مجلة التربية للعلوم الانسانية

مجلة علمية فصلية محكّمة، تصدر عن كلية التربية للعلوم الإنسانية / جامعة الموصل

شواهد الشعر الحرفية النحوية في كتاب تحرير الخصاصة في تيسير الخلاصة لابن الوردي (ت749هـ)

محمد رضوان أحمد قادر [1] **صبا شاكر محمود** [2]

جامعة الموصل / كلية التربية للعلوم الإنسانية / قسم اللغة العربية / الموصل – العراق [1، 2]

معلومات الارشفة

تاريخ الاستلام : 2025/1/19

تاريخ المراجعة : 2025/1/31

تاريخ القبول : 2025/2/10

تاريخ النشر : 2026/5/1

الكلمات المفتاحية :

شواهد الشعر الحرفية . الحروف العاملة . الحروف غير العاملة

معلومات الاتصال

محمد رضوان

mohammed@gmail.com

الملخص

يتناول هذا البحث دراسة الشاهد الشعري الحرفي النحوي عند ابن الوردي في تحرير الخصاصة في تيسير الخلاصة، إذ جُرِدَت الأبيات الشعرية كلها من الكتاب، ثم اختيرت الشواهد الشعرية الحرفية النحوية وأُبعدت الشواهد الصرفية واللغوية، وكانت طبيعة دراسة الشواهد في البحث على وضع عنوان مناسب لموضوع الشاهد الشعري الحرفي النحوي، والكلام في موضوع الشاهد، وعرض الشاهد نفسه، والإتيان بأقوال النحاة وآرائهم مع رأي ابن الوردي في الشاهد وموضوعه، واشتملت خطة البحث على مبحثين: الأول: الحروف العاملة، والثاني: الحروف غير العاملة، ثم الخاتمة التي عُرِضَت فيها نتائج البحث التي تُوُصّل إليها، ثم ثبت للمصادر والمراجع التي أُفِيدَ منها البحث

DOI: **********,, ©Authors, 2025, College of Education for Humanities University of Mosul.
This is an open access article under the CC BY 4.0 license (http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).

Journal of Education for Humanities

A peer-reviewed quarterly scientific journal issued by College of Education for Humanities / University of Mosul

Grammatical evidence of poetry in the book "Tahrir al-Khasasa fi Taysir al-Khulasa" by Ibn al-Wardi (d. 749 AH)

Mohammed Radwan Ahmed Qader [1] **Saba Shaker Mahmoud** [2]

University of Mosul / College of Education for Humanities / Department of Arabic Language / Mosul - Iraq [1,2]

Article information

Received : 19/1/2025
Revised 31/1/2025
Accepted : 10/2/2025
Published 1/5/2026

Keywords:

literal evidence of poetry – active letters – non-active letters

Correspondence:
Mohammed Radwan
mohammed@gmail.com

Abstract

This research deals with the study of the grammatical literal poetic witness in Ibn al-Wardi in his commentary on Alfiya, as all the poetic verses were stripped from the book, then the grammatical literal poetic witnesses were chosen and the morphological and linguistic witnesses were removed. The nature of the study of the witnesses in the research was to put a title appropriate to the subject of the grammatical poetic witness, and to talk about the subject of the witness, and to present the witness itself, and to bring the sayings and opinions of grammarians with Ibn al-Wardi's opinion on the witness and its subject. The research plan included two topics: the first: defining Ibn al-Wardi, and the second: studying the grammatical literal poetic witnesses, and it contains two requirements: the first: the witnesses of the working letters, and the second: the witnesses of the non-working letters, then the conclusion in which the results of the research were presented that were reached, then the sources and references from which the research was benefited were established

DOI: **********,, ©Authors, 2025, College of Education for Humanities University of Mosul.
This is an open access article under the CC BY 4.0 license (http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).

المقدمة

الحمد لله الذي فاقت آلآؤه عدد العادّين، ووسعت رحمته ذنوب المستغفرين، فَجَلّتْ قدرتُه وتعالت عظمتُه وصرّف الحوادثَ والأمور ولا يكون إلا ما أراده من المقدور، والصلاة والسلام على خاتم النبيين وإمام المرسلين محمدٍ أفصحِ الناس لسانًا وأكملِهم بيانًا صاحبِ المقام المحمود والحوضِ المورود، وعلى آله وصحبِه ومن تبعهم تسليمًا ما أشرقت بالبدر الخضراءُ وتشوّقت للقطر الغبراءُ، وبعدُ:

فقد كرّم الله تعالى العربية بأن جعلها لغة كتابه فشرّفها بشرفه وأعلى مكانتها على اللغات الأخرى، وتكفّل بحفظها إلى يوم الدين، وهيّأ لخدمتها علماء الأمة، فشرعوا في دراستها لغةً ونحوًا وصرفًا ودلالةً وبلاغةً وغير ذلك، فقدّموا لنا إرثًا معرفيًّا لا نظير له.

ومن أبرز ما حُفِظَتْ به اللغة هي الشواهد الشعرية؛ لأن العرب قد أودعوا علومهم وأخبارهم في شعرهم، فأخذ مكانة سامية عظيمة، وهو أعلى درجات الفصاحة عندهم، فجاءت لغتهم كلها فيه، ولذلك اخترنا دراسة الشاهد الشعري النحوي؛ لأهميته المذكورة، ثم اخترنا دراسة الشواهد الشعرية الحرفية النحوية لدى ابن الوردي في كتابه على ألفية ابن مالك المسمى بـ(تحرير الخصاصة في تيسير الخلاصة)؛ وذلك لمكانة ابن الوردي العلمية والأدبية فضلًا عن أن شرحه من أوائل الشروح على ألفية ابن مالك.

الدراسات السابقة

. التوجيه النحوي للقراءات القرآنية عند ابن الوردي في كتابه (تحرير الخصاصة في تيسير الخلاصة)، نهاد عبد الفتاح بدرية، مجلة جامعة الأزهر ـ غزة، سلسلة العلوم الإنسانية، مج 23، ع 2، 2021م.

. جهود ابن الوردي (749هـ) النحوية في تحرير الخصاصة في تيسير الخلاصة (دراسة في المنهج والمادة)، عبير أحمد إبراهيم عطية، بإشراف عبد السلام مرعي جاسم، جامعة الموصل، كلية التربية للعلوم الإنسانية، 2022م.

. اعتراض ابن الوردي (749هـ) على ابن مالك واستدراكه عليه، عبير أحمد إبراهيم، د. عبد السلام مرعي جاسم، مجلة التربية للعلوم الإنسانية، مج 3، ع 10، 1444هـ . 2023م.

خطة البحث

اشتملت خطة البحث على مبحثين: الأول: الحروف العاملة، والثاني: الحروف غير العاملة، ثم الخاتمة التي عُرِضَت فيها نتائج البحث التي تُوُصّل إليها، ثم ثبت للمصادر والمراجع التي أُفِيدَ منها البحث.

