



الخبر والانشاء في وصف حال اصحاب الجنة واصحاب النار في القرآن الكريم

The news and creation in describing the situation of the people of Paradise  
and the people of Hell in the Holy Quran

أ.د. وجدان صالح عباس

الباحث مرتضى راتب عباس

كلية الآداب / جامعة الكوفة

Prof. Dr. Wijdan Saleh Abbas

Researcher Mortada Rateb Abbas

Faculty of Arts / University of Kufa

DOI: [https://doi.org/10.36322/jksc.179\(B\).22872](https://doi.org/10.36322/jksc.179(B).22872)

الملخص:

يركز هذا البحث الضوء على اسلوب الخبر والانشاء من علم المعاني في بيان وصف حالة أصحاب الجنة، وأصحاب النار في القرآن الكريم، وكم لهذا الاسلوب من أهمية في بيان هيئاتهم، التي هم عليها في يوم القيامة، وما بعد هذا اليوم العظيم، فنجد مرة ان التفاوت بين اسلوبي الخبر والانشاء، يوجي الى معنى تهيئه الاية المباركة، ويصف لنا البحث حال المؤمنين مرة وهم مخلدون في الجنة جزاء لاعمالهم الحسنة في الدنيا، ومرة يصف لنا هول عذاب اهل النار وطرق التعذيب الذين يتحصلون عليها؛ جزاء لما قدمته ايديهم وما اجادت به انفسهم الامارة بالسوء.

كلمات مفتاحية: الخبر، الانشاء، أصحاب الجنة، أصحاب النار، الثواب، العقاب





## Abstract:

This research focuses light on the style of predication and construction from the science of meanings in explaining the description of the state of the people of Paradise and the people of Hell in the Holy Qur'an, and how important this style is in explaining their forms, which they will be in on the Day of Resurrection, and after this great day, so we find once again that the disparity Between the methods of reporting and creating, it suggests the meaning of the blessed verse, and the study describes for us the condition of the believers once while they will live forever in Paradise as a reward for their good deeds in this world, and at other times it describes to us the horror of the torment of the people of Hell and the methods of torture that they receive. A recompense for what their hands have done and for what they have done to themselves. The emirate is evil.

Keywords: news, creation, companions of Paradise, companions of Hell, reward, punishment

الخبر لغة: "العِلْمُ بِالشَّيْءِ. تَقُولُ: لِي بِفُلَانٍ خَبْرَةٌ وَخَبْرٌ. وَاللَّهُ تَعَالَى الْخَبِيرُ، أَيِ الْعَالِمِ بِكُلِّ شَيْءٍ"<sup>(١)</sup>.  
اصطلاحاً: وهو ما يصح ان يقال لقائله، انه كاذب او صادق، اي هو الخبر المحتمل للتصديق والتكذيب<sup>(٢)</sup>.





الأصل في الخبر أن يلقي لأحد غرضين<sup>(٣)</sup>:

١. إفادة المخاطب الحكم الذي تضمنته الجملة أو العبارة ، ويسمى ذلك الحكم فائدة الخبر

٢. إفادة المخاطب أن المتكلم عالم بالحكم ، ويسمى ذلك لازم الفائدة .

انواع الخبر: يقسم الخبر على ثلاثة اضرب بناء على حالة المخاطب<sup>(٤)</sup>:

أ- الابتدائي: وهو الخبر الذي يكون خاليا من المؤكدات؛ لان المخاطب خالي الذهن من الحكم الذي

تضمنه، نحو قوله تعالى: قَالَ تَعَالَى: اَعُوذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطٰنِ الرَّجِيْمِ ﴿١٣﴾ قَالَ بَلْ فَعَلَهُ كَبْرَهُمْ هٰذَا فَسْتَلُوهُمْ اِنْ

كَانُوْا يَطْفُوْنَ ﴿١٣﴾ الأنبياء: ٦٣ (٥).

