Journal of Al-Farabi for Humanity Sciences Volume (9) Issue (3) March(2026)

ISSN: 2957-3874 (Print)
Journal of Al-Farabi for Humanity Sciences (JFHS)
https://iasj.rdd.edu.iq/journals/journal/view/95
مجلة الفارابي للعلوم الإنسانية تصدرها جامعة الفارابي

نوادر أبي صَاعِد الكِلابِي صناعة معجمية

م. مجول محمود وهب اللهيبي[1]

m. mijwal mahmood wahab al luhaiby

The anecdotes of Abu Sa'id al-Kilabi: A lexicographical work

ملخص البحث:

تضمن هذا البحث التعريف بأحد علماء العربية الأعراب الذين كانوا لهم أثرا كبيرا في رواية اللغة ودواوين الأشعار ألا وهو **أبو صاعد الكلابي**، الذي يُعد من أعراب البادية الفصحاء، فهؤلاء هم نقلوا لنا اللغة وآثروا عليها وحافظوا على تراثنا اللغوي، وبهم ازدهرت العربية.اشتمل البحث على مقدمة ومبحثين، تضمن المبحث الأول التعريف بـ **(أبي صاعد الكلابي)** من حيث اسمه وكنيته ولقبه وشيوخه وتلاميذه وكتبه، والمرويات وعملنا في البحث، أما المبحث الثاني فجاء مشتملا على نصوص مروياته في الكتب والمعجمات اللغوية مرتبة بحسب الألف باء ومجموعة وموثقة، وفي نهاية البحث قائمة بثبت المراجع والمصادر.كلمات افتتاحية: **نوادر، أبو صاعد، صناعة معجمية.**

Research Summary

This research included the definition of one of the Arab scholars of the Arabs who had a great impact on the narration of the language and the bureaus of poems, which is Abi Saaed al -Kelaby, who is considered one of the eloquent Badia Arabs, as it is one of the scholars who conveyed the language to us and influenced it and preserved our linguistic heritage, and in them the Arabic flourished. The research included an introduction and two topics, the first topic included the definition of (Abi Saaed Al -Kelaby) in terms of its name, nickname, surname, elders, students and books, and the narratives and worked in the research, while the second topic included the texts of his narratives in books and linguistic dictionary arranged according to the thousand B, a group and documented, and at the end of the research a list of the references and sources. Opening words: anecdotes, Abu Saed, lexical industry.

المقدمة

الرواية اللغوية: هي عملية تجميع النصوص اللغوية من أفواه الأعراب والعلماء الفصحاء الذين كانوا يسكنون ويجوبون البوادي، وهؤلاء الأعراب كانوا يتناقلون مفردات اللغة والأشعار فيما بينهم في حلقاتهم الأدبية، ولا شك أنهم بهذا عملهم قد حفظوا لنا التراث، وقد جاءت كتب اللغة والمعجمات زاخرة بآرائهم اللغوية القيمة، فالفضل كله يرجع إليهم فيما وقفنا عليه من مرويات وآراء، وقد نال بعض هؤلاء الأعراب حقه من الشهرة والمعرفة، وبعضهم لم يحظ بذلك ولو بشيء قليل يُذكر، ولعل خير من يمثل هؤلاء هو **(أبو صاعد الكلابي)** الذي لم يأخذ – على حد معرفتنا – حقه بدراسة تفي به على الرغم من أنه كان من الأعراب الذين كان لهم دورا بارزا في رواية النصوص اللغوية هذا؛ لذلك كان لزاما علينا أن نعرِّف به، ذاكرين نصوصه اللغوية، وعاملين له معجما مرتبا وموثَّقا يمثل ما تركه من آراء وآثار لغوية قيِّمة.

المبحث الأول أبو صاعد الكلابي

وهو يزيد بن مُحيًّا: أحد الأعراب الفصحاء من البدو الذين دخلوا الحاضرة، وممن رأى ابن النديم[2] كتبهم بخط العلماء، وكان يُعد من الرعيل الأول في حفظ لغتنا ورواية مفرداتها[3]وعلى الرغم مما رواه صاحبنا **(أبو صاعد)** من نصوص نثرية قيمة إلا أن كتب التراجم قد أغفلت عن ذكر كثير مما يتعلق به من معلومات شخصية، فهو يكاد أن يكون حاله حال الكثيرين من العلماء الذين غُمِرت أخبارهم ربما بسبب فقدان الكتب أو ضياعها.

كنيته ولقبه: عند تفحصنا واستقرائنا للمراجع اللغوية، وجدناها جميعا قد ذكرت كنيته (أبو صاعد) ولقبه **(الكلابي)** وهذه شهرة عُرف بها في نصوصه كلها، فهو إذن أحد أعراب بني كلاب كما أوردته جميع التصانيف اللغوية.**أما شيوخه:** فلم تبين لنا مصادر التراث أنه أخذ من العلماء وروى عنهم، فلم نقع على نص واحد يؤيد أنه أخذ من أحد أو نقل عنه، فهو إذن عالم ولغوي، وما رواه من نصوص وعدم نقله عن أحد تدل على علميته اللغوية.**أما تلاميذه:** فأثناء تقصينا عنهم بين صفحات الكتب توضح لنا من خلال نصوصه التي وُجدت في معجمات اللغة أنه من الأعراب

المتأخرين الذين رووا عنه (تلاميذه)، أمثال: ابن الأعرابي (ت٢٣٠هـ)[٤] وابن السكِّيت (ت٢٤٤هـ)[٥] الذي شافهه وسمع منه ونقل جُل مروياته في كتبه.**كتبه:** بعد تحرينا واستقصائنا عن مؤلفات **أبي صاعد** في كتب التراجم لم نجد كتابا أشار إلى مؤلفاته إلا ما ذكره فؤاد سزكين، إذ أورد في كتابه أن لأبي صاعد الكلابي كتابا سمَّاه بـ **(كتاب النوادر)**[٦] ولا غرابة في ذلك؛ لأن معظم اللغويين الأعراب كانوا يتحدثون ويروون ويتناقلون مفردات العربية، ولعل ما جمعناه من نصوص مروية أن تكون أو تمثل نوادره اللغوية.

ثانيا: المرويات

١ – بلغ مجموع النصوص التي رواها أو رويت عنه (١٦٦) نصا، ضُمِّنت هذه النصوص في (٩٣) مادة لغوية.

٢– تم جمع وحصر النصوص المروية مقتصرة عن (أبي صاعد الكلابي) فقط وحصرا من (٢٤) كتابا، مع أخذ نصين اثنين وردا في كتاب الألفاظ لابن السكِّيت بلفظ (الكلابي) وهذين النصين وردا في كتاب إصلاح المنطق لابن السكِّيت وهما لأبي صاعد؛ لذلك تم تناولهما في البحث، دون أخذ النصوص التي رواها أو قالها أي كلابي آخر؛ لأن بني كلاب أو من جاء بلفظ (الكلابي) في الكتب كُثر؛ لذلك عمدت على جمع النصوص التي صُرحت باسم (أبو صاعد) مع نصين اثنين بلفظ (الكلابي)، أما النصوص الأخرى التي قالها أو رواها الكلابي فتجاهلتها؛ لأنها ربما تعود لكلابيين غير صاحبنا –أبي صاعد–، وهذه المصادر تشمل كتب اللغة والمعجمات اللغوية، فضلا عن معجم البلدان، وديوان الخنساء، ويمكن توضيح ذلك، مع مراعاة ترتيبها بحسب العدد الذي حوته من نصوص، وحسب الأقدمية فيما اشتمل على العدد نفسه، وهي كالآتي:– المخصص لابن سيده (ت٤٥٨هـ): اشتمل على (٢٥) نصا[٧]، والبارع في اللغة لأبي علي القالي (ت٣٥٦هـ) الذي حوى على(١٩) نصا[٨] وإصلاح المنطق لابن السكِّيت(ت٢٤٤هـ): الذي ضمَّ(١٨)نصا[٩].– واشتمل كل واحد من هذه الكتب على (١٣) نصا، وهي: الصحاح للجوهري (ت٣٩٣هـ)[١٠]، وكتاب الأفعال لابن الحداد (ت بحدود ٤٠٠هـ)[١١]، وتاج العروس للزَّبيدي (ت١٢٠٥هـ)[١٢]– وقد تضمن تهذيب اللغة للأزهري (ت٣٧٠هـ) (١١) نصا[١٣]، أما لسان العرب لابن منظور (ت٧١١هـ) فاشتمل على (١٠) نصوص[١٤]– واحتوى كل من المقصور والممدود لأبي علي القالي (ت٣٥٦هـ)[١٥] وكتاب الألفاظ لابن السكِّيت (ت٢٤٤هـ)[١٦] على (٧) نصوص، والمزهر للسيوطي (ت٩١١هـ) على (٥) نصوص[١٧]– وتضمن كل واحد من هذه الكتب على (٤) نصوص، وهي: الكنز اللغوي لابن السكِّيت[١٨]، والعباب الزاخر للصغاني (ت٦٥٠هـ)[١٩] والتكملة كذلك للصغاني[٢٠]– واشتمل غريب الحديث للحربي (ت٢٨٥هـ) على (٣) نصوص[٢١]، أما معجم البلدان لياقوت الحموي (ت٦٢٦هـ) على (٢) نصين اثنين[٢٢]– وضم كل واحد من هذه الكتب (١) نصا واحدا، وهذه الكتب هي: ديوان الخنساء (ت٢٤هـ)[٢٣]، البيان والتبيين للجاحظ (ت٢٥٥هـ)[٢٤]، وكتاب النبات للدينوري (ت٢٨٢هـ)[٢٥]، والأمالي لأبي علي القالي[٢٦]، والبصائر والذخائر لأبي حيان التوحيدي (ت ٤١٤هـ)[٢٧]، والأزمنة والأمكنة للمرزوقي (ت٤٢١هـ)[٢٨]، وشرح شافية ابن الحاجب للرضي الأسترآباذي (ت٦٨٦هـ)[٢٩]، وشرح كفاية المتحفظ للفاسي (ت١١٧٠هـ)[٣٠].

