



الدور الحاسم للتربية الإسلامية في تعزيز التلاحم الوطني بين طلاب الصف الثاني عشر في وسط محافظة حلبجة

الدور الحاسم للتربية الإسلامية في تعزيز التلاحم الوطني بين طلاب الصف الثاني عشر في وسط محافظة حلبجة

١. م.م. ريكوت ميرويس حسين

٢. م.م. آرام أنور خورشيد

1. Rekawt.hussin@univsul.edu.iq

2. Aram.anwar@garmian.edu.krd

١. قسم الجغرافيا، كلية التربية الإنسانية، سعيد صادق، جامعة السليمانية، إقليم كردستان، العراق
٢. قسم العلوم الاجتماعية، كلية التربية الابتدائية، جامعة كرميان، إقليم كردستان، العراق

الكلمات المفتاحية: الدور، المقرر الدراسي، التربية الإسلامية، الانتماء، الطالب.

كيفية اقتباس البحث

حسين ، ريكوت ميرويس ، آرام أنور خورشيد ، الدور الحاسم للتربية الإسلامية في تعزيز التلاحم الوطني بين طلاب الصف الثاني عشر في وسط محافظة حلبجة، مجلة مركز بابل للدراسات الإنسانية، ٢٠٢٦، المجلد: ١٦، العدد: ٣.

هذا البحث من نوع الوصول المفتوح مرخص بموجب رخصة المشاع الإبداعي لحقوق التأليف والنشر (Creative Commons Attribution) تتيح فقط للآخرين تحميل البحث ومشاركته مع الآخرين بشرط نسب العمل الأصلي للمؤلف، ودون القيام بأي تعديل أو استخدامه لأغراض تجارية.

مسجلة في
Registered ROAD

مفهرسة في
Indexed IASJ

The decisive role of Islamic education in strengthening national intimacy among 12th grade students in the center of Halabja .province

1. Rikat Mirwais Hussein
2. Aram Anwar Khurshid

1. Department of Geography, College of Humanities Education, Said Sadiq, Sulaimani University, Kurdistan Region, Iraq
2. Department of Social Sciences, College of Primary Education, Garmian University, Kurdistan Region, Iraq

Keywords : Role, Prescribed Curriculum, Islamic Education, Belonging, Student.

How To Cite This Article

Hussein ,Rikat Mirwais ,Aram Anwar Khurshid ,The decisive role of Islamic education in strengthening national intimacy among 12th grade students in the center of Halabja province.,Journal Of Babylon Center For Humanities Studies, March 2026, Volume:16, Issue 3.

This is an open access article under the CC BY-NC-ND license (<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>)



[This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International License.](http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/)

Abstract

This study aimed to identify the role of the prescribed Islamic Education textbook in strengthening national belonging among twelfth-grade high school students in the center of Halabja Governorate. The researchers employed a descriptive-analytical methodology. The study population consisted of (779) twelfth-grade students from (6) high schools in the center of Halabja. A sample of (200) students, distributed equally by gender (male and female) and academic stream (scientific and literary), was selected using a purposive random sampling method. The primary research instrument was a 45-item questionnaire adapted from Al-Shahumi's study (2020-2021), utilizing a five-point Likert scale (Strongly Agree, Agree, Neutral, Disagree, Strongly Disagree) to measure student



الدور الحاسم للتربية الإسلامية في تعزيز التلاحم الوطني بين طلاب الصف الثاني عشر في وسط محافظة حلبجة

response levels. For data analysis, the researchers utilized One-Sample and Independent Samples T-tests via the SPSS 26 software.

The statistical results indicated that the role of the prescribed Islamic Education textbook in strengthening national belonging was at a moderate level in both the "cognitive and affective" domains, whereas the "behavioral and skill" domain recorded a notably high level. Regarding demographic variables, the results confirmed the existence of statistically significant differences in favor of "females," indicating a deeper influence of the textbook on female students compared to males. However, concerning the academic stream variable, the results showed that the textbook had a balanced and equal impact on students in both the scientific and literary streams, with no statistically significant differences observed between them. The study concluded with several recommendations, most notably emphasizing the necessity of enriching the cognitive aspects of belonging within the prescribed curricula.

الملخص:

هدفت هذه الدراسة إلى معرفة دور كتاب التربية الإسلامية المقرر في تعزيز الانتماء الوطني لدى طلبة الصف الثاني عشر الإعدادي في مركز محافظة حلبجة. استخدم الباحثون المنهج الوصفي التحليلي، وتكون مجتمع الدراسة من المدارس الإعدادية في مركز محافظة حلبجة، والبالغ عددها (٦) مدارس، تضم (٧٧٩) طالباً وطالبة في الصف الثاني عشر. أما عينة الدراسة فقد اشتملت على (٢٠٠) طالب وطالبة، اختيروا بأسلوب العينة العشوائية القصدية بالتساوي من حيث الجنس (ذكر، أنثى) والفرع الدراسي (علمي، أدبي). تمثلت الأداة الرئيسة للدراسة في استبانة مكونة من (٤٥) فقرة مقتبسة من دراسة (الشحومي، ٢٠٢٠-٢٠٢١)، والتي صُممت وفق مقياس ليكرت الخماسي (أوافق بشدة، أوافق، محايد، لا أوافق، لا أوافق بشدة) لقياس مستوى استجابات الطلبة. ولتحليل البيانات التي تم الحصول عليها، استخدم الباحثون اختبار (ت) لعينة واحدة واختبار (ت) لعينتين مستقلتين عبر برنامج الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS 26).

أظهرت النتائج الإحصائية للدراسة أن دور كتاب التربية الإسلامية المقرر في تعزيز الانتماء الوطني في الجانبين "المعرفي والوجداني" جاء بمستوى متوسط، بينما سجل الجانب "السلوكي المهاري" مستوى مرتفعاً وملحوظاً. وفيما يتعلق بالمتغيرات الديموغرافية، أكدت النتائج وجود فروق ذات دلالة إحصائية لصالح "الإناث"، مما يشير إلى التأثير الأعمق للكتاب المقرر على الطالبات مقارنة بالطلاب. أما بالنسبة لمتغير الفرع الدراسي، فقد تبين أن الكتاب المقرر كان له تأثير متوازن ومتساوٍ على طلبة الفرعين (العلمي والأدبي)، ولم تظهر أي فروق ذات دلالة إحصائية بينهم. وخلصت الدراسة إلى مجموعة من التوصيات، كان أبرزها التأكيد على ضرورة إثراء الجوانب المعرفية للانتماء ضمن المناهج الدراسية المقررة.





الدور الحاسم للتربية الإسلامية في تعزيز التلاحم الوطني بين طلاب الصف الثاني عشر في وسط محافظة حلبجة

وشه كليله كان: رۆل، بربارلیدراوی خویندن، پهروهدهی ئیسلامی، ئینتیمما، خویندکار.

بهشی به کهم: ناساندنی توپژینهوه که

پیشه کی

له جیهانی ئەمرودا، به له بهرچا و گرتنی کیشه و ئالنگارییه کانی ژیان و پیشکەوتنی بهرچاوی ته کهنه لوژیا و ته کنیکه نوپیه کان، به تایبهتی ته کهنه لوژیای زانیاری و په یوه نندیه کان، پهروهدهی ئیسلامی له ناو سیستهمی پهروهده و فیکردندا زیاتر له په هه نده کانی دیکه ی پهروهده بایه خی پهیدا کردوه. ئەم پهروهدهیه ده توانیت زیاتر له جاران ئارامی رۆچی و دهروونی به مروف ببه خشیت، ههروهه ده توانیت ببیته ئاسانکار بو پیشکەوتنی به هه ره کان و زهمینه خو شکه ر بیت بو ئاراسته گرتن به ره و که مال.

دامه زراوهی پهروهده و فیکردنی هه ر ولاتیک، رۆلێکی بنه ر هتی له پهروهده کردنی هاوولاتیانی ئەو کۆمه لگه یه و فیکردن و په ره پیدانی مافه مروپیه کاند ده بینیت. هه رچه نده دروستبوون و گه شه ی که سایه تپه تاکه کانی کۆمه لگه به دیاریکراوی ته نها په یوه ست نییه به پهروهده و فیکردنه وه، به لام ده بیت دان به و هدا بنین که به شیکه هه ره گه و ره ی گه شه ی تاکه که سی و کۆمه لایه تپه تاکه کان له رینگه ی دامه زراوهی فه رمی پهروهده و فیکردنه وه ئەنجام ده دریت. له راستیدا، پهروهده و فیکردن له رینگه ی دامه زراوه فه رمیه کانه وه، به کیکه له گرنگترین و ئامانجدارترین به شه کانی پهروهدهی مروف، که ده توانیت کاریگه ریه کانی به شیوه یه کی هه مه لایه نه له ژیا ن مروفه کان و له په هه نده جیاوازه کانی فه رکی، کۆمه لایه تی، ئاینی، هونه ری و ئەخلاقیاندا ببینیت و شیکردنه وه و توپژینه وه ی بو بکریت.

پهروهدهی ئیسلامی، بریتیه له پهروهده یه ک له سه ر بنه مای چه مک و پیه ره ئاینیه کان دامه زراوه. پهروهدهی ئیسلامی له مانایه کدا بریتیه له په خساندننی ده رفه تی سه روشتی و ناوه کی تاوه کو تاکه کان خو یان به ئەزموونی که سی و ئیلهام وه رگرتن له فه ره تی خو یان، تروسکه ی ئیلاهی به شی ئاین بدۆزنه وه.

پهروهده و به تایبه تی پهروهدهی ئیسلامی، به کیکه له پیداو یستیه کانی سه رده می ئیستا که به دیدگایه کی نوپه هه ولێکی جدیدی ده ویت. ئەمرو شیوازه کانی فیکردن و پهروهدهی ئیسلامی له شیوه نه ریتی و سه ره تاییه که یه وه گۆرانی به سه ردا هاتوه، به جو ریک که له لایه که وه خیزان به شیوه یه کی نافه رمی هه لده ستیت به پهروهده و فیکردنی ئاینی رۆله کان، و له لایه کی دیکه وه ده رگا و دامه زراوه جیاوازه کانی پهروهده و فیکردن (وه ک وه زا ره تی پهروهده و وه زا ره تی ئەوقاف و کاروباری ئاینی)، بهر په رسیاری تپه فیکردن و پهروهدهی ئیسلامیان له کۆمه لگه دا له ئەستویه. دامه زراوهی پهروهده به پیتی ئەو په یامه ی هه یه تی، بهر په رسه له پهروهده و فیکردنی رۆله کانی کۆمه لگه، و له کۆمه لگه ی ئیمه شدا که کۆمه لگه یه کی ئیسلامیه، گواستنه وه و قولکردنه وه ی به ها ئاینی و مروپیه کان بو نه وه ی دا هاتوو، به کیکه له به لگه نه و یستترین ئەو چاوه روانیانیه ی که ده کریت له دامه زراوهی پهروهده و فیکردن هه بیت.

سیستهمی فیکراری ئیستا ده بیت له رینگه ی گونجاندنی چه مک و ناوه رۆکه ئاینیه کان به شیوازی گونجاو و دوور له شیوازه کۆن و نه ریتی و بیکاریگه ره کان، و به گرتنه به ری رینگه چاره ی





کارا و کاریگەر، پایه باوهری و ئەخلاقییه کانی خویندکاران له سهر بنه مای پیکهاتهی گۆرانی دهروونیان چه سپاو و پته و بکات (کریمی، ۱۳۷۳، ۵۵).

کیشهی توێژینه وه که

قوناغی نامادهی به هوی ئەو گۆرانکاریانهی تیدا روو ددهن، به یه کیک له ههستیارترین قوناغه کانی ژبانی نهوهی نوێ داده نریت، چونکه قوناغی پینگه یشتن و پیکهتانی که سایه تیه بو داها توو، ههروه ها قوناغی گواستنه وه یه له مندالییه وه بو لای. ههر له م قوناغه شدا تاک ناماده ده کریت بو مامه له کردن له گه ل ژینگه ی دهرووبه ر و راپه راندنی ئەرکه کانی داها تووی، به تایبه تی ئەرکی پهروه ده کردنی رۆله کانی به شیوه یه کی دروست.

په یهسته له سهر دامه زراوه پهروه ده یه کانی، به تایبه تی خویندنگا ناماده یه کانی، له رینگه ی پهروه ده یه کی دروسته وه په ره به توانا کانی نهوهی نوێ بدن، پهروه ده یه ک که له سهر بنه مای دلسۆزی، به خشین و ئەو وره به رزه ی که بیئومیدی نانا سیت، بنیات نرابیت، چونکه کارایی تاک ده رنجامی سیاسه تیکی پهروه ده یی به رده وام و توکمه یه. ئینتیمای نیشتمانی به رپرسانه، په یه ون دیه کی توندوتۆلی به به ها کانی کارکردن، قوربانیدان و به رگریکردن له خاکی ولاته وه هه یه، ئەم ئینتیمایه ش هیه و اتایه کی نابیت ئەگه ر نه چیتته چوارچیه ی کرداره وه و دروشم و گوفتاره کان بو واقیعی ژبان وه رنه گیریت. مرۆف له رینگه ی به ده سه ته یانی کارامه یه کانی ئینتیمای نیشتمانییه وه، پیداو یستیه کانی تیر ده کات و ده گاته قوناغی به دیه یانی خود. ئەمه ش پرۆسه یه کی که له که بووی گه شه سه ندووه که سروشتیکی دینامیکی جولوی هه یه و له سنووریکی دیاریکراودا ناوه ستیت، هه ربۆیه په ره پیدانی ئینتیمای نیشتمانی به پیداو یستیه کی کۆمه لایه تی جه وه هری و هه میشه یی داده نریت (الشریف، ۲۰۰۸، ۳-۴).

سه ره رای گرنگی ئینتیمای نیشتمانی، که چی هه ندیک که س ئەم بابه ته پشتگۆی ده خه ن و له رینگه ی تیکدانی مولک و مالی گشتی و شیواندنی باخچه و بینا خزمه تگوزاریه کانه وه، ده سترژی ده که نه سه ر مافی هاوولاتیانی دیکه. ته نانه ت ره نگه کار بگاته دالده دانی سه ره پچیکاران، یان پشیلکردنی ئەو یاسا و ریسا گشتیانه ی که بو خزمه تکردنی هه مووان دانراون. هیشتا توێژیک له هاوولاتیان بیباکن به رانه ر به وانی تر، هه سته ئینتیمای و ئەندامیتیان بو کۆمه لگه نییه و خویان له به شداریه سیاسی و کۆمه لایه تیه کان ده دزنه وه.

