

**منتجب الدين بن بابوي في كتابه
فهرست أسماء علماء الشيعة ومصنفيهم**

م.م جواد كاظم البيضاني

الملخص

كانت الحاجة ماسة للتعريف بأحوال الرواة وناقلي الحديث وسيرهم بعد ظهور الاسانيد، التي اتبعت عند جامعي الاحاديث النبوية والتي يطمئن من خلالها جامعو الاحاديث الى اتصال الاحاديث من الصحابة وال البيت بالرسول (ﷺ)، فالبعد الزمني عن حياة رواة الحديث وناقليه من الصحابة دفعهم للاهتمام بهذه المسألة والتوسع بهذا العلم ومن بين هؤلاء الاعلام منتجب الدين بن بابوي القمي . من خلال هذه الدراسة احاول ان اعرف بمنهجه مع تناول موارده التي استقى منها معلوماته .

Abstract

There was an urgent need to define the conditions of the narrators and the narrators of the hadeeth and their narration. which were followed by the collectors of the Prophet's says, which reassure the scholars of the hadiths of the hadiths of the Sahaabah and the propht's family. Among these media is the religion of bin Babawi al-Qami. Through this course I try to know the method of dealing with the resources from which he derived his information.

منتجب الدين بن بابوي في كتابه (فهرست أسماء علماء الشيعة ومصنفهم)

اجمعت المصادر على ان ولادة الشيخ علي بن عبيد الله بن الحسن بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه^(١) الرازي في سنة (٥٠٤هـ/١١٠م)^(٢)، دون ان تحدد مكان ولادته، بيد ان انتسابه الى مدينة الري يدفعنا الى الاعتقاد انه ولد فيها.

ينتمي منتجب الدين الى اسرة عريقة فجدّه الحسن بن الحسين ابن بابويه القمي من تلامذة الشيخ ابي جعفر الطوسي (ت ٤٦٠هـ/١٠٦٧م) والشيخ سلار (سالار) بن عبد العزيز (ت ٤٦٣هـ/١٠٧٠م)^(٣).

والحسن بن الحسين هو نفسه (حسكا) الذي قال عنه منتجب الدين: "الشيخ الامام الجد شمس الاسلام الحسن بن الحسين بن بابويه القمي (ت ٥١٢هـ/١١١٨م) نزيل الري المدعو (حسكا)"^(٤)، وحسكا مخفف (حسن كيا)، وكيا كما قال عباس القمي: "لقب له، ومعناه بلغة دار المرز جيلان ومازندران الرئيس ويستعمل في مقال المدح"^(٥).

وعلى ما يبدو فان هذه الاجواء العلمية قد تركت اثراً كبيراً في توجهه المستقبلي ونبوغه العلمي حتى عد من علماء الامامية الكبار وشيوخها . لا يوجد تاريخ دقيق يحدد وفاة منتجب الدين، رغم ان الرافي اشار الى ان سنة وفاته بعد عام (٥٨٥هـ/١١٨٩م) اذ يقول في ذلك " كانت ولادته سنة اربع وخمسمائة وتوفي بعد سنة خمس وثمانين وخمسمائة"^(٦)، يوافق في ذلك معظم من ترجم لمنتجب الدين^(٧).

فهرست أسماء علماء الشيعة ومصنفيهم

- التعريف بالكتاب :

نبه منتجب الدين ابن بابويه القمي في نصوصه على أهمية كتابه (فهرست أسماء علماء الشيعة ومصنفيهم) فهو يغطي الفترة الممتدة بين وفاة الشيخ الطوسي إلى سنة تأليف هذا الكتاب^(٨) ، قال صاحب كتاب (أمل الأمل) في ذلك إن منتجب الدين "ذكر المشايخ المعاصرين للشيخ الطوسي والمتأخرين إلى زمانه"^(٩) ، ويبدو أن الدكتور شاکر مصطفى كان مصيب عندما وصف فهرست علماء الشيعة بأنه: "يتحدث عن مؤلفي الشيعة مكملًا به فهرست الطوسي قبله"^(١٠).

- أسم الكتاب

عنوان الكتاب (فهرست اسماء علماء الشيعة ومصنفيهم) وهو الأسم الذي ظهر على طبعات الكتاب؛ وانتساب الكتاب للشيخ منتجب الدين قد ثبت تحت عنوان الكتاب "للشيخ الأقدم منتجب الدين أبي الحسن علي بن عبيد الله بن بابويه الرازي"^(١١).

وعلى الرغم من أن معظم من ترجم لمنتجب الدين أكد انتساب الكتاب له^(١٢). غير أن صاحب كتاب التدوين لم يذكر هذا الكتاب خلال ترجمته لشيخه رغم إشارته إلى كتاب (تاريخ الري)^(١٣). كتاب (حديث الاربعين)^(١٤)، ولعل الشيخ لم يطلع تلميذه الرافعي على هذا الكتاب لأسباب نجهلها .

- تاريخ تأليفه :

لا يمكن تحديد تاريخ تأليف هذا الكتاب بصورة دقيقة رغم ورود بعض الاشارات التي توحي بأن منتجب الدين صنف (فهرست أسماء علماء الشيعة) قبل كتاب الاربعين لقوله^(١٥) : " شرعت في جمع ما عندي من الاسامي أولاً، وجمع الاربعين ثانياً "وحيث أن كتاب الاربعين قد صنف قبل سنة ٥٨٤هـ/١١٨٨م

لرواية الرافعي التي قال فيها: "كتاب الأربعين الذي بناه علي حديث سلمان الفارسي (رض) المترجم الأربعين حديثاً وقد قرأته عليه بالري لسنة اربع وثمانين وخمسائة" ^(١٦) وفق ذلك يمكن القول أن منتجب الدين ألف هذا الكتاب قبل هذا التاريخ .

غير أن منتجب الدين في إشارته لتلاميذ أبي جعفر محمد بن المحسن الحلبي ذكر القطب الرواندي بصيغة (رحمه الله) ^(١٧) والرواندي توفي عام ١١٧٧/٥٧٣م. وفق ذلك يمكن القول ان تصنيف الكتاب تم قبل سنة ١١٧٧/٥٧٣م، ولعل الترحم على (القطب الرواندي) ورد من الناسخ، فلم ترد الينا نسخة من الفهرست بخط المؤلف، وعليه يكون تاريخ تصنيف كتاب (فهرست أسماء علماء الشيعة) بين سنة ١١٧٧/٥٧٣م وسنة ١١٨٨/٥٨٤م.

