

## تأثير أنموذج التعلم بالمشاركة في اكتساب مهارتي استقبال الإرسال والإرسال بالكرة الطائرة للطالبات

نور فاضل وهاب طاهر

أ.د علي عطية دخيل

جامعة بابل – كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

تاريخ نشر البحث 2026/ 4 /25

تاريخ استلام البحث 2026/1/9

### الملخص :

يهدف البحث الى التعرف على تأثير أنموذج التعلم بالمشاركة في اكتساب مهارتي استقبال الإرسال والإرسال بالكرة الطائرة للطالبات ، والتعرف على الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة في اكتساب مهارتي استقبال الإرسال والإرسال بالكرة الطائرة للطالبات . وإتبع الباحثان المنهج التجريبي بتصميم المجموعتين المتكافئتين (التجريبية والضابطة) ذات القياسين القبلي والبعدي . تحدد مجتمع البحث بطالبات المرحلة الثانية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة-جامعة بابل للعام الدراسي (2025-2026) والبالغ عددهن (46) طالبة. تم اختيار (14) طالبة كعينة استطلاع ، واختيار (32) طالبة كعينة رئيسة مقسمين بالتساوي الى مجموعتين تجريبية وضابطة كل مجموعة تضم (16) طالبة . وتم اجراء الاختبارات القبلي والبعدي للاداء الفني لمهارتي الإرسال المواجه من الأسفل واستقبال الإرسال بالساعدين من الأسفل. وتخللهما تنفيذ الوحدات التعليمية لأنموذج التعلم بالمشاركة اعتماداً على الخطوات (التخطيط ، توزيع الأدوار ، عرض النموذج ، العمل الجماعي ، المناقشة والتقييم الذاتي ، التقييم النهائي) وبلغت عدد الوحدات التعليمية (16) وحدة لمدة (8) أسابيع وبواقع وحدتان في الأسبوع زمن الوحدة التعليمية (90) دقيقة . وخرج البحث بمجموعة من الاستنتاجات منها: لأنموذج التعلم بالمشاركة مساهمة فعالة في اكتساب مهارتي استقبال الإرسال والإرسال بالكرة الطائرة للطالبات. ومن التوصيات التي خرج بها البحث : اعتماد أنموذج التعلم بالمشاركة ضمن الوحدات التعليمية لاكتساب المهارات الفنية بالكرة الطائرة لفئة الطالبات.

**مفتاح الكلمات : أنموذج التعلم بالمشاركة ، مهارة استقبال الإرسال ، مهارة الإرسال ، الكرة الطائرة .**

## The Impact of a Participative Learning Model on Female Students' Acquisition of Serving and Receiving Skills in Volleyball

Nour Fadhil Wahab Taher

Prof. Dr. Ali Attia Dakhil

University of Babylon – College of Physical Education and Sports  
Sciences

Research Received: 9/1/2026 , Research Published: 25/4/2026

### Abstract:

This research aims to identify the impact of a participative learning model on female students' acquisition of serving and receiving skills in volleyball, and to identify the differences between the experimental and control groups in acquiring these skills. The researchers employed an experimental design with two equivalent groups (experimental and control) using pre- and post-testing. The research population consisted of 46 second-year female students at the College of Physical Education and Sports Sciences, University of Babylon, during the academic year 2025-2026. (14) female students were selected as a pilot sample, and (32) female students were selected as the main sample, divided equally into two groups: an experimental group and a control group, each consisting of (16) students. Pre- and post-tests were conducted to assess the technical performance of the underhand serve and the underhand forearm serve. These tests were administered during the study period, which included the implementation of participatory learning modules based on the following steps: planning, role assignment, model presentation, group work, discussion and self-assessment, and final evaluation. The study comprised (16) modules over (8) weeks, with two modules per week, each module lasting (90) minutes. The research concluded that the participatory learning model effectively contributes to the acquisition of volleyball serving and receiving skills by female students. One of the recommendations is to adopt the participatory learning model within the educational modules for acquiring volleyball technical skills for female students.

