

نسبة مساهمة اهم القدرات الحركية والمهارات الفنية بمستوى أداء مهارة الضرب الساحق بالكرة الطائرة

أ.د. بسمتة نعيم محسن

د.م. أحمد جليل إسماعيل

Basma.naeem@uodiyala.edu.iq

ahmad.252malik@gmail.com

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة ديالى

تاريخ نشر البحث 2026/4 /25

تاريخ استلام البحث 2026/2/4

الملخص

يعد مستوى أداء مهارة الضرب الساحق في لعبة الكرة الطائرة بمثابة تطبيقا للتفاعل والتنافس بين مجموع المهارات الفنية التي يؤديها والقدرات الحركية التي يمتلكها الطلاب، وتمثلت مشكلة البحث بوجود تذبذب في مستوى أداء اللعب ولاسيما مهارة الضرب الساحق، لاحظ الباحث عدم أداء الطلاب لمهارة الضرب الساحق اثناء اللعب في الدروس العملية وهدف البحث الى التعرف على مستوى القدرات الحركية والمهارات الفنية لدى عينة البحث، وكذلك التعرف على الارتباط ونسب مساهمة بين متغيرات البحث، فضلا عن استخراج المعادلة التنبؤية لمتغيرات البحث.

واعتمد الباحث المنهج الوصفي بأسلوب المسحي والعلاقات الارتباطية كونه الانسب لحل مشكلة البحث وحدد مجتمع البحث الحالي المتمثل بطلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة ديالى، المرحلة الرابعة للدراسة الصباحية وللعام الدراسي (2024-2025) والبالغ عددهم (171) طالب، واستعمل الباحث الحقيبة الإحصائية (SPSS) لمعالجة البيانات، وتوصل الباحث الى نتائج واهمها وجود علاقة ارتباط ونسبة اسهام للقدرات الحركية والمهارات الفنية بمستوى أداء مهارة الضرب الساحق بالكرة الطائرة،
الكلمات المفتاحية: - مستوى أداء مهارة الضرب الساحق- القدرات الحركية- المهارات الفنية،

The Contribution of Key Motor Abilities and Technical Skills to the Performance Level of the Spike in Volleyball

Ahmed Jalil Ismail, Prof. Dr. Basma Naem Mohsen

ahmad.252malik@gmail.com Basma.naem@uodiyala.edu.iq

College of Physical Education and Sports Sciences / University of Diyala

Research Received: 4/2/2026 , Research Published: 25/4/2026

Abstract

The performance level of the spike in volleyball is an application of the interaction and competition between the technical skills performed and the motor abilities possessed by the students. The research problem was represented by the fluctuation in the level of performance, especially in the spike skill. The researcher observed that students did not perform the spike skill during practical lessons. The research aimed to identify the level of motor abilities and technical skills among the research sample, as well as to identify the correlation and contribution percentages between the research variables, in addition to extracting the predictive equation for the research variables.

The researcher adopted the descriptive approach using survey and correlational methods, as it was the most suitable for addressing the research problem. The current research population consisted of fourth-year students in the morning program at the College of Physical Education and Sports Sciences, University of Diyala, for the academic year (2024-2025), totaling (171) students. The researcher used the Statistical Package for the Social Sciences (SPSS) to process the data. The researcher reached several conclusions, the most important of which was the existence of a correlation and contribution percentage between motor abilities and technical skills and the level of performance in the volleyball spike.

Keywords: - Level of performance in the spike skill - Motor abilities - Technical skills