المبحث الأول: الحروف العاملة:

أ . حروف الجر:

حذف حرف الجر وإبقاء عمله:

الأصل في حروف الجر أن لا تحذف ويبقى عملها إلا في (رب) بعد (الواو)، وقد ورد حذفها بعد(الفاء وبل) قليلًا (المكودي،2005)، ومما ندر وشذّ جر (ربّ) من غير أن يتقدمها أحد هذه الحروف التي أشرنا لها(بدر

الدين ابن مالك،2000)، وأما حذف حرف الجر وإبقاء عمله في غير (ربّ) فيكون على قسمين: الأول: غير مطرد، والثاني: مطرد كحذف حروف الجر قبل (أنْ، أنَّ) المصدريّتينِ (الاشموني،1998)، وذكر ابن الوردي شاهدًا على الحذف غير المطرد، وهو المقصور على السماع، وذلك في حذف حرف الجر (إلى) (ابن الوردي،2008) في قول الشاعر(ابن الخباز،2007):[من الكامل]

وكَرِيْمَةٍ من آلِ قَيْسَ أَلَفْتُهُ حتّى تَبَذَّخَ فارْتَقَى الأعْلَامِ

الشاهد فيه: قوله: "(فارتقى الأعلامِ) حيث جر (الأعلام) بحرف جر محذوف تقديره: (إلى الأعلامِ)"(الأشموني،1998، 112/2).

وذكر الزجاجي أن حرف الجر (إلى) في البيت قد حذف في تعجل(الزجاجي، 1984)، ونقل ابن الخباز أن الجوهري زعم في هذا الشاهد أنه أراد (فارتقى إلى الأعلام) فحذف حرف الجر (إلى) وأبقى عمله، وأشار إلى أن هذا التوجيه أسهل منه عندي بأن يقال: إن (الأعلام) صفة لـ(آل قيس)(ابن الخباز، 2007)، وأشار أبو حيان إلى ما اشترطه السهيلي من "أنه لا يجوز الحذف إلا إذا تؤول في الفعل معنى فعل يصل بنفسه، وبشرط ألا يفصل بين الذي يحذف منه الحرف فلا تقول: (أمرتك يوم الجمعة الخير)، وبشرط ألا يكون على حذف فلا تقول: (أمرتك زيدًا) تريد (بزيد)، أي: (بأمره وشأنه)، ولما كان معنى أمرتك، كلفتك جاز، ولم يشترط أصحابنا ما اشترطه السهيلي"(ابو حيان، 1998، 2092/4)، في حين ذكر ابن مالك أن الشاعر في هذا الشاهد أراد (إلى الأعلام) فحذف (إلى) وأبقى عملها دون دليل(ابن مالك، 1982)، وذهب السيوطي إلى أن حرف الجر لا يحذف ويبقى عمله اختيارًا وإن حذف فضرورة(السيوطي، د. ت).

أما ابن الوردي فذكر أن حذف حرف الجر وإبقاء عمله في هذا الشاهد مقصور على السماع، ومثّل على ذلك أيضًا بحذف (على) من قول رؤبة الذي قيل له: كيف أصبحت؟ خيرٍ والحمد لله(ابن الوردي، 2008).

ب . نواصب الفعل المضارع:

عمل(إذن) شذوذًا:

من حروف نصب الفعل المضارع (إذن) وهي حرف جزاء وجواب، ويشترط في نصبها الفعل المضارع ثلاثة شروط: الأول: أن يكون الفعل الذي تدخل عليه يفيد زمن الاستقبال، فلا يجوز النصب نحو: (إذن تصدق) جوابًا لمن قال (أحب زيدًا)، الثاني: أن تتصل (إذن) مع فعلها المضارع أو يفصل بينهما القسم نحو: (إذن والله نرميه بحرب)، الثالث: أن تتصدر في الجملة، فإن وقعت حشوًا أُهملت نحو: (وأمكنني منها إذن لا أقيلها)(ابن اجروم، 2004)، وعلى ذلك فالأحوال التي تلغى فيها (إذن) إن تقدم عليها اسم يحتاج إلى خبر نحو: (إن زيدًا إذن يقوم)، أو شرط يحتاج إلى جواب له نحو: (إن تأتني إذن أكرمُك)، أو قسم يحتاج إلى مقسم عليه نحو: (والله إذن لا أضربك)، وسبب الإلغاء في هذه الوجوه ؛ لأن ما قبلها محتاج إلى ما بعدها ولم يتم

المعنى بدونه(السيرافي، 2008)، وذكر ابن الوردي شاهدًا على إعمال (إذن) على الرغم من توسطها حشوًا بين ما هو مبتدأ وخبر في الأصل(ابن الوردي، 2008) قول الشاعر(العكبري، 1995):[من الرجز]

لا تَتركُنِّي فِيهم شطيرًا إني إذًا أهلِكَ أو أطيرا

الشاهد فيه: قوله"(إني إذًا أهلك) حيث نصب الفعل المضارع (أهلك) بعد (إذًا) مع أنها ليست مصدّرة، بل مسبوقة بـ(إنّي)"(ابن يعيش، 2001، 228/4)، فأصل الضمير الياء في (إني) مبتدأ خبره الجملة الفعلية (أهلك)، وقد توسطت (إذن) بينهما.

ذهب النحاة إلى أن هذا الشاهد شاذ، ومتى ما صحَّ فإنه مؤول عندهم على وجهين: الأول: أن يكون (إذن أهلك) جملة في محل خبر (إني) نحو: (إني لن أقوم)، قد شبه (إذن) بـ(لن)، وإن كانت (لن) لا تلغي لها الحال و(إذن) تلغي، الثاني: أن يحذف خبر (إني) وابتدأ (إذن) بعد تمام الأول بخبره، وجاز حذف خبر الأول إذا كان الثاني قد دل عليه، وتقدير ذلك نحو: (لا تتركني فيهم غريبا بعيدًا إني أذل، إذن أهلك أو أطير)، فقد دل الثاني على الأول المحذوف(ابو البركات الأنباري، 2003).

وذكر ابن مالك أن (إذن) إذا توسطت بين الخبر والمخبر عنه وجب إلغاؤها، وعد الشاهد الذي سبق ذكره شاذًّا(ابن مالك، 1982)، ووافقه أيضًا ابن الناظم في أن هذا الشاهد شاذ لا يقاس عليه(بدر الدين ابن مالك، 2000)، وذكر أبو حيان بأن (إذن) إن " توسطت ولم يفتقر ما قبلها إلى ما بعدها افتقارًا لا بد منه... كافتقار الخبر إلى المخبر عنه، فمذهب البصريين أنه لا يجوز الإعمال نحو: (زيد إذن يكرمك)، كما إذا توسط بين الشرط، والقسم، وجوابهما، وفصل الكوفيون فقالوا: إن وقع بين مبتدأ وخبر نحو: (زيد إذن يكرمك)، فهشام يجيز النصب والرفع، وبعد اسم (إن)، فأجاز الكسائي والفراء ذلك نحو: (إن عبد الله إذن يزورك) بالرفع والنصب، أو بعد اسم (أن)، والفاتح الظن وما أشبهه نحو: (ظننت أن عبد الله إذن يزورك) فالوجهان، أو غير الظن، أو ما أشبهه فإبطال العمل عند الفراء نحو: (يعجبني أن عبد الله إذن يزورُك) بالرفع لا غير، وقياس قول الكسائي جواز الوجهين أو بعد اسم كان نحو: (كان عبد الله إذن يكرمك) فالوجهان عند الكسائي، وإبطال العمل عند الفراء إلا في ضرورة الشعر، فيجوز عنده الإعمال، وبعد الثاني لـ(ظننت)، فالإبطال عند الفراء، وقياس قول الكسائي جواز الوجهين ومورد السماع قوله:(إني إذن أهلك أو أطيرا)، فتأوله البصريون، وبنى عليه الكوفيون المسائل"(أبو حيان، 1998، 1651/4. 1653)، ويتبين من ذلك أن ما ورد ظاهره مثل الشاهد فهو مؤول ولا يجوز القياس عليه عند البصريين، في حين أجازه الكوفيون وقاسوا عليه المسائل.