- الغرض من تأليفه :

ذكر منتجب الدين ابن بابويه إلى دوافعه وراء تأليف هذا الكتاب وهي على ما يبدو جاءت بطلب من أبي القاسم يحيى بن أبي الفضل محمد بن علي بن محمد بن السيد المرتضى (ذي الفخرين) والذي أطلع على كتاب الفهرست للشيخ الطوسي (ت ٤٦٠هـ / ١٠٦م) ، واثار سؤال عن اسباب تاخر العلماء في وضع فهرست لعلماء الشيعة ومصنفيهم بعد الشيخ أبي جعفر الطوسي . قال في ذلك: "أن شيخنا الموفق السعيد أبا جعفر محمد بن الحسن بن علي الطوسي رفع الله منزلته قد صنف كتابا في أسامي مشايخ الشيعة ومصنفيهم ولم يصنف بعده شيء من ذلك" ^(١٨) . وهذا هو السبب الذي دفع منتجب الدين الى القول: "لو أحر الله أجلي وحقق أملي أضفت ما عندي من أسماء مشايخ الشيعة ومصنفيهم الذين تاخر زمانهم عن زمان الشيخ أبي جعفر رحمه الله وعاصروه" ^(١٩) ، ويبدو أن منتجب الدين كان راغباً في تصنيف هكذا كتاب ،

ولعل طلب الشريف يحيى بن محمد بن علي بن محمد بن السيد المرتضى كان محفزاً وداعماً له.

- مخطوطاته :

لكتاب (فهرست أسماء علماء الشيعة ومصنفيهم) العديد من النسخ فالسيد عبد العزيز الطباطبائي الذي حقق هذا الكتاب ذكر في مقدمة الكتاب سبع نسخ أطلع عليها خلال تحقيقه وهي :

- ١- نسخة في مكتبة المجلس النيابي في طهران برقم (١٢٨٢)(٢٠).
 - ٢- نسخة في مدينة يزد الايرانية بمكتبة الوزير ، وقد بين الطباطبائي تفاصيل هذه المخطوطة خلال تحقيق للكتاب (٢١).
 - ٣- نسخة في دمشق الشام بدار الكتب الظاهرية برقم (٧٧٤٩)(٢٢).
 - ٤- نسخة في دار الكتب الوطنية (كتابخانه ملي) في طهران .
 - ٥- وهناك نسخة مدرجة بكتاب بحار الأنوار ضمن مجلد الاجازات العلامة محمد باقر المجلسي الاصفهاني.
 - ٦- نسخة بخط العلامة المحدث محمد بن الحسن الحر العاملي المتوفي سنة ١١٠٤هـ/١٦٩٢م مؤلف موسوعة (وسائل الشيعة) .
 - ٧- نسخة في مكتبة مجلس سنا برقم (٢١٥)، وعنها مصورة في المكتبة المركزية بجامعة طهران رقم ٤٨٦٤ .
- والظاهر أن معظم النسخ أعتمدت على النسخة التي كانت بخط الشيخ برهان الدين محمد بن محمد بن علي الحمداني القزويني وهو من تلاميذ المؤلف حيث كتبها بخطه سنة ٦١٣هـ/١٢١٦م .

- التنظيم والحجم :

كتاب فهرست أسماء علماء الشيعة ومصنفيهم من المؤلفات المهمة لأنه يوثق لمرحلة تجاوزت القرن فلولا الجهد الذي قام به منتجب الدين وأبن شهراشوب

لكان الكثير من اسماء علماء الإمامية قد اختقت . وانتساب هذا الكتاب لمنتجب الدين ظهر على الكتاب والتي جاء فيها : "فهرست اسماء علماء الشيعة ومصنفهم للشيخ الأقدم منتجب الدين أبي الحسن علي بن عبيد الله بن بابويه الرازي" ، كذلك أجمعت المصادر الامامية على انتساب هذا الكتاب لمنتجب الدين^(٢٣).

استهل المصنف كتابه بالبسملة ثم حمد الله واتى عليه^(٢٤) بعد ذلك يذكر دوافعه وراء تأليف هذا الكتاب، والتي عدّها تنمة لجهد الشيخ الطوسي^(٢٥) فضلاً عن جهد الامير عز الدين أبو القاسم يحيى الحسيني العلوي والذي حدث الشيخ على تأليف هذا المصنف وسد الفراغ الذي حصل بعد وفاة الشيخ الطوسي^(٢٦)، ثم تحدث عن نسب هذا الأمير العلوي^(٢٧)، وينهي مقدمة هذا الكتاب بالطلب من الله عز وجل أن يوفقه لاتمام جهده^(٢٨).

سلك منتجب الدين في تبويب مصنفه (فهرست أسماء علماء الشيعة) منهج الشيخ الطوسي، ويعرف هذا النوع من التبويب (بالتبويب المعجمي) وهو تبويب أسماء الرجال حسب حروف المعجم "أ ، ب ، ت ، ث ،". حيث قال في ذلك : "وبنيته على حروف المعجم اقتداءً بالشيخ أبي جعفر رحمه الله وليكون أسهل ماخذاً"^(٢٩).

بلغ عدد من ترجم لهم (٥٤٤) عالم ومصنف، كما أضاف إليهم المحقق (٩) أسماء اعتماداً على رواية ابن حجر في كتاب الميزان^(٣٠) ليبلغ عدد الذين صنف اليهم (٥٥٣) عالم وفقهه.

عناصر الترجمة :

- الأسم :

كثيرا ما ذكر منتجب الدين أسم العالم مع إسم ابيه، وربما ذكر انتسابهم و مهنهم نحو قوله احمد بن علي الماهابادي^(٣١) أو قوله محمد بن الحسين المحتسب^(٣٢)، وفي احيان يذكر اسم الجد ايضا نحو قوله اسماعيل بن حيدر بن حمزة العلوي^(٣٣) أو علي بن أبي المعالي بن حمزة العلوي^(٣٤)، ويثني في بعض الاحيان مادحاً للمترجم له قبل شروعه بالترجمة كما فعل في حديثه عن ، أبي الحسن العلوي قال: " السيد عين السادة أبي الحسن علي بن محمد بن علي القاسم العلوي"^(٣٥)، وقوله: " السيد الأجل المرتضى ذو الفخرين بن ابو الحسن المطهر"^(٣٦)، ويبدو ان اعتماده على هذا النهج في العرض محاولة منه للتعريف بمنزلة المترجم له، وبيان مكانته العلمية من خلال ذكره لبعض عبارات المديح قبل ذكره لاسمه كقوله الشيخ أو السيد أو الفقيه أو الأمير وهي عبارات طالما يوردها قبل ذكره لاسماء العلماء الذين ترجم اليهم نحو قوله: "الأمير الزاهد صارم الدين أسكندر بن إدريس بن عكبر"^(٣٧) أو قوله: "الشيخ أبو الخير بركة بن محمد بن بركة الأسدي"^(٣٨) أو الشيخ الإمام قطب الدين أبو الحسن سعيد بن هبة الله بن الحسن الرواندي^(٣٩) أو السيد أبو علي شرف شاه بن عبد المطلب بن جعفر الحسيني الافطسي الأصفهاني أو الأديب موفق الدين علي بن أبي علي الحسن بن علي^(٤٠) بيد أن عبارات الثناء والمديح تختلف بين عالم واخر فربما يؤخذ بالاعتبار منزلة العالم ومكانته أو شرفه ووثاقته فيتم وفق ذلك اختيار كلمة المديح التي تسبق الأسم. فيسبق أسم العلويين بعبارة (السيد) نحو قوله^(٤١): "السيد زين الدين اميرة بن شرفشاه الحسيني أو السيد مصباح الدين أبو ليلى أحمد بن محمد بن أحمد الحسيني . ولأصحاب المكانة العلمية الرفيعة من التقاه يسبق أسماءهم بعبارات تتناسب