ب- الطلبي: وهو الخبر الذي يتردد المخاطب فيه ولا يعرف مدى صحته، فيحتوي على مؤكد في

الجملة نحو قوله تعالى: قَالَ تَعَالَى: اَعُوذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطٰنِ الرَّجِيْمِ ﴿٨﴾ اِذْ قَالُوْا لِيُوْسُفُ وَاخُوْهُ اَحْبَبُ اِلَىٰ اٰبِيْنَا مِنَّا وَنَحْنُ

عُصْبَةٌ اِنَّ اٰبَانَا لَفِي ضَلٰلٍ مُّبِيْنٍ ﴿٨﴾ يوسف: ٨ (٦).

ت- الانكاري: وهو الخبر الذي ينكره المخاطب انكارا يحتاج الى ان يؤكد باكثر من مؤكد، كقوله

تعالى: قَالَ تَعَالَى: اَعُوذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطٰنِ الرَّجِيْمِ ﴿١٤﴾ اِذْ اَرْسَلْنَا اِلَيْهِمْ اٰثِنِيْنَ فَكَذَّبُوْهُمَا فَعَزَّزْنَا بِثَالِثٍ فَقَالُوْا اِنَّا اِلَيْكُمْ مُّرْسَلُوْنَ

﴿١٤﴾ قَالُوْا مَا اَنْتُمْ اِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُنَا وَمَا اَنْزَلَ الرَّحْمٰنُ مِنْ شَيْءٍ اِنْ اَنْتُمْ اِلَّا تَكْذِبُوْنَ ﴿١٥﴾ قَالُوْا رَبُّنَا يَعْلَمُ اِنَّا اِلَيْكُمْ لَمُرْسَلُوْنَ

﴿١٦﴾ يس: ١٤ - ١٦ (٧).

الانشاء في اللغة: النشأ في اللغة يدل على ارتفاع في شيء، وسمو، وانشأه الله، رفعه<sup>(٨)</sup>.

الانشاء اصطلاحا: هو الكلام الذي لا يحتمل الصدق والكذب لذاته، وذلك لأنه ليس لمدلول لفظه قبل

النطق به وجود خارجي يطابقه أو لا يطابقه<sup>(٩)</sup>.





الانشاء قسمان<sup>(١٠)</sup>:

أ. الانشاء الطلبي: هو ما يستدعي مطلوباً غير حاصل وقت الطلب، ومن أنواعه ( الامر، النهي، الاستفهام، التمني، النداء).

ب. الانشاء غير الطلبي: فهو ما لا يستدعي مطلوباً. وله أساليب وصيغ كثيرة منها: ( المدح والذم، القسم، التعجب، الرجاء، صيغ العقود).

ومن أساليب الخبر في وصف أصحاب الجنة وأصحاب النار نجد قوله تعالى : قَالَ تَعَالَى: أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ ﴿ يَعْرِفُ الْمَجْرُمُونَ بِسِيمَتِهِمْ فَيُؤْخَذُ بِالنَّوَصِي وَالْأَقْدَامِ ﴾ (٤١) الرحمن: ٤١<sup>(١١)</sup>، يجمع بين ناصيته وقدمه في سلسلة من وراء ظهره، وتسحبهم الملائكة تارة تأخذ بالنواصي، وتارة تأخذ بالأقدام، فيعرف المجرمون بعلامتهم الظاهرة في وجوههم فيلقون في النار،<sup>(١٢)</sup> يشير الخبر الى انه حاصل بالفعل ومستند الى معرفة مسبقة لهؤلاء المجرمين ، ولذا فصلت الجملة ولم يعطف على سابقتها قوله تعالى : قَالَ تَعَالَى: أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ ﴿ فَيَوْمِذٍ لَا يُسْأَلُ عَنْ ذَنْبِهِ إِنْسٌ وَلَا جَانٌّ ﴾ (٣٩) الرحمن: ٣٩<sup>(١٣)</sup> ، والمراد بسيماهم علامتهم البارزة في وجوههم . وقوله : " فيؤخذ بالنواصي والاقدام " الكلام متفرع على المعرفة المذكورة ، والنواصي جمع ناصية وهي شعر مقدم الرأس ، والاقدام جمع قدم، والمعنى : - لا يسأل أحد عن ذنبه - يعرف المجرمون بعلامتهم الظاهرة في وجوههم فيؤخذ بالنواصي والاقدام من المجرمين فيلقون في النار<sup>(١٤)</sup>، يجمع بين ناصيته وقدمه في سلسلة من وراء ظهره وقيل تسحبهم الملائكة: تارة تأخذ بالنواصي، وتارة تأخذ بالأقدام<sup>(١٥)</sup>.