٣ – جاءت الرواية عنه مصدَّرة أو موضحة في أثناء النص أو مختومة بعبارات مختلفة تدل على قوله أو روايته، مرتبين ذلك بحسب عدد النصوص، ومعظم هذه النصوص قد قالها (أبو صاعد)، وبعضها سمعها ونقلها عنه تلميذه ابن السكِّيت وابن الأعرابي، وهي كما سنوضحه:– قال أبو صاعد: (...) في (٨٨) نصا[٣١]– قال أبو صاعد الكلابي: (...) في (٢٥) نصا[٣٢]– قال ابن السكِّيت عن أبي صاعد، عن أبي صاعد الكلابي: (...) في (24) نصا[٣٣]– قال يعقوب عن أبي صاعد: (...) في (٢٤) نصا[٣٤]– قال أبو صاعد الكلابي، أو الكلابي: (...) في (٤) نصوص[٣٥]– وابن الأعرابي عن أبي صاعد الكلابي: (...) في (١) نص واحد[٣٦].

٤ – تنوعت موضوعات أبي صاعد اللغوية، وهي كالآتي:

– كثيرا ما يبين دلالة اللفظة وربما يفصل القول فيها[٣٧]، وأحيانا يوجز القول فيها[٣٨]– موضوعات دلالية كالمشترك اللفظي[٣٩]، والأضداد[٤٠]– موضوعات صرفية كالقلب والإبدال[٤١]، والجمع[٤٢]، والمفرد[٤٣]، وفعَّل وتفعَّل[٤٤]، وفعل واستفعل[٤٥]– وفي مجال التصويب اللغوي[٤٦]– وللدعاء نصيب له من ذلك[٤٧]– تسمية الحرف[٤٨]– وأخيرا زخرت مروياته بألفاظ النباتات والأراضي وأماكن زراعتها[٤٩].

منهجنا في البحث:

١ – تم جمع النصوص اللغوية المروية عن (أبي صاعد الكلابي) من المراجع اللغوية.

٢ – تعمدنا في توثيق النصوص على المصادر المحقَّقة تحقيقًا علميًا.

٣ – توثيق النصوص التي رويت عنه من مظانها الأصلية مع الاعتناء بصحتها وسلامتها؛ وذلك بمقابلتها ومعارضتها مع معجمي لسان العرب لابن منظور، وتاج العروس من جواهر القاموس للزَبيدي.

٤ – ضبط النصوص والتعليق على بعضها إن كان يستحقُّ التعليق عليه، وتخريج الأمثال، وعزو الشواهد الشعرية إلى أصحابها، وبيان معنى بعض الألفاظ فضلا عن ترجمة الأعلام.

٥ – رتبت المواد اللغوية بحسب الترتيب الألفبائي مراعاة وتيسيرًا للقارئ.

٦ – استعملت لفظة (بدل) للدلالة على أنَّ النصَّ قد شابه بعض التغيير في الحروف أو الحركات.

٧ – استعملت لفظة (وفيه) للدلالة على اختلاف الرواية عما جاء في أصلها.

٨ – استعملت (و) للدلالة على أن النص كما هو فيما سبقه، ولفظة (عدا) أي: بلا هذه الكلمة أو أكثر من ذلك بقليل، ولفظة (بلا نسبة)، إذا كان النص غير منسوب لأبي صاعد، و(د. ت) أي دون تاريخ.

٩ – ونحن بعملنا هذا نكون قد أنجزنا معجما قائما برأسه، مجموعا ومحققا لأعرابي فصيح وهو أبو صاعد الكلابي.

١٠ – استعملت عبارة (لم أقف عليه) عند البيت الشعري الذي لا يُعرف قائله.

المبحث الثاني: نصوص المرويات

(أدم)" الْيَأْدَمَانِ: نَبْتٌ بِنَجْدٍ، قَالَ أَبُو صَاعِدٍ: لَهُ قُفٌّ جَيِّدٌ إِلَّا أَنَّ الرِّيحَ تُطِيرُهُ سَرِيعًا "[٥٠]**(بذر)**" قَالَ أَبُو صَاعِدٍ: بَذَرَتِ الْأَرْضُ، وَفَرَّخَتْ "[٥١]**(برشق)** "قال أبو صاعد: ابْرَنْشَقَتْ الأَرْضُ: إذا أَخْضَرَتْ، وزاد: وابْرَنْشَقَتْ العِضَاه: إذا حَسُنت "[٥٢]**(برق)**" قال أبو صاعد الكلابي: البَرِيقَةُ: وجمعها البَرَائِق، يقال: بَرَقوا اللبن، إذا صبوا عليه إِهَالةً أو سَمْنًا "[٥٣]**(برل)**" يقال: (لم يعطهم بَازِلة)، أي: لم يعطهم شيئا، قال الأصمعي[٥٤]: لم يجيء بلفظة بارلة إلا أبي صاعد الكلابي، ولم يَدْر ما هي؟ يقول: حتى قلت له: أهي من بُرَائل[٥٥] الديك؟ فقال: أَخْلق بها "[٥٦]**(تول)**" قال أبو صاعد: تَوِيلة من الناس، أي: جماعة جاءت من بُيُوت وصبيان ومال"[٥٧]**(ثغم)**"قال يعقوب عن أبي صاعد: لا ينبت الثَّغام إلا في قُنَّة[٥٨] سَوْدَاءَ، ولا يَنبت في غيرها، وهو يَنبت بنَجْد وتُهامة"[٥٩]"قال أبو صاعد: يقول الرجل وهو يرعى غنمه في الجبل لآخر: لا والله ما بقيت في هذا الجبل إلا بقايا من أثغماء في منعاته كأنها آذان الذئاب"[٦٠]**(ثول)**"الثَّوِيلَةُ: كسَفِينَةٍ، أيضا: الجَماعَةُ تَجيءُ مِن بُيوتٍ مُتَفَرِّقةٍ وصِبيانٍ ومالٍ، حَكَاهُ يعقوبُ، عَن أبي صاعِدٍ"[٦١]**(جذا)**"قال يعقوب عن أبى صاعد: الجِذا: جِذا العَرْفَجُ والمَرْتُ: وهي أصول الشجر الضِّخَام الذى قد بلى أعلاه وبقيت أسافله "[٦٢].

(جزز)"قال يعقوب: قال أبو صاعد: يقال: "قد أجزَّ الزرع، إذا حان له أن يُحْصَد"[٦٣]**(جعم)**" وقال أبو صاعد: و"قد أجْعَم العِضَاه والثّمام، والشّجر، إذا أكل ورقه، وآل إلى أصوله، وأنشد"[٦٤]**عبسيّة لم ترع طلحا مجعما "**[٦٥]**(جمم)**قال عنترة[٦٦]**"أَلَمْ تَعْلَمْ، لَحاكَ اللهُ أَني ... أَجَمُّ إِذا لَقِيتُ ذَوِي الرِّماحِ"؟**"قال أبو صاعد: "ثم يكون بعد البَارِض[٦٧] جميما"[٦٨]**(جنن)**" أَبُو صاعد: يقول: "جُنَّتِ الأَرضُ وتجننت: إذا بلغ نبتها المدى "[٦٩]**(حبكر)** " قال ابن السكيت: قال أبو صاعد: أُمُّ حَبَوْكَرَى: بأعلى حائل من بلاد قشير بها قفاف ووهاد، وهي أرض مدرة بيضاء، فكلما خرج الإنسان من وهدة سار إلى أخرى فلذلك يقال لمن وقع في الداهية والبلية وقع في أمّ حبوكرى"[٧٠]**(حدج)**" قَالَ ابْن السّكيت: سَمِعت أَبَا صاعد الْكلابِي يَقُول: قَالَ رجل من الْعَرَب لصاحبِه فِي أَتانٍ شَرُودٍ: الْزَمْها رَمَاهَا الله بِرَاكِب قَلِيل الْحِداجَة[٧١] بعيد الْحَاجة، أَرَادَ بالحِداجة أَدَاة القَتَب "[٧٢]**(حرش)**" قال يعقوب عن أبي صاعد: الحَرْشَاء: تنبت بنجد في الديار، وليست بشيء، ولو لحس الإنسان منها لَعْقَةً لَزِقتْ بلسانه، وليس لها صيُّور، تنبت لاصقة بالأرض، قال أبو النجم[٧٣]**والخَضِرُ السُطَّاح من حرشائِهِ ... يحفر بالمِنسم من فَرْقائِه "**[٧٤]**(حزا)**" يقال: الحَزَاة: شجيرة تَنبت على ساق واحدة، ثم تَشَعَّب غِصَنَة، إذا هي استقلتن قال أبو صاعد: كأن ما ظهر من أصلها ما ظَهَر من الجَزَرَة، وقضبانها وورقها ورقه "[٧٥]**(حشش)**" قال يعقوب: وقال أبو صاعد: قد أحشّ الكلأ: إذا أمكن، ولا يقال: أجنّ "[٧٦]**(حلج)**" قال أبو صاعد الكلابي: الحَلِيجَةُ: عُصارةُ نِحْي أو لبن أُنْقَعَ فيه تَمرٌ "[٧٧].

