



## تأثير أزمنة مختلفة للتغذية الراجعة في تعلم مهارة التصويب من القفز عالياً بكرة اليد لدى طلبة كلية التربية الرياضية

هشام حازم خليل  
وزارة التربية – مديرية تربية ديالى  
رقم الهاتف: 07711221841  
hushamhazim787@gmail.com

تاريخ الاستلام: 2025/12/1  
تاريخ القبول: 2026/2/10  
تاريخ النشر: 2026/4/1

Creative Commons Attribution 4.0 International License



هذا العمل مرخص من قبل  
ملخص البحث

من خلال أظهار ضرورة التنوع بأزمنة التغذية الراجعة في اكتساب الاتقان والدقة لمهارة التصويب من القفز عالياً بكرة اليد كونها من المهارات الأكثر مكانة لهذه اللعبة إذ في غصونها يتمكن الفريق تحقيق هدف مباشر مما يعطيه الأولوية بالتطور و النصر عليه، اما مشكلة البحث فقد مثلت في ان معظم المشرفين بالعملية التعليمية يطبقون طريقة الشرح و التفسير في عملية تعلم المهارات دون معرفة الوقت المناسب ومراعاته لتلقي التفاصيل الكافية و المخصصة بالمهارة المطلوب تعلمها. اما اهداف البحث فقد جاءت للمتابعة على تأثير التغذية الراجعة بأزمنة مختلفة في تعلم مهارة التصويب من القفز عالياً بكرة اليد للطلاب . في حين كانت تخمينات البحث هناك تأثير ايجابي لازمنة تقديم التغذية الراجعة في تعلم مهارة التصويب من القفز عالياً للطلاب . وبعدها اخرجت الاستنتاجات التي كانت اهمها التركيز على تطبيق الوقت الامثل للتغذية الراجعة لمراجعة الأخطاء عند تعلم المهارات الأساسية بكرة اليد وبصورة خاصة مع الفئات العمرية الصغيرة .  
**الكلمات المفتاحية:** التغذية الراجعة، مهارة التصويب من القفز عالياً بكرة اليد

## The Effect of Different Feedback Timing on Learning the Skill of High Jump Shooting in Handball

Hisham Hazem Khalil

Ministry of Education – Diyala Education Directorate

### Abstract

By highlighting the importance of varying feedback timing in learning the technical performance and accuracy of the high jump shooting skill in handball, this skill is considered one of the most critical in the game. Through it, a team can score a direct goal, thereby gaining an advantage and increasing the likelihood of winning. Accordingly, the research problem has been

formulated as follows: most educators involved in the learning process rely on explanation and demonstration methods for teaching skills without knowing or considering the appropriate timing for receiving sufficient and specific information related to the skill to be learned.

**Keywords:** Feedback, Skill of High Jump Shooting in Handball

### 1-المقدمة:

ترتكز العملية التعليمية على أسلوب نقل المعلومات من المعلم إلى المتعلم وهذه الأساليب كلما كانت مناسبة تمت عملية الاستلام بشكل أفضل وأسرع وبجهد أقل، الوسائل أو طرق نقل المعلومات وطراً عليها تقدم كبير نتيجة تقدم المفاهيم الحديثة للعملية تنوعت التعليمية و ترابطها بالمهارات العقلية و الإدراكية للمتعلم من خلال التعاون في بناء امثلة جديدة للاتصال وجعل التسهيلات التعليمية أكبر تأثير و حماساً.

إن ما يتميز به التعلم الحركي الذي يعد من أهم العلوم الرياضية من الشمولية و المتنوعة يقتضي استغلال أنواع عدة من الوسائل التعليمية التي تكون تأثيراً فعالاً و صريحاً في عملية التعلم و من ثم الوصول بالمتعلم إلى متابعة أفضل أداء مهاري على وفق الأساليب أو المعدات التنظيمية الاتكال على مجال التفاعل بين المعلم و المتعلم، إذ أن وسيلة التفاعل هذه تؤدي دوراً أساسياً و مهيباً في الاحتراف الواجب الحركي المراد تعلمه. " ابراهيم وثاني حسين الشمري ؛ 2016، ص 122.

