الخلقانيون في بلاد المشرق الاسلامي
دراسة في سيرتهم وأثرهم العلمي
(القرن ٢ـ٦هـ/٨ـ١٢م)

The Creationists in the Islamic East A Study of Their Biography and Scientific Impact
(2nd-6th Century AH/8th-12th Century AD)

م.د. شيماء كريم خلف
الجامعة المستنصرية - كلية الآداب

Lect.Dr. Shaima kareem khalaf
Mustansiriya University, College of Arts
Shaima1@uomustansiriyah.edu.iq

الملخص:

ظهر في بلاد المشرق الاسلامي مجموعة من العلماء لقبوا بأسم المهنة التي امتهنوها في الحقب التاريخية المختلفة ونال هؤلاء العلماء اهتماماً من لدى المؤرخين والباحثين لاسيما ان دراسة هؤلاء العلماء تحتاج الى مزيد من الترجمة والتوضيح فضلاً عن اثرهم في جوانب الحياة المختلفة لاسيما في الجانب العلمي اذ سلط البحث الضوء على سبب تسميتهم بالخلقانيون وجاءت التسمية من بيعهم لخلق الثياب فضلاً عن ذلك اشرنا في البحث الى اثرهم في علوم القران وعلم الحديث وعلم الفقه اذ سلط البحث الضوء على اثر الفقهاء الخلقانيون في جانب القضاء والوكالة اذ وضحنا ابرز الفقهاء الخلقانيون الذين اسهموا في تولي ذلك في عدة مدن من بلاد المشرق الاسلامي,فضلاً عن اثرهم في علم التصوف وكيف اسهموا في تلك العلوم في سماعهم من الشيوخ الثقات وتلقي طلبة العلم السماع منهم.

الكلمات المفتاحية: الخلقانيون , المشرق الاسلامي, علوم القران, الحديث, الفقه, التصوف.

Abstract
In the lands of the Islamic East, a group of scholars emerged who were named after the profession they practiced in different historical periods. These scholars gained the attention of historians and researchers, especially since the study of these scholars needs more translation and clarification, in addition to their impact on different aspects of life, especially in the scientific aspect. The research highlighted the reason for their being called the Khallaqanis, and the name came from their selling of clothes. In addition, we pointed in the research to their impact on the sciences of the Qur'an, the science of Hadith, and the science of jurisprudence. The research highlighted the impact of the Khallaqani jurists on the aspect of the judiciary and agency, as we clarified the most prominent Khallaqani jurists who contributed to taking over this in several cities of the lands of the Islamic East, as well as their impact on the science of Sufism and how they contributed to those sciences by listening to the trustworthy sheikhs and students of knowledge receiving listening from them.
Keywords: Khalqanis, Islamic East, Qur'anic Sciences, Hadith, Jurisprudence, Sufism.

المقدمة

نال العلماء نصيب وافر في دراسات المؤرخين والباحثين الا ان ذلك يتطلب مزيداً من البحث والتمحص التاريخي في كتب التراجم والاعلام اذ ان هنالك العديد من العلماء لم يتم تسليط الضوء عليهم في الحقب التاريخية المختلفة ومن هنا جاءت دراسة هذا الموضوع حول الخلقانيون في بلاد المشرق الاسلامي في المدة آنذاك .ناقش البحث تسمية الخلقانيون الا ان المعلومات قليلة جداً حول تفاصيل التسمية .

وعرجنا في سياق البحث الى اثرهم العلمي اذ وضحنا اثرهم في علوم القران ومن هم العلماء الذين اسهموا في تلك العلوم فضلاً عن ذلك سلطنا الضوء على اثرهم في علم الحديث وعلم الفقه وناقش البحث اثر الفقهاء في الجوانب التي اسهموا وبرزوا فيها في تلك المدة فضلاً عن علم التصوف وكيف برز العلماء في تلك العلوم ومن هم شيوخهم وطلبتهم.

اولاً: سبب التسمية

المقصود بالخلقانيون في المعاجم اللغوي الخلق اي لباس المعوز او المعاوز(ابن منظور,١٩٩٣,ج٥,ص٣٨٥؛الفيروزآبادي,٢٠٠٥,ص٨٨١؛الزبيدي,٢٠٠١,ج١٥,ص٢٥١).

واشارت كتب الانساب التاريخية الى تسمية الخلقانيون يعود الى بيع خلقان الثياب وغيرها والمشهور بها مجموعة من العلماء القدماء(السمعاني,١٩٨٤,ج٥,ص١٦٣؛ابن الاثير,١٩٨٠,ج١, ص٤٥٦,السيوطي,د.ت,ص ٩٥).

يتضح من ما سبق ذكره ان تسمية الخلقانيون بهذه التسمية نسبة الى بيع

لباس المعوزين اي ان تسميتهم نسبة الى مهنتهم التي امتهنوها في الحقب التاريخية المختلفة.