له سایه ی ئەم واقیعه دا و هاوکات له گه ل ده رکه وتنی نیشانه کانی گۆرانکاری له سه ر گشت ئاسته کان، تیبینی سه ره له دانی زۆریک له دیارده نه رتیبیه کان ده کریت، له وانه: زیاده ره وپی ئایینی، توندوتیژی سیاسی (تیرۆر)، و په یدا بوونی که سانیک که وا ده زانن نا کۆکیه ک له نیوان ناسنامه ی ئایینی و ئینتیمای نیشتمانی هه یه. هه موو ئەمانه بوونه ته هوی ئەوه ی به شیک له گه نجان ئاره زووی کۆچی ده ره کی بکه ن و خوازیاری به ده سه ته یانی ره گه زنامه ی ولاتانی تر بن جگه له ره گه زنامه ی ولاته که ی خویان (أحمد، ۲۰۱۴، ۱۳۷-۱۳۸).

توێژه ران له توێژینه وه که یاندا هه ولی وه لامدانه وه ی ئەم پرسیا ره سه ره کیه یان داوه که ئایا رۆلی بریار لیدراوی خویندنی پهروه ده ی ئیسلامی له به هیزکردنی ئینتیمای نیشتمانی لای خویندکارانی قوناغی ناماده یی له چه ئاستیکدایه؟



الدور الحاسم للتربية الإسلامية في تعزيز التلاحم الوطني بين طلاب الصف الثاني عشر في وسط محافظة حلبجة

ثامانجه كانی توژیینه وه که:

١. زانیی رۆلی بریارلیدراوی خویندنی پهروهردهی ئیسلامی له بههیزکردنی ئینتیمای نیشتمانی لای خویندکارانی پۆلی دوازدهیهی ئامادهی له لایه نی مهعریفی.
٢. زانیی رۆلی بریارلیدراوی خویندنی پهروهردهی ئیسلامی له بههیزکردنی ئینتیمای نیشتمانی لای خویندکارانی پۆلی دوازدهیهی ئامادهی له لایه نی ویزدانیدا.
٣. زانیی رۆلی بریارلیدراوی خویندنی پهروهردهی ئیسلامی له بههیزکردنی ئینتیمای نیشتمانی لای خویندکارانی پۆلی دوازدهیهی ئامادهی له لایه نی رهفتاری و کارامهیدا.
٤. زانیی رۆلی بریارلیدراوی خویندنی پهروهردهی ئیسلامی له بههیزکردنی ئینتیمای نیشتمانی لای خویندکارانی پۆلی دوازدهیهی ئامادهی به پیتی گۆراوی رهگهز (نیر و می).
٥. زانیی رۆلی بریارلیدراوی خویندنی پهروهردهی ئیسلامی له بههیزکردنی ئینتیمای نیشتمانی لای خویندکارانی پۆلی دوازدهیهی ئامادهی به پیتی گۆراوی بهش (ویژهی و زانستی).

گرنگی توژیینه وه که:

گرنگی ئەم توژیینه وهیه له وه دایه که ههول دهدات په یوه ندی نیوان بریارلیدراوی خویندنی پهروهردهی ئیسلامی و بههیزکردنی ئینتیمای نیشتمانی دهربخات، ئەمهش له ریگهی دوو رههندی سه ره کییه وه:

أ. گرنگی تیوری

١. دهرخستنی رۆلی بریارلیدراوی خویندنی پهروهردهی ئیسلامی و کاریگه رییه ئەرئینییه کانی جیه جیکردنی دروستی ئەم بریارلیدراوه له سه ره پهروهرده کردنی تاک.
٢. تیشکخستنه سه ره قوناغی ئامادهی وه ک قوناغیکی ههستیار له ژبانی خویندکاراندا، که تپیدا که سایه تی گه نج شیوه ده گریت و پیویستی به ئاراسته کردن و پالپشتی مهعریفی و دهروونی بهرده وام ههیه.
٣. دهوله مه ندکردنی کتبخانهی کوردی به سه رچاوهی زانستی سه بارهت به چه مکی "ئینتیمای نیشتمانی" و چۆنیه تی رووبه روو بوونه وهی ئەو ئالنگارییه فکری و روشنیریانیه که هه ره شه ن بو سه ره ناسنامهی نیشتمانی گه نجان.

ب. گرنگی پراکتیکی

١. ئەنجامه کانی ئەم توژیینه وهیه ده کریت بپیته نه خشه ریگایه ک بو ئەو لایه ن و بهرپرسانهی که ئەرکی دانان و په ره پیدانی پرۆگرامه کانی خویندنیان له ئەستودایه.
٢. پشکه شکردنی راسپاردهی زانستی بو مامۆستایانی پهروهردهی ئیسلامی تاوه کو بتوان له ریگهی وانه کانیانه وه رۆلکی کارا ببین له قولکردنه وهی خو شه ویستی نیشتمان و ههستی بهرپرسیاریتی لای خویندکاران.



سنوری توژیینه وه که:

توژیینه وه که له چوارچیوهی ئەم سنوورانە دا بووه:

۱. سنوری بابەت: رۆڵی بێراری لێدراوی خوێندنی پەرورەدەیی ئێسلامی له بەهێزکردنی ئینتیمای نیشتمانی له رووی (مهعریفی رۆشنیری، ویژدانی، رەفتاری کارامه پی).

۲. سنوری مرۆپی: خوێندکارانی پۆلی دوازدەهه یە ئاماده پی.

۳. سنوری شوێن: خوێندنگا ئاماده یه کانی ناوهندی پارێزگای ههله بجه سه ر به بهرپوه به رایه تی پەرورەدەیی ههله بجه.

۴. سنوری ماوه: سالی خوێندنی ۲۰۲۵ / ۲۰۲۶.

زاراوه کانی توژیینه وه که:

۱. رۆل:

- بریتیه له شیوازیک له ئاراسته و ههلوێست و کردار که تاک یی ههله دهستی به بارودۆخ و ههلوێسته کاند (الجواهری، ۱۹۸۸، ۱۵۷).

- بریتیه له بهجیهێنانی ئه رکیک له کات و جیگایه کی دیاریکراو به کارده هیهێریت له چاره سه ری کیشه کان له پیناو به دیهێنانی ئامانجه کان. (الریبوص، ۲۰۰۲، ۸۴۲).

۲. بێراری لێدراوی خوێندن:

- ئەو زانیاری و مهعریفه یه، که له سه ر قوتابی پێویسته له ماوه ی سالیکی خوێندندا فێریان بپیت (سمین، ۲۰۱۹، ۳).

- بێراری لێدراوی خوێندن ئەو بابەتانه یه، که قوتابی له سالیکی خوێندندا وه ریان ده گریت و له کو تایی سالدای خۆی بو تاقیکردنه وه ئاماده ده کات (سلیمان، ۱۹۸۲، ۹۶).

۳. پەرورەدەیی ئێسلامی:

- بریتیه له وانه وتنه وه یه کی ریکخراو و به رنامه بو دارپێژراو، که ئامانجی ئەوه یه تاک بگاته کو مه لیک بېروباوه ر سه باره ت به بوونی خودا، راستی گه ردوون و ژیان، و په یوه ندی مرؤف به پەرورده گاره که ی و ئەو مرؤفانه ی دیکه که له کو مه لگه دا له گه لیان ده ژی، و بگه له گه ل سه رجه م تاکه کانی مرؤفایه تیدا (مشایخی راد، ۱۳۸۰، ۳۷).

- بریتیه له پرۆسه یه کی کارلێککارانه له نیوان پەرورده کار (مامۆستا) و پەرورده کراو (قوتابی)، که ئەم پرۆسه یه به دوای زه مینه سازیه وه یه بو پیکه اتن و بالابوونی فیه رته تی مرؤف و شیوه گرته ی ناسنامه ی پەرورده کراوان له سه ر بنه مای سیسته می پێوه ری ئێسلامی، هه روه ها رینماییکردنیان به ئاراسته ی نزیکبوونه وه له خودا و به ده سه ته یانی شایسته یه پێویسته کان له هه موو ره هه ند و پله کانی "ژیانی پاک" ی تاکه که سی و کو مه لایه تیدا (معافی، ۱۳۹۲، ۱۶).





الدور الحاسم للتربية الإسلامية في تعزيز التلاحم الوطني بين طلاب الصف الثاني عشر في وسط محافظة حلبجة

٤. ئینتیمما:

ئەو ھەستەى كە لە ڕینگەى كارلێك و بەشدارى كردن لە گەل ھاوڕێ و دەوروبەردا لاى تاك دروست دەبێت، و واىان لى دەكات ھەست بە گرنكى ئەو بكەن بۆ خۆيان، و گرنكى ئەوان بۆ ئەو، ھەروەھا يەك دەگریت لە گەل ئيان و كارىگەرپى لە سەريان دەبێت و كارىگەرپيان لى وەر دەگریت، و ھەست بە شانازى و سەرفرازبوون دەكات (احمد، ٢٠١٥، ٧٥).

-پۆستىيەكى مەروپى دەروونىيە بۆ گروپىك كە تىربوونى پۆستىيەكانى وەك خۆشەويستى، ئاسايشى دەروونى، قبولكردنى كۆمەلایەتى، گوێگرتن لە بۆچوونەكانى و پێدانى دەرفەت بۆ دەربىيى خود بەدى بەئىت، ھەروەھا بەشدارى كردن لە چارەسەركردنى مەملانى ناوخۆيى و دەركىيەكانى، كە مەكردنەوھى فشارەكانى ژيانى رۆژانە و يارمەتيدانى لە داينكردنى ھۆكارەكانى ژيان و دەستكەوت و گەشەسەندن. ئەمەش وا دەكات تاك لە گەل گروپەكەدا يەكبەگرت و ھەموو ھەولتيكى خۆى بدات بۆ پابەندبوون بە پتوھ و ياساكانىيەو، و ھەست بە ئازامى دەروونى لە نيوياندا بكات. ھەروەھا لە كاتى جيابوونەوھە لە گروپەكە، ھەرەشەى نامۆبوونى دەروونى لە سەر دەبێت، و ھەست بە شانازى دەكات ھەر كاتىك گروپەكە سەركەوتوو و ئارام و سەقامگىر بێت (خريبة، ٢٠١١، ٦٥٦).

٥. خويىندكار:

-وشەى خويىندكار كە لە قەدى (خويىندن) و وشەى كار پێك ھاتووھە ماناى پيشەوکارى ئەو كەسە دەردەخات كە خويىندن و فېربوونە (بە كەرجو، ٢٠٢١، ١٥٢).

-وشەى خويىندكار بە واتاى ئەوھە دىت ئەو كەسە بەردەوام لە جوڵەدايە و تەنانەت خويىنشى لە كار كەردندايە (على جاف، ٢٠١١، ٩).

بەشى دووھەم: چوارچىوھى تىورى و تويزىنەوھەكانى پيشووتر

چەمكى پەروەردەيى ئىسلامى

پەروەردەى ئىسلامى پروسەيەكى دوولايەنەيە لە نيوان پەروەردەكار و پەروەردەكراو، كە تپيدا پەروەردەكار بە سوودوھەرگرتن لە كۆمەلە بىروباوھر و ياسا و ريسا ئاينىيەكان، ھەول دەدات دۆخىك بەخسىتت كە پەروەردەكراو ئازادانە لە ئاراستەى گەشە و پشكەوتنى بەھەرەكانى خويىدا ھەنگاو بنيت و بەرھە ئامانجە خواراوەكان رينمايى بكرت (ماھروزادە، ١٣٨٠، ١٧).

پەروەردەى ئىسلامى واتە ناسينى ئاموزگارپىيەكانى ئاين، گوپىنى ئەم ناسينانە بۆ باوھرى دل و بەكارھينانى ئەم باوھرانە لە رەفتارە تاكەكەسى و كۆمەلەيەتپىيەكاندا. لە ئەنجامدا، تاكەكان لە پروسەى پەروەردە و فېركردنى ئايندا، بە جوړىك پەروەردە دەكرتن كە لە مەيل و ئارەزووھەكانيان سەبارەت بە ژيان، كەردوھەكان و بىيارەكانيان و لە مامەلە كردن لە گەل ھەموو كاروبارەكاندا، ھەميشە ھەست بە بالادەستى بەھا ئىلاھىيەكان بكەن. لە سىستەمىكى وەھادا، سەربارى دروستكردنى رېكخستنى زىنى، خويىندكاران بە جوړىك پەروەردە دەبن كە زانست تەنھا بۆ تېركردنى مەراقە فكريەكان يان بەرژەوھەندىيە دنيايەكان بەدەست ناهين، بەلكو بە كەسانى مەنتقى و لەخواترس بار دین و رەخساندى ھۆكارەكانى خۆشگوزەرانى ماددى،





مه عنهوى و ئه خلاقى بؤ خيزان، نه ته وه، خود و ئه وانى ديكه ده كه نه ئامانجى خويان. له م جوړه په روه رده يه دا، ئامانج ته نها به ده سته ينانى مه عريفه نيبه، به لكو گه شه و پيشكه وتنى هاوسه ننگى هم موو ره هه نده كانى بوونى مرؤف جنكه ي بايه خه.

تايه تمه ندييه كانى په روه رده ي ئيسلامى

ئيسلام له بوارى په روه رده دا خاوه ن سيمايه كى ناوازه يه و به پيچه وانهى سيستمه مه باوه كانى په روه رده، خاوه ن ژيرخانتيكى مه عنهوى و جيهان بيبنييه كى خوداييه. په روه رده ي ئاييى و ئيسلامى، زه مينه بؤ رينو ئيى كړدن، داينا ميكيه ك و گه شه كړدنى ژيريى مرؤف ده رخصي نيت و هاوكات بايه خ به په روه رده كړدنى جه سته و عه قل ده دات. ده كريت ناييى په روه رده ي ئاييى له ئيسلامدا له شه ش تايه تمه نديى سه ره كيدا چر بكرتته وه:

١. خودايى بوون: سه رچاوه ي په روه رده ي ئيسلامى، وه حى و فيركاريه خوداييه كانه. قورئانى پيروژ په رتووكى په روه رده و رينو ئيى كړدنه، هيچ گومانىكى تيدا نيبه كه هيچ په رتووكيى ناگاته ئاستى قورئانى پيروژ، هر بؤيه په روه رده ي ئيسلامى په روه رده يه كى خوداييه. قورئان جه خت له وه ده كاته وه كه په روه رده و پاكژ كړدنه وه ي پيغه مبه رى ئيسلام (د.خ) ره هه نديكى خودايى هه يه و سه رچاوه كه ي وه حيبه. مرؤفى خوداناس، له هه موو بارو دوختيكا خودا به چاودير و ئاماده ده بيبنيى، بؤيه هه ول ده دات له ريگى راست لانه دات. مرؤفى خوداناس به رده وام هه ست ده كات له ژير چاوديريى خودادايه.