(خبز)" قال أبو صاعد: الخُبْزَةُ: الثَّرِيدَةُ الضَّخْمَةُ "[٧٨]**(خربص)**" قال أبو صاعد الكلابي: ما في الوعاء: خَرْبَصِيصة ولا فيه قُذَعَمِلة "[٧٩]. **(خصل)**" أَبُو صاعد الْخَصْلَة والخُصْلة: العنقود "[٨٠]" أَبُو صاعد: يقول: الخُصْلة: "عود فِيهِ شوك، والتخْصيل، ويقول: فَإِذا غلظت العضة وشوّكت فَهِيَ: خُصلة، وقالَ الْجمع: خصَل، وخَصَلة، وَالْجمع: خَصَل "[٨١]**(خمل)**" قال أبو صاعد: الخَمِيلَةُ: رملة تُنبتُ الشجر "[٨٢]**(خيف)**" وفي باب أشجار الجبال، أَبُو صاعد: وَمِنْهَا الخَيْفَان "[٨٣]" أَبُو صاعد: ذكر معنى الخَيْفان: فقال: هو نبت لَيْسَ لَهُ ورق، وَإِنَّمَا هُوَ حشيش، ثم ذكر وَهُوَ يطول حَتَّى يكون أطول من ذِرَاع صُعُداً، وذكرَ له سنَمة صُبَيغاء بَيْضَاء السّفاة "[٨٤]**(دعث)**" روى يعقوب عن أبي صاعد: دَعَث الأرض يدعثها دعثا: إذا وطئها "[٨٥]**(دلس)**" أَبُو صاعد: يقول: "أرضٌ فِيهَا أدلاسٌ من مرتع، أَي: فيها بقيةٌ من مرتع يَابِس أَو رطب "[٨٦]**(دودم)**"قال يعقوب: قال أبو صاعد: الدُوَدِم: بضم (الدال) وفتح (الواو) وكسر (الدال) الثانية على مثال: فَوعَل شيء يخرج من السَمُر وليس بصمغ وهو: ضِماد"[٨٧]"قال أبو صاعد: الدُوَدِم: يُجعل على المولود لينفرَ به الجن"[٨٨]**(رحب)**" قال يعقوب، قال أبو صاعد: رَحُبَت الأرضُ، إذا اتسع ربيعها واتصل، فتشبع النعم أينما دارت "[٨٩]**(رقي)**" في باب الزيادة في السِن، يقال: قد حبا لها، أي: بمعنى دنا منها، قال: وقد سند في الخمسين وارتقى فيها، قال أبو صاعد

الأعرابي: ارتقى: بمعنى حَسْبُ "[٩٠](**رمث**)" قال أبو صاعد الكلابي: زعم الناس أن أول ما خُلقت الأبل خُلقت من الرمث، وذاك أنه لا ترى دابة تريده إلا الإبل "[٩١](**زنبر**)" في باب أخذ الشيء بأجمعه، حكى أبو صاعد الأعرابي: أخذه بزَنوبَرِه، وأخذه بأزمَلِه "[٩٢](**سبد**)" يقال: (ما له سَبَد نَحْره وَوَبِدَ)، قال أبو صاعد: أي بمعنى: سَبد من الوجد على المال والكسب لا يجد شيئا، وقال: وقد سَبد الرجل ووبِد، إذا لم يكن عنده شيء، وهو رجل سَبَد، "[٩٣](**سقى**)"قال أبو صاعد: وهو دعاء (سقاك الله دم جوفك)"، ثم قال: "وإذا هريق[٩٤] دم الإنسان هلك "[95].(**سلف**)" أبو صاعد: سِلْفَان الحَجَل وأسْلَاف الحَجَل (أولاده)، الواحد سَلَفٌ للذكر والأنثى "[٩٦](**شكر**) " أَبُو صاعد: الشَّكِيرُ: لحاء الشّجر، إذا اتَّشَعَتْ "[٩٧](**صبر**)" قال أَبُو صاعد الْكلابِي: كنية (أمُّ صَبّارٍ): إنما هي قُنَّةٌ فِي حَرَّة بني سُلَيم "[٩٨](**صرب**)" يقول أَبُو صاعد: إن معنى الصَرْبات: هي أَشْيَاء تنْبت إِمَّا من مطرٍ قَلِيل، وَإِمَّا خضرَة رعيت ثمَّ تخيرت بعد الْيَابِس، وقال: وقد صَرَبَت الأَرْض، وَهِي بِلَاد كَانَ أَصَابَهَا أول الرّبيع، قال: ثمَّ دلكها النَّاس حَتَّى طسم ترابه ثمَّ بذر النَّاس وتركوها فَنَبَتَتْ بِشَيْء يسير بعد ذَلِك، وقال: وَأَرْض صاربةٌ: فِيهَا صَرِيبة من مربع وَلَا تكون الصَرْبة، أي: فِي الْخَلَاء"[٩٩](**صمغ**)"قال أبو صاعد: الصمغُ يكون في السَّمُر، والعَرْفُط، والسَّلَم، والطَّلْح"[١٠٠](**صمم**)" الصُمَيْمَاء: شجر ينبت بنجد في القيعان، يشبه الغَرَزَ إلا أن عودها أشد مُلْسَةً من عوده, ولها ثمر كأنه رجل الدجاجة يشبه الثمر الذى ينبت في العجلة، وربما مارسها الناس فاستخرجوا منها حبًا يطبخونه ويأكلونه وهى حشيشة، رواه يعقوب عن أبي صاعد "[١٠١].(**صوت**)" في باب ما يقال: (ما بالدار أحدٌ)، قال أبو صاعد الكلابي: يقال: ما بها صَوَّات "[١٠٢](**صيح**)" قال أبو يوسف: يقال: غَضِب من غير صَيْحٍ ولا نَفْرٍ، وفر من غير صيح ولا نفرٍ, قال: وأنشدني أبو صاعد[١٠٣]**كَذُوبٌ مَحولٌ يَجْعَلُ اللَّهَ جُنَّةً ... لِأَيْمَانِهِ مِنْ غَيْرِ صَيْحٍ وَلَا نَفْرِ** "[١٠٤](**ضبب**)" أَبُو صاعد قال: "رَأَيْت أَرضًا قد أَضَبَّت، أَي بمعنى: كَثُر نَبَاتُها "[١٠٥].

(**ضغغ**)" قال أبو صاعدٍ: "ضَغيغَةٌ من بقلٍ ومن عُشْبٍ، إذا كانت الروضة ناضرةً مُتَخيلة "[١٠٦](**طلح**)" (قال أَبُو صاعد في بَاب أَسمَاء الجمَاعَة من الشّجر، وَقال في الشّجر الْكثير، الملتف من الآجام وَنَحْوهَا)، "فَإِن وجدت الطَّلْح بدارةٍ من الأَرْض، مستديرا لا تجده غالا "[١٠٧](**طور**)" باب ما يقال: (ما بالدار أحدٌ)، قال أبو صاعد: ويقال: ما بها طُورِي، وما بها دُوريّ، وما بها تُومُرِيّ"[١٠٨](**طير**)" روى ابْن السّكيت عَن أبي صاعد الْكلابِي: يُقَال: استطار فلانٌ سيفَه، إذا انتزعه من غِمده مُسرِعاً"[١٠٩](**عبث**)" قال أبو صاعد الكلابي: العَبِيثَة: الأَقِطُ يُفَرَّغ رطبُه على جافه حين يُطبَخ فيُخلَط "[١١٠](**عشب**)" أَبُو صاعد قال: "وجدت عُشْباً وهذا العشب قَسْوراً من كَذَا، وَكَذَا، وقال: وَقد قَوَّر عُشْبُها، أي بلغ مداه"[١١١](**عضض**) " قال أَبُو صاعد: إِذا مَا عسا العِضَاه، وَصَارَت خضرته مظْلمَة فإنه: سمي الجُلبة، قال: وَكَذَلِكَ إِذا غلُظت قصبته، فَصَارَت عوداً وَغلظ أو كثر شَوْكهَا، يُقَال: جُلبة من سَمُرَة، ويسمّى كذلك العَرْفَجُ ويسمى القَتَاد جُلبة كذلك"[١١٢](**عطمل**)" أبو صاعد العَطَامِيل: هي البَكَرَاتُ التَّوَّامُ الخَلَقِ يعني: العَطَابِيل "[١١٣](**غبر**)" الغَبْراء: نبت يشبه الجَعْدة, وكذلك العِهْنَة, وهنَّ ينبتن في أجواف الشجر وبطون الأودية وفي الشعاب بنجد، كذا قال يعقوب عن أبي صاعد "[١١٤](**غدا**)" ذكر ابْن السّكيت: قول أَبُي صاعد: قال: غَدَوْتُ غَدْوَةً فِي الْوَادي فَوجدت أم عُبَيْد[١١٥] تَعْرُك أَدَمَها، وهذا يُقَال ذَلِك: للخَطيطة، وَهِي الأَرْض التّي يُمطر مَا حولهَا، وَهِي لم تُمطَر، وَكَانَت سنة "[١١٦](**غدن**)" قال: أَبُو صاعد: حرجة مغدودنة وهذه تكون فِي الرمل، وقال: حبال ينْبت فِيهَا سبط وَثُمام وصبغاء وثُدَّاء وجمعه ثدادي، قال: وَيكون وسط ذَلِك أرطى وعلقى، وَتَلون أخر مِنْهَا بُلْق تراهن بيضًا فِيهِا حمرَة وَبَيَاض، قال: وَلَا تنْبت من العيدان شيئا، فَيُقَال: لذَلِك الْحَبل الْأَشْعر من جرَّى نَبَاته "[١١٧](**غذم**)"يُقال: حلَّوا في غَذيمة وفي عُبابة: هذا من نعيمها ورقَّتها واعتمامها، قال أبو صاعد: يقال: غذموا ثَمَّ غُذْمَة[١١٨] منكرة بـ ضم (الغين) وسكون (الذال)"[١١٩]" يعقوب عن أبي صاعد، يقال: غَذِم القوم غُذْمَةَ منكَّرة وغُذِيمَة: إذا وجدوا بقعة كثيرة العشب والبقل "[١٢٠](**غفر**)" قال أبو صاعد: الغَفَرُ: جنس من النّقرة، وهو من أفضل مراتع للحمر "[١٢١].