ولا تخفى اهمية العلوم الدينية عند المسلمين من فقه وحديث وتفسير وما الى ذلك(عبد الصاحب وعوان,٢٠٢٠,ص٥٣١) وكان للخلقانيون أثراً واضحاً في ذلك وهو ما سنوضحه .

ثانياً: أثر الخلقانيون في علوم القران

ان علوم القران هي احدى العلوم النقلية الدينية وكان للخلقانيون اثراً في ذلك لاسيما في علم القراءات والتفسير ,اذ عرف علم القراءات بانه علم يعرف به كيفية النطق بالكلمات القرآنية وطريق أدائها اتفاقاً وأختلافاً مع عزو كل وجه لناقله (علي,٢٠٢٢,ص٥٨),ومن ابرز من اشارت اليهم المصادر التاريخية:-

١. محمد **الخلقاني (ت ٤١٥هـ/١٠٢٤م)**

هو محمد بن عبد الرحمن بن جعفر الخلقاني, المصري, اذ كان من المفسرين ومقرئ(المقريزي, ٢٠٠٦,ج٦,ص ١٥).

٢. **ابو نصر الخلقاني(ت ٥٤٣هـ/١١٤٨م)**

هو يحيى بن خلف بن ابي نصر الخلقاني الهمذاني كان ذات معرفة بعلم القراءات ووصف بانه شيخ صالح ومن اهل الخير,سمع من شيوخ التفسير لاسيما المقرئ ابي القاسم نصر بن محمد بن علي بن زيرك(ت٤٧١هـ/١٠٧٨م) الذي عدَ ثقة في عصره (السمعاني,١٩٧٥,ج٢,ص ٣٧٤؛ الذهبي,١٩٨٥,ج١٨, ص٤٣٣-٤٣٤).

ويبدو ان ولادته قبل عام (٤٧١هـ/١٠٧٨م) لاسيما انه سمع من شيخه المقرئ ابن زيرك المتوفى عام(٤٧١هـ/١٠٧٨م).

ثالثاً: أثر الخلقانيون في علم الحديث

كان للخلقانيون اثراً في علم الحديث الذي عدَ احد العلوم النقلية الدينية اذ برز مجموعة من المحدثين الذين كان لهم الاثر في علم الحديث فسمعوا من الشيوخ ,وكان للخلقانيين طلبة بارزين حدثوا وتأثروا بهم ومن ابرز المحدثين الخلقانيون في مدن بلاد المشرق الاسلامي لاسيما الكوفة والبصرة وبغداد ونيسابور منهم:-

١.اسماعيل بن زكريا الخلقاني (ت ١٧٣هـ/ ٧٩٨م)

*** نشأته وشيوخه:**

هو اسماعيل بن زكريا ويكنى ابو زياد الكوفي ويلقب شقوصا ولد في الكوفة عام (١٠٨هـ/٧٢٦م) , كان محدثاً وحافظاً (الكرابيسي,٢٠١٥,ج٣,ص٣٥١؛الباجي,١٩٨٦,ج١,ص ٣٧٦,الجياني,٢٠٠٠,ج٣,ص١١١٥؛الذهبي,١٩ ٨٥,ج٨,ص٤٧٥-٤٧٦).

أمّا شيوخه الذين سمع منهم الحديث وروى عنهم، والذين عُدوا من كبار الثقات في علم الحديث في عصرهم، فمنهم المحدث الكبير من الحجاز سهيل بن أبي صالح (ت ١٤٠هـ/٧٥٧م)، كما سمع من محدث البصرة ومحتسب المدائن عاصم الأحول (ت ١٤٢هـ/٧٥٩م), وقد أخرج البخاري في أبواب الوضوء والصلاة والطلاق

عن سليمان بن مهران الأعمش (ت ١٤٨هـ/٧٦٥م)، الذي عد محدث الكوفة، كما أخرج في باب القدر عن طلحة بن يحيى بن طلحة (ت ١٤٨هـ/٧٦٥م) نزيل الكوفة، والذي وصف بأنه صالح الحديث, ولم يقتصر شيوخه على هؤلاء فحسب، بل تلقى العلم أيضاً عن عثمان بن الأسود المكي (ت ١٥٠هـ/٦٧٦م)، ومالك بن مغول (ت ١٥٨هـ/٧٧٤م)، الذي كان من سادات العلماء وأحد الثقات في الكوفة (الكرابيسي ,٢٠١٥,ج٣,ص٣٥١؛ابن منجويه , ١٩٨٦,ج١,ص ٦٤ ؛ الباجي,١٩٨٦ ,ج١,ص٣٦٧؛المزي ,١٩٩٢, ج١٣, ص٤٤١ و٤٤٣ ؛الذهبي, ١٩٨٥,ج٥,ص٤٥٩وج ٦,ص١٤٦و٣٣٩ وج٧, ص١٧٤-١٧٥).