٢. پاكژ كړدنه وه و راهي نان: ئيسلام هه ر تاكيك به به رپرسيار له به رامبه ر كار و ره فتاره كانى خو ي ده زانيت و له سه ر ئه م بنه مايه، فه رماني توند به خو بنيدانان ده دات. كه س ناتوانيت به رپرسياريتيى كار و ره فتاره كانى بخاته ئه ستوى كه ساني ديكه. ئيسلام داوا ده كات هه ر كه سيك پيش نه وه ي رينو ئيى كه ساني ديكه بكات، ده بيت خه ريكي پاكژ كړدنه وه و چاكسازيى خو ي بيت و وته و كردارى وه كو يه ك بيت (حيدري تفرشى و همكاران، ١٣٨٧، ١٢١).

٣. گشتگيريى و هه مه لايه نه ي: قوتابخانه جياوازه كانى په روه رده ي مرؤي، هه ركاميان سه رنجيان خستو وه ته سه ر ره هه نديكى بوونى مرؤف و له ره هه نده كانى ديكه غافل بوون. له قوتابخانه يه كى فه لسه فيدا كه ئه گه ر بيت و باسى به هاكانش بكات، ته نها چه ند بنه ما و تيوريه ك سه بارت به راستييه كانى جيهان و مرؤف ده خاته روو. هه رچه نده ئيسلام به وانا باوه كه ي ته نها قوتابخانه يه كى فه لسه فى، يان په رتووكيى ده روونناسى و كوومه ئناسى نيبه، به لام قورئانى پيروژ ليوانليپوه له ئه نديشه ي فه لسه فى، په روه رده ي و كوومه ئناسى. له قورئانى پيروژدا باس له جيهان، مرؤف، خوداى ميهره بان و ميژووى گه لان كراوه. هه روه ها باس له فه لسه فه ي ميژوو، هوكاره كانى سه ره لدان و هه ره سه ينانى شارستانيه ته كان، رينو ئيى پيغه مبه ران و لادانى بيباوه ران له ئه نديشه و كرداردا كراوه. به رنامه په روه رده ييه كانى ئيسلام هه موو ره هه نده كانى مرؤف ده گرتته وه و تييدا پيداويستيه كانى جه سته و روخ، و دونيا و قيامت ره چاو كراون.

٤. رپه رايه تي كړدن: يه كي ك له تايه تمه ندييه دياره كانى په روه رده و فيركردنى ئيسلامى، رو لي رپه رايه تي كړدنه ي تي.



٥. عهقل و ژیری: یه کتیک له تایبه تمه نندیه هه ره دیاره کانی سیسته می پهروه دهی ئیسلامی، جه ختکردنه وهی زوره له سهه توخمی عهقل و ژیری. له ئیسلامدا پهروه ده و فیژکردن هاوکات ههم په رسته و ههم بیرکردنه وه، به لأم بیرکردنه وه به بهرترین ئاستی په رسته دانراوه. دهسته واژه کانی وهک «باشترین په رسته بیرکردنه وه» یان «هیچ په رسته ئیک وهک بیرکردنه وه نییه» گه واهی ئه م راستیه ده دن. له ریگه ی بیرکردنه وه وه، جیا له ئه نجامه کانی بۆ مرؤف، خودی عهقلیش گه شه ده کات و فراوان ده بیت. قورئانی پیروز له زورتر له ١٨ ئایه تدا باس له بیرکردنه وه، ٤٩ ئایه ت باس له تیرامان و ١٦ ئایه ت باس له خاوه ن ژیرییه کان ده کات. له روانگه ی ئیسلامه وه، فیژیون به ی بیرکردنه وه و تیرامان ته واو نییه، به لکو بیرکردنه وه له سهه ئه و بابه تانه ی فیژیان ده بین کاریکی پیویسته (مطهری، ١٣٨٥، ٢١).

٦. پێشینه ی ژیا نی دواروژ هاوشانی دابینکردنی ژیا نی دنیا: ئیسلام ژیا نی دنیا وهک سه ره تایه ک بۆ به ده سه ته ییانی به خته وه ری له جیهانی دواروژدا ده بینیت، له هه مان کاتیشدا جه خت له سوود وه رگرتنی دروست له ژیا نی دنیا ده کاته وه. له ئیسلامدا ئه سل ژیا نی دواروژه، به لأم وازه یان له دنیا و گوشه گیری ره تکراره یه، وهک چۆن خودا ده فه رمویت: «وَالْآخِرَةُ خَيْرٌ وَأَبْقَى»، واته: «دواروژ باشتر و به رده و امتره» (حیدری تفرشی و همکاران، ١٣٨٧، ١٢٥).

پیکهاته کانی پهروه ده ی ئیسلامی

پیکهاته له زمانه وانیدا به واتای سازه، سازینه ر و پیکهینه ر دیت، له زاراوه شدا به کومه ئیک کاروباری هاوشیوه دهوتریت که له ژیر یه ک چوارچیوه دا کۆبووبنه وه (حق شناس و همکاران، ١٣٨٣، ٤١٢).

وا دیاره به هوی ئالۆزیه کانی ژیا ن له سه رده می ئیستادا، ده بیت پرؤگرامه کانی خویندن نه رمتر بکرتن و رۆحی مه عنه وی تیدا بچینرتن تا له و حاله ته وشک و پیرۆحه ی ئیستای ده ربچیت. لیژدها پرسیا ره که ئه وه یه: ئه و پیکهاته و توخمانه ی پرؤگرامه کانی خویندن کامانه ن که بتوانن جگه له پێشکه شکردنی بابه ته زانستییه کان، لیها توویه کانی ژیا ن له جیهانی ئالۆزی ئه مرؤدا به خویندکاران فیژ بکه ن و ئارامی ناوه کییان بۆ دروست بکه ن؟ له وه لأمدا ده کرت پیکهاته کانی بریار لیدراوی خویندنی پهروه ده ی ئیسلامی به م شیوه یه پۆلین بکه ین:

١. بیرکردنه وه و تیرامان ٢. ناسین و به سیره ت ٣. که رامه تی مرؤبی ٤. شکوی ده روونی ٥. خو شه ویستی و میهره بانی ٦. میان ره وی ٧. سه بر و دانبه خۆدا گرتن ٨. ئازادی و سه ره به ستی ٩. کار و کردار ١٠. خویندکار سه نته ری و گرنگیان به مه یله سروشتیه کانیان ١١. پالنه ر ١٢. ئیراده و بژارده ١٣. زانی ١٤. مه عریفه ت ١٥. هه ست ١٦. توانا.

به سه رنجدان به پیداویستییه کانی سه رده م، چۆنییه تی پیکه یاندنی نه وه ی نو ی و پهروه ده کردنی هیژی مرؤبی به توانا یه کیکه له گرنگرتن بنه ما و سیاسته گشتیه کانی گۆرانکاری له سیسته می پهروه ده دا، و پێشکه وتنی ولات له هه موو بواره کاندایه مه وه به سترا وه ته وه. ئه گه ر به رنامه پهروه ده یییه کانی سیسته می پهروه ده بتوانیت له ریگه ی ئه م پیکهاته نه وه له گه ل پیداویستییه کانی خویندکاران (به تایبه ت له قوناغی ئاماده یی) بگۆنجیت، ئه وا هه نگا ویکی کاریگه ر ده بیت بۆ راکیشانی نه وه ی نو ی به ره و ئایینه خوازی. بۆیه پیویسته به رپرسان، دارپژه رانی به رنامه و نووسه رانی په رتووکه کانی خویندن، به مه به ستی باشترکردنی



پەروردەى ئایینی و دوورخستنەوێ مه ترسییه کان له سه ر خویندکاران، بایه خێکی تایبەت به م بابه تانه به دن.

پێویستی پەروردەى ئیسلامی بۆ خویندکاران

پەروردەى ئیسلامی خویندکاران و مندالان بابه تێکی پێویست و زه رووره و ئەم پێویستییه لانی که م له دوو روانگه ی تاکه که سی و کۆمه لایه تیه وه. پەروردەى ئیسلامی کۆنترۆلیکه بۆ ره فتار، پێوه رێکه بۆ ژبانی تاکه که سی و کۆمه لایه تی و زه مینه یه که بۆ گه شه ی مه عنه ویه ت و ئایدیالیزم. ههروه ها ئین ده توانیت به هێزکه ری لایه نی "سه رووی خود" یان وێژدانی ئەخلاقی مندال و گه نجان بێت.

له لایه نی کۆمه لایه تیدا، ئاین هۆکاری موحیبه ت و خۆشه ویه تیه و زه مینه بۆ مرۆفدۆستی، هاوخه می و پته وکردنی په یوه ندییه کان ده ره خسینیت. ئاین هۆکاریکی کۆنترۆلکه ره بۆ تاک که له کۆمه لگه دا خۆی له شه ره نگیزی و گه نده لیه کان به دوور بگریت (قائمی، ١٣٦٤، ١٠٨).

مرۆف هه میشه پێویستی به وه یه ده ستی به ته که یه یان خانه قایه ک بگات که له پال وه لامدانه وه ی پێداویستییه ناوه کییه کان، ئارامی پێ به خشی ت. ئاین و باوه رپوون به خودا، پێداویستییه کی میتافیزیکی و ده رووناسیه که هێزێکی مه زن و پێ کۆتایی به مرۆف ده به خشی ت و له قه یرانه فکریه کان و گرژی و هه لبه ز و دابه زه کانی ژياندا، یارمه تیده ری ده بێت و توانای ئەوه ی هه یه به ره و که ناری رزگاری رێنمایی بکات، بۆیه پەروردەى ئیسلامی له زه رووره ته کانی کۆمه لگه ی مرۆپی بووه و هه یه.

پەروردەى ئیسلامی خویندکاران ده بێت پێداچوونه وه ی بۆ بکریت و به ناسین و کۆنترۆلکردنی هۆکاره تیکده ر و زیانبه خشه کان، بخریتته سه ر رپه وه ی دروست. له به ره ئەوه ی هه مووان له سه ر ئەو خاله کۆکن که قوتابخانه یه که یکه له دامه زراوه کۆمه لایه تیه کان بۆ پەروردەى کردنی تاکه کان، که واته پەروردەى ئیسلامی خویندکاران به ئاراسته یه کی دروست و راست ده توانیت یه که یکه له ئەرکه کانی دامه زراوه ی قوتابخانه بێت، بۆیه له مه ر پێویستی پەروردەى ئیسلامی ده بێت بگوتریت که ئەمه ئاین و ئەخلاقه که مرۆف له ته نگانه گه وره کان رزگار ده کات و هێزێکی به توانایه له ئاراسته ی کۆنترۆلکردنی مرۆف له که وتنه ناو گه نده لی و هه له کانه وه، چونکه هه ژاری ئەخلاق و مه زه به ی له سه خترین جوړه کانی هه ژاریه و بێبه شبوون لێ کاره ساتیکی یه کجار گه وره و جیگه ی نیگه رانییه.

پێوه ره کانی پەروردەى ئیسلامی له خویندکاراندا

بۆ ئەوه ی ره وتی پەروردەى ئیسلامی به ئاراسته یه کی خوازاو ئەنجام بدریت، پێویستی به پێوه ر و نیشانه ی ورد و شه فاف هه یه. بۆ ئەوه ی به رپرسی قوتابخانه کان دُنیا ببنه وه که به رنامه کانیان توانیوه تی ئامانجه کانی بواری پەروردەى ئیسلامی به دی به یئیت، یه که م ده بێت بنه ما و شیوازه زانستییه کانی پلاندا نان له بواری پەروردەى ئیسلامی ره چاو بکه ن و دووم، ئەو هۆکارانه بناسن که ده ستوهران ده که ن له دروستبوونی باوه ره کان، به هاگان، وێناکردن و تێروانیه کاند. پێوه ره کانی پەروردەى ئیسلامی بریتین له:

مه عریفه و به سیره ت (تێگه یشتنی قول)



جۆرئیکه له ئاگایی قول بۆ دروستکردنی په یوهندی له نێوان مرۆف و واقیعدا. بهر زکردنه وهی ناستی مه عریفی و تێروانین یه کێکه له و پێوه رانهی ده بێت جینگه ی سه رنجی په روه رده کاران بێت، چونکه ههنگاونان بۆ په روه رده ی ئیسلامی به پێ دهستگه یشتنی په روه رده کار به مه عریفه و به سیرهت سه بارهت به ئامانج و ناوه روک و شیوازه کانی په روه رده ی ئیسلامی، مه حاله. ههروه ها، کارکردنی په روه رده کراوان به ناوه روکی په روه رده ی ئیسلامی، پێویستی به مه عریفه و به سیرهت هه یه سه بارهت به حوکمه کان، بیروباوه ر، ئه خلاق و به هاکان (کشاورز، ۱۳۸۷، ۶۴).

بیرکردنه وه و به کارهینانی عهقل

عهقل یه کێکه له سه رمایه مرۆپیه کان و نیعمه ته ئیلاهییه کان که په روه رده کردنی، مرۆف له ریزه وه ی گه شه و که مألدا رێنمایی ده کات. بۆیه په روه رده کاران و مامۆستانان ده بێت له پرۆسه ی په روه رده و فێرکردندا، هیزی بیرکردنه وه و ئه ندیشه ی خۆتێدکاران به هیز بکه ن و په روه رده ی بکه ن.

متمان به خۆبوون و ریزی خود

ریزی خود یه کێکه له بنه ما گرنگه په روه رده ییه کانی ئیسلام. دهسته بهرکردنی ریز و که رامه تی خود له ئامانجه گرنگه کانی مرۆفه، که مرۆفه کان بۆ به دهستهینانی، ئاماده ن بهرگه ی هه موو جو ره چالاکییه کی سه خت و نا رهحه تیه کان بگرن تاوه کو شایسته یی خۆیان له رینگه ی کۆنترۆل و زالبوون به سه ر خۆیان و هۆکاره ده ور به ره کاندایه سه لمین. ئه گه ر تاک به ریزی خوده وه گه شه بکات و په روه رده بێت، دۆخێکی تیدا دروست ده بێت که رێگری ده کات له دۆران و شکست له به رانه بهر هۆکار و رووداوه کاندایه، به جۆرئیک که له هه ر دۆخ و بارودۆخێکدا، پته و و جینگه ر ده بێت. که سیک که خاوه نی ریزی خود، متمان به خۆبوون و پشت به ستوو به خۆیه تی، باوه ری به به ها، توانایی، لیهاتووپی و سه رکه وتنی خۆی هه یه و ده توانیت له ئاراسته ی گۆرانکارییه ئه رێنیه تاکه که سی و کۆمه لایه تیه کانی خۆیدا هه نگا و بنیت (حاج حسینی، ۱۳۸۸، ۷۲).

