



Sciences Journal Of Physical Education

P-ISSN: 1992-0695, O-ISSN: 2312-3619

<https://joupress.uobabylon.edu.iq/>



The Effect of Two Educational Programs Targeting Visual Perception and Cognitive Abilities on the Learning of Performance Skills for Complex Offensive Techniques (Linear and Circular) in the Shish Weapon in Fencing

Saif Iyad Muhammad al-Ta'i, Prof. Nofal Fadel Rashid

Iraq. University of Mosul. College of Physical Education and Sports Sciences

saef.24ssp21@student.uomosul.edu.iq

dr.nfr1976@uomosul.edu.iq

Research Received: 20/1/2026 Research Published: 28/3/2026

Abstract

This study aims to identify differences between the pre- and post-test results of the first experimental group, which used the visual perception program, and the second experimental group, which used the cognitive abilities program in learning the art of executing offensive skills (linear and circular) in foil fencing, and to reveal the differences between the post-test results of the two experimental groups. The researchers used the experimental method due to the nature of the research problem. The research sample was selected using a purposive sampling method from students in the College of Physical Education and Sports Sciences at the University of Mosul in their third academic year for the academic year (2025–2026), totaling 360 students. The research sample consisted of 60 students, with 30 students in each group. Students who did not attend the pre-tests and those who missed some instructional sessions—totaling 20 students—were excluded, resulting in a final sample size of 40 students. The educational program was implemented over a period of 8 weeks, with one instructional unit per week for each group. The researchers concluded that the first experimental group outperformed the second experimental group in learning the art of executing offensive skills (linear and circular) with the shish weapon in fencing.

Keywords: visual perception, cognitive abilities, fencing, foil

تأثير برنامجين تعليميين للرؤية البصرية والقدرات العقلية في تعلم فن الاداء للمهارات الهجومية
المركبة (العقدية، والدائرية) بسلاح الشيش في المباراة

سيف اياد محمد الطائي ، أ.د. نوفل فاضل رشيد

العراق. جامعة الموصل. كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

saef.24ssp21@student.uomosul.edu.iq

dr.nfr1976@uomosul.edu.iq

تاريخ نشر البحث 2026/3/28

تاريخ استلام البحث 2026/1/20

المخلص

يهدف البحث الى الكشف عن الفروق بين نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الاولى التي استخدمت برنامج الرؤية البصرية والتجريبية الثانية التي استخدمت برنامج القدرات العقلية في تعلم فن الاداء للمهارات الهجومية (العقدية، والدائرية) بسلاح الشيش في المباراة والكشف عن الفروق بين نتائج الاختبارين البعديين للمجموعتين التجريبيتين ، واستخدم الباحثان المنهج التجريبي لملاءمة وطبيعة مشكلة البحث اذا تم اختيار مجتمع البحث بالطريقة العمدية من طلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة الموصل للسنة الدراسية الثالثة للعام الدراسي (2025-2026) والبالغ عددهم (360) طالباً، اما عينة البحث فقد تكونت من (60) طالباً بواقع (30) طالب لكل مجموعة تم استبعاد الطلبة الذين لم يحضروا الاختبارات القبلي والطلبة الذين غابوا عن بعض الوحدات التعليمية والبالغ عددهم (20) طالب، وبذلك بلغ عدد العينة النهائي (40) طالباً ، وتم تطبيق البرنامج التعليمي لمدة (8) اسابيع وبواقع وحدة تعليمية اسبوعياً لكل مجموعة واستنتج الباحثان تفوق المجموعة التجريبية الاولى على المجموعة التجريبية الثانية في تعلم فن الاداء للمهارات الهجومية (العقدية، والدائرية) بسلاح الشيش في المباراة.

الكلمات المفتاحية: الرؤية البصرية، القدرات العقلية، المباراة، سلاح الشيش

1-المقدمة:

شهدت أساليب التعليم عبر التاريخ تحولات جذرية عكست تطور الفكر البشري واحتياجات المجتمعات المتغيرة. وفي ظل التطور التكنولوجي المتسارع الذي يشهده قطاعات الحياة كافة ومن ضمنها قطاع التعليم وفي الآونة الأخيرة شغلت الرؤية البصرية والقدرات العقلية اهتمام الكثير من الباحثين في مجال التعليم، إذا ان معرفة آلية عمل الرؤية وكيفية معالجة الدماغ للصور والمشاهد يساعدنا في فتح آفاقاً واسعة لتطوير طرق التدريس، فالدور المحوري الذي تلعبه الرؤية البصرية والقدرات العقلية باعتبارهما أحد أهم قنوات استقبال المعلومات ومعالجتها في الدماغ، يدفعنا الى استثمار المثيرات البصرية والقدرات العقلية بشكل صحيح ومدروس في أساليب التعليم والذي من شأنه تعزيز عملية التعلم وتثبيت المعلومات لدى الطلاب ويذكر (يعرب خيون، 2010) "ان التغيير لأيمن تقويمه بصورة مباشرة وانما بصورة غير مباشرة وعن طريق السلوك الحركي. فهناك الكثير من التغيرات في السلوك الحركي تظهر ولكنها نتيجة تطور ونضج الفرد ولذلك لأيمن جعل هذه التغيرات ضمن دائرة التعلم الحركي" وتعد الرؤية البصرية من القدرات المؤثرة في التعلم ويرجع ذلك الى دورها البارز والسريع في عملية الفعل ورد الفعل للمثير الخارجي بشكل اسرع وتفسيرها بالدماغ وسرعة الاستجابة لخدمة الواجب الحركي وتحقيق الهدف المطلوب بسرعة إذ تساعد الدماغ على التشبع من المعلومات والرؤية الواضحة العميقة الواردة من حاسة البصر والتركيز والانتباه على المنافس واتخاذ القرارات السليمة التي تصب في مصلحة تعلم فن الاداء للمهارات الهجومية المركبة بسلاح الشيش في المباراة، ويمكن ان تكون أسلوب تفيد العاملين في مجال المباراة ويستثمر التعلم الحركي في عملية التعلم وقد تكون مادة تثري المكتبة الخاصة بالتعلم الحركي والمبارزة بشكل تجريبي ومضبوط. ويشير (حسين علي، 2014) "ان الوظائف البصرية تكون عبارة عن مجموعة من قدرات حسية التي تزودنا بمعلومات حول البيئة المحيطة بنا بأدق تفاصيلها (اللون والمكان والشكل والحجم) وتؤثر بشكل مباشر في تحسين الدقة البصرية المثالية وان ضعف القدرات البصرية سوف تعمل على اعاقه في الاداء الحركي للمهارة" وفي المباراة لا يحتاج الرياضي الى المجهود البدني فقط بل يحتاج القدرات العقلية متكونة من التركيز والانتباه على حركات المنافس لكي اخذ اي نقطة والمباغته من قبل المنافس وكذلك على سرعة اتخاذ القرارات في المواقف التي تتطلب سرعة استجابة وسرعة ردة الفعل لدى المبارز مما تساعد تعلم بعض المهارات الدفاعية والهجومية بالمبارزة وتضيف (ناهدة عبد، 2016) "ان القدرات العقلية تحدث في الدماغ وتتعامل مع المحيط إذا تسهم في عملية التعلم ولا يمكن القيام في اي نشاط حركي او معرفي الا عن طريق القدرات العقلية".

وتعد لعبة المباراة من الالعاب ذات المواجهة المباشرة بين المتنافسين ويمكن الحصول على نقطة في أقصر لحظة وذلك لقصر ميدان المنافسة وسرعة الاداء وهنا تلعب الحواس دور كبير في هذه اللعبة ولاسيما الرؤية البصرية والذي لم تحظى باهتمام كافٍ من قبل المدرسين وكذلك القدرات العقلية ايضاً لم تأخذ حيزاً كبيراً من الاهتمام من قبل المختصين في لعبة المباراة. ومن هنا برزت مشكلة البحث في الاجابة على التساؤلات الآتية.

1-هل للرؤية البصرية والقدرات العقلية تأثير ايجابي في تعلم فن الاداء للمهارات الهجومية المركبة (العددية، والدائرية) بسلاح الشيش في المباراة؟

2-ايهما أفضل في اكساب المتعلمين فن الاداء للمهارات الهجومية المركبة (العددية، والدائرية) بسلاح الشيش في المباراة؟

ويهدف البحث الى:

1-الكشف عن الفروق بين نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الاولى والثانية التي استخدمت الرؤية البصرية والقدرات العقلية في تعلم فن الاداء للمهارات الهجومية (العددية، والدائرية) بسلاح الشيش في المباراة.

2-الكشف عن الفروق بين نتائج الاختبارين البعديين للمجموعتين التجريبيتين التي استخدمت الرؤية البصرية والقدرات العقلية في تعلم فن الاداء للمهارات الهجومية المركبة (العددية، والدائرية) بسلاح الشيش في المباراة.

2-إجراءات البحث:

1-2 منهج البحث: استخدم الباحثان المنهج التجريبي لملاءمته طبيعة ومشكلة البحث.

2-2 مجتمع البحث وعينته:

تكون مجتمع البحث من طلبة السنة الدراسية الثالثة لكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة الموصل للعام الدراسي (2025-2026) والبالغ عددهم (368) طالباً وطالبة والذين تم اختيارهم بصورة عمدية.