(**غمر**)"قال أبو صاعد: الغَمير: ما كان في الأرض من خُضْرة، إمَّا ريحة وإما نباتا"[١٢٢](**غمس**)"قال يعقوب: قال أبو صاعد: الغَمِيسَة: الأَجَمَة من القَصَب"[١٢٣](**غنن**)" قال أبو صاعد: قد أغنّت الأرض فهي: غُنَان، مثل: الاكتهال، وأنشد[١٢٤]**وما قاع تغنّ به الخزامي ... به الجثجاث يندى والعرار** "[١٢٥](**غملج**)"قال يعقوب: قال أبو صاعد: الغَمَاليج على هيئة الذآنين، لا تكاد تعرف منها، وأصول الطراثيث والذآنين والغَمَالِيج ذاهبة في الأرض ينبتنَ في الربيع"[١٢٦](**غول**)"قال يعقوب: قال أبو صاعد: الغَوْلُ بفتح (الغين) وسكون (الواو): الجماعة من الطلح لا يشاركه فيه شيء وهو الغالُ بشد (اللام)"[١٢٧](**غيف**)"قال يعقوب: قال أبو صاعد: الغَاف: واحدته غافة، وهي: شجرة نحو، القَرَظ شاكة حجازية تنبت بالقِفاف"[١٢٨](**غيل**)" قيل: الغَيل: هي الأجَمَة، وقال أَبُو صاعد: وَهِي الغَيلة والغِيئَة بالفتح والكسر ذكرها، وقال: وَقد عممت بِهِ جَمِيع الشّجر والعشب الملتف "[١٢٩](**غين**)"قال أبو صاعد: الغِينَة بكسر (الغين): الأجَمَة، ويقال: طلحة غيناء، إذا كانت ناعمة، وطَلْحٌ غين وحرجة من سمر غيناء"[١٣٠](**قري**)" قال أبو يوسف (ابن السكيت): "وسمعت أبا صاعد الكلابي يقول: "القَرِيَّةُ: أن تؤخذَ عُصَيَّتان طولهما ذِرَاعٌ قال: "ثم يُعرض على أطرافهما عويد يُؤسَر إليهما من كل جانب بقد"، قال: "فيكون ما بين العُصَيَّتين قدر أربع أصابع، ثم يؤتى بعويد فيه فرضٌ، قال: فيعرض في وسط القَرِية"، وقال: "ويشد طرفاه إلى القَرِية بقد، فيكون فيه رأس العمود "[١٣١](**قصف**)" وقال أبو صاعد: أقصف الأرطى: إذا أنبتت القصف، وهي ورقة خضراء غضّة:

تنبت فيه وهو أول هدبه، وفيه ثمرة بيضاء كأنّها ثمر القتاد فذلك القصف "[١٣٢]**(قطع)(قلقل)**" قال أبو صاعد: القِلقِل والقُلقُلان: بضم (القافين) في الثانية وكسرهما في الأولى: إنما هو نبات ينبت في الجَلد وغلظ السهل، وقال ولا يكاد ينبت في الجبل، ثم ذكر وللقُلقُلان سِنْفٌ أفيطح ينبت فيهن حبَّات كأنهن العدس، قال: فإذا يبس وانتفخ، وهبَّت له الريح، سمعت كأنه جرس، وأنشد[١٣٣]:**كأنَّ صوتَ حَليْها إذا حَفَلَ ... ضرب الرياح قلقلانا قد ذبل**"[١٣٤]**(قمح)**"قال يعقوب: وسمعتُ أبا صاعد الكلابي: ناقةٌ مُقامحٌ، وهي التي تَرِدُ الماء المِلح فإذا نضحت الغليل عنها مَضَت قليلا ورَفَعت رأسها حتى تَصدُر "[١٣٥]**(كبكب)**" قال أبو يوسف: وسمعت أبا صاعد الكلابي يقول: تَكَبْكَبَ الرجل في ثيابه، أي: تَزمَّل "[١٣٦]**(كدد)**" قال أَبُو صاعد: كُداد الصلّيان: معناه حُسافه، وَهُوَ الرِقة التي تُؤْكَل حِين تظهر، قال: وَلَا تُترك حَتَّى تتمّ"[١٣٧]**(كفن)**" قال أَبُو صاعد: الكَفْنة: إنما هي نبتة تنْبت فِي القيعان نقاطاً، وبأماكن مختلفة من الأَرْض بِنَجْد "[١٣٨]**(لاس)**" قال أبو صاعد: ما لُسْنَا عندهم لَوَاسًا، ولا عَلَسَنا عندهم عَلُوسًا، وما عَلَّسوا ضيفهم بشيء "[١٣٩]**(لثى)**" قال أَبُو صاعد: خرجنَا يوما نلتثي ونتلثّى، أَي: بمعنى نَأْخُذ اللّثى "[١٤٠]**(لزق)**" قال يعقوب عن أبي صاعد: اللُّزَيْقِي: نبتة من النباتات تنبت صبيحة المطر بليلتين في الطين الذى يكون في أصول الحجارة، وهذه ليست فيها منفعة لشيء، قال: وهي لاصقة في خضرة وشبهها كأنها العَرْمَضُ بأصول الحجارة "[١٤١]**(لطف)**" حكى ابْن الْأَعرَابِي عَن أبي صاعد[١٤٢] الْكلابِي: يُقَال: ألطفتُ الشَّيْء بجنبي، واستلطفته: إِذا أَلْصَقته، وَهُوَ ضد جافيته عني، وَأنْشد[١٤٣]**سوَيْتُ بهَا مستلطفاً دونَ رَيْطَتِي ودُونَ رِدائي الجَرْدِ ذَا شُطَبٍ عَضْبا** "[١٤٤]**(محش)**" قال أبو صاعد الكلابي: يقال: أَمْحَشَه الحر، إذا أَحْرَقَهُ "[١٤٥]**(محط)**" الْمَحَاطُ: قَالَ أَبُو صَاعِدٍ شَجَرٌ ضِخَامٌ كَأَنَّهُ التِّينُ بِالْحِجَازِ تُبْرَى مِنْهُ الْقِدَاحُ، ضَعِيفٌ هَشَاشَةٌ "[١٤٦].

(مدد)" روى يعقوب عن أبي صاعد أنه قال: إذا مطر العَرْفَجُ، فجرى الماء من عوده ولان، قيل: أمدّ عوده "[١٤٧]" قال أَبُو صاعد: أمدّت عيدَان النّصيّة وكذلك الطّريفة، إِذا مُطرت فلَان عودُها، قال: وَقد تسْتَعْمل أو تكون فِي العَرْفَجُ "[١٤٨]**(مدش)**" قال أبو صاعد: يقال: استطعمهم فمدشوا له، بمعنى: أطعموه شيئا، وكذلك يقال في العطاء عن أبي صاعد"[١٤٩]**(مرا)**:" قال يعقوب عن أبى صاعد: التُمَارى: شجيرة تنبت فيها مُصَعٌ كأنها مُصَع العَوْسَجِ، إلا أنه أطيب, ويشبه بالنبع وأنشد[150]:**كقدح التُمَارى أخطأ النبع قاضبه** "[١٥١]**(مرخ)**"قال أَبُو صاعد: مرخ العَرْفَج مَرْخاً، فَهُوَ مرِخ: قد طَابَ ورقّ، وطالتْ عيدانه، وَقيل: إن المرِخ: هو العَرْفَج الَّذِي تظنه يَابسا، قال: فَإِذا كَسرته وجدت جَوْفه رطبا "[١٥٢]**(مغر)**" قَالَ أَبُو صاعد الْكلابِي: مَغَرَتْ فِي الأَرْض مَغْرَةٌ من مطر، وَهِي مطرةٌ صَالِحَة "[١٥٣]**(نجا)**" قال أبو صاعد: نَجوت قضيبًا من الشّجرة، وأنجيته: قطعته "[١٥٤]**(نهي)**:" أبو صاعد: تقول: جَزور نَهِيَّة: ضخمة سَمِينة "[١٥٥]**(هدى)**" قال أبو صاعد: (لا أهدى الله له عافية)، ثُلَّ عرشه، وثُلَّ ثَلله "[١٥٦]**(هول)**" يقال ذهبوا شَعَالِيل وشَعَارِير، أي: متفرقين، وقد يجمعون بين اللام والراء في قافيتين، أنشدني أبو صَاعِد الكِلابِي[١٥٧]:

إلى ظُعُنٍ فيها يُمَيْنُهُ عَلَّقَتْ ... تَهَاوِيل رَقْمٍ فَوقَ عِيديَّةٍ بُزْلِ

إذا احْتَثَّها البِيض الأوانِس أو وَحَى ... إليهن حاد بالإشَاحَة والزَّجر "[١٥٨].

(وثج)" قال أبو صاعد: يقال هذا كلأ قد أوثج، وعشب قد أوثج: إذا كثر وكشف، وقد أوثجت الأرض: إذا كثف كلأها "[١٥٩]**(ودف)**"قال أبو صاعد: يقال: وَدِيفَةٌ من بقلٍ ومن عُشبٍ، وضَفيفَةٌ من بقل ومن عشب، إذا كانت الروضة ناضرةً متخيِّلةً"[١٦٠]**(ودق)**" قال أبو صاعد: يقال: وَدِيقة من بقل ومن عشب، إذا كانت الرَّوْضة ناضرة مُتَخيلة "[١٦١]**(وعل)**" قَالَ أَبُو صاعد: ذاتُ أَوْعال: هي جبلٌ بَين العَلَمَيْن: أي: عَلَمَيْ بني سَلول، قال: وَهِي الْيَوْم لعَمْرو بن كلاب بحاقّ سُرَّة نجد، قال: وَهِي من أوطان الضّباع، وَقد تدخل فِيهَا الأروى"[١٦٢]**(وقع)**" قال أبو صاعد: لفظة الوَقِيعة: قال: تكون في جبل قال: أو صَفَا، ثم قال: تكون على متن حجر في سهل أو جبل، قال: وهي تصغُر وتعظُم حتى تجاوز حد الوَقِيعَةِ، فإذا كانت كذلك تكون وَقيطاً "[١٦٣]**(وهس)**" قال أبو صاعد: الوَهِيسَةُ: أن يُطبَخ الجَرادُ، ثم يُدَقُ فيُقْمَحُ أو يُبْكَلُ[١٦٤] بدَسَمٍ "[١٦٥]**(وهط)**" قال يعقوب: قال أبو صاعد: معنى الوَهْطُ: هو العُرْفُط خاصة، قال: ويقال: وهطٌ من عُرفط، بمعنى جماعة منه، وهي الأوهط والوهاط كذلك"[١٦٦]

المصادر والمراجع:

١ – الأزمنة والأمكنة: لأبي على أحمد بن محمد بن الحسن المرزوقي الأصفهاني (ت٤٢١هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ١٤١٧هـ.

٢ – إصلاح المنطق: لابن السكّيت أبو يوسف يعقوب بن إسحاق (ت٢٤٤هـ)، شرح وتحقيق: أحمد محمد شاكر وعبدالسلام محمد هارون، دار المعارف، ط٤، د. ت.

٣– الأمالي: لأبي علي القالي، إسماعيل بن القاسم بن عيذون بن هارون بن عيسى بن محمد (ت٣٥٦هـ)، عني بوضعها وترتيبها: محمد عبد الجواد الأصمعي، دار الكتب المصرية، ط٢، ١٣٤٤ هـ – ١٩٢٦م .

٤– إنباه الرواة على أنباه النحاة: لأبي الحسن جمال الدين علي بن يوسف القفطي (ت٦٤٦هـ) تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار الفكر العربي– القاهرة– بيروت، ط١، ١٤٠٦هـ– ١٩٨٢م.