نجد ان الاخبار الواردة في الاية السابقة هي اخبار ابتدائية خلت من المؤكدات، فيخبرنا القرآن عن حال اصحاب النار، فيصور لنا الهيئة برسم صورة مهولة من حالة التعذيب، اذ تؤخذ ناصية الكافر





وهي: مقدمة الشعر او منبت الشعر، او قصاص الشعر<sup>(١٦)</sup>، ومن المعلوم ان ناصية الشعر مؤلمة جدا لوحدها، والقرآن ربطها مع الاقدام، كانما يصور لنا حالة من الانطباق للكافر، فتطبق ناصيته على قدمه، فهي صورة مهولة، ومرعبة جدا، وكل هذا للتشديد من العذاب والتصوير له، كي يعرض المخاطب الكافر.

قال تعالى: قَالَ تَعَالَى: اَعُوذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطٰنِ الرَّجِيْمِ ﴿٥٦﴾ اِنَّ اَصْحٰبَ الْجَنَّةِ الْيَوْمَ فِي شُغْلٍ فَاكْهُوْنَ ﴿٥٥﴾ هُمْ وَاَزْوَاجُهُمْ فِي ظِلٰلٍ عَلٰى الْاَرَآئِكِ مُتَّكِفُوْنَ ﴿٥٦﴾ لَهُمْ فِيْهَا فَاكِهَةٌ وَلَهُمْ مَا يَدْعُوْنَ ﴿٥٧﴾ سَلٰمٌ قَوْلًا مِّن رَّبِّ رَجِيْمٍ ﴿٥٨﴾ ﴿يس: ٥٥ - ٥٨﴾<sup>(١٧)</sup>

في قوله تعالى هنا يبين زيادة تصوير للموعود، وتمكين له في النفوس، وترغيب في الحرص عليه وعلى ما يثمره، (في شغل)، في اي شغل في شغل لا يوصف فهو شغل سعيد بدخول الجنة التي هي دار المتقين، ووصل الى نيل تلك الغبطة وذلك الملك الكبير، والنعيم المقيم، ووقع في تلك الملاذ التي اعدّها الله سبحانه وتعالى للمرتقبين من عباده ثوابا لهم على اعمالهم، مع كرامة وتعظيم، وذلك بعد الوله والصبابة والتقصي من مشاق التكليف ومضايق التقوى والخشية<sup>(١٨)</sup>، وتخطي الاهوال، وتجاوز الاخطار وجواز الصراط، ومعاينة ما لقي العصاة من العذاب فهم -اصحاب الجنة- اليوم في ضيافة الله سبحانه فشغلهم عما فيه اهل النار لتتعم بما هم فيه، لا يهمهم امرهم ولا يذكرونهم، لئلا يدخل عليهم تنغيص في نعيمهم، فهم فاكهون والفاكهة<sup>(١٩)</sup>: المتتعم والمتلذذ، ومنه الفاكهة لانها مما يتلذذ به، وكذلك الفاكهة وهي المزاحة، يشاركهم في ذلك ازواجهم، كالإتكاء على الارائك والتفكه تحت الظلال.

قال تعالى: قَالَ تَعَالَى: اَعُوذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطٰنِ الرَّجِيْمِ ﴿٤٣﴾ لَّا جْرَمَ اَنْتُمْ تَدْعُوْنَ اِلَيْهِ لَيْسَ لَهُ دَعْوَةٌ فِي الدُّنْيَا وَلَا فِي الْاٰخِرَةِ وَاَنْ مَّرَدْنَآ اِلَى اللّٰهِ وَاَرْسَلْنَا الْمُسْرِفِيْنَ هُمْ اَصْحٰبُ النَّارِ ﴿٤٣﴾ ﴿غافر: ٤٣﴾<sup>(٢٠)</sup>، ورد الخبر هنا انكاريا فقد وردت





أداة التوكيد ( أن ) مرتين لتبين ان الكل مردهم الى الله سبحانه وتعالى، وسيتلقى المسرفون عقابهم نتيجة افعالهم في ايام الدنيا.

