

## تحليل كتاب قواعد اللغة العربية للصف الخامس العلمي على وفق ابعاد اليقظة العقلية

م. م. نهى كريم إسماعيل مهدي

وزارة التربية- المديرية العامة لتربية ديالى

[alhn2094@gmail.com](mailto:alhn2094@gmail.com)

تاريخ الاستلام 2026/1/6 تاريخ القبول 2026/2/7 تاريخ النشر 2026/3/31

### الملخص:

يهدف هذا البحث إلى تحليل كتاب قواعد اللغة العربية للصف الخامس العلمي، في ضوء أبعاد اليقظة العقلية حيث تمثل اليقظة العقلية إحدى المداخل الحديثة في تحسين جودة التعليم، وقد اعتمدت الباحثة على المنهج الوصفي التحليلي لفحص محتوى الكتاب من حيث شمولية، وتوزيع مؤشرات اليقظة العقلية، ولغرض تحقيق اهداف البحث، اطلعت الباحثة على ادبيات ودراسات تناولت تحليل الكتب وأبعاد اليقظة العقلية واقتصر البحث على موضوعات النحوية للصف الخامس العلمي، واعدت الباحثة قائمة تضمنت أبعاد اليقظة العقلية الرئيسية منها والفرعية، وعرضتها على بعض الخبراء والمختصين في مجال مناهج اللغة العربية، من اجل بيان آرائهم فيها، إلى أن استكملت أداة البحث، ووصلت إلى صيغتها النهائية، ثم بدأت الباحثة بتحليل الموضوعات النحوية في كتاب القواعد للصف الخامس العلمي على وفق أبعاد اليقظة العقلية، واستخدمت الباحثة الوسائل الإحصائية والحسابية الآتية: (معادلة هولستي، النسب المئوية).

الكلمات المفتاحية: تحليل المحتوى، اليقظة العقلية، قواعد اللغة العربية.

## Analysis Of the Arabic Grammar Book for The Fifth Grade According to the Dimensions of Mental Alertness

Noha Kareem Ismail Mehdi

Ministry of Education- General Directorate of Diyala Education

### Abstract:

This research aims to analyze the Arabic grammar book for the fifth grade in light of the dimensions of mental alertness, where mental alertness represents one of the modern entrances in improving the quality of Education. The researcher relied on the descriptive analytical method to examine the content of the book in terms of comprehensiveness, the distribution of mental alertness indicators, and in order to achieve the research goal, the researcher

reviewed the literature and studies that dealt with the analysis of books and the dimensions of mental alertness, and the research was limited to grammatical topics for the fifth grade scientific, the researcher prepared a list analyzing the grammatical topics in the grammar book for the fifth grade according to the dimensions of mental alertness, the researcher used the following statistical and computational means: (hallucinatory equation, percentages)

**Keywords:** content analysis, mindfulness, Arabic grammar.

## الفصل الأول

### التعريف بالبحث

#### مشكلة البحث:

تتمثل مشكلة البحث الحالي في تحليل كتاب قواعد اللغة العربية للصف الخامس العلمي على وفق ابعاد اليقظة العقلية في الكشف التربوي، على مدى توافق محتوى الكتاب مع هذه الابعاد، فقد اظهرت الكثير من الدراسات والنتائج البحثية في تحليل محتوى كتاب قواعد اللغة العربية للمرحلة الاعدادية، أن ابعاد اليقظة العقلية جاءت بنسب محدودة، هذا مما يشير الى أن المناهج الدراسية في المرحلة الاعدادية مازالت تعتمد بدرجة كبيرة على الحفظ والتلقين دون فهم القواعد النحوية، مما يحدّ من تنمية مهارات التفكير العليا لدى طلبة المرحلة الاعدادية، خاصة ابعاد اليقظة العقلية، مما يترتب على ذلك، تركيز العملية التعليمية على تكديس المعلومات والقوانين في أذهان الطلبة، دون إتاحة فرص كافية للفهم العميق أو التأمل أو الربط بين تطبيق القاعدة بشكل عملي<sup>(1)</sup>.

وتزداد حدة هذه المشكلة في تدريس قواعد اللغة العربية، إذ يواجه الطلبة صعوبات واضحة في فهمها وتوظيفها في صياغة الجمل والتراكيب النحوية، نتيجة تجريد القواعد واعتمادها على الاستنباط والتقسيمات المعقدة، مما يجعلها تبدو لدى الطلبة وكأنها مشابهة لقوانين الرياضيات والفيزياء من حيث الصعوبة والتجريد، وقد أدى ذلك إلى ضعف الإقبال على تعلم القواعد النحوية، وشعور معظم الطلبة بصعوبتها، الأمر الذي ينعكس سلباً على الأداء النحوي العام للطلبة<sup>(2)</sup>.

وفي ضوء ما يشهده المجتمع من تغيرات متسارعة تستلزم إعداد متعلمين يمتلكون مهارات عقلية واعية وقادرين على التفكير والفهم والتحليل، تبرز الحاجة إلى مراجعة محتوى كتب قواعد اللغة العربية

في المرحلة الاعدادية، والوقوف على مدى تضمينها لمهارات اليقظة العقلية، ومن هنا تتحدد مشكلة البحث في التساؤل الآتي:

- ما مدى توافر ابعاد اليقظة العقلية في كتاب قواعد اللغة العربية للصف الخامس العلمي؟

#### - أهمية البحث:

التربية هي عملية تحويل مستمرة طوال الحياة، فهي عملية انجاز وإعداد أفراد وكوادر بشرية منتجة كماً وكيفاً، فالكم هو بمعنى التوسع الذي تواكبه طموحات المجتمع، وبنال تأييد الجماعة، وأما الكيف فيكون بالتوسع الرأسي في التربية (3). وقد عرف الانسان التربية منذ وجد على وجه الأرض على الرغم من اختلاف أساليب معرفته وتنوع طرائقها عبر العصر والاجيال الأرض، وتعرف التربية بأنها "حجر الأساس في بناء المناهج الدراسية، حيث تمثل الإطار الفكري والعملي الذي يُوجه عملية التعليم والتعلم نحو تحقيق الأهداف المجتمعية والفردية" وتعكس المناهج الدراسية الفلسفة التربوية السائدة في أي مجتمع، فهي ليست مجرد محتوى معرفي يُقدم للطلاب، بل تشمل القيم، والمهارات، والاتجاهات التي تسهم في تشكيل هوية المتعلمين وتنمية قدراتهم النقدية والإبداعية (4). وترى الباحثة أن التربية والتعليم هما ثروة دائمة من اجل القضاء على الجهل والتخلف ودفع الامة إلى التطوير والراقي والازدهار.

اللغة صفة من صفات الانسان ووسيلة قوية من وسائله في الايصال واختزان الخبرات، ونقل هذا المخزون الى الأجيال، وحفظ سلسلة التجارب، وبيان مراحلها والتمهيد الى حلقات جديدة ومراحل جديدة، فاللغة ليست أداة جامدة تقف حيث يقف العصر، وانها وأن وقفت لسبب أو لأخر، فأن التاريخ يسير وأن الأمم التي تسير مع التاريخ لأنها تتطور ويقتضي تطورها اموراً كثيرة يجب ان تطاوعها اللغة وتسد حاجاتها وإلا منيت بالتخلف (5). فتعرف اللغة بأنها "مجموعة من المهارات التي يمكن ملاحظتها عندما تمارس القراءة والكتابة، اذ يستعملها الانسان في تواصله مع الاخرين استماعاً أو محادثة" (6).

اللغة العربية هي لغة العروبة والإسلام واعظم مقومات القومية العربية، وهي لغة حية قوية فقد عاشت دهرها في نماء وتطور واتسع صدرها لكثير من اللغات العالمية كاليونانية والفارسية والهندية وغيرها، وفي القرون الوسطى كانت المؤلفات العربية في الفلسفة والطب والعلوم الرياضية وغيرها مراجع

للأوروبيين واللغة العربية أداة التفكير ونشر الثقافة في بلاد الأندلس، التي اشرفت منها الحضارة على أوروبا، فبددت ظلماتها وقشعت عنها سحب الجهالة، ودفعتها إلى التطور والنهوض (7). أذ تعد اللغة العربية الفصحى الركن الأساسي في بناء الأمة العربية، تلك اللغة التي انحازت من بين لغات العالم بتاريخها الطويل المتصل، وثروتها الفكرية والأدبية (8). وترى الباحثة ان اللغة العربية هي حياة وجمالاً وفكر، فهي تراث الأمة، وعلينا ان نصل باللغة العربية الى مشاعر الطلبة، وأن نعمل جاهدين من أجل المحافظة عليها.