اما عينة البحث تكونت من (60) طالباً موزعين على شعبتي (ج، ل) بواقع (30) طالباً من شعبة (ج) و(30) طالباً من شعبة (ل)، تم استبعاد الطلبة الذين لم يحضروا الاختبارات القبلية والطلبة الذين غابوا عن بعض الوحدات التعليمية والذين لم يجتازوا الاختبار البصري والبالغ عددهم (20) طالب، وبذلك بلغ عدد العينة النهائي (40) طالباً وبنسبة مئوية بلغت (10.869%) من المجتمع الاصلي قسموا الى مجموعتين وتم توزيع الاساليب عليهم عن طريق القرعة. كما الجدول (1)

الجدول (1) يبين عدد افراد عينة البحث والمستبعدة منها

ت	الشعبة	عدد الطلبة	المجموعة	البرنامج	المستبعدون	عدد افراد العينة
1	ج	30	المجموعة التجريبية الاولى	الرؤية البصرية	10	20
2	ل	30	المجموعة التجريبية الثانية	القدرات العقلية	10	20

- التصميم التجريبي:

تم استخدام التصميم التجريبي ويذكر الذي يطلق عليه تصميم المجموعات المتكافئة العشوائية الاختيار ذات الملاحظة القبليّة والبعدية. والشكل (1) يوضح ذلك

الاختبار البعدي	المتغير المستقل	الاختبار القبلي	المجاميع
فن الاداء لبعض المهارات الاساسية الهجومية بسلاح الشيش في المباراة	الرؤية البصرية	فن الاداء للمهارات الهجومية المركبة (العديدية، الدائرية) بسلاح الشيش	المجموعة التجريبية الأولى
فن الاداء لبعض المهارات الاساسية الهجومية بسلاح الشيش في المباراة	القدرات العقلية	فن الاداء للمهارات الهجومية المركبة (العديدية، الدائرية) بسلاح الشيش	المجموعة التجريبية الثانية

3-2 ادوات البحث ووسائل جمع المعلومات:

1-3-2 ادوات البحث:

- جهاز للتصوير.
- صافرة.
- شريط قياس متري لقياس الطول.
- اسلحة شيش المبارزة.
- ميزان الكتروني لقياس الكتلة.
- ساعة توقيت الكترونية.
- شواخص عدد(10).
- كرات طبية وزن(3) كغم.
- مسند آلة التصوير.
- جهاز فحص النظر.
- وسائل تعليمية للوحدات التعليمية.

2-3-2 وسائل جمع المعلومات:

- المقابلة الشخصية.
- الاستبيان.
- الاختبار والقياس.
- الملاحظة العلمية الغير مباشرة.

2-4 تكافؤ عينة البحث:

يهدف التأكد من تكافؤ مجموعتي البحث التجريبتين في بعض المتغيرات والتي من الممكن ان يعزى لها التأثير في نتائج البحث، وعلى الرغم من ان طلاب العينة من الكلية نفسها والعام الدراسي نفسه، ومن الجنس نفسه، فقد وجد الباحثان من الضروري اجراء التكافؤ بين مجموعتي البحث التجريبتين في بعض المتغيرات التي يعتقد الباحثان انها قد تكون ذات تأثير ايجابي على نتائج البحث وذلك قبل تنفيذ التجربة.

2-4-1 التجانس والتكافؤ في متغيرات النمو (الطول، العمر، الكتلة، درجة النظر):

الجدول (2) يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية ومستوى الاحتمالية (sig) وقيم (t) المحسوبة لمجموعتي البحث في متغيرات (الطول والكتلة والعمر ودرجة النظر)

Sig	قيمة T المحسوبة	المجموعة التجريبية الثانية		المجموعة التجريبية الاولى		الوحدة	المعالم الإحصائية المتغيرات
		ع [±]	س	ع [±]	س		
0.177	1.770	5.105	173.250	7.116	177.125	سم	الطول
0.823	0.327	12.495	70.937	11.830	72.343	كغم	الكتلة
0.131	0.839	18.891	268.312	24.549	274.812	شهر	العمر
0.040	1	5.100	6.60	5.825	6.393	درجة	درجة النظر

قيمة (t) الجدولية عند نسبة خطأ $\geq (0.05)$ ودرجة حرية (38) والبالغة=2.02

يتبين من الجدول (2) وجود فروق ذات دلالة غير معنوية بين مجموعتي البحث في كل من (الطول، والكتلة، والعمر، ودرجة النظر)، اذ كانت قيم (t) المحسوبة اقل من قيمة (t) الجدولية البالغة (2.02) عند نسبة خطأ $\geq (0.05)$ ، ودرجة حرية (38)، وهذا يشير الى تكافؤ مجموعتي البحث في تلك المتغيرات.