وقال تعالى: قَالَ تَعَالَى: أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ ﴿٦﴾ إِنَّ الشَّيْطَانَ لَكُذُّبٌ عَدُوٌّ فَاتَّخَذُوهُ عَدُوًّا إِنَّمَا يَدْعُوا حِزْبَهُ لِيَكُونُوا مِنْ أَصْحَابِ السَّعِيرِ ﴿٦﴾ فاطر: ٦ (٢١)، الخبر الإنكاري في الآية يدل على تمكين الكفر وتغلغله في نفوسهم حتى غدو من اصحاب السعير فلا رجعة لهم عن الشرك ولا أمل في إيمانهم.

ومن الانشاء في قوله تعالى: قَالَ تَعَالَى: أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ ﴿٦﴾ فَإِنَّ آيَاتِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٤٢﴾ الرحمن: ٤٢ (٢٢)، الآلاء جمع إلى بمعنى النعمة . والخطاب في الآية لعامة الثقلين : الجن والإنس ويدل على ذلك توجيه الخطاب إليهما صريحا (٢٣).

نجد ان اسلوب الانشاء الطلبي واضحا في الآية، بل في السورة كاملة، لتكرار هذه الآية في السورة، فاسلوب الاستفهام ( أي )، هو من الانكار التوبيخي للكافر، اذ كيف للكافر ان يجحد بالله سبحانه وتعالى، والقرآن يبين له صورة عذابه يوم القيامة، وكيف يؤخذ في جهنم، بطريقة مرعبة.

ونلاحظ ان هناك تتابع في اساليب الخبر والانشاء في سورة الرحمن، فنجد اسلوب خبر يتبعه انشاء، وهكذا على عموم السورة المباركة، ومن الامثلة على ذلك الآيات السابقة، ويستمر هذا التتابع حتى نهاية السورة كما في قوله تعالى: قَالَ تَعَالَى: أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ ﴿٦﴾ هَذِهِ جَهَنَّمُ الَّتِي يُكَذِّبُ بِهَا الْمُجْرِمُونَ ﴿٤٣﴾ يطوفون بينها وبين حميمٍ آنٍ ﴿٤٤﴾ فَإِنَّ آيَاتِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٤٥﴾ الرحمن: ٤٣ - ٤٥ (٢٤)، هذه جهنم مثواكم التي كنتم بها تكذبون، حميمٍ آنٍ ماء حار قد انتهى حره ونضجه، أي: يعاقب عليهم بين التصلية بالنار وبين شرب الحميم .وقيل: إذا استغاثوا من النار جعل غياثهم الحميم .وقيل: إن واديا من أودية جهنم يجتمع





فيه صديد أهل النار فينطلق بهم في الأغلال، فيغمسون فيه حتى تتخلع أوصالهم، ثم يخرجون منه وقد أحدث الله لهم خلقا جديدا. وقرئ: يطوفون من التطويف. ويطوفون أى: يتطوفون ويطافون<sup>(٢٥)</sup>.  
اذ نجد الاسلوب الخبري الابتدائي واضحا في الايات الكريمة، وجاء هذا الخبر خاليا من مختلف التوكيدات؛ لان الغرض البلاغي الذي يريد ان يصل اليه هو الوعيد، اي ان هذه جهنم التي وعدتم بها وكذبتم الاخبار، فان هذا الوعيد حاصل لا محالة، وينتقل القرآن الى اسلوب الانشاء بعد ذكر الاخبار، وهذا الاسلوب ملائم معنا ومضمونا للخبر، فجاء بالاستفهام الانكاري التوبيخي، اذ لا يحتاج الى جواب، لان الوعيد حاصل وقتها.