يتضح من ما سبق ذكره عن ابي زياد الخلقاني انه كان ينتقل من مكان الى اخر من اجل سماع العلم واتقانه اذ ذهب الى الحجاز والبصرة من اجل السماع من المحدثين الثقات وهذا ما دل على انه كان له رحلات علمية بدأت على ما يبدو حينما كان عمره ما يقارب بين نهايات العشرينيات والثلاثين عاماً.

***طلبته:**

من الاثار العلمية لابي زياد الخلقاني هو طلبته الذين سمعوا ورووا عنه علم الحديث والذين كانوا من مختلف مدن المشرق الاسلامي لاسيما محدثي الري والبصرة الذين نزلوا في بغداد منهم محمد بن الصباح ابو جعفر الدولابي(ت ٢٢٧هـ/٨٤١م) صاحب كتاب السنن الذي رتبه على الابواب والذي عدَ من اعيان حفاظ الحديث في الري فضلاً عن سليمان بن داود ابو الربيع الزهراني(ت ٢٤٣هـ/٨٤٨م) من حفاظ البصرة ونزل بغداد (الكرابيسي ,٢٠١٥, ج٣,ص٣٥١؛الذهبي ,١٩٨٥,ج٨,ص ٤٧٦؛السيوطي,١٩٨٢ ,ص٢٠٦؛الزركلي,٢٠٠٢ ,ج٦,ص١٦٦).

٢.موسى الخلقاني(ت ٢١٦هـ /٨٣١م او ٢١٧هـ/٨٣٢م)

***نشأته وشيوخه:**

هو موسى بن داود ويكنى ابو عبدالله ويعرف بالخلقاني واصله من الكوفة وسكن بغداد ,ووصف بالشيخ,والامام,والثقة فضلاً عن ذلك كان صاحب حديث (ابن سعد,١٩٩٠,ج٧, ص٢٤٨؛ الذهبي,١٩٨٥,ج١٠, ص١٣٦, المزي,١٩٩٢, ج٢٩, ص٥٧؛ بامخرمة,٢٠٠٨ ,ج٢, ص٤٢٠).

اما شيوخه في علم الحديث فسمع من الشيوخ الثقات من ابرزهم مصنف كتاب الجامع وعد امام الحفاظ سفيان الثوري الكوفي(ت ١٢٦هـ/٧٤٣م) وحماد بن سلمة البصري(ت ١٦٧هـ/٧٨٣م) فضلاً عن الحافظ الثقة جرير بن حازم البصري (ت١٧٠هـ/٧٨٦م) وبكر بن خنيس الكوفي(ت ١٧٠هـ/٧٨٣م) نزيل بغداد والحافظ المفتي سليمان بن بلال(ت١٧٢هـ/٧٨٨م)(ابن سع

د,١٩٩٠,ج٧,ص٢٤٨؛الذهبي,١٩٨٥,ج٧ ,ص٩٨وص١٠١وص٢٢٩وص٢٣٠وص٤٢ ٥وص ٤٢٧وص٤٤٤و٤٥٣وج١٠,ص١٣٦؛ المزي,١٩٩٢,ج٤,ص٢٨؛ بامخرمة, ٢٠٠٨,ج ٢,ص ٤٢٠).

يتضح ان ولادة موسى الخلقاني كانت قبل عام (١٢٦هـ/٧٤٣م),وسمع وأخذ علمه من شيوخه في مدن بلده العراق لاسيما الكوفة والبصرة.

***طلبته:**

من الاثار العلمية لموسى الخلقاني هو علماء حدثوا عنه العلم وهذا يدل على انه ثقة في عصره فضلاً عن سعة علمه.

من ابرز من رووا عنه العلم احمد بن حنبل(ت ٢٤١هـ/٨٥٥م) فضلاً عن حجاج بن الشاعر(ت٢٥٩هـ/٨٧٢م) الذي عدَ احد الثقات وممن يحسن الحديث في الكوفة ,وابراهيم بن يعقوب الجوزجاني(ت٢٥٦هـ/٨٦٩م) الذي عدَ احد الحفاظ المصنفين والمخرجين الثقات اذ كان يحدث على المنبر في دمشق فضلاً عن عباس الدوري البغدادي(ت ٢٧١هـ/٨٨٤م) من الثقات واحد الاثبات المصنفين (الذهبي ,١٩٨٥ ,ج١٠, ص ١٣٦؛ وج ١٢, ص ٥٢٢وص ٥٢٤؛ المزي,١٩٩٢ ,ج٢,ص ٢٤٤وص ٢٤٨وج٥,ص٤٦٨وج ٢٩,ص ٥٨؛ بامخرمة,٢٠٠٨,ج٢,ص ٤٢٠).