إن تخطيط طريقة الاتصال (التغذية الراجعة) بأصنافها من المحاور المهمة و الواجب تواجدها في العملية التعليمية. إذ حققت هذه الاداة نصيباً و فيراً من المتابعة للعديد من الباحثين و المعنيين بالتنفيذ التعليمي كونه يسهم ايجابياً في فحص تسهيل عملية التعلم للمهارات أو الالتزامات الحركية المراد تعلمها التمسك في اللعبة أو فعالية الرياضية.

وتعد لعبة كرة اليد من الألعاب المتفاسمة ذات الانتشار الواسع و الكبير لما تحتوي من مهارات عديدة منها الدفاعية و الأخرى الهجومية و التي من ضمنها مهارة التصويب من القفز عالياً و التي تعد من المهارات الأكثر اهمية اذ من ضمنها يقدر الفريق تحقيق هدف مباشر و ما يعطيه الأولوية بالتقدم و التميز على الفريق المنافس ، هذه من جانب و من جانب اخر تعد هذه المهارة في التعلم الحركي من المهارات الوحيدة الحركة أي لها بداية صريحة و نهاية صريحة مما يمكن المتدرب من ادراك فروع هذه المهارة فروعها المتقنة بشكل واضح و سهل و هذا يأتي من خلال التكرارات الوفيرة و عملية التصويب لها اعتمادا على المعلومات التي ينال المتعلم ( التغذية الراجعة ) لكفالة تعلم هذه المهارة و إتقانها و انجازها بالشكل الذي يخدم النتيجة النهائية للجهود المقدم الا وهو نيل هدف مباشر . " احمد خميس السوداني و محمد محمود كاظم ؛ كرة اليد الحديثة المبادئ المهارية و الخططية ، سنة 2017 ، ص 79-80 .

### 1-1 مشكلة البحث:

حرصت مناهج كليات التربية الرياضية بالألعاب المرتبة و منها لعبة كرة اليد التي نالت حيز كبيراً ضمن تعابير المرحلة الدراسية الثانية، حيث تتضمن هذه اللعبة العديد من المهارات و منها مهارة التصويب التي يلزم دراستها و إتقانها لانها من المهارات الأساسية الشاقة و ذلك لتنوع اصنافها و ملامحها، و لذلك استخدمها القائمين بالتطبيق التعليمي منهج الشرح و التوضيح في الناحية التعليمية من القسم الرئيسي لضمان عدم اعادة الشرح و معاودة المعلومات للمتدرب مرة ثانية في الجانب التطبيقي من القسم الاساسي و الاستفادة من الوقت في اداء المهارات بتكرارات أكثر و لكي لا تكون هذه الحقب أو المراحل الممتدة مما يؤدي إلى شعور المتدربين بالملل و الضيق و هذا لا ينجز الفائدة المطلوبة من الجانب التطبيقي في عملية التدريب، لذا قام الباحث وضع اوقات أو التوقيت المناسب و معينة لنقل البيانات الخاصة بالمهارة الى المتدرب تؤدي به إلى تدريب اعلى

و التحسين في درجة أداء المهارة المطلوبة مما يعطي للمتدرب المقدرة الكافية لتطبيق التغذية الراجعة ب اساليبها و اصنافها المختلفة و بأوقات ملائمة من خلال الظروف التعليمية المتنوعة." فرات جبار سعد : 2015 ص 176.

### وتلخص مشكلة البحث في التساؤل الآتي:

هل هنالك تأثير في تنفيذ تأثير اوقات مختلفة للتغذية الراجعة في تعلم مهارة التصويب من القفز عالياً بكرة اليد؟  
**2-1 أهداف البحث :-** يهدف البحث إلى :-

- 1- التعرف على تأثير التغذية الراجعة بأزمنة مختلفة في تعلم مهارة التصويب من القفز عالياً بكرة اليد للطلاب .
- 2- التعرف على أفضل زمن للتغذية الراجعة في تعلم مهارة التصويب من القفز عالياً للطلاب .

### 3-1 فروض البحث :-

- 1- هنالك تأثير ايجابي لازمنة تقديم التغذية الراجعة في تعلم مهارة التصويب من القفز عالياً بكرة اليد للطلاب.
- 2- ان زمن (20 ثانية) هي الافضل تأثيراً في تعلم مهارة التصويب من القفز عالياً بكرة اليد .

