

مجلة الذكوات البيض المحمّدية
العدد ١٨ المجلد الثالث

الذكوات البيض

اسم مشتق من الذكوة وهي الجمرة الملتهبة والمراد بالذكوات
الربوات البيض الصغيرة المحيطة بمقام أمير المؤمنين علي بن أبي
طالب {عليه السلام}

شبهها لضياؤها وتوهجها عند شروق الشمس عليها لما فيها
موضع قبر علي بن أبي طالب {عليه السلام}
من الدراري المضيئة

{در النجف} فكأنها جمرات ملتهبة وهي المرتفع من الأرض، وهي ثلاثة
مرتفعات صغيرة نتوءات بارزة في أرض الغري وقد سميت الغري باسمها،
وكلمة بيض لبروزها عن الأرض. وفي رواية إنّها موضع خلوته أو إنّها
موضع عبادته وفي رواية أخرى في رواية المفضل عن الإمام الصادق
{عليه السلام} قال: قلت: يا سيدي فأين يكون دار المهدي ومجمع
المؤمنين؟ قال: يكون ملكه بالكوفة، ومجلس حكمه جامعها وبيت
ماله ومقسم غنائم المسلمين مسجد السهلة وموضع خلوته
الذكوات البيض

تُعدّ بالبحوث والدراسات الإنسانية والفكرية والاجتماعية
تصدر عن دائرة البحوث والدراسات
ديوان الوقف الشيعي

الذكاء الأبيض



مجلة علمية فكرية فصلية محكمة تصدر عن
دائرة البحوث والدراسات في ديوان الوقف الشيعي



العدد (١٨) السنة الخامسة رمضان ١٤٤٧ هـ آذار ٢٠٢٦ م

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق (١١٢٥)

الرقم المعياري الدولي ISSN 2786-1763

الذَّكْرُ البَيْضُ



التدقيق اللغوي

م.د. مشتاق قاسم جعفر

الترجمة الانكليزية

أ.م.د. رافد سامي مجيد

العدد (١٨) السنة الخامسة رمضان ١٤٤٧ هـ آذار ٢٠٢٦ م

عمار موسى طاهر الموسوي

مدير عام دائرة البحوث والدراسات

رئيس التحرير

أ.د. فائز هاتو الشرع

مدير التحرير

حسين علي محمد حسن الحسيني

هيئة التحرير

أ.د. عبد الرضا بجمية داود

أ.د. حسن منديل العكيلي

أ.د. نضال حنش الساعدي

أ.د. حميد جاسم عبود الغراي

أ.م.د. فاضل محمد رضا الشرع

أ.م.د. عقيل عباس الريكان

أ.م.د. أحمد حسين حيال

أ.م.د. صفاء عبدالله برهان

م.د. موفق صبرى الساعدي

م.د. طارق عودة مري

م.د. نوزاد صفر بخش

هيئة التحرير من خارج العراق

أ.د. نور الدين أبو لحية / الجزائر

أ.د. جمال شلبي / الاردن

أ.د. محمد خاقاني / إيران

أ.د. مها خير بك ناصر / لبنان

الذَّكْوَانُ الْبَيْضُ

مَجَلَّةٌ عِلْمِيَّةٌ فِكْرِيَّةٌ فَصَلِيَّةٌ مُحْكَمَةٌ تَصَدُرُ عَنْ
دَائِرَةِ الْبَحْوثِ وَالدرَّاسَاتِ فِي دِيْوَانِ الْوَقْفِ الشَّيْبَانِيِّ



العدد (١٨) السنة الخامسة رمضان ١٤٤٧ هـ آذار ٢٠٢٦ م

العنوان الموقعي

مجلة الذكوات البيض

جمهورية العراق

بغداد /باب المعظم

مقابل وزارة الصحة

دائرة البحوث والدراسات

الاتصالات

مدير التحرير

٠٧٧٣٩١٨٣٧٦١

صندوق البريد / ٣٣٠٠١

الرقم المعياري الدولي

ISSN ٢٧٨٦-١٧٦٣

رقم الإيداع

في دار الكتب والوثائق (١١٢٥)