**Keywords:** Participatory learning model, serving and receiving skill, serving skill, volleyball.

**1 المقدمة :**

يدعو الاهتمام المستمر والمتواصل لتطوير العملية التعليمية وتحسينها وزيادة كفاءتها، إلى البحث عن أفضل الخيارات والإمكانيات المتاحة والمساعدة على تحقيق ذلك سواء بالبحث في الجانب النظري أم الجانب التطبيقي، وهذا ما أسهمت فيه نظريات التعلم والتعلم الحركي وبشكل كبير، إذ أنها ساعدت بمختلف توجهاتها المعرفية والعملية في إثراء العملية التعليمية والتعلمية وتطويرها، فهي التي زودتها بالأسس واللبات الرئيسية التي اتخذتها ركائز لتبني عليها مختلف التطورات اللاحقة، ومن النظريات التقليدية إلى النماذج التعليمية الحديثة، ومن هذه النماذج التعليمية هو نموذج التعلم بالمشاركة الذي يعد منهجاً للتعليم والتعلم يصب تركيزه على المتعلم، إذ يُشجع على التعلم بالممارسة عن طريق تكوين المجموعات الصغيرة والمواد العملية والأسئلة المفتوحة وتعليم الأقران، فضلاً عن أنه نموذج تعلم نقاش تشاركي تعاوني يركز على ديناميكية وتفاعل المتعلمين ومشاركتهم في الأنشطة التعليمية العملية لجميع المواد التعليمية وفي مختلف مراحل التعليم، ويستخدم لتنشيط وتحسين ما لدى المتعلمين من معارف ومفاهيم وخبرات سابقة، كما يعد نشاطاً ممتازاً لإظهار قدرات المتعلم المعرفية والوجدانية والاجتماعية في أثناء عملية التعلم، كما يتيح فرصة المناقشة الجماعية وتوفر فرص التفاعل مع الزملاء في الوحدة التعليمية، فهو بذلك يساعد المتعلمين على تنمية جوانب شخصيتهم المعرفية والوجدانية والاجتماعية وهذا ما تصبوا إليه العملية التربوية الحديثة. (قاضي ومنصوري ، 2024 ، 98)

وتعد لعبة الكرة الطائرة إحدى الألعاب الجماعية التي نالت اهتمام واسع وكبير في أغلب البلدان التي تهتم بالجانب الرياضي كونها من الألعاب الرياضية الأكثر انتشاراً والمهمة التي يرغب في ممارستها الصغار والكبار من كلا الجنسين ولك تتمتع هذه اللعبة بالإثارة والتشويق والمتعة في أداء مهاراتها، ونتيجة لذلك يعمل القائمون عليها على تطويرها من خلال تعلم مهاراتها الأساسية، والوصول بالمتعلم إلى أداء مهاري أفضل من خلال استعمال الأساليب والنماذج التعليمية الملائمة.

ومن هنا جاءت أهمية هذا البحث في التعريف بالدور الذي يمكن أن يسهم به نموذج التعلم بالمشاركة في تحقيق تعليم وتعلم أفضل لدى الطالبات ، فضلاً عن إثراء الجانب المعرفي حول فاعلية نموذج التعلم بالمشاركة في تعلم مهارات الألعاب الجماعية ومنها لعبة الكرة الطائرة، فضلاً عن الأهمية التطبيقية التي تكمن في تقديم أنموذج تعلم عملي يمكن القائمين على العملية التعليمية استخدامه في تدريس مهارات الكرة الطائرة ، مع اكتساب الأداء الفني للمهارات الأساسية في الكرة الطائرة.

وتعد لعبة الكرة الطائرة إحدى المقررات الدراسية ضمن المنهج التعليمي لطالبات المرحلة الثانية وتحتوي هذه اللعبة مهارات أساسية، وتعلم هذه المهارات لا بد من استخدام نماذج تعليمية حديثة مناسبة للطالبات والمرحلة الدراسية التي يكن فيها ، مما ولد قناعة لدى الباحثان بضرورة دراسة هذه المشكلة وإيجاد الحلول المناسبة لها، عن طريق استخدام انموذج التعلم بالمشاركة والذي يتميز باشتراك المتعلمات ضمن مجموعات صغيرة تتبادل فيها المتعلمات الأدوار والتعاون فيما بينهن لتطوير معارفهن ومهارهن ، من كل ما تقدم فان مشكلة الدراسة تقودنا الى التساؤل الاتي : (هل لأنموذج التعلم بالمشاركة تأثير في اكتساب مهارتي استقبال الإرسال والإرسال بالكرة الطائرة للطالبات؟)

**ويهدف البحث الى :**

1. التعرف على تأثير أنموذج التعلم بالمشاركة في اكتساب مهارتي استقبال الإرسال والإرسال بالكرة الطائرة للطالبات.

2. التعرف على الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة في اكتساب مهارتي استقبال الإرسال والإرسال بالكرة الطائرة للطالبات.

**2 منهجية البحث وإجراءاته الميدانية:**

**2-1 منهج البحث:**

إتبع الباحثان المنهج التجريبي بتصميم المجموعتين المتكافئتين (التجريبية والضابطة) ذات القياسين القبلي والبعدي، كونه يتناسب وطبيعة مشكلة البحث وأهدافه.

**2-2 مجتمع البحث وعيناته:**

**2-2-1 مجتمع البحث:**

تحدد مجتمع البحث بطالبات المرحلة الثانية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة-جامعة بابل للعام الدراسي (2025-2026) والبالغ عددهن (46) طالبة. وتم اختيار عينات البحث من ذلك المجتمع بالطريق العشوائي وتوزيعهم الى الاتي :

1. **عينة التجربة الإستطلاعية:** تكونت هذه العينة من (14) تشكل نسبة مئوية مقدارها (10.69%).