٣.الحسن بن قزعة الخلقاني(ت ٢٥٠هـ/ ٨٦٤م)

***نشأته وشيوخه:**

هو الحسن بن قزعة بن عبيد الهاشمي من البصرة ويكنى ابو علي ويقال ابو محمد الخلقاني البصري(ابن حبان,١٩٧٣,ج٨,ص ١٧٦؛العسقلاني,٢٠٢١,ج٣,ص٢٥٢).

اما شيوخه الذين سمع منهم وكان يروي عنهم وعدوا من الحفاظ الثقات في عصرهم فهم عباد بن عباد المهلبي البصري (ت ١٨١هـ/٧٧٩م) وسفيان بن حبيب البصري(ت ١٨٣هـ/٧٩٩م) ومحمد بن عبدالرحمن الطفاوي البصري (ت١٨٧هـ/٨٠٣م) (ابن حبان,١٩٧٣,ج٨,ص١٧٦؛المزي,١٩٩٢,ج ٢٥,ص ٦٥٢و٦٥٤-٦٥٥وج ٢٧,ص ٥٦٥-٥٦٦؛ الذهبي, ١٩٨٥,ج٨,ص٢٩٤-٢٩٥ وص ٣٥وص ٤٧٧-٤٧٨؛ العسقلاني,٢٠٢١,ج٣,ص ٢٥٣).

***طلبته:**

من اثاره العلمية طلبته الذين رووا الحديث عنه وكانوا من مختلف المدن الاسلامية منها بغداد وخراسان وقزوين وقرطبة ومن ابرز من روى عنه ابن ماجة(ت٢٧٣هـ/٨٨٦م) وبقي بن مخلد الاندلسي القرطبي(ت ٢٧٣هـ/٨٨٦م) صاحب التفسير والمسند, فضلاً عن عبدالكريم الدير عاقولي البغدادي(ت ٢٧٨هـ/٨٩١م) والترمذي (ت ٢٧٩هـ/٨٩٢م) والنسائي (ت ٣٠٣هـ/٩١٥م) وغيرهم(

الذهبي,١٩٨٥,ج١٣,ص٢٧٧وص ٢٨٥وج ١٤,ص١٢٥؛ العسقلاني,٢٠٢١,ج٣,ص ٢٥٣؛ السيوطي,١٩٨٢,ص٢٧٢).

٤.ابو سعيد الخلقاني (كان حياً عام ٣٦٠هـ/٩٧٠م)

*** نشأته وشيوخه:**

هومحمد بن علي بن علي ويكنى ابو سعيد الخلقاني الفامي كان ثقة, وصاحب مروة وسعة في الاموال والدهقنة, وسمع وحدث عن محدث نيسابور ابي عمرو بن مطر(ت٣٦٠هـ/٩٧٠م) الذي عدَ الشيخ القدوة, وشيخ العدالة في المدة آنذاك(الصيرفي,١٩٨٢ ,ص ١٩؛ الذهبي,١٩٨٥,ج١٦,ص ١٦٢).

٥.ابو محمد الخلقاني (ت ٤٢٦هـ/١٠٣٤م)

*** نشأته:**

هو عبد الملك بن محمد بن علي بن احمد الخلقاني البياباذي ويكنى ابو محمد بن ابي حفص من اهل نيسابور (مجهول,٢٠٠٦,ص٢٢٣).

لم تشر المصادر التاريخية الى تاريخ ولادته الا انه سيتضح ان تاريخ ولادته قبل عام (٣٦٠هـ/٩٧٠م) وذلك في ضوء لقائه مع شيوخه الذين سمع منهم.

***شيوخه:**

سمع ابو محمد الخلقاني علم الحديث من الكثير من العلماء لاسيما علماء اسفراين ونيسابور ومن ابرزهم المحدث القدوة ابي محمد عمر بن مطر(ت٣٦٠هـ/٩٧٠م), والمحدث الجوال مسند وقته الدهقان كبير اسفراين ابو سهل بشر بن احمد (ت٣٧٠هـ/٩٧٠م) (الذهبي,١٩٨٥,ج١٦,ص ١٦٢ وص ٢٢٨؛ مجهول, ٢٠٠٦,ص ٢٢٣؛ابن العماد الحنبلي, ١٩٨٦,ج٤,ص٣٧٧).

رابعاً: أثر الخلقانيون في علم الفقه

كان للخلقانيون أثراً علمياً في علم الفقه اذ يُعد علم الفقه من العلوم النقلية الدينية التي نالت أهمية بعد علم الحديث وتجلى هذا الاثر في تولي فقهائهم قضاء طرسوس والمصيصة لعلمهم وعدالتهم.

اذ تولى موسى الخلقاني قضاء طرسوس الى ان توفى عام (٢١٦هـ /٨٣١م او ٢١٧هـ/٨٣٢م) فضلاً عن تولي قضاء المصيصة التي تقع على شاطئ جيحان من ثغور الشام (ابن سعد,١٩٩٠,ج٧,ص ٢٤٨؛الحموي , ١٩٩٥, ج ٥,ص ١٤٥؛ الذهبي , ١٩٨٥, ج ١٠, ص ١٣٦؛بامخرمة, ٢٠٠٨,ج ٢,ص ٤٢٠).