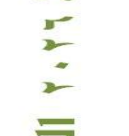
که رامه تی مرۆپی

له دیدگای ئیسلامه وه مرۆف خاوه نی دوو جو ر که رامه ته: یه کێکیان که رامه تی ده ستکه وتوو که پله و پێکه و شوینی کۆمه لایه تی، سیاسی، ئایینی و خێزانی تاکه کان ده گرتیه وه، و ئه وه ی دیکه که رامه تی زاتییه که په یوه سه ته به خودی زاتی مرۆفه وه، وه ک مرۆفبوون که نه به ده ست ده هینریت و نه لپی ده سه نریتیه وه و پله و ریزبه ندی نییه له بواری په روه رده و فێرکردندا ده بێت هه ردوو لایه نی که رامه ت جینگه ی بایه خ بێت (رحیمی نژاد، ۱۳۹۰، ۴۵).

خۆشه ویستی و میهره بان

یه کێک له کاریگه رترین هۆکاره کان له بلاوکردنه وه ی به ها ئه خلاقیه کان و سه رکه وتن له په روه رده ی ئیسلامی و کۆمه لایه تیدا، خۆشه ویستی و میهره بانیه، چونکه ده بێته هۆی یه گرتووپی و هاودلی له نێوان تاکه کانی کۆمه لگه. خۆشه ویستی و میهره بان، خۆبه رستی له تاکه کان وه رده گرتیه وه و ده بێته هۆی به دیهاتنی کۆمه لگه یه کی دادپه ره ره. خۆشه ویستی به





دروستکردنی ریز و هاودلی، دهبیتته هوی بهدیهاونی فهزلهته نهخلاق و کومه لایه تییه کان له کومه لگه دا و رینگری له ده رکهوتنی سیفه ته خرابه کان ده کات (سیدیپور آذر، ۱۳۹۳، ۱۳).

میانرهوی

میانرهوی له بهرانبه ر ئیسراف (زیاده رهوی) و ته فریت (که مرهوی) دایه. ئیسراف واته زیاده رهوی کردن له شتیکدا و ته فریت واته به کهم سهیر کردن و که مکردنه وهی شتیک. هه ریه ک له م دووانه دهبیتته هوی تیکچوون له مانه وه، به رده وای و سه لامه تی کاره کان.

ئارامگرتن و پشوودریژی

یه کیک له گرنگترین و فراوانترین چه مکه کان که ئیسلام بو دهر برینی به ها و فهزله ته نه خلاقیه کان جه ختی له سهر کردووه ته وه، ئارامگرتنه. ناوه رۆکی سه ره کی چه مکی ئارامگرتن، خوراگریه له به رانبه ر سه ختی و ته نگانه کاند و له قورئانی پیروژدا په یوه ندییه کی قوئی به چه مکه ئاینیه کانی وه ک باوه ر، ته قوا و فهزله ته نه خلاقیه کانی وه ک چاکه کاریه وه هه به.

ئازادی و سه ره به ستی

ئازادی له و چه مکانه یه که پیناسه ی جیاوازی بو کراوه. نه وهی لیره دا مه به سته، نه بوونی رینگره له به رده م ئیراده ی عه قلانی و شه رعی مرؤفدا. ئیسلام به هایه کی زوری داوه به ئازادی. به یی دیدگای ئیسلام هه موو مرؤفه کان سه ره به ست و ئازادن و به نده ی هه چ که سیک نین. په روه رده کاران و ماموستایان ده بیت ئه م بنه مایانه له په روه رده و فیرکردن و راهینانی فیرخوازاندا ره چاو بکه ن.

کردار

ئامانجی کو تایی په روه رده ی ئیسلامی، بابه تی پراکتیک و پابه ندی کرده یی په روه رده کراوانه به رینماییه ئاینیه کانه وه. له لایه که وه ده بیت په روه رده کار خوئی پابه ندی کرده یی به حوکم و به ها ئاینیه کانه وه هه بیت، چونکه نه گه ر په روه رده کار خوئی به کرده وه پابه ندی نه وه نه بیت که ده بلیت، زه مینه ی بیبایه خبوونی و ته کانی لای فیرخوازان دروست ده کات و پشتیوانی کرده یی نابیت، و له لایه کی دیکه وه په روه رده کار ده بیت دوای پیشکه شکردنی مه عریفه و تیروانیی دروست، زه مینه کانی پابه ندی ناوه کی و کرده یی له په روه رده کراواندا بره خسینیت (کشاورز، ۱۳۸۷، ۸۱).

رۆئی په روه رده و فیرکردن له په روه رده ی ئیسلامیدا

به هیژکردنی بنه ما مه زه بی و نه خلاقیه کان، په روه رده ی جه سته و ده روون، فیرکردن و کارامه یییه زانستی، هونه ری و ته کنیکیه کان، بیرکردنه وهی دروست و مه نتیقی، ئاشنا بوون به بنه ما نه ته وه یی و میراته میژووییه کان و ئاماده کردنی گه نجان بو وه رگرتنی پیشه، له ئامانجه کانی سیسته مه فیرکاریه کانی جیهانن (فرجاد، ۱۳۷۶، ۱۳).

له سیسته می فیرکاری په روه رده و فیرکردن یان هه ر جو ره هه نگاوکی بنیاته نه ری کومه لایه تی بو دروستکردنی ژینگه یه کی خوازارا که کارلیک و په یوه ندییه کانی له ئاستیکی باشدا نه نجام بدریت



و تايبه تمه ندييه كاني كۆمه لگه يه كي ستاندارد تيدا پيناسه كرابيت، كۆمه لگه يه كي ريكخراو و نامانجدار كه تاكه كان تيدا خاوه ني ريفتاري تهندرستن و كواليتي ژيانكي باشيان ههيه، بهم شيويه ده كريت كۆمه لگه يه ك بهم تايبه تمه ندييه وه به كۆمه لگه يه كي تهندرستن ناوزده بكرت. هوكارگه لي فره چه شن وهك گه شهي زانست و ته كنه لوژيا، گه شهي سيستم ي پهروره دي، پهروره كردي بيروباوه ري ثابني دروست، دهسته بهر كردي نه زم و ئاسايشي كۆمه لگه، گرنگيدان به مافي تاكه كان، دامه زراوه نامانجداره كاني كۆمه لگه، به جورتيك ده كريت بگوتريت كه بو دروست كردي كۆمه لگه يه كي تهندرستن، سيستم ي چاكسازي و پهروره دي يه كي كه له كۆله كه سه ره كييه كان و به پهروره كردي ده كريت تايبه تمه ندييه كاني ديكه ي كۆمه لگه ي تهندرستن به دي بهيتريت.

بنياتاني كۆمه لگه ي تهندرستن نامانجتي كۆمه لايه تيه كه ده بيت تاكه كان و به شه كاني ديكه ي كۆمه لگه به پيره ويكردي له بهرنامه كۆمه لايه تيه دروسته كان جيه جتي بكن، و بنگومان هم نامانجه به سه رنجدان له گرنگي كۆمه لگه و ره هنده جياوازه كاني، پيوستي به بهرنامه ي سپورانه ههيه، ههنگاوگه لي روشنييري، كۆمه لايه تي، ئابووري و سياسي گونجاو تاوه كو كۆمه لگه يه ك به تايبه تمه ندي و پيكهاته ي سيستم يكي ستاندارد دروست بيت و ژينگه يه كي ئايديال بيت بو ژياني تاكه كان (صابري، ١٣٩٦، ٧).

له سيستم ي ئيسلاميدا، هه و دامه زراوه ي پيوه نديان به پهروره و فيركردنه وه ههيه، به پي بازنه ي كار و كاريگه ريان بهرپرسياريتي زياتريان له ههستويه. دواي خيزان، دامه زراوه كاني پهروره و فيركردن، بهرپرس و نهركدارن له مابه ته دا. له م نيوه نده دا "وهزاره تي پهروره" ئهركيكي تايه تي ههيه و ده بيت بيته بنه ماي كۆمه له پروگرامه كاني خويندن و چالاكيه پهروره دي و روشنييريه كان. سه رباري هه وه ي كه ريبازي گشتي فيركاري له پهروره دا ده بيت ريبازيكي پهروره ي ئيسلامي بيت، وانه ي پهروره و فيركردن ئهركيه تي كه ئاموزگاريه ئاينيه كان فيري خويندكاران بكات و هه وان بگه يه نيته به سيره تيكي ته واو له م بواره دا.

گواستنه وه ي به ها بنه رتي و ئيلاهييه كاني كۆمه لگه له چه ق سيستم ي فيركاريدايه، به جورتيك كه قوتابخانه خويندكاران پابه ند ده كات به ها كاني كۆمه لگه له ناخدا جيگير بكن. مندا ل ده بيت به باشي له ژير سه ره پرشتي و پهروره دي پهروره كاراندا بيت تاوه كو به ره كاني بپشكوين و پهروره ده كه ي ته واو بيت و بگاته قوناغه بالا كاني مروفايه تي. پهروره دي ئيسلامي و مه زه به ي له گرنگترين و بنه رتترين لايه نه كاني پهروره و فيركردنه كه له دامه زراوه ي خيزانه وه ده ست پ ده كات و له قوتابخانه كان و دامه زراوه فيركاريه كاني ديكه دا دريژه ي ده بيت، يه كيك له باوترين شيوازه كاني فيركردن و پهروره دي بيروباوه ري مه زه به ي، ده رپرينايه له سه ر زما ني ماموستايان و پهروره ده كاران، چونكه مندا ل له گه ل ماموستا يان پهروره ده كار، باشر و ئاسانتر پيوه ندي ده به ستيت و كاريگه ري رولي هم كه سانه له سه ر روحيه ت و زه يني مرو ف حاشاهه لنه گره.

كاتيك پهروره و فيركردن وانه ي مه عريف ي ئيسلامي مان پ ده دات و ده بيته هوي به هيز كردي ره كي بيروباوه ره كانمان، ده بيته هوي گو ريني تيروانيمان بو ژيان و هه ول ده دات تيروانينيكي دروست بونياد بنيت، و هم تيروانينه دروسته خوي ده بيته هوي پته وبوون له ژياندا. جيهان بنيني ئيلاهي نهك ته نها وينه يه كي جوان و ورد له ژياني دنيا يي پيشكه شي خودا په رستان



دهكات، بهلكو له هاوه لیتی و نزیكبوونه وه لهو كه سانهش ئاگاداریان ده كاته وه كه له ژیر ئالی جیهانبینی مادیدیان، كه واته به سوودوه رگرتن له ئامۆزگاریه قورئانیه كان و ئه و وانانه ی له پهروه ده و فیزکردن وه ریده گرین، ده تانین تیروانینیکی دروستمان بو ژیان هه بیته و هه وئی به هیزکردنی ئه م په یوه ندییه بدهین.

چه مک و پیناسه ی ئینتیمای

ئینتیمای نیشتمانی یه کیکه له بنه رته تیرترین ههسته کومه لایه تیه کانی مرۆف که بهسته رێکی قوول له نیوان تاک و کومه لگه دا دروست ده کات. ئه م چه مکه به و ههسته ده گه یه نیت که تاکه کان هه یانه به رامبه ر به نه ته وه یان نیشتمانه که یان، که له رێگه ی پرۆسه ی کومه لایه تیکردن و فیزبوونی کلتوریه وه به ده ستدیت. له دیدی جیاوازی زانسته کانه وه، ئینتیمای نیشتمانی وه ک بنه مایه کی گرنگ بو یه کگرتی کومه لایه تی و به هیزکردنی هاوبه شی نه ته وه یی له فه ئه م ده دریت (Anderson, 2006, pp. 5-7).

له چوارچێوه ی سایکۆلۆژیا کومه لایه تیدا، ئینتیمای نه ته وه یی به شیکه له ناسنامه ی کومه لایه تی تاک که له ههستی خۆناسین و شوینی خۆی له جیهاندا پیکدیت. ئه م ههسته له سه ره تاکانی مندالیه وه ده ست پیده کات و په درێژایی ژیان به رده وام ده بیته، هه رچه نده قوولایی و جو ره که ی ده کریت به یی هۆکاره کومه لایه تی و سیاسیه کان گۆرانکاری بکات. گرنگه ئامازه به وه بکریت که ئینتیمای نیشتمانی جیاوازه له شو فینیزم، چونکه پیکهاته یه کی ئالۆزتره و له خۆده گریت ههستی هاوبه شی، به رپر ساریتی و دلسۆزی به رامبه ر به هاوولاتیان (Smith, 1991, 14-16).

فاکته ره کانی شیوه پیدانی ئینتیمای نیشتمانی

چه ندین فاکته ری سه ره کی له شیوه پیدانی ئینتیمای نیشتمانییدا رۆلیان هه یه که ده توانریت به م شیوه یه پۆلین بکریت: فاکته ره کلتوریه کان وه ک زمان، ئاین، نه ریت و میژوو؛ فاکته ره کومه لایه تیه کان وه ک خیزان، قوتابخانه و میدیا، و فاکته ره سیاسیه کان وه ک سیستمی حکومرانی و سیاسه ته نه ته وه ییه کان زمان به تایبه تی وه ک هۆکاریکی بنه رته یی داده نریت، چونکه ئامرازی سه ره کی گواستنه وه ی کلتوو و بیرکردنه وه ی نه ته وه ییه. (-35 Gellner, E. (2006) 38.

میژوو ی هاوبه ش یه کیکه تره له توخمه به هیزه کانی ئینتیمای نیشتمانی، که له رێگه ی گێرانه وه و بیرخستنه وه ی رووداوه میژوو ییه کان، هه ست به به رده وامی و په یوه ندی له نیوان نه وه کاندای دروست ده کات. ئه م میژوو ه هاوبه شه زۆرجار سه رکه وتن و شکسته کان له خۆده گریت، قاره مانان و سیمبوله نه ته وه ییه کان که هه موویان به شدارن له دروستکردنی بیرو که یه کی هاوبه ش له سه ر ناسنامه ی نه ته وه یی. سیستمی پهروه ده رۆلێکی گرنگی هه یه له گواستنه وه ی ئه م به هاو بیرو که نه بو نه وه ی داها توو (Hobsbawm & Ranger, 1983, 263-265).

ره هه نده کانی ئینتیمای نیشتمانی



الدور الحاسم للتربية الإسلامية في تعزيز التلاحم الوطني بين طلاب الصف الثاني عشر في وسط محافظة حلبجة

گرنگترین رهه‌نده‌کانی ئینتیمای نیشتمانی بریتین له:

۱. ناسنامه: یه‌کیکه له‌کۆله‌که سه‌ره‌کیه‌کانی ئینتیمای و به‌لگه‌ی بوونی مرۆفه.