2. **عينة البحث الرئيسية:** تم إختيار عينة البحث الرئيسية بطريقة عشوائية وبعدها (32) طالبة من طالبات المرحلة الثانية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة-جامعة بابل ، وتم تقسيم هذه العينة على مجموعتين (تجريبية وضابطة) بواقع (16) طالبة لكل مجموعة .

**2-2-1-1 تجانس العينة:**

أجريت عملية التجانس لأفراد عينة البحث في المتغيرات التي قد تؤثر في نتائج المتغيرات التابعة ، والمتغيرات هي:(العمر الزمني والطول الكلي والكتلة)، وكما مبين في الجدول(1).

### الجدول (1)

يبين تجانس عينة البحث في متغيرات العمر الزمني والطول الكلي والكتلة

ت	المتغيرات	وحدة القياس	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المنوال	معامل الالتواء
1	العمر الزمني	سنة	20.673	0.435	21	0.752-
2	الطول الكلي	سم	159.941	4.352	162	0.473-
3	الكتلة	كغم	64.583	5.714	67	0.423-

تشير نتائج الجدول(1) أنّ قيم معامل المحسوبة لمتغيرات العمر الزمني والطول الكلي والكتلة جاءت أصغر من (1+) مما يدل على تجانس عينة البحث في هذه المتغيرات كافة.

### 2-3 الوسائل والأدوات والأجهزة المستخدمة :

- 1-المصادر والمراجع.
- 2-المقابلة الشخصية.
- 3-الإستبانة.
- 4-الملاحظة.
- 5-الاختبارات والقياس.
- 1- ملعب كرة طائرة قانوني.
- 2-كرات طائرة قانونية عدد(20) كرة.
- 3- شريط ملون.
- 4- شريط قياس.
- 5- مسطبة عدد(1).
- 6- سبورة عدد(1).
- 7- إستمارات جمع البيانات.
- 8- ميزان طبي عدد(1).
- 9- كاميرة تصوير فيديو عدد(1).
- 10- ساعة توقيت عدد(2).

## 2-4 تحديد متغيرات البحث:

## 2-4-1 تحديد مهاتي استقبال الإرسال والإرسال بالكرة الطائرة :

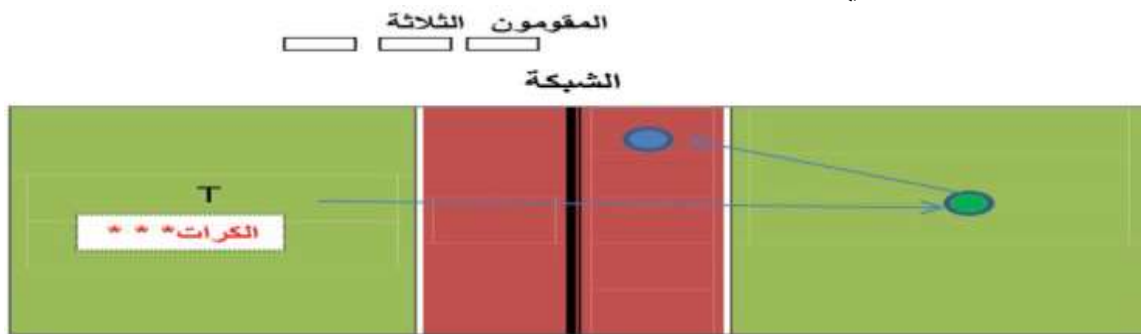
حددت الباحثان مهاتي استقبال الإرسال من الأسفل من الوقوف بالساعدين والإرسال المواجه من الأسفل وهما من ضمن مفردات المقرر الدراسي لمادة الكرة الطائرة لطالبات المرحلة الثانية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة-جامعة بابل، وضمن الفصل الدراسي الأولي للعام الدراسي(2025-2026) .

## 2-4-1-1 وصف الاختبارات:-

لقياس الأداء لمهاتي استقبال الإرسال والإرسال المواجه الأمامي من الأسفل بالكرة الطائرة، اعتمد الباحثان على الشكل الظاهري للمهارة من خلال تقييم ثلاث من السادة المقومون في لعبة الكرة الطائرة بطريقة الملاحظة المباشرة(الحضور المباشر للسادة المقومين) اعتماداً على اختبارات مقننة ومستعملة من باحثين سابقين.