٥ – البارع في اللغة: لأبي علي إسماعيل بن القاسم القالي البغدادي (ت٣٥٦هـ)، تحقيق: هاشم الطعّان، مكتبة النهضة–بغداد، دار الحضارة–بيروت، ط١، بيروت، ١٩٧٥م.

٦– البصائر والذخائر: لأبي حيان التوحيدي، علي بن محمد بن العباس (ت ٤٠٠هـ)، تحقيق: د. وداد القاضي، دار صادر – بيروت، ط١، ١٤٠٨ هـ – ١٩٨٨ م.

٧– البيان والتبيين: لأبي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ (ت٢٥٥هـ)، تحقيق وشرح: عبد السلام محمد هارون، مكتبة الخانجي، القاهرة، ط٧، ١٤١٨هـ–١٩٩٨م.

٨ – تاج العروس من جواهر القاموس: لأبي الفيض السيد محمد مرتضى الحسيني الزَّبيدي (ت١٢٠٥هـ)، تحقيق: مجموعة من المحققين، مطبعة حكومة الكويت، التراث العربي، وزارة الإعلام في الكويت.

٩– تاريخ التراث العربي (علم اللغة إلى حوالي سنة ٤٣٠هـ): للدكتور فؤاد سزكين، نقله إلى العربية: د عرفة مصطفى، راجعه: مازن عماوي، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ١٤٠٨ هـ – ١٩٨٨م.

١٠– التكملة والذيل والصلة لكتاب تاج اللغة وصحاح العربية: للحسن بن محمد بن الحسن الصغاني (ت٦٥٠هـ)، تحقيق: مجموعة من المحققين، مطبعة دار الكتب– القاهرة، د. ت.

١١– تهذيب اللغة: لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهري (ت٣٧٠هـ)، تحقيق: عبد السلام محمد هارون وآخرين، الدار المصرية للتأليف والنشر، د.ت .

١٢ – ديوان أبي النجم العجلي الفضل بن قدامة، جمعه وشرحه وحققه: د. محمد أديب عبد الواحد جمران، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ١٤٢٧هـ–٢٠٠٦م.

١٣ – ديوان الخنساء، شرحه: ثعلب أبو العباس أحمد بن يحيى، حققه: الدكتور أنور أبو سويلم، جامعة مؤتة، دار عمار، ط١، ١٤٠٩هـ–١٩٨٨م.

١٤– ديوان عنترة: تحقيق ودراسة: محمد سعيد مولوي، المكتب الإسلامي، د. ط، د. ت.

١٥– شرح شافية ابن الحاجب مع شرح شواهده: للعالم الجليل عبد القادر البغدادي صاحب خزانة الأدب (ت١٠٩٣ هـ) تأليف: محمد بن الحسن الرضي الإستراباذي، نجم الدين (ت ٦٨٦ هـ)، حققهما، وضبط غريبهما، وشرح مبهمهما، الأساتذة: محمد نور الحسن ومحمد الزفزاف ومحمد محيى الدين عبد الحميد، دار الكتب العلمية بيروت – لبنان، ١٣٩٥ هـ – ١٩٧٥ م.

١٦– شرح كفاية المتحفظ (تحرير الرواية في تقرير الكفاية): لمحمد بن الطيب الفاسي، تحقيق: د. علي حسين البواب، جزء من رسالة دكتوراة: في فقه اللغة من كلية دار العلوم بالقاهرة، دار العلوم، الرياض – المملكة العربية السعودية، ط١، ١٤٠٣ هـ – ١٩٨٣ م

١٧– الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية: لأبي نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي (ت٣٩٣هـ)، تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار، دار العلم للملايين – بيروت، ط٤، ١٤٠٧هـ – ١٩٨٧م .

١٨ – طبقات النحويين واللغويين: محمد بن الحسن بن عبيد الله بن مذحج الزبيدي الأندلسي الإشبيلي، أبو بكر (ت٣٧٩هـ)، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، ط٢، دار المعارف، د.ت .

١٩– العباب الزاخر واللباب الفاخر: للحسن بن محمد بن الحسن الصغاني (ت٦٥٠هـ)، تحقيق: فير محمد حسن المخدومي، قابل أصوله وأعاد تحقيقه: تركي بن سهو بن نزال العتيبي، مركز البحوث والتواصل المعرفي– الرياض، ١٤٤٣هـ–٢٠٢٢م.

٢٠– غريب الحديث: لإبراهيم بن إسحاق الحربي أبو إسحاق (ت٢٨٥هـ)، تحقق: د. سليمان إبراهيم محمد العايد، جامعة أم القرى – مكة المكرمة، ط١، ١٤٠٥هـ.

٢١– الفهرست: لأبي الفرج محمد بن إسحاق بن محمد الوراق البغدادي المعروف بابن النديم (ت٣٨٤هـ)، تحقيق: إبراهيم رمضان، دار المعرفة بيروت – لبنان، ط٢، ١٤١٧هـ – ١٩٩٧م.

٢٢– كتاب الأفعال: لأبي عثمان سعيد بن محمد المعافري القرطبي ثم السرقسطي، ويعرف بابن الحداد (ت٤٠٠هـ)، تحقيق: حسين محمد محمد شرف، مراجعة: محمد مهدي علام، مؤسسة دار الشعب، القاهرة – جمهورية مصر العربية، د. ط، ١٣٩٥ هـ – ١٩٧٥ م.

٢٣ – كتاب الألفاظ (أقدم معجم في المعاني): لأبي يوسف يعقوب بن إسحاق السكيت، (ت٢٤٤هـ)، تحقيق: د. فخر الدين قباوة، مكتبة لبنان ناشرون، ط١، ١٩٩٨م.

٢٤– كتاب النبات: لأبي حنيفة أحمد بن داود الدينوري (ت٢٨٢هـ)، حققه وشرحه وقدم له: برنهارد لفين، دار فرانز شتاينر– بفيسفادن، ١٣٩٤هـ– ١٩٧٤م.

٢٥– الكنز اللغوي في اللَسَن العربي= القلب والإبدال: لأبي يوسف يعقوب بن إسحاق ابن السكيت (ت٢٤٤هـ)، تحقيق: أوغست هفنر، مكتبة المتنبي – القاهرة، د. ت .

٢٦– لسان العرب: لأبي الفضل محمد بن مكرم بن علي جمال الدين ابن منظور الأنصاري الرويفعى الإفريقي (ت٧١١هـ)، دار صادر – بيروت، ط٣، ١٤١٤ هـ .

٢٧– المخصَّص: لأبي الحسن علي بن إسماعيل بن سيده المرسي (ت٤٥٨هـ)، تحقيق: خليل إبراهم جفال، دار إحياء التراث العربي – بيروت، ط١، ١٤١٧هـ ١٩٩٦م.

٢٨ – المزهر في علوم اللغة وأنواعها: للعلامة عبد الرحمن جلال الدين السيوطي، شرحه وضبطه وصححه وعنون موضوعاته: محمد أحمد جاد المولى بك، ومحمد أبو الفضل إبراهيم، وعلي محمد البجاوي، منشورات المكتبة العصرية، صيدا–بيروت، ١٩٨٦م .

٢٩ – معجم الأدباء= إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب: لأبي عبد الله شهاب الدين ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي (ت٦٢٦هـ)، تحقيق: إحسان عباس، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ط١٤١٤،١هـ ١٩٩٣م.

٣٠– معجم البلدان: لشهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي (ت ٦٢٦هـ)، دار صادر، بيروت، ط٢، ١٩٩٥ م.

٣١– مقاييس اللغة: لأبي الحسين أحمد بن فارس بن زكرياء القزويني الرازي، (ت٣٩٥هـ)، تحقيق: عبد السلام محمد هارون، دار الفكر، ١٣٩٩هـ – ١٩٧٩م .

٣٢– المقصور والممدود: لأبي علي القالي إسماعيل بن القاسم (٢٨٠ هـ – ٣٥٦ هـ)، تحقيق: د. أحمد عبد المجيد هريدي (أبو نهلة)، مكتبة الخانجي – القاهرة، ط١، ١٤١٩ هـ – ١٩٩٩ م.

هوامش البحث

(١) تدريسي في مديرية تربية كركوك.

(٢) أبو الفرج محمد بن إسحاق بن محمد الوراق البغدادي المعتزلي المعروف بابن النديم (ت ٤٣٨هـ).

(٣) ينظر: الفهرست: ٦٩، وإنباه الرواة على أنباه النحاة: ٤ / ١٢٠، وتاريخ التراث العربي: ١ / ٦٦.

(٤) هو أبو عبد الله محمد بن زياد الأعرابي: أحد أئمة اللغة ورواة أشعار القبائل وحفَّاظها، ينظر: طبقات النحويين واللغويين: ١٩٥–١٩٦، ومعجم الأدباء: ٦ / ٢٥٣٠.

(٥) أبو يوسق يعقوب بن إسحاق السكِّيت: أحد أعلام اللغة وأكابرها، ينظر: طبقات النحويين واللغويين: ٢٠٤، ومعجم الأدباء: ٦ / ٢٨٤٠.

(٦) ينظر: تاريخ التراث العربي: ٢/ ٦٨٧.

(٧) ينظر: المواد:(جنن، خصل، خيف، دلس، شكر، صبر، صرب، ضبب، طلح، عشب، عضض، غدا، غدن، غيل، كدد، كفن، لثى، مدد، مرخ، وثج، وعل).

(٨) ينظر: المواد: (برشق، ثغم، دودم، جزز، صمغ، غدن، غذم، غمر، غمس، غملج، غول، غبف، غين، قلقل، مغر، وهط).

(٩) ينظر: المواد: (برق، تول، حلج، خربص، خمل، صوت، صيح، ضغغ، طور، عبث، قري، لاس، محش، مغر، نهي،ودق، وقع، وهس).

(١٠) ينظر: المواد: (برق، تول، حلج، خمل، خربص، ضغغ، عبث، لاس، محش، مغر، ودف، ودق).

(١١) ينظر: المواد: (برشق، جعم، حشش، خمل، دعث، ضبب، غذم، غفر، غنن، قصف، مدد، نجا، وثج).