لسنة ٢٠٢١

البريد الالكتروني

يتميل

off_research@sed.gov.iq

hus65in@gmail.com

دليل المؤلف

- ١- أن يتسم البحث بالأصالة والجدة والقيمة العلمية والمعرفية الكبيرة وسلامة اللغة ودقة الوثيق.
 - ٢- أن تحوي الصفحة الأولى من البحث على:
 - أ. عنوان البحث باللغة العربية .
 - ب. اسم الباحث باللغة العربي، ودرجته العلمية وشهادته.
 - ت. بريد الباحث الإلكتروني.
 - ث. ملخصان: أحدهما باللغة العربية والآخر باللغة الإنكليزية.
 - ج. تدرج مفاتيح الكلمات باللغة العربية بعد الملخص العربي.
 - ٣- أن يكون مطبوعاً على الحاسوب بنظام (office Word) ٢٠٠٧ أو ٢٠١٠ وعلى قرص ليزري مدمج (CD) على شكل ملف واحد فقط (أي لا يُجزأ البحث بأكثر من ملف على القرص) وتُرَوَّد هيئة التحرير بثلاث نسخ ورقية وتوضع الرسوم أو الأشكال، إن وُجدت، في مكانها من البحث، على أن تكون صالحة من الناحية الفنية للطباعة.
 - ٤- أن لا يزيد عدد صفحات البحث على (٢٥) خمس وعشرين صفحة من الحجم (A4).
 ٥. يلزم الباحث في ترتيب وتنسيق المصادر على الصيغة APA
 - ٦- أن يلتزم الباحث بدفع أجور النشر المحددة البالغة (٧٥,٠٠٠) خمسة وسبعين ألف دينار عراقي، أو ما يعادلها بالعملة الأجنبية.
 - ٧- أن يكون البحث خالياً من الأخطاء اللغوية والنحوية والإملائية.
 - ٨- أن يلتزم الباحث بالخطوط وأحجامها على النحو الآتي:
 - أ. اللغة العربية: نوع الخط (Arabic Simplified) وحجم الخط (١٤) للمتن.
 - ب. اللغة الإنكليزية: نوع الخط (Times New Roman) عناوين البحث (١٦). والملخصات (١٢)أما فقرات البحث الأخرى؛ فيحجم (١٤) .
 - ٩- أن تكون هوامش البحث بالنظام الإلكتروني (تعليقات ختامية) في نهاية البحث. بحجم ١٢.
 - ١٠- تكون مسافة الحواشي الجانبية (٢,٥٤) سم، والمسافة بين الأسطر (١) .
 - ١١- في حال استعمال برنامج مصحف المدينة للآيات القرآنية يتحمل الباحث ظهور هذه الآيات المباركة بالشكل الصحيح من عدمه، لذا يفضل النسخ من المصحف الإلكتروني المتوافر على شبكة الانترنت.
 - ١٢- يبلغ الباحث بقرار صلاحية النشر أو عدمها في مدة لا تتجاوز شهرين من تاريخ وصوله إلى هيئة التحرير.
 - ١٣- يلتزم الباحث بإجراء تعديلات المحكمين على بحثه وفق التقارير المرسله إليه وموافاة المجلة بنسخة مُعدّلة في مدة لا تتجاوز (١٥) خمسة عشر يوماً.
 - ١٤- لا يحق للباحث المطالبة بمطالبات البحث كافة بعد مرور سنة من تاريخ النشر.
 - ١٥- لاتعاد البحوث الى أصحابها سواء قبلت أم لم تقبل.
 - ١٦- تكون مصادر البحث وهوامشه في نهاية البحث، مع كتابة معلومات المصدر عندما يرد لأول مرة.
 - ١٧- يخضع البحث للنجوم السري من ثلاثة خبراء لبيان صلاحيته للنشر.
 - ١٨- يشترط على طلبة الدراسات العليا فضلاً عن الشروط السابقة جلب ما يثبت موافقة الأستاذ المشرف على البحث وفق النموذج المعتمد في المجلة.
 - ١٩- يحصل الباحث على مسهل واحد لبحثه، ونسخة من المجلة، وإذا رغب في الحصول على نسخة أخرى فعليه شراؤها بسعر (١٥) ألف دينار.
 - ٢٠- تعبر الأبحاث المنشورة في المجلة عن آراء أصحابها لا عن رأي المجلة.
 - ٢١- ترسل البحوث إلى مقر المجلة - دائرة البحوث والدراسات في ديوان الوقف الشيعي بغداد - باب المعظم
- أو البريد الإلكتروني: (hus65in@Gmail.com) (off reserch@sed.gov.iq) بعد دفع الأجور في مقر المجلة
- ٢٢- لا تلزم المجلة بنشر البحوث التي تُخلُّ بشروط من هذه الشروط .

مجلة علمية فكرية فصلية محكمة تصدر عن
دائرة البحوث والدراسات في ديوان الوقف الشيعي