والى جانب تولي القضاء برز الفقهاء الخلقانيون في مجال الوكالة عن الفقهاء من ابرزهم :-

***ابي بكر الخلقاني (ت ٣٦٤هـ/٩٧٤م)**

هومحمد بن ابراهيم بن نصر من اهل نيسابور,ويكنى ابو بكر الوكيل لأنه من المعروفين في قضاء حوائج ومهمات القاضي, اذ انه سمع من شيخه الكبير النيسابوري ابي بكر محمد بن اسحاق بن خزيمة المتوفى عام (٣١١هـ/٩٢٣م) اذ كان وكيل شيخه ابي بكر احمد بن اسحاق الفقيه اذ عدَ صدوقاً ووكيلاً له في امواله فهذا دل

على عدالته وامانته وضبطه لما وكل اليه ورضا الفقيه (السمعاني,١٩٨٤,ج١٢,ص٢٨٥؛ الذهبي,١٩٩٨,ج٢,ص٢٠٧ و ٢١٣؛ المنصوري,٢٠١١,ج٢,ص٨٠٤).

خامسا: أثر الخلقانيون في علم التصوف

يمثل التصوف بشكل عام نزعة انسانية ظهرت بصورة متفاوتة وهي في جوهرها تعبير عن اشباع الجانب الروحي ومفهوم التصوف من المفاهيم التي لم يتفق على تعريفها لان التصوف مر بالعديد من الادوار والمراحل والتغيرات لذلك يختلف مفهوم التصوف من عصر لأخر فعرف التصوف بانه تصفية القلب عن موافقة البرية ومفارقة الاخلاق الطبيعية واخماد صفات البشرية وقيل صفاء المعاملة مع الله تعالى واصله التفرغ عن الدنيا والصبر تحت الامر والنهي او هو الاخذ بالحقائق والكلام بالدقائق والاياس مما في ايدي الخلائق(الجرجاني,١٩٨٣, ص٥٩-٦٠؛ بلق, ٢٠١٩,ص ١٩٠و ١٩٤-١٩٥),وقيل عن التصوف الاخذ بالشريعة في باطنها وظاهرها والزهد فيما يملكه الناس من متاع الدنيا(الدليمي,٢٠٠٧,ص٤),وكان للخلقانيون اثراً في علم التصوف واتضح هذا الاثر في بروز علمائهم المتصوفين في بغداد ونيسابور منهم:-

١.احمد بن عمر الخلقاني (كان حياً عام ٢٢٧هـ/٨٤١م)

بغدادي الاصل و صوفي ممن صحب بشر بن الحارث الزاهد(ت٢٢٧هـ/٨٤١م) (الخطيب البغدادي,٢٠٠٢,ج٥,ص٤٧٠؛ الذهبي,١٩٨٥,ج١٠,ص ٤٦٩و٤٧٦).

٢.ابو منصور الخلقاني (ت٥١٦هـ/١١٢٢م)

هو جامع بن عبد الصمد بن ابي الفضل بن احمد بن علي الخلقاني ,النيسابوري ولد عام (٤٤٢هـ/١٠٥٠م),صوفي وكان كثير الصلاة والصوم والعبادة ويسعى في المصالح فضلاً عن عنايته بإحياء قبور المشايخ وسماعه من المتصوفين الزهاد لاسيما ابي حفص بن مسرور النيسابوري (ت٤٤٨هـ/١٠٥٦م)(السمعاني,١٩٧٥,ج١,ص ١٥٧؛الذهبي,١٩٨٥,ج١٨,ص ١٠-١١).

الخاتمة:

تمخض عن البحث مجموعة من النتائج المهمة منها:

١.اصل تسمية الخلقانيون تعود الى مهنتهم قديماً في بيع خلق الثياب.

٢.أسهم الخلقانيون في علوم القران بما في ذلك من معرفة علم القراءات والتفسير والسماع من كبار الشيوخ المفسرين.

٣. رفد الخلقانيون علم الحديث بأثرهم العلمي الذي تبلور بالطلبة الذين اخذوا العلم عنهم في بلاد المشرق الاسلامي,اذ تأثروا بعلمهم فكانوا من الثقات في عصرهم.

٤.كان الخلقانيون ينتقلون من مكان الى اخر من اجل سماع العلم واتقانه لاسيما الذهاب الى الحجاز والكوفة والبصرة.