2-4-2 التكافؤ في القدرات العقلية في فن الاداء للمهارات الهجومية المركبة (العديدية، الدائرية) بسلاح الشيش في المباراة:

تم اجراء عملية التكافؤ بين مجموعتي البحث في القدرات العقلية في فن الاداء للمهارات الهجومية المركبة (العديدية، الدائرية) بسلاح الشيش في المباراة. وكما مبين في الجدول(3).

الجدول(3) يبين معاملات الصدق والثبات للاختبارات العقلية المختارة

ت	المعالم الاحصائية الاختبارات العقلية	وحدة القياس	الثبات	الصدق الذاتي
1	حدة الانتباه	درجة	0.864	0.929
2	تحويل الانتباه	درجة	0.940	0.969
3	تركيز الانتباه	درجة	0.953	0.976
4	توزيع الانتباه	درجة	0.856	0.925
5	التصور	درجة	0.866	0.931
6	الذكاء	درجة	0.918	0.958

يبين الجدول(3) ان قيم الارتباط تراوحت بين (0.856 - 0.953) وهذا يدل على تمتع الاختبارات بمعاملات ثبات عالي، اما بالنسبة للصدق الذاتي فتراوحت القيم بين (0.925 - 0.976).

3-4-2 التكافؤ في فن الاداء للمهارات الهجومية المركبة (العددية، الدائرية) بسلاح الشيش في المباراة:

تم اجراء عملية التكافؤ بين مجموعتي البحث في فن الاداء للمهارات الهجومية المركبة (العددية، الدائرية) بسلاح الشيش في المباراة وكما مبين في الجدول(4).

الجدول(4) يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية ومستوى الاحتمالية (Sig) وقيم (t) المحسوبة لمجموعي البحث ل فن الاداء في المهارات الهجومية المركبة (العددية، الدائرية) بسلاح الشيش في المباراة الدرجة(100)

Sig	قيمة t المحسوبة	المجموعة التجريبية الثانية		المجموعة التجريبية الاولى		درجة القياس	المعالم الإحصائية المتغيرات
		ع [±]	س	ع [±]	س		
0.535	0.301	3.112	35.166	3.525	34.812	درجة	الهجمة العددية
0.331	0.794	3.203	34.562	3.026	33.687	درجة	الهجمة الدائرية

*قيمة (t) الجدولية عند نسبة خطأ $\geq (0.05)$ ودرجة حرية (38) والبالغة = 2.02

يتبين من الجدول (4) وجود فروق ذات دلالة غير معنوية لفن الأداء بين مجموعتي البحث التجريبتين الاولى والثانية في المهارات الاساسية الهجومية المختارة بسلاح الشيش في المباراة اذ كانت قيم (t)

المحسوبة اقل من قيمة (t) الجدولية البالغة (2.02) عند نسبة خطأ $\geq (0.05)$ ، ودرجة حرية(38)، وهذا يشير إلى تكافؤ مجموعتي البحث في المتغيرات قيد الدراسة.

2-5-5 الأسس العلمية للاختبارات البدنية والحركية الخاصة بالمبارزة:

2-5-5-1 الصدق:

من أجل التأكد من صدق الاختبارات، قام الباحثان بعرض هذه الاختبارات على الخبراء والمتخصصين أنفسهم الذين عرضت عليهم الاختبارات المرشحة، للتأكد من صدق المضمون أو المحتوى، إذ اتفق السادة الخبراء على أن هذه الاختبارات تقيس الصفة أو القدرة التي وضعت لقياسها، إذ يعد الاختبار صادقاً (إذا كان يقيس ما أعد لقياسه فقط). وفضلاً عن ذلك فقد لجأ الباحثان إلى إتباع الصدق الذاتي للاختبارات عن طريق حساب الجذر التربيعي لمعامل ثبات الاختبار، وكما مبين في الجداول (5،6).

2-5-5-2 الثبات:

ومن أجل حساب معامل الثبات اعتمد الباحثان طريقة الاختبار وإعادة الاختبار، إذ تم تطبيق الاختبارات على عينة من مجتمع البحث بتاريخ 2025/10/12 ومن ثم إعادة تطبيقه بتاريخ 2025/10/19 على نفس العينة ومن ثم إيجاد معامل الارتباط بين الاختبارين، حيث أثبتت نتائج وجود علاقة ارتباط قوية بين الاختبارين، وكما مبين في الجداول (5،6).