ومنزلتهم العلمية كقوله^(٤٢) : (الأجل) (الأديب)^(٤٣) وربما يزيد على ذلك بقوله:
(الشيخ الإمام)^(٤٤) أو (الشيخ العالم الثقة)^(٤٥) أو (الشيخ الجليل)^(٤٦) أو (الشيخ
الثقة)^(٤٧) أو (الشيخ العدل)^(٤٨) أو (الشيخ الإمام)^(٤٩) .

وهنا لابد من القول أن منهج منتجب الدين في ترجمته لأسماء المصنفين أو
العلماء لا يختلف عن العلماء الذين سبقوه أمثال النجاشي أو الطوسي بيد أنه
غطى فترة زمنية قريبة امتدت قرن أما الشيخ الطوسي أو النجاشي فشملت
الفترة التي تناولوها أربع قرون ثم ان منتجب الدين حصر ترجمته للثقاة من
علماء الامامية للاطلاع على حياة هؤلاء العلماء ومدى وثافتهم فمعظم الذين
ترجم لهم كانوا من شيوخه او ممن سمع بوثافتهم وهذا المنهج ميزه عن اقرانه.

لم يكن لمنتجب الدين منهج ثابت في حديثه عن الأسم والكنية والنسب. فربما
تسبق الكنية الأسم نحو قوله أبو محمد الحسن بن عبد العزيز بن المحسن
الجبهاني^(٥٠)، أو يذكر الاسم ثم النسب دون أن يذكر الكنية نحو قوله (السيد
نوح بن أحمد بن الحسين العلوي الحسني)^(٥١). وكانت اشارته الى قبائل العلماء
واحسابهم قليلة، فلم يذكر إلا القليل منهم نحو: صارم الدين اسكندر بن أدريس
والذي نسبه إلى القائد مالك بن الحارث الاشتهر النخعي^(٥٢) او قوله : "الإمام
فخر الدين أبو سعيد أحمد بن محمد بن احمد الخزاعي"^(٥٣) أو أبو الخيرات بركة
بن محمد بن بركة الأسدي"^(٥٤) وكثيرا ما اشار إلى المدن التي سكنها العلماء أو
ولدوا فيها ونسبون إليها نحو قوله : "الشيخ الاديب احمد بن عبد القاهر بن
أحمد القمي"^(٥٥) أو قوله : "آدم بن يونس بن ابي المهاجر النسفي"^(٥٦) وربما
يذكر اسم المدينة التي يسكن فيها المترجم له نحو قوله : عماد الدين أبو
القاسم جعفر بن علي بن عبد الله بن أحمد الجعفري الزيني، نزيل دهستان"^(٥٧)
، وقد يجمع بين انتساب أسرته ومكان إقامته من خلالها يمكن أن نعرف أن
العالم الذي أشار إليه منتجب الدين هو نزيل هذه المدينة او عاش فيها، ثم

انتقل الى مدينة اخرى، نحو قوله : "الشيخ الإمام الجد شمس الاسلام الحسن بن الحسين بن بابويه القمي نزيل الري" (٥٨).

ويجمع منتجب الدين في بعض الاحيان بين نسب المترجم له وانتسابه كما هو الحال بالنسبة لمحيي الدين الحمداني والذي عرفه بالقول : "محيي الدين أبو عبد الله الحسين بن مظفر بن علي الحمداني نزيل قزوين" (٥٩).

ويورد اشارات قليلة جداً في تحديد مكان بعض المدن او تعريفها فخلال ترجمته للشيخ رشيد الدين الحسين بن أبي الفضل قال عنه : "الراوندي المقيم بقوهدة" ثم قال : "راس الوادي من اعمال الري" (٦٠) ، وربما يذكر مكان دفن المترجم له كما هو الحال بالنسبة للشيخ موفق الدين الحسن بن محمد بن الحسن. قال في ذلك : "الساكن بقرية شنت من الري وبها توفي ودفن" (٦١).

ومما التزم به صاحب الفهرست هو ذكره لالقباء العلماء التي صاحبت أسمائهم والتي يستخدمها في أحيان كثيرة قبل الأسم والانساب ومن هذه الالقباء زين الدين (٦٢) أو نجم الدين (٦٣) أو نصير الدين (٦٤) أو عز الدين (٦٥) وهكذا .

- المهنة او العمل :

لم يتحدث منتجب الدين إلا في مواضع قليلة عن المهن التي يعمل بها او يمارسها من ترجم لهم، كما فعل من قبله النجاشي، احمد بن هلي بن احمد (ت ٤٥٠هـ / ١٠٥٨م) او الشيخ الطوسي، محمد بن الحسن بن علي الطوسي (ت ٤٦٠هـ / ١٠٦٧م) بيد انه اشار في مواضع قليلة الى بعض هذه الاعمال نحو (القاضي) (٦٦) او (المحتسب) (٦٧) او (طبيب) (٦٨) او (السمان) (٦٩) وعلى الرغم من ان هذه الاشارات وردت الينا بصورة قليلة، بيد انها لا تخلوا من الفائدة .

- مذاهب المترجم لهم :

يوجي عنوان هذا الكتاب بان مصنفه الشيخ منتجب الدين قد خصه لعلماء الشيعة على المذهب الامامي (الاثني عشري) دون سواهم، فلم يشر الى مصنفات علماء الفرق الاخرى من الشيعة ، كالزيدية او الاسماعيلية، بيد ان هناك اشارة واحدة ذكر فيها الشيخ ابو الحسن علي بن عبد الله بن علي الوكيل الهوسمي قال عنه: " كان زيدياً فاستبصر"^(٧٠)، وعليه فان منتجب الدين خص هذا المصنف لعلماء الامامة الاثني عشرية ويكون عنوانه متوافق مع محتواه.