القواعد وسيلة لغاية كبرى، وهي تقويم اللسان وضبط التعبير، ومن الخطأ أن نقصر الاهتمام بحصص القواعد المخصصة لها، بل على المدرس أن يأخذ نفسه وطلوبته بالالتزام بضبط الكلمات ضبطاً صحيحاً فالاتجاه الحديث يتطلب من المدرس ان يدرس القواعد في ظلال اللغة والأدب حتى لا يجد الطالب فصلاً بين مادة القواعد وبين فروع اللغة العربية الأخرى، وبهذا سوف يجد المدرس في دروس التعبير أو النصوص حافزاً يدفع الطلبة إلى دراسة القواعد، فإذا شاع خطأ نحوي في التعبير فمن واجب المدرس تصحيحه وشرح قاعدته (9). وفي أواخر القرن العشرين كانت العناية بتدريس القواعد شديدة، وقد وصلت هذه العناية إلى درجة أصبح بعدها المسؤولون والمتعلمون يشعرون بأن القواعد هي أصل اللغة والغرة البيضاء في جبينها، لذلك نقول فلقواعد لها الأثر الكبير في زيادة المادة اللغوية للطلاب وتنظيم معلوماته اللغوية تنظيمياً يسهل عليه الانتفاع بها، ونقد الأساليب المهمة والعبارة نقداً مبنياً على قواعد علمية، تبين وجه غموضها، وأسباب الركاكة في هذه الأساليب (10).

"ولمدرس اللغة العربية" من الخصوصية والأهمية مما يجعله يتبوأ مكان الصدارة عن باقي أقرانه من الاختصاصات العلمية والإنسانية في الميدان التعليمي، فهو يدرس لغة القرآن والتنزيل، وأنه يضطلع بمهمة تعليمها للطلبة فهو الحارس والحافظ على سلامتها، والمسؤول عن إيصال المادة للمتعلمين، اذ يعد درسه المفتاح لباقي الدروس، وفهمه هو بداية لفهم باقي المواد (11).

ويهدف تحليل المحتوى إلى الاسهام في تطوير وتحسين من مستوى الكتب المدرسية والكشف عن القيم والاتجاهات الشائعة في المناهج وبيان أنواعها (أخلاقية، دينية، اجتماعية، اقتصادية) ومع ضرورة تحديد مدى ملائمتها لحاجات الطلبة والمجتمع المحلي (12). ويقول "جون ديوي" أن تحليل المحتوى أكثر ما يكون ذو معنى عندما يكون متعلقاً باهتمامات الطلبة أنفسهم، اذ يكون قريباً من محيطهم كي يزداد معناه بالنسبة إليهم، فإذا لم يتم اعتماد هذين الجانبين عند بناء محتوى المنهاج فأن الطلبة سيدرسون

هذا المحتوى بدون أن تكون لديهم فائدة مباشرة لهم، وستكون دراستهم عبارة عن تزويد بأفكار وعبارات مجردة لا أكثر، وبالتالي تكون خبراتهم غير مجدية بالمعنى الكافي (13).

وترى الباحثة ضرورة استخدام أسلوب تحليل المحتوى من اجل الحكم على المناهج الدراسية ومدى ملائمتها للمستوى العقلي للطلبة.

وتُعدُّ اليقظة العقلية من المفاهيم الإيجابية التي فرضت نفسها في علم النفس، حيث شهدت السنوات العشرون الأخيرة نمواً متزايداً في دراسات الوعي الذهني، في حقل العلوم النفسية، ويهدف استخدام الوعي العقلي، كممارسة مهنية في مجال التعليم مع المعلمين، والطلبة واولياء الأمور وذي الاحتياجات الخاصة الى تحسين الجوانب النفسية لديهم وخفض مشاكلهم وبعض الاضطرابات التي يعانون منها، لذا تزايد الاهتمام باليقظة العقلية في مجال العمل، وأن المعلم الذي يدمج الممارسات الذهنية في عملية التدريس هو المعلم الذي يتصرف بوعي اتجاه أفكاره الشخصية مما يعكس ذلك على المتعلمين فيزيد ثقتهم في انفسهم (14).

وترى الباحثة أن هذا البحث يُسهم في تقديم تغذية راجعة للمؤلفين والمخططين للمناهج حول مدى تضمين المهارات العقلية، اذ يعزز الحاجة إلى بناء شخصية المتعلم المفكر والواعي.

#### وتتجلى أهمية البحث بما يأتي:

1. تنصدر التربية موقعاً بارزاً في معالجة الموضوعات المختلفة والمهمة في حياة الأفراد والمجتمعات.
2. تشكل اللغة العنصر الاساس في حياة الفرد والمجتمع، فهي وسيلة للخطاب والتفاهم فيما بينهم.
3. اللغة العربية اوفى اللغات جميعها عند قياس اللسان العربي بمقياس علم اللغات، فهي من الوسائل المهمة في الارتباط الروحي والقومي.
4. تبرز أهمية القواعد، فهي تصون السنة الطلبة من الوقوع في الخطأ وتتمي ثروتهم اللغوية.
5. أهمية اليقظة العقلية فهي تعمل على زيادة الإرادة وتعزيز الوعي والملاحظة لدى الطلبة.
6. تكمن أهمية تحليل المحتوى في ابراز نقاط القوة والضعف في الكتاب المدرسي ومعالجتها.
7. أهمية المرحلة الإعدادية في تكوين وبناء شخصية الطلبة وميولهم واتجاهاتهم.

#### هدف البحث:

1. تحليل كتاب قواعد اللغة العربية للصف الخامس العلمي في ضوء ابعاد اليقظة العقلية.

2. التعرف على نسبة ابعاد اليقظة العقلية في كتاب قواعد اللغة العربية للصف الخامس العلمي.

### حدود البحث:

1. كتاب قواعد اللغة العربية في جمهورية العراق، للعام الدراسي (2025 - 2026).

2. ابعاد اليقظة العقلية وقد تكونت من 4 ابعاد عقلية.

### مصطلحات البحث وتعريفاتها الإجرائية:

أولاً: تحليل المحتوى عرفه كل من:

1. محمد وعبد العظيم 2012 : وهو تجزئة الشيء إلى مكوناته الرئيسية التي يتكون منها(15).

2. عبد الأمير ومجيد 2023: وهو الإجراءات التي يقوم بها المحلل لتجزئة محتوى المادة الى العناصر التي يتكون منه (16).

التعريف الإجرائي: تحليل كتاب اللغة العربية للصف الخامس العلمي من اجل معرفة ابعاد اليقظة العقلية المعدة في قائمة البحث.

ثانياً: اليقظة العقلية عرفها كل من: -

1. الوليدي 2017: وهو الوعي الذي يتكون من خلال تركيز الانتباه على الخبرة التي تحدث في اللحظات الحاضرة، واستقبالها كما هي، دون إصدار أحكام أو تقييمات بشأنها (17).

2. الصواف 2022: وهي القدرة على الوعي المقصود بالخبرة في اللحظة الحاضرة مع الاتجاه للانفتاح وحب الاستطلاع لطلاب المرحلة الثانوية (18).

3. التعريف الإجرائي: اليقظة العقلية هي التفكير بالتجارب السابقة من أجل الوعي بها.

ثالثاً: قواعد اللغة العربية عرفها كل

1. عاشور والحوامدة 2003: انها المعيار الذي توزن به الكلمات عند ادراجها في الجمل، من أجل أن يتم المعنى (19).

2. الموسوي، التميمي 2019: وهي القوانين التي يتركب الكلام بموجبها، ووسيلة لضبط الكلام، وصحة النطق والكتابة (20).

. التعريف الإجرائي: هي العلم مستخرج من القرآن الكريم، ومن لغة العرب.

رابعاً: **الخامس العلمي:** وهي المرحلة ما قبل الأخير في الدراسة الإعدادية في العراق، يليها الصف السادس الاعدادي المرحلة المهمة والمصيرية في حياة الطالب.