أولاً : اختبار الأداء الفني لمهارة استقبال الإرسال: (الحميدي ، 2023 ، 20)

- الهدف من الاختبار:-قياس الأداء الفني لمهارة استقبال الإرسال بالساعدين من الأسفل.
- الأدوات المستعملة: كرات طائرة عدد(3)، ملعب كرة طائرة قانوني، شريط قياس، شريط ملون، استمارة تقييم.
- مواصفات الأداء:-يقف الطالب في مركز رقم(6) وهو مواجه للشبكة وعلى المدرس إرسال الكرة إليه ليقوم باستقبالها على أن يوجهها داخل المنطقة الأمامية، يعطى لكل طالب مختبر ثلاث محاولات.
- التسجيل:-تم تقييم أداء الطالب المختبر في المحاولات الثلاث عن طريق السادة المقومين بالملاحظة المباشرة، والتقييم من(10) درجات لكل محاولة، وكما هو موضح في الشكل(1).



الشكل (1)

يوضح اختبار الأداء الفني لاستقبال الإرسال بالساعدين من الأسفل بالكرة الطائرة

ثانياً : اختبار الأداء الفني لمهارة الإرسال المواجه من الأسفل (إبراهيم، 88، 2004)

- الهدف من الاختبار: -قياس الأداء الفني لمهارة الإرسال المواجه من الأسفل.
- الأدوات المستعملة: -كرات طائرة عدد(3)، ملعب كرة طائرة، استمارة تقييم.
- مواصفات الأداء: -يقف الطالب المختبر خلف خط النهاية ويؤدي الإرسال المواجه من الأسفل لتعبر الكرة الى الجهة الأخرى من الملعب، يعطى لكل طالب مختبر ثلاث محاولات.
- التسجيل: -تم تقييم أداء الطالب المختبر في المحاولات الثلاث عن طريق السادة المقومين بالملاحظة المباشرة، والتقييم من (10) درجات لكل محاولة، وكما هو موضح في الشكل (2).



الشكل (2)

يوضح اختبار الأداء الفني للإرسال المواجه من الأسفل بالكرة الطائرة

2-1-4-2 التجربة الإستطلاعية :

أجرى الباحثان تجربة إستطلاعية يوم الموافق 2025/11/3 في الساعة العاشرة صباحاً في ملعب الكرة الطائرة الخارجي في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة- جامعة بابل على (14) طالبة من خارج عينة البحث الرئيسة، وقد تم إختيارهن بالطريقة العشوائية، إذ كان الهدف من التجربة ما يأتي:-

1. التأكد من صلاحية الأجهزة والأدوات.
2. التأكد من صلاحية وملاءمة الإختبارات لأفراد العينة.
3. التعرف على الوقت المستغرق لإجراء الإختبارات.

4. التأكد من كفاءة فريق العمل المساعد.
  5. التعرف على الصعوبات التي يمكن أن تحدث خلال تطبيق التجربة الرئيسة لأجل وضع الحلول لها.
  6. إيجاد المعاملات العلمية للإختبارات.
- 2-4-1-3 المعاملات العلمية للإختبارات للمهارية:

1. صدق الإختبارات:- اعتمد الباحثان على الصدق الظاهري، من خلال عرض إختبارات الأداء الفني للمهارتين بإستبانة خاصة على مجموعة من السادة الخبراء والمختصين لتحديد اتقاقهم حول ملائمة هذه الإختبارات لعينة البحث، كما هو مبين في الجدول(2).
2. ثبات الإختبارات :- لاستخراج معامل الثبات، إستعمل طريقة الإختبار وإعادة الإختبار، إذ تم التطبيق الأول لإختبارات الأداء الفني للمهارتين يوم الأثنين الموافق 11/3 / 2025، في ملعب الكرة الطائرة الخارجي في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة-جامعة بابل، بعد مرور (7) أيام من التطبيق الأول تم إعادة تطبيقها مرة ثانية، أي يوم الأثنين الموافق 11/10 / 2025، في الوقت والملعب نفسهما، ومن ثم إستخراج قيم معامل الإرتباط(بيرسون) بين نتائج التطبيقين الأول والثاني، وكما هو مبين في الجدول(2).
3. موضوعية الإختبارات:- لاستخراج موضوعية إختبار الأداء الفني لمهاري استقبال الإرسال والإرسال بالكرة الطائرة، إستعان الباحثان بدرجات مقومين اثنين وتم حساب معامل الإرتباط (بيرسون) بين درجاتهما، وقد ظهر أن الإختبارات تمتع بموضوعية عالية، وكما مبين في الجدول(2).

### الجدول(2)

يبين معاملات الصدق والثبات والموضوعية لإختبارات الأداء الفني للمهارتين

ت	الإختبارات	معامل الصدق	معامل الثبات	معامل الموضوعية
1	الأداء الفني لاستقبال الإرسال/درجة	%100	0.91	0.88
2	الأداء الفني للإرسال المواجه من الأسفل/دجة	%100	0.92	0.89

2-4-2 الإجراءات الرئيسة:

2-4-2-1 القياسات القبلية:-

أجرى الباحثان القياسات القبليّة لاداء مهارتي الارسال واستقبال الارسال بالكرة الطائرة لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة ، وفي الساعة العاشرة صباحاً يوم الخميس الموافق 13/11/2025 في ملعب الكرة الطائرة الخارجي في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة-جامعة بابل، وبحضور فريق العمل المساعد.