المكانة العلمية والنشاط الفكري :

تحدث منتجب الدين عن مكانة العلماء ونشاطهم الفكري من خلال حديثه عن القابهم ومؤلفاتهم، وعلى ما يبدو فان هذه الالقاب تتناسب واختصاصاتهم التي عرفوا بها، ومن هذه الالقاب (فقيه)^(٧١)، (فقيه صالح)^(٧٢)، (عالم)^(٧٣)، وقد ترد كلمة (صالح محدث)^(٧٤)، او (مقري)^(٧٥)، او (مفسر)^(٧٦). كما قلنا ان تلك الالقاب التي عرف بها هؤلاء الاعلام كانت تتناسب والحقل الذي عملون فيه. وغالباً ما كان منتجب الدين يذكر مصنفات العلماء وتخصصها، فخلال ترجمته لمعين الدين بن ابي اللجيم بن اميرة العجلي ذكر ان مصنفاته كانت في حقل الاصول، قال: " له تصانيف في الاصول منها (التعليق الكبير) (الحدود)، (ورسائل شتى)"^(٧٧)، وفي احيان يذكر اسماء الكتب التي صنفها المترجم له، دون ان يشير الى طبيعة الكتب وحقل اختصاصه، كما هو الحال بالنسبة للشيخ جمال الدين بن علي بن اميركا القوسيني وهو من شيوخه منتجب الدين. ويمكن تحديد اختصاص المترجم له من خلال التعرف على نتاجه العلمي الذي ذكره كما هو الحال بالنسبة لذوي المناقب بن طاهر بن ابي المناقب الحسين الرازي قال^(٧٨): "له كتاب (التواريخ) كتاب (المنهج) في الحكمة وكتاب (الرياض) وكتاب (السير) والذي نستشف من خلاله ان نو

المناقب بن طاهر عمل في حقل التاريخ، وكان موسوعياً. ومهما يكن من امر فإن منتجب الدين قسم النشاط الفكري للعلماء الذين ترجم لهم على النحو التالي:

١ - الفقه :

بدأ منتجب الدين بالشيخ (آدم بن يونس بن المهاجر النسفي) الذي ذكره ابن حجر العسقلاني في لسان الميزان^(٧٩)، وعلى ما يبدو فإن ابن حجر العسقلاني نقل الكثير من التراجم لعلماء الامامية من كتاب (الفهرست)، فكان مصدراً مهماً له. وهذا الامر دفع الشيخ عبد العزيز الطباطبائي الى اضافة تسعة من اسماء العلماء الشيعة تنميماً للفائدة قال في ذلك: "وهنا تنميماً للفائدة اضفنا الى الفهرست تراجم جماعة اوردهم ابن حجر العسقلاني في لسان الميزان من ابن بابويه"^(٨٠).

وكما قلنا فان منتجب الدين يسبق الالقب بعبارات تتناسب وحجم المترجم له كما هو الحال بالنسبة (لادم بن يونس) الذي قال عنه (الشيخ الفقيه) ويستخدم كلمة الفقيه في احيان كثيرة بعد الاسم نحو قوله: "الشيخ اسماعيل بن ابي محمود بن اسماعيل الجيلي فقيه، اديب..."^(٨١)، قال عنه الحر العاملي نقلاً عن منتجب الدين: "فقيه اديب"^(٨٢). والا يخفى فان منتجب الدين ذكر الفقهاء في اكثر من سبعين موضع^(٨٣).

٢ - اللغة والوعظ :

ترجم منتجب الدين الى عدد من الوعاظ، وازداد الى صفة الوعظ التي اطلقت عليهم القاب علمية عرفوا بها نحو قوله: الوعظ والمفسر^(٨٤)، او الوعظ والمحدث^(٨٥)، او الوعظ والفقهاء^(٨٦)، ويكتفي في بعض الاحيان بذكر صفة الوعظ منفردة^(٨٧)، دون اشارته الى باقي الالقب، ولعل الوعظ كانت صفة ربما تمتاز مع بعض العلوم او تتفرد عنها.

بلغ عدد الوعاظ الذين ذكرهم منتجب الدين ثلاثين رجلاً. ولم يتحدث عن الوعاظ من أئمة اللغة إلا في مواضع قليلة^(٨٨) من كتابه. وكان اهتمامه بالوعاظ من الفقهاء واضحاً، كما أنه تحدث عن العلماء، دون أن يوضح صفاتهم العلمية أو تخصصاتهم حيث ذكر كلمة (العلماء) في أربعين موضع^(٨٩)، على أن قسماً من هؤلاء الذين نعتهم بصفة عالم كانوا من شيوخه ذكرهم الرافعي في كتاب التدوين^(٩٠). وكان الرافعي أكثر من ترجم له من تلاميذه.

مصطلحات الجرح والتعديل :

استخدم مصطلحات الجرح والتعديل للكشف عن أقوال رواة الحديث والتمييز بين أهل الغفلة والوهم وسوء الحفظ والكذب والاختراع في الحديث^(٩١)، وخص الشيخ حسين بن عبد الصمد العاملي هذا العلم لأهل الحديث قال في ذلك: "ومن الواجب المتحتم إلى الفقه معرفة الرجال في الجرح والتعديل ونحوها ليميز صحيح الحديث من ضعيفه"^(٩٢).

وحيث أن لهذا العلم أدوات ومن هذه الأدوات مصطلحات الجرح والتعديل وهي من الضروريات التي يعتمد عليها العاملين بهذا الحقل في التمييز بين الثقة وغيرهم، وقد استخدم منتجب الدين هذه المصطلحات وهي لا تختلف عن تلك التي وردت عند الشيخ النجاشي، أو عند الشيخ الطوسي، فلتوثيق العلماء الذين ينقلون عنهم الحديث الشريف يقولون عنه (ثقة)^(٩٣) وربما يرد لفظ (ثقة عين)^(٩٤)، ولزيادة في التوثيق يستخدم لفظ (ثقة واي ثقة)^(٩٥) على أن استخدامه للفظ ثقة يرفقه دائماً عبارات دالة على وثاقة الرجل وعلميته في الفقه في كثير من المواضع نحو قوله (فقيه ثقة)^(٩٦) أو (عالم ثقة)^(٩٧) أو استخدامه مصطلح (عدل)^(٩٨) وهي عبارات تستخدم للتوثيق أيضاً.