الجدول (5) يبين معاملات الصدق والثبات للاختبارات البدنية المختارة

ت	المعالم الاحصائية الاختبارات البدنية والحركية	وحدة القياس	الثبات	الصدق الذاتي
1	الوثب الطويل من الثبات	م	0.876	0.936
2	رمي كرة طبية من الجلوس (3) كغم	م	0.846	0.920
3	اختبار الركض الزكزاك ذهاباً واياباً لمسافة (7) متر	ثا	0.923	0.961
4	ثني الجذع للأمام الاسفل من الوقوف	سم	0.886	0.941
5	جهاز (Favero)	ثا	0.801	0.895

يبين الجدول (5) ان قيم الارتباط تراوحت بين (0.801 - 0.923) وهذا يدل على تمتع الاختبارات بمعاملات ثبات عالي، اما بالنسبة للصدق الذاتي فتراوحت القيم بين (0.895 - 0.961).

الجدول (6) يبين معاملات الصدق والثبات للاختبارات العقلية المختارة

ت	المعالم الاحصائية الاختبارات العقلية	وحدة القياس	الثبات	الصدق الذاتي
1	حدة الانتباه	درجة	0.864	0.929
2	تحويل الانتباه	درجة	0.940	0.969
3	تركيز الانتباه	درجة	0.953	0.976
4	توزيع الانتباه	درجة	0.856	0.925
5	التصور	درجة	0.866	0.931
6	النكاء	درجة	0.918	0.958

يبين الجدول (6) ان قيم الارتباط تراوحت بين (0.856 – 0.953) وهذا يدل على تمتع الاختبارات بمعاملات ثبات عالي، اما بالنسبة للصدق الذاتي فتراوحت القيم بين (0.925 – 0.976).

2-6 التجارب الاستطلاعية

2-6-1 التجربة الاستطلاعية الاولى (الخاصة بالاختبارات المهارية)

2-6-2 التجربة الاستطلاعية الثانية (الخاصة بالوحدات التعليمية)

2-6-2-1 التجربة الاستطلاعية الخاصة بالمجموعة التجريبية الاولى (الرؤية البصرية)

2-6-2-2 التجربة الاستطلاعية الخاصة بالمجموعة التجريبية الثانية (القدرات العقلية)

2-7 الخطة الزمنية للبرنامج التعليمي:

تضمن البرنامج التعليمي (16) وحدة تعليمية للمجموعتين البحث كما يأتي:

- المجموعة التجريبية الاولى: (8) وحدات تعليمية.

- المجموعة التجريبية الثانية: (8) وحدات تعليمية.

وقد استغرق تنفيذ البرامج التعليمية (8) أسابيع، وزعت خلالها الوحدات التعليمية بواقع وحدة تعليمية في الأسبوع لكل مجموعة، وكان زمن الوحدة التعليمية (90) دقيقة.

2-8 تنفيذ التجربة الرئيسية للبحث:

بعد إجراء التجارب الاستطلاعية على عينات من مجتمع البحث وتلافي المعوقات والصعوبات التي واجهت الباحثان، تم إجراء التجربة الرئيسية والتي كانت من يوم الثلاثاء الموافق 2025/11/4 ولغاية يوم الاثنين الموافق 2025/12/30.

2-9 الاختبارات القبليّة:

تم إجراء الاختبارات القبليّة المهارية يوم الثلاثاء الموافق 2025/10/28 ولمجموعتي البحث.

2-10 الاختبارات البعديّة:

تم إجراء الاختبارات البعديّة المهارية يوم الاثنين الموافق 2026/1/5 ولمجموعتي البحث.

2-11 الوسائل الإحصائية: استخدم الباحثان الحقيبة الإحصائية (SPSS) في معالجة النتائج وتضمنت الوسائل الآتية:

- الوسط الحسابي.
- الانحراف المعياري.
- النسبة المئوية.
- اختبار T-test للعينات المستقلة المتساوية العدد.
- اختبار T-test للعينات الغير مستقلة المتساوية العدد.

3-1 عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها:

3-1-1 عرض نتائج الاختبارين القبلي والبعدي في تعلم فن الاداء للمهارات الهجومية المركبة (العديّة، الدائرية) بسلاح الشيش في المباراة للمجموعة التجريبية الاولى:

الجدول (7) يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيم (t) المحسوبة وقيمة (sig) للاختبارين القبلي والبعدي في تعلم فن الاداء للمهارات الهجومية المركبة (العديّة، الدائرية) بسلاح الشيش في المباراة للمجموعة التجريبية الاولى

Sig	قيمة (t) المحسوبة	الاختبار البعدي		الاختبار القبلي		وحدة القياس	المعالم الإحصائية المتغيرات
		ع [±]	س-	ع [±]	س-		
0.001	29.447	3.982	55.437	3.525	34.812	درجة	الهجمة العديّة
0.009	29.674	3.745	56.812	3.026	33.687	درجة	الهجمة الدائرية

قيمة (t) الجدولية عند نسبة خطأ $\geq (0.05)$ ودرجة حرية (19) والبالغة = 2.09

يتبين من الجدول (7) وجود فروق ذات دلالة معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الاولى، في تعلم فن الاداء للمهارات الهجومية المركبة (العديّة، الدائرية) بسلاح الشيش في المباراة إذا كانت قيمة (t) المحسوبة على التوالي (29.447، 29.674) وهي أكبر من قيمة (t) الجدولية البالغة (2.02) عند نسبة خطأ $\geq (0.05)$ ودرجة حرية (19)، وبذلك تحققت الجزء الاول من الفرضية الاولى.