۲. به‌کۆمه‌ل‌بوون: بریتیه له‌و په‌یوه‌ندییه ئینتیماییانه‌ی که جه‌خت له‌سه‌ر مه‌یلی تاک بو ناو کۆمه‌لگه‌ ده‌که‌نه‌وه، ئەم‌ه‌ش له‌ریگه‌ی یه‌ک‌خستنی ئامانجی تاکه‌کان له‌گه‌ل ئامانجی گشتی ئەو گروپه‌ی تێیدا ده‌ژین ده‌رده‌که‌وێت. به‌کۆمه‌ل‌بوون جه‌خت له‌سه‌ر هاوکاری، پشتگیریکردنی یه‌کدی، یه‌گرتووی و ئاره‌زوویه‌کی ده‌روونی بو‌ه‌ستکردن به‌یه‌ک‌بوون ده‌کاته‌وه، هه‌روه‌ها مه‌یلی خۆشه‌ویستی و کارلێککردن به‌هێز ده‌کات، که هه‌موو ئەمانه له‌ریگه‌ی کارلێکی دوولایه‌نه‌وه ده‌بنه‌هۆی به‌هێزبوونی هه‌ستی ئینتیمای.

۳. سۆز و وه‌فاداری: جه‌وه‌ه‌ری پابه‌ندبوونه، پالپشتی ناسنامه‌ی خود ده‌کات و گیانی به‌کۆمه‌ل‌بوون به‌هێز ده‌کات. هه‌روه‌ها جه‌خت له‌سه‌ر هاوڕایی و گونجان ده‌کاته‌وه و هانی تاک ده‌دات بو‌ پشتیوانیکردنی گروپه‌که‌ی، که ئەم‌ه‌ش ئاماره‌یه‌ بو‌ ئاستی ئینتیمای تاک بو‌ ئەو گروپه‌.

۴. پابه‌ندبوون: بریتیه له‌ ده‌ستگرتن به‌ سیستم و پێوه‌ره کۆمه‌ل‌ایه‌تییه‌که‌نه‌وه.

۵. دیموکراسی: هه‌ستکردنی تاکه به‌ پێویستی لێک‌تێگه‌یشتن و هاوکاری له‌گه‌ل که‌سانی دیکه، هه‌روه‌ها ئاره‌زووی بو‌ه‌بوونی ده‌رفه‌تی ره‌خه‌نگرتن له‌گه‌ل هه‌بوونی توانای قبول‌کردنی ره‌خه‌نی ئەوانی دیکه به‌ سنگێکی فراوانه‌وه جگه له‌وه‌ش، برابوون به‌وه‌ی که هه‌ل‌بژاردن تاکه ریگه‌یه‌ بو‌ ده‌ست‌نیشان‌کردنی سه‌رکرده‌کان، له‌گه‌ل پابه‌ندبوون به‌ رێزگرتن له‌ سیستم و یاساکان.

۶. قوربانیدان له‌ پینا و نیشتماندا (العلی، ۲۰۲۲، ۴۳).

کاریگه‌رییه‌کانی ئینتیمای نیشتمانی له‌سه‌ر ره‌فتاری تاک له‌سه‌رده‌می جیهانگیری دا

له‌ سه‌رده‌می ئیستادا، ئینتیمای نیشتمانی رووبه‌رووی چالاکییه‌ نوێیه‌که‌نه‌وه بووه‌ته‌وه که له ، کۆچ و ته‌کنه‌لۆجیای په‌یوه‌ندییه‌وه سه‌رچاوه ده‌گرن. پرۆسه‌ی جیهانگیری کاریگه‌ری دوولایه‌نه‌ی هه‌بووه، زیادکردنی خواستی پاراستنی ناسنامه‌ی نه‌ته‌وه‌یی و کلتوریه‌وه. (Castells, 2010, 68-71).

ته‌کنه‌لۆجیای په‌یوه‌ندی و ئینتینه‌رنێت رۆلێکی گرنگیان هه‌یه له‌ شێوه‌پێدانی شێوازه‌ نوێیه‌کانی ده‌رپێنی ئینتیمای نیشتمانی. تۆره‌ کۆمه‌ل‌ایه‌تییه‌کان بوونه‌ته‌ جیگه‌یه‌کی نوێ بو‌ بلاو‌کردنه‌وه‌ی بیرو‌که‌ و سیمبوله‌ نه‌ته‌وه‌یه‌کان، هه‌روه‌ها بو‌ به‌ره‌مه‌پێدانی کۆمه‌لگه‌ی ئۆنلاین له‌سه‌ر بنه‌مای هاوبه‌شی نه‌ته‌وه‌یی. له‌هه‌مان کاتدا، ئەم ته‌کنه‌لۆجیایانه هه‌لی زیاتریان دا‌بێن‌کردووه بو‌ تیکه‌ل‌بوونی کلتووری و دروستبوونی ناسنامه‌ی فره‌چه‌شن که له‌ چه‌ند کلتووریک پێک‌دێت. ئەم‌ه‌ش وای‌کردووه که چه‌مکی ئینتیمای نیشتمانی پێویسته به‌ شێوه‌یه‌کی نوێتر تێبگه‌ین که هاوتایه له‌گه‌ل واقعی هاوچه‌رخدا (Appadurai, 1996, 27-30).

ئینتیمای نیشتمانی کاریگه‌ری قوولی هه‌یه له‌سه‌ر ره‌فتار و بریاره‌کانی تاکه‌کان له‌ بواره جیا‌جیا‌کانی ژياندا. له‌ رووی ده‌روونییه‌وه، ئەم هه‌سته ده‌توانێت به‌شیک بێت له‌ پالنه‌ری





تاکه کان بۆ بهژداریکردن له چالاکیه کۆمه‌لایه‌تی و سیاسیه‌کان، یان بۆ به‌ره‌نگاریبوونه‌وه‌ی هه‌ره‌شه‌کان دژی نه‌ته‌وه‌که‌یان. تایبه‌تمه‌ندییه‌ ده‌روونییه‌کانی ئینتیمای نیشتمانی وه‌ک هۆکارێک ده‌بیریت بۆ به‌رزکردنه‌وه‌ی رێژه‌ی هاوکاری و یارمه‌تیدانی نیوان ئەندامانی هه‌مان نه‌ته‌وه. (Tajfel & Turner, 1979, 33-47).

له‌ لایه‌کی تره‌وه، ئینتیمای نیشتمانی ده‌توانیت هۆکاری دروستبوونی هه‌ستی "ئیمه" و "ئه‌وان" بیت، که له هه‌ندیک حاله‌تدا ده‌بیته هۆی پێشته‌نگی و دوورخسته‌وه‌ی دیکه. لیکۆلینه‌وه‌ی ده‌روونییه‌کان ده‌ریانخستوه که ئه‌و که‌سانه‌ی ئینتیمای نیشتمانی به‌هێزیان هه‌یه، زیاتر ئاماده‌ن قوربانی بده‌ن بۆ به‌رژه‌وه‌ندی نه‌ته‌وه‌که‌یان، به‌لام هه‌روه‌ها ئه‌گه‌ری زیاتره له هه‌ستی نه‌یارانه به‌رامبه‌ر به ئه‌وانه‌ی به‌ ده‌ره‌کی داده‌نێن. ئه‌مه‌ش پرسیاره‌ گرنگه‌کان سه‌باره‌ت به‌ هاوسه‌نگی نیوان ئینتیمای نیشتمانی و رێزگرتن له جیاوازی کۆمه‌لایه‌تی و کلتووری ئاراسته‌ ده‌کات (Bar-Tal & Staub, 1997, 43-46).

رینگا‌کانی به‌هێزکردنی ئینتیمای نیشتمانی

به‌هێزکردنی ئینتیمای نیشتمانی پێویستی به‌ ستراتژییه‌تییه‌کی فره‌لایه‌نه‌یه که تیدا په‌روه‌رده، میدیا، هونه‌ر و سیاسه‌ته‌ گشتیه‌یه‌کان رۆل ده‌بینن. سیستمی په‌روه‌رده ده‌توانیت به‌ گوزارشتکردنی میژوو و کلتووری نه‌ته‌وه‌یی به‌ شیوه‌یه‌کی راست و فراوان، به‌بێ لایه‌نگری، بنه‌مایه‌کی تۆکه‌ بۆ ئینتیمای نیشتمانی دابنیت. گرنگه‌ که ئه‌م په‌روه‌رده‌یه بریتی بیت له‌ فی‌کردنی به‌ها‌کانی هاوکاری، رێزگرتن و به‌رپرسیاریتی کۆمه‌لایه‌تی (Nussbaum, 1996, 3-6).

١. گۆرانکاری له‌ پرۆگرامه‌کانی خویندن: قوتابخانه‌کان ته‌نها شوێنی فی‌بوونی زانیاری نین، به‌لکو ده‌بیت وه‌ک ژینگه‌یه‌ک بن بۆ گه‌شه‌پیدانی "هۆشیاری نیشتمانی". پێویسته له‌ پرۆگرامه‌کاندا جه‌خت له‌سه‌ر میژووی هاوبه‌ش، به‌ها کلتوورییه‌کان و ده‌ستکه‌وته‌ شارستانییه‌کان بکرتیه‌وه‌ تاوه‌کو قوتابی له‌ ته‌مه‌نیکي بچووکه‌وه هه‌ست به‌ په‌یوه‌ندییه‌کی قوول له‌گه‌ڵ خاکی نیشتمان بکات.

٢. چه‌سپاندنی دادپه‌روه‌ری کۆمه‌لایه‌تی و مافی هاو‌لاتیبوون: هه‌ستی ئینتیمای کاتیک له‌ ده‌روونی تاکدا ره‌گ داده‌کووتیت که هه‌ست بکات له‌ نیشتمانه‌که‌یدا خاوه‌ن که‌رامه‌ت و مافی یه‌کسانه. دابینکردنی هه‌لی کار، دادپه‌روه‌ری له‌ دابه‌شکردنی سه‌روه‌ت و سامانی گشتی و سه‌روه‌ری یاسا، بنه‌مای هه‌ره سه‌ره‌که‌ین بۆ ئه‌وه‌ی تاک نیشتمان وه‌ک په‌ناگه‌یه‌کی پارێزراو بۆ ئیستا و داها‌تووی خۆی ببینیت.

٣. ده‌زگا‌کانی راگه‌یاندن: ده‌زگا‌کانی راگه‌یاندن به‌رپرسیاریتییه‌کی نیشتمانیان له‌سه‌رشانه بۆ یه‌کخستنی پیکهاته جیاوازه‌کان و دوورکه‌وته‌وه‌ له‌و گوتارانه‌ی ده‌بنه هۆی لیک‌ترازان. میدیا ده‌توانیت له‌ رینگه‌ی نیشاندانی نمونه سه‌رکه‌وتوووه‌کانی ولات له‌ بواره جیاوازه‌کاندا، هه‌ستی شانازی و سه‌رکه‌وتن لای گه‌نجان به‌هێز.

٤. پاراستن و بوژانه‌وه‌ی میراتی کلتووری و میژوویی: ناسنامه‌ی هه‌ر نه‌ته‌وه‌یه‌ک له‌ میژوووه‌که‌یدا ره‌نگی داوه‌ته‌وه. ناساندنی شوێنه‌واره میژوویییه‌کان، گه‌وره‌ راگرتنی سیمبوله نه‌ته‌وه‌یی و



ثاينيه كان و زیندووکردنه وهی نه ریته ره سه نه کان، ده بیته هوی دروستکردنی جوریک له "ئینتیمای نیشتمانی" که تاکه کان له دهوری یه کتر کوډه کاته وه (خدایار و فتحی، ۱۳۸۷، ۵۰-۵۱).

۵. به شداری پیکردنی گه نجان له کایه سیاسی و کومه لایه تی: کاتیک گه نجان ده رفه تیان بو ده ره خستینیت تا له کایه بریاردانی نیشتمانیدا به شدار بن، ههستی بهرپرسیار تیتیان به رامبه ره به پاراستنی ولات ده گاته لوتکه. ئەم به شداری پیکردنه ده بیته هوی ئەوهی ئینتیمای له ههستیکی دهروونیه وه بگوریت بو رهفتاریکی هاوالتیانهی کاریگهر و نه ریتی (ابراهیمی، ۲۰۲۳).

توێژینه وه کانی پیشووتر

۱. توێژینه وهی (الخطیب، ۲۰۲۴) به ناو نیشانی (رۆلی پرۆگرامه کانی ناو پۆل و ده ره وهی پۆل له به هیزکردنی به ها کانی ئینتیمای نیشتمانی و پیکه وه ژیا نی ئاشتیانه). ئەم توێژینه وه یه ئامانجی تیشک خستنه سه ره رۆلی پرۆگرامه کانی خوێندن و چالاکییه ده ره کیهی کان بووه له چه سپاندنی به ها نیشتمانییه کان. توێژه ره میتۆدی (ئیسیتیدلالی و تیرامانی) به کاره یینا وه. گرنگترین ده ره نه نجامه کانی ئەم توێژینه وه یه بریتی بوون له وهی که پرۆگرامه ناو پۆل و ده ره ی پۆل رۆلیکی به نه ره تیان هه یه له گورینی چه مکه ته قلیدییه کانی ئینتیمای بو رهفتاری کومه لایه تی و سه قامگیری نیشتمانی. توێژینه وه که ده ریخستوو هه که زیاتر له (۵۰) به های جیاواز هه ن که په یوه ستن به ئینتیمای نیشتمانی و ده کریت له ریگه ی چالاکییه سیاسی، کولتووری و ثاينیه کانه وه له ناخی خویندکاراندا بچینرین. هه ره وه ها توێژینه وه که جه ختی له سه ره پتووستی دارشتنه وه ی کاراکته ری نیشتمانی خویندکار و به هیزکردنی کارامه ییه کانی په یوه ندی کردن و لیبوردیه ی کردوو ته وه وه ک ریگه یه ک بو پاراستنی ئاسایشی کومه لایه تی.

۲. توێژینه وهی (الشحومی، ۲۰۲۰) به ناو نیشانی (رۆلی پرۆگرامی په ره ورده ی ئیسلامی له به هیزکردنی ئینتیمای نیشتمانی لای خویندکارانی قوئانغی ئاماده یی له روانگه ی خوینانه وه). ئامانجی ئەم توێژینه وه یه بریتی بوو له زانیی رۆلی پرۆگرامی په ره ورده ی ئیسلامی له به هیزکردنی ئینتیمای نیشتمانی لای قوتابیا نی قوئانغی ئاماده یی له روانگه ی خوینانه وه. توێژه ره میتۆدی "وه سفی" به کاره یینا وه و پشت به فۆرمی راپرسی به سترا وه بو کو کردنه وه ی داتا کان. نمونه ی توێژینه وه که له (۴۲۷) قوتابی نیر و می قوئانغی ئاماده یی پیکه اتبوو که به یینی گۆراوی ره گه ز و ناوچه ی په ره ورده یی دابه ش کرابوون. ئەنجامه کان ده ریانخست که رۆلی پرۆگرامی په ره ورده ی ئیسلامی له به هیزکردنی ئینتیمای نیشتمانی لای خویندکارانی قوئانغی ئاماده یی له هه ردوو لایه نی "مه عریفی و کولتووری" و لایه نی "ویژدانی" له ئاستیکی (به رز) دا بووه، به لام رۆلی پرۆگرامه که له لایه نی "کارامه یی و رهفتاری" له ئاستیکی (مامنا وه ند) دا بووه. هه ره وه ها ده رکه وت که هه یچ جیاوازییه کی واتاداری ئاماری له وه لامی نمونه ی توێژینه وه که دا نییه که بگه رپته وه بو گۆراوی ره گه زیان ناوچه ی په ره ورده یی.