## الفصل الثاني

### الجوانب النظرية والدراسات السابقة

#### أولاً: نظرية لانجر لليقظة العقلية

لقد كتبت "الين لانجر" كتاباً يتناول فيه كيفية محاولة الانسان أن يطور ذاته، وقد طورت أليين لانجر مع اقرانها، نظرية اليقظة العقلية على مدار السنوات الماضية، وقد توصلت من خلال نتائج الدراسات والأبحاث مع زملائها إلى فهم كيفية عمل اليقظة العقلية لدى افراد وكيف تختلف اليقظة العقلية عن مفاهيم أخرى والتمييز بينها ويسن هذه المفاهيم مثل التوقع، والمسميات والادوار وترى "لانجر" أن اليقظة العقلية تعني القدرة على خلق فئات جديدة، واستقبال المعلومات الجديدة والانفتاح على وجهات نظر مختلفة، وبعبارة أخرى تعني اليقظة العقلية انها القدرة على رؤية الأشياء بطرق جديدة ومختلفة، وبذلك يؤدي إلى استجابة سريعة، والتي تمكن الافراد من اتخاذ القرارات المناسبة والصحيحة، وتفترض نظرية اليقظة العقلية ان جميع القدرات تكون محددة، وذلك نتيجة التقبل غير الواعي للمداخلات المعرفية الماضية لأوانها، واطهرت ابحاث "لانجر" أنه يمكن تعزيز عملية الذاكرة طويلة المدى، والقصيرة المدى، وذلك من خلال المتغيرات، وترى هذه النظرية ان التمييز بين العقل والجسد، يعد انعكاساً لواحدة من موروثات المعرفة السابقة (21).

#### - مفهوم اليقظة العقلية

تُعد اليقظة العقلية، انها الهدف الاساس للتأمل، إذ يستطيع الفرد تنمية القدرات اللازمة والانشطة اليومية لذلك لا يعد التأمل وسيلة للتخلص من الضغوطات، بغية الوصول إلى حالة من النشاط والاسترخاء، وتحسين الصحة والمزاج، بل هو في الأساس نهج ذهني، وروحي نحو التحرر من القيود، على الرغم من ان الاسترخاء وتحسن الصحة يعدان من النتائج الإيجابية للتأمل والانتباه، الذي يقوم على أسلوب معين لتحقيق هدف محدد ويشمل الانتباه المنفتح، وينشأ الوعي عن طريق التركيز المتعمد، والذي يتكون من بعدين اساسين هما حب الاستكشاف، أو الفضول وعدم التركيز،

اذ تساعد اليقظة العقلية على جعل النفس من حالة ردة الفعل المستمرة إلى حالة من الوعي للأشياء والتمكن من التغلب على العادات الغير مرغوبة و بشكل تدريجي (22).

وإن ممارسة اليقظة العقلية قديمة تعود إلى آلاف السنين، شجعت على عيش اللحظة كطريقة داخلية نتيح لنا التواصل مع ذواتنا أو مع الكينونة الإلهية، فهي تعني بأن نصبح أكثر وعياً بما يحدث هنا الآن، وبذلك نستطيع أن نستمتع بحياتنا بدلاً من الاستعجال فيها، للوصول إلى مكان ما، فإن تكون حاضر الذهن يساعدك بأن تصبح أقل انسياقاً بواسطة قوتك الفعالة (23).

### - أبعاد اليقظة العقلية

تتألف أبعاد اليقظة العقلية حسب مفهوم لانجر (Langer, 1982) من أربعة أبعاد وهي:

#### أولاً: التمييز اليقظ Alertness to Distinction

وهو تطوير الافراد للأفكار الحديثة، فالأفراد اليقظون ذهنياً يبدون اكثر تميّز وإبداعاً، عند توليدهم للأفكار الحديثة، فانعدام الوعي الذهني، "يعني الاعتماد على الفئات المستخدمة في الماضي او الحاضر، لذلك فاليقظة العقلية تكون بمثابة الابتكار المستمر للمفاهيم الحديثة، لذلك تكون في حالة منزوعة من السلوك الواعي وغير الواعي فكرياً، حول مفهوم التصنيف الفئوي.

#### ثانياً: الانفتاح على الجديد Opening to Living

وهو البعد الثاني من إبعاد اليقظة العقلية الذي يعرف بأنه القدرة على استكشاف الانسان للمثيرات الحديثة ويتميز الأشخاص المنفتحون على الأفكار الحديثة، بأنهم يمتلكون من الفضول، وحب الاستكشاف، والتجريب إمام الأفكار المتحدية ذهنياً، ومن الناحية العقلية، فإن حب الاستكشاف، يمكن ان يتداخل مع نماذج الاستكشاف المعرفي، ويتحدد مصطلح حب الاستكشاف ضمن مفاهيم الاستكشاف المعرفي، على انه درجة اكتساب خبرة معينة لحب الاستكشاف الحسي والمعرفي لدى الافراد، ويتميز هذا الاستكشاف المعرفي بالانفصال الوقتي، أو هو حالة من الانشغال المركز.

#### ثالثاً: التوجه نحو الحاضر Orientation in the Present

يُعرّف هذا البعد من أبعاد اليقظة العقلية بأنه مدى انشغال الافراد واستغراقهم في المواقف التي قد تواجههم، ان الافراد الذين يتمتعون بقدر عالٍ من اليقظة الذهنية، والذين يمتلكون حساسية اتجاه الاشياء المحيطة بهم، فهم يميلون إلى متابعة الأحداث المستجدة، والبقاء على اطلاع دائم بتطوراتها،

لذلك فإن عملية اختيارهم للتطورات الحديثة ومواجهة التحديات المرتبطة بالبرمجيات تتسم بالدقة والملاءمة، مما ينعكس إيجاباً على جودة التنفيذ. وتجدر الإشارة إلى أنّ طبيعة هذه التحديات قد تختلف

#### رابعاً: الوعي بوجهات النظر المتعددة

أما البعد الرابع من إبعاد اليقظة العقلية فهو (تعددية المناظر) ويشير هذا البعد، إلى كيفية تحليل الموقف من عدة زوايا مختلفة، فمن خلال معالجة المعلومات من زوايا مختلفة، يستطيع الأفراد من تطبيق المعلومات بأدوات مختلفة وجديدة، لذلك فالأفراد الذين يستعينون بعدة زوايا نظر مختلفة، فأنهم يمتلكون القدرة على صياغة الحلول المجردة للمشكلات، كما انهم يقومون بتعديل سلوكهم بما يتيح لهم الاستفادة من تحولات البيئة المحيطة بهم (24).

#### فوائد اليقظة العقلية :-

أظهرت الكثير من الدراسات النتائج الايجابية لاستعمال اليقظة العقلية ومنها(25):

1. حيث يمكن استخدامها في تطبيقات عديدة، مما تغير علاقة الفرد بأفكاره وتمية وعيه.
2. تحسين الشعور بالتماسك.
3. تفتح الذات اتجاه البعد الروحي.
4. تعزيز الشعور بمعنى حب الحياة واستكشاف المعنى.
5. تعزز الشعور بالقدرة على إدارة البيئة المحيطة بالفرد، من خلال تعزيز الاستجابات الكيفية لمواجهة الضغوط.
6. اكتساب المزيد من التركيز القوة في جميع مجالات الحياة.

#### ثانياً: مقدمة عن اللغة العربية: .

تعد اللغة العربية كنزاً تاريخياً وثقافياً لا يُقدر بثمن، إذ تمثل دعامة أساسية لنقل التراث الثقافي والديني عبر العصور، فالقرآن الكريم يجسد النص لأكثر قدسية في العالمين العربي والإسلامي، مما يبرز أهمية اللغة العربية كشرط لا غنى عنه لفهم معاني النصوص المقدسة، إن الذين يدرسون اللغة العربية يتمتعون بمميزات استثنائية تفتح أمامهم آفاقاً لاستيعاب المفاهيم الدينية، مما يعمق انتمائهم الثقافي والديني في نفوسهم، وتمكين الشباب من التعبير عن آرائهم وأفكارهم الثقافية من خلال اللغة،

حيث يعزز هذا الأمر شعورهم بالانتماء والارتباط بهويتهم، حيث تمتد تأثيرات اللغة العربية إلى مجالات التواصل الاجتماعي والثقافي مما تؤدي إلى دوراً أساسياً في تشكيل الهوية الجماعية للأفراد والمجتمعات، ويتطلب الحديث الشعبي إماماً عميقاً باللغة العربية، وتعزز السرديات الثقافية باللغة العربية شعور الانتماء إلى المجتمع اذن فاللغة العربية شرياناً حيويًا من شرايين الهوية الثقافية للشعوب الناطقة بها كونها لغة القرآن الكريم ورمز التراث الغني، وأن تعلم هذه اللغة يعد بمثابة تحدياً حقيقياً يواجه المتعلمين لاسيما بسبب التعقيدات الشائكة في قواعدها والغموض الذي يكتنف تراكيبيها (26).

### - تدريس القواعد النحوية لطلبة المرحلة الاعدادية

في هذه المرحلة بإمكان الطلبة أخذ دروس القواعد النحوية بالطريقة التربوية المنتظمة، وبصورة واسعة، ففي هذه المرحلة يمكن الرجوع إلى بعض الأبواب، التي درست في المراحل السابقة، ودراستها بشيء من التفصيل ففي هذه المرحلة يكون تدريس القواعد وسيلة لا غاية ويمكن تحقيق ذلك من خلال (27):

أ. **المنهج**:- ينبغي الاقتصار على الأبواب التي لها صلة بصحة الضبط، وتأليف الجملة تأليفاً صحيحاً، وكذلك الاتجاه في أبواب الصرف والانتفاع منه في معرفة طريقة الكشف عن المفردات اللغوية في المعجمات.

ب. **الكتاب**:- ينبغي في أن يكون الكتاب منظماً بشكل صحيح، ومسايراً للمنهج الدراسي، وألا يكون معرضاً يظهر فيه المؤلف علمه.

ج. **الطريقة (المدرس)**:- ينبغي مناقشة الأمثلة من الناحية المعنوية، قبل مناقشة دلالاتها النحوية وبخاصة الأمثلة المختارة من الحكم أو الامثال أو الشعر، ويجب الانتفاع بالقواعد في ضبط النطق والكتابة.

د. **الاختبارات**: - يجب أن يراعي فيها المدرس، مدى انتفاع الطلبة من القواعد في تأليف وصياغة الجمل وضبطها بشكل صحيح، والابتعاد عن تكوين الجمل التي تنقل القيود والشروط، مما يجعلها تخرج عن الصيغة الأدبي.

### ثالثاً: مفهوم تحليل المحتوى :-

لقد حظي أسلوب تحليل المحتوى أو المضمون، باهتمام بالغ وذلك بوصفه إحدى أدوات البحث العلمي في منتصف الثلاثينيات من القرن الماضي. اذ يُعد هذا الأسلوب ضرورياً عند بناء الاختبارات التحصيلية، فهو يتطلب إعداد أي اختبار عند إجراء تحليل دقيق لمحتوى المادة الدراسية ذات الصلة، وذلك في ضوء الأهداف التعليمية المراد تحقيقها، مما يضمن الشمولية في أسئلة الاختبار، وتمثيلها الحقيقي للمحتوى المقرر

وفي بداية النصف الثاني من القرن الماضي، تم استخدام تحليل المحتوى في مجال تفسير نتائج الاختبارات النفسية، فهو لا يقتصر على الدراسات التربوية والنفسية فحسب، بل اتسع ليشمل نطاقاً واسعاً من البحوث في مجال العلوم الاجتماعية والإنسانية، ويُنظر إلى تحليل المحتوى بوصفه أسلوباً بحثياً منهجياً يهدف إلى دراسة الظواهر من خلال تحليل المضمون الظاهر والضمني للمواد المكتوبة أو المسموعة أو المرئية، مما يسهم ذلك في استخلاص الدلالات والمعان العلمية الدقيقة والإنسانية<sup>(28)</sup>. ويعرف هلوستي تحليل المحتوى بأنه " أسلوب بحثي يرمى للخروج باستدلالات عن طريق تشخيص صفات محددة للرسائل تشخيصاً موضوعياً منظماً، فهو بذلك يتصدى لمشكلة المعالجة الكمية والكيفية للمحتوى مؤكداً أهمية البعد الكيفي في التحليل"، ففي ضوء هذا التعريف يمكن للباحث أن يستنتج من المحتوى الذي أمامه أشياء يوحي بأنها النص ذاته، وهذا ما نفهمه من كلمة الخروج بالاستدلالات<sup>(29)</sup>.

### - أهمية تحليل المحتوى في مجال التربية:-

لقد شاع استخدام أسلوب تحليل المحتوى وبرزت أهميته في المجال التربوي ويمكن تلخيص أهم وظائفه في هذا المجال بما يلي<sup>(30)</sup>:-

1. معرفة مدى أهمية المناهج، والكتب المدرسية وجوانب القوة والضعف فيها، واتخاذ القرارات المناسبة لها.
2. تطوير المناهج وتحسين من مستوى الكتب المدرسية وذلك من خلال الحذف والإضافة والتعديل عليها. وتحسين عملية تدريسها وتوضيح محتواها.
3. كشف العلاقة والترابط بين أبواب الكتاب ومضمونه، ومدى التوازن في تناول جوانب حياة الطالب.

4. الكشف عن مستوى الكتب ومدى وملائمتها للعقل الطالب، وتحديد الدرجة التي يتلاءم بها محتواها.
5. المساعدة في عمليات التخطيط للتدريس وإعادة الكتب المدرسية الجديدة ومراجعة برامج الدراسة وإعداد المعلمين وتدريبهم واختيار الكتب المدرسية والمواد التعليمية.

### . خصائص تحليل المحتوى : .

يتميز تحليل المحتوى بالخصائص الآتية<sup>(31)</sup>:

1. أسلوب الوصف: بمعنى تحليل المحتوى يستخدم لوصف شيء أو موضوع ما، والوصف هنا هو التفسير المستخدم في تحديد الظاهرة.
2. التنظيم: هو تطبيق التحليل من خلال الاعتماد على استخدام خطة علمية تحتوي على توضيح لفرضياتها، ومن خلالها يتم تحديد الفئات المستخدمة في التحليل وخطواته ونتائجه.
3. الأسلوب الكمي: يعتمد تحليل المحتوى على تقدير الكميات (الأرقام) من أجل استخدامها في دراسة المحتوى.
4. الأسلوب العلمي: يهتم تحليل المحتوى بدراسة الظواهر الخاصة في المحتوى (المضمون) مما يساهم ذلك في وضع القوانين من أجل إيضاح العلاقات بينها.
5. استخدام الشكل: بمعنى شكل المستخدم في نقل المحتوى إلى المتلقي.
6. الاهتمام بدراسة مضمون المادة الظاهري: أي إنّ تحليل المحتوى يعتمد على تحليل المعاني الظاهرة التي تعبر الفاظها عن المحتوى، دون تعمق في أسباب وأفكار الكتاب.

### رابعاً: الدراسات السابقة

لم تجد الباحثة دراسة سابقة تعني بتحليل كتاب قواعد اللغة العربية على وفق ابعاد اليقظة العقلية للمرحلة المتوسطة، والاعدادية، لذا ارتأت الباحثة أن تكون الدراسات السابقة تعني بالتحليل واليقظة العقلية وتم اختيار دراستين في هذا المجال من أجل الافادة منها وهي:

#### 1. دراسة الزلزلي وعليوي (2024)

أجريت هذه الدراسة في العراق، ورمت إلى تحليل كتب قواعد اللغة العربية للمرحلة الابتدائية في ضوء مهارات اليقظة العقلية، ومدى توافر تلك المهارات وتحديدها، ولتحقيق مرمى البحث أستعمل الباحثان المنهج الوصفي المبني على أسلوب تحليل المحتوى بهدف الوصول إلى مهارات اليقظة

العقلية المضمنة في كتب قواعد اللغة العربية للمرحلة الابتدائية، وكان مجتمع البحث عبارة عن كتب قواعد اللغة العربية للمرحلة الابتدائية، ولتحقيق مرمى البحث تم إعداد أداة البحث، قائمة بمهارات اليقظة العقلية الرئيسية، والمهارات الفرعية منها وقد تكونت من (4) مهارات رئيسية، و(11) مهارة فرعية لغرض استعمالها في تحليل محتوى الكتاب ومعرفة مدى تضمينها، وبعد أن تم التحقق من صدق وثبات الأداة، حلل الباحثان الكتب وبعدها تم التحقق من ثبات التحليل من طريق التحليل عبر الزمن وعبر الأفراد وقد حصل على نسبة ثبات أكثر من (83%) باستعمال معادلة هلوستي، وأظهرت نتائج التحليل أن كتب قواعد اللغة العربية تتوافر فيه مهارات اليقظة العقلية بنسب متفاوتة بين مهارة وأخرى، وهذا يدل على تضمين المهارات في الكتب<sup>(32)</sup>.