### 2-2-4-2 تكافؤ مجموعتي البحث:-

من أجل التحقق من عملية التكافؤ بين المجموعتين التجريبية والضابطة في الأداء الفني لمهارتي استقبال الإرسال والإرسال بالكرة الطائرة، اعتمد الباحثان على نتائج القياسات القبليّة لهذه المتغيرات ولمعالجة النتائج استعان الباحثان بقانون (T.teas) للعينات المستقلة، وكما مبين في الجدول (3).

### الجدول (3)

#### يبين تكافؤ مجموعتي البحث

ت	المتغيرات	التجريبية		الضابطة		قيمة (t) المحسوبة	نوع الدلالة
		ع	س-	ع	س-		
2	الأداء الفني لاستقبال الإرسال/درجة	0.85	2.24	0.76	2.48	0.93	غير معنوي
3	الأداء الفني للإرسال/درجة	0.78	2.45	0.85	2.36	0.68	غير معنوي

تبين نتائج الجدول (3) قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة في القياسات القبليّة للأداء الفني لمهارتي استقبال الإرسال والإرسال بالكرة الطائرة بين المجموعتين التجريبية والضابطة، إذ ظهرت قيمة (t) المحسوبة أصغر من قيمتها الجدولية البالغة (2.04) بمستوى دلالة (0.05) وعند درجة حرية (30)، مما يدل على عدم وجود فروق معنوية بين المجموعتين الضابطة والتجريبية، وهذا يدل على تكافؤهما في متغيرات البحث كافة.

### 2-2-4-3 تنفيذ الوحدات التعليمية لأنموذج التعلم بالمشاركة:-

قام الباحثان بتنفيذ الوحدات التعليمية لأنموذج التعلم بالمشاركة اعتماداً على الخطوات

الآتية:-

أولاً:- أهداف أنموذج التعلم بالمشاركة:- هدف لأنموذج التعلم بالمشاركة إلى اكتساب والأداء الفني لمهارتي استقبال الإرسال والإرسال بالكرة الطائرة، وتضمنت هذه الأهداف الآتي:-

1. اكتساب المعلومات الخاصة تفاصيل الأداء الفني الدقيقة للمهارتين وقدرة المجموعة

التجريبية على فهم طبيعة هذا الأداء (هدف معرفي).

2. اكتساب والأداء الفني للمهارتين (هدف مهاري).

ثانياً:- أسس تنفيذ الوحدات التعليمية وفق أنموذج التعلم بالمشاركة:- تنفيذ الوحدات التعليمية

وفق أنموذج التعلم بالمشاركة اتبع الباحثان مجموعة من وهي:-

1. تناسب محتوى الوحدات التعليمية مع الأهداف التي وضعت لتحقيقها.
2. تناسب محتوى الوحدات التعليمية لقدرات الطالبات وامكانياتهن.
3. مراعاة الفروق الفردية بين الطالبات.
4. توفير البيئة التعليمية المناسبة من حيث(المكان والأدوات والوسائل المساعدة) في الجزئين التعليمي والتطبيقي.
5. التدرج من السهل إلى الصعب في تطبيق التمرينات المهارية.
6. توفر مبدأ الإثارة والتشويق وشعور الطالبات اتجاه عملية اكتساب المهارتين.

ثالثاً:- خطوات أنموذج التعلم بالمشاركة:- تضمنت خطوات أنموذج التعلم بالمشاركة الآتي:-

1. التخطيط:- تحديد المهارات المستهدفة وتكوين المجموعات(الفرق الصغيرة) مع تعزيز التقبل والقدرة على العمل مع مستويات مهارية مختلفة .
2. توزيع الأدوار داخل المجموعة:- من خلال تقسيم الطالبات إلى مجموعات غير متجانسة(4-6 طالبات) كل مجموعة تضم طالبة ذات مستوى فني (قائدة-مساعدة) مع طالبات بمستويات متوسطة ومبتدئة ويكون لكل طالبة في المجموعة دور محدد يتغير دورياً:

- المؤدية: من تنفذ استقبال الإرسال أو الإرسال.

- الملاحظة (المقيمة): تحمل قائمة ملاحظات لتصحيح الأداء.

- المشجعة: تحفز زميلاتها وتمنع الإحباط.

- جامعة الكرات: تضمن استمرارية التمرين.

3. العرض النموذجي:- شرح المهارة من قبل تدريسي المادة بوجود وسائل تعليمية مساعدة( بوستر تعليمي).

4. النشاط العملي بالمجموعات(مرحلة العمل الجماعي):-بدأ العمل على الأداء الفني للمهارتين وتدريب الطالبات، وتبادلن الملاحظات فيما بينهن(لا تنتقل طالبة من تمرين إلى آخر إلا بعد تأكدها أن زميلتها الأقل مستوى قد نجحت في لمس الكرة بشكل صحيح (نجاح الأداء للكل) .

5. **المناقشة والتقييم الذاتي:** - في نهاية الوحدة التعليمية كل مجموعة تقيم أداءها وتناقش نقاط القوة والضعف، يتم تقييم المجموعة ككل، إذ تُمنح درجات إضافية للمجموعة إذا حققت الطالبة الأقل مستوى" تحسناً ملحوظاً.

6. **التقييم النهائي:** -تقييم الأداء الفردي والجماعي من قبل تدريسي المادة، إذ تم تقديم التغذية الراجعة من خلال جلسة نقاشية قصيرة حول طبيعة الأداء الفني المنفذ مع تقديم التحفيز المعنوي والمادي للطالبات.

رابعاً:-**المدة الزمنية لتنفيذ الوحدات التعليمية وفق أنموذج التعلم بالمشاركة:**-تضمنت المدة الزمنية الوحدات التعليمية وفق أنموذج التعلم بالمشاركة الآتي:-

1. عدد الوحدات التعليمية في الأسبوع (2) وحدتين.
2. مدة تنفيذ المنهج التعليمي (8) اسابيع.
3. عدد الوحدات التعليمية (16) وحدة.
4. زمن الوحدة التعليمية (90) دقيقة.
5. تدخل الباحثان في القسم الرئيس من الوحدة التعليمية وبزمن (60) دقيقة.
6. نفذت المجموعة التجريبية مفردات أنموذج التعلم بالمشاركة.
7. نفذت المجموعة الضابطة مفردات المنهج التعليمي بالأسلوب المتبع من قبل تدريسي المادة.

#### 2-4-4-2 القياسات البعدية:-

أجرى الباحثان القياسات البعدية لاداء مهارتي الارسال واستقبال الارسال بالكرة الطائرة لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة ، وفي الساعة العاشرة صباحاً يوم الاثنين الموافق 12/2026/1/ في ملعب الكرة الطائرة الخارجي في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة-جامعة بابل .

#### 3-5 الوسائل الإحصائية:-

إستعان الباحث بالوسائل الإحصائية الآتية:-

1. الوسط الحسابي.
2. الإنحراف المعياري.
3. إختبار مربع كا<sup>2</sup>.
4. معامل الارتباط البسيط (بيرسون).
5. قانون (t) للعينات المتناظرة والمستقلة.

### 3- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها:

#### 3-1 عرض وتحليل نتائج الفروق بين القياسات القبلية والبعديّة للأداء الفني لاستقبال الإرسال

#### والإرسال بالكرة الطائرة للمجموعة التجريبية :

من اجل التعرف على نتائج الفروق بين القياسات القبلية والبعديّة للأداء الفني لاستقبال الإرسال والإرسال بالكرة الطائرة للمجموعة التجريبية، استعان الباحث باختبار (t) للعينات المتناظرة، كما هو مبين في الجدول (4).

#### الجدول (4)

يبين قيم الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية و (t) المحسوبة بين القياسات القبلية والبعديّة

للأداء الفني لاستقبال الإرسال والإرسال بالكرة الطائرة للمجموعة التجريبية

ت	المتغيرات	المعالم الإحصائية		القبلية		البعديّة		قيمة (t) المحسوبة	نوع الدلالة
		ع	س-	ع	س-	ع	س-		
1	الأداء الفني لاستقبال الإرسال/درجة	0.85	2.24	0.85	2.24	0.54	6.89	7.49	معنوي
2	الأداء الفني للإرسال/درجة	0.78	2.45	0.78	2.45	0.42	6.91	8.23	معنوي

تشير نتائج الجدول (4) إلى قيم الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية بين القياسات القبلية والبعديّة للأداء الفني لاستقبال الإرسال والإرسال بالكرة الطائرة للمجموعة التجريبية، ولمعرفة حقيقة هذه الفروق ودلالاتها الإحصائية استعان الباحث باختبار (t) للعينات المتناظرة، إذ أظهرت النتائج إنّ جميع قيم (t) المحسوبة جاءت أكبر من قيمتها الجدولية البالغة (2.13) تحت مستوى دلالة (0.05) وعند درجة حرية (15)، مما يدل على وجود فروق معنوية بين القياسات القبلية والبعديّة ولصالح القياسات البعديّة .

#### 3-2 عرض وتحليل نتائج الفروق بين القياسات القبلية والبعديّة للأداء الفني لاستقبال الإرسال

#### والإرسال بالكرة الطائرة للمجموعة الضابطة:

من اجل التعرف على نتائج الفروق بين القياسات القبلية والبعديّة للأداء الفني لاستقبال الإرسال والإرسال بالكرة الطائرة للمجموعة الضابطة، استعان الباحثان باختبار (t) للعينات المتناظرة، كما هو مبين في الجدول (5).

## الجدول (5)

يبين قيم الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية و (t) المحسوبة بين القياسات القبلية والبعدية للأداء الفني لاستقبال الإرسال والإرسال بالكرة الطائرة للمجموعة الضابطة

ت	المعالم الإحصائية المتغيرات	القبلية		البعدية		قيمة (t) المحسوبة	نوع الدلالة
		ع	س-	ع	س-		
1	الأداء الفني لاستقبال الإرسال/درجة	0.76	2.48	0.67	4.57	4.48	معنوي
2	الأداء الفني للإرسال/درجة	0.85	2.36	0.59	4.83	4.69	معنوي

تشير نتائج الجدول (5) إلى قيم الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية ومدى اختلافهما بين القياسات القبلية والبعدية للأداء الفني لاستقبال الإرسال والإرسال بالكرة الطائرة للمجموعة الضابطة، ولمعرفة حقيقة هذه الفروق ودلالاتها الإحصائية استعان الباحث باختبار (t) للعينات المتناظرة، إذ أظهرت النتائج إن جميع قيم (t) المحسوبة جاءت أكبر من قيمتها الجدولية البالغة (2.13) تحت مستوى دلالة (0.05) وعند درجة حرية (15)، مما يدل على وجود فروق معنوية بين القياسات القبلية والبعدية ولصالح القياسات البعدية .

3-3 عرض نتائج الفروق في القياسات البعدية للأداء الفني لاستقبال الإرسال والإرسال بالكرة الطائرة بين المجموعتين التجريبية الضابطة وتحليلها:

من اجل التعرف على نتائج الفروق في القياسات البعدية للأداء الفني لاستقبال الإرسال والإرسال بالكرة الطائرة بين المجموعتين التجريبية الضابطة، استعان الباحث باختبار (t) للعينات المستقلة، كما هو مبين في الجدول (6).

## الجدول (6)

يبين قيم الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية و (t) المحسوبة في القياسات القبلية والبعدية للأداء الفني لاستقبال الإرسال والإرسال بالكرة الطائرة بين المجموعتين التجريبية الضابطة

ت	المعالم الإحصائية المتغيرات	التجريبية		الضابطة		قيمة (t) المحسوبة	نوع الدلالة
		ع	س-	ع	س-		
	الأداء الفني لاستقبال الإرسال/درجة	0.61	7.45	0.67	4.98	6.97	معنوي
	الأداء الفني للإرسال/درجة	0.47	7.84	0.59	5.28	8.55	معنوي

تشير نتائج الجدول (6) إلى قيم الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية ومدى اختلافهما في القياسات البعدية للأداء الفني لاستقبال الإرسال والإرسال بالكرة الطائرة بين المجموعتين التجريبية والضابطة، ولمعرفة حقيقة هذه الفروق ودلالاتها الإحصائية استعان الباحثان باختبار (t) للعينات المستقلة، إذ أظهرت النتائج إن جميع قيم (t) المحسوبة جاءت أكبر من قيمتها الجدولية البالغة (2.04) تحت مستوى دلالة (0.05) وعند درجة حرية (30)، مما يدل على وجود فروق معنوية بين المجموعتين التجريبية والضابطة ولصالح المجموعة التجريبية .

### 3-4 مناقشة النتائج:

من خلال عرض نتائج في الجداول (4، 5، 6) وتحليلها تبين وجود فروق معنوية بين القياسات القبلية والبعدية للأداء الفني لمهاتري استقبال الإرسال والإرسال بالكرة الطائرة ولصالح القياسات البعدية ولكلتا المجموعتين التجريبية والضابطة، ويعزو الباحثان سبب تفوق المجموعة الضابطة في القياسات البعدية للأداء الفني للمهاترين إلى متغيرات متعددة ومتداخلة في عملية التعلم ومنها عدد المحاولات والتكرارات وكفايتها وشرح وعرض المهاترين من قبل مدرس المادة، وهذا ما تم التأكيد عليه في أن "من الظواهر الطبيعية لعملية تعلم المهارة هو لا بد من أن يكون هناك تطور في التعلم ما دام المدرس يتبع خطوات الأسس العلمية السليمة للتعلم، ولكي يكون الأداء الفني سليم لا بد من توضيح الشرح والعرض والتمرين على الأداء الصحيح والتركيز عليه لحين ترسيخ وثبات الأداء". (الكاظمي ، 2002 ، 102) فضلاً عن دور التغذية الراجعة وطريقة تقديمها من قبل المدرس مما زاد من التعزيز الايجابي والتشجيع وزيادة التفاعل الاجتماعي والتواصل بين الطالبات، وهذا يتفق مع ما تم ذكره في أن "التغذية الراجعة تزيد من طاقة الأفراد ودافعيتهم وتعزز الأداء الصحيح وتجنب الأداء الخاطئ وزيادة استقلالية المتعلم في الاعتماد على نفسه لتحديد الأخطاء ومعالجتها واقتراح طرق تصحيحية لذلك". (Schmidt and Wrisberge ، 2000 ، 282)