ومن الملاحظ أن منتجب الدين وخلال ترجمته لعلماء الشيعة ومصنفيهم لم يضعف أحد منهم، وعلى ما يبدو فإن المصنف ترجم للثقات من شيوخ

الامامية وعلمائهم وهو في بعض الاحيان يذكر المصنفين ونتائجهم الفكري دون التطرق الى درجة توثيقه، مما يعني ان كتاب الفهرست قد خصص للثققات من علماء الامامية ومصنفيهم ، بيد ان منتجب الدين ترجم لبعض العلماء من اهل السنة معتقداً انهم من الامامية كما هو الحال بالنسبة لابي العلاء الحسن بن احمد بن الحسين العطار الهمداني والذي قال عنه^(٩٩): "كان من اصحابنا". تأكيد على تشييعه واماميته غير ان صفة الاعتدال التي عرف بها الهمداني دفعت منتجب الدين لهذا الاعتقاد^(١٠٠) وتأكيداً على وثاقته وقدرته ومكانته ذكر منتجب الدين اسمه وأشار الى مصنفاته اما قوله (كان من اصحابنا) فهي من درجات التوثيق ايضاً.

موارد منتجب الدين :

لم يشر منتجب الدين إلى موارده في كتابه الفهرست، غير أنه ذكر ان هذا الكتاب ما هو إلا تنمة لكتاب الفهرست للشيخ ابو جعفر الطوسي^(١٠١) وهذا ما يفسر سبب عدم استعانته بكتب الرجاليين الذين سبقوه ومنهم الكشي محمد بن عمر بن عبد العزيز (اعلام القرن الخامس الهجري) أو النجاشي أحمد بن علي بن أحمد العباس أو الطوسي محمد بن الحسن^(١٠٢) وهي عوامل دفعت بالسيد الخوئي إلى اعتبار كتاب منتجب الدين من الاصول المهمة لانه لم يجمع بمصنفات الرجاليين الذين سبقوه كما فعل العلامة الحلي الحسن بن يوسف بن علي بن المطهر بل ترجم لرجال لم يسبقه أحد إليهم^(١٠٣) .

وعلى الرغم من أن منتجب الدين استقى معظم معلوماته من رحلاته القليلة التي قام بها الى المشرق الإسلامي، وعرف عنه كثرة الجمع والسماع قال تلميذه الرافعي: "ويقل من يدانية في هذا الاعصار في كثرة الجمع والسماع والشيوخ الذين سمع منهم واجازوا له، وذلك على قله رحلاته وسفره"^(١٠٤).

استفاد الشيخ منتجب الدين من موقع مدينته (الري) في الحصول على تراجم لعدد من العلماء حيث مثلت هذه المدينة في ذلك الوقت عقدة المواصلات بين المشرق الاسلامي وما وراء النهر وعاصمة الخلافة والديار المقدسة^(١٠٥)، وهو عامل ساهم في تعرف الشيخ على اسماء اعلام زمانه وفقهاء عصره من الامامية وغيرهم قال تلميذه الرافعي ذلك: "لم يزل يترقب بالري ويسمع من دب ودرج ودخل وجمع الجموع" ^(١٠٦)، نستشف من هذا النص ان منتجب الدين كان يطلع على احوال الاقطار الاسلامية التي يفد منها طلاب العلم مروراً بمدينة الري قاصدين بغداد او الديار المقدسة ، ووفقاً لرواية الرافعي فان العديد من طلاب العلم قد سمعوا عنه او اخذوا منه إذ قال في ذلك: "يسمع منه الحديث بالري اهلها والطارئون عليها"^(١٠٧) وهو عاملاً مكنه من التعرف على علماء هذه الاقطار من خلال الوافدين عليه من طلاب العلم. ومدينة الري هي مدينة زاخرة بالعلم والعلماء قال عنها السمعاني: " خرج منها جماعة من العلماء والمحدثين في كل فن قديماً وحديثاً "^(١٠٨).

وعليه فان موارد منتجب الدين تمثلت بالعلماء الوافدين الى هذه المدينة طلباً للعلم والتعلم، او القاصدين الى الديار المقدسة مروراً بمدينة الري، او ما سمعه عن احوال العلماء ومصنفاتهم من اهل البلدان التي زارها خلال رحلاته. فكانت مورد له ومصدراً من مصادره.

اهمية كتاب فهرست اسماء علماء الشيعة ومصنفهم :

ان كتاب (فهرست اسماء علماء الشيعة ومصنفهم) هو عمل اصيل غير جمعي كباقي الكتب الرجالية^(١٠٩)، فقد تناول مرحلة مهمة امتدت لاکثر من قرن بين سنة (١٠٦٧هـ/١٠٦٧م) الى تاريخ تأليفه (٥٩٦هـ/١١٩٩م) وهي فترة لم يصنف بها احد من اقرانه من العلماء بهذا الفن الامر الذي اعطى هذا الكتاب اهمية كبيرة.

اما السمة الاخرى التي تميز بها هذا الكتاب فتمثلت بجمعه بين موضوعين الاول : انه انحى منحى اصحاب التراجم في حديثه عن بعض العلماء حيث ذكر اسمائهم وشيوخهم واهم مصنفاتهم ليعود بعد ذلك الى الحديث عن توثيقهم^(١١٠)، وربما يوثقهم بعد ان يذكر اسمائهم ويشير الى مصنفاتهم والقباهم^(١١١)، وهو بذلك يجمع بين علم الرجال والتراجم في بيان التوثيق نراه في مواطن كثيرة من الكتاب بل يكتفي بترجمة الاسم ثم يبين توثيقه^(١١٢)، وهو بذلك ينحى منحى الرجالين غير انه بمواطن عديدة يجمع بين ترجمة العالم وتوثيقه فيكون اقرب الى كتب التراجم منه الى كتب الرجال، رغم انه كتابه يعد من مصادر علم الرجال لمصنفي الامامية (الاثني عشرية) ممن جاء بعد الشيخ الطوسي او الذين لم يترجم لهم الشيخ^(١١٣).

الهوامش :

(١) الرافعي ، عبد الكريم بن محمد القزويني (اعلام القرن السادس)، التدوين في اخبار قزوين، ضبط نصه وحقق متنه : عزيز الله العطاردي، (بيروت ، دار الكتب العلمية ، ١٤٠٨ هـ / ١٩٨٧ م) ، ج ٣ ، ص ٣٧٢ ؛ الحر العاملي ، محمد بن الحسن ، امال الامال ، تحقيق : احمد الحسيني (قم ، دار الكتاب الاسلامي ، بلا ت) ، ج ٢ ، ص ١٩٤ ؛ عبد الله افندي الاصبهاني ، رياض العلماء وفياض الفضلاء ، تحقيق : احمد الحسيني (قم مكتبة عبد الله احمد) ، ج ١ ، ص ١٤٠ ؛ عباس القمي ، الكنى والالقباب ، (النجف ، المطبعة الحيدرية ، ١٩٥٦ م) ، ج ٣ ، ص ١٨١ .