## 2. دراسة جبر (2024)

أجريت هذه الدراسة في العراق، ورمت إلى تعرف مدى تضمين "مهارات التفوق الدراسي" في كتاب مادة اللغة العربية للصف الخامس الأدبي، ولتحقيق هدف البحث، أتبع الباحث المنهج الوصفي في إجراءاته البحثية إذ تمثل مجتمع البحث بكتاب مادة اللغة العربية للصف الخامس الأدبي (الجزء الأول، الجزء الثاني) ونظراً لسهولة السيطرة على المجتمع، أتخذ الباحث كعينة كلية، وبنى أداة البحث التي تمثلت ببطاقة استمارة التحليل التي تكونت من ستة مجالات رئيسية و 48 مجالاً فرعياً، وتم التحقق من صدق الأداة وثباتها، وتم التوصل إلى النتائج البحثية باستعمال الحزمة الإحصائية (spss\_21) وأشارت نتائج البحث إلى تضمينه لمهارات التفوق الدراسي في كتاب مادة اللغة العربية للصف الخامس الأدبي بنسب متفاوتة وغير متوازنة<sup>(33)</sup>.

### . جوانب الإفادة من الدراسات السابقة

لقد أفادت الباحثة من الدراسات السابقة من أجل تسهيل مهمة بحثها، وكيفية تحديد مجتمع البحث وعينته وكيفية اختيار المصادر المناسبة وأدوات البحث والوسائل الإحصائية.

## الفصل الثالث

### منهجية البحث وإجراءاته

#### أولاً: منهج البحث .:

استعملت الباحثة منهج البحث الوصفي، لانسجامه مع هدف البحث الحالي، إذ يُعد هذا المنهج المظلة الواسعة والمرنة الذي يتضمن عدداً من المناهج والأساليب الفرعية، ويهدف إلى جمع الحقائق والبيانات عن ظاهرة أو موقف معين مع محاولة تفسير هذه الحقائق تفسيراً كافياً، فالبحوث الوصفية لا تنحصر أهدافها في مجرد جمع الحقائق، بل ينبغي أن تتجه إلى تصنيف البيانات والحقائق وتحليلها تحليلاً كافياً<sup>(34)</sup>. وترى الباحثة أن الهدف من استخدامها للمنهج الوصفي، هو وصف الوضع الحالي للمشكلات التربوية وتفسيرها، وتحديد الأسباب التي توجد بين هذه المشكلات واتخاذ الحلول والتدابير ومعالجتها.

#### ثانياً: إجراءات البحث

##### 1. مجتمع البحث .:

مجتمع البحث ويقصد به جميع الافراد أو الأشياء أو العناصر المشتركة، في خصائص واحدة يمكن ملاحظتها وتعتبر العينة الوحدة المكونة للمجتمع، وهذه الوحدة يمكن أن تكون شخصاً أو جماعة، أو هيئة أو وثيقة، أو نشاطاً والمحك الوحيد للمجتمع هو اشتراك أفرادها في خصائص محددة<sup>(35)</sup>. وحددت الباحثة مجتمع البحث، يتكون من كتاب قواعد اللغة العربية للصف الخامس العلمي في جمهورية العراق للعام الدراسي (2025-2026) واختصر البحث على الموضوعات النحوية، إذ بلغ عدد الصفحات في الجزء الأول (133)، وعدد الصفحات في الجزء الثاني بلغ (127) بواقع (260) صفحة، والجدول (1) يوضح ذلك.

## الجدول (1): مجتمع البحث وعينته

عينة البحث					
عدد الموضوعات الكتاب		عدد الصفحات الكتاب		الصف	الكتاب
الجزء الثاني	الجزء الاول	الجزء الثاني	الجزء الاول		
7	9	127	133	الخامس العلمي	كتاب قواعد اللغة العربية

2. **عينة البحث** :- وهي جزء من المجتمع، يتم اختيارها وفق قواعد خاصة بحيث تكون العينة المسحوبة ممثلة قدر الإمكان لمجتمع الدراسة (36). وعلى أساس ذلك تكونت عينة البحث الحالي من (الموضوعات النحوية) لكتاب قواعد اللغة العربية للصف الخامس العلمي.

3. **أداة البحث** :- من اجل أعداد أداة البحث، استخدمت الباحثة مقياساً بأبعاد اليقظة العقلية من أعداد "يلين لانجر" وزملائها (35) من النسخة الاصلية لمقياس الأبعاد الأربعة لليقظة العقلية ويتكون من (4) أبعاد رئيسية و(20) بعداً فرعياً، وكما موضح في الملحق (1).

## 4. صدق الأداة

الصدق صفة نسبية، اذ تعد هذه الصفة من أهم صفات الاختبار الجيد، وصدق الاختبار يعني قدرته على قياس ما وضعه لقياسه، ويحسب مستوى صدق الاختبار بمقارنة نتائجه بنتائج مقياس آخر دقيق لتلك السمة ويسمى "بالميزان" وبذلك يعرف الصدق بأنه "القدرة الاختبار على قياس ما وضع لقياسه" (37). وللتأكد من صدق الأداة عرضتها الباحثة على مجموعة من الخبراء والمختصين في مجال التربية ومناهج التدريس لبيان مدى ملاءمة فقراتها، وقد حصلت نسبة الاتفاق على أكثر من (80%) من الاتفاقات لأرائهم، هذا يدل على شموليتها على ابعاد اليقظة العقلية، وبذلك ذلك عدت صالحة للاستعمال.

## 5. ثبات التحليل

يقصد بالثبات، اتسام أدوات القياس بدرجة عالية من الدقة والإتقان والاتساق والاطراد في النتائج، ونشأ مفهوم الثبات بعد الحرب العالمية الثانية، وذلك نتيجة التطور الحاصل، وازدياد أعداد كبيرة من

الأدوات والاختبارات التي أعدت من أجل قياس جوانب مختلفة من السلوك الإنساني، إذ يُعد الثبات أحد المفاهيم الجوهرية في القياس، ويمثل الأسس الرئيسة للاختبارات والمقاييس، فكل اختبار صادق فهو بالضرورة ثابت<sup>(38)</sup> ولحساب الثبات، استعانت الباحثة بمحللين آخرين ممن لديهم خبرة وعرفة معرفة في تحليل المحتوى واعطت لهما عينة عشوائية من الموضوعات النحوية لكتاب اللغة العربية للصف الخامس العلمي وبعد ذلك تم حساب معامل الارتباط بين الباحثة، وبين المحللين الآخرين، وكانت نسبة معامل الارتباط بين الباحثة وبين المحلل الأول هي (87%) و كانت نسبة الارتباط بين الباحثة والمحلل الثاني هي (82%) في حين كانت نسبة الارتباط بين المحللين، الأول والثاني بلغت (80%) وقد استعملت الباحثة معادلة هولستي من أجل حساب ثبات محتوى بحثها، والجدول (2) يوضح ذلك.

الجدول (2): نتائج ثبات التحليل

معامل الارتباط	طريقة معرفة الثبات
87%	الباحثة مع المحلل الأول
82%	الباحثة مع المحلل الثاني
80%	المحلل الأول مع المحلل الثاني

#### - خطوات عملية التحليل :-

- من أجل تحليل المحتوى، لا بد من وجود خطوات علمية منظمة أشار إليها الخبراء والمختصين في مجال مناهج التدريس، وعلى الباحث أن يلتزم بها، ومن هذه الخطوات التي حرصت عليها الباحثة في عملية التحليل هي :-
- القراءة التحليلية المركزة لمحتوى كتاب قواعد اللغة العربية.
- تحليل كل موضوع من موضوعات قواعد اللغة العربية للصف الخامس العلمي، من أجل استخلاص الأبعاد الرئيسة والفرعية.
- استخراج نتائج التحليل وتنظيمها في القائمة المعدة لها.
- تحويل النتائج التي تم التوصل إليها، إلى تكرارات ونسب مئوية.