أما ما يخص نتائج المجموعة التجريبية فيعزو الباحثان سبب الفروق المعنوية بين القياسات القبلية والبعدية للأداء الفني لمهاتري استقبال الإرسال والإرسال بالكرة الطائرة إلى اعتماد أنموذج التعلم بالمشاركة، إذ ساهم هذا الأنموذج في إثارة دافعية طالبات هذه المجموعة نحو اكتساب هاتين المهاترتين من خلال العمل الجماعي والتفاعل والتواصل فيما بينهن من جهة وما بينهن وبين مدرس المادة من جهة أخرى، فضلاً عن أن هذا الأنموذج وفر التنوع في الأنشطة والتمرينات المهاترية المقدمة لطالبات المجموعة، مما أتاحهن الفرصة لأن ينخرطن في اكتساب الأداء الفني لمهاتري

استقبال الإرسال والإرسال بالكرة الطائرة وحماهن لأدائهما بشكل جيد عن طريق تقديم أنشطة وواجبات حركية متعددة ومتنوعة وفرها أنموذج التعلم بالمشاركة من أجل إثراء البيئة التعليمية، وإتاحة الفرص أمام الطالبات لتعامل مع هذه الأنشطة بشكل جماعي ، وهذا يتفق مع ما تم ذكره في أن "تقديم أنشطة تعليمية مصممة في ضوء القدرات العقلية أدى إلى حرية المتعلم في اختيار النشاط الذي يناسبه". (الحيلة ، 1999 ، 64)

#### 4-الاستنتاجات والتوصيات:

#### 4-1الاستنتاجات:

1. لأنموذج التعلم بالمشاركة مساهمة فعالة في اكتساب مهارتي استقبال الإرسال والإرسال بالكرة الطائرة للطالبات.
2. أظهر أنموذج التعلم بالمشاركة الذي اتبعته المجموعة التجريبية تفوق كبير على المجموعة الضابطة في اكتساب مهارتي استقبال الإرسال والإرسال بالكرة الطائرة للطالبات.
3. أظهرت المجموعة الضابطة فروقاً ملحوظة في القياسات البعدية وللمتغيرات كافة.

#### 4-2 التوصيات:

1. اعتماد أنموذج التعلم بالمشاركة ضمن الوحدات التعليمية لاكتساب المهارات الفنية بالكرة الطائرة لفئة الطالبات.
2. التأكيد على إقامة الندوات والدورات التطويرية لمدرسي الكرة الطائرة واطلاعهم على أحدث نماذج التعلم الحركي وكيفية ادخال واستعمالها في أثناء الوحدات التعليمية.
3. إجراء دراسات أخرى لمهارات الكرة الطائرة الأخرى وبالألعاب الرياضية الفردية والجماعية الأخرى بتطبيق أنموذج التعلم بالمشاركة.

#### المصادر :

- إبراهيم ، فراس سهيل . (2004) . تأثير اساليب تدريسية متزامنة في تعلم الطلاب مهارتي ارسال التنس والضرب الساحق بالكرة الطائرة والاحتفاظ بهما، رسالة ماجستير، جامعة بابل، كلية التربية الرياضية .
- الحميدي ، أزهار حسين عليوي . (2023) . تأثير استراتيجية الإدراك المنفصلة بوسائل مساعدة في تطوير أنماط الدافعية والقدرة المعرفية وتعلم استقبال الإرسال والإرسال بالكرة الطائرة للطلاب، رسالة ماجستير ،كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، جامعة بابل.

- الحيلة ، محمد محمود . (1999) . التصميم التعليمي نظرية وممارسة، ط1، عمان، دار الميسرة للنشر والتوزيع .
- الديري ، علي ، بطانية ، أحمد . (1987) . أساليب تدريس التربية الرياضية، الأردن، دار الامل للطباعة والنشر .
- قاضي ، صفية ، منصور ، علي . (2024) . مصطلح النموذج التعليمي، مفهومه، جذوره التاريخية وأهميته الحداثية، الجزائر جامعة البليدة 2، مجلة الصوتيات المجلد 2، العدد 20 .
- الكاظمي ، ظافر هاشم إسماعيل . (2002) . الأسلوب التدريسي المتداخل وتأثيره في التعلم والتطور من خلال الخيارات التنظيمية المكانية لبيئة التنس، أطروحة دكتوراه، جامعة بغداد، كلية التربية الرياضية .
- اللقاني ، أحمد حسين . (1996) . معجم المصطلحات التربوية المعرفية في المناهج وطرق التدريس، القاهرة، عالم الكتب .
- Schmidt and Wrisberge .(2000). Motor Learning and Performance ; IL، Human Keutics .