أما ابن الوردي فذكر بأن إعمال (إذن) في هذا الشاهد شاذ، وأشار إلى أن بعضهم قد أوله برفع (أهلك) ونصب (أطير)(ابن الوردي، 2008).

ج . جوازم الفعل المضارع:

(لم) بين الإعمال والإهمال:

من حروف جزم المضارع (لم)، وهي تنفي الزمن الماضي مطلقا؛ لأنها تقلب معنى الفعل المضارع إلى الماضي بدليل جواز مجيء الظرف الذي يدل على الزمن الماضي معها نحو (لم يقم زيد أمس)، وقد قيل بأنها تقلب لفظ الماضي إلى مضارع دون معناه والأول أشهر(فاضل السامرائي، 2014)، ولهذا الحرف ثلاثة أقسام: "الأول: أن يكون جازمًا... وهذا القسم هو المشهور، الثاني: أن يكون ملغى، لا عمل له، فيرتفع الفعل المضارع بعده... الثالث: أن يكون ناصبًا للفعل"(المرادي، 1992، ص266)، وذكر ابن الوردي شاهدًا على القسم الثاني بأن يكون الحرف (لم) ملغى ولا عمل له ويرتفع المضارع الذي بعده(ابن الوردي، 2008) قول الشاعر(ابن الاثير، 1420هـ):[من البسيط]

لولا فَوارسُ مِنْ نُعْمٍ وأُسْرَتِهِمْ يومَ الصُّلَيْفاءِ لم يُوفُوْنَ بالجارِ

الشاهد فيه: (لم يوفون) " رفع الفعل المضارع الواقع بعد (لم)، وذلك على لغة فيها أو أنه من الضرورات الشعرية"(ابن الصائغ، 2004، 850/2).

ذكر بعض النحاة منهم ابن جني وابن يعيش أن هذا البيت شاذ، وإنما جاز على تشبيه (لم) بـ(لا)(ابن جني، 2000) ، في حين ذهب ابن مالك في كتابه (شرح الكافية) إلى أن (لم) تحمل على (ما)، وأشار أيضًا إلى أن بعضًا من الناس قد زعم النصب بـ(لم) لغة نحو قوله تعالى: **سمح**أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ**سجى** [الشرح: 1] بفتح الحاء(ابن مالك، 1982)، في حين ذكر في كتابه (شرح التسهيل) أنه "قد تلغى: (لم) حملًا على (لا) النافية، فيرفع الفعل بعدها"(ابن مالك، 1990)، وأكّد المرادي بأن حمل (لم) على (ما) هو الأحسن؛ لأن (ما) ينفى بها الماضي كثيرًا فتوافق حينئذ (لم) في المعنى بخلاف (لا)، وأشار أيضًا إلى أن الأخفش قد أهمل (لم) عندما أنشد البيت الذي ذكرناه(المرادي، 2008)، وذكر ابن هشام في الشاهد المذكور أن بعض النحويين ذهبوا إلى أن إهمال (لم) ضرورة، والبعض الآخر ذهبوا إلى أنه شاذ(شيخ زاده، 1995).

أما ابن الوردي فذكر أن الفعل يجزم بـ(لم)، وقد أهملها البعض حملًا على (لا)، ولم يذكر أنها حملت على (ما) أيضًا(ابن الوردي، 2008).

د . إنَّ وأخواتها:

رفع المعطوف على محل اسم (إنَّ):

الأصل في المعطوف على اسم (إن) النصب، ويجوز فيه الرفع بشرطين: الأول: أن يأتي المعطوف بعد تمام اسم (إن) وخبرها، الثاني: أن يكون العامل (أنَّ) أو (إنَّ) أو (لكنَّ) فحسب(بد الدين ابن مالك، 2000)، وذكر ابن الوردي شاهدًا على مجيء المعطوف بعد اسم (إن) وخبرها مرفوعًا(ابن الوردي، 2008) قول الشاعر(الأشموني، 1998):[من الطويل]

فمن يكُ لم يُنْجبْ أَبُوهُ وَأُمُّهُ فإن لنا الأمَّ النَّجِيبَةَ والأبُ

الشاهد فيه: في قوله: "و(الأب) حيث رفع عطفًا على محل (الأم)؛ لأنه في الأصل مبتدأ، ومثل هذا في الحقيقة جملة ابتدائية محذوفة الخبر تقديره: (والأب المنجب كذلك)"(العيني، 2010، 745/2).

ذهب النحاة إلى أن نصب المعطوف على اسم (إن) وأخواتها جائز سواءً تقدم على الخبر أو تأخر، أما إذا رفع المعطوف فوجب أن يكون بعد الخبر(ابن مالك، 1982)، وأجاز الكسائي والفراء والكوفيون أن يرفع المعطوف قبل الخبر، وحجتهم أن الرفع للخبر في هذا الباب هو رافعه في باب المبتدأ تمسكًا بالسماع(بدر الدين ابن مالك، 2000).

وذكر النحاة أن رفع المعطوف بعد استكمال الشروط يكون مقدرًا على أنه مبتدأ حذف خبره أو بالعطف على ضمير الخبر، وذلك إذا كان بينهما فاصل لا بالعطف على محل الاسم(ابن هشام، د. ت)، ومما ذهب إليه أبو حيان أنه لا يجوز العطف على موضع اسم (إنَّ) لا قبل الخبر ولا بعده، والذي روي عن العرب فهو محمول على الابتداء والخبر محذوف؛ لدلالة الخبر قبله عليه(ابو حيان، 2013)، فيكون "هذا العطف المشار إليه، ليس من عطف المفردات كما ظن بعضهم، بل هو من عطف الجمل، ولذا لم يستعمل إلا بعد تمام الجملة أو تقدير تمامها، ولو كان من عطف المفردات لكان وقوعه قبل التمام أولى؛ لأنّ وصل المعطوف بالمعطوف عليه أجود من فصله ولو كان من عطف المفردات لجاز رفع غيره من التوابع"(ناظر الجيش،1428هـ، 1387/3. 1388).

أما ابن الوردي فقد ذكر بأنَّ المعطوف بعد اسم (إنَّ) وخبرها حقه النصب، وقد يأتي مرفوعًا، وأشار إلى أنه لا يجوز في نحو(إنَّ زيدًا وعمرٌو قائمان)؛ لئلا يتعدد عامل (قائمان)، إذ الرافع للخبر هنا هو الناسخ وفي خبر المبتدأ هو المبتدأ، في حين أجازه الكسائي على أن الرافع للخبر هو الرافع للمبتدأ، ورجح بأنَّ الصحيح هو الأول(ابن الوردي، 2008).

المبحث الثاني: الحروف غير العاملة

أ . لو:

مجيء الاسم بعد (لو) الشرطية:

يعبر معنى (لو) عن أن الشيء ممتنع لامتناع غيره، وتستقبل بـ(اللام) جوابًا لها، وربما أضمرت (اللام)؛ لأنه قد عرف موقعها، وتلي (لو) الأفعال، وإذا وقع بعد (لو) اسم، فإنما يقع على إضمار فعل رافع له أو ناصب؛ لأنها بالفعل أولى إذ كانت موضوعة له، وذلك قولك (لو زيدًا لقيته لأكرمتك) تنصبه بفعل مضمر هذا تفسيره، والرفع فيه ضعيف، وكذلك تقول (لو زيد قدم لأكرمته) ترفعه بفعل مضمر كما قال الله تعالى ذكره: **سمح**قُل لَّوۡ أَنتُمۡ تَمۡلِكُونَ خَزَآئِنَ رَحۡمَةِ رَبِّيٓ إِذٗا لَّأَمۡسَكۡتُمۡ**سجى** [الإسراء: 100]، ترفع الضمير (أنتم) بفعل مضمر يفسره الظاهر(الزجاجي، 1985)، ومما جاء من تولية غير الفعل بعد (لو) ما ذكره سيبويه أنه إذا ولي بعد (لو) (أنَّ) وصلتها فهي في محل رفع مبتدأ، فقال: "وتقول: (لولا أنَّه منطلقٌ لفعلت)، فـ(أنَّ) مبنيَّة على (لولا) كما تبنى عليها الأسماء، وتقول: (لو أنه ذاهبٌ لكان خيراً له)، فـ(أنَّ) مبنيَّة على (لو) كما كانت مبنيَّة على (لولا)، كأنك

قلت: (لو ذاك)، ثم جعلت (أنَّ) وما بعدها في موضعه فهذا تمثيل، وإن كانوا لا يبنون على (لو) غير (أنَّ)، كما كان تسلم في قولك بذي تسلم في موضع اسم، ولكنَّهم لا يستعملون الاسم لأنّهم مما مستغنون بالشيء عن الشيء حتَّى يكون المستغنى عنه مسقطًا"(سيبويه، 1988، 120/3- 121)، واستشهد ابن الوردي على مجيء غير الفعل بعد (لو)(ابن الوردي، 2008) بقول الشاعر(ديوان عدي بن زيد، 1965):[من الرمل]

لَوْ بِغَيْرِ الْمَاءِ حَلْقِي شَرِقُ كُنْتُ كَالْغَصَّانِ بِالْمَاءِ اعْتِصَارِي

الشاهد فيه: "أنّ (لو) دخلت في الظاهر على جملة اسمية، وهي قوله: (حلقي شرق) مبتدأ وخبر، والترتيب: لو حلقي شرق بغير الماء"(محمد حسن شراب، 2007، 478/1)، فجاء بعد (لو) غير الفعل وهو (بغير الماء حلقي شرق).

وتقدم بأن (أنّ) وصلتها إن جاءت بعد (لو) فهي عند سيبويه في موضع رفع بالابتداء، والخبر محذوف، وهو عند الأخفش في موضع رفع بفعل محذوف تقديره (ثبت)، كما هو كذلك بعد (ما) النائبة عن الظرف، كقولهم: ما أفعله ما أن حراء مكانه، ولا أكلمه ما أن في السماء نجما، وعليه فيشذّ الابتداء بعد (لو)، وهذا ما ذكره ابن مالك؛ ولذلك عد الشاهد المذكور بمجيء الاسم بعد (لو) نادرًا(ابن مالك، 1990).

وذكر أبو حيان أنَّ (لو) عند البصريين لا يليها إلا الفعل، ولا يليها اسم على إضمار فعل إلا في ضرورة الشعر أو في نادر كلام العرب، وذهب ابن فضال المجاشعي إلى أنه يجوز أن يليها الفعل ظاهرًا أو مضمرًا، وكما ذكر أبو حيان أن ابن مالك قد زعم أنه يجيء بعد (لو) جملة اسمية من مبتدأ وخبر وأنشد الشاهد المذكور، وعزاه إلى مذهب الكوفيين(ابو حيان، 1998)، ومن منع مجيء غير الفعل بعد (لو) تأول ما ورد بخلافه، فتأوله ابن خروف على أنَّ (حلقي شرق) مبتدأ وخبر في موضع نصب بـ(كان) الشأنية المضمرة(المرادي، 2008)، والتقدير: لو كان الأمر أو الشأن حلقي شرق بغير الماء كنت كالغصّان، وكان بالماء اعتصاري، في حين حمله أبو علي الفارسي على أن (حلقي) فاعل لفعل مضمر يفسره (شرق)، و(شرق) خبر مبتدأ محذوف مدلول عليه بالفاعل والتقدير: (لو شرق بغير الماء حلقي هو شرق)، وتأوله أبو حيان على أن (حلقي) مبتدأ و(شرق) خبره، و(بغير الماء) متعلق بالخبر، وقد ابتدأ الكلام بعد (لو)؛ لأنها لما لم تعمل لم يسلك بها سبيل (إن) في الاختصاص بالفعل أبدا، فنبّه على ذلك بمباشرتها (أنّ) كثيرًا، وبمباشرتها غيرها قليلًا، واختار ناظر الجيش ما تأوّله ابن خروف(ناظر الجيش، 1428هـ).

والحاصل أن هنا ثلاثة أقوال: فعلى القول الأول: تكون الجملة (حلقي شرق) في محل نصب؛ لأنها خبر (كان) الشأنية، وعلى القول الثالث: يكون (حلقي شرق) مبتدأ وخبرًا، ولا موضع للجملة من الإعراب حينئذ، وعلى القول الثاني: لا محل للجملة أيضًا(العيني، 2010).

وأما ابن الوردي فقد ذكر أن (لو) لا يكون شرطها وما يليها إلا فعلًا، وما ورد خلافه فهو شاذ أو مؤوّل، وقد تأوّل الشاهد المذكور على إضمار (كان) الشأنية (ابن الوردي، 2008)، فيكون بذلك موافقًا لابن خروف وناظر الجيش ومن تبعهم.

ب . أمَّا الشرطية:

حذف الفاء المقترنة بجملة جواب (أمَّا):

تكون (أما) حرف من حروف التفصيل، وقد أوّل معناها بـ(مهما يكن من شيء)؛ لأنه قائم مقام حرف شرط وفعل شرط، فالذي يذكر بعدها هو جواب الشرط، ولا بدّ من ذكر الفاء مقترنة بالجواب، وقد لا تذكر هذه الفاء في الضرورة(بدر الدين ابن مالك، 2000)، وذكر ابن الوردي شاهدًا في حذف الفاء المقترنة بجملة جواب (أما)(ابن الوردي، 2008) قول الشاعر(ناظر الجيش، 1428): من الطويل

أَمَّا القتال لا قتالَ لدِيكم ولَكن سَيراً في عِراضِ المواكبِ

الشاهد فيه: "حذف الفاء من الجملة الواقعة جوابًا لـ(أما) وهو قوله: (لا قتال لديكم)، وكان القياس أن يقال: فلا قتال، لكنه حذفها للضرورة"(العيني، 2010، 1975/4).

ذكر المبرد أن الشاعر إذا اضطر إلى حذف (الفاء) وهو يريدها فذلك جائز، مستشهدًا بالشاهد الذي تقدم ذكره(المبرد، د. ت)، وذكر ابن يعيش بأنه ربما تحذف (الفاء) من جواب (أما)، كما تحذف من جواب الشرط المحض، وأشار أيضًا بأن هذا الحذف من قبيل الضرورة ذاكرًا الشاهد الذي تقدم ذكره، وأن الشاعر أراد (فلا قتال)، فحذف (الفاء) ضرورة(ابن يعيش، 2001).

وذهب ابن مالك إلى أنه يجوز حذف الفاء بعد (أما) "إذا كان المقرون بها قولا باقيا ما هو محكي به كقوله تعالى: **سمح**فَأَمَّا ٱلَّذِينَ ٱسۡوَدَّتۡ وُجُوهُهُمۡ أَكَفَرۡتُم بَعۡدَ إِيمَٰنِكُمۡ**سجى** [آل عمران: 106] الأصل: فيقال لهم: أكفرتهم، ولا تحذف –غالبًا– دون مقارنة قول إلا في ضرورة"(ابن مالك، 1982)، وذهب بعض المتأخرين إلى أن (الفاء) لا تحذف في غير الضرورة أصلًا(السيوطي، د. ت).

أما ابن الوردي فقد ذهب مذهب النحاة إلى أن (الفاء) يجب أن تأتي بعد (أما)، وأشار بأن حذفها مختص بالضرورة الشعرية(ابن الوردي،2008).

الخاتمة

نهج ابن الوردي في شرح ألفية ابن مالك نهجًا ميسّرًا لا تطويل فيه ولا تشعيب، كما تبين أنه عندما يذكر الآراء لا يرجح رأيًا أو ينتقد الآخر، فهو يعرض الأقوال من دون أن يرجح بينها غالبًا، وأحيانًا في بعض المسائل يرجح ابن الوردي رأيًا على الآخر، ومن هذه المسائل مسألة (رفع المعطوف على محل اسم إنَّ)، وظهر أنه قد احتجّ بأصول الاحتجاج النحوي، ومن ذلك ما احتج بالسماع في ترجيح المسائل، وذلك ما في مسألة (حذف حرف الجر وإبقاء عمله)، وتبين أنه يلجأ إلى التأويل النحوي في بعض الشواهد الشعرية، ومن ذلك مسألة (مجيء الاسم بعد لو الشرطية)، وقد حكم في الأحيان على بعض الأبيات بأنها ضرورة شعرية كما في مسألة (حذف الفاء المقترنة بجملة جواب أمَّا).

قائمة المصادر والمراجع

- ابن هشام أبو محمد همام الدين عبد الله بن يوسف بن أحمد (761هـ)، (د.ت)، أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك، تحقيق: يوسف الشيخ محمد البقاعي،(د.ط)، دار الكتب للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت.
- أبو البركات عبد الرحمن بن محمد الأنباري (577هـ)، (د.ت)، الإنصاف في مسائل الخلاف بين البصريين والكوفيين، تحقيق ودراسة: جودة محمد جودة، ط1، مكتبة الخانجي، القاهرة.
- أبو البقاء عبد الله بن الحسين بن عبد الله العكبري البغدادي محب الدين (٦١٦هـ)، ١٤١٦هـ ١٩٩٥م، اللباب في علل البناء والإعراب، تحقيق: د. عبد الإله النبهان، ط1، دار الفكر – دمشق.
- أبو الفتح عثمان بن جني الموصلي (٣٩٢هـ)، ١٤٢١هـ- ٢٠٠٠م، سر صناعة الإعراب، ط1، دار الكتب العلمية، بيروت–لبنان.
- أبو حيان أثير الدين محمد بن يوسف الأندلسي (ت745هـ)، 1435هـ . 2013، منهج السالك في كلام على الفية ابن مالك، تحقيق: أ.د. علي محمد فاخر، وآخرون، ط1، دار الطباعة المحمدية.
- أبو حيان أثير الدين محمد بن يوسف بن علي الأندلسي (745هـ)، 1418هـ . 1998م، إرتشاف الضرب من لسان العرب، تحقيق ودراسة: رجب عثمان محمد، ط1، مكتبة الخانجي، القاهرة.
- أبو حيان محمد بن يوسف الأندلسي (745هـ)، ١٤١٨ – ١٤٣٤ هـ / ١٩٩٧ – ٢٠١٣ م ، التذييل والتكميل في شرح كتاب التسهيل، تحقيق: د. حسن هنداوي، ط1، دار القلم – دمشق (من ١ إلى ٥)، وباقي الأجزاء: دار كنوز إشبيليا – الرياض.
- أبو زيد عبد الرحمن بن علي بن صالح المكودي (ت ٨٠٧ هـ)، ١٤٢٥ هـ – ٢٠٠٥م، شرح المكودي على الألفية في علمي النحو والصرف للإمام جمال الدين محمد بن عبد الله بن مالك الطائي الجياني الأندلسي المالكي (٦٧٢ هـ)، تحقيق: د. عبد الحميد هنداوي، المكتبة العصرية،(د.ط)، بيروت – لبنان.
- أبو سعيد السيرافي الحسن بن عبد الله بن المرزبان (٣٦٨ هـ)، ٢٠٠٨ م ، شرح كتاب سيبويه، تحقيق: أحمد حسن مهدلي، علي سيد علي، ط1، دار الكتب العلمية، بيروت – لبنان.
- أبو عبدالله محمد بن محمد بن داود المعروف بابن آجروم (723هـ)، 1425هـ . 2004م ، التحفة البهية بشرح المقدمة الآجرومية، تحقيق: د. عبد الحميد هنداوي، دار الكتب العلمية، ط2، بيروت . لبنان.
- أبو محمد بدر الدين حسن بن قاسم المرادي المصري (749هـ)، 1413هـ . 1992م ، الجنى الداني في حروف المعاني، تحقيق: د. فخر الدين قباوة، الأستاذ محمد نديم فاضل، ط1، دار الكتب العلمية، بيروت.
- أبو محمد حسن بن قاسم المرادي المصري (749هـ)، 1422هـ . 2001م ، توضيح المقاصد والمسالك بشرح ألفية ابن مالك، تحقيق: عبد الرحمن علي سليمان، ط1، دار الفكر العربي، القاهرة.

- أبي عبد الله شمس الدين محمد بن علي بن طولون الدمشقي الصالحي(953هـ)، 1423هـ . 2002م ، شرح ابن طولون على ألفية مالك، تحقيق وتعليق: د. عبد الحميد جاسم محمد الفياض، ط1، دار الكتب العلمية، بيروت . لبنان.
- أحمد بن الحسين بن الخباز، 1428هـ . 2007م ، توجيه اللمع، دراسة وتحقيق: أ.د. فايز زكي محمد دياب، ط2، دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة،، جمهورية مصر العربية.
- بدر الدين محمد ابن الإمام محمد بن مالك (٦٨٦ هـ)،١٤٢٠ هـ – ٢٠٠٠م، شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك، تحقيق: محمد باسل عيون السود، ط1، دار الكتب العلمية.
- بدر الدين محمود بن أحمد بن موسى العيني (٨٥٥ هـ)، ١٤٣١ هـ – ٢٠١٠ م ، المقاصد النحوية في شرح شواهد شروح الألفية المشهور بـ (شرح الشواهد الكبرى)، تحقيق: أ. د. علي محمد فاخر، وآخرون، ط1، دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة، القاهرة – جمهورية مصر العربية.
- برهان الدين إبراهيم بن محمد بن أبي بكر ابن قيم الجوزية (767هـ)، 1373هـ . 1945م ، إرشاد السالك إلى حل ألفية ابن مالك، تحقيق: د. محمد بن عوض السهيلي، ط1، أضواء السلف، الرياض.
- جمال الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن مالك الطائي الجياني،١٤٠٢ هـ – ١٩٨٢م، شرح الكافية الشافية، حققه وقدم له: عبد المنعم أحمد هريدي، ط1، جامعة أم القرى مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي كلية الشريعة والدراسات الإسلامية مكة المكرمة.
- خالد بن عبد الله بن أبي بكر بن محمد الجرجاويّ الأزهري، زين الدين المصري، وكان يعرف بالوقاد (٩٠٥هـ)، ١٤٢١هـ– ٢٠٠٠م، شرح التصريح على التوضيح أو التصريح بمضمون التوضيح في النحو، ط1، دار الكتب العلمية . بيروت . لبنان.
- د. عبد اللطيف بن محمد الخطيب،1444هـ . 2023م، خلاصة شروح الألفية، ط2، مؤسسة دار البلاغة للنشر والتوزيع، الكويت.
- د. محمد فاضل السامرائي،1435هـ . 2014م، النحو العربي أحكام ومعان، ط1، دار ابن كثير.
- ديوان عدي بن زيد العبادي،1385هـ . 1965م، تحقيق: محمد جبار المعيبد، (د.ط) شركة دار الجمهورية للنشر والطباعة، بغداد.
- زين الدين أبو حفص عمر بن مظفر بن الوردي (749هـ)، 1429هـ . 2008م، تحرير الخصاصة في تيسير الخلاصة، تحقيق: د. عبد الله علي الشلال، ط1، مكتبة الرشد، الرياض.
- شرح ألفية ابن معطي،1405هـ . 1985م ، تحقيق ودراسة: د. علي موسى الشوملي، ط1، مكتبة الخريجي.
- شمس الدين محمد بن عبد المنعم بن محمد الجَوجَري القاهري الشافعي (٨٨٩ هـ)، ١٤٢٣ هـ .٢٠٠٤ م، شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب، تحقيق: نواف بن جزاء الحارثي، ط1، عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، المملكة العربية السعودية.

- عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (٩١١هـ)، (د.ت)، همع الهوامع في شرح جمع الجوامع، تحقيق: عبد الحميد هنداوي، (د.ط) المكتبة التوفيقية، مصر.
- عبد الرحمن بن إسحاق البغدادي النهاوندي الزجاجي، أبو القاسم (٣٣٧هـ)، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م ، اللامات، تحقيق: مازن المبارك، ط2، دار الفكر – دمشق.
- عبد الرحمن بن إسحاق البغدادي النهاوندي الزجاجي،1984م، حروف المعاني والصفات، أبو القاسم (٣٣٧هـ)، تحقيق: علي توفيق الحمد، ط1، مؤسسة الرسالة – بيروت.
- عبد القادر بن عمر البغدادي (١٠٩٣ هـ)، (١٣٩٣ – ١٤١٤ هـ)، شرح أبيات مغني اللبيب، تحقيق: عبد العزيز رباح – أحمد يوسف دقاق، ط2، دار المأمون للتراث، بيروت.
- عبد الله بن صالح الفوزان،(د. ت)، دليل السالك إلى ألفية ابن مالك، (د.ط) دار المسلم للنشر والتوزيع.
- عبد الله بن عبد الرحمن العقيلي الهمداني المصري (٧٦٩هـ)، ١٤٠٠ هـ – ١٩٨٠ م، شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك، ابن عقيل، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، ط20 دار التراث – القاهرة، دار مصر للطباعة، سعيد جودة السحار وشركاه.
- شمس الدين محمد الفارضي الحنبلي (٩٨١ هـ)، ١٤٣٩ هـ – ٢٠١٨ م، شرح الإمام الفارضي على ألفية ابن مالك، تحقيق: أبو الكميت، محمد مصطفى الخطيب، ط1، دار الكتب العلمية، لبنان – بيروت.
- علي بن محمد بن عيسى، أبو الحسن، ١٤١٩هـ– ١٩٩٨هـ، نور الدين الأُشْمُوني الشافعي (٩٠٠هـ)، شرح الأشموني على ألفية ابن مالك، ط1، دار الكتب العلمية بيروت– لبنان.
- علي رضا،(د. ت)، المرجع في اللغة العربية نحوها وصرفها، دار الفكر، (د. ط).
- مجد الدين أبو السعادات المبارك بن محمد بن محمد بن محمد ابن عبد الكريم الشيباني الجزري ابن الأثير (٦٠٦ هـ)، 1420هـ، البديع في علم العربية، تحقيق ودراسة: د. فتحي أحمد علي الدين، ط1، جامعة أم القرى، مكة المكرمة – المملكة العربية السعودية.
- مجد الدين أبو السعادات المبارك بن محمد بن محمد بن محمد ابن عبد الكريم الشيباني الجزري ابن الأثير (٦٠٦ هـ)، 1420هـ ، البديع في علم العربية، تحقيق ودراسة: د. فتحي أحمد علي الدين، ط1، جامعة أم القرى، مكة المكرمة – المملكة العربية السعودية.
- محمد بن حسن بن سِباع بن أبي بكر الجذامي، أبو عبد الله، شمس الدين، المعروف بابن الصائغ (٧٢٠هـ)، ١٤٢٤هـ .٢٠٠٤م ، اللمحة في شرح الملحة، تحقيق: إبراهيم بن سالم الصاعدي، ط1، عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، المملكة العربية السعودية.
- محمد بن عبد الله، ابن مالك الطائي الجياني، أبو عبد الله، جمال الدين (٦٧٢هـ)، ١٤١٠هـ – ١٩٩٠م ، شرح تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد، تحقيق: د. عبد الرحمن السيد، د. محمد بدوي المختون، ط1، هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان.

- محمد بن محمد حسن شُرَّاب،١٤٢٧ هـ- ٢٠٠٧ م ، شرح الشواهد الشعرية في أمات الكتب النحوية (لأربعة آلاف شاهد شعري)، ط1، مؤسسة الرسالة، بيروت – لبنان.
- محمد بن مصطفى القُوجَوِي، شيخ زاده (ت ٩٥٠ هـ)، ١٤١٦ هـ – ١٩٩٥ م ، شرح قواعد الإعراب لابن هشام، تحقيق: إسماعيل إسماعيل مروة، ط1، دار الفكر المعاصر (بيروت – لبنان)، دار الفكر دمشق – سورية.
- محمد بن يزيد بن عبد الأكبر الثمالى الأزدي، أبو العباس، المعروف بالمبرد (ت ٢٨٥هـ)، (د. ت)، المقتضب، تحقيق: محمد عبد الخالق عظيمة، (د.ط) عالم الكتب – بيروت.
- محمد عبد العزيز النجار،١٤٢٢هـ – ٢٠٠١م ، ضياء السالك إلى أوضح المسالك، ط1، مؤسسة الرسالة.
- هادي نهر،1429هـ . 2007م، النحو التطبيقي، ط1، عالم الكتب الحديث.
- يعيش بن علي بن يعيش ابن أبي السرايا محمد بن علي أبو البقاء موفق الدين الأسدي الموصلي المعروف بابن يعيش وبابن الصانع (٦٤٣هـ)، ١٤٢٢ هـ – ٢٠٠١ م، شرح المفصل للزمخشري، قدم له: د. إميل بديع يعقوب، ط1، دار الكتب العلمية، بيروت – لبنان.
- يوسف بن أبي سعيد الحسن بن عبد الله بن المرزبان أبو محمد السيرافي (٣٨٥هـ)، ١٣٩٤ هـ – ١٩٧٤ م، شرح أبيات سيبويه، تحقيق: الدكتور محمد علي الريح هاشم، راجعه: طه عبد الرءوف سعد،(د.ط) مكتبة الكليات الأزهرية، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة – مصر.

Bibliography of Arabic References (Translated toEnglish)

- Ibn Hisham Abu Muhammad Hammam al-Din Abdullah bin Yusuf bin Ahmad (761 AH), (no date), The Clearest Paths to Ibn Malik's Alfiyyah, edited by: Yusuf al-Sheikh Muhammad al-Baqa'i, (no date), Dar al-Kutub for Printing, Publishing and Distribution, Beirut.
- Abu al-Barakat Abd al-Rahman bin Muhammad al-Anbari (577 AH), (no date), Insaf in the Issues of Disagreement between the Basrans and Kufians, edited and studied by: Jawdat Muhammad Jawdat, 1st ed., al-Khanji Library, Cairo.
- Abu al-Baqa Abdullah bin al-Hussein bin Abdullah al-Akbari al-Baghdadi Muhibb al-Din (616 AH), 1416 AH 1995 AD, al-Lubab fi Ilal al-Bina' wa al-I'rab, edited by: Dr. Abdul-Ilah al-Nabhan, 1st ed., Dar al-Fikr - Damascus.
- Abu al-Fath Uthman bin Jinni al-Mawsili (392 AH), 1421 AH - 2000 AD, The Secret of the Art of I'rab, 1st ed., Dar al-Kutub al-Ilmiyyah, Beirut - Lebanon.
- Abu Hayyan al-Andalusi Athir al-Din Muhammad ibn Yusuf (d. 745 AH), 1435 AH - 2013, Manhaj al-Salik fi Kalam 'ala al-Alfiyyah Ibn Malik, edited by: Prof. Dr. Ali Muhammad Fakhir, and others, 1st ed., Dar al-Taba'ah al-Muhammadiyah.
- Abu Hayyan Muhammad ibn Yusuf ibn Ali al-Andalusi (745 AH), 1418 AH - 1998 AD, Irtishab al-Darb min Lisan al-Arab, edited and studied by: Rajab Othman Muhammad, 1st ed., Al-Khanji Library, Cairo.
- Abu Hayyan Muhammad ibn Yusuf al-Andalusi (745 AH), 1418 - 1434 AH / 1997 - 2013 AD, Al-Tadheel and Al-Takmil fi Sharh Kitab al-Tashil, edited by: Dr. Hassan Handawi, 1st ed., Dar al-Qalam - Damascus (from 1 to 5), and the remaining parts: Dar Kunuz Ishbiliya - Riyadh.
- Abu Zaid Abdul Rahman bin Ali bin Saleh Al-Makoudi (d. 807 AH), 1425 AH - 2005 AD, Al-Makoudi's explanation of Alfiya in the sciences of grammar and morphology by Imam Jamal Al-Din Muhammad bin Abdullah bin Malik Al-Ta'i

Al-Jayyani Al-Andalusi Al-Maliki (672 AH), edited by: Dr. Abdul Hamid Handawi, Al-Maktaba Al-Asriya, (no date), Beirut - Lebanon.

- Abu Saeed Al-Sirafi Al-Hasan bin Abdullah bin Al-Marzban (368 AH), 2008 AD, Explanation of the Book of Sibawayh, edited by: Ahmed Hassan Mahdali, Ali Sayyid Ali, 1st ed., Dar Al-Kotob Al-Ilmiyyah, Beirut - Lebanon.
- Abu Abdullah Muhammad bin Muhammad bin Dawud known as Ibn Ajrum (723 AH), 1425 AH - 2004 AD, Al-Tuhafa Al-Bahiya with an explanation of the introduction to Ajrumiyyah, edited by: Dr. Abdul Hamid Handawi, Dar Al-Kotob Al-Ilmiyyah, 2nd ed., Beirut - Lebanon.
- Abu Muhammad Badr al-Din Hasan bin Qasim al-Muradi al-Masri (749 AH), 1413 AH - 1992 AD, al-Jana al-Dani fi Huruf al-Ma'ani, edited by: Dr. Fakhr al-Din Qabawa, Professor Muhammad Nadim Fadil, 1st ed., Dar al-Kutub al-Ilmiyyah, Beirut.
- Abu Muhammad Hasan bin Qasim al-Muradi al-Masri (749 AH), 1422 AH - 2001 AD, Explanation of the Objectives and Paths in Explaining Ibn Malik's Alfiyyah, edited by: Abdul Rahman Ali Suleiman, 1st ed., Dar al-Fikr al-Arabi, Cairo.
- Abu Abdullah Shams al-Din Muhammad bin Ali bin Tulun al-Dimashqi al-Salihi (953 AH), 1423 AH - 2002 AD, Ibn Tulun's Explanation of Malik's Alfiyyah, edited and commented on by: Dr. Abdul Hamid Jassim Muhammad al-Fayyad, 1st ed., Dar al-Kutub al-Ilmiyyah, Beirut - Lebanon.
- Ahmed bin Al-Hussein bin Al-Khabbaz, 1428 AH - 2007 AD, Guidance of the Shine, Study and Investigation: Prof. Dr. Fayez Zaki Muhammad Diab, 2nd ed., Dar Al-Salam for Printing, Publishing, Distribution and Translation, Arab Republic of Egypt.
- Badr Al-Din Muhammad bin Al-Imam Muhammad bin Malik (686 AH), 1420 AH - 2000 AD, Explanation of Ibn Al-Nazim on Alfiyyah Ibn Malik, Investigation: Muhammad Basil Ayoun Al-Sud, 1st ed., Dar Al-Kotob Al-Ilmiyyah.

- Badr Al-Din Mahmoud bin Ahmed bin Musa Al-Aini (855 AH), 1431 AH - 2010 AD, Grammatical Objectives in Explaining the Evidences of the Explanations of Alfiyyah, Known as (Explanation of the Great Evidences), Investigation: Prof. Dr. Ali Muhammad Fakher, and others, 1st ed., Dar Al-Salam for Printing, Publishing, Distribution and Translation, Cairo - Arab Republic of Egypt.
- Burhan al-Din Ibrahim bin Muhammad bin Abi Bakr Ibn Qayyim al-Jawziyya (767 AH), 1373 AH - 1945 AD, Guidance for the Traveler to Solve Ibn Malik's Alfiyya, edited by: Dr. Muhammad bin Awad al-Suhayli, 1st ed., Adwa al-Salaf, Riyadh.
- Jamal al-Din Abu Abdullah Muhammad bin Abdullah bin Malik al-Ta'i al-Jayyani, 1402 AH - 1982 AD, Explanation of al-Kafiya al-Shafiyya, edited and introduced by: Abdul-Moneim Ahmad Haridi, 1st ed., Umm al-Qura University, Center for Scientific Research and Revival of Islamic Heritage, College of Sharia and Islamic Studies, Makkah al-Mukarramah.
- Khalid bin Abdullah bin Abi Bakr bin Muhammad al-Jarjawi al-Azhari, Zain al-Din al-Masri, known as al-Waqqad (905 AH), 1421 AH - 2000 AD, Explanation of al-Tasreeh on al-Tawdih or al-Tasreeh bi-Madhdhun al-Tawdih fi al-Nahw, 1st ed., Dar al-Kutub al-Ilmiyyah - Beirut - Lebanon.
- Dr. Abdul Latif bin Muhammad Al-Khatib, 1444 AH - 2023 AD, Summary of the Explanations of Alfiya, 2nd edition, Dar Al-Balagha Foundation for Publishing and Distribution, Kuwait.
- Dr. Muhammad Fadhel Al-Samarrai, 1435 AH - 2014 AD, Arabic Grammar, Rulings and Meanings, 1st edition, Dar Ibn Kathir.
- Diwan Adi bin Zaid Al-Abbadi, 1385 AH - 1965 AD, Investigation: Muhammad Jabbar Al-Muaybad, (Ph.D.) Dar Al-Jumhuriya Publishing and Printing Company, Baghdad.