## 6. الوسائل الإحصائية: .

لقد استعملت الباحثة الوسائل الإحصائية التالية من اجل ملائمتها في معالجة بيانات بحثها:

• معادلة هولستي لإيجاد معامل الثبات.

• التكرارات والنسب المئوية :

$$\text{النسب المئوية} = \frac{\text{العدد الجزئي}}{\text{العدد الكلي}} \times 100$$

## الفصل الرابع

عرض النتائج وتفسيرها، والاستنتاجات، والتوصيات، والمقترحات

### أولاً: عرض النتائج: .

أظهرت نتائج تحليل كتاب قواعد اللغة العربية للصف الخامس العلمي، مجموع التكرارات والنسب المئوية لكل بعد من أبعاد اليقظة العقلية الرئيسة والفرعية، وكذلك الترتيب كل مهارة، والجدول رقم (3) يوضح ذلك.

الجدول (3) التكرارات والنسب المئوية لكل بعد من أبعاد اليقظة العقلية الرئيسة والفرعية

أبعاد اليقظة العقلية الرئيسة	البنود الفرعية لأبعاد اليقظة العقلية	التكرارات	النسب المئوية	الترتيب
التمييز اليقظ	1. أنظر بإيجابية إلى الأشياء .	47	%37.26	1
	2. أحب تحليل المواقف إلى عناصرها ومكوناتها.	45		
	3. استعمل أسلوب حل المشكلات في حياتي، أو في قاعة الدراسة.	43		
	4. أتقن الحركات التي تتطلب التوازن بدقة.	41		
	5. استطيع تخيل صورة ذهنية، اذا تغيرت زاوية الابصار .	39		
	1. أسعى بجدية إلى تحقيق الهدف.	37	%28.24	2

الترتيب	النسب المئوية	التكرارات	البنود الفرعية لأبعاد اليقظة العقلية	أبعاد اليقظة العقلية الرئيسية
		35	2. الميل إلى تجريب كل ما هو جديد.	الانفتاح على الجديد
		32	3. أقوم بأداء الأعمال بنشاط.	
		30	4. أنا مهتم لأكون متقبلاً للأحداث المهمة في حياتي.	
		29	5. اتقبل تفسيرات الآخرين.	
3	%19.58	26	1. أستعين بأمثلة من الخبرات الماضية.	التوجه نحو الحاضر
		24	2. ادرج لطح الأسئلة التي تتطلب التفكير.	
		22	3. أستجيب بيقظة للصور والاصوات.	
		20	4. أبحث عن أفكار جديدة.	
		21	5. أشك في أنني أكون قائداً ناجحاً.	
4	%14.90	19	1. استطيع تنظيم سلوكي، في المواقف الصعبة.	الوعي بوجهات النظر المتعددة
		19	2. اندماج بفعاليات العمل بكل سهولة ويسر.	
		17	3. أنا دائماً منفتح على خبراتي الخاصة ومن دون احراج.	
		16	4. اتعلم من اخطائي وأجد طرقاً لتصحيحها.	
		15	5. افضل المناقشة مع زملائي في الدراسة	
% 100			المجموع	

## ثانياً: تفسير النتائج: .

يتضح من الجدول (3) النتائج المتحققة مع بيان نسبة التفاوت في تحقق كل بعد من ابعاد اليقظة العقلية، في محتوى كتاب قواعد اللغة العربية للصف الخامس العلمي (الموضوعات النحوية) وعلى النحو الاتي:

• **التميز اليقظ:** تبين انّ هذا البعد جاء في المرتبة الأولى، وقد تحقق في الموضوعات النحوية لكتاب قواعد اللغة العربية للصف الخامس العلمي، وبنسبة (37.26 %)، وجاء البعد الفرعي أنظر إلى الأشياء بإيجابية هو الأعلى في التضمنين، وبذلك ترجح الباحثة سبب حصول هذا البعد على أعلى مستوى، إلى أهمية هذا البعد بوصفه هدفاً تربوياً لأهميته لدى الطلبة، وأن موضوعات اللغة العربية تحتاج إلى التميز اليقظ، والنظر إلى موضوعاتها بإيجابية.

• **الانفتاح على الجديد:** أما هذا البعد فقد جاء بالمرتبة الثانية وبنسبة (28.24 %) وترى الباحثة سبب تحقق هذه البعد، هو أدراك واضعي المناهج أن الطالب المنفتح على كل ما هو جديد يستطيع الاستكشاف والاندماج مع المثريات، ويستطيع أن يطور لغته ويربط القواعد النحوية بالسياقات الحديثة المعاصرة، مما يشجع الطلبة على التفكير المستقل وتقبل اشكال لغوية حديثة.

• **التوجه نحو الحاضر:** نلاحظ أن هذا البعد قد تحقق في الموضوعات النحوية وبنسبة (19.58 %) وترجح الباحثة السبب هو أهمية هذا البعد في المناهج الدراسية لأنه يعزز انتباه الطلبة للحظة الحالية، مما يجعل الطالب يرى فائدة القواعد النحوية الان، لا في الماضي فقط، هذا مما يوفر الفرص للطلبة من أجل التوجه نحو الحاضر وأدراك كل ما هو حديث في بيئاتهم التعليمية.

• **الوعي بوجهات النظر المتعددة:** نلاحظ تحقق هذا البعد في الموضوعات النحوية وبنسبة (14.90 %) ويعود سبب ذلك، إلى إن واضعي المناهج الدراسية لقواعد اللغة العربية، أدركوا مدى أهمية هذا البعد لأنه يعزز للطلبة لغة الحوار مع الآخرين، مما يفتح المجال لديهم في التفسيرات النحوية، وخلق بيئة تفاعلية للنقاش الجماعي، وتشجيعهم على التحليل النحوي، والوعي بمرونة اللغة العربية وقواعدها، وتقبل اراء الاخرين بوعي.

### ثالثاً: الاستنتاجات:.

في ضوء نتائج البحث استنتجت الباحثة بما يأتي: .

1. تحقق أبعاد اليقظة العقلية بين الموضوعات النحوية الواردة في كتاب قواعد اللغة العربية للصف الخامس العلمي، وبشكل متساوي تقريباً.
2. لقد تضمن محتوى الكتاب غالباً على الشواهد القرآنية، والشعرية، والنثرية، دون النظر إلى الأمثلة اللغوية القريبة من حياة الطالب الاجتماعية.
3. النسب الموجودة في كل بعد من ابعاد اليقظة العقلية، لا تفي بالغرض المطلوب، لذلك ينبغي أن يتم الانتباه إلى تأليف المناهج الدراسية.

### رابعاً: التوصيات: .

1. ضرورة إعادة النظر في بناء محتوى قواعد اللغة العربية للصف الخامس العلمي، مع ضرورة تضمين ابعاد اليقظة العقلية.
2. ضرورة إقامة ورش تدريبية من اجل التعرف على أهمية اليقظة العقلية ودورها في العملية التربوية.
3. ضرورة حسن التعامل مع الطلبة، بروح المودة الاحترام والتعاون، مما يساعدهم على النمو والتقدم. وتعزيز الجوانب الإيجابية في شخصياتهم ومنها اليقظة العقلية.

### رابعاً: المقترحات: .

1. تدريب مدرسي اللغة العربية على ابعاد اليقظة العقلية في المرحلة المتوسطة والإعدادية.
2. اجراء دراسة مماثلة للدراسة الحالية لباقي فروع اللغة العربية للمراحل المتوسطة.
3. إجراء دراسة تبين فيها، مدى امتلاك الطلبة لأبعاد اليقظة العقلية.

### الهوامش:

- (1) الزلزلي، أكرم غانم عبد الحمزة، وعليوي، مروة عدنان، تحليل كتب قواعد اللغة العربية للمرحلة الابتدائية في ضوء مهارات اليقظة العقلية، مجلة الدراسات المستدامة، المجلد 6، العدد 1، 2024، العراق، بغداد، ص3.
- (2) جروان، فتحي عبد الرحمن، تعليم التفكير مفاهيم وتطبيقات، دار الفكر للطباعة والنشر، عمان، الأردن، 2011 ص11.
- (3) الطراونة، اخليف يوسف، أساليب في التربية، ط1، دار الشروق للنشر، جامعة مؤتة، عمان، الأردن 2004، ص137.