(١٢) ينظر: المواد: (برق، تول، ثول، حدج، خربص، ضغغ، عبث، لاس، لطف، محش، ودف، وقع).

(١٣) ينظر: المواد: (برق، حدج، خربص، خمل، طير، عبث، قري، لطف، مغر، ودق).

(١٤) ينظر: المواد: (برق، تول، حدج، ضغغ، عبث، لاس، لطف، ودف، ودق).

(١٥) ينظر: المواد: (جذا، حرش، حزا، صمم، غبر، لزق، مرا).

(١٦) ينظر: المواد: (حلج، خبز، خربص، رقي، زنبر، صيح، مدش).

(١٧) ينظر: المواد: (برل، سبد، سقى، قطع، هدى).

(١٨) ينظر: المواد: (سلف، عطمل، كبكب، هول).

(١٩) ينظر: المواد: (ضغغ، لاس، لطف، ودف).

(٢٠) ينظر: المواد: (تول، حدج، لطف، ودق).

(٢١) ينظر: المواد: (أدم، بذر، محط).

(٢٢) ينظر: المواد: (حبكر، صبر).

(٢٣) ينظر: مادة: (قمح).

(٢٤) ينظر: مادة: (رمث).

(٢٥) ينظر: مادة: (رمث).

(٢٦) ينظر: مادة: (زنبر).

(٢٧) ينظر: مادة: (رحب).

(٢٨) ينظر: مادة: (رقي).

(٢٩) ينظر: مادة: (عطمل).

(٣٠) ينظر: مادة: (خمل).

(٣١) ينظر: المواد: (أدم، بذر، برشق، ثول، ثغم، جعم، خل، خيف، دلس، صمغ، عبث، وغيرها ...).

(٣٢) ينظر: المواد: (برق، برل، حلج، خربص، رمث، صبر، صرب، ضغغ، عبث، لاس، محش، مغر وغيرها...).

(٣٣) ينظر: المواد: (برق، حبكر، حدج، خمل، ضبب، عطمل، غدا، قري، كبكبن هول، محش، ودق، خربص، طير، مغر).

(٣٤) ينظر: المواد: (تولن ثغم، جذا، حزز، حرش، حشش، دعث، دودم، رحب، زنبر، صمم، غبر، لزق، قمح، وغيرها).

(٣٥) ينظر: المواد: (زنبر، رقي، خربص، صيح).

(٣٦) ينظر: مادة: (لطف).

(٣٧) ينظر: المواد: (حدج، دودم، قري، قمح).

(٣٨) ينظر: المواد: (جنن، خصل، خمل، دعث، رقي، شكر، محش).

(٣٩) ينظر: مادة: (غيل).

(٤٠) ينظر: مادة: (لطف).

(٤١) ينظر: مادة: (لثى).

(٤٢) ينظر: مادتي: (برق، خصل).

(٤٣) ينظر: مادتي: (سلف، غيف).

(٤٤) ينظر: مادة: (جنن).

(٤٥) ينظر: مادتي: (لطف، نجا).

(٤٦) ينظر: مادة: (حشش).

(٤٧) ينظر: المواد: (سقى، هدى، قطع).

(٤٨) ينظر: مادتي: (غول، غين).

(٤٩) ينظر: المواد: (أدم، ثغم، جذا، حرش، حزا، خصل، خيف، صرب، صمغ، طلح، عشب، عضض، غبر، غدن، غملج، مرخ، بذر، كفن، محط، وعل، ودق، غدا، وغيرها...).

(٥٠) غريب الحديث للحربي: ٣ / ١١٤٥.

(٥١) غريب الحديث للحربي: ١ / ٢٥٨، وينظر: المخصص: ٣ / ١١٨.

(٥٢) البارع في اللغة: ٥٣٢، وكتاب الأفعال لابن الحداد: ٤ / ١٣٤ عن أبي صاعد.

(٥٣) إصلاح المنطق: ٢ / ٣٥١، والتهذيب: ٩ / ١٣٣، واللسان: ١٠ / ١٧،والتاج: ٢٥ / ٦٨ وفيهن: (وَهِي اللَّبَنُ يُصَبُّ عَلَيْهِ إهالةٌ وسمنٌ) وزيادة لفظة (قليل) في اللسان والتاج، كلهم ابن السكيت عن أبي صاعد، والصحاح: ١٤٤٨/٤ وفيه: (البَريقَةُ اللبن تَصَبُّ عليه إهالةٌ أو سمنٌ قليلٌ، والجمع البَرائِقُ) عن أبي صاعد الكلابي.

(٥٤) هو عبد الملك بن قُرَيب الأصمعي: أحد أئمة اللغة والنحو والغريب، ينظر: طبقات النحويين واللغويين: ١٦٨، الرواة: ٢ / ١٩٧-١٩٨.

(٥٥) وهو الريش الذي يستدير في عنقه، ينظر: اللسان: ١١ / ٥١، والتاج: ٢٨ / ٧٣.

(٥٦) المزهر في علوم اللغة: ١ / ١٣٠، والصواب فيما استقرءناه في المعجمات هو بـ (الزاي) لا بـ (الراء).

(٥٧) إصلاح المنطق: ٢ / ٣٥٠، والتكملة: ٥ / ٢٨٣ وفيه (جماعات) بدل (جماعة)، واللسان: ١١/ ٨١، والتاج: ٢٨ / ١٤٧ وفيه: (تَوِيلَةٌ مِن النّاسِ كسَفِينةٍ)، كلهم عن أبي صاعد.، والصحاح: ٤ / ١٦٤٩ وفيه: (ثَويلَةٌ: (بالثاء) من الناس، أي: جماعةٌ جاءت من بيوتٍ متفرّقةٍ وصبيان ومال، حكاه يعقوب عن أبى صاعد) وقد عدَّ محققا كتاب إصلاح المنطق (ثويلة) بالثاء تحريف.

(٥٨) هي: الْجَبَلُ الصَّغِيرُ، أو الْجَبَلُ السَّهْلُ الْمُسْتَوِي الْمُنْبَسِطُ عَلَى الأَرض، وَلَا تَكُونُ القُنَّة إلا سَوْداء. وقُنَّةُ كلِّ شيءٍ: أَعلاه، ينظر: اللسان: ١٣ / ٣٤٨ن والتاج: ٣٦ / ٢٥-٢٦.

(٥٩) البارع في اللغة: ٣٧٨، وينظر: المخصص: ٣ / ٢٥٤.

(٦٠) البارع في اللغة: ٣٧٨، وينظر: المخصص: ٣ / ٢٥٤.

(٦١) التاج: ٢٨ / ١٧٠.

(٦٢) المقصور والممدود للقالي: ١٨١، وينظر: اللسان: ١٤ / ١٣٩، والتاج: ٣٧ : ٣٣٦.

(٦٣) البارع في اللغة: ٥٨٠، وينظر: المخصص: ٣ / ١٨٢.

(٦٤) لم أقف على قائله.

(٦٥) كتاب الأفعال لابن الحداد: ٢ / ٢٦٦.

(٦٦) ديوانه: ٢٩١

(٦٧) هو أول مَا يَبْدُو مِنَ النَّبَاتِ قَبْلَ أَن تُعرف أَنواعُه، ينظر: اللسان: ٧ / ١١٧، والتاج: ١٨ / ٢٣٧.

(٦٨) البارع في اللغة: ٥٩٩، وينظر: اللسان: ١٢ / ١٠٨، والتاج: ٣١ / ٤٢٤.

(٦٩) المخصص: ٣ / ١٢٤، وينظر: اللسان: ١٣ / ٩٩، والتاج: ٣٤ / ٣٧٣.

(٧٠) معجم البلدان: ١ / ٢٥٠، وينظر: اللسان: ٤ / ١٦٢، والتاج: ١٠ / ٥٢٢.

(٧١) الحِدج: هو الحمل، أي: شُدَّ الحِداجَةَ، ينظر: اللسان: ٢ / ٢٣٠-٢٣١، والتاج: ٥ / ٤٦٩.

(٧٢) التهذيب: ٤ / ١٢٧، والتكملة: ١ / ٤١١ عدا (القَتَب)، واللسان: ٢ / ٢٣١ كلاهما ابن السكيت عن أبي صاعد، والتاج:٥ / ٤٧٠ عن أبي صاعد.

(٧٣) ديوانه: ٦٧-٦٨.

(٧٤) المقصور والممدود للقالي: ٣٦٧، وينظر: اللسان: ٦ / ٢٨١، والتاج: ١٧ / ١٣٩.

(٧٥) المقصور والممدود للقالي: ٤١، وينظر: اللسان: ١٤ / ١٧٥.

(٧٦) كتاب الأفعال لابن الحداد: ١ / ٣٤٠، وينظر: التاج: ١٧ / ١٥٠.

(٧٧) إصلاح المنطق: ٢ / ٣٥١، وكتاب الألفاظ: ٤٧٤ وفيه: (الحَليجة: تكون حُلوة)، والصحاح: ١ / ٣٠٧، كلاهما عن أبي صاعد، والتهذيب: ٤ / ١٥١ عن ابن السكيت، وينظر: اللسان: ٢ / ٢٣٩، والتاج: ٥ / ٤٨٨.

(٧٨) كتاب الألفاظ: ٤٧٨، وينظر: اللسان: ٥ / ٣٤٤، والتاج: ١١ / ١٢٩.

(٧٩) إصلاح المنطق: ٢ / ٣٨٥، وكتاب الألفاظ: ٣٥٧ وفيه: (وقال الكلابي: ما عليها خربصيصة أي: شيء من الحلي) والتهذيب: ٣ / ٣٦٨ وفيه: (به) بدل (فيه) و ٧ / ٦٥٧ وفيه: (ابْن السِّكِّيت عَن أبي صاعِدٍ الكِلَابيّ: يُقَال: مَا فِي الوِعَاء خَرْبَصِيصَةٌ، أَي: شيءٌ)، والصحاح: ٣ / ١٠٣٦-١٠٣٧وفيه: (قال أبو صاعدٍ الكلابيّ: ما في الوعاء: خربصيصة، أي شئ) ، والتاج: ١٧ / ٥٤٣ وفيه: (ويُقَالُ: مَا فِي السَّماءِ والوِعَاءِ، أَو السِّقَاءِ والبِئْرِ خَرْبَصِيصَةٌ، أَيْ: شَيْءٌ مِنَ السَّحَابِ والماءِ، حَكَاهُ يَعْقُوبُ عَنْ أَبِي صَاعد الكلابِّي.): ٧ / ٢٤.