ومن الاخبار قوله تعالى: قَالَ تَعَالَى: اَعُوذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطٰنِ الرَّجِيْمِ ﴿١﴾ عَلَّمَ الْقُرْآنَ ﴿٢﴾ خَلَقَ الْاِنْسَانَ ﴿٣﴾ عَلَّمَهُ الْبَيَانَ ﴿٤﴾ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ مِحْسَبَانِ ﴿٥﴾ وَالتَّجْمُ وَالشَّجَرُ يَسْجُدَانِ ﴿٦﴾ الرحمن: ١ - ٦ (٢٦)،  
الرحمن صيغة مبالغة تدل على كثرة الرحمة ببذل النعم ولذلك ناسب أن يعم ما يناله المؤمن والكافر من نعم الدنيا وما يناله المؤمن من نعم الآخرة ، وعمومه ناسب أن يصدر به الكلام لاشتمال الكلام في السورة على أنواع النعم الدنيوية والأخروية التي ينتظم بها عالم الثقلين الإنس والجن ، وقوله : " علم القرآن " شروع في عد النعم الإلهية ، ولما كان القرآن أعظم النعم قدرا وشأنا وأرفعها مكانا - لأنه كلام الله الذي يخط صراطه المستقيم ويتضمن بيان نهج السعادة التي هي غاية ما يأمله أمل ونهاية ما يسأله سائل - قدم ذكر تعليمه على سائر النعم حتى على خلق الإنس والجن اللذين نزل القرآن لأجل تعليمهما، اهتداء الإنسان إلى البيان بإلهام إلهي له أصل في التكوين اختلاف اللغات باختلاف الأمم والطوائف في الخصائص الروحية والأخلاق النفسانية وبحسب اختلاف المناطق الطبيعية التي يعيشون





فيها<sup>(٢٧)</sup>. وتلك الجمل الأولى واردة على سنن التهديد، ليكون كل واحدة من الجمل مستقلة في تقرير الذين أنكروا الرحمن وآلاءه<sup>(٢٨)</sup>.

نجد ان القرآن الكريم يعرض لنا مجموعة من الاخبار الابتدائية الخالية من التوكيد، فالآيات السابقة خلت من التوكيد، بالرغم من ان المخاطب ليس خالي الذهن، بل انزله القرآن منزلة خالي الذهن، جاهلا بالخبر، لا يعرفه، ولا يعتريه شك، او تردد، او انكار، وهذا جاريا على غير العادة، فالكافر يعتريه الشك، والتردد، بل يصل حتى الانكار، والغرض البلاغي من ذلك، ان هذه الاخبار جاءت كل وحسب غرضه، ففي قوله تعالى: قَالَ تَعَالَى: اَعُوذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطٰنِ الرَّجِيْمِ ﴿١﴾ عَلَّمَ الْقُرْآنَ ﴿٢﴾ خَلَقَ الْاِنْسَانَ ﴿٣﴾ الرحمن: ١ - ٣<sup>(٢٩)</sup>، ان هذه الاخبار لها غرضها البلاغي، وهو الافادة والتقرير، اذ اقرت تعليم القران وخلق الانسان هو من صنيع الرحمن عز وجل، وفي الآية التالية لهذه الآية نجد ان تعليم البيان هو ايضا من صنيع الله سبحانه والغرض من ذلك هو ان يكون الانسان ممتنا لهذه الفطرة التي يكتسبها بمشيئة الباري عز وجل، وفي قوله تعالى: قَالَ تَعَالَى: اَعُوذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطٰنِ الرَّجِيْمِ ﴿١﴾ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ بِحُسْبَانٍ ﴿٥﴾ وَالنَّجْمُ وَالشَّجَرُ يَسْجُدَانِ ﴿٦﴾ الرحمن: ٥ - ٦، نجد التعظيم الآيات السابقة، فلا حاجة للكافر بأن يشك او يتردد او ينكر هذه الاخبار لان الله لاسبحانه عظيم من ان يصل الى عقل الكافر، او المشكك.