۳. توێژینه وهی (الشهرانی، ۲۰۱۹) به ناو نیشانی (را ده ی له خوگرتنی چه مکه کانی ئینتیمای نیشتمانی له کتییی بابه ته کومه لایه تیه کانی قوئانغی به نه رتی له شانشین عه ره بستانی سه وو دی بو سالی خویندنی ۱۴۳۸/۱۴۳۹ ک). ئەم توێژینه وه یه به ئامانجی زاین را ده ی له خوگرتنی چه مکه کانی ئینتیمای نیشتمانی له کتییی بابه ته کومه لایه تیه کانی قوئانغی به نه رتی له شانشین عه ره بستانی





الدور الحاسم للتربية الإسلامية في تعزيز التلاحم الوطني بين طلاب الصف الثاني عشر في وسط محافظة حلبجة

بهشی سییه م: ریکاری توئینه وه

میتودی توئینه وه

میتودی توئینه وه رینگه یه که، که توئهر ده گرتته بهر به مه بهستی کۆکردنه وهی زانیاری و داتاگان و پاشان پۆلینکردن و شیکردنه وهیان، سوود لیوه رگرتی له توئینه وهی زانستیدا. بویه توئهر له م توئینه وه یه دا پشتی به میتودی وه سفی شیکاری به ستووه.

کۆمه لگهی توئینه وه

کۆمه لگهی توئینه وه بریتیه وه سهرجه م خویندکارانی پۆلی دوازدیه می ئاماده یی له خویندنگانی ناوهندی پارێزگای هه له بجه، که پیکهاتبوو له (٦) خویندنگا و ژماره ی خویندکارانی پۆلی دوازدیه می ئاماده یی بریتی بوون له (٧٧٩) خویندکار، ئه وانیش (٣٠٥) نیر و (٤٧٤) می بوون، ههروه ها (١٢٢) خویندکار له بهشی ویژه یی و (٦٥٧) له بهشی زانستی بوون. توئهران ئاماری خویندکارانی پۆلی دوازدیه می ئاماده ییان له بهرئیه به رایه تی گشتی پهروه ده ی هه له بجه وه رگرتوو.

نموه ی توئینه وه

بریتیه له بهشیک له و کۆمه لگه یی که خه سله تیک ی هاوبه شی تیدایه و نوئنه رایه تی کۆمه لگه ده کات توئهران له دوا ی گهران و به دوا دا چوونی به توئینه وه کانی پێشوودا و کتیه کانی میتودی زانستی و راویژکردن به پسپۆر و شاره زایان توانی ژماره ی نمونه ی توئینه وه که ی دیاری بکات، نمونه ی توئینه وه که به شیوه یه کی هه ره مه کی ئامانجدار هه لئیردراوه، پیکدیت له خویندکارانی پۆلی دوازدیه می ئاماده یی له ناوهندی پارێزگای هه له بجه، توئهران (٢٠٠) فۆرمی به شیوه ی دهستی و راسته وخۆ بلا و کرده وه ئه م ژماره یه ش بوو به نمونه ی توئینه وه که.

ئامرازی توئینه وه

به مه بهستی کۆکردنه وهی داتا و زانیاریه ی پێویسته کان بو به دیهتانی ئامانجه کانی توئینه وه که، توئهران پشتی به ئامرازی راپرسی به ستووه. بو ئه م مه بهسته، ئامرازی ئاماده کراوی توئهر (الشحومی، ٢٠٢٠-٢٠٢١) وه ک خۆی و به یی ئه نجامدانی هه یج گۆرانکاریه ک له برگه کانییدا به کارهینراوه، ئه مه ش به هۆی گونجاوی ناوه رۆکی ئامرازه که له گه ل بابته و ئامانجه کانی توئینه وه ی ئیستادا. ئه م ئامرازه به گشتی له (٤٥) برگه پیکدیت، که به شیوه یه کی یه کسان به سه ر سئ ته وه ری سه ره کیدا دابه شکارون و هه ر ته وه ریک له (١٥) برگه پیکدیت، ته وه ری یه که م (لایه نی مه عریفی)، ته وه ری دووه م (لایه نی ویزدانی)، ته وه ری سییه م (لایه نی په فتاری). بو وه لامدانه وه ی برگه کانی ئه م راپرسیه، پێوه ری پینجی لیکرت به کارهینراوه، که تیدایا پینج په له بهندی بو هه ر برگه یه ک دیاریکراوه و بریتین له: (به ته واوی هاویرام، هاویرام، بیلایه ن، هاویرا نیم، به ته واوی هاویرا نیم). ئه م په له بهندیه ده رفه ت به نمونه ی توئینه وه که ده دات که به وردی ئاستی هاویرا بوونی خۆیان له سه ر هه ر برگه یه ک دیاری بکه ن، ئه مه ش ده بیته هۆی به ده سه تیه تانی ئه نجامی ورد له پرۆسه ی شیکردنه وه ی ئاماری داتاگاندا.

راستگۆی روا له ت





بهو پښه ی ئامرازی توښینه وه که ئامرازیکی ئاماده کراو بووه و له توښهر (الشحومی، ٢٠٢٠-٢٠٢١) وه رگراوه، توښهران وهک ئه مانه ټیکی زانستی ئامرازه که یان وهک خو ی و به یی ئه نجامدانی هیچ گورانکاریه ک له برکه کانیدا به کارهیناوه. به لام به مه بهستی دلنیا بوون له وهی که ئامرازه که له گه ل ژینگه ی توښینه وهی ئیستا و ئاستی نموونه که دا ده گونجیت، راستگویی پروکشی بو ئه نجامدرا. بو ئه مه بهسته، پارسیه که که له (٤٥) برکه پیکهات بوو، خرایه به رده م (٥) شاره زا و پسپوری (رنگاگانی وانه وتنه وه، دهر ونزانی په روه رده ی و کومه ئناسی) له زانکوکان. دوا ی وه رگرتنه وه ی راو سه رنجی به ریزیان، هه مووان کوک بوون له سه ر ئه وه ی که برکه کان به ته واوی روون و گونجاون و ده توانن ئه و لایه نانه بپتون که توښینه وه که ئامانجیه تی. به مهش ئامرازه که راستگویی زانستی به ده سه تهینا بو ئه وه ی له سه ر نموونه ی توښینه وه که جیبه جی بکریت.

جیگیری

هه رچه نده ئامرازه وه رگراوه که له توښینه وه په سه نه کهیدا خاوه ن جیگیریه کی سه لمینراو بووه، به لام توښهران به پپوستان زانی دووباره جیگیریه که ی بو نموونه ی ئیستا هه ژمار بکه نه وه. توښهران ریگه ی دووباره تاقیکردنه وه یان به کارهینا، که بریتی بوو له (٤٠) خویندکار له کومه لگه ی توښینه وه که، له ماوه ی نیوان (١٤) رۆژدا دووجار وه لایه پرسیاره کانی پپوه ره که یان دایه وه که له ریگه وتی (١ / ١٢ / ٢٠٢٥) بو ریگه وتی (١٥ / ١٢ / ٢٠٢٥). له ریگه ی به کارهینانی هاوکۆلکه ی (پیرسون) راده ی په یوه سه تبوونی هه ر دوو تاقیکردنه وه که ده رکه وت به های جیگیری پپوه ره که بریتی به له (٨٩،٠)، ئه مهش واتای وایه جیگیری له ئاستیکی به رزدا یه و گونجاوه بو جیبه جیکردن، بو یه ئامرازه که به زانستی داده نریت و ده توانریت به کارهینریت بو کۆکردنه وه ی داتا و زانیاریه کانی توښینه وه که، وهک له خشته ی ژماره (١) خراوه ته روو.

خشته ی (1)

پپوه	ناوه ندی ژمیره یی	لادانی پپوه ری	هاوکۆلکه ی پیرسون	به های به لگه داری
تاقیکردنه وه ی جاری یه که م	٩٤,٥٥	١٠,٤٧٣	٠,٨٩	٠,٠١
تاقیکردنه وه ی جاری دووم	٩١,٠٥	١٠,٩٢٦		

ریگه ی ئه لفا کرونباخ

توښهران بو پپوانه ی جیگیری برکه کان پشتی به ریگه ی ئه لفا کرونباخ به ستوه، که یه کیکه له ریگه کانی دۆزینه وه و ده ستنیشانکردنی گونجانندی ناوه کی، به جوړیک ریژه ی جیگیری پپوانه که بو پپوه ری توښینه وه که بریتی بوو له (٩٥،٠)، که ئه مهش جیگیریه کی په سه نده، به مهش ده رکه وت که هاوکۆلکه که (جیگیری نایابه)، واته به شیوه یه کی گشتی فۆرمی پارسیه که به دروستی وه لامدراوه ته وه.

جیبه جیکردنی کۆتای توښینه وه که



الدور الحاسم للتربية الإسلامية في تعزيز التلاحم الوطني بين طلاب الصف الثاني عشر في وسط محافظة حلبجة

دوای دنیابوون له راستی و دروستی پیوهری توژیینه وه که، توژه ران راپرسی توژیینه وه که یان به سهر نمونه ی توژیینه وه که دا جیبه جیکرد، به جوړیک نمونه ی توژیینه وه که پیکهاتبوو له (۲۰۰) خویندکاری پۆلی دوازه یه می ئاماده پی له ریکه وتی (۲۰۲۶/۱/۴) تاوه کو ریکه وتی (۲۰۲۶/۱/۱۸)، پاش خستنه رووی چۆنیه تی ئاماده کردنی پیوه ره که و چۆنیه تی به کارهینان و دابینکردنی شیوازی وه لامدانه وه ی پیویست، به مه بهستی به دهستهینانی زانیاری و داتای پیویست له سهر نمونه ی توژیینه وه که.

ئامرازه ئاماریه کان

سوود له پرۆگرامی (SPSS) هه گبه ی ئاماری بو زانسته کۆمه لایه تیه کان فیژنی (۲۶) وه رگراوه بو به کارهینانی ئه م ئامرازه ئاماریانه ی خواره وه:

تاقیکردنه وه ی (t) بو یه ک نمونه (One Sample T-Test)

$$T.test = \frac{\bar{X} + M}{\frac{A}{\sqrt{N}}}$$

تاقیکردنه وه ی (t) بو دوو نمونه سهر به خو

$$T.test =$$

$$\frac{X_1 + X_2}{\sqrt{\frac{(X_1 - 1)^2}{N_1 + N_2 - 2} + \frac{(X_2 - 1)^2}{N_1 + N_2 - 2} * \left(\frac{1}{N_1} + \frac{1}{N_2}\right)}}$$

هاوکۆلکه ی په یوه ندی پیرسون (Person Correlation Coefficient)

$$r =$$

$$\frac{\sum XY - \frac{(\sum X)(\sum Y)}{N}}{\sqrt{\left[\sum X^2 - \frac{(\sum X)^2}{N}\right] * \left[\sum Y^2 - \frac{(\sum Y)^2}{N}\right]}}$$

ئه لفا- کرونباخ (Cronbach's Alpha) بو دۆزینه وه ی جیگیری پیوه ره که

$$A = \left(\frac{K}{K-1}\right) * \left(1 - \frac{\sum Si^2}{st^2}\right)$$

به شی چواره م: خستنه رووی ئه نجامه کان و شیکارکردنیان

ئامانجی یه که م: زانینی رۆئی بریارلیدراوی خویندنی په روه رده ی ئیسلامی له به هیزکردنی ئینتیمای ئیشتمانی لای خویندکارانی پۆلی دوازه یه می ئاماده پی له لایه نی مه عریفی و رۆشنبیریدا.

خشته ی (2)



گوراو	نمونه	ناوهندهی ژمیرهیی	لادانی پیوهری	ناوهندی گریمانه یی	ثاستی به لگه داری p.value	ثاستی به لگه داری 0.05
لايه نی مه عریفی	200	50.85	11.272	45	0.001	به لگه داره

سه بارت به ئامانجی یه کهم «: زانیی رۆئی په رتووکی بریارلیدراوی خویندنی په روه ردهی ئیسلامی له به هیژکردنی ئینتیمای نیشتمانی لای خویندکارانی پۆلی دوازه یه می ئاماده یی له لایه نی مه عریفی و رۆشنی پیدایا « به به کاره یینانی تاقیکردنه وهی تایی بۆ یه ک نمونه ی سه ربه خو، ناوه ندی ژمیره یی نمونه ی تووژینه وه که بریتیه له (0.085) به لادانی پیوه ری (11/272)، که ئه مه ش له روه ی ئاماریه وه به رزتره له ناوه ندی گریمانه یی که بره که ی بریتیه له (0.045). به های واتاداری ئاماری (p-value) یه کسانه به (0.001)، که ئه مه ش به هایه کی زور بچوو کتره له ئاستی به لگه داری دیاریکراو (0.05)، ئه مه ش ئه وه ده سه لمینتیت که جیاوازیه که به لگه داریه کی ئاماری به هیژی هیه. ئه م ئه نجامه ئه رنیه ئامازه یه کی روه نه بۆ ئه وهی که بریارلیدراوی خویندنی په روه رده ی ئیسلامی توانویه تی ژیرخانیه کی مه عریفی توکمه لای خویندکاران بونید بنیت. ئه م په رتووکه ته نها وه ک ده قیه کی ئایی نه مینتته وه، به لکو وه ک نه خشه ریه کی مه عریفی کار له سه ر هوشیاری نیشتمانی ده کات. له گه ل ئه وه شدا په رتووکی بریارلیدراو سه رکه وتوو بووه له ئاشناکردنی خویندکاران به فره چه شنی کولتووری و پیکهاته جیاوازه کانی کوومه لگه، ئه مه ش یارمه تیده ره له دروستکردنی گیانی پیکه وه ژیان. هه روه ها، ئه م بریارلیدراوه رۆئییه کی کاریگه ری بینوه له چه سپاندنی چه مکی هاو لاتیبوون و روه نکردنه وهی ماف و ئه رکه نیشتمانیه کان (وه ک ده نگدان و پاراستنی مولکی گشتی)، که ئه مه ده بیته هوی گۆرینی ئینتیمای له هه ستیه ده روونیه وه بۆ ره فتاریکی مه دهنی به رپرسیارانه.

ئامانجی دووه م: زانیی رۆئی بریارلیدراوی خویندنی په روه رده ی ئیسلامی له به هیژکردنی ئینتیمای نیشتمانی لای خویندکارانی پۆلی دوازه یه می ئاماده یی له لایه نی ویژدانیدا.

خشته ی (3)

گوراو	نمونه	ناوهندهی ژمیرهیی	لادانی پیوهری	ناوهندی گریمانه یی	ثاستی به لگه داری p.value	ثاستی به لگه داری 0.05
لايه نی ویژدانی	200	51.99	12.817	45	0.001	به لگه داره

سه بارت به ئامانجی دووه م « زانیی رۆئی بریارلیدراوی خویندنی په روه رده ی ئیسلامی له به هیژکردنی ئینتیمای نیشتمانی لای خویندکارانی پۆلی دوازه یه می ئاماده یی له لایه نی ویژدانیدا» به به کاره یینانی تاقیکردنه وهی تایی بۆ یه ک نمونه ی سه ربه خو، ئه نجامه ئاماریه کان ده ریاخستوو که ناوه ندی ژمیره یی وه لایه نمونه ی تووژینه وه که بریتیه له (0.051/99) به لادانی





الدور الحاسم للتربية الإسلامية في تعزيز التلاحم الوطني بين طلاب الصف الثاني عشر في وسط محافظة حلبجة

پنوهری (۱۲/۸۱۷). کاتیک ئەم بەه‌ه‌یه بەراورد دەکرێت بە ناوەندی گریمانەیی که بره‌که‌ی (۴۵)ه، دەرده‌که‌وێت که ئاستی بەده‌سته‌هاتوو بە شیوه‌یه‌کی به‌رچاو به‌رزتره. هه‌روه‌ها، به‌های واتاداری ئاماری (p-value) یه‌کسانه به (۰.۰۰۱)، ئەم‌ه‌ش پشتراستی ده‌کاته‌وه که جیاوازییه‌که له رووی ئامارییه‌وه به ته‌واوی واتاداره له ئاستی (۰.۰۵). ئەم ئەنجامانه به‌لگه‌یه‌کی زانستی به‌هێزن له‌سه‌ر ئەوه‌ی په‌رتووکی بپارێدراوی خویندنی په‌روه‌ده‌ی ئیسلامی رۆژی هه‌بووه له‌سه‌ر دروستکردنی گیانی قوربانیدان و به‌خشین و به‌هێزکردنی هه‌ستی به‌رپرسیاریتی کۆمه‌لایه‌تی، به‌جۆریک خویندکاران هه‌ست به‌ نازار و کیشه‌کانی کۆمه‌لگه‌که‌یان بکه‌ن و خه‌می بۆ بخۆن. جگه له‌وه‌ش، ئەم په‌رتووکه ته‌ن‌ها کار له‌سه‌ر هه‌ست ناکات، به‌لکو ئەو هه‌سته وه‌رده‌گیرێت بۆ به‌های ئەخلاق و مه‌ده‌نی، وه‌ک ریزگرتن له‌ ماف و ئەرکه‌کان، پاراستنی مولکی گشتی، و جینگیرکردنی به‌هاکانی لیبوورده‌یی و پیکه‌وه‌ژیان.

ئامانجی سییه‌م: زانیی رۆژی بپارێدراوی خویندنی په‌روه‌ده‌ی ئیسلامی له‌ به‌هێزکردنی ئینتیمای نیشتمانی لای خویندکارانی پۆلی دوازه‌یه‌می ئاماده‌یی له‌ لایه‌نی ره‌فتاری و کارامه‌یدا.

خشته‌ی(4)

گۆراو	نمونه	ناوه‌نده‌ی ژمێره‌یی	لادانی پینوه‌ری	ناوه‌ندی گریمانە یی	ئاستی به‌لگه‌داری p-value	ئاستی به‌لگه‌داری ئاماری 0.05
لایه‌نی ره‌فتاری و کارامه‌یی	200	54.70	11.917	45	0.001	به‌لگه‌داره





سهبارت به ئامانجی سێیه م « زانیی رۆلی پەرتووکی بریارلێدراوی خوێندنی پەروەردەى ئیسلامی له بەهێزکردنی ئینتیمای نیشتمانی لای خوێندکارانی پۆلی دوازدەهێمی ئامادەیی له لایەنی رەفتاری و کارامەیدا » به بەکارهێنانی تاقیکردنەوهی تاپی بۆ یەک نموونەى سەر بەخۆ، ناوەندی ژمێرەیی نموونەى توێژینەوه که بریتیه له (٥٤,٧٠) به لادانی پێوهی (١١,٩١٧)، که ئەمەش به روونی بهرزتره له ناوەندی گریمانەیی که برهکهی (٤٥)ه. به وردبوونەوه له ئەنجامه ئامارییهکان، دەبینین بهای واتاداری یه کسانه به (٠,٠٠١)، ئەمەش ئاماژەیهکی بههێزه بۆ بوونی جیاوازییهکی واتاداری ئاماری به سوودی ناوەندی ژمێرەیی نموونەکه. ئەم ئەنجامه ئەزینیه بهرزه دەریدهخات که پەرتووکی بریارلێدراوی خوێندنی پەروەردەى ئیسلامی تەنھا له چوارچێوهی "زانباری و ههست"دا نامێنێتهوه، به لکو توانیویهتی گۆرانکاری راستهقینه له رەفتار و کارامهیهکانی خوێندکاراندا دروست بکات. بریارلێدراوه که وهک بزۆینهریکی کارا، خوێندکاران ئاراسته دهکات بهروو پیاوهکردنی پیکهوهژیانی ئاشتییانه و قبولکردنی رای جیاواز، که ئەمە بنه مای سهرهکی سهقامگیری نیشتمانییه. ههروهها ئەم پەرتووکی بریارلێدراوهی خوێندن سهرکهوتوو بووه له گۆرینی ئینتیمای بۆ کردهوهی مهدهنی، وهک بهشاری کردهیی له کاره خۆبهخشیهکان، پاراستنی بهرهمههێنان، و گهشه پێدانی کارامهیهکانی کارکردن و لێبوردەیی، دوورکهوتنهوه له توندوتیژی، و پیشخستی بهرزوهندی گشتی به سهر بهرزوهندی تاپهتدا، نیشانهی ئەوهیه که پەروەردەى ئیسلامی کاره کتەریکی بهرپرسیار و چالاکي بهرهم هێناوه. خالی جهوهههري و بنه رەتی ئەم لایه نه، په ره پێدانی کارامه یی ده ستپێوه گرتن و پاراستنی سامانی گشتیه (وهک ئاو و کارهبا)، که ئەمە راسته وخۆ خزمهت به ئابووری و داها تووی نیشتمان دهکات. به کورتی، ئەم داتا ئاماریانه جهخت له وه ده که نه وه که ئەم بریارلێدراوه توانیویهتی ئینتیمای نیشتمانی له دروشمه وه بگۆریت بۆ کارامه یی ژیا نی و رەفتاری رۆژانه که ده بیته هوی گه شه پێدانی مرویی و نیشتمانی.

ئامانجی چوارهم: زانیی رۆلی بریارلێدراوی خوێندنی پەروەردەى ئیسلامی له بەهێزکردنی ئینتیمای نیشتمانی لای خوێندکارانی پۆلی دوازدەهێمی ئامادەیی به یی گۆراوی ره گه زی (نێر و م).

خشتهی (5)

دهلالهت له ئاستی (0.05)	نرخي تي		لادانی پێودانگی	ناوهندی ژمێرەیی	نموونه	گۆراوی ره گه زی
	خشته یی	ده ره هێنراو				
به لگه داره	1.972	3.91	12.08	49.34	100	نێر
			11.02	55.69	100	م

سهبارت به ئامانجی چوارهم «زانیی رۆلی بریارلێدراوی پەروەردەى ئیسلامی له بەهێزکردنی ئینتیمای نیشتمانی به یی جیاوازی ره گه زی نێر و م» ئەنجامه ئامارییهکانی تاقیکردنەوهی تاپی بۆ دوو نموونەى سەر بەخۆ ئەوه دهخه نه روو که جیاوازییهکی واتاداری ئاماری له نێوان ههردوو ره گه زی نێر و میدا ههیه سهبارت به رۆلی بریارلێدراوی پەروەردەى ئیسلامی له بەهێزکردنی



الدور الحاسم للتربية الإسلامية في تعزيز التلاحم الوطني بين طلاب الصف الثاني عشر في وسط محافظة حلبجة

ئینتیمای نیشتمانیدا، به جوړیک که ناوهندی ژمیرهې بو رهگهزی می (۵۵,۶۹) به شیوهیه کی بهرچاو بهررتزه له ناوهندی ژمیرهې رهگهزی نیر (۴۹,۳۴). بههوی ئهوهی نرخي تی (-T) ی دهرهینراو که بریتییه له (۳,۹۱)، گهورهتره له نرخي تی خشتهي (۱,۹۷۲) له ئاستی واتاداری (۰,۰۵)، دهتوانین بلین که ئهه جیاوازییه واتاداری ئاماری ههیه له سوودی رهگهزی می. ئهه ئههنامه ئامازهیه کی پهروهدهي قووله بو ئهوهی که خویندکارانی کچ لهه قوئاغی تهمه نه دا زیاتر کاریگه ر بوون به ناوهروکی بریارلیدراوه که و بهها نیشتمانییه کان لای ئهوان زیاتر چووه ته چوارچیوهی پابه ندی و یژدانی و پیاده کردنی رهفتارییه وه، که ئهههش نیشانهی سه رکه وئی بریارلیدراوه که یه له دارشتنی کاراکتهری نیشتمانی خویندکارانی مینه دا به شیوهیه کی کاریگه رتر.

ئامانجی پینجهه: زانیی رۆئی بریارلیدراوی خویندنی پهروهدهی ئیسلامی له بههیزکردنی ئینتیمای نیشتمانی لای خویندکارانی پۆلی دوازهیه می ئامادهي بهی گۆراوی بهشی (زانستی و ویزه يي).

خشتهي (6)

دهلالهت له ئاستی (0.05)	نرخي تی		لادانی پیدوانگی	ناوهندی ژمیرهي	نموونه	گۆراوی بهش
	خشته يي	دهرهینراو				
به لگه دارنییه	1.972	1.35	12.98	51.36	100	ویژه يي
			10.82	53.66	100	زانستی





سهبارت به ئامانجی پینجهم « زانیی رۆئی بریارلیدراوی خویندنی پهروهدهی ئیسلامی له بههیزکردنی ئینتیمای نیشتمانی بهیپی گوراوی بهشی زانستی و وێژهی « ئه نجامی ئاماری تاقیکردنهوهی تاپی بو دوو نموونهی سهربهخۆ ئهوه دهردخات که هیچ جیاوازییهکی واتاداری ئاماری له نیوان خویندکارانی بهشی زانستی و بهشی وێژهی سهبارت به رۆئی بریارلیدراوی خویندنی پهروهدهی ئیسلامی له بههیزکردنی ئینتیمای نیشتمانیدا نییه. ههرحهنده ناوهندی ژمیرهیی خویندکارانی بهشی زانستی (٥٣,٦٦) کهمیگ بهرزتره له ناوهندی خویندکارانی بهشی وێژهی (٥١,٣٦)، بهلام بههوی ئهوهی نرخێ تی (T-value) دههینراو که بریتیه له (١,٣٥)، بچووکتیه له نرخێ تی خشتهی (١,٩٧٢) له ئاستی واتاداری (٠,٠٥). توێهران ئهم ئه نجامه به ئامازهیهکی گرنگ دهزانن بو ئهوهی که ناوهروکی بریارلیدراوی خویندنی پهروهدهی ئیسلامی و ئهوه بهها نیشتمانیهیهی تیدایه، به شیوهیهکی گشتگیر و هاوسهنگ کاریگهریان له سه ره موو خیندکاران هه بووه بی گویدان به جیاوازی بهشی زانستی یان وێژهی، ئه مه ش دهیسه لمینیت که بریارلیدراوه که سه رکه وتوو بووه له وهی وهک خائیکی هاوبه ش کار بکات بو یه کخستنی تیروانین و ناسنامهی نیشتمانی نه وهی نوێ به شیوهیهکی به کسان.

بهشی پینجهم: ده ره ئه نجامی توێژینه وه

ده ره ئه نجام

١. په رتووکی بریارلیدراوی پهروهدهی ئیسلامی رۆئیکی واتاداری ئاماری و کاریگهری ههیه له بههیزکردنی ئینتیمای نیشتمانی لای خویندکاران له هه رسی لایه نی (مه عریفی، وێژدانی، و رهفتاری) دا.

٢. له لایه نی مه عریفیه وه، پرۆگرامه که سه رکه وتوو بووه له بونیادانی هوشیاریهکی گشتگیر سهبارت به ماف و ئه رکه کان، چه مکی هاو لاتی بوون، و ئاشنا کردنی خویندکاران به فره چه شنی پیکهاته کانی کۆمه لگه.

٣. پرۆگرامه که توانیویه تی کار له سه ر ناخی خویندکاران بکات و ئینتیمای له چه مکیکی تیورییه وه بگۆریت بو هه ستیکی وێژدانی قوول که ره نگدانه وهی ههیه له گیانی قوربانیدان و به ره پرسیاریتی به رامبه ر به کیشه کانی نیشتمان.

٤. به رزترین ناوهندی ژمیره یی له لایه نی رهفتاریدا تو مار کراوه، ئه مه ش ده ریده خات که به ها کانی ناو په رتووکه که گه یشتوو نه ته ئاستی پیاده کردنی کرده یی، وهک پاراستنی مو لک و مالی گشتی و ئه نجامدانی کاره خو به خشییه کان.

٥. پرۆگرامه که وهک قه لغانیکی پارێزه بندی کار ده کات، به وهی خویندکاران فی ری بی ری ره خنه گرانه ده کات بو جیا کردنه وهی راستی له پر و پا گهنده و دوور که وتنه وه له بی ری توندره وی.

راسپارد

١. پتویسته وه زاره تی پهروه ده به رده وام بیت له ده و له مه ندر کن و نو یکر دنه وهی ناوه روکی په رتووکی پهروه دهی ئیسلامی به جو ریک که هاو ته رب بیت له گه ل پێ شه اته هه نوو که ییه کان و ئالنگاریه نو یه کانی به رده م ئینتیمای نیشتمانی.



الدور الحاسم للتربية الإسلامية في تعزيز التلاحم الوطني بين طلاب الصف الثاني عشر في وسط محافظة حلبجة

٢. گرنگیدانی زیاتر به لایه‌نی پراکتیکی له ناوه‌نده‌کانی خویندن، به شیوه‌یه‌ک که وانه‌ی په‌روه‌رده‌ی ئیسلامی ته‌نها له‌ناو پۆلدا نه‌مینیته‌وه، به‌لکو له‌ریگه‌ی چالاکی مه‌یدانی و هه‌روه‌زیه‌وه به‌ها نیشتمانییه‌کان پیاده‌بکرین.