(٨٠) المخصص: ٣ / ١٩٠، وينظر: اللسان: ١١ / ٢٠٨، والتاج: ٢٨ / ٤١٠.

(٨١) المخصص: ٣ / ٢٦٠، وينظر: اللسان: ١١ / ٢٠٨، والتاج: ٢٨ / ٤١٠.

(٨٢) إصلاح المنطق: ٢ / ٣٥٢، والتهذيب: ٤٢٩/٧ وفيه (قَالَ ابْن السكِيت: قَالَ أَبُو صَاعِدٍ: الْخَمِيلةُ: الشَّجَرُ المجتَمِعُ الَّذِي لَا تَرَى فِيهِ الشَّيْء إِذا وَقع فِي وَسَطِهِ)، والصحاح: ٤ / ١٦٨٩ ابْن السكِيت عن أَبُي صَاعِدٍ، وكتاب الأفعال: ١/ ٤٦٠ عن أبي صاعد، وشرح كفاية المتحفظ: ٤٢٠ عن أبي صاعد، وينظر: اللسان: ١١ / ٢٢١، والتاج: ٢٨ / ٤٣٧.

(٨٣) المخصص: ٣ / ٢٣٣، وينظر: التكملة: ٤ / ٤٧٠، واللسان: ٩ / ١٠٣، والتاج: ٢٣ / ٢٩٤.

(٨٤) المخصص: ٣ / ٢٣٦، وينظر: التكملة: ٤ / ٤٧٠، واللسان: ٩ / ١٠٣، والتاج: ٢٣ / ٢٩٤.

([٨٥]) كتاب الأفعال لابن الحداد: ٣ / ٣٢٦.

([٨٦]) المخصص: ٣ / ١٣٤، وينظر: اللسان: ٦ / ٨٧، والتاج: ١٦ / ٨٤.

([٨٧]) البارع في اللغة: ٥٩٢.

([٨٨]) البارع في اللغة: ٥٩٣.

([٨٩]) البصائر والذخائر: ٦ / ١٩٦.

([٩٠]) كتاب الألفاظ: ٣٦٧، والأزمنة والأمكنة: ٢٢٣ وفيه: (ارتقى فيها فحسب) عن أبي صاعد.

([٩١]) البيان والتبيين: ٢ / ١٦٣، وكتاب النبات لأبي حنيف الدينوري: ٢٦عن أبي صاعد الكلابي.

([٩٢]) كتاب الألفاظ: ٣٦٨، وأمالي القالي: ٢٤٤/١-٢٤٥ وفيه: (زوبره) بدل (بزَنوبَرِه) يعقوب عن أبي صاعد، وينظر: اللسان: ٤ / ٣٣٠، والتاج: ١١ / ٤٥٤ .

([٩٣]) المزهر في علوم اللغة: ٢ / ١٦٩.

([٩٤]) وأصله: أراق، بمعنى أُريق، ينظر: اللسان: ١٠ / ٣٦٦، والتاج: ٢٧ / ١٧-١٨.

([95]) المزهر في علوم اللغة: ٢ / ٢٦٩، وينظر: التاج: ٣٨ / ٢٩٣.

([٩٦]) الكنز اللغوي في اللسن العربي: ٣٦، وينظر: اللسان: ٩ / ١٦١، والتاج: ٢٣ / ٤٥٧.

([٩٧]) المخصص: ٣ / ١٥٧، وينظر: اللسان: ٤ / ٤٢٧، والتاج: ١٢ / ٢٣٢.

([٩٨]) المخصص: ٤ / ١١٩-١٢٠، ومعجم البلدان: ١ / ٢٥٣، وينظر: اللسان: ٤ / ٤٤١-٤٤٢، والتاج: ١٢ / ٢٧٨-٢٧٩، وعلَّق ابن سيده قائلا: (إنَ الْقَوْل: قَول أبي صاعد؛ وذلك أن نَزيعَ بن سُلَيْمَان الضّبابي قد قَالَ فِي حربهم لبني سُلَيم بعد قَوْله: ما معناه إِن كُنتم تقولون: القول وتَقونَ بِهِ، فأسهِلوا من نواحي أَمِ صَبّار).

([٩٩]) المخصص: ٣ / ١٣٢، وينظر: اللسان: ١ / ٥٢٣، والتاج: ٣ / ١٩٢.

([١٠٠]) البارع في اللغة: ٣٦٢، وينظر: اللسان: ٨ / ٤٤١، والتاج: ٢٢ / ٥٣٠.

([١٠١]) المقصور والممدود للقالي: ٤٩١، والمخصص: ٣ / ٢٤٤ عن ابن السكيت.

([١٠٢]) إصلاح المنطق: ٢ / ٣٩١، وينظر: اللسان: ١٢ / ٦١، والتاج: ٣١ / ٣٠٧.

([١٠٣]) لم أقف على قائله.

([١٠٤]) إصلاح المنطق: ٣٨٧/٢، وكتاب الألفاظ: ٤٤٢ وفيه: (قال: وسمعت الكلابي ولعله أبو صاعد يقول: غَضِب من غير صَيْح ولا نَفْر، أي: من غير قليل ولا كثير)، وينظر: اللسان: ٢ / ٥٢٢، والتاج: ٦ / ٥٦١.

([١٠٥]) كتاب الأفعال لابن الحداد: ٢/ ٢١٠، والمخصص: ١/ ٧٨ ابن السكيت عن أبي صاعد، وينظر: اللسان: ١/ ٥٣٩-٥٤٠، والتاج: ٣ / ٢٣٣.

([١٠٦]) إصلاح المنطق: ٢ / ٣٥٢، والصحاح: ٤ / ١٣٢٤، والعباب: ١١/ ٣٧، واللسان: ٨ / ٤٤٣، والتاج: ٢٢ / ٥٣٧ كلهم عن أبي صاعد الكلابي.

([١٠٧]) المخصص: ٣ / ١٧٩، وعلَّق ابن سيده قائلا: (قلت: وجدت فرشاً، بمعنى جماعة من طَلْح).

([١٠٨]) إصلاح المنطق: ٢ / ٣٩١، وينظر: اللسان: ٤ / ٥٠٨، والتاج: ١٢ / ٤٤٠.

([١٠٩]) التهذيب: ١٤ / ١٣-١٤، وينظر: اللسان: ٤ / ٥١٣، والتاج: ١٢ / ٤٥٥.

([١١٠]) إصلاح المنطق: ٢ / ٣٤٦، والتهذيب: ٨ / ٩٣، والصحاح: ١ / ٢٨٦ وزاد فيه (به)، واللسان: ٢ / ١٦٦، والتاج:٥/ ٢٩٥ وفيهما: (العَبِيثةُ: الأَقِطُ، وهو الذي يُفْرَغُ رَطْبُه عندما يُطْبَخُ عَلَى جافِه، فَيُخْلَطُ بِهِ) واللسان: ٢/ ١٧١: (العَبِيثةُ، بِالْعَيْنِ فِي الأَقِطِ يُفْرَغُ رَطْبُه عَلَى جافِهِ، حَتَّى يَخْتَلِطَ)، كلهم عن أبي صاعد، وكتاب الألفاظ: ٤٧٣ عن غنية، وقد علق الأزهري قائلا: (وهما عِنْدِي لُغتان بِالْعينِ والغين).

([١١١]) المخصص: ٣ / ١٢٣.

([١١٢]) المخصص: ٣ / ٢٦٠، و٣ / ٢٦٠، وينظر: اللسان: ٧ / ١٨٩-١٩٠، والتاج: ١٨ / ٤٣٩-٤٤٢.

([١١٣]) الكنز اللغوي في اللسن العربي: ١٧، وشرح شافية ابن الحاجب للأسترآباذي: ٤ / ٤٦٤ ابن السكيت عن أبي صاعد، وينظر: اللسان: ١١ / ٤٥٦، والتاج: ٣٠ / ١٢.

([١١٤]) المقصور والممدود للقالي: ٣٦٩، وينظر: اللسان: ٥ / ٥، والتاج: ١٣ / ١٩٠-١٩١.

([١١٥]) وهي الأرض الفلاة الصحراء، أي: ابن الصحراء، ينظر: اللسان: ٣ / ٢٧٨، والتاج: ٨ / ٣٣٥.

([١١٦]) المخصص: ٤ / ١٢١، وينظر: اللسان: ٣ / ٢٧٨، والتاج: ٨ / ٣٣٥.

(١١٧) البارع في اللغة: ٣٢٩، والمخصص: ٣ / ٨٦ وفيه: (قال أَبُو صاعد: حرجة مغدودنة وهذه تكون فِي الرمل، وحبال ينْبت فِيهَا سبط وكذلكَ تَمام وصبغاء وثُدَّاء، وَيكون وسط ذَلِك أرطى وعلقى، وقال: وَتَكون أخر مِنْهَا بلقاء تراهن بيضًا وفِيهِنَّ حمرَة وَبَيَاض، وقال: وَلَا تنْبت من العيدان شيئا، فَيُقَال: لذَلِك الْحَبل الْأَشْعر من جرى نَبَاته)، وينظر: اللسان:١٣ / ٣١١، والتاج: ٣٥ / ٤٧٣.

(١١٨) (الغُذَامةُ، بِالضَّمِّ، شَيْءٌ مِنَ اللَّبَنِ. وَوَقَعُوا فِي غُذْمةٍ مِنَ الأَرض وغَذِيمَةٍ أَيْ فِي وَاقِعَةٍ مُنْكَرَة مِنَ الْبَقْلِ والعُشْب. وغَذَموا بِهَا غُذْمةً وغَذيمةً: أَصابوها) اللسان: ١٢ / ٤٣٥.

(١١٩) البارع في اللغة: ٣٧١

(١٢٠) كتاب الأفعال لابن الحداد: ٢ / ٢٩.

(١٢١) كتاب الأفعال لابن الحداد: ٢ / ١٠، وينظر: اللسان: ٥ / ٢٨.

(١٢٢) البارع في اللغة: ٣٢٠، وينظر: اللسان: ٥ / ٣٠، والتاج: ١٣ / ٢٦٢.