وفي السياق نفسه والسورة نفسها نجد النوع الثاني من انواع الخبر، وهو الطلبي ففي قوله تعالى: قَالَ تَعَالَى: اَعُوذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطٰنِ الرَّجِيْمِ ﴿١﴾ وَالسَّمَاءَ رَفَعَهَا وَوَضَعَ الْمِيزَانَ ﴿٧﴾ الرحمن: ٧<sup>(٣٠)</sup>، وَالسَّمَاءَ رَفَعَهَا خَلَقَهَا مرفوعة مسموكة، حيث جعلها منشأ أحكامه، ومصدر قضاياه، ومنتزل أوامره ونواهيته، ومسكن ملائكته الذين يهبطون بالوحي على أنبيائه، ونبه بذلك على كبرياء شأنه وملكه وسلطانه ووضعه





المِيزانَ ، وأراد به كل ما توزن به الأشياء وتعرف مقاديرها من ميزان ومكيال ومقياس، أى خلقه موضوعاً مخفوضاً على الأرض: حيث علق به أحكام عبادته وقضاياهم وما تعبدهم به من التسوية والتعديل في أخذهم وإعطائهم<sup>(٣١)</sup>.

فلنحظ ان الخبر الوارد هنا هو خبر طلبى، وهو ما احتاج الى ان يؤكد الى المخاطب لانه في حالة تردد او شك منه<sup>(٣٢)</sup>، فنجد التوكيد وهو تقديم السماء ( المفعول به) على ( الفعل ) ( رفعها)، والسبب في ذلك ان عندما وصل القرآن الى منشأ احكامه، وخزائنه، ومستودعه، ومحل الجزاء من الثواب والعقاب، واحكام ميزانه بالقسط المراد بالميزان العدل أى وضع الله العدل بينكم لتسوا به بين الأشياء بإعطاء كل ذي حق حقه وهذا الميزان هو ميزان لكل شيء، قال تعالى: **قَالَ تَعَالَى: أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ ﴿١﴾** **اللَّهُ الَّذِي أَنْزَلَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ وَالْمِيزَانَ وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّ السَّاعَةَ قَرِيبٌ ﴿١٧﴾** الشورى: ١٧<sup>(٣٣)</sup>، ولأهمية ما ذكره القرآن من رفع السماء، وذكر الميزان اكد الخبر للمخاطب ( المتردد )، فضلا عما تحمله الاية من المعنى البلاغي من التعظيم لله سبحانه وتعالى.

ومن الانشاء قوله تعالى: **قَالَ تَعَالَى: أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ ﴿١﴾** **أَلَّا تَطْغَوْا فِي الْمِيزَانِ ﴿٨﴾** **وَأَقِيمُوا الْوَزْنَ بِالْقِسْطِ وَلَا تُخْسِرُوا الْمِيزَانَ ﴿٩﴾** الرحمن: ٨ - ٩<sup>(٣٤)</sup>، والمعنى وضعنا الميزان بينكم هو أن اعدلوا في وزن الأتقال ولا تطغوا فيه، و " لا تطغوا " نهي عن الطغيان في الميزان، " وطغى في اللغة هي طغو ، طغى : الطغيان : الواو لغة فيه ، وقد طغوت وطغيت ، والاسم الطغوى . وكل شئ يجاوز القدر فقد طغى مثل ما طغى الماء على قوم نوح ، وكما طغت الصيحة على ثمود .والطاغية : الجبار العنيد<sup>(٣٥)</sup>"، " ولا تخسروا الميزان " نهي آخر مبين لقوله : " لا تطغوا " الخ ، ومؤكده . والاخسار في الميزان التطفيف به بزيادة أو نقيصة بحيث يخسر البائع أو المشتري<sup>(٣٦)</sup>.







يقال:جنة يثاب بها، وأخرى تضم إليها على وجه التفضل من الله عز وجل، كقوله تعالى: قَالَ تَعَالَى:أَعْرُدُ بِاللهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ ﴿٣٦﴾ لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا الْحُسْنَىٰ وَزِيَادَةٌ وَلَا يَرْهَقُ وُجُوهَهُمْ قَتَرٌ وَلَا ذِلَّةٌ أُولَٰئِكَ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴿٣٧﴾ يونس: ٢٦ (٤٠)، والافنان هي الغصنة، التي تنتשב من فروع الشجرة، لأنها هي التي تورق وتثمر، فمنها تمتد الظلال، ومنها تجتني الثمار. وقيل:الافنان ألوان النعم ما تشتهي الأنفس وتلذ الأعين. وعَيْنَانِ تَجْرِيَانِ حيث شاءوا في الأعلى والأسافل. وقيل:تجريان من جبل من مسك، وقيل تجريان بالماء الزلال: إحداهما التسنيم، وهو اسم ماء في الجنة سمي بذلك لأنه يجري من فوق الغرف والقصور، والأخرى:السلسيل، وهو اسم عين في الجنة ليس ينزف ولا يخمر كما يخمر شارب الخمر في الدنيا، زَوْجَانِ صِنْفَانِ: قيل: صنف معروف وصنف غريب(٤١).