٤. كان لبعض الخلقانيين، ولا سيما من

المحدثين، أثر علمي ملحوظ في بلاد الأندلس، وفي مقدمتهم الحسن بن قزعة الخلقاني (ت ٢٥٠هـ/٨٦٤م)، إذ تلقى عنه علماء قرطبة، وهو ما يعكس ما عُرف به الخلقانيون من سعة العلم وموضع الثقة لدى العلماء.

٥.أسهم الخلقانيون إسهاماً واضحاً في علم الفقه والتصوف، فضلاً عن اضطلاع عدد من فقهائهم بمناصب القضاء والوكالة في مدن طرسوس والمصيصة ونيسابور لما عُرفوا به من أهلية علمية وعدلٍ مشهود.

المصادر والمراجع:

١.الباجي, ابو الوليد سليمان بن خلف بن ايوب التجيبي,(١٩٨٦), التعديل والتجريح لمن خرج له البخاري في الجامع الصحيح, تحقيق: ابو لبابة حسن,ط١,الرياض:دار اللواء للنشر والتوزيع.

٢.بامخرمة, ابو محمد الطيب بن عبدالله بن احمد بن علي,(٢٠٠٨), قلادة النحر في وفيات اعيان الدهر,ط١, جدة: دار المنهاج.

٣.بلق,عفاف مصباح,(٢٠١٩), التصوف الاسلامي (مفهومه- نشأته وتطوره- مصادره), مجلة كلية التربية,(١٤).

٤.الجرجاني,علي بن محمد بن علي,(١٩٨٣),كتاب التعريفات, بيروت: دار الكتب العلمية.

٥.الجياني, ابو علي الحسن بن محمد الغساني,(٢٠٠٠), تقييد المهمل وتمييز المشكل ,ط١,مكة المكرمة: دار عالم الفوائد.

٦.ابن حبان, محمد بن حبان بن احمد بن حبان,(١٩٧٣),كتاب الثقات,ط١,الهند: دائرة المعارف العثمانية.

٧.الحموي, شهاب الدين ابو عبدالله ياقوت بن عبدالله,(١٩٩٥), معجم البلدان, ط٢,بيروت: دار صادر.

٨.الخطيب البغدادي, ابو بكر احمد بن علي بن ثابت,(٢٠٠٢), تاريخ مدينة السلام واخبار محدثيها وذكر قطانها العلماء من غير اهلها وواردیها, تحقيق: بشار عواد معروف,ط١, بيروت: دار الغرب الاسلامي.

٩.الدليمي,محمود خضير حمد,(٢٠٠٧),التصوف الالماني,مجلة اداب المستنصرية,(٤٥),الجامعة المستنصرية, كلية الآداب.

١٠.الذهبي, شمس الدين محمد بن احمد بن

عثمان ,(١٩٩٨), تذكرة الحفاظ,ط١, بيروت: دار الكتب العلمية.
١١.الذهبي, (١٩٨٥), سير اعلام النبلاء,ط١٣,د.م: مؤسسة الرسالة.
١٢.الزبيدي,محقد مرتضى الحسيني,(٢٠٠١), تاج العروس من جواهر القاموس,تحقيق:جماعة من المختصين,الكويت: المجلس الوطني للثقافة والفنون.
١٣.الزركلي, خير الدين بن محمود بن محمد,(٢٠٠٢), الاعلام,ط١٥, د.م: دار العلم.
١٤.ابن سعد, محمد بن سعد بن منيع الهاشمي,(١٩٩٠),الطبقات الكبرى,تحقيق: محمد عبدالقادر عطا,ط١,بيروت: دار الكتب العلمية.
١٥. السمعاني, ابو سعد عبد الكريم محمد بن منصور ,(١٩٧٥), التحبير في المعجم الكبير, تحقيق: منيرة ناجي سالم,ط١, بغداد: رئاسة ديوان الاوقاف.
١٦.السمعاني,(١٩٨٤),الانساب,ط١, بيروت:د.مط.
١٧.السيوطي, عبد الرحمن بن ابي بكر جلال الدين,(د.ت),لب اللباب في تحرير الانساب,بيروت:دار صادر.
١٨.السيوطي,(١٩٨٢), طبقات الحفاظ ,ط١, بيروت: دار الكتب العلمية.
١٩.عبد الصاحب,شيماء سالم,سناء شندي عوان,(٢٠٢٠),دور الموصليين في الحركة الفكرية والفنية في ضوء كتاب ابن خلكان وفيات الاعيان(ت٦٨١هـ/١٢٨٢م),مجلة كلية التربية الاساسية,(١٠٧),(٢٦),الجامعة المستنصرية, كلية التربية الاساسية.
٢٠.الصيرفي, ابو اسحاق ابراهيم بن محمد,(١٩٨٢), المنتخب من كتاب السياق لتاريخ نيسابور لعبد الغفار الفارسي, تحقيق: محمد كاظم المحمودي, قم: مؤسسة النشر الاسلامي.
٢١.العسقلاني, ابو الفضل احمد بن علي بن محمد ,(٢٠٢١), تهذيب التهذيب, ط٢, دبي: جمعية دار البر.
٢٢.علي,منى جبر,(٢٠٢٢),مشكل الاعراب والقراءات القرآنية في سورة النور, مجلة كلية التربية,(٢٣),(١),الجامعة المستنصرية, كلية التربية.
٢٣.ابن العماد الحنبلي, عبد الحي بن احمد بن محمد,(١٩٨٦), شذرات الذهب في اخبار من ذهب,تحقيق: محمود الارناؤوط, ط١, بيروت: دار ابن كثير.
٢٤.الفيروز آبادي, مجد الدين ابو طاهر محمد بن يعقوب,(٢٠٠٥),القاموس المحيط,تحقيق:مكتب تحقيق التراث, ط٨,بيروت: مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع.
٢٥.الكرابيسي, ابو احمد محمد بن محمد بن احمد,(٢٠١٥),الاسامي والكنى,تحقيق: ابو عمر محمد بن علي الازهري,ط١,مصر:دار الفاروق للطباعة والنشر.
٢٦.مجهول,(٢٠٠٦), المختصر من كتاب السياق لتاريخ نيسابور, تحقيق: محمد كاظم المحمودي,ط١, طهران: ميراث مكتوب.
٢٧.المزي, جمال الدين ابو الحجاج يوسف,(١٩٩٢),تهذيب الكمال في اسماء الرجال, تحقيق: بشار عواد معروف,ط١, بيروت: مؤسسة الرسالة.
٢٨.المقريزي, تقي الدين,(٢٠٠٦), المقفى الكبير, تحقيق: محمد اليعلاوي,ط٢,بيروت: دار الغرب الاسلامي.
٢٩.ابن منجويه, احمد بن علي بن محمد بن ابراهيم ,(١٩٨٦),رجال صحيح مسلم, تحقيق:

عبدالله الليثي, ط١,بيروت:دار المعرفة.
٣٠.المنصوري, ابو الطيب نايف بن صلاح بن علي,(٢٠١١),الروض الباسم في تراجم شيوخ الحاكم,ط١,الرياض: دار العاصمة للنشر والتوزيع.
٣١.ابن منظور, محمد بن مكرم بن علي ابو الفضل,(١٩٩٣),لسان العرب,ط٣,بيروت:دار صادر.

Sources and References

1.Al-Baji, Abu al-Walid Sulayman ibn Khalaf ibn Ayyub al-Tujibi, (1986), Al-Ta'dil wa al-Tajreeh mun al-Bukhari narrates in al-Jami' al-Sahih, edited by Abu Lubaba Hassan, 1st ed., Riyadh: Dar al-Liwa for Publishing and Distribution.
2.Bamkhrama, Abu Muhammad al-Tayeb ibn Abdullah ibn Ahmad ibn Ali, (2008), Qaladat al-Nahr fi Wafiyat A'yan al-Dahr, 1st ed., Jeddah: Dar al-Minhaj.
3.Balq, Afif Misbah, (2019), Islamic Sufism (Its Concept, Origins, Development, and Sources), Journal of the College of Education, (14).
4.Al-Jurjani, Ali ibn Muhammad ibn Ali, (1983), Kitab al-Ta'rifat, Beirut: Dar al-Kutub al-Ilmiyyah.
5.Al-Jiyani, Abu Ali al-Hasan ibn Muhammad al-Ghassani, (2000), Taqeed al-Malhamil wa Tamyeez al-Mushkil, 1st ed., Mecca: Dar Alam al-Fawa'id.
6.Ibn Hibban, Muhammad ibn Hibban ibn Ahmad ibn Hibban (1973), The Book of Trustworthy Scholars, 1st ed., India: Ottoman Encyclopedia.
7.Al-Hamawi, Shihab al-Din Abu Abdullah Yaqut ibn Abdullah (1995), Dictionary of Countries, 2nd ed., Beirut: Dar Sadir. .
8.Al-Khatib al-Baghdadi, Abu Bakr Ahmad ibn Ali ibn Thabit (2002), History of the City of Peace and News of Its Narrators and Mentions of Its Scholarly Residents from Outside Its Population and Visitors, edited by Bashar Awad Marouf, 1st ed., Beirut: Dar al-Gharb al-Islami.