محتوى العدد (١٨) المجلد الثالث

ت	عنوانات البحوث	اسم الباحث	ص
١	A CVX-Syllable Structure Theoretic Study of Iraqi Arabic Initial Sonorant Consonant Clusters	Prof. Balqis I. G (Rashid (Ph.D	١٠
٢	المدرسة البغدادية في الصوف وأثرها في الفكر الإسلامي	أ. د. زينب كامل كريم	٢٤
٣	الاطار الفقهي والقانوني للأوقاف الرقمية : دراسة مقارنة	أ. د. اسماعيل محمود محمد أ. م. مختار عبدالله الطون الباحث: علي كاظم مرشد ذرب	٤٢
٤	تولي بريماكوف مدير معهد الاقتصاد العالمي والعلاقات الدولية (IMEMO) وأثره في تطوير المعهد» تشرين الأول ١٩٨٥-١٠ حزيران ١٩٨٩»	أ. د. طالب محيس الوائلي الباحث: علي وليد ناصر	٦٢
٥	أنواع إدارة الاختلاف وأثرها في تعزيز السلم المجتمعي	أ. د. مروان عطا مجيد الباحث: فلاح حسن جواد	٨٢
٦	المعنى المعجمي وتوجيهه دلاليًا في ضوء نظرية تلقي سورة القارعة اختياريًا	أ. م. د. رغد جهاد عبد أ. د. الثير طارق نعمان	٩٦
٧	ازدهار العلوم العقلية في مصر دراسة تحليلية للقرنين السادس والسابع الهجريين	أ. م. د. رشا عيسى فارس	١١٠
٨	بنية الزمن بين مؤشري الاسترجاع والاستباق في رواية «المخطوفة» لوارد بدر السالم	م. م. قصي عباس حسين	١٢٤
٩	حركة السرد الروائي في رواية «بانع السكاكر» للروائي العراقي علاء مشذوب	م. د. سعدون محسن سلطان	١٣٦
١٠	منهج رينيه غروسيه في مؤلفاته عن الحروب الصليبية	الباحث: حسن حمزة محمد م. د. عباس عبد الستار	١٤٦
١١	العواطف المعرفية وعلاقتها بالتهوؤ الأكاديمي عند طلبة الكلية التربوية المفتوحة	م. د. حسين هادي علي	١٦٤
١٢	آيات الأحكام عند الفريقين آية الموضوع من وجهة نظر القرآن الكريم أمودجاً	م. د. اسماعيل دهله هاشم	١٨٤
١٣	الوظيفة الإدارية في عهد النبي ﷺ وأثرها في الإدارة الحديثة	م. د. زهراء احمد حسين	٢٠٢
١٤	جغرافية التعليم الثانوي في مدينة الأعظمية	م. د. سعد عبد اللطيف صالح	٢١٢
١٥	تنمية مهارات التواصل اللفظي وغير اللفظي لدى طلبة المرحلة المتوسطة	م. د. احسان دعدوش حسن	٢٢٤
١٦	التضعيف الصرّي في الأفعال العربية: مراجعة في ضوء التراث واللسانيات الحديثة	م. د. إسراء زيدان خلف	٢٥٢
١٧	التفكير البلاغي النقدي في كتاب محمد مشبال في بلاغة الحجج «مقال مراجعة»	م. د. حنان علي محسن	٢٦٠
١٨	الغزو المغولي لبلاد المسلمين في ضوء كتاب الحضارة العربية للمستشرق الفرنسي جاك ريسلر : دراسة تحليلية	م. د. عبد الحميد طارق عطيه	٢٦٤
١٩	الجغرافيا السياسية للتكنولوجيا: كيف تؤثر الابتكارات الرقمية على السلطة والنفوذ العالمي في العراق	م. د. ميسون موسى محمد	٢٧٨
٢٠	شعرية النص: إشكالية المفهوم وآليات التشكل البثاني "مقال مراجعة موضوع"	م. د. ياسر رزاق كريم	٢٩٨
٢١	النزاع التشادي - السوداني حول إقليم دارفور من منظور الجغرافيا السياسية	م. د. رسل عبود محي الغزالي	٣٠٦
٢٢	المنظّم الذاتي المعرفي وعلاقته في تدريس مادة الإرشاد التربوي لدى طلبة قسم اللغة العربية / كلية التربية ابن رشد	م. د. ميادة عمار دردوح	٣٢٠
٢٣	الاتجار بالبشر في الفضاء الرقمي «التحديات القانونية وآليات المواجهة»	م. د. نورهان محمد الربيعي	٣٢٢
٢٤	Title Investigation of the Relation between ESL Students Beliefs Metacognition and Strategic	Assistant teacher. Aseel Gany Mohammed	٣٥٢
٢٥	Postcolonialism in Iraq and Its Impact on the Theory of Translation,	Assist. Lecturer D-hyaa Abdulwahid Namaa	٣٦٨

محتوى العدد (١٨) المجلد الثالث

ص	اسم الباحث	عنوانات البحوث	ت
٣٨٦	م.م. آمنة عبد الغفور سليمان أ.د. وليد عبد الجبار أحمد	ما بعد الاستعمار وتأثيره على نظرية الترجمة العراق	٢٦
٣٩٦	م.م. أميرة غازي صالح	الأثر القانوني لسحب اليد وفق قانون انضباط موظفي الدولة	٢٧
٤٠٢	م.م. تسنيم علي كاظم	دور الكفاءات والصفات الشخصية في تعزيز فرص القبول الوظيفي لدى القطاع الخاص	٢٨
٤١٢	م.م. خالصة عبد الجبار صادق	منهج الزبيدي في عرض آراء الزجاج المصرفية في تاج العروس: دراسة تحليلية مقارنة	٢٩
٤٢٦	م.م. لمياء محمد ناجي	دور التمويل المستدام في تنمية المشاريع الصغيرة والمتوسطة في العراق للفترة (٢٠٢٠/٢٠٢٤)	٣٠
٤٤٢	م.د. عبد العظيم ربهيف السلطاني م.م. كاظم حسن عسكر	الرؤية السردية وبناء مجتمع الانتصار في رواية الحرب العراقية	٣١
٤٥٦	م.م. رعد هادي رجب	استراتيجية تعليمية مقترحة لتنمية الوعي الثقافي من خلال الفن التشكيلي لدى طلبة المرحلة الإعدادية	٣٢
٤٦٨	م.م. دعاء قحطان طولقاني	أثر الاقتصاد السياسي في دعم توجهات السياسة الخارجية: دراسة نظرية تحليلية	٣٣
٤٧٨	م.م. جاسم محمد عبد علي	الاصلاحات العثمانية في العراق للفترة من ١٨٣٩م. ١٩٠٨م	٣٤
٥١٠	م.م. جنان طاهر فليح	تفوق كتاب القرآن الكريم والتربية الاسلامية للصف الخامس الاعدادي في بغداد من وجهة	٣٥
٥٢٦	م.م. عمر موحان جبر	السلوكيات المعززة للصحة وعلاقتها بالرفاهية الذاتية لدى المراهقين	٣٦
٥٤٤	الباحث: أحمد صادق	الحكومة الصالحة ظاهرة حضارية متقدمة	٣٧
٥٥٤	الباحث: أركان غني عطيو موسى	جموع التكسير في ديوان الصادح والباغم	٣٨
٥٦٤	الباحثة: رندا شاكر محمود	أثر السياسات النقدية الحكومية على السوق المالي «دراسة حالة جمهورية مصر العربية»	٣٩
٥٨٠	الباحثة: سمر شاكر رزيق	أثر التغذية السميعة الراجعة المتأخرة على نطق المقاطع الصوتية عند الأطفال المصابين بالتلعثم	٤٠
٦٠٨	الباحث: عمر احمد	أثر التعلم الإلكتروني في دافعية الطلبة نحو التعلم	٤١
٦٢٢	الباحث: عمر خليل إبراهيم	أثر تخطيط موارد التصنيع في الاستغلال الأمثل للموارد لتحسين الانتاجية	٤٢
٦٣٠	FADHIL MALIK FADHIL ZWAIN	The drinking water crisis and its impact on the activities of the city's residents in Al-Iraqah	٤٣



فصلية محكمة تُعنى بالبحوث والدراسات العلمية والإنسانية والفكرية

العدد (١٨) السنة الخامسة رمضان ١٤٤٧ هـ آذار ٢٠٢٦ م



ACVX–Syllable Structure Theoretic Study of Iraqi Arabic Initial Sonorant Consonant Clusters



Prof. Balqis I. G. Rashid Ph.D
Dept. of English, College of Edu-
ca ton for Human Sciences,
University of Basrah/Iraq



فصلية محكمة تُعنى بالبحوث والدراسات العلمية والإنسانية والفكرية



Abstract:

The present study attempts to find out whether or not the CVX syllable-structure theory is applicable to Iraqi Arabic syllables, with special reference to the syllabic structure of the initial consonant clusters which are composed of two consecutive sonorant consonants and the identification of complex sounds. Among the main findings of this work is that the targeted syllable theory is applicable to Iraqi Arabic initial consonant clusters, and it is possible to identify eighteen complex sounds initially.

Keywords: Complex Sounds, CVX Syllable Structure Theory, Consonant Clusters, San Duanmu, Iraqi Arabic.

المستخلص:

تحاول الدراسة الحالية الكشف عن مدى انطباق نظرية سان دوامو (٢٠٠٨) المقطعية على متواليات الصوامت الرنانة الأستهلالية في كلمات من اللهجة العراقية، وعلى وجه الخصوص تلك المتواليات المتكونة من صوتين مجهورين وتحديد الأصوات المعقدة في تلك المتواليات. ومن بين أهم النتائج التي خرجت بها الدراسة الحالية هي أنطباق نظرية دوامو على نسيج متواليات الصوامت الرنانة والمحيرة هذه وأمكانية تحديد ثمانية عشر صوتا معقدا أستهلاليا. الكلمات المفتاحية: اصوات معقدة، نظرية البنية المقطعية لد (صامت-صائت-مبهم)، متواليات صوامت، سان دوامو، اللهجة العراقية العربية.

1. Introduction:

Gregova (2012,9) states that “[s]yllable is a key term in the phonetic and phonemic description of a language and its structure. Although linguists agree on the fact that native language users can intuitively count the number of syllables in a word, linguistic definitions of the substance, origin, structure and function of this unit are not uniformly subscribed to (see, e.g., Abercrombie 1967; Romportl 1985; Roach 2002; Gregová 2008).”

Traditional acoustic and/or perceptual studies that deal with initial, medial and final consonantal clusters (henceforth CCLs) in syllables usually base such investigations on two main parameters, namely: language-specific phonotactic rules and the Sonority Sequencing Generalization which states that “the sonority of segments must decrease towards the edges of the syllable in accordance with the following scale: nucleus – liquids – nasals – fricatives – stops” (Rubach 1993 , 213). Accordingly, one expects to find initial consonant-clusters that have a rising sonority towards the nucleus of the syllable which represents the peak of prominence. On the other hand, what constitute final conso-

nant clusters are expected to be segments that descend in their sonority towards the right edge of such syllables. Those studies represent the phonological approach to syllable structure. However, in 2008, San Duanmu proposed a syllable theory which is morphologically based. He Calls it the CVX theory "according to which the maximal syllable size is CVX (CVV or CVC) and extra consonants at word edges are explained by morphology." (ibid,4)

The present study attempts to test the applicability of this syllable structure theory to the initial CCLs which are composed of two consecutive sonorants in Iraqi Arabic (henceforth IA), focusing in particular on the concept of the complex sound. It is arranged as follows: the second section reviews Duanmu's CVX theory. IA and its CCLs are the focus of the third section; whereas the fourth section checks the application of Duanmu's theory to IA initial CCLs. The last section is devoted to the conclusions that the study comes with.

2. Duanmu's CVX Theory of Syllable Structure:

In traditional studies, the syllable was mostly defined in physical/phonetic terms. Pulgram (1970) contends that in previous studies:

we find attempts to define and bound the syllable by means of vocalic sonority (Jespersen), articulatory opening of the vocal tract (de Saussure), physiological tenseness and laxness of the speech organs (Grammont), thoracic pressure (Peterson), chest pulses by muscular activity (Stetson, Durand), voice (Roselti). (p. 17)

He (ibid,18) maintains that such exclusively physical syllable descriptions and definitions stem from the use of "unsatisfactory and insufficient criteria", therefore when they are utilized by linguists in the syllabification of a certain language, the results are mainly disappointing. Hence, he (ibid,22-23) concludes that a "syllable is ... a phonological unit that, as all linguistic units, must be describable and definable on its own level of analysis exclusively."

However, in his 'Syllable Structure: The Limits of Variation', Duanmu starts his description of the syllable structure as he assumes by saying that he "shall use the term "syllable" loosely, without limiting it to a specific shade of meaning" (2008,5). Such a syllable has the following maximal structure: CVX. C stands for the onset which, if available, is usually filled with what Duanmu calls 'a complex sound'. For





him “a complex sound ‘is’ the merger of two (or more) sounds. The merger can be seen as ‘a’ gestural overlap (Browman and Goldstein 1989” (ibid,25). For characterizing the complex sound and the other constituents of the syllable structure, he first defines a speech sound as “a set of features such that (a) the features are made in one unit of time and (b) no feature is made twice by the same articulator” (ibid,17). He, further, distinguishes between the terms ‘articulator’ and ‘feature’ by saying that an articulator is part of the vocal cavity while a feature is a gesture made by an articulator. For example, the soft-palate is an articulator that can make the gesture/feature [lowered] which denotes the traditional feature [nasal]; whereas the coronal articulator can execute two different gestures, namely: [anterior] and [lateral]. In order to restrict the occurrence of complex sounds in syllable structure, Duanmu (ibid,6) proposes the No Contour Principle which reads as follows: “An articulator cannot make the same feature (F) twice within one sound.”

This principle suggests the simultaneity of features in complex sounds. For instance, the initial ‘onset cluster’ (and this is a term used by Duanmu to denote consonant clusters in initial position), [tr] or [t] in a word like ‘tray’ can be represented by the features: [+stop, –fricative] under the articulator [coronal].

Following Ladefoged and Halle (1988), Halle (1992, 1995, 2005) and some other references cited by them, Duanmu (ibid,19) assumes the following six articulators:

1. Abbreviation	Articulators
VC	Vocal-cords
SP	Soft palate (velum)
TR	Tongue root
Dor	Dorsal (body of the tongue)
Cor	Coronal (tip of the tongue)
Lab	Labial (lips)

He (ibid,21) also suggests the following bracketed features to be emitted by the designated articulators:

2. Features	Articulators	Other names
[stop]	various	
[fricative]	various	(edge closure)

[spread]	Vocal-cords	Aspirated
[slack]	Vocal-cords	Voiced
[lowered]	Soft-palate	nasal
[advanced]	Tongue-root	tense
[high]	Dorsal	
[low]	Dorsal	
[back]	Dorsal	
[anterior]	Coronal	
[lateral]	Coronal	
[round]	Labial	

The [sonorant] feature is substituted by the two features [-stop] and [-fricative]. According to Duanmu, the first C in the maximal syllable structure CVX represents one-time slot and is usually filled by one consonant which stands for a complex sound. As for the medial V, it is either filled by a vowel or a syllabic consonant. The X part stands for either another vowel or a consonant. Both of the V and the X compose the rhyme of a syllable.

The occurrence of the final C is supported by two conditions. They are stated below (ibid,53):

Conditions for the final C

- Potential V: A word-final C can become the onset of a potential V, which comes with a V-initial suffix.
- Anti-allomorphy: Keep a morpheme in the same shape regardless of the environment.

For instance, the final [p] in [help] is the onset of the suffix [-ing], and it is kept as it is when followed by the bound morphemes [-ful] and [-lis]. Whatever other consonants that may appear on both edges of CVX can be accounted for morphologically. Thus, Duanmu (ibid,55) proposes the affix rule which is given below:

3. The affix rule

Affix or affix-like sounds can be pronounced, whether they can fit into a syllable or not. Generally speaking, Duanmu introduced the notion of a complex sound so as to simplify two or more CCLs into a single timing slot. In cases where such a simplification does not work, initial and final CCLs can be accounted for by morphology.

3. IA and its Initial Sonorant CCLs:





In (1964), Blanc carried out a sociolinguistic study in which IA was categorized into two linguistic categories. The first category was titled the 'qiltu' (I said) category, which includes all Iraqi dialectal varieties spoken in the cities of Mosul, Tikrit, Anah and Hit. The second category, on the other hand, was called the 'gilit' (I said) category it comprised those Iraqi dialectal varieties used in all the other Iraqi cities, towns, provinces and districts other than the aforementioned ones (Al-Ani 1978,104). The data of the present study is taken from that IA variety which is spoken by the majority of Iraqis and which can be described as a 'gilit' Iraqi dialect.

Actually, the idea of studying the IA consonant clusters is not new in itself, but the approach and its underlying principles that are maintained in this study differ. Previous studies (such as: Woodhead and Beene 1967; Erwin 1969; Mahdi 1985) have been concerned with investigating the phonotactic structures of phonemes as indivisible units. As for Rahim (1980), he attempted such a phonotactic study in terms of the functional approach and its underlying fundamental concept of 'relevant sound property.' However, in (1997) Rashid conducted a study which was an attempt to mainly identify and generatively study the distinctive features of the segments composing Spoken Iraqi Arabic phonemic inventory, and the phonotactic structures characteristic of the consonantal segments at syllable/word- initial position. In that study, she (ibid,146) took the syllable to mean as the minimal pronounceable phonological unit that can serve as the most suitable frame of reference in examining, analyzing, and describing the permissible and impermissible phonotactic structures characteristic of a language. It is composed of an onset which is followed by a rhyme. The onset position can be filled by one or two consonants. The rhyme, on the other hand, is usually composed of a vowel which represents the nucleus and peak of prominence of the syllable, that can be followed by the coda. The latter can be represented by one, or very rarely two consonants. Sequences of consonants form what is called CCLs. In IA such consonantal sequences are commonly found initially and medially. Since the present study is concerned with initial CCLs, all the following information is intended to highlight such segmental sequences.