### 1- منهجية البحث واجراءاته الميدانية:

#### 1-2 منهجية البحث: -

إن بيئة الإشكالية هي التي تقرر انتقاء المنهج المناسب لغرض الوصول إلى طرق ملائمة وموضوعية لذا فقد انتقى الباحث المنهج التجريبي الذي يعد أفضل المناهج وأكثرها مناسبة لأتمام أهداف البحث، فضلاً عن انه يمثل "التقدم نحو الأكثر صدقاً" لحل الكثير من العقبات العلمية بصورة عملية ونظرية. وأنه أكثر اتقان في تجميع المعطيات، عليه فأن منهج التصنيف المتكافأ تعد أساساً "جيداً" للموازنة، بحيث يكون الفريق "متكافأ في كافة الظروف ماعدا المتغير التجريبي الذي يترك أثراً على المجموعة التجريبية. ولتحديد أزمنة التغذية الراجعة قام الباحث بإعداد نموذج جمع المعلومات تضم عدداً من الفترات المقترحة وتم تقديمها على تجمع من السادة الخبراء و الأخصائيين في مجالات التعلم الحركي وطرائق التدريس وكرة اليد لاختيار ثلاثة اوقات مناسبة للتغذية الراجعة." عدنان حسين ويعقوب عبدالله ابو حلو ؛ 2009 ، ص 26.

#### 2-2 مجتمع وعينة البحث: -

يعين جماعة البحث بطلاب كلية التربية الرياضية جامعة ديالى المرحلة الثانية للعام الدراسي (2024-2025) والبالغ عددهم (144) الذين تم انتقائهم بطريقه عمدية.

يتعلق بأختيار عينة البحث تعلقاً وثيقاً بالأهداف التي يضعها الباحث لبحثه، وأن اختيار العينة يجب أن يكون مشابهاً للمجتمع الأصلي تشابهاً حقيقياً" قاسم لزام صبر؛ 2012 ص 188. و بحيث "يتواجد في هذه العينة شرط رئيس هو القدرة على تعميم نتائجها على الجماعة التي أخذت منها وعلى هذه الركيزة تم اختيار عينة البحث بطريقة عشوائية وعن طريق القرعة من جماعة البحث الاصلي اذ كان افراد هذه العينة (30) طالب

تم انتقائهم من الشعب الدراسية (ب، ج، د) وبهذه تكون الحصة المئوية لأفراد العينة بلغت (28،52) وهي الملائمة لتمثيل مجتمع البحث حقيقياً

وقد أستثنى الباحث عدد من اعضاء عينة البحث لأتمام التجانس والطلبة المستثنين هم:

1- الطالبات لان حدود البحث تنحصر في عينة الذكور فقط.

2- طلاب التجربة الاستطلاعية.

3- الطلاب الراسبون والمؤجلون.

4- الطلاب الممارسين للعبة كرة اليد.

5- الطلاب المصابون

الجدول (1) يبين العدد الكلي لمجتمع البحث و افراد التجربة الرئيسية و عدد الطلبة المستبعدون فيها

ت	الطلبة المستبعدون	العدد	عدد افراد التجربة الرئيسية	العدد الكلي لمجتمع البحث	النسبة المئوية
1	الطالبات	6	30	144	62,28%
2	طلاب التجربة الاستطلاعية	15			
3	الطلاب الراسيون والمؤجلون	16			
4	الطلاب الممارسون للعبة كرة اليد	12			
5	الطلاب المصابون	5			
6	العدد الكلي للطلبة المستبعدين	54			

3-2 تجانس العينة:

يبين الجدول (2) المعالجات الإحصائية لنتائج القياسات والبيانات الأولية لمعرفة حالة التجانس في المتغيرات (العمر والطول والوزن) لعينة البحث.

الجدول (2) يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية ومعامل الالتواء لغرض تجانس عينة البحث في متغيرات (العمر، الوزن، الطول).