3-1-2 عرض نتائج الاختبارين القبلي والبعدي في تعلم فن الاداء للمهارات الهجومية المركبة (العددية، الدائرية) بسلاح الشيش في المباراة للمجموعة التجريبية الثانية:

الجدول (8) يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيم (t) المحسوبة وقيمة (sig) للاختبارين القبلي والبعدي في تعلم فن الاداء للمهارات الهجومية المركبة (العددية، الدائرية) بسلاح الشيش في المباراة للمجموعة التجريبية الثانية

Sig	قيمة (t) المحسوبة	الاختبار البعدي		الاختبار القبلي		وحدة القياس	المعالم الإحصائية المتغيرات
		±ع	-س	±ع	-س		
0.002	23.565	3.283	51.625	3.112	35.166	درجة	الهجمة العددية
0.008	21.947	2.250	51.500	3.203	34.562	درجة	الهجمة الدائرية

قيمة (t) الجدولية عند نسبة خطأ ≥ 0.05 ودرجة حرية (19) والبالغة = 2.09

يتبين من الجدول (8) وجود فروق ذات دلالة معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الثانية، في تعلم فن الاداء للمهارات الهجومية المركبة (العددية، الدائرية) بسلاح الشيش في المباراة، إذا كانت قيمة (t) المحسوبة على التوالي (23.565، 21.947) وهي أكبر من قيمة (t) الجدولية البالغة (2.02) عند نسبة خطأ ≥ 0.05 ودرجة حرية (19)، وبذلك تحققت الجزء الثاني من الفرضية الاولى.

3-1-3 عرض نتائج الاختبارات البعدية لمجموعتي البحث في تعلم فن الاداء للمهارات الهجومية المركبة (العديدية، الدائرية) بسلاح الشيش في المباراة:

الجدول (9) يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيم (t) المحسوبة وقيمة (sig) للاختبارات البعدية لمجموعتي البحث في تعلم فن الاداء للمهارات الهجومية المركبة (العديدية، الدائرية) بسلاح الشيش في المباراة

Sig	قيمة (t) المحسوبة	المجموعة التجريبية الثانية		المجموعة التجريبية الاولى		وحدة القياس	المعالم الإحصائية المتغيرات
		ع [±]	س-	ع [±]	س-		
0.006	2.954	3.283	51.625	3.982	55.437	درجة	الهجمة العديدية
0.003	4.863	2.250	51.500	3.745	56.812	درجة	الهجمة الدائرية

قيمة (t) الجدولية عند نسبة خطأ ≥ 0.05 ودرجة حرية (38) والبالغة = 2.02

يتبين من الجدول (9) وجود فروق ذات دلالة معنوية بين مجموعتي البحث في تعلم فن الاداء في الاختبار البعدي ولصالح المجموعة التجريبية الاولى التي استخدمت (برنامج الرؤية البصرية في الدرس) إذا كانت قيمة (t) المحسوبة على التوالي (2.954، 4.863) وهي أكبر من قيمة (t) الجدولية البالغة (2.02) عند نسبة خطأ ≥ 0.05 ودرجة حرية (38)، وبذلك ترفض الفرضية الصفرية وتقبل الفرضية البديلة.

3-2 تحليل ومناقشة النتائج:

3-2-1 مناقشة نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الأولى:

يتبين من الجدول (7) وجود فروق ذات دلالة معنوية بين الاختبار القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية الأولى والتي استخدمت برنامج (الرؤية البصرية) إذا كانت قيم t المحسوبة أكبر من قيمة t الجدولية والبالغة (2.09) عند نسبة خطأ $\geq (0.05)$ ودرجة حرية (19).

ويعزو الباحثان سبب هذا التفوق الى التأثير الحاصل على المتعلمين واكسابهم المهارات الهجومية المركبة في المباراة هو نتيجة التكرارات الحاصلة للتمارين المستخدمة في الوحدات التعليمية في برنامج الرؤية البصرية، ويشير (وجيه محجوب، 1987) "أن من الشروط الواجب توافرها لحصول عملية التعلم هو التمرين على المهارة".