Onset CCLs in IA are usually composed of two consonants; and there are so many permissible consonant combinations in initial position (for more details see Rashid 1997). One of such permissible initial consonant combinations is those composed of two consecutive sonorant consonants. The sonorant segments available in IA are: 1. the two glides /j/ and /w/, 2. the two liquids /l/ and /r/ and, 3. the two nasals /m/, and /n/; their designated articulators and the features they execute are listed below following Duanmu' (2008) terminology:

A.

IA Sonorant Segments with their Designated Articulators and Executed Features

Sound	Articulator-Feature Structure
[j] .1 [w]	[Coronal- [-stop, -fricative [Dorsal- [+high, -back [Labial- [+round [Dorsal- [+high]
[r] .2 [l]	[Coronal- [-anterior [Coronal- [+lateral]
[m] .3 [n]	[Labial- [+stop [Soft-palate- [+nasal [Coronal- [+stop [Soft-palate [+nasal]

The permissible initial consonant clusters are listed below and then tabulated with illustrative examples:

[jm], [jn], [jr], [jl], [jw]
[wm], [wn], [wr], [wl], [wj]
[rm], [rr], [rj], [rw]
[lm], [ln], [lr], [ll], [lj], [lw]
[mm], [mn], [mr], [ml], [mj], [mw]
[nm], [nn], [nr], [nl], [nj], [nw]





B.

IA Permissible Consonant Clusters

CCLS	Example	CCLS	Example	CCLS	Example	CCLS	Example	CCLS	Example	CCLS	Example
[jm]	jmi:l] (he gets bored)	[jn]	jna:m] (he sleeps)	[jr]	jri:d] (he wants)	[jl]	jlu:m] (he blames)	[jw]	jwin] (he moans)		
[wm]	wma:t] (and he died)	[wn]	wna:m] (and he slept)	[wr]	wra:h] (and he went)	[wl]	wlee:] ((and why	[wj]	wja:s] (and myrtle)		
[rm]	rmu:] (eye lashes)	[rr]	rru:h] (the spirit)	[rj]	rja:dzi:l] ((men	[rw]	rwa:b] ((robes				
[lm]	lmu:s] (the razor)	[ln]	lna:s] (the people)	[lr]	lri:ta] ((for Rita	[ll]	lle:l] (night time)	[lj]	ljo:m] ((today	[lw]	lwa] (lou
[mm]		[mn]	mne:n] (where from)	[mr]	mra:ja] (a mirror)	[ml]	mlaw-wan] (co-loured)	[mj]	mja:ja] (hundreds)	[mw]	mw] ((bl
[nm]	nmu:ra] ((tigers)	[nn]	nna:r] ((the fire)	[nr]	nru:h] ((we go	[nl]	nlih] (we insist)	[nj]	nja:b] ((cuspid)	[nw]	nw] ((w

4. Duanmu's Theory Application to IA Initial CCLS:

Before starting the application of Duanmu's theory to the above listed IA initial CCLS, it is important to mention that the four geminated CCLS [rr, ll, nn, mm] are the result of assimilation; the first of which the assimilation occurs between the lateral [l] of the definite article [il] and the initial consonants of the nouns [ru:h] (spirit), [le:l] (night time), and [na:r] (fire), respectively. As for the fourth geminate [mm], the assimilation is between the prefix [b] which stands for a bound preposition and the noun [ma: a] (a hair pin).

Remember, Duanmu says that if a syllable starts with a consonant, then this consonant position is filled with a complex sound which is a merger of two consecutive sounds produced within one time slot. We need to remember also that according to the No Contour Principle a complex sound cannot have the same feature executed twice by the same articulator. Having these two parameters at hand, we can now proceed in the process of application.

First let's examine the first group of CCLS, those which start with the palatal glide [j]. This glide can cluster with [m], [n], [r], [l] and [w]. It is usually prefixed to verbs to form the present simple tense when talking about a male. Thus, its presence in such words is morphologically based. Therefore, according to Duanmu's theory such clusters do not

represent a complex sound.

As for the second group of the CCLs which commences with the bilabial glide [w], we have five clusters, namely: [wm], [wn], [wr], [wl], and [wj]. In these clusters the [w] stands for the conjunction (and). Again, this prefix is not part of the original structure of the prefixed words; that is to say, it is a morphologically-based addition. Hence, such clusters cannot be considered as complex sounds as well.

Back to the geminated consonants [rr, ll, nn, mm]; these segmental sequences of identical consonantal sounds do not count as complex sounds, simply because we have one and the same articulator producing the same features twice. This is against the No Contour Principle which necessitates that no articulator is allowed to execute the same feature twice; therefore, these four identical consonantal sequences do not stand for complex sounds. They would better be considered as Long Consonants

Permissible CCLs that start with the coronal liquid [r] are: [rm], [rj], and [rw]. All of them count as complex sounds. They are executed by various articulators which emit different feature bundles, as illustrated in the following table.