انتقل الخطاب في القرآن الكريم عن اصحاب الجنة وما لهم من جزاء يستحقونه؛ لانهم عبدوا الله لا خوفا من ناره ولا طمعا في جنته، وعن امير المؤمنين ( عليه السلام ) وهو الذي عبد الله حق عبادته قوله:" ما عبدتك خوفا من نارك ، ولا شوقا إلى جنتك ، ولكن رأيتك أهلا للعبادة فعبدتك"(٤٢)، فهذا هو حال المؤمنين الذين هم يعبدون الله لا لاجل طمع في جنة، ولا لخوف من نار، وجزاء هؤلاء الخيرات والنعيم، وما لا نستطيع ان نعدده او نتخيله الا بالقدر الذي وصفه القرآن لنا.

يخلق لنا هذا التتابع في اساليب الخبر والانشاء، صورة من المقارنة بين اصحاب الجنة واصحاب النار، ففي الايات السابقة، اخبار عن هيآت اصحاب النار واحوالهم، في جهنم، وكيف يعذبون بها بين الاغلال، والحميم الذي وصل الى اعلى درجات حره، وبين الاخذ بالناصية والقدم ورسم هذه الصورة التي تقشع لها الابدان، وتذهل عند سماعها الافكار، والاذهان، في مقابل هذا نجد احوال المؤمنين





الصالحين الذي هم يعبدون الله، ولا يعملون السوء، ويبعدونه حق عبادته، فنجدهم يجزون بالجنان، ذوات الافنان، وغيرها من النعم، وكان بعد كل خبر، استفهام انكاري وهو اسلوب انشاء طلبي.

وفي قوله تعالى: قَالَ تَعَالَى: اَعُوذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطٰنِ الرَّجِيْمِ ﴿١٩﴾ اِنِّي طَنَنْتُ اَنْبِيَّ مُلْتَقٍ حِسَابِيَّةٍ ﴿٢٠﴾ فَهُوَ فِي عَيْشَةٍ رَّاضِيَةٍ ﴿٢١﴾ فِي جَنَّةٍ عَلِيَّةٍ ﴿٢٢﴾ قُطُوفُهَا دَائِمَةٌ ﴿٢٣﴾ كُلُوا وَاشْرَبُوا هَنِيئًا بِمَا اَسْلَفْتُمْ فِي الْاَيَّامِ الْخَالِيَةِ ﴿٢٤﴾ الحاقة: ١٨ - ٢٤ (٤٣)، والعرض إبراز ما عند الإنسان من اعتقاد وعمل إبرازاً لا يخفى معه عقيدة خافية ولا فعلة خافية وذلك بتبدل الغيب شهادة والسر علناً، قال تعالى: قَالَ تَعَالَى: اَعُوذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطٰنِ الرَّجِيْمِ ﴿١٩﴾ يَوْمَ هُمْ بَرْزُورٌ لَا يَخْفَىٰ عَلٰى اللّٰهِ مِنْهُمْ شَيْءٌ لِّمَنِ الْمُلْكُ الْيَوْمَ لِلّٰهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ ﴿١٦﴾ غافر: ١٦ (٤٤)، اي هم لا يخفون على الله شيئاً من اعمالهم، بل يعرضونها على الله تعالى، كي يفضي بحسابهم (٤٥)، والعرض في اللغة: عرض اصل صحيح واحد، وهو عكس الطول، وعرضوهم على السيف عرضاً، كأن السيف اخذ عرض القوم فلم يفته احد (٤٦)، ومن اوتي كتابه بيمينه، اي من اعطي كتابه بيمينه، يقول: (هاؤم اقرؤا كتابيه) اي بمعنى هاكم اقرؤا كتابي، وهي لغة اهل الحجاز، واعