح القبر لوجود قطع في الأرضية بين الجدار الوسطي (الرئيسي في الجهة الجنوبية) وقبر رقم ٢٤، وهو بطول ١٦٠سم وعرض ٥٠سم، وعمق ٢٥سم، اتجاه القبر إلى الشرق (أي الرأس) والأرجل إلى الغرب يحتوي على غطاء من الفخار السميك يتكون من قطعتين مهشم بفعل ضغط التربة وضع على الهيكل العظمي مباشرة. (صورة رقم ٤)

بعد رفع الغطاء المهشم ظهر الهيكل العظمي مسجى على الظهر، اليد اليسرى ممدودة إلى الأسفل أما اليمنى موضوعة أعلى البطن، أما الأرجل مثنية إلى الخلف أي (القرفصاء)، اما الهدايا الدفنية فقد اشتملت على قنينتين حجريتين وخاتم نحاسي مع قطعة من الحصى المهذمة مثقوبة من الأعلى كما وجدت جرة على الكتف الأيسر مع عشرة خرزات مع أحجار مختلفة، وظهرت حالة الهيكل العظمي غير جيدة.

قبر رقم ٢٧ :

هو عبارة عن حفرة بسيطة عملت داخل الأرض، والقي فيها هيكل عظمي لشخص بالغ وجد على منسوب (٤,٠٥م)، حيث تم كسر الأرضية الثالثة وعملت الحفرة. كشف عنه ضمن وسط مساحة المربع (H.11)، ومن الجدير بالملاحظة أن الهيكل العظمي عليه طبقة من الجبس، اتجاه الدفن إلى الشمال الغربي، أما الأرجل فمثنية إلى الأعلى، طول الهيكل العظمي بالكامل (١,٠٥م) وضع الهيكل العظمي على جنبه الأيمن، حالة الهيكل العظمي جيدة لأنه غطي بطبقة من الجبس. (صورة رقم ٥)

الهدايا الدفنية التي وجدت معه هي جرة كبيرة الحجم بيضوية الشكل وأخرى صغيرة الحجم كروية الشكل إضافة إلى أربعة خرزات من حجر الهمتايت.

قبر رقم ٢٨ :

هو عبارة عن تابوت صغير من الفخار السميك بشكل (خف) وجد على منسوب (٣,٨٢م)، ضمن مساحة المربع (H.11) بالقرب من الزاوية الشمالية الشرقية، يحتوي على غطاء مهشم بفعل ضغط التربة. (صورة رقم ٦) وبعد رفع الغطاء وجد بقايا عظام متناثرة من الواضح إنها تعود لطفل صغير، بحالة غير جيدة وقد اشتمل على جرار صغيرة مع أواني فخارية مختلفة بعضها مهشم.

قبر رقم ٣٠ :

هو عبارة عن صندوق مستطيل الشكل مبني بالآجر بستة صفوف، يضيق تدريجياً بطريقة (اللم التدريجي) إلى أن يصل السقف وهو مخرب بالكامل بفعل ضغط التربة وأعمال الحفر غير المشروع. (صورة رقم ٧) وجد ضمن مساحة المربع (J.11) غرفة رقم (٢٩)، وهو بطول (٢,٤٠م)، وعرض (١,١٠م) وعمق (٤٤ سم)، سمك جداره (٣٠ سم)، قياس الآجر (٣٠×٣٠×٧ سم) اتجاه القبر إلى الجنوب، لم نجد فيه هيكل عظمي بسبب أعمال الحفر غير المشروع.

قبر رقم ٣١ :

هو عبارة عن قبر مبني بالآجر على شكل صندوق مستطيل مبني بستة صفوف من الآجر، يضيق تدريجياً بطريقة (اللم التدريجي) إلى أن يصل السقف وهو مقبول بالآجر موضوع بشكل مائل، أرضيته رصفت بالآجر

(ألفرشي)، وهو ضمن مساحة المربع (J.11) ضمن الغرفة رقم (٢٩)، يتعامد مع القبر رقم (٣٠) ويمتد إلى جهة الشرق، وجد على منسوب (٤,٨٥م) وهو بارتفاع (٤٩سم) وبطول (١,٩٠م) وعرض (٥٥سم)، والعمق (٣٥سم)، سمك جداره (٣٠سم)، قياس الآجر (٣٠×٣٠×٧سم). (صورة رقم ٨)
قبر رقم ٣٤:

هو عبارة عن تابوت من الفخار السميك حوضي الشكل (زورقي)، يحتوي على غطاء من الفخار السميك يتكون من قطعتين، نهاية كل قطعة لها حافة عريضة بارزة للخارج تلتصق مع الأخرى، علما إن الغطاء بيضوي الشكل محدب، وجد على منسوب (٤,٣٧م)، اتجاه الرأس إلى الجنوب، طول التابوت (١,٦٠م) ويعرض (٢٥ - ٣٠سم)، العمق (٢٢سم) وعرض الحافة (٥سم). (صورة رقم ٩)

بعد رفع الغطاء ظهر الهيكل العظمي وكان على منسوب (٤,١٣م) وضع على جنبه الأيسر أي الرأس باتجاه الغرب أما الأرجل فمثنية بشكل خفيف إلى الخلف أي بوضعية (القرفصاء)، (صوره رقم ١٠، شكل رقم ١). من الجدير بالملاحظة وجود بقايا قماش يصل حتى حوض الجثة، أما عرض التابوت من الجهة الشمالية فأن منطقة الأطراف السفلى اقل عرضا من الجهة الجنوبية لمنطقة الرأس. ومن الملاحظ أيضا عدم وجود طبقة تراب على الهيكل العظمي مباشرة، طول الهيكل العظمي بالكامل ١٣٠سم، وهو خالي من الهدايا الدفنية.

قبر رقم ٣٦ :

هو عبارة عن أوعية فخارية كبيرة الحجم متداخلة مع بعضها موضوعة بشكل أفقي يلتقيان عند الفوهة، وجد ضمن مساحة المربع (I.11)، غرفة

رقم (٢٩) بالقرب من الزاوية الشمالية الشرقية حيث تم عمل حفرة في الأرض بشكل مستطيل بعد كسر أرضية الطبقة الثالثة، وهو بطول (٢٧،٢م) وعرض (٨٠سم). (صورة رقم ١١)

وبعد رفع كسر الأوعية الفخارية ظهر الهيكل العظمي، وقد القي على جنبه الأيمن، أي أن الرأس باتجاه الغرب. (صورة رقم ١٢، شكل رقم ٢) وجد الهيكل على منسوب (١٥،٤م)، أما أوطاً نقطه فيه (٩٩،٣م)، طول الهيكل العظمي بالكامل (١٦٦سم)، حالة الهيكل العظمي جيدة، ولم يعثر فيه على هدايا دفنية، وقد كشف عنه أسفل القبر ٣٢ مباشرةً.

قبر رقم ٣٧ :

هو عبارة عن حب مقلوب كبير الحجم (الوعاء المقلوب) ضمن مساحة المربع (1.11) غرفة رقم (٢٥)، قرب الزاوية الجنوبية الشرقية. اتضحت معالمه في الطبقة الثانية، أعلى منسوب له (٢٦،٤م) أما أوطاً نقطة لهذا القبر (٦٢،٣م)، يحتوي القبر من أعلى البدن على إفريزين بارزين ومتوازيين يدوران حول البدن. (صورة رقم ١٣)

من الجدير بالإشارة أن القبر يحتوي على شروخ قديمة جوانبها تحتوي على ثقوب معمولة سابقا لغرض خياطة الشروخ وتقويتها، بعد رفع القبر (الوعاء المقلوب) ظهر الهيكل العظمي بمنسوب (٧١،٣م) وهو مدفون بطريقة القرفصاء وعليه طبقة من التراب الخالي من الشوائب، الرأس باتجاه الجنوب الغربي، أما الأرجل فتخرج من القبر باتجاه الشرق، الهيكل العظمي القي على جنبه الأيمن وهو مطوي قليلا باتجاه اليمين، أما الأيدي مثنية وتجه إلى الأعلى تصل حتى الرقبة، (صورة رقم ١٤، شكل رقم ٣).

الهيكل العظمي القي على تبليط من اللبن، وهو بحالة جيدة وخالٍ من الهدايا الدفنية.

قبر رقم ٣٨ :

هو عبارة عن تابوت من الفخار السميك بشكل مسرجة أو ما يطلق عليه (الحذاء)، ضمن مساحة المربع (H.12) بالقرب من الزاوية الجنوبية الشرقية للمربع وجد على منسوب (٤,١٦م) حيث تم كسر الأرضية الأخيرة للدور الفرثي، اتجاه القبر إلى الشمال وهذه الظاهرة يمكن تفسيرها أن الهيكل العظمي لم يحتفظ بوضعه القديم وإنما فتح لاحقاً. التابوت من الأمام يحتوي على أفاريز بارزة تمتد إلى النهاية أحدها في الوسط واثنين في الجانبين وبعدها خمسة أفاريز أيضاً بارزة تدور حول نهاية التابوت، ويحتوي بنهايته فتحة دائرية الشكل لسحب الجثة إلى الداخل. طول التابوت بالكامل ١٦٧سم، الفتحة البيضوية للتابوت تحتوي على غطاء عبارة عن كسر من الفخار لجرار طوربيدية الشكل كبيرة الحجم. (صورة رقم ١٥، شكل رقم ٤)

هذه الظاهرة يمكن تفسيرها بأن التابوت لم يحتفظ بوضعه الأصلي (القديم) وإنما فتح لاحقاً أما لسرقة الهدايا الدفنية الموجودة داخله أو لدفن هيكل عظمي آخر داخله وبالفعل بعد رفع الغطاء الموجود عليه اتضح وجود هيكل عظمي آخر جنب الهيكل العظمي القديم، لم يتم العثور على هدايا دفنية داخله.