المتغيرات	وحدة القياس	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المنوال	معامل الالتواء
العمر	سنة	21.42	1.26	22	-0.46
الطول	سم	1.72	0.05	1.70	0.4
الوزن	كغم	64.23	1.38	63	89.0

يبين الجدول (2) إن قيم معامل الالتواء للمتغيرات (العمر والطول والوزن) أقل من  $(\pm 1)$  ما يدل على تجانس عينة البحث في هذه المتغيرات.

#### 4-2 الوسائل والأدوات والأجهزة المستخدمة:

أدوات البحث " هي الوسائل التي يستطيع الباحث بها جمع البيانات وحل مشكله لتحقيق اهداف البحث مهما كانت تلك الأدوات من بيانات وعينات والأجهزة.

#### 2-4-1 أدوات البحث:

- استعان الباحث بالأدوات البحثية الآتية: -
- المصادر والمراجع العربية والأجنبية.
- الملاحظة والتجريب.
- استمارات استطلاع آراء الخبراء والمختصين.
- استمارة تقويم اختبار الأداء الفني لمهارة التصويب من القفز عاليا بكرة اليد.
- استمارة تقويم اختبار الدقة لمهارة التصويب من القفز عاليا بكرة اليد.

#### 2-4-2 الأدوات والأجهزة المستخدمة:

- استخدمت الباحثة الأدوات والأجهزة الآتية: -
- ملعب كرة يد قانوني
- كرات يد قانونية للرجال عدد (30).
- شريط قياس + طباشير ملون.
- شريط لاصق.
- صافرة

- جهاز طبي لقياس الوزن والطول (راستو متر)

- ساعة توقيت عدد (1) .

- شواخص عدد (5).

- مربعات الدقة (60، 60 سم).

**2-5 الاختبارات المستخدمة.**

**2-5-1 اختبار لمهارة التصويب عالية بكرة اليد.**

اسم الاختبار: - اختبار التصويب عالية

الهدف من الاختبار: - دقة التصويب عالية

الأدوات المستخدمة: -

-ملعب كرة يد قانوني.

-كرات يد قانونية عدد (3).

-استمارة تقويم معدة مسبقاً.

**مواصفات الأداء:** - يقوم الطالب المختبر بإداء مهارة التصويب عالية من نقطه تقع على زاوية قائمه مع منتصف خط المرمى

وتبعد عنه بمقدار (10) أمتار ويعطى المختبر ثلاث محاولات متتالية لأداء المهارة.

**التسجيل:** - يمنح كل طالب مختبر ثلاث محاولات متتالية، تحتسب أفضل محالة لكل مقوم وبعدها يتم احتساب الوسط الحسابي

لأفضل ثلاث محاولات للسادة المقومون الثلاث. علماً " إن الدرجة النهائية للتقويم هي (10) درجات." ضياء قاسم الخياط

ونوفل محمد الحياي ؛ 2001، ص183.

**2-5-2 اختبار أزمنة التغذية الراجعة:**

● لتحديد أزمنة التغذية الراجعة قامت الباحثة بإعداد استمارة استبيان تضم عدداً من الأزمنة المقترحة وتم عرضها على

مجموعه من السادة الخبراء والمختصين في مجالات التعلم الحركي وطرائق التدريس وكرة . اليد لاختيار مجموعة

ازمنه مناسبة للتغذية الراجعة " Schmidt. A. Richerd , 1999 ، ص39.

، وبعد فرز البيانات تم اعتماد مجموعة الأزمنة الآتية :-

1- زمن تغذيه راجعه لمدة (10) ثواني.

2- زمن تغذيه راجعه لمدة (20) ثانيه.

3- زمن تغذيه راجعه لمدة (30) ثانية.

**2-6 الاختبارات القبليه:**

تم إجراء الاختبارات القبليه يومي الأحد والاثنين الموافق 3-4 / 11 / 2024 بعد تنفيذ وحدتين تعليميتين أوليتين تضمن فيها

شرح مهارة التصويب من القفز عالياً" عبد الهادي جودت ؛ 2007 ، ص 225. بعد المساعدة ببعض الرسوم والصور

للتفسيرات الخاصة بهذه المهارة وعرض التصميم الحي لهومون ثم قام أفراد عينة البحث بأستخدام هذه المهارة وبتكرارات

مناسبة وفي نهاية الوحدة التوضيحية الثانية جرت الاختبارات القبليه الخاصة بالأداء الفني يوم الاحد الموافق 4/11/2024

واختبار الدقة يوم الاثنين الموافق 4/11/2024 وتم تدقيق اختبارات الأداء الفني والدقة من المؤسسين الاخصائيين وعن طريق

التدقيق العلمي واعتماداً" على استمارة التقويم المعدة مسبقاً .