(١٢٣) البارع في اللغة: ٣٧٠، وينظر: التاج: ١٦ / ٣١٤.

(١٢٤) لم أقف على قائله.

(١٢٥) كتاب الأفعال: ٢ / ٨، وينظر: المخصص: ٣ / ١٢٣.

(١٢٦) البارع في اللغة: ٤٥٥، وينظر: اللسان: ٢ / ٣٣٧.

(١٢٧) البارع في اللغة: ٣٩٩، وينظر: اللسان: ١١ / ٥٠٨-٥٠٩، والتاج: ٣٠ / ١٢٨-١٢٩.

(١٢٨) البارع في اللغة: ٤٣٣، وينظر: اللسان: ٩ / ٢٧٣، والتاج: ٢٤ / ٢٢٨.

(١٢٩) المخصص: ٣ / ١٧٧، وينظر: اللسان: ١١ / ٥١٢، والتاج: ٣٠ / ١٣٨.

(١٣٠) البارع في اللغة: ٤١٨، وينظر: اللسان: ١٣ / ٣١٦-٣١٧، والتاج: ٣٥ / ٤٨٦.

(١٣١) إصلاح المنطق: ٢ / ٣٥٠، والتهذيب: ٩ / ٢٧٥ وفيه: (القَرِيَّةُ: بلا همز) ابن السكيت عن أبي صاعد الكلابي، وينظر: اللسان: ١٥ / ١٨٠، والتاج: ٣٩ / ٢٨٧.

(١٣٢) كتاب الأفعال لابن الحداد: ٢ / ٧٠.

(١٣٣) لم أقف على قائله.

(١٣٤) البارع في اللغة: ٥٣٤، وينظر: ١١ / ٥٦٧، والتاج: ٣٠ / ٢٧٨.

(١٣٥) ديوان الخنساء: ٣٣٧-٣٣٨، وينظر: التاج: ٧ / ٦٣.

(١٣٦) الكنز اللغوي في اللسن العربي: ١٦، وينظر: المخصص: ١ / ٤٠١.

(١٣٧) المخصص: ٣ / ٢٩٤، وينظر: اللسان: ٣ / ٣٧٨، والتاج: ٢٣ / ١٤١.

(١٣٨) المخصص: ٣ / ٢٣٧ – ٢٣٨، و٣ / ٢٣٨، وينظر: اللسان: ١٣ / ٣٥٩، والتاج: ٣٦ / ٥٨.

(١٣٩) إصلاح المنطق: ٢ / ٣٩١، والصحاح: ٣ / ٩٧٦، والعباب: ٧ / ٤٢٧، واللسان: ٦ / ٢١٠ ، والتاج: ١٦ / ٤٨٩ و ٢٧٧/١٦ وفيهم: (ما ذاق عَلوساً ولا لَؤُوساً، وما لُسْنا عندهم لَواساً)، والصحاح: ٩٥٢/٣ وفيه: (يقال ما ذاق عَلوساً ولا لَؤُوساً، أي شيئاً. وما عَلَسْنا عندهم عَلوساً.) كلهم عن أبي صاعد الكلابي.

(١٤٠) المخصص: ٣ / ٢٧٨، وينظر: التكملة: ٦ / ٥٠٤، واللسان: ١٥ / ٢٤٠، والتاج: ٣٩ / ٤٣٨.

(١٤١) المقصور والممدود للقالي: ٢٥٧، وينظر: اللسان: ١٠ / ٣٢٩، والتاج: ٢٦ / ٣٥٦.

(١٤٢) ورد في الأصل: (صاعدة) بـ (التاء) المربوطة، وأثبتنا الصحيح.

(١٤٣) لم أقف على قائله.

(١٤٤) التهذيب: ١٣/ ٣٤٧، والعباب: ١١ / ٤٥٧ والتكملة: ٤ / ٥٦٢، واللسان: ٩/ ٣١٧ وفيهم: (ألصقته به)، والتاج: ٣٦٥/٢٤ وفيه: (أَلْطَفَ الشَّيءَ بجَنْبِه: إِذا أَلْصَقَه بِهِ، وكاسْتَلْطَفَه: وَهُوَ ضدُّ جافَيْتُه عَنِّي) كلهم عن أبي صاعد فقط.

(١٤٥) إصلاح المنطق: ٢ / ٢٧٩، والصحاح: ٣ / ١٠١٨ وفيه (أي) بدل (إذا)، والتاج: ١٧ / ٣٧٦ عدا (إذا) كلاهما ابن السكيت عن أبي صاعد.

(١٤٦) غريب الحديث للحربي: ٢ / ٣٩٣، وينظر: اللسان: ٧ / ٢٨٠، والتاج: ١٩ / ٢٢١.

(١٤٧) كتاب الأفعال لابن الحداد: ٤ / ١٤٧، وينظر: اللسان: ٢ / ٣٢٣، والتاج: ٦ / ١٠٠.

(١٤٨) المخصص: ٣ / ٢٥٤-٢٥٥، وينظر: اللسان: ٩ / ٢٢٠، والتاج: ٧٧-٧٨.

(١٤٩) كتاب الألفاظ: ٤٨٤.

(150) لم أقف على قائله.

(١٥١) المقصور والممدود للقالي: ٢٥٤، وينظر: اللسان: ٤ / ٩٤، والتاج: ١٠ / ٢٩٢.

(١٥٢) المخصص: ٣ / ٢٣٩، وينظر: اللسان: ٢ / ٣٢٣، والتاج: ٦ / ١٠٠.

(١٥٣) إصلاح المنطق: ٢ / ٢٨٠، والبارع في اللغة: ٣٢٧ عن أبي صاعد، والتهذيب: ٨ / ١٢٧ ابن السكيت عن أبي صاعد الكلابي، ، والصحاح: ٢ / ٨١٩ عن أبي صاعد، والمخصص: ٢ / ٤٣٤ عن ابن السكيت، وينظر: اللسان: ٥ / ١٨٢، والتاج: ١٤ / ١٤٣، وقد عدَّ ابن فارس ذلك شذوذا، ينظر: مقاييس اللغة: ٥ / ٣٣٩.

(١٥٤) كتاب الأفعال لابن الحداد: ٣ / ١٢٧.

(١٥٥) إصلاح المنطق: ٢ / ٣٥٦، وينظر التهذيب: ٦ / ٤٣٩، واللسان: ١٥ / ٣٤٥، والتاج: ٤٠ / ١٥٢.

(١٥٦) المزهر في علوم اللغة: ٢ / ٢٦٥، وينظر: التاج: ٢٨ / ١٦٤.

(١٥٧) لم أقف على قائله.

(١٥٨) الكنز اللغوي في اللسن العربي: ٥٢، وينظر: اللسان: ١١ / ٧١٣، والتاج: ٣١ / ١٦٨.

(١٥٩) كتاب الأفعال لابن الحداد: ٤ / ٢٤٥، والمخصص: ٣ / ١٢٣ وفيه: (أوثجت الأَرْض: كثف كلأها) عن أَبُي صاعد، وينظر: اللسان: ٢ / ٤٢٤، والتاج: ٦ / ٢٥٤.

(١٦٠) الصحاح: ٤ / ١٤٣٨، والعباب: ١١ / ٤٩٨ وفيه: (ضغيغة) بدل (ضفييفة)، واقتصر اللسان: ٩ / ٣٥٥، والتاج:٢٤ / ٤٥٤ على (يُقال: (وَدِيفَةٌ من بَقْلٍ وعُشْبٍ: إِذا كانَت الرَّوْضَةُ ناضِرَةً مُتَخَيِّلَةً،) كلهم عن أبي صاعد.

(١٦١) إصلاح المنطق: ٢ / ٣٥٢، والتهذيب: ٩ / ٢٥٢، واللسان: ١٠ / ٣٧٤ وفيهما: (يُقَال: وَدِيقة من بَقْل ومِن عُشْب، وَحَلُّوا فِي وَدِيقةٍ منكَرة) ابن السكيت عن أبي صاعد، والتكملة: ٥ / ١٦٤عن أبي صاعد.

(١٦٢) المخصص: ٤ / ١٤٧، وينظر: اللسان: ١١ / ٧٣١-٧٣٢، والتاج: ٣١ / ٩٠-٩١.

(١٦٣) إصلاح المنطق: ٢ / ٣٥٠، والصحاح: ٣ / ١٣٠٢، والتاج: ٢٢ / ٣٥٥-٣٥٦ وفيهما: (قال أبو صاعد: الوَقيعَةُ نُقْرةٌ في متن حجرٍ في سهلٍ أو جبلٍ يستنقِعُ فيها الماء، وهي تصغُر وتعظم حتَّى تجاوز حدَّ الوَقيعةِ فتكون وَقيطاً.)والمخصص: ٣ / ٣٦ عن ابن السكيت، وبلا نسبة في اللسان: ٨ / ٤٠٥، وقد عدَّ أبو عمرو بن العلاء وأبو نصر الجوهري فيما نُقِل عنهم، قالوا: (الوقيعة) (بالقاف) لحن، قالا: (بِالْفَاءِ لَا غَيْرَ)، أمَّا بعض اللغويين كـ (الحامض وابن الأنباري) فقد عدَّاها فيما نُقِل عنهما (بالقاف) لا غير، (قَالَ الحامِضُ وَابْنُ الأَنباري هِيَ بِالْقَافِ لَا غَيْرَ)، في حين جوَّز ابن خالويه فيما نُقِل عنه (بالقاف والفاء) قال: (قَالَ ابْنُ خالَوَيْه الوَفِيعةُ، بِالْفَاءِ والقَاف جَمِيعًا)، ينظر: الصحاح: ٣ / ١٣٠١، واللسان: ٨/ ٤٠٨، والتاج: ٢٢ / ٣٥٠و٣٥٥، ويمكننا أن نعلق على ذلك بقولنا: إن لكل من اللفظتين معنى خاص بهما، يختلف فيما بينهما اختلافا كبيرا، فالوقيعة غير الوفيعة.

(١٦٤) أي: يُخلط، ينظر: اللسان: ٦ / ٢٥٨، والتاج: ١٧ / ٢٢.

(١٦٥) إصلاح المنطق: ٢ / ٣٥٦، وينظر: الصحاح: ٣ / ٩٨٩، والتاج: ١٧ / ٢٢.

(١٦٦) البارع في اللغة: ١٣٢.