1 - التعريف بالبحث

ان التقدم العلمي الكبير الذي يشهده العالم في مختلف الميادين يفسح المجال الواسع للتقدم والارتقاء اعتمادا على الاسس النظرية والافكار والبحوث والتطبيقات العلمية الحديثة في كافة المجالات ولا سيما المجال الرياضي، اذ ان عملية الوصول الى المستويات العليا وتحقيق أفضل درجات التعلم المثالي يعتمد على عدة مقومات يجب ان تنظم بشكل علمي مدروس، وتعد القدرات الحركية احدى الركائز الأساسية التي يتوقف عليها الاعداد المهاري والخططي في الألعاب والفعاليات المختلفة، إذا يتوقف حجم وتأثير هذه القدرات بحسب نوع الفعاليات او اللعبة، كما توجد علاقة قوية بين القدرات الحركية ودقة الأداء المهاري للاعبين، ان وصول الطالب الى أفضل أداء اثناء اللعب يتوقف على اتقانه للمهارات الفنية من اجل الارتقاء نحو الاجادة والتفوق، اذ يجب على الطالب ان يلم بالمهارات الفنية كافة، اذ لا يوجد من المهارات من هي اهم من الأخرى وتعد بمثابة الحركات التي يجب على الطالب تنفيذها على وفق الظروف التي تتطلبها لعبة الكرة الطائرة للوصول الى النتائج الإيجابية اثناء الدروس العملية بالكرة الطائرة. ويعد مستوى أداء اللعب بمثابة تطبيقا للتفاعل والتنافس بين مجموع المهارات الفنية التي يؤديها والقدرات الحركية التي يمتلكها الطلاب، اذ تشكل عوامل أساسية تعمل على إيجاد مواقف لعب حقيقية بين الطلاب على شكل مباريات، كما لا تخلو هذه المواقف من السرعة والدقة والتوقيت المناسب وفقا لإيقاع اللعبة الذي يتميز بالسرعة والمباغته بالأداء نظرا لمتغيرات اللعب والانتقال السريع من حالات الهجوم الى الدفاع وفقا لقانون ومتطلبات اللعبة، وتعد مهارة الضرب الساحق من المهارات الهجومية التي تشكل السلاح الهجومي الفعال والذي من خلاله يتمكن الاعبين من الحصول على نقاط مباشرة اثناء المباراة، وانطلاقا مما تقدم فان أهمية البحث تكمن بان وصول الطالب الى أفضل مستوى لأداء مهارة الضرب الساحق ويتوقف على مدى امتلاكه للقدرات الحركية والمهارات الفنية ، إذا على الطالب ان يلم بكل هذه المتطلبات وفق الظروف المتغيرة التي تتطلبها لعبة الكرة الطائرة اثناء الدروس العملية، وتمثلت مشكلة البحث بوجود تذبذب في مستوى أداء اللعب ولاسيما مهارة الضرب الساحق، وبعد اطلاع الباحث على اغلب البحوث والدراسات واهمية هذه المهارة بلعبة الكرة لطائرة ، وبحسب اختصاص الباحث في مجال لعبة الكرة الطائرة لاحظ عدم أداء الطلاب لمهارة الضرب الساحق اثناء اللعب في الدروس العملية وبعد اجراء بعض المقابلات الشخصية مع مجموعة الخبراء والمختصين ملحق (1).

وهدف البحث الى التعرف على مستوى القدرات الحركية والمهارات الفنية لدى عينة البحث، وكذلك التعرف على الارتباط ونسب مساهمة بين متغيرات البحث، فضلا عن استخراج المعادلة التنبؤية لمتغيرات البحث.

مجالات البحث: المجال البشري عينة من طلاب المرحلة الرابعة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة ديالى للعام الدراسي 2025/2024 - المجال الزمني: - المدة من (2025/1/23) ولغاية (2026/3/10) - المجال المكاني: - قاعة الشهيد الدكتور (ولهان حميد) للكرة الطائرة والقاعات الدراسية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة.

القدرات الحركية: بانها القدرات التي يكتسبها الانسان من المحيط مثل المرونة والرشاقة والتوازن ويكون التدريب والممارسة اساس لها وتتطور حسب قابلية الفرد الجسمية والحسية والادراكية". ومن ذلك نفهم أن مفهوم القدرة الحركية هي قدرة الرياضي على أداء جميع الحركات التي يقوم بها بتحكم عالي من خلال التدريب المستمر (وجبة:2002: 77).

المهارات الفنية: إنّ أغلب المصادر العربيّة والأجنبية تشير إلى أنّ المهارات الأساسية في الكرة الطائرة بوصفها مجموعة المهارات التي يمكن عن طريقها ممارسة اللعبة في أبسط صورها التي تُعدّ الأساس لتعلّم المهارات الفنية الأخرى وبداية تعلّم المتعلم لعبة الكرة الطائرة وعن طريق عملية إتقانها يمكن للمتعلّم وبالتطوّر التدريجي والصحيح وبذلك يستطيعون من ممارسة اللعبة في أعلى مستوياتها (حسين:2001: 16)

مستوى أداء اللعب: هو مزيج متداخل او متشابك من الإمكانيات والقابليات والقدرات المهارية والبدنية والحركية والذهنية والخطيطة والتي يستطيع المدرب واللاعبون معا تحسينها وتطويرها ثم توظيفها بما ينسجم مع الجهد لمواجهة المنافس وتحقيق الفوز (فؤاد: 2018: 26)

2- منهج البحث وإجراءاته الميدانية:

1-2 منهج البحث

اعتمد الباحث على المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي والعلاقات الارتباطية

2-2 إجراءات البحث الميدانية.

1-2-2 مجتمع البحث وعينته

حدد مجتمع البحث الحالي المتمثل بطلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة ديالى، المرحلة الرابعة للدراسة الصباحية وللعام الدراسي (2024-2025) والبالغ عددهم (171) طالب توزعوا على (5) شعب دراسية، وتم اختيار عينة البحث من المجتمع بالطريقة العشوائية القرعة وبنسبة مقدارها (29%) من كل شعبة وستبعدها شعبة الطالبات لتلك المرحلة، كما مبين في الجدول (1).