(١) الحر العاملي ، امال الامال ، ج ٢ ، ص ١٩٤ ؛ عبد الله افندي الاصفهاني ، رياض العلماء ، ج ٤ ، ص ١٤٠ ؛ عباس القمي ، الكنى والالقباب ، ج ٣ ، ص ١٨١ .

(٣) منتجب الدين ، الفهرست ، ص ٤٢-٤٣ ؛ سلالر بن عبد العزيز : سماه منتجب الدين بسالار إذ يقول في ذلك : " الشيخ ابو بعلي سالار بن عبد العزيز الديلمي ابو يعلي شيخنا المقدم في الفقه والاداب وغيرها ؛ ابن البراج هو عبد العزيز بن نحير بن عبد العزيز يكنى ابو القاسم ويلقب بابن البراج والطربلسي ويعرف بالقاضي ، حضر الى بغداد ودرس على يد السيد المرتضى سنة ٤٢٩هـ/١٠٣٨م ، ثم الشيخ الطوسي بعدها غادر الى طرابلس سنة ٤٣٨هـ/١٠٤٦م) . انظر : ابن شهر اشوب ، معالم العلماء ، ص ١١٥ ؛ منتجب الدين ، الفهرست ، ص ١٠٧ ؛ عباس القمي ، الكنى والالقب ، ج ٣ ، ص ٧١٢ .

(٤) الفهرست ، ص ٤٢ .

(٥) الكنى والالقب ، ج ٣ ، ص ١٨٢ .

(٦) الرافعي ، التدوين ، ج ٣ ، ص ٢٧٨ .

(٧) عبد الله افندي ، رياض العلماء ، ج ٤ ، ص ١٤١ ؛ عباس القمي ، الكنى والالقب ، ج ٣ ، ص ١٨٢ ؛ شاکر مصطفى ، التاريخ العربي والمؤرخون ، ج ٢ ، ص ١٣٠ .

(٨) منتجب الدين ، فهرست اسماء علماء الشيعة ، ص ٥-٦ .

(٩) الحر العاملي ، أمل الأمل ، ج ٢ ، ص ١٩٤ ..

(١٠) شاکر مصطفى ، التاريخ العربي والمؤرخون ، ج ٢ ، ص ١٣٠ .

(١١) منتجب الدين ، فهرست اسماء علماء الشيعة ، ص ١ .

(١٢) المجلسي ، محمد باقر (ت ١١١١هـ / ١٦٩٩م) ، بحار الانوار ، (قم ، مؤسسة إحياء الكتب الإسلامية ، ١٤٢٧هـ) ، ج ١ ؛ عباس القمي ، الكنى والالقب ، ج ٣ ، ص ١٨٢ ؛ حسين عبد الله سري ، منتهى المقال ، ص ١٨٠ .

- (١٣) الرافعي ، التدوين ، ج ٣ ، ص ٢٧٣ .
- (١٤) المصدر نفسه ، ج ٣ ، ص ٣٧٥ .
- (١٥) منتجب الدين ، الفهرست ، ص ٦ .
- (١٦) الرافعي ، التدوين ، ج ٣ ، ص ٣٧٥ .
- (١٧) منتجب الدين ، الفهرست ، ص ١٥٥ ، القطب الراوندي : هو سعيد بن عبد الله بن الحسين بن هبة الله يكنى أبو الحسين ويلقب بالقطب الراوندي ، وهو من علماء الشيعة الكبار صنف في التفسير والفقه واللغة ، توفي سنة ٥٧٣ هـ ، ينظر : ابن شهرثوب ، معالم العلماء ، ص ؛ منتجب الدين ، الفهرس ، ص ٨٧ ، أفندي ، عبد الله ، رياض العلماء ، ج ٢ ، ص ٤١٩ . أبو جعفر الحلبي ، ترجم له منتجب الدين قال عنه : "فقيه صالح ، أدرك الشيخ أبا جعفر الطوسي رحمه الله ، ينظر : منتجب الدين ، ص ١٥٥ .
- (١٨) منتجب الدين ، الفهرست ، ص ٥-٦ .
- (١٩) المصدر نفسه ، ص ٥-٦ .
- (٢٠) ابن شهرآشوب ، معالم العلماء ، المحقق ، م. ن ، ص ٥٠ .
- (٢١) ابن شهرآشوب ، معالم العلماء ، ص ٥٠ - ٥١ .
- (٢٢) المصدر نفسه ، ص ٥٢ .
- (٢٣) الحر العاملي ، أمل الأمل ، ج ٢ ، ص ؛ المجلسي ، بحار الانوار ، ج ١ ، ص ١٤ ؛ أفندي عبد الله ، رياض العلماء ، ج ، ص ؛ عباس القمي ، الكنى والالقباب ، ج ٢ ، ص ١٨٢ ؛ حسين عبد الله مرعي ، منتهى المقال ، ص ١٨٠ .
- (٢٤) منتجب الدين ، الفهرست ، ص ٣ .
- (٢٥) المصدر نفسه ، ص ٥-٦ .
- (٢٦) المصدر نفسه ، ص ٥ .

- (٢٧) المصدر نفسه ، ص ٣ - ٤ .
- (٢٨) المصدر نفسه ، ص ٦ .
- (٢٩) المصدر نفسه ، ص ٦ .
- (٣٠) م. ن ، المحقق ، عبد العزيز الطباطبائي ، ص ٢٠٣ - ٢٠٦ .
- (٣١) منتجب الدين ، الفهرست ، ص ١٤ ، والمهابادي نسبه إلى قرية كبيرة قرب قاشان أهلها شيعة إمامية ينسب إليها الاستاذ الفاضل البارع الحسن بن أحمد بن علي بن أحمد ، الملقب بأفضل المهابادي ينظر : زكريا بن محمد بن محمود القزويني ، اثار البلاد واخبار العباد ، (بيروت ، دار صادر ، بلا ت) ، ص ٤٥٢ .
- (٣٢) منتجب الدين ، الفهرست ، ص ١٤ ، والمحتسب بضم الميم وسكون الحاء وفتح الباء المنقوطة باثنين من فوقها ، وفي آخرها الباء المنقوطة بواحدة ، هذه النسبة إلى عمل الاحتساب ، هو أن يأمر الناس بالمعروف وينهى عن المنكر ، والمشهور بهذه النسبة السمعاني ، الانتساب ، ج ٥ ، ص ٩٤ .
- (٣٣) منتجب الدين ، الفهرست ، ص ١٢
- (٣٤) المصدر نفسه ، ص ١١٢ .
- (٣٥) المصدر نفسه ، ص ١١٢ .
- (٣٦) المصدر نفسه ، ص ١٥٣ .
- (٣٧) المصدر نفسه ، ص ١٦ . وعكبر : بضم العين ، وفتح الباء الموحدة ، وقيل : بضم الباء أيضا ، والصحيح بفتحها ، بلدة على الدجلة فوق بغداد بعشرة فراسخ من الجانب الشرقي ، خرج منها جماعة من العلماء والمحدثين ، ينظر السمعاني ، الانساب ، ج ٤ ، ص ١٦٩ .