## 2-7 تكافؤ مجموعات البحث التجريبية: -

قامت الباحثة بإجراء مبدأ التكافؤ بين مجموعة البحث التجريبية قبل البدء بتنفيذ التجربة الرئيسية لتعلم مهارة التصويب عالية بكرة اليد لغرض البدء بهذه المجموعات بخط شروع واحد. وتم التكافؤ في اختبائي الأداء الفني والدقة لمهارة التصويب عالية بكرة اليد، وكما مبين في الجدول (3).

الجدول (3) يبين تكافؤ مجموعة البحث في الاختبارات قيد البحث.

نوع الدلالة	قيمة F المحتسبة	التباين	درجة الحرية	الانحرافات	مصادر التباين	المعالم الإحصائية الاختبارات
غير معنوي	2.13	1.47	2	2.94	بين المجموعات	اختبار الأداء الفني لمهارة التصويب من عالياً
		0.69	87	59.97	داخل المجموعات	
غير معنوي	0.20	0.21	2	0.42	بين المجموعات	اختبار الدقة لمهارة التصويب من القفز عالياً
		1.05	87	91.54	داخل المجموعات	

قيمة F الجدولية = 3.15 عند مستوى دلالة (0.05) وتحت درجتى حرية (2-87)

يبين الجدول (3) إن قيم (F) المحتسبة للاختبارات قيد البحث هي أقل من قيمة (F) الجدولية والبالغة (3.15) عند مستوى دلالة (0.05) وتحت درجتى حرية (2-87) وبهذا تكون الفروق عشوائية بين مجموعة البحث مما يحقق التكافؤ بينها في هذه الاختبارات.

## 2-8 تطبيق التجربة الرئيسية :

تمثلت أساليب البحث الميدانية في اخذ قياسات الطول والوزن و تسجيل العمر لأفراد نموذج البحث، لاحقاً أجريت الاختبارات القبلية للعرض الفني والدقة لمهارة التصويب من القفز عالياً "بكرة اليد لجميع المشاركين. وبعدها تم تصنيف العينة وبطريقة غير منتظمة على ثلاث مجموعات متعادلة، إذ قامت كل مجموعة بتطبيق المنهج التعليمي المعد ولكن كل مجموعة تتباين عن الأخرى بزمان التغذية راجعة المخصص لكل واحدة منها. وبعد انتهاء حقبة تطبيق المنهج التعليمي جرت عملية الاختبارات البعدية .

## 2-9 الاختبارات البعدية:

بعد انتهاء المدة المقررة لتنفيذ المنهج التعليمي الخاص بتعلم الأداء المهاري للهدف من القفز عالياً "بكرة اليد لعينة البحث والتي استغرقت (4) أسابيع، أجريت الاختبارات البعدية للأداء الفني يوم الاحد الموافق 2024/12/20 ، واختبار دقة الاداء يوم الاثنين الموافق 2024/12/21 ، وقد راعه الباحث مهمة الالتزام بنفس الظروف وأسلوب الإجراءات التي اتبعت في أثناء إجراء الاختبارات القبلية من حيث المكان والزمان والوسائل والأدوات والأجهزة المستخدمة.

## 2-10 الوسائل الإحصائية:

استخدم الباحث برنامج (Spss) لاستخراج العمليات الإحصائية للبحث.

## 3- عرض النتائج ومناقشتها :-

## 3-1 عرض نتائج اختبارات الأداء الفني والدقة لمهارة التصويب من القفز عالياً بكرة اليد للمجموعة التجريبية .

الجدول (4) يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمتي (t) المحتسبة والجدولية بين الاختبارين القبلي والبعدى لاختبارات الأداء الفني والدقة لمهارة التصويب من القفز عالياً بكرة اليد للمجموعة التجريبية.