الهوامش والمصادر

١. دلمج/ ١ : تقع تلول الدلمج ضمن الحدود الإدارية لمحافظة واسط وتتداخل من الحدود الإدارية لمحافظة القادسية، وتحديداً إلى الجنوب الغربي من قضاء النعمانية بمسافة (٤٠كم) وإلى الشمال الشرقي من قضاء عفاك بمسافة (٨٠كم)، ضمن هور الدلمج في الجهة الشمالية منه في القطعة المرقمة (١٩) مقاطعة (٤٣ الدلمج) (شلغم، علي عبيد، تقرير أولي عن تنقيبات تلول الدلمج الموسم الأول ٢٠١١م، سومر، مج ٦٣، بغداد، ٢٠١٧م، ص ٥٣.
٢. العصر الفرثي : ظهر العصر الفرثي في العراق من ١٣٩ق.م إلى ٢٢٦ق.م في زمن متريدات الأول (١٧٠-١٣٨ق.م) الذي فتح العراق سنة ١٣٩ق.م في زمن انطيوخس السابع وقضى على حكم السلوقيين في العراق وجعل سلوقيا عاصمة لهم في الشتاء. (بصمه جي، فرج، كنوز المتحف العراقي، وزارة الإعلام السلسلة الفنية ١٧، مديرية الآثار العامة/بغداد، ١٩٧٢، ص ٦٧)
٣. أبو الصوف، بهنام، التنقيب في قالينج اغا، سومر، العدد ٢٩، ١٩٦٨، ص ٦٥.
٤. فالتر اندريه وهيلنس لينتس، آشور المدينة الهلنستية، ترجمة عبد الرزاق كامل الحسن، بغداد، ١٩٨٧، ص ١٣٥.
٥. حنون، نائل، عقائد ما بعد الموت، بغداد، ١٩٨٦، ص ٢٤٢.
٦. Koldewey, Excavation at Babylon, p, 271
٧. تي بوتس، دانيال، المصدر السابق، ص ٣٣٧.

٨. عبد الوهاب عبد الرضا، جنان، جدلية التواصل في العمارة العراقية، بغداد، ط١، ٢٠٠٣، ص٢٨٧.
٩. رميض، صلاح، القبور وموجوداتها الدفنية في تل سليمة، مج٤٩ ج١ و٢، ١٩٩٧-١٩٩٨ ص١٨.
10. Woolly. Ur Excavation , Vol 11 , 1954, P, 180 – 181
١١. سبار : تقع سبار على بعد (٤٥) كم جنوب غرب بغداد، وتعرف بقاياها (بتل ابو حبة) للمزيد ينظر : الجادر، وليد، سبار ٢ أحداث من تاريخ المدينة، جامعة بغداد، ١٩٨٨، ص٧. (سومر، مج٦٣، بغداد، ٢٠١٧م، ص٢١٠).
١٢. تل سليمة : يقع على مسافة ٣ كم الى الجنوب الغربي من ناحية السعدية، وعلى حوالي ١ كم من جنوب شرقي نهر ديالى. بدأت فيه اعمال التنقيب اواخر ايار عام ١٩٧٧.(العزاوي، قحطان رشيد ، الكشاف الأثري في العراق ، بغداد، ١٩٨٧ ص٩٧).
١٣. تل أبو عليمة : يقع تل أبو عليمة ضمن الحدود الإدارية لمحافظة واسط بمسافة ٤١ كم إلى الجنوب الغربي من قضاء النعمانية ضمن هور الدلمج في الجهة الشمالية . (عيسى، جبار عبيد، تقرير غير منشور نتائج تنقيبات تل ابو عليمة الموسم الاول ٢٠١٣، الهيئة العامة للآثار والتراث، ص٥).
١٤. رجب، زهير، سبار: الموسم السابع، سومر، مج٥٤، ٢٠٠٩، ص٥٤.



صورة رقم 1: القبر رقم ٢٢ ضمن المربع H.11





صورة رقم ٣: القبر رقم ٢٤ ضمن المربع H.11



صورة رقم ٤: القبر رقم ٢٦ ضمن المربع H.11



صورة رقم ٥: القبر رقم ٢٧ ضمن المربع H.11





صورة رقم ٧: القبر رقم ٣٠ ضمن المربع J.11 غرفة ٢٩



صورة رقم ٨: القبر رقم ٣١ ضمن المربع J.11 غرفة ٢٩



صورة رقم ٩: القبر رقم ٣٤ ضمن المربع ١.١١ قبل فتح الغطاء



صورة رقم ١٠: القبر رقم ٣٤ ضمن المربع ١.١١ بعد فتح الغطاء



صورة رقم ١١: القبر رقم ٣٦ ضمن المربع J.11 غرفة رقم ٢٩ قبل فتح الغطاء





صورة رقم ١٣ : القبر رقم ٣٧ ضمن المربع H.11 غرفة رقم ٢٥ قبل فتح الغطاء



صورة رقم ١٤ : القبر رقم ٣٧ ضمن المربع H.11 غرفة رقم ٢٥ بعد فتح الغطاء



صورة رقم ١٥: القبر رقم ٣٨ ضمن المربع H.12