الجدول (1)

يبين العدد الكلي لمجتمع البحث وعينة الاستطلاع والمستبعدين

الشعبة	العدد الكلي	عينة الاستطلاع	عينة الاختبار	الاستبعاد
أ	38	12	12	14
ب	37	10	12	15
ج	35	6	12	17
د	29	-	12	17
هـ	32	-	12	20
المجموع	171	28	60	83

2-2-2 الوسائل والأدوات والأجهزة المستعملة في البحث:

2-2-2-1 وسائل جمع المعلومات:

وسائل جمع المعلومات، استبانة استطلاع آراء الخبراء والمختصين لتحديد صلاحية استمارة اختبار مستوى أداء مهارة الضرب الساحق، ملحق (2)، استبانة استطلاع آراء الخبراء والمختصين لتحديد اهم القدرات الحركية الخاصة بالكرة الطائرة، استبانة استطلاع آراء الخبراء والمختصين لتحديد اهم اختبارات القدرات الحركية الخاصة بالكرة الطائرة، استبانة استطلاع آراء الخبراء والمختصين حول اختيار اختبارات المهارات الفنية المناسبة بالكرة، استمارات تسجيل نتائج الاختبارات، الاختبار والقياس، الملاحظة والتحليل.

2-2-2-2 الأدوات والأجهزة المستخدمة في البحث:

ملعب الكرة الطائرة قانوني، كرات طائرة عدد (10)، مساطر خشب ملونة طول (1.50) م وعرض (5) سم / عدد (50) طول (1.20) م عدد (5) / طول (1.80) م عدد (8)، لاصق ملون عدد (3)، اقماع بلاستيكية

ملونة عدد (20)، مصاطب جلوس عدد (4)، ميز مكتبي عدد (3)، استاند كاميرا تصوير عدد (2)، أدوات مكتبية (أوراق، واقلام)، ساعة توقيت عدد (3) نوع (kislo) صيني المنشأ، كاميرا كانون يابانية المنشأ عدد (2)، موبايل سامسونج S25 بلاس منشأ كوري عالي الجودة.

3-2 إجراءات البحث:

1-3-2 تحديد متغيرات البحث

1-1-3-2 القدرات الحركية

اعد الباحث استبانة تضم القدرات الحركية الخاصة بالكرة الطائرة وعرضت هذه الاستبانة على السادة الخبراء والمختصين ضمن اختصاص الكرة الطائرة ، واستخرجت قيمة الأهمية النسبية عن طريق نصف القيمة القصوى للاتفاق مع نصف القيمة القصوى للأهمية النسبية الموجودة ضمن الاستبانة، أما قيمة النسبة المئوية فهي ناتج قسمة قيمة الأهمية النسبية على القيمة القصوى للاتفاق، وبعد استخراج النسبة المئوية للأهمية النسبية تمّ تحديد القدرات الحركية الخاصة التي حصلت على الترشيح بنسبة (53.84%) فما فوق من ترشيح الخبراء وكما هو مبين في الجدول (2).

جدول (2)

يبين درجة الأهمية والنسبة المئوية لتحديد اهم القدرات الحركية الخاصة بكرة الطائرة

ت	القدرات الحركية	درجة الأهمية	النسبة المئوية للأهمية	قبول الترشيح	
				نعم	كلا
1	الرشاقة	60	92.307	✓	
2	التوافق	53	81.538	✓	
3	التوازن	31	47.692		✓
4	سرعة الاستجابة الحركية	45	69.230	✓	
5	الدقة	32	49.230		✓

2-1-3-2 تحديد اختبارات القدرات الحركية بالكرة الطائرة.

اعد الباحث استمارة استبيان تحتوي على مجموعة من اختبارات القدرات الحركية، وتم عرضها على مجموعة من الخبراء والمختصين ضمن اختصاص الكرة الطائرة، وبعد تفرغ نتائج الاستبانة تم استبعاد الاختبارات التي حصلت على أهمية نسبية اقل من (53.84%) كما هو مبين في الجدول (3).

جدول (3)

يبين درجة الأهمية والنسبة المئوية لتحديد اهم الاختبارات الخاصة بالقدرات الحركية بكرة الطائرة

ت	القدرات الحركية	الاختبارات	درجة الأهمية	النسبة المئوية للأهمية	قبول الترشيح	
					نعم	كلا
1	الرشاقة وحدة القياس (الزمن)	الركض مع تغيير الاتجاه (9-3-6-3-9) م	45	69.230	✓	
		اختبار الجري الارتدادي الجانبي	29	44.615	✓	
		اختبار الجري المتعدد الجهات	33	50.769	✓	
2	التوافق وحدة القياس (الزمن)	اختبار الدوائر المرقمة	43	66.153	✓	
		اختبار نمط الحبل	27	41.538	✓	
		اختبار رمي واستقبال الكرة	21	32.307	✓	
3	سرعة الاستجابة الحركية وحدة القياس (الزمن)	اختبار نيلسون للاستجابة الحركية الانتقالية	44	67.692	✓	
		اختبار الاستجابة والتحرك بسرعة ودقة وفقا لاختبار المثير	34	52.307	✓	
		اختبار زمن الاستجابة الحركية الاتجاهات المتعددة	30	46.153	✓	

2-1-3-3 اختبارات اهم القدرات الحركية:

1- اختبار الرشاقة (محمد: 1987: 353).