نوع الدلالة	قيمة t لمحتسبة	الاختبار البعدى		الاختبار القبلي		المعالم الإحصائية الاختبارات
		ع <sup>-</sup>	س <sup>-</sup>	ع <sup>-</sup>	س <sup>-</sup>	
معنوي	3.30	1.44	7.16	0.74	3.08	اختبار الأداء الفني لمهارة التصويب من القفز عالياً
معنوي	2.79	0.79	4	1.22	1.93	اختبار الدقة لمهارة التصويب من القفز عالياً

قيمة (t) الجدولية = (2.04) عند مستوى دلالة (0.05) وتحت درجة حرية (29)

3-2 قياس مقدار التعلم والنسب المئوية للتطور لاختبارات الأداء الفني والدقة لمهارة التصويب من القفز عالياً بكرة اليد للمجموعة التجريبية .

الجدول (5) يبين الأوساط الحسابية ومقدار التعلم والنسبة المئوية للاختبارين القبلي والبعدي في اختبارات الأداء الفني والدقة لمهارة التصويب من القفز عالياً بكرة اليد للمجموعة التجريبية.

النسبة المئوية للتطور%	مقدار التعلم	المعالم الإحصائية		الاختبارات
		القبلي س-	البعدي س-	
56.98%	4.08	3.08	7.16	اختبار الأداء الفني لمهارة التصويب من القفز عالياً
52%	2.07	1.93	4	اختبار الدقة لمهارة التصويب من القفز عالياً

### 3-3 مناقشة النتائج

من خلال ماتم عرضه من نتائج في الجداول (4،5) وكما هو موضح في الإشكال البيانية (1،2) تبين وجود اختلافات ذات الإشارة المعنوية بين الاختبارات القبلي والبعدي في اختبارات الأداء الفني والدقة لمهارة التصويب من القفز عالياً لكل من مجموعة البحث ولصالح الاختبار البعدي ، و ينسب الباحث أن سبب هذه التفاوتات إلى استخدام مبدأ التغذية الراجعة التي تم تطبيقها في المنهج التعليمي والتي أدت إلى تطوير الأداء الفني ودقته من خلال تعديل الأخطاء و المسالك الأداء أثناء مراحل التعلم المتنوعة مع تدعيم مسار الأداء السليم

وصولاً إلى الأداء الأمثل. إذ يؤكد "علي سموم الفرطوسي وصادق جعفر الحسيني، 2020، ص139.

على إن الإعادة في الأداء والتغذية الراجعة تزايد من نشاط المتعلمين دافعيتهم و تدعم التنفيذ السليم وتقلل التنفيذ المخطئ. فضلاً عن ذلك يعزو الباحث سبب تطور المجموعة أبحاثه إلى إن المعطيات التي تعطى بصورة جماعية تنجز الاقتصاد بالجهد والوقت إضافة التجربة الى أبعاد المتعلمين عن حالة الضجر و النفور لان المعطيات التي تعطى تعديل الأخطاء بصورة استقلالية تؤثر بشكل سلبي على وقت الأداء لأنها تتم بنهج يدعوى توقف تطبيق جميع المتعلمين من اجل تعديل أخطاء زميل لهم . وهذا ما تم التوكيد عليه في ان " فترة تصحيح الأخطاء تعد فترة مملّة لأنها تؤدي الى وقف النشاط لجميع الطلاب وليس للطلاب المخطئ فقط "

كما تبين في الجداول (4-5) ان مجموعة البحث التجريبية قد ارتقت بشكل متنوع و مغاير في اختبارات الأداء الفني والدقة لمهارة التهديد من القفز عالياً ولكن التدقيق ان المجموعة التي لها أكثر نفوذاً في تعلم هذه المهارة اذ أظهرت النتائج وجود فروقاً معنوية لصالح هذه المجموعة . وتعزو الباحث سبب هذه الاختلافات إلى استخدام الوقت المناسب للتغذية الراجعة الذي عملت به هذه المجموعة وهو زمن (20) ثانية إذ من خلاله يتكون لدى المتعلم وعي بأدائه الخاطئ ومن ثم يقوم بتدقيق الخطأ حال وقوعه حيث يعد ذلك تقدير المتعلم لذاته من خلال كونه وقتاً "مناسباً" يتيح للمتعم أن يواجه على نواحي القصور في الأداء ويقوم بتعديل أخطائه إن وجدت وبذلك يتولد لديه تصوراً تاماً عن أدائه محاولاً الارتقاء و التجويد .