ويعزو الباحثان ايضاً ان التمرينات الرؤية البصرية المستخدمة في الوحدات التعليمية اسهمت في تعلم المهارات الهجومية المركبة للمبارزة بشكل افضل مما ادى الى اكساب المهارة بشكل جيد للمتعلمين وذلك لأهمية الرؤية البصرية في عملية التعلم وان عملية اخذ المعلومات عن طريق الرؤية البصرية تلعب دوراً مهم واسبابياً في سرعة وتفسير المعلومات وترجمتها يكون بشكل متقن لكون المهارات الهجومية للمبارزة تتطلب السرعة في اداء الحركات وتحديد الحركة المطلوبة منه، ويشير (زكي محمد، 2002) "ان حاسة البصر لها دور مهم في عملية تأدية المهارات لاسيما الهجومية فعن طريقها يستطيع اللاعب معرفة مكانه بالنسبة للخصم وتحديد نوع الحركات التي يستطيع اداها، ويدرك اللاعب عن طريق هذه الحاسة تحركات الفريق المنافس وبالتالي يستطيع اتخاذ الموقف المناسب".

3-2-2 مناقشة نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الثانية:

يتبين من الجدول (8) وجود فروق ذات دلالة معنوية بين الاختبار القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية الثانية والتي استخدمت برنامج (القدرات العقلية) إذا كانت قيم t المحسوبة أكبر من قيمة t الجدولية والبالغة (2.09) عند نسبة خطأ $\geq (0.05)$ ودرجة حرية (19).

ويعزو الباحثان هذا التطور الحاصل الى فاعلية البرنامج التعليمي للقدرات العقلية المستخدم في تعلم المهارات الهجومية المركبة في المباراة وتأثيرها في تعلم واتقان تلك المهارات الهجومية المركبة بسلاح الشيش حيث تتطلب فعالية المباراة الى سرعة استجابة وتركيز عالي ومحكم من قبل اللاعب وسرعة رد الفعل لحركات المنافس وتأدية الحركة المطلوبة واتخاذ القرار الصحيح والمناسب من قبل اللاعب مما يتطلب منه السرعة استقبال المثير والاستجابة عليه ويشير (عبد علي ، واخران، 1988) "اي سرعة اتخاذ القرار السريع الذي يعند من العناصر الاساسية التي تؤثر على مستوى المبارز من خلال سرعة استغلال الثغرات لدى الخصم بمجرد ظهورها، لذا فإن الاستعداد العالي لاتخاذ القرار السريع هو الفاصل في النتيجة النهائية للهجوم".

ويعزو الباحثان ذلك ايضا الى اهمية التمارين العقلية المستخدمة في البرنامج التعليمي التي عملت على تطوير القدرات العقلية لدى المتعلمين من انتباه وتركيز وتوزيع الانتباه على اكثر من مثير في نفس الوقت مما جعل لدى المتعلمين السرعة في رد الفعل لحركات المنافس والاختيار البرنامج الحركي المناسب للمثير الذي يأتي اليه من المحيط الخارجي والذي يبقي المتعلم في حالة تركيز وانتباه للمنافس وعدم حصول اي شرود ذهني لدى المتعلم ويشير (ابو العلا احمد، 1997) "ان سرعة اتخاذ القرار المناسب يتطلب اعداد مبكراً لتوقعات اداء المنافس وهذا يتطلب من اللاعب التركيز والانتباه بشكل عال".

3-2-3 مناقشة نتائج المقارنة بين المجموعة التجريبية الاولى والتجريبية الثانية في الاختبار البعدي في تعلم فن الاداء للمهارات الهجومية المركبة (العددية، الدائرية) بسلاح الشيش:

يتبين من الجدول (9) وجود فروق ذات دلالة معنوية بين مجموعتي البحث التجريبتين في الاختبار البعدي وفي جميع المهارات المختارة في البحث ولصالح المجموعة التجريبية الاولى التي استخدمت (برنامج الرؤية البصرية في الدرس)، إذا كانت قيم t المحسوبة أكبر من قيمة t الجدولية عند نسبة خطأ $\geq (0.05)$ ودرجة حرية (38) والبالغة (2.02).

ويعزو الباحثان سبب تفوق المجموعة التجريبية الاولى الى نتيجة تأثير البرنامج التعليمي الذي استخدم الرؤية البصرية في تعليم فن الاداء للمهارات الهجومية المركبة بسلاح الشيش حيث ان تلقي المتعلمين المثيرات من المحيط الخارجي عن طريق الرؤية البصرية ساعدتهم على سرعة الاستجابة واتخاذ القرار اي يعني سرعة تهيئة البرنامج الحركي لديهم للاستجابة للمثير تكون بوقت أقصر ولكون فعالية المباراة تتطلب سرعة التحضير والرد على حركات المنافس المفاجئة.