2- اختبار (التوافق) الدوائر المرقمة (مروان: 2001: 55).

3- اختبار نيلسون للاستجابة الحركية الانتقالية (محمد: 1988: 264)

2-1-3-4 المهارات الفنية في الكرة الطائرة:

اعد الباحث استمارة استبيان تحتوي على اختبارات المهارات الفنية وعرضت هذه الاستمارة على الخبراء والمختصين في مجال لعبة الكرة الطائرة وبعد جمع الاستمارات وتفريغها، تم تحديد اختبارات المهارات الفنية التي حصلت على نسبة اتفاق (53.84%) من اراء الخبراء والمختصين. وكما مبين في الجدول (4).

جدول (4)

يبين درجة الأهمية النسبية المئوية لاختبارات المهارات الفنية بالكرة الطائرة.

قبول الترشيح	النسبة المئوية للأهمية	درجة الأهمية	الاختبارات	المهارات	ت	قبول الترشيح			
						نعم	كلا		
✓	50.769	33	اختبار الارسال	الارسال	1				
	81.538	53	اختبار دقة مهارة الارسال					✓	
✓	44.615	50	اختبار دقة مهارة الارسال القصير						
	76.923	50	اختبار دقة الاستقبال من الارسال	الاستقبال	2				
✓	47.692	31	اختبار القدرة على الاستقبال						
✓	33.846	22	اختبار دقة الارسال من الكرات المرمية (البحر)						
	80	52	اختبار (الاعداد) تكرار التمير على الحائط (30 ثانية)	الاعداد	3				
✓	29.230	19	اختبار الاعداد من الأعلى على حلقة كرة السلة						
✓	49.230	32	الاعداد القريب من الشبكة						
	78.461	51	اختبار دقة الضرب الساحق القطري	الضرب الساحق	4				
✓	40	26	اختبار دقة الضرب الساحق القطري والخطي						
✓	43.076	28	اختبار دقة الضرب الساحق الخطي						
✓	46.153	30	اختبار مهارة حائط الصد الهجومي	حائط الصد	5				
✓	50.769	33	اختبار مهارة حائط الصد الدفاعي						
	63.076	41	اختبار تكرار حائط الصد (البوك)						
	80	52	الدفاع عن الملعب مركز رقم (5)	الدفاع عن الملعب	6				
✓	52.307	34	الدفاع عن الملعب من المنطقة الخلفية من مركز (5.6.1)						
✓	44.615	29	اختبار الدفاع عن الملعب للمركز بين (5-6) بالتعاقب						

2-3-1-4 اختبارات المهارات الفنية:

1- اختبار مهارة الارسال (محمد صبحي: 1997: 165)

2- اختبار مهارة لاستقبال من الارسال (محمد صبحي: 1997: 205)

- 3- اختبار مهارة الاعداد (نوري الشوك: 1996: 117)
- 4- اختبار مهارة حائط الصد (محمد صبحي: 1997: 249)
- 5- اختبار مهارة الضرب الساحق (محمد صبحي: 1997: 208)
- 6- اختبار مهارة الدفاع عن الملعب (علي سلمان: 2013: 103)

2-3-1-5 استمارة مستوى أداء مهارة الضرب الساحق

بعد اطلاع الباحث على العديد من المصادر والدراسات العلمية (فؤاد: 2018)، (حسين: 2011: 16)، (سعد: 2014) الخاصة بمستوى أداء اللعب التي تخص مهارة الضرب الساحق في لعبة الكرة الطائرة اذ تم اعداد استمارة تقييم مستوى أداء اللعب لمهارة الضرب الساحق في ملحق (2) لطلاب المرحلة الرابعة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة ديالى، وتم وضع خمسة مستويات لمهارة الضرب الساحق، ويحتوي كل مستوى على خمسة اوزان تتدرج وفق الاتي (4،3،2،1،0)، وان الغرض من تصميم هذه الاستمارة هو معرفة مستوى الأداء المهاري للطلاب ومدى قدرتهم على تداول اللعب اثناء المحاضرات العملية، وتم عرض هذه الاستمارة على الخبراء والمختصين في ملحق (1) في مجال لعبة الكرة الطائرة من اجل الحصول على صلاحية كل مستوى لهذه المهارة، وتم الاخذ بأرائهم بتعديل مجموعة عبارات مستوى الأداء ووضعت هذه الاستمارة بصيغتها النهائية كما موضحة في الملحق (2).

2-3-1-6 التجربة الاستطلاعية.