(٣٨) منتجب الدين ، فهرست اسماء علماء الشيعة ، ص ٨٧ . وراوند :
نسبة إلى قرية من قرى قاشان بنواحي أصبهان : ينظر : السمعاني ، الانساب
، ج ٣ ، ص ٣٤ .

(٣٩) منتجب الدين، فهرست اسماء علماء الشيعة ، ص ٩٥ ، الاقطسي
نسبة إلى الحسن الاقطسي من ذرية علي الأصغر بن الإمام زين العابدين بن
الحسين : ينظر : ابن عتبة ، جمال الدين أحمد بن علي الحسيني ، عمدة
الطالب في انساب آل أبي طالب ، (النجف ، دار الأندلس للطباعة والنشر ،
١٩٨٨) ، ص ٣٣٩ .

(٤٠) منتجب الدين، الفهرست ، ص ١٣٠ .

(٤١) المصدر نفسه ، ص ١٦ .

(٤٢) المصدر نفسه ، ص ٢٢ .

(٤٣) المصدر نفسه ، ص ٣ .

(٤٤) المصدر نفسه ، ص ٥٧ .

(٤٥) المصدر نفسه ، ص ١٥٤ .

(٤٦) المصدر نفسه ، ص ١٥٥ .

(٤٧) المصدر نفسه ، ص ١٥٦ .

(٤٨) المصدر نفسه ، ص ١٥٦ .

(٤٩) المصدر نفسه ، ص ١٥٧ .

(٥٠) منتجب الدين، الفهرست ، ص ٤٤ .

(٥١) المصدر نفسه ، ص ١٩٤ .

(٥٢) المصدر نفسه ، ص ١٦ .

(٥٣) المصدر نفسه ، ص ١٨ .

(٥٤) المصدر نفسه ، ص ٢٧ .

- (٥٥) المصدر نفسه ، ص ١٨ .
(٥٦) المصدر نفسه ، ص ١١
(٥٧) المصدر نفسه ، ص ١٤
(٥٨) المصدر نفسه ، ص ٤٢ .
(٥٩) المصدر نفسه ، ص ٤٣ .
(٦٠) المصدر نفسه، ص ٥٥ .
(٦١) المصدر نفسه ، ص ٥٤ .
(٦٢) المصدر نفسه ، ص ١١٣ .
(٦٣) المصدر نفسه ، ص ١٢٨ .
(٦٤) المصدر نفسه ، ص ١٢٩ .
(٦٥) المصدر نفسه ، ص ١٢٩ .
(٦٦) المصدر نفسه ، ص ١٢٩ .
(٦٧) م. ن ، ص ١٦٥ ، والمحتسب هو صاحب الحسين الذي يبحث عن المنكرات ، ويعزز ويؤدي على قدرها ويحمل الناس على المصالح العامة في المدن . ينظر : المقريزي ، النقوذ الاسلامية ، المحقق ، ص ١١٧-١١٩ .
(٦٨) منتجب الدين ، الفهرست ، ص ١٣٦-١٨٢ .
(٦٩) م. ن ، والسمان : بفتح السين المهملة وتشديد الميم ، وفي اخرها النون ، هذه النسبة الى بائع السمن . ينظر : السمعاني ، الانتساب ، ج ٣ ، ص ٣١٦ .
(٧٠) منتجب الدين ، الفهرست ، ص ١٢١ .
(٧١) المصدر نفسه ، ص ١٣ ، ١٥ ، ١٧ ،
(٧٢) المصدر نفسه ، ص ١٦ ، ٢٠ ، ٢٤ ،
(٧٣) المصدر نفسه ، ص ١٩ ، ٢٠ ، ٢١ ، ٢٤ ،

- (٧٤) المصدر نفسه ، ص ١٢ ، ١٨ ، ٢٣ ، ٢٤
(٧٥) المصدر نفسه ، ص ٢٨ ، ٤٧ ، ٥٥ ، ٦٣ ، ٦٤ ، ٦٥
(٧٦) المصدر نفسه ، ٢٨ ، ٤٥ ، ٨٦ .
(٧٧) المصدر نفسه ، ص ١٥ .
(٧٨) المصدر نفسه ، ص ٧٥ .
(٧٩) ابن حجر العسقلاني ، لسان الميزان ، ج ١ ، ص ٣٣٧ .
(٨٠) متجب الدين ، الفهرست ، ص ٢٠٣ .
(٨١) المصدر نفسه ، ص ١٣ .
(٨٢) الحر العاملي ، امل الامال ، ج ٢ ، ص ٤٠ .
(٨٣) منتجب الدين ، الفهرست ، ص ١٣ ، ١٥ ، ١٧ ، ٢٥ ، ٢٨ ، ٣٠ ، ٣٥ ، ٤١ ، ٤٤ ، ٤٨ ، ٥٩ ، ٦٠ ، ٦٢ ، ٦٣ ، ٦٨ ، ٧٢ ، ٧٥ ، ٧٧ ، ٧٨ ، ٨٠ ، ٨١ ، ٨٢ ، ٨٤ ، ٩٠ ، ٩٩ ، ١٠٠ ، ١٠١ ، ١٠٩ ، ١١١ ، ١١٢ ، ١١٣ ، ١١٨ ، ١٢٠ ، ١٢٣ ، ١٢٥ ، ١٣٠ ، ١٣٣ ، ١٣٩ ، ١٤٠ ، ١٤٢ ، ١٤٣ ، ١٥٠ ، ١٥٥ ، ١٦٥ ، ١٧٧ ، ١٧٨ ، ١٧٩ ، ١٨٠ ، ١٨١ ، ١٨٥ ، ١٨٦ ، ١٨٧ ، ١٨٨ ، ١٨٩ ، ١٩٠ ، ١٩١ ، ١٩٢ ، ١٩٣ ، ١٩٨ .
(٨٤) المصدر نفسه، ص ٤٥ .
(٨٥) منتجب الدين ، الفهرست ، ص ٨١ .
(٨٦) المصدر نفسه، ص ٤٩ .
(٨٧) المصدر نفسه ، ص (٦٧ ، ٢٠١) .
(٨٨) المصدر نفسه ، ص (١٠٥ ، ١٨٦) .
(٨٩) المصدر نفسه ، ص ١٩ ، ٢٠ ، ٢٢ ، ٢٤ ، ٢٥ ، ٢٦ ، ٤٥ ، ٦٠ ، ٧٠ ، ٧٥ ، ٧٦ ، ٧٩ ، ٧٨ ، ٨٠ ، ٨٧ . الخ .