٣. نه‌نجامدانی خولی راهینان بۆ مامۆستایانی په‌روه‌رده‌ی ئیسلامی، تاوه‌کو بتوانن به‌شیوازیکی هاوچه‌رخانه و دوور له‌توند‌ه‌وی، په‌یوه‌ندی نیوان به‌ها ئایینییه‌کان و ئینتیمای نیشتمانی بۆ خویندکاران روون بکه‌نه‌وه.

پیشنیاز

١. نه‌نجامدانی توژیینه‌وه‌یه‌کی هاوشیوه له‌سه‌ر رۆلی مامۆستایانی په‌روه‌رده‌ی ئیسلامی (وه‌ک نمونه‌ی بالآ) له‌به‌هیزکردنی ئینتیمای نیشتمانی لای خویندکاران.

٢. نه‌نجامدانی توژیینه‌وه‌یه‌کی به‌راوردکاری له‌نیوان پرۆگرامی په‌روه‌رده‌ی ئیسلامی و پرۆگرامی زمان و کۆمه‌لایه‌تییه‌کان له‌رووی ئاستی چه‌سپاندنی به‌ها نیشتمانییه‌کان.

٣. نه‌نجامدانی توژیینه‌وه‌یه‌ک بۆ زانیی کاریگه‌ری تۆره‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان له‌سه‌ر لاوازکردن یان به‌هیزکردنی ئه‌و ئینتیمای نیشتمانییه‌ی که‌ بریارلیدراوه‌کانی خویندن هه‌وێی بونیدانی ده‌ده‌ن.

پاشکۆی (١) راستی پێوه‌ری توژیینه‌وه‌که

ز	ناوی شاره‌زایان	نازناوی زانستی	پسپۆری	شوێنی کارکردن
1	د. کریم احمد عزیز	پروفیسۆر یاریده‌ده‌ر	رینگاکی وانه‌وتنه‌وه	باخچه‌ی مندالان- زانکۆی گه‌رمیان
2	د. نه‌رده‌لان له‌تیف عه‌بدولقادر	مامۆستا	فهلسه‌فه‌ی په‌روه‌رده‌ی	زانسته‌کۆمه لایه‌تییه‌کان- زانکۆی صلاح‌الدین
3	د. نه‌ژی حه‌مه‌ قاضی	مامۆستا	رینگاکی وانه‌وتنه‌وه	زانسته‌کۆمه لایه‌تییه‌کان- زانکۆی سلیمانی
4	د. شیرزاد علی احمد	مامۆستا	رینگاکی وانه‌وتنه‌وه	زانسته کۆمه‌لایه‌تییه ه‌کان-

زانكوى گهرميان				
ميژوو- كوليچي پهروه ردهي زانسته مروفايه تيبه كان سيد صادق - زانكوى سليمانى	دهروناسى پهروه ردهي	ماموستا	د.لقمان محمد احمد	5

ليستی سه رچاوه كان

سه رچاوه كوردييه كان

به كره جوي، ريبوار (٢٠٢١). كي ماموستايه. چاپي يه كه م، سليمانى.
سمين، سرحد محمد (٢٠١٩). رولي بريار ليدراوى خويندن له به هيز كردني بهر پرسيارتي له ديدى
ماموستايانى قوناغى بنه رته تيبه وه (تويژينه وه يه كي مهيدانييه له ناوه ندى قه زاي كه لار)، گوڤارى
زانكوى گهرميان، ژماره ٦ (١).
جاف، صباح عه لى (٢٠١١). پهروه رده و فيربوون گرفت و گوران، چاپخانه ي ياد، سليمانى.

سه رچاوه عه ريبويه كان

أحمد، أميرة حمود سليمان (٢٠١٤). دور الأسرة في تعميم قيم الانتماء والمواطنة لدي شباب،
مجلة كلية التربية، جامعة الأزهر، ٢ (١٥٨).
أحمد، دعا سعيد (٢٠١٥). فعالية برنامج قائم على منهج الأنشطة لتنمية الشعور بالانتماء
لدى عينه من أطفال ما قبل المدرسة، مجلة العلوم التربوية والنفسية، ١٦ (٢).
خطيب، محمد بن شحات (٢٠٢٤). دور المناهج الصفية واللاصفية في تعزيز قيم الانتماء
الوطني والتعايش السلمي. المجلة العربية للعلوم التربوية والنفسية، المؤسسة العربية للتربية
والعلوم والآداب، مصر، ٨ (٤٣).
خريبة، صفاء صديق (٢٠١١). العلاقة بين العنف و الانتماء لدى طلبة الجامعة، مجلة
دراسات عربية في علم النفس، ١٠ (٤).
الجواهرى، محمد (١٩٨٨). المدخل إلى علم الاجتماع، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية،
مصر.

الربوص، جواهر محمد (٢٠٠٢). القاموس التربوى، جامعه الكويت، الكويت.
سليمان، عرفات عبدالعزيز (١٩٨٢). المعلم والتربية، ط ٢، مكتبة الانجلو المصرية، القاهرة.
الشحومي، محمد علي حمود (٢٠٢٠). دور مناهج التربية الإسلامية في تعزيز الانتماء الوطني
لدى طلاب المرحلة الثانوية من وجهة نظرهم، مجلة التربية، كلية التربية بالقاهرة، جامعة
الأزهر، العدد ١٨٨، الجزء الخامس.





الشريف، ريم (٢٠٠٨). درجة ممارسة الإدارة المدرسية لدورها في تنمية الوطنية لدى طالبات المرحلة الثانوية من وجهة نظر الطالبات و المعلمات بالعاصمة المقدسة، رسالة ماجستير، جامعة أم القرى، كلية التربية.

الشهراني، مسعود محمد طومان (٢٠١٩). مفاهيم الانتماء الوطني في كتب الدراسات الاجتماعية في المرحلة المتوسطة في المملكة العربية السعودية "دراسة تحليلية"، مجله البحث العلمي في التربية، كلية البنات، جامعة عين شمس، عدد ٢٠٠٢.
العلي، شيراز (٢٠٢٢). دور البيئة المدرسية في تعزيز قيمة الانتماء لدى تلامذة الصف الرابع من وجهة نظر المعلمين والتلاميذ، مجلة جامعة دمشق للعلوم التربوية والنفسية، مجلد ٣٨ عدد ٢.

سه رچاوه فارسيه كان

حاج حسيني، نجيب الله (١٣٨٨). عوامل موثر بر شكل گيري و تقويت عزت نفس از ديدگاه اسلام، مجتمع آموزش عالی فقه.

حق-شناس، علی محمد و همکاران (١٣٨٣). فرهنگ معاصر هزاره (انگليسي- فارسي)، نشر فرهنگ معاصر، تهران.

حيدري تفرشي، غلامحسين و يوسفی سعيدآبادی رضا (١٣٨٧). تربيت اسلامي، انتشارات دانشگاه آزاد اسلامي واحد فراهان.

خدايار، ابراهيم و فتحی، اعظم (١٣٨٧). هويت ملی در کتاب های درسی آموزش و پرورش مورد مطالعه دوره متوسطه، فصلنامه مطالعات ملی، ٣٥، سال نهم، شماره ٣.

رحيمي نژاد، اسماعيل (١٣٩٠). نگرش اسلامي به کرامت انساني، مجله معرفت حقوقي، سال اول، شماره ٢.

سیدپور آذر، حسن (١٣٩٣). محبت ورزي در همزيستي اخلاقي از منظر قرآن کریم، دو فصلنامه تخصصي اخلاق، سال دوم، شماره ٦.

صابري، علی (١٣٩٦). مقاله سبک زندگی سالم با شناخت ماهيت فرد و جامعه، مجله علمی تخصصي روانشناسي، علوم تربيتي و علوم اجتماعي، آبان ماه.

فرجاد، محمدحسين (١٣٧٦). آسیب شناسي اجتماعي و جامعه شناسي انحراف، تهران: نشر بدر.

قائمی، علی (١٣٦٤). پرورش مذهبي و اخلاقي کودکان، تهران: انتشارات اميدي.

کریمی، عبدالعظيم (١٣٧٣). مراحل شکل گيري اخلاق در کودک بارويکرد تحولي، تهران: موسسه فرهنگي منادی تربيت.

کشاورز، سوسن (١٣٨٧). شاخص ها و آسیب های تربيت ديني، دو فصلنامه تربيت اسلامي، شماره ٦.

ماهرورزاده، طيبه (١٣٨٠). تربيت ديني چرا و چگونه؟، مجله پيوند، شماره ٢٦١-٢٦٢.

محمودی، سعيد کریم (٢٠٢١). عدالت اجتماعي و همبستگي ملی: یک رويکرد جامعه شناسختي. مجله جامعه شناسي ايران، ٢٢(١)، صص ١٢-٣٥.

مشايخ يراد، شهاب الدين (١٣٨٠). تعلي موتربيت ديني، پژوهشکده حوزه و دانشگاه، قم.

مطهری، مرتضی (١٣٨٥). تعلي موتربيت در اسلام، انتشارات صدرا، تهران.

معافي، محمود (١٣٩٢). تبين مباني نظري تربيت ديني براساس سند تحوّل بنيادين، مجله رشد جوانه.



- Anderson, B. (2006). *Imagined Communities: Reflections on the Origin and Spread of Nationalism*. Verso Books.
- Appadurai, A. (1996). *Modernity at Large: Cultural Dimensions of Globalization*. University of Minnesota Press.
- Bar-Tal, D., & Staub, E. (1997). *Patriotism in the Lives of Individuals and Nations*. Nelson-Hall Publishers.
- Castells, M. (2010). *The Power of Identity*. Wiley-Blackwell.
- Gellner, E. (2006). *Nations and Nationalism*. Cornell University Press.
- Hobsbawm, E., & Ranger, T. (1983). *The Invention of Tradition*. Cambridge University Press.
- Smith, A. D. (1991). *National Identity*. University of Nevada Press.
- Tajfel, H., & Turner, J. C. (1979). An Integrative Theory of Intergroup Conflict. In *The Social Psychology of Intergroup Relations*.

List of sources

Kurdish sources

- Bakrajoyi, Rebwar (2021). Who is the teacher. First edition, Sulaimani.
- Samin, Sarhad Mohammed (2019). The role of education in strengthening responsibility from the perspective of primary school teachers (a field study in Kalar district center), *Garmian University Journal*, No. 6 (1).
- Jaf, Sabah Ali (2011). *Education and Learning Problems and Change*, Yad Printing House, Sulaimani.

Arabic sources

- Ahmed, Amira Hamoud Sulaiman (2014). The Role of Asra in Generalizing the Value of Intimacy and Citizenship among Youth, *Journal of Faculty of Education, Al-Azhar University*, 2(158).
- Ahmed, Dua Saeed (2015). Activities of a program based on the design method for developing awareness of eye contact in pre-school children, *Journal of Educational and Psychological Sciences*, 16(2).
- Khatib, Muhammad ibn Shahat (2024). The role of pure and pure curricula in promoting national identity and peaceful coexistence. *Arab Journal of Educational and Psychological Sciences, Arab Foundation for Education, Science and Arts, Egypt*, 8(43).
- Khariba, Safa Siddiq (2011). The relationship between violence and intimacy in university students, *Journal of Arabic Studies in Psychology*, 10(4).
- Al-Jawahari, Muhammad (1988). *Entrance to Social Sciences*, University of Knowledge, Alexandria, Egypt.



الدور الحاسم للتربية الإسلامية في تعزيز التلاحم الوطني بين طلاب الصف الثاني عشر في وسط محافظة حلبجة



- Al-Rubous, Jawahar Mohammed (2002). Educational Dictionary, Kuwait University, Kuwait.
- Suleiman, Arafat Abdul Aziz (1982). Teacher and Education, Volume 2, Egyptian Angel School, Cairo.
- Al-Shoumi, Mohammed Ali Hammoud (2020). The role of Islamic education curriculum in promoting national identity in secondary school students from their perspective, Al-Tarbiya Magazine, Faculty of Education Cairo, Al-Azhar University, No. 188, Part
- Al-Sharif, Reem (2008). The Practice of School Administration for its Role in National Development among Secondary School Students from the Perspective of Students and Teachers in the Holy Land, Master's Thesis, U.S. University القوي, College of Education.
- Al-Shahrani, Massoud Mohammed Touman (2019). Concepts of National Identity in the Book of Social Studies in the Intermediate Stage in the Kingdom of Saudi Arabia "Analytical Studies", Journal of Scientific Research in Education, Faculty of Girls, Ain Shams University, No.
- Al-Ali, Shiraz (2022). The Role of School Environment in Enhancing the Value of Intimacy in Teaching the Fourth Row from the Perspective of Teachers and Teaching, Journal of Damascus University of Educational Sciences Psychology, Volume 38, No.
- Persian sources
- Haj Hosseini, Najibullah (2009). Factors affecting the formation and strengthening of self-esteem from the perspective of Islam, Jurisprudence Higher Education Society.
- Haqshenas, Ali Mohammad and colleagues (2004). Thousand Contemporary Dictionary (English-Persian), Contemporary Dictionary Publishing House, Tehran.
- Heydri Tafreshi, Gholam Hossein and Yousefi Saeedabadi Reza (2008). Islamic Education, Azad Islami University Publications Wahid Farahan.
- Khudayar, Ibrahim and Fathi, Azam (2008). National Identity in Intermediate Education Textbooks, Volume of National Studies, 35, Year 9, No.
- Rahiminejad, Ismail (2011). Nagarsh Islami Be Dignity Insani, Legal Knowledge Magazine, Year 1, No.
- Syedpour Azar, Hassan (2014). Seasonal love in moral harmony from the perspective of the Holy Qur'an, two specialized volumes of ethics, second year, no.
- Sabri, Ali (2017). Article Healthy Lifestyle with Knowledge of Individual and Society Nature, Specialized Scientific Journal of Psychology, Educational Sciences and Social Sciences, April.

الدور الحاسم للتربية الإسلامية في تعزيز التلاحم الوطني بين طلاب الصف
الثاني عشر في وسط محافظة حلبجة



- Farjad, Mohammad Hussein (1997). Social Ecology and Sociology of Deviation, Tehran: Badr Publishing House.
- Qaimi, Ali (1364). Religious and Moral Education of Children, Tehran: Omid Publishing House.
- Karimi, Abdul Azim (1994). Stages of Ethics Formation in Children, Tehran: Manadi Tarbit Cultural Institute.
- Kshaurz, Susan (1387). Persons and Disadvantages of Religious Education, Two Volumes of Islamic Education, No.
- Mahrozadeh, Taiba (2001). What is religious education and how?, Piund Magazine, No. 261-2
- Mahmoudi, Saeed Karim (2021). Social justice and national solidarity: a cognitive society. Iranian Journal of Sociology, 22(1), p. 12-35.
- Mushaikh Yarad, Shahab al-Din (2001) Religious Teacher, Research Institute and University, Qom.
- Mothari, Mortezi (2006). Teacher in Islam, Sadra Publishing House, Tehran.