C.

Permissible Consonant Clusters Initiated with [r]

CCLs	Articulators	Features	Articulators	Features
[rm]	[Cor]	[anterior-]	[Lab][SP]	stop, -nasal+
[rj]	[Cor]	[anterior-]	[Cor][Dor]	stop, -fricative-] [[+high, -back
[rw]	[Cor]	[anterior-]	[Lab][Dor]	[r...][+high+]

According to the above emitted quite different and non-shared distinctive features, one can conclude that the three CCLs [rm], [rj], and [rw] represent complex sounds.



The fourth group of CCLs is that which starts with the lateral [l]. These clusters are: [lm], [ln], [lr], [lj], and [lw]. All of these CCLs represent complex sounds, since they meet Duanmus's conditions for characterizing a complex sound. The designated articulators and the related features of the above CCLs are listed below:

D.

Permissible Consonant Clusters Initiated with [l] and their Designated Articulators and Related Features

CCLs	Articulators	Features	Articulators	Features
[lm]	[Cor]	[lateral+]	[Lab] [SF]	[stop+] [nasal+]
[ln]	[Cor]	[lateral+]	[Cor]	[stop][+nasal+]
[lr]	[Cor]	[lateral+]	[Cor]	[anterior-]
[lj]	[Cor]	[lateral+]	[Cor] [Dor]	[stop, -fricative-] [high, -back+]
[lw]	[Cor]	[lateral+]	[Lab] [Dor]	[round+] [high+]

As can be noticed in the above table, although in three of the above clusters we have a common articulator which is [Cor], still none of the second consonants in the clusters share the feature [lateral] with the first consonant. They have various but different features.

In the fifth group, we have CCLs which are composed of the labial nasal [m] and a following sonorant. They are as follows: [mn], [mr], [ml], [mj], and [mw]. Again, all of the feature combinations that are emitted by the designated articulators of the above CCLs stand for complex sounds, as listed and illustrated below:

E.

Permissible Consonant Clusters of [m] and a Sonorant with their Designated Articulators and Related Features

CCLs	Articulators	Features	Articulators	Features
[mn]	[Lab] [SF]	[stop+] [nasal+]	[Cor]	[nasal+]
[mr]	[Lab] [SF]	[stop+] [nasal+]	[Cor]	[nasal+]
[ml]	[Lab] [SF]	[stop+] [nasal+]	[Cor]	[lateral+]
[mj]	[Lab] [SF]	[stop+] [nasal+]	[Cor] [Dor]	[stop, -fricative-] [high -back+]
[mw]	[Lab] [SF]	[stop+] [nasal+]	[Lab] [Dor]	[round+] [high+]

It is quite clear that in four out of the above five CCLs, the articulators of the first and second consonants are totally different, and in the case of the fifth cluster [mw], although we have a repeated articulator which is [Lab], yet the feature combinations which are executed are completely different. Moreover, in the first CCL we find exactly the same feature bundles; however, when we check the articulators we find them different. The first bundle is produced by the Labial and the Soft Palate articulators, whereas the second one is executed by the Coronal articulator. Accordingly, in all of the aforementioned CCLs we have a case of a complex sound.

Regarding the last group of CCLs that is commenced with the coronal nasal [n] and followed by the consonants [m], [r], [l], [j], and [w]; the following articulators and their related features can be examined:

F.

Permissible Consonant Clusters Initiated with [n] Followed by [m,r,l,j,w] and their Designated Articulators and Related Features

CCLs	Articulators	Features	Articulators	Features
------	--------------	----------	--------------	----------





[nm]	[Cor]	[stop+] [nasal+]	[Lab] [SF]	[stop+] [nasal+]
[nr]	[Cor]	[stop+] [nasal+]	[Cor]	[anterior-]
[nl]	[Cor]	[stop+] [nasal+]	[Cor]	[lateral+]
[nj]	[Cor]	[stop+] [nasal+]	[Cor] [Dor]	[stop, -fricative-] [high, -back+]
[nw]	[Cor]	[stop+] [nasal+]	[Lab] [Dor]	[round+] [high+]

With the exception of the first CCL [nm], all of the other CCLs have different features. The sounds composing the first cluster do share the same features, namely: [+stop] and [+nasal]; however, these features are emitted by different articulators. That is why we can say that the above clusters represent complex sounds.

Accordingly, and after the application of this theory to the initial sonorant CCLs in IA, we can say that only (18) out of the (32) permissible segmental sequences can be taken to stand for what Duanmu calls complex sounds. They are: [rm], [rj], [rw], [lm], [ln], [lr], [lj], [lw], [mm], [mr], [ml], [mj], [mw], [nm], [nr], [nl], [nj], and [nw], respectively. Furthermore, ten out of the remaining (14) consonantal sequences which are not considered complex sounds are the result of morphological processes, namely: [[jm], [jn], [jr], [jl], [jw], [wm], [wn], [wr], [wl], and [wj], whereas the remaining (4) sequences are those which we call long consonants, namely: [rr], [ll], [nn], and [mm].

5. Conclusions:

In the light of the results of the application of Duanmu's (2008) CVX theory of syllable structure to the initial CCLs found in IA, the following can be concluded:

1. Duanmu's theory is applicable to the data of the present study, especially as far as the concept of the complex sound is concerned.
2. Eighteen CCLs have been identified as representing complex

sounds. Thus, each one of these clusters has one-time slot.