تم اجراء التجربة الاستطلاعية باختبار مستوى أداء اللعب لمهارة الضرب الساحق في يوم الاثنين الموافق 2025/4/7 وعلى قاعة الشهيد الدكتور ولهان حميد في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، جامعة ديالى على عينة مكونة من (12) طالب من شعبة (أ)، وقد تم إعطاء وقت تعريفي لعينة التجربة الاستطلاعية قبل تنفيذ الاختبارات، وذلك لغرض التعرف على ما يلي:

- 1- التعرف على العوامل والمعوقات التي من الممكن ان تواجه الباحث عند الاختبار والعمل على إيجاد الحلول لها.
- 2- التعرف على مدى ملائمة استمارة الاختبار لعينة البحث.
- 3- التعرف على صلاحية الأجهزة والأدوات المستخدمة عنده تنفيذ الاختبار.

- 4- تنظيم عمل الفريق المساعد وتوضيح التعليمات والارشادات المتعلقة بأجراء الاختبار.
- 5- التعرف على كيفية توضيح الاختبار وعرضه لمعرفة مدى تفهم واستجابة افراد العينة لتعليمات وخطوات تنفيذ الاختبار.
- 6- اعتماد طريقة وضع كاميرات التصوير بالطريقة التي تضمن جودة تسجيل المباراة من اجل عرضها للخبراء وتقديمها بالطرق الحديثة وعالية الجودة.

2-3-1-7 التجربة الرئيسية:

بعد ان اكدت نتائج التجربة الاستطلاعية سلامة الإجراءات المنفذة وصحتها وتضمنها الشروط العلمية للمنهج الوصفي، قام الباحث بتطبيق كل الاختبارات المتضمنة المتغيرات وكل حسب التوقيتات والإجراءات العلمية والتي شملت (اختبار مستوى أداء اللعب لمهارة الضرب الساحق، القدرات الحركية، المهارات الفنية)، لعينة التجربة الرئيسية من طلاب المرحلة الرابعة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، جامعة ديالى للعام الدراسي 2025/2024 والبالغ عددهم (60) طالبا في قاعة الشهيد الدكتور ولهان حميد للكرة الطائرة.

1- تم اجراء اختبار مستوى أداء اللعب لمهارة الضرب الساحق للطلاب بعد اجراء مباراة كاملة بين فريقين من الطلاب خلال المحاضرات لكل شعبة من الشعب المرحلة الرابعة في يوم الاثنين الموافق 2025/4/28 وعلى قاعة الشهيد الدكتور ولهان حميد في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة واستخدم التصوير الفديوي لهذه المباراة والاستعانة الباحث بثلاثة خبراء في محلق (1) لأجل تقييم مستوى أداء اللعب بعد مشاهدة العرض الفديوي، وتم اخذ الوسط الحسابي لتقييمهم.

3- تم اجراء اختبارات القدرات الحركية التي شملت اختبار (الرشاقة، التوافق، سرعة الاستجابة الحركية) على طلاب المرحلة الرابعة في يوم الاثنين الموافق 2025/4/21 وعلى قاعة الشهيد الدكتور ولهان حميد في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة.

4- تم اجراء اختبارات المهارات الفنية التي شملت (الارسال، الاستقبال، الاعداد، الضرب الساحق، الدفاع عن الملعب، حائط الصد) في يوم الاربعاء الموافق 2025/4/23 وعلى قاعة الشهيد الدكتور ولهان حميد في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة.

2-3-1-8 الوسائل الإحصائية:

تم استخدام الحقيبة الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS) وأيضاً استخدم الباحث (الوسط الحسابي الموزون)

3- عرض النتائج تحليلها ومناقشتها: -

3-1 عرض وتحليل ومناقشة اختبار مستوى أداء مهارة الضرب الساحق بالكرة الطائرة لعينة البحث.

3-1-1-1 عرض نتائج الوصف الاحصائي

الجدول (5)

يبين الوصف الاحصائي للمتغيرات مستوى أداء الضرب الساحق

الخطأ المعياري	الالتواء	الوسيط	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	المتغيرات
1.132	0.242	72.905	8.773	73.030	مستوى أداء الضرب الساحق
0.897	0.346	84.419	6.951	84.402	الرشاقة
0.950	0.898	74.049	7.359	74.533	التوافق
1.263	0.152	77.764	9.784	80.264	الاستجابة الحركية
1.902	-0.054	75.450	14.733	73.248	الإرسال
2.029	0.183	72.775	15.715	72.773	الاستقبال
1.796	-0.114	74.160	13.916	73.407	الإعداد
2.013	0.018	74.675	15.594	74.366	الضرب الساحق
1.986	0.050	72.235	15.383	72.492	حائط الصد
1.869	0.508	65.825	14.476	68.699	الدفاع عن الملعب

2-1-1-3 عرض نتائج علاقة الارتباط البسيط وبين اختبار مستوى أداء أداء الضرب الساحق والقدرات الحركية والمهارات الفنية

الجدول (6)

يبين معامل الارتباط البسيط بين مستوى أداء الضرب الساحق والقدرات الحركية والمهارات الفنية