- Zain Al-Din Abu Hafs Omar bin Muzaffar bin Al-Wardi (749 AH), 1429 AH - 2008 AD, Editing Al-Khasasa in Facilitating Al-Khulasa, Investigation: Dr. Abdullah Ali Al-Shalal, 1st edition, Al-Rashd Library, Riyadh.
- Explanation of Alfiya Ibn Muati, 1405 AH - 1985 AD, investigation and study: Dr. Ali Musa Al-Shomali, 1st edition, Al-Khariji Library.
- Shams Al-Din Muhammad bin Abdul-Moneim bin Muhammad Al-Jawjari Al-Qahiri Al-Shafi'i (889 AH), 1423 AH - 2004 AD, Explanation of Shudhur Al-Dhahab in Knowing the Words of the Arabs, investigation: Nawaf bin Jaza Al-Harithi, 1st edition, Deanship of Scientific Research at the Islamic University, Medina, Kingdom of Saudi Arabia.
- Abdul-Rahman bin Abi Bakr, Jalal Al-Din Al-Suyuti (911 AH), (no date), Huma Al-Hawami' in Explanation of Jami' Al-Jawami', investigation: Abdul-Hamid Handawi, (no date), Al-Tawfiqiya Library, Egypt.
- Abdul-Rahman bin Ishaq Al-Baghdadi Al-Nahwandi Al-Zajjaji, Abu Al-Qasim (337 AH), 1405 AH 1985 AD, Al-Lamat, investigation: Mazen Al-Mubarak, 2nd edition, Dar Al-Fikr - Damascus.
- Abdul Rahman bin Ishaq Al-Baghdadi Al-Nahwandi Al-Zajjaji, 1984 AD, Letters of Meanings and Attributes, Abu Al-Qasim (337 AH), edited by: Ali Tawfiq Al-Hamad, 1st edition, Al-Risala Foundation - Beirut.
- Abdul Qadir bin Omar Al-Baghdadi (1093 AH), (1393 - 1414 AH), Explanation of the Verses of Mughni Al-Labib, edited by: Abdul Aziz Rabah - Ahmed Youssef Daqqaq, 2nd edition, Dar Al-Mamoun for Heritage, Beirut.
- Abdullah bin Saleh Al-Fawzan, (n.d.), Guide of the Traveler to Ibn Malik's Alfiyyah, (n.d.) Dar Al-Muslim for Publishing and Distribution.
- Abdullah bin Abdul Rahman Al-Aqili Al-Hamdani Al-Masry (769 AH), 1400 AH - 1980 AD, Explanation of Ibn Aqil on Ibn Malik's Alfiyyah, Ibn Aqil, edited by: Muhammad Muhyi Al-Din Abdul Hamid, 20th edition, Dar Al-Turath - Cairo, Dar Misr for Printing, Saeed Joda Al-Sahhar and Partners.

- Shams al-Din Muhammad al-Farizi al-Hanbali (981 AH), 1439 AH - 2018 AD, Imam al-Farizi's explanation of Ibn Malik's Alfiyyah, edited by: Abu al-Kumait, Muhammad Mustafa al-Khatib, 1st ed., Dar al-Kutub al-Ilmiyyah, Lebanon - Beirut.
- Ali bin Muhammad bin Issa, Abu al-Hasan, 1419 AH - 1998 AH, Nour al-Din al-Ashmouni al-Shafi'i (900 AH), Ashmouni's explanation of Ibn Malik's Alfiyyah, 1st ed., Dar al-Kutub al-Ilmiyyah, Beirut - Lebanon.
- Ali Reda, (n.d.), The Reference in the Arabic Language, Grammar and Morphology, Dar al-Fikr, (n.d.).
- Majd al-Din Abu al-Sa'adat al-Mubarak bin Muhammad bin Muhammad bin Muhammad bin Abdul Karim al-Shaibani al-Jazari Ibn al-Athir (606 AH), 1420 AH, Al-Badi' in the Science of Arabic, edited and studied by: Dr. Fathi Ahmad Ali al-Din, 1st ed., Umm al-Qura University, Makkah al-Mukarramah - Kingdom of Saudi Arabia.
- Majd al-Din Abu al-Sa'adat al-Mubarak bin Muhammad bin Muhammad bin Muhammad bin Abdul Karim al-Shaibani al-Jazari Ibn al-Athir (606 AH), 1420 AH, Al-Badi' in the Science of Arabic, investigation and study: Dr. Fathi Ahmed Ali al-Din, 1st ed., Umm al-Qura University, Mecca - Kingdom of Saudi Arabia.
- Muhammad bin Hassan bin Saba' bin Abi Bakr al-Judhami, Abu Abdullah, Shams al-Din, known as Ibn al-Sayegh (720 AH), 1424 AH - 2004 AD, Al-Lamhah fi Sharh al-Milhah, investigation: Ibrahim bin Salem al-Sa'idi, 1st ed., Deanship of Scientific Research at the Islamic University, Medina, Kingdom of Saudi Arabia.

❖ Muhammad bin Abdullah, Ibn Malik al-Ta'i al-Jayyani, Abu Abdullah, Jamal al-Din (672 AH), 1410 AH - 1990 AD, Explanation of Facilitating Benefits and Completing Objectives, investigation: Dr. Abdul Rahman al-Sayyid, Dr. Muhammad Badawi al-Mukhtun, 1st ed., Hijr for Printing, Publishing, Distribution and Advertising.

❖ Muhammad bin Muhammad Hasan Shurab, 1427 AH - 2007 AD, Explanation of Poetic Evidence in the Mothers of Grammatical Books (for four thousand poetic evidence), 1st ed., Al-Risala Foundation, Beirut - Lebanon.

❖ Muhammad bin Mustafa Al-Qawjawi, Sheikh Zadeh (d. 950 AH), 1416 AH - 1995 AD, Explanation of the Rules of Syntax by Ibn Hisham, edited by: Ismail Ismail Marwah, 1st ed., Dar Al-Fikr Al-Mu'aser (Beirut - Lebanon), Dar Al-Fikr Damascus - Syria.

❖ Muhammad bin Yazid bin Abdul Akbar Al-Thamali Al-Azdi, Abu Al-Abbas, known as Al-Mubarrad (d. 285 AH), (n.d.), Al-Muqtabas, edited by: Muhammad Abdul Khaliq Azima, (n.d.), Alam Al-Kutub - Beirut.

❖ Muhammad Abdul Aziz Al-Najjar, 1422 AH - 2001 AD, The Light of the Traveler to the Clearest Paths, 1st ed., Al-Risala Foundation.

❖ Hadi Nahar, 1429 AH - 2007 AD, Applied Grammar, 1st ed., Modern Books World.

❖ Yaish bin Ali bin Yaish bin Abi Al-Saraya Muhammad bin Ali Abu Al-Baqa Muwaffaq Al-Din Al-Asadi Al-Mawsili known as Ibn Yaish and Ibn Al-Sanea

(643 AH), 1422 AH - 2001 AD, Explanation of Al-Mufassal by Al-Zamakhshari, introduced by: Dr. Emil Badi' Ya'qub, 1st ed., Dar Al-Kutub Al-Ilmiyyah, Beirut - Lebanon.

❖ Youssef bin Abi Saeed Al-Hassan bin Abdullah bin Al-Marzban Abu Muhammad Al-Sirafi (385 AH), 1394 AH - 1974 AD, Explanation of Sibawayh's Verses, edited by: Dr. Muhammad Ali Al-Rayeh Hashim, reviewed by: Taha Abdul Raouf Saad, (n.d.), Al-Azhar Colleges Library, Dar Al-Fikr for Printing, Publishing and Distribution, Cairo - Egypt.