- (4) العميرة، محمد حسن، اصول التربية التاريخية والاجتماعية والنفسية والفلسفية، ط2، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان، الاردن، 2000، ص45.
- (5) الطاهر، علي جواد، أصول تدريس اللغة العربية، ط1، دار الرائد اعربي، بيروت، لبنان، 1984، ص12.
- (6) اسعد، داليا مفيد، تدريس اللغة العربية وظيفياً لغير الناطقين بها دراسة ميدانية في معاهد تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة دمشق، كلية التربية، 2015، ص3.
- (7) إبراهيم، عبد العليم، الموجه الفني لمدرسي اللغة العربية، ط14، دار المعارف، القاهرة، مصر، 1968، ص 48.
- (8) الدليمي، كامل محمود نجم، أساليب تدريس اللغة العربية، ط 1، دار المناهج للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، 2001، ص37.
- (9) عاشور، راتب قاسم، والحوامدة، محمد فؤاد، أساليب تدريس اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، ط2، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان الأردن، 2003، ص 116.
- (10) الابرشى، حمد عطية، أحدث الطرق في التربية لتدريس اللغة العربية، ط2، وكالة الصحافة العربية، القاهرة، مصر، 2023، ص119-128.
- (11) زاير، سعد علي، وعبد الجبار، محمد عبدالوهاب، رؤية في مناهج تدريس اللغة العربية، دار الكتب والوثائق الوطنية، بغداد، العراق، 2015، ص 55.
- (12) سعيد، محمود، وعمار، محمود، مؤشرات تحليل الكتب المدرسية في إطار منهج البحث التربوي، دار المعراج الدولية للنشر، الرياض، السعودية، 2001، ص46.
- (13) المندلاوي، علاء عبد الخالق، الوجيز في مهارات وطرائق التدريس، ط 1، مكتب الأمير للطباعة والاستنساخ، بغداد، العراق، 2021، ص70.
- (14) سيد، الحسين بن حسن، الابعاد الخمسة لليقظة العقلية كمنبئ بالهناء الذاتي الوظيفي لدى معلمي ومعلمات المرحلة الابتدائية، المجلة العربية للآداب والدراسات الإنسانية، المجلد 5، العدد 16، 2020، ص 71.
- (15) محمد، وائل عبد الله، وعبد العظيم، ريم أحمد، تحليل محتوى المنهج في العلوم الإنسانية، ط1، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان، الأردن، 2012، ص22.
- (16) عبد الأمير، ضرغام سامي، وهادي، مجيد ميثم، تحليل محتوى كتاب الادب والنصوص للصف السادس الادبي في ضوء مهارات الذكاء التحليلي، مجلة القادسية في الآداب والعلوم التربوية، المجلد 23، العدد 4، الجزء 2، 2023، ص476.
- (17) الوليدي، علي بن محمد، اليقظة العقلية وعلاقتها بالسعادة النفسية لدى طلبة جامعة الملك خالد، مجلة جامعة الملك خالد للعلوم التربوية، المجلد4، العدد 1، 2017، ص45.

- (18) الصواف، امانى محمد فتحي حامد، اليقظة العقلية بالتسويق الأكاديمي والتنظيم الانفعالي لدى طلبة المرحلة الثانوية: دراسة مقارنة بين التعليم العام والتعليم الفني، جامعة بني سويف، مجلة كلية التربية، المجلد 19، العدد 114، 2022، ص 121.
- (19) عاشور، راتب قاسم، والحوامة، محمد فؤاد، مصدر سابق، ص 103.
- (20) الموسوي، نجم عبد الله غالي، والتميمي، رائد رمثان حسين، مناهج اللغة العربية وطرائق تدريسها أفكار تربوية معاصرة، ط 1، دار الصادق للنشر والتوزيع، العراق، بغداد، 2019، ص 203.
- (21) حيدر معن ابراهيم، اليقظة العقلية والمعتقدات المعرفية وكيفية قياسها، ط 1، دار كلكامش للطباعة والنشر، بغداد، العراق، 2019، ص 63 - 64.
- (22) ابراهيم، مصدر نفسه، ص 20 - 21.
- (23) Tessa watt, mindfulness your step-by-step guide to a happier life, posted by icon, limited, second edition, 2021.
- (24) LANGER ,E.J. , Mindfulness. Reading, MA : Addison-Wesley, 1989.
- (25) المالكي، ماجد أحمد، اليقظة العقلية وعلاقتها بأساليب التفكير التحليلي لدى الطلاب المتفوقين بالمرحلة الثانوية، المجلة العلمية لكلية التربية، جامعة أسيوط، المجلد 35، العدد 10، مصر، القاهرة، 2019، ص 321.
- (26) المندلاوي، علاء عبد الخالق، توظيف الأساليب النفسية في اكتساب اللغة العربية، ط 1، دار السرد للطباعة والنشر والتوزيع، بغداد، العراق، 2025، ص 15-16.
- (27) ابراهيم، مصدر سابق، ص 209 - 212.
- (28) البسيوني، محمد سويلم، أساسيات البحث العلمي في العلوم التربوية والاجتماعية والإنسانية، ط 1، دار الفكر العربي للنشر والتوزيع، القاهرة، مصر، 2013، ص 289.
- (29) طعيمة، رشدي أحمد، تحليل المحتوى في العلوم الإنسانية، ط 1، دار الفكر العربي للنشر والتوزيع، القاهرة، مصر، 2004، ص 70.
- (30) الحربي، أمانى بنت محمد بن حامد، تحليل محتوى منهج التربية الفنية للصف الأول الابتدائي في ضوء استراتيجية الذكاء ان المتعددة، 2014، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة أم القرى، المملكة العربية السعودية، ص 66.
- (31) عملية، سيلفية رزقي، تحليل محتوى كتاب العربية للدارسين على أساس المؤشرات المنهج الدراسي 2013 في المدرسة الثانوية الحكومية لاموجان، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، إندونيسيا، 2017، ص 16 - 17.
- (32) الزلزلي، ومروة، مصدر سابق، ص 3.
- (33) جبر، علي ثابت حسان، تحليل كتاب مادة اللغة العربية للصف الخامس الأدبي على وفق مهارات التفوق الدراسي، مجلة كلية التربية الأساسية، الجامعة المستنصرية، حزيران، 2024.

- (34) الدليمي، عصام حسن أحمد، وصالح، علي عبد الرحيم، البحث العلمي أسسه ومناهجه، ط 1، دار الرضوان للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، 2014، ص 148.
- (35) سليمان، سناء محمد، مناهج البحث العلمي في التربية وعلم النفس ومهاراته الأساسية، ط 1، عالم الكتب للنشر والتوزيع والطباعة، القاهرة، مصر، 2009، ص 34.
- (36) البياتي، عبد الجبار توفيق، وخليفة، غازي جمال، طرق ومناهج البحث العلمي، الوراق للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، 2015، ص 78.
- (37) العناني، حنان عبد الحميد، علم النفس التربوي، ط 5، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، 2014، ص 258.
- (38) الجلبي، سوسن شاكر، اساسيات بناء الاختبارات والمقاييس النفسية والتربوية، ط 1، مؤسسة علاء الدين للطباعة والتوزيع، دمشق، سوريا، 2005، ص 111.

## المصادر والمراجع

### أولاً: المصادر العربية:

- 1- إبراهيم، فاضل خليل، أساسيات في المناهج الدراسية، دار ابن الأثير للطباعة والنشر، كلية التربية الأساسية، جامعة الموصل، العراق، 2011
- 2- إبراهيم، حيدر معن، اليقظة العقلية والمعتقدات المعرفية وكيفية قياسها، ط 1، دار كلكاش للطباعة والنشر، بغداد، العراق، 2019.
- 3- إبراهيم، عبد العليم، الموجه الفني لمدرسي اللغة العربية، ط 14، دار المعارف، القاهرة، مصر، 1968.
- 4- الابرشى، محمد عطية، أحدث الطرق في التربية لتدريس اللغة العربية، ط 2، وكالة الصحافة العربية، القاهرة، مصر، 2023.
- 5- اسعد، داليا مفيد، تدريس اللغة العربية وظيفياً لغير الناطقين بها دراسة ميدانية في معاهد تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة دمشق، كلية التربية، 2015.
- 6- البسيوني، محمد سويلم، أساسيات البحث العلمي في العلوم التربوية والاجتماعية والإنسانية، ط 1، دار الفكر العربي للنشر والتوزيع، القاهرة، مصر، 2013.