نسبة الخطأ	معامل الارتباط	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	المتغيرات	
		8.773	73.030	مستوى أداء الضرب الساحق	
0.000	.505**	6.951	84.402	الرشاقة	القدرات الحركية
0.000	.489**	7.359	74.533	التوافق	
0.001	.403**	9.784	80.264	سرعة الاستجابة	
0.000	.695**	14.733	73.248	الارسال	المهارات الفنية بالكرة الطائرة
0.170	0.180	15.715	72.773	الاستقبال	
0.001	.442**	13.916	73.407	الاعداد	
0.082	0.226	15.594	74.366	الضرب الساحق	
0.546	0.079	15.383	72.492	حائط الصد	
0.284	0.141	14.476	68.699	الدفاع عن الملعب	

3-1-1-3 عرض نتائج علاقة الارتباط المتعدد بين متغيرات البحث:

الجدول (7)

يبين معامل الارتباط الجزئي ومعامل التعيين والخطأ المعياري للتقدير القدرات الحركية والمهارات الفنية.

نموذج	الارتباط الجزئي	معامل التعيين	الخطأ المعياري للتقدير
1	0.896	0.803	4.232

4-1-1-3 عرض نتائج التباين بين متغيرات البحث:

الجدول (8)

يبين تحليل التباين

نموذج	مجموع المربعات	Df	متوسط المربعات	F	Sig.
Regression	3645.466	9	405.052	22.609	.000 ^b
Residual	895.766	50	22.915		
Total	4541	59			

5-1-1-3 عرض نتائج الحد الثابت الميل (الأثر) لمتغيرات البحث

الجدول (9)

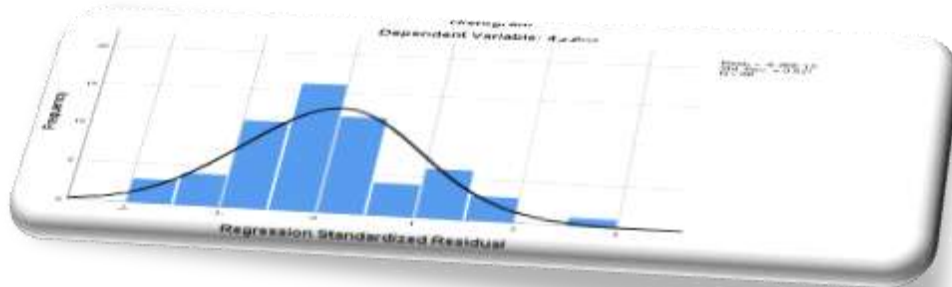
يبين قيم الحد الثابت الميل (الأثر) وقيمة بيتا T ونسبة الخطأ

نسبة الخطأ	T	Unstandardized Coefficients		Model	
		الخطأ المعياري	بيتا		
0.001	-3.510	9.324	-32.731	مستوى أداء الضرب الساحق	
0.000	4.577	0.097	0.445	الرشاقة	القدرات الحركية
0.000	4.828	0.084	0.406	التوافق	

0.011	2.632	0.064	0.168	سرعة الاستجابة	المهارات الفنية بالكرة الطائرة
0.000	8.288	0.041	0.340	الارسال	
0.584	0.552	0.041	0.022	الاستقبال	
0.508	-0.667	0.056	-0.037	الاعداد	
0.544	0.611	0.042	0.026	الضرب الساحق	
0.749	0.322	0.039	0.013	حائط الصد	
0.448	-0.766	0.042	-0.032	الدفاع عن الملعب	

القيمة التنبؤية لمستوى أداء الضرب الساحق

$$\text{الحد الثابت} = -32.731 + (0.445 \times \text{الرشاقة}) + (0.406 \times \text{التوافق}) + (0.168 \times \text{سرعة الاستجابة}) + (0.340 \times \text{الارسال}) \\ + (0.022 \times \text{الاستقبال}) - (0.037 \times \text{الاعداد}) + (0.026 \times \text{الضرب الساحق}) + (0.013 \times \text{حائط الصد}) - (0.032 \times \text{الدفاع عن الملعب})$$



الشكل (1)

يوضح نتائج بواقي الخاصة بمستوى أداء الضرب الساحق تتبع التوزيع الاعتدالي او الطبيعي

3-2 مناقشة النتائج: -

يتبين من خلال الجداول التي تم عرضها وتحليلها ان هناك علاقات ارتباط بين مستوى أداء مهارة الضرب الساحق والقدرات الحركية (الرشاقة، التوافق، سرعة الاستجابة الحركية) والمهارات الفنية ، هذا يدل على أهمية القدرات الحركية المختارة في الدراسة بمستوى أداء مهارة الضرب الساحق من خلال إمكانية التصرف والتكيف

وسرعة الاستجابة لما تتطلبه اللعبة من اجل تحقيق الأهداف المحددة للوصول لأفضل مستوى أداء لعب لذا يحتاج الطالب التغير في السرعة والقفز والهبوط والسقوط سوى كان جانبي او امامي، وكما تتطلب التحكم السريع في الحركات عن طريق الركض والتوقف ثم المعاودة الركض وتغيير أوضاع الجسم سوى كان الجسم ككل او بعض منه في الهواء او على الأرض، وهذه مؤشرات حقيقية الأهمية مكونات القدرات الحركية في لعبة الكرة الطائرة، وهذا ما أكده (قاسم لزام صبر:2005: 90) الى ان القدرات الحركية دلالة على مدى كفاءة أداء للمهارات الحركية الأساسية والمهارات المرتبطة لنشاط رياضي معين.