- (٩٠) الرافعي ، التدوين تاريخ قزوين ، ج ٣ ، ص
- (٩١) عبد المنعم ماجد، مقدمة لدراسة التاريخ الاسلامي ، ط ٢ ، (القاهرة ، مكتبة الانجلو المصرية ، ١٩٦٤) ، ص ٣٤ .
- (٩٢) حسين بن عبد الصمد العاملي ، وصول الاخبار الى اصول الاخبار ، ص ١٦١ .
- (٩٣) متجب ب الدين ، الفهرست ، ص ٩ ، ٨ ، ١١ ، ١٦ ، ١٧ ، ١٨ ، ٢١ ، ٣٥ ، ٣٧ ، ٣٩ ، ٤٣ ، ٤٤ ، ٤٨ ، ٥٠ ، ٥٣ ، ٧٢ ، ٩٠ ، ١١١ ، ١١٦ ، ١١٨ ، ١١٩ ، ١٢٠ ، ١٢٥ ، ١٣٠ ، ١٣٣ ، ١٣٧ ، ١٣٩ ، ١٥٥ ، ١٦٠ ، ١٦٩ ، ١٧٧ ، ١٧٨ ، ١٩٣ ، ١٩٧ ، ٢٠٠ ، ٢٠٢ .
- (٩٤) المصدر نفسه ، ص ٤٢ ، ٨٤ ، ٨٦ ، ١٠٧ ، ١٦٥ .
- (٩٥) المصدر نفسه ، ص ٨ .
- (٩٦) ابن شهر آشوب ، معالم العلماء ، (١٣ ، ١٥ ، ١٧ ، ٢٥)
- (٩٧) المصدر نفسه ، ص ١٨ ، ٣٥ ، ١٥٤ .
- (٩٨) المصدر نفسه ، (١١٨٨ ، ١٧٨ ، ١٧٢ ، ٣٧ ، ١٧ ، ١٦ ، ١٥ ، ١٤ ، ١٣ ، ١٢ ، ١١)
- (٩٩) منتجب الدين ، الفهرست ، ص ٦٥ .
- (١٠٠) عندما تحدث ابن الاثير عن ابي العلاء الهمداني وصفه بالمعتدل اذ يقول في ذلك : " كان له قبول عظيم عند العامة والخاصة ، وكان من اعيان المحدثين في زمانه " . ينظر : ابن الاثير ، عز الدين ابي الحسن علي ابي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم الشيباني ، الكامل في التاريخ ، (بيروت ، دار صادر ، بلا) ، ج ١١ ، ص ٤١١ .
- (١٠١) منتجب الدين ، الفهرست ، ص ٥ .

- (١٠٢) يوصف هؤلاء العلماء بانهم اصحاب الاصول الرجالية عند الامامية . ينظر : محي الدين الموسوي الغريفي ، قواعد الحديث ، ط ١ ، النجف الشرف ، مطبعة الأديب ، بلا ت)، ص ١٥٧ - ١٥٨
- (١٠٣) السيد الخوئي ، ابو القاسم ، معجم رجال الحديث ، ج ١ ، ص ١١٨ . في هذا المجال قال السيد الخوئي : "أن ابن طاوس والعلامة (القصود به العلامة الحلي) وابن داود ومن تأخر عنهم إنما يعتمدون في توثيقاتهم وترجماتهم على ارائهم واستنباطاتهم أو على ما استفادوه من كلام النجاشي أو الشيخ (الشيخ الطوسي) في كتبهم وقليل ما يعتمدون على كلام غيرهم ، وقد يخطئون في الاستفادة كما قد يخطئون في الاستنباط ، فترى العلامة يعتمد على كل إمامي لم يرد فيه قدح ، ويظهر ذلك مما ذكره في ترجمة أحمد بن إسماعيل بن سمكة وغير ذلك" . ثم قال في موضع آخر : "وعليه فلا يعتد بتوثيقاتهم بوجه من الواجه" وعندما يتحدث عن منتجب الدين أو ابن شهر اشوب يقول في ذلك : "ومما تثبت به الوثاقه أو الحسن أن ينص على ذلك أحد الأعلام المتأخرين ، يشترط أن يكون من اخبر عن وثاقته معاصرا للمخبر أو قريب للعصر منه ، كما يتفق ذلك توثيقان الشيخ منتجب الدين أو ابن شهر اشوب" ينظر : الخوئي ، معجم رجال الحديث ، ج ١ ، ص ١١٨ ، ٤٦ ، ٤٣ .
- (١٠٤) الرافعي ، التدوين ، ج ٣ ، ص ٣٧٢ .
- (١٠٥) ياقوت الحموي، معجم البلدان ، ج ٣ ، ص ١٣٢ .
- (١٠٦) التدوين ، ج ٣ ، ص ٣٧٤ .
- (١٠٧) التدوين ، ج ٣ ، ص ٢٧٨ .
- (١٠٨) الانساب ، ج ٣ ، ص ٢٥ .
- (١٠٩) السيد الخوئي ، معجم رجال الحديث ، ج ١ ، ص ٤٣ .

(١١٠) منتجب الدين ، الفهرست ، ص ٧ ، ٨ ، ١٥ ، ٢٧ ، ٣٠ ، ٣٧ ،

٤٣ ، ٤٥ ، ٤٧ ، ٥٤ ، ٦٥ ، ٧٣ ، ٨٧ ،"

(١١١) م. ن ، ص ٥ ، ١١ ، ١٤ ، ١٥ ، ٢٣ ، ٢٧ ، ٢٨ ، ٣٠ ، ٣١ ،

٣٢"

(١١٢) م. ن ، ص ١١ ، ١٢ ، ١٣ ، ١٦ ، ١٧ ، ١٨ ، ١٩ ، ٢٠ ، ٢١ ،

٢٢ ، ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٥ ، ٢٦ ، ٢٩ ، ٣٢"

(١١٣) جواد البيضاني ، ابن شهر اشوب ومكانته العلمية ، ص ١٠ .