3. Fourteen CCLs cannot fit within Duanmu's characterization of the concept of a complex sound, since (10) of them are morphologically based whereas the other (4) ones are counterfactual to the No Contour Principle. Hence, the latter are termed as long consonants.

References:

- Abercrombie, D. 1967. Elements of general phonetics. Edinburgh: Edinburgh University Press.
- Al-Ani, S. H. 1978. The development and distribution of the Qaaf in Iraq. In S. Al-Ani (Ed), Readings in Arabic linguistics. Bloomington: Indiana University Linguistics Club. (1), 103-12.
- Blanc, H. 1964. Communal dialects in Baghdad. Harvard University Press, Cambridge, MA.
- Erwin, W. 1969. A short reference grammar of Iraqi Arabic. New York: New York University Press.
- Duanmu, S. 2008. Syllable structure: The limits of variation. Oxford: Oxford University Press.
- Gregová, R. 2008. Quantity in Slovak and in British English. SKASE Journal of Theoretical Linguistics [online] 5.1 (2008). Web.
http://www.skase.sk/Volumes/JTK11/pdf_doc/2.pdf
2012. Sonority-based analysis vs. complex-sound analysis of the word-initial consonant clusters in English and in Slovak. LINGUISTICS AND TRANSLATION STUDIES, 7-23.
- Halle, M. 1992. Phonological features. In William Bright (ed.), Oxford International Encyclopedia of Linguistics, 207-12. Oxford: Oxford University Press.
1995. Feature geometry and feature spreading. Linguistic Inquiry, 26, 1-46.
2005. Palatalization/velar softening: what it is and what it tells us about the nature of language. Linguistic Inquiry, 36 (1), 23-41.
- Ladefoged, P. and MORRIS HALLE (1988). Major features of the International Phonetic Alphabet. Language 64 (3), 577-82.
- Mahdi, Q. R. 1985. The spoken Arabic of Basrah. Unpublished Ph.D. Diss. University of Exeter.
- PULGRAM, ERNST 1970. Syllable, word, nexus, cursus. The Hague: Mouton.
- Rahim, A. 1980. The phonology of spoken Iraqi Arabic from a functional point of view. Ph.D. diss. Leeds: University of Leeds.
- Rashid, B.I.G. 1997. Phonological distinctive features, consonantal phonotactic structures, and marking statements of spoken Iraqi Arabic. Unpublished Ph.D. Diss. University of Basrah.
- Roach, P. 2002. English Phonetics and Phonology. A practical course. Cambridge: Cambridge University Press.
- Romportl, M. 1985. Základy fonetiky. Praha: Státní pedagogické nakladatelství. 2. Vyd, Praha: Statnipedagogicke nakladatelství, 162 s.
- Rubach, J. 1993. The lexical phonology of Slovak. Oxford University Press.
- Woodhead, D. and Beene, W. (eds.). 1967. A Dictionary of Iraqi Arabic. Washington, D.C.: Georgetown University Press.



فصلية محكمة تُعنى بالبحوث والدراسات العلمية والإنسانية والفكرية

العدد (١٨) السنة الخامسة رمضان ١٤٤٧ هـ آذار ٢٠٢٦ م

الذكور البيضا



فصلية محكمة تُعنى بالبحوث والدراسات العلمية والإنسانية والفكرية.



٢٢



فصلية محكمة تُعنى بالبحوث والدراسات العلمية والإنسانية والفكرية

العدد (١٨) السنة الخامسة رمضان ١٤٤٧ هـ آذار ٢٠٢٦ م



Al-Thakawat Al-Biedh Maga-

Website address

White Males Magazine

Republic of Iraq

Baghdad / Bab Al-Muadham

Opposite the Ministry of Health

Department of Research and Studies

Communications

managing editor

07739183761

P.O. Box: 33001

International standard number

ISSN 2786-1763

Deposit number

In the House of Books and Documents

(1125)

For the year 2021

e-mail

Email

off reserch@sed.gov.iq

hus65in@gmail.com





فصلية محكمة تُعنى بالبحوث والدراسات العلمية والإنسانية والفكرية

العدد (١٨) السنة الخامسة رمضان ١٤٤٧ هـ آذار ٢٠٢٦ م

general supervisor

Ammar Musa Taher Al Musawi

Director General of Research and Studies Department

editor

Mr. Dr. fayiz hatu alsharae

managing editor

Hussein Ali Mohammed Al-Hasani

Editorial staff

Mr. Dr. Abd al-Ridha Bahiya Dawood

Mr. Dr. Hassan Mandil Al-Aqili

Prof. Dr. Nidal Hanash Al-Saedy

a.m.d. Aqil Abbas Al-Rikan

a.m.d. Ahmed Hussain Hai

a.m.d. Safaa Abdullah Burhan

Mother. Dr.. Hamid Jassim Aboud Al-Gharabi

Dr. Muwaffaq Sabry Al-Saedy

M.D. Fadel Mohammed Reda Al-Shara

Dr. Tarek Odeh Mary

M.D. Nawzad Safarbakhsh

Prof. Nouredine Abu Lehya / Algeria

Mr. Dr. Jamal Shalaby/ Jordan

Mr. Dr. Mohammad Khaqani / Iran

Mr. Dr. Maha Khair Bey Nasser / Lebanon

فصلية محكمة تُعنى بالبحوث والدراسات العلمية والإنسانية والفكرية.