إذا يشير (حسين سبهان وطارق حسن:2011:) ان عملية التحرك في لعبة الكرة الطائرة تختلف عن بقية الألعاب كون على لاعبيها الستة التحرك في مساحة الملعب البالغة (9×9) متر

ويتحرك اللاعب بداخلها بكافة الاتجاهات معتمدا على الواجبات الهجومية والدفاعية بأداء متقن ومتربط بما تتطلبه المهارة من تغير أوضاع الجسم او سرعة الاستجابة، فضلا عن دقة وانسيابية وتوقيت الذي يعد العامل الحاسم.

ان المهارات الفنية في الكرة الطائرة على شكل حلقات متصلة تكمل إحداها الأخرى، أي هي نظام متسلسل يمتاز بالتناسق والترتيب وصولاً إلى الأداء الجيد، لذا فإن أي ضعف يصيب أي حلقة في دائرة النظام سوف يؤدي إلى انخفاض واضح في مستوى الأداء، فعلى سبيل المثال إذا لم تكن مهارة استقبال الإرسال جيدة فان اللاعب المعد لا يستطيع اعداد الكرات بشكل سليم، وبالتالي سينعكس ذلك على الأداء الهجومي والبناء الخططي للفريق "وعلى الرغم من ان المهارات تبدو سهلة الأداء الا انها تتطلب بذل مجهود كبير في دقة إتقانها وذلك لما يفرضه قانون اللعبة من حيث قصر مدة لمس الكرة وعدم السماح بلامستها الأرض، فضلاً عن صغر حجم الملعب وسرعة طيران الكرة وغيرها من النواحي القانونية ، و نسبة تعلم وإتقان المهارات الفنية لهذه اللعبة يتوقف على العمر الزمني والعمر التدريبي وكل من القدرات الحركية والبدنية والعقلية للاعبين" (سعد عماد الجميلي: 2005: 52)

ان لعبة الكرة الطائرة تحتاج الى توافق عالي ولاسيما عند أداء مهارة الارسال والاستقبال والدفاع عن الملعب سواء كان باليدين او اليد الواحدة ويحتاج أيضا الى توافق عالي عند أداء التشكيلات الدفاعية لإنقاذ الكرات البعيدة او سريعة، ويشير (محمد صبحي:2001: 313) على ان القدرات الحركية في لعبة الكرة الطائرة لها أهمية في ممارسة الأنشطة الرياضية التي تتطلب أداء حركي في جميع المهارات بانسيابية عالية، تدخل سرعة

الاستجابة الحركية في لعبة الكرة الطائرة كقدرة حركية في كل مهارات الفنية للأداء الجيد وبدرجات متفاوتة، فاستقبال الارسال وحائط الصد والدفاع عن الملعب والضرب الساحق من المهارات التي تتطلب لمستوى عال من سرعة رد الفعل والسرعة الحركية ، واكبتها (عبير محمد: 2013 55) من متطلبات الأداء في لعبة الكرة الطائرة توافر الاستجابة الحركية لأهميتها واحتياجها في التكيف والتحرك السريع لما سيقوم به المنافس، وهذا يعتمد على سرعة اللاعب الحركية وكذلك مقدار سرعة حركته باتجاهات وأوضاع مختلفة، والقدرة على الدوران والتعلق والدرجة من دون هبوط مستواه الفني والمهاري ، فاتجاه الحركة وديناميكيته والاستخدام المتتابع للأجزاء امر ضروري للحصول على شعور ملائم للحركة الدقيقة ، والغرض هو اكتساب تدريجي للمهارة الحركية الشاملة المتداخلة، وان تنفيذ واجب هذه الحركة يقتضي متطلبات نشطة مميزة بالنسبة لرد الفعل وسرعة التحرك وضبط الجسم والدقة بالحركة.