ويشير (فرانسيس دواير، وديفيد مايك، 2015) "فان المثيرات البصرية الفعالة هي التي تصل المخ فيتم تخزينها في الذاكرة القصيرة او الطويلة المدى، وأكثر من هذا فإن عمليات الاستثارة البصرية الفعالة تقدم تعزيزاً إضافياً لاستقبال الاشارات".

ويعزو الباحثان هذا التفوق الحاصل للمجموعة التجريبية الاولى التي ساعدت المتعلمين على استخدام الرؤية البصرية في تعلم المهارات الهجومية للمبارزة مما يعزز ذلك تطوير كفاءة الجهاز البصري لديهم حيث اسهم في اداء المهارات بدقة عالية وانسيابية أداء المهارات لدى المتعلمين وعلى سرعة ادراك المثيرات البصرية مما اعطى انسجاماً بين ما تراه العين وما تنفذه اليد والقدم في ان واحد لان حاسة البصر تعتبر الحاسة الاولى التي يتم من خلالها ادراك وفهم المهارة وتعطي اللاعب المعلومات والتفاصيل الكاملة عن شكل المهارة والمسار الحركي للمهارة والاداء الجيد للمهارة يكون عن طريق البصر اولاً حيث يشير (زيد، 2019) "ان التمرينات البصرية تعمل على تقوية القدرات البصرية المتنوعة من خلال التدريبات ذات اداء بصري عقلي عالي تقود الى زيادة التكييفات العقلية المختلفة لعملية الابصار في شتى الظروف والاوزاع وبما يتناسب مع اشكال واحجام واللوان المثيرات التي تتعرض لها العين".

4-الاستنتاجات والتوصيات:

4-1 الاستنتاجات:

1-حققت المجموعة التجريبية الاولى التي استخدمت (برنامج الرؤية البصرية في الدرس) والمجموعة التجريبية الثانية التي استخدمت (برنامج القدرات العقلية في الدرس) تحسناً في تعلم فن الاداء للمهارات الهجومية المركبة (العددية، الدائرية) بسلاح الشيش في المباراة

2-تفوقت المجموعة التجريبية الاولى على المجموعة التجريبية الثانية في تعلم فن الاداء للمهارات الهجومية المركبة (العددية، الدائرية) بسلاح الشيش في المباراة.

4-2 التوصيات:

1-ضرورة استخدام البرنامج التعليمي للرؤية البصرية في تعلم فن الاداء للمهارات الهجومية المركبة (العددية، الدائرية) بسلاح الشيش في المباراة.

2-التأكيد على اجراء دراسات وبحوث مشابهة على فعاليات رياضية أخرى.

المصادر

- ابو العلا احمد: التدريب الرياضي والاسس الفسيولوجية، ط1، دار الفكر العربي، القاهرة، 1997.
- حسين علي كنبار: الوظائف والمهارات البصرية في المجال الرياضي، دار الكتب العلمية، بيروت، 2014.
- زكي محمد حسن: طرق تدريس كرة الطائرة تعليم-تدريس-تطبيق-تقويم، ط1، مكتبة ومطبعة الإشعاع الفني، الاسكندرية، 2002.
- عامر محمد سعودي، وآخرون: التحكم الحركي والتعلم، دار الرضوان للنشر والتوزيع، عمان، 2018.
- عبد علي: المبارزة لطلبة كليات التربية الرياضية، ج1، مطبعة التعليم العالي، بغداد، 1988.
- فرانسيس دواير؛ ديفيد مايك: ديفيد مايك (2015): الثقافة البصرية والتعلم البصري، ترجمة نبيل جاد، ط2، مكتب بيروت، 2015.
- محمد صبحي حسنين: القياس والتقويم في التربية البدنية والرياضية، ط ٣، دار الفكر العربي، القاهرة، 1995.
- محمد حسن علاوي؛ اسامة كامل راتب: البحث العلمي في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي، ط2، دار الفكر العربي، القاهرة، 1999.
- مصطفى محمود، وآخرون: التقويم والقياس، دار الحكمة للطباعة والنشر، بغداد، 1990.
- ناهدة عبد زيد: التمرينات وتطبيقاتها في التعلم الحركي، ط1، دار الفكر العربي، القاهرة، 2019.
- ناهدة عبد زيد: الأسس العلمية في التعلم الحركي، دار المنهجية للنشر والتوزيع، عمان، 2016.
- وجيه محجوب: التطور الحركي، ط1، مطبعة التعليم العالي، بغداد، 1989.
- يعرب خيون: التعلم الحركي بين المبدأ والتطبيق، دار الكتب والوثائق، 2010.
- Bressan, E,S :Effects of visual skills training, vision coaching and sports vision dynamics on the performance of a sport skill. African Journal for Physical, Health Education, Recreation and Dance, 9(1), 2003