Beirut: Dar al-Kutub al-Ilmiyyah.
19.Abdul Sahib, Shaima Salem, Sanaa Shandi Awan, (2020), The role of Mosulis in the intellectual and artistic movement in light of Ibn Khallikan's book, Deaths of Notables (d. 681 AH / 1282 AD), Journal of the College of Basic Education, (107), (26), Al-Mustansiriya University, College of Basic Education.
20.Al-Sayrafi, Abu Ishaq Ibrahim ibn Muhammad, (1982), Selections from the Book of Al-Siyaq li-Tarh Nishapur by Abd al-Ghaffar al-Farsi, edited by Muhammad Kazim al-Mahmoudi, Qom: Islamic Publishing Foundation.
21.Al-Asqalani, Abu al-Fadl Ahmad ibn Ali ibn Muhammad, (2021), Tahdhib al-Tahdhib, 2nd ed., Dubai: Dar al-Birr Association.
22.Ali, Mona Jabr, (2022), The Problem of Syntax and Quranic Readings in Surat Al-Nur, Journal of the College of Education, (23), (1), Al-Mustansiriya University, College of Education.
23.Ibn al-Imad al-Hanbali, Abd al-Hayy ibn Ahmad ibn Muhammad, (1986), Shudhurat al-Dhahab fi Akhbar man Dhahab (Golden Nuggets in the News of Those Who Have Passed Away), edited by Mahmoud al-Arnaout, 1st ed., Beirut: Dar Ibn Kathir.
24.Al-Fayruzabadi, Majd al-Din Abu Tahir Muhammad ibn Ya'qub, (2005), Al-Qamus Al-Muhit, edited by the Heritage Research Office, 8th ed., Beirut: Al-Risala Foundation for Printing, Publishing, and Distribu-
9. Al-Dulaimi, Mahmoud Khadir Hamad, (2007), German Sufism, Al-Mustansiriya Journal of Literature, (45), Al-Mustansiriya University, College of Arts.
10.Al-Dhahabi, Shams al-Din Muhammad ibn Ahmad ibn Uthman (1998), Tadhkirat al-Huffaz (Memorizers of the Hadith Scholars), 1st ed., Beirut: Dar al-Kutub al-Ilmiyyah.
11.Al-Dhahabi (1985), Biographies of the Noble Scholars, 13th ed., no date: Al-Risala Foundation. .
12.Al-Zubaidi, Muhqadd Murtadha al-Husayni, (2001), The Bride's Crown from the Jewels of the Dictionary, edited by a group of specialists, Kuwait: National Council for Culture, Arts, and Letters.
13.Al-Zarkali, Khair al-Din ibn Mahmud ibn Muhammad, (2002), Al-I'lam, 15th ed., no date: Dar al-Ilm.
14.Ibn Sa'd, Muhammad ibn Sa'd ibn Mani' al-Hashemi, (1990), The Great Classes, edited by Muhammad Abd al-Qadir Atta, 1st ed., Beirut: Dar al-Kutub al-Ilmiyyah.
15.Al-Sam'ani, Abu Sa'd Abd al-Karim Muhammad ibn Mansur, (1975), Al-Tahbir fi al-Mu'jam al-Kabir, edited by Munira Naji Salim, 1st ed., Baghdad: Presidency of the Diwan of Endowments.
16.Al-Sam'ani, (1984), Genealogies, 1st ed., Beirut: no date . 17. Al-Suyuti, Abd al-Rahman ibn Abi Bakr Jalal al-Din, (n.d.), Lubb al-Lubab fi Tahrir al-Ansab, Beirut: Dar Sadir.
18.Al-Suyuti, (1982), Tabaqat al-Huffaz (Classes of the Hadith Scholars), 1st ed.,

tion.
25.Al-Karabisi, Abu Ahmad Muhammad ibn Muhammad ibn Ahmad, (2015), Al-Asma' wa Al-Kunya, edited by Abu Omar Muhammad ibn Ali Al-Azhari, 1st ed., Egypt: Dar Al-Farouk for Printing and Publishing.
26.Anonymous, (2006), A Summary of the Book "Al-Siyaq li-Tarh Nishapur", edited by Muhammad Kazim Al-Mahmoudi, 1st ed., Tehran: Mirath Maktoob.
27.Al-Mizzi, Jamal Al-Din Abu Al-Hajjaj Yusuf, (1992), Tahdhib Al-Kamal fi Asma' Al-Rijal, edited by Bashar Awad Marouf, 1st ed., Beirut: Al-Risala Foundation.
28.Al-Maqrizi, Taqi Al-Din, (2006), Al-Raqfa Al-Kabir, edited by Muhammad Al-Yalawi, 2nd ed., Beirut: Dar Al-Gharb Al-Islami.
29.Ibn Manjuwayh, Ahmad ibn Ali ibn Muhammad ibn Ibrahim (1986), Men of Sahih Muslim, edited by Abdullah al-Laithi, 1st ed., Beirut: Dar al-Ma'rifah.
30.al-Mansouri, Abu al-Tayyib Nayef ibn Salah ibn Ali (2011), The Smiling Garden in the Biographies of al-Hakim's Sheikhs, 1st ed., Riyadh: Dar al-Asima for Publishing and Distribution.
31.Ibn Manzur, Muhammad ibn Makram ibn Ali Abu al-Fadl (1993), Lisan al-Arab (Lisan al-Arab), 3rd ed., Beirut: Dar Sadir.