تعد مهارة الضرب الساحق من أهم وأقوى طرق الهجوم التي يستخدمها الفريق خلال اللعب، "وهي عبارة عن ضرب الكرة بإحدى اليدين بقوة من فوق الشبكة نحو ملعب الفريق المنافس وإحدى الذراعين وهي من حيث الفاعلية تعد الأولى في ترتيب المهارات من حيث تأثيرها على سير المباراة وهي وسيلة لإحراز النقاط والاستحواذ على الإرسال وهي من أهم المهارات الهجومية بالكرة الطائرة" (مروان عبد المجيد: 2001: 80) وتعرف هذه المهارة بأنها "إحدى المهارات الأساسية الهجومية في الكرة الطائرة إذ يقفز اللاعب ويضرب الكرة بسرعة من فوق الشبكة الى ملعب المنافس وبطريقة قانونية من اجل إحراز النقاط إذ يحتل الهجوم في الكرة الطائرة أهمية كبيرة ومؤثرة في تحسين حالة اللاعبين النفسية، إضافة الى خلق جو من المتعة والإثارة للمتفرجين" (علي مصطفى طه: 1999: 112)

والجدول (8) ان نسبة اسهام المهارات الفنية في لعبة الكرة الطائرة كانت عالية بمستوى أداء الضرب الساحق حيث بلغت (80%) وهي ذات دلالة إحصائية على مدى أهمية توافر المهارات الفنية لدى طلاب المرحلة الرابعة في كلية التربية البدنية جامعة ديالى.

ويرى الباحث ان القدرات الحركية والمهارات الفنية تمثل الأساس في عملية مستوى أداء مهارة الضرب الساحق بالكرة الطائرة التي تعتمد على سرعة الاستجابة لمواقف اللعب المختلفة ودقة تنفيذ المهارات المصحوبة بانسيابية وحسن الأداء في زمن قصير، لذا فان القدرات الحركية تشكل القاعدة الأساسية التي تبنى عليها اتقان المهارات الفنية في لعبة الكرة الطائرة وان نتائج الدراسة الحالية اثبتت ان نسبة اسهام القدرات الحركية والمهارات

الفنية كانت عالية بمستوى أداء اللعب حيث بلغت (84%) وهو ذات دلالة إحصائية على مدى أهمية توافر القدرات الحركية لدى طلاب المرحلة الرابعة في كلية التربية البدنية جامعة ديالى.

4- الخاتمة: -

في ضوء نتائج البحث والحقائق العلمية تم التوصل الى الاستنتاجات الآتية: -

أظهرت نتائج المعطيات الإحصائية لمستوى أداء مهارة الضرب الساحق ان القدرات الحركية والمهارات الفنية مستوى جيداً وجود علاقة ارتباط ونسب اسهام معنوية بين مستوى أداء مهارة الضرب الساحق والقدرات الحركية والمهارات الفنية بالكرة الطائرة لدى عينة البحث لطلاب المرحلة الرابعة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة ديالى.

في ضوء الاستنتاجات تم التوصل اليها: -

يوصي الباحث بضرورة اعتماد برامج تدريبية تسهم في الحفاظ على مستوى أداء اللعب لمهارة الضرب الساحق لدى الطلبة والعمل على تطويرها بكافة الطرق الوسائل الحديثة لعبة الكرة الطائرة وبضرورة تطوير القدرات الحركية والمهارات الفنية لدى الطلبة عن طريق تكثيف تمارين ضمن مقررات الدراسية المتاحة لهم.

المصادر

- فؤاد عبد اللطيف غيدان؛ تأثير تمارين نوعية في اهم القدرات الحركية ومستوى أداء اللعب بالكرة الطائرة للاعبين المركز الوطني لرعاية الموهوبين (16-17) سنة: (أطروحة دكتوراة/كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، جامعة ديالى، 2018).
- باسم إبراهيم حميد التقدير الكمي لمساهمة أهم القدرات الحركية في دقة أداء بعض المهارات الفنية للاعبين المنتخب الوطني العراقي بالكرة الطائرة، رسالة ماجستير كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، جامعة ديالى، 2010.
- حسين سبهان صخي وطارق حسن رزوقي؛ المهارات والخطط الهجومية والدفاعية في الكرة الطائرة، ط1: (النجف، مطبعة الكلمة الطيبة، 2001م).

- وجية محجوب: نظريات التعلم الحركي، (عمان، دار وائل للنشر، 2002).
- حزيمة كمال عبد المجيد؛ الأسلوب المعرفي المجازفة الحذر وعلاقته بالذاكرة الحسية، ط: (عمان دار ضياء للنشر والتوزيع).
- محمد صبي حسنين، حمدي عبد المنعم؛ الأسس العلمية لكرة الطائرة وطرق القياس والتقويم (بدني، مهاري، معرفي، نفسي، تحليلي) ط1، القاهرة، مركز الكتاب للنشر، 1997.
- وجيه محجوب؛ البحث العلمي ومناهجه. ط1 (بغداد، مديرية دار الكتب للطباعة والنشر، 2002).
- مُحَمَّد صبحي حسانين؛ القياس والتقويم في التربيّة البدنية والرياضية، ج1، ط1: (القاهرة، دار الفكر العربي، 1987).
- رمزية الغريب. التقويم والقياس النفسي والتربوي. القاهرة: مكتبة الانجلو المصرية، 1985.
- احمد محمد خاطر وعلي فهمي البيك. القياس في المجال الرياضي. ط3، القاهرة: دار المعارف، 1984.