- 7- البياتي، عبد الجبار توفيق، وخليفة، غازي جمال، طرق ومناهج البحث العلمي، الوراق للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، 2015.
- 8- جبر، علي ثابت حسان، تحليل كتاب مادة اللغة العربية للصف الخامس الأدبي على وفق مهارات التفوق الدراسي، مجلة كلية التربية الأساسية، الجامعة المستنصرية، حزيران، 2024.
- 9- الجليبي، سوسن شاكر، اساسيات بناء الاختبارات والمقاييس النفسية والتربوية، ط1، مؤسسة علاء الدين للطباعة والتوزيع، دمشق، سوريا، 2005.
- 10- جوران، فتحي عبد الرحمن، تعليم التفكير مفاهيم وتطبيقات، دار الفكر للطباعة والنشر، عمان، الاردن، 2011.
- 11- الحربي، أماني بنت محمد بن حامد الحربي، تحليل محتوى منهج التربية الفنية للصف الأول الابتدائي في ضوء استراتيجية الذكاءان المتعددة، رسالة بحث غير منشورة، جامعة أم القرى، المملكة العربية السعودية، 2014.
- 12- الدليمي، عصام حسن أحمد، وصالح، علي عبد الرحيم، البحث العلمي أسسه ومناهجه، ط1، دار الرضوان للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، 2014.
- 13- الدليمي، كامل محمود نجم الدليمي، أساليب تدريس اللغة العربية، ط1، دار المناهج للنشر والتوزيع، العراق، 2001.
- 14- زاير، سعد علي، وعبد الوهاب، محمد عبد، رؤية في مناهج تدريس اللغة العربية، دار الكتب والوثائق الوطنية، بغداد، العراق، 2015.
- 15- الزلزلي، أكرم غانم عبد الحمزة، وعليوي، ومروة عدنان تحليل كتب قوعد اللغة العربية للمرحلة الابتدائية في ضوء مهارات اليقظة العقلية، مجلة الدراسات المستدامة، المجلد 6، العدد 1، العراق، بغداد، 2024.
- 16- سعيد، محمود، وعمار محمود، مؤشرات تحليل الكتب المدرسية في إطار منهج البحث التربوي، ط1، دار المعراج الدولية للنشر، الرياض، السعودية، 2001.
- 17- سليمان، سناء محمد، مناهج البحث العلمي في التربية وعلم النفس ومهاراته الأساسية ط1، عالم الكتب للنشر والتوزيع والطباعة، القاهرة، مصر، 2009.

- 18- سيد، الحسين بن حسن، الابعاد الخمسة لليقظة العقلية كمنبئ بالهناء الذاتي الوظيفي لدى معلمي ومعلمات المرحلة الابتدائية، المجلة العربية للآداب والدراسات الإنسانية، المجلد 5، العدد 16، 2020.
- 19- الصواف، امانى محمد فتحي حامد، اليقظة العقلية بالتسويق الأكاديمي والتنظيم الانفعالي لدى طلبة المرحلة الثانوية: دراسة مقارنة بين التعليم العام والتعليم الفني، مجلة كلية التربية، جامعة بني سويف، المجلد 19، العدد 114، 2022.
- 20- الطاهر، علي جواد، أصول تدريس اللغة العربية، ط1، دار الرائد اعربي، بيروت، لبنان، 1984.
- 21- الطراونة، اخليف يوسف، أساليب في التربية، ط1، دار الشروق للنشر، جامعة مؤتة، عمان الأردن، 2004.
- 22- طعيمة، رشدي أحمد، تحليل المحتوى في العلوم الإنسانية، ط1، دار الفكر العربي للنشر والتوزيع، القاهرة، مصر، 2004.
- 23- عاشور، راتب قاسم، والحوامة، محمد فؤاد، أساليب تدريس اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، ط2، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان الأردن، 2003.
- 24- عبد الامير، ضرغام سامي، ومجيد، ميثم هادي، تحليل محتوى كتاب الادب والنصوص للصف السادس الادبي في ضوء مهارات الذكاء التحليلي، مجلة القادسية في الآداب والعلوم التربوية، المجلد 23، العدد 4، الجزء 2، 2023.
- 25- عملية، سيلفية رزقي، تحليل محتوى كتاب العربية للدارسين على أساس المؤشرات المنهج الدراسي 2013 في المدرسة الثانوية الحكومية لاموجان، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، إندونيسيا، 2017.
- 26- العناني، حنان عبد الحميد، علم النفس التربوي، ط5، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، 2014.
- 27- المالكي، ماجد أحمد المالكي، اليقظة العقلية وعلاقتها بأساليب التفكير التحليلي لدى الطلاب المتفوقين بالمرحلة الثانوية، المجلة العلمية لكلية التربية، جامعة أسيوط، المجلد 35، العدد 10، مصر، القاهرة، 2019.

- 28- العميرة، محمد حسن، اصول التربية التاريخية والاجتماعية والنفسية والفلسفية، ط2، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان، الاردن، 2000.
- 29- محمد، وائل عبد الله، وعبد العظيم، ريم أحمد، تحليل محتوى المنهج في العلوم الإنسانية، ط1، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان، الأردن، 2012.
- 30- المندلاوي، علاء عبد الخالق، الوجيز في مهارات وطرائق التدريس، ط2021، 1، مكتب الأمير للطباعة والاستنساخ، بغداد، العراق، 2021.
- 31- المندلاوي، علاء عبد الخالق، توظيف الأساليب النفسية في اكتساب اللغة العربية، ط2، 1، دار السرد للطباعة والنشر والتوزيع، بغداد، العراق، 2025.
- 32- الموسوي، نجم عبد الله غالي، والتميمي رائد رمثان حسين، مناهج اللغة العربية وطرائق تدريسها أفكار تربوية معاصرة، ط1، دار الصادق للنشر والتوزيع، العراق، بغداد، 2019.
- 33- الوليدي، علي بن محمد، اليقظة العقلية وعلاقتها بالسعادة النفسية لدى طلبة جامعة الملك خالد، مجلة جامعة الملك خالد للعلوم التربوية، المجلد4، العدد 1، 2017.

ثانياً: المصادر الأجنبية:

1. LANGER ,E.J. , Mindfulness. Reading, MA : Addison-Wesley, 1989.
2. TESSA WATT, mindfulness your step-by-step guide to a HAPPIER LIFE, Posted by icon, Limited, Second Edition, 2021.

الملحق (1): بنود كل بعد من ابعاد اليقظة العقلية

ت	أبعاد اليقظة العقلية	بنود كل بعد من ابعاد اليقظة العقلية
1	التميز اليقظ	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. أنظر بإيجابية إلى الأشياء.</li> <li>2. أحب تحليل المواقف إلى عناصرها ومكوناتها.</li> <li>3. استعمل أسلوب حل المشكلات في حياتي، أو في قاعة الدراسة.</li> <li>4. أتقن الحركات التي تتطلب التوازن بدقة.</li> <li>5. استطيع تخيل صورة ذهنية، اذا تغيرت زاوية الابصار.</li> </ol>
2	الانفتاح على الجديد	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. أسعى بجدية إلى تحقيق الهدف.</li> <li>2. الميل إلى تجريب كل ما هو جديد.</li> <li>3. أقوم بأداء الأعمال بنشاط.</li> <li>4. أنا مهتم لأكون متقبلاً للأحداث المهمة في حياتي.</li> <li>5. اتقبل تفسيرات الاخرين.</li> </ol>
3	التوجه نحو الحاضر	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. أستعين بأمثلة من الخبرات الماضية.</li> <li>2. اترجح لطرح الأسئلة التي تتطلب التفكير.</li> <li>3. أستجيب بيقظة للصور والاصوات.</li> <li>4. أبحث عن أفكار جديدة.</li> <li>5. أشك في أنني أكون قائداً ناجحاً.</li> </ol>
4	الوعي بوجهات النظر المتعددة	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. استطيع تنظيم سلوكي، في المواقف الصعبة.</li> <li>2. اندماج بفعاليات العمل بكل سهولة ويسر.</li> <li>3. ابقى منفتحاً دون الشعور بالنقص، أو الاحراج.</li> <li>4. اكتسب خبرة من اخطائي وأجدها فرصة لتصحيحها، والتعلم منها.</li> <li>5. افضل المناقشة مع زملائي في الدراسة.</li> </ol>