علماً ان زمن (20) ثا يعد من امثل الازمنه " نبيل محمود شاكور ؛ 2015 ص 93. لان اللاعب يتمكن الموازنة والتفكير بالبيانات المعطاة له كما ان هذا الوقت يفتح له المجال للتفكير بهذه البيانات باعتبارها بيانات دقيقة ومركزه " تعمل على إبعاد المتعلم عن حالة الاتكال وتمكنه من الاستناد على نفسه في تعديل أخطاء أدائه وزيادة تركيزه على التفاصيل الدقيقة للمهارة التي يتعلمها تؤدي دورها الى الاقتصاد بالزمن والمجهود من قبل القائم بالعملية التعليمية والمتعلم على حد سواء .

فضلاً عن ان تطبيق هذا التباين في أزمنة التغذية الراجعة سيوسع أفق و امكانية القائم بالعملية التعليمية (المعلم) وتشجعه على اختيار الوقت الذي يلائم و قدرة وإمكانية المتعلم ونوع المهارة المطلوبة تعلمها. وياخذ بنظر الاعتبار الاختلافات الفردية في عملية ادراك وفهم والتي المهارة المراد تعلمها.

## 4- الاستنتاجات التوصيات.

## 1-4 الاستنتاجات.

في ضوء النتائج المستخرجة من تفاصيل البحث ومناقشتها، استنتجت الباحثة ما يأتي:

1- ان توظيف أزمنة (10، 20، 30 ثانية) لتقديم التغذية الراجعة بأنواعها تأثيراً إيجابياً في تعلم مهارة التصويب من القفز عالياً بكرة اليد و.

3- ان زمن (20 ثانية) لتقديم التغذية الراجعة هو الافضل تأثيراً في تعلم مهارة التصويب من القفز عالياً بكرة اليد.

## 2-4 التوصيات:

1- التوجيه على استخدام الوقت المناسب للتغذية الراجعة لتعديل الأخطاء عند تعلم المهارات الأساسية بكرة اليد وبصورة مميزة مع الفئات العمرية الصغيرة .

2- يفضل استعمال التغذية الراجعة باختلاف اوقاتها في تعلم المهارات الأساسية بكرة اليد لما لها من تأثير كبير في تطوير الاداء المهاري.

## المصادر: -

1. **and Ieming** , thid Edition , Human kentics , (1999) .
2. Schmidt. A .**Richerd and Timothy D.Iee Motore controI**, 1999
3. ابراهيم وثاني حسين الشمري ؛ نماذج وستراتيجيات في التدريس والتقويم ، ( ط 1 ، بغداد ، 2016 ) .
4. احمد خميس السوداني و محمد محمود كاظم ؛ كرة اليد الحديثة المبادئ المهارية والخططية ، مطبعة الميزان ، بغداد-المتنبي ، (سنة 2017 ، ص 79-80) .
5. ضياء قاسم الخياط ونوفل محمد الحياي ؛ كرة اليد ، ( الموصل ، دار الطيب للطباعة والنشر ، 2001 ) .
6. عدنان حسين ويعقوب عبدالله ابو حلو ؛ الاسس المنهجية والاستخدامات الاحصائية في بحوث العلوم التربوية والانسانية ، ( ط 1 ، عمان ، إثراء للنشر والتوزيع ، 2009 ) .
7. علي سموم الفرطوسي و صادق جعفر الحسيني ؛ القياس والتقويم في المجال الرياضي ، ( ط1، دار الفكر العربي ، القاهرة ، 2020 ) .
8. فرات جبار سعد ؛ أساسيات في التعلم الحركي ، ( عمان . دار الرضوان للنشر والتوزيع ، 2015 ) .
9. قاسم لزام صبر؛ موضوعات في التعلم الحركي ، ( ط2: بغداد , دار البراق للطباعة والنشر , 2012 ) .
10. نبيل محمود شاكر ؛ علوم الحركة ، ( المطبعة المركزية – جامعة ديالى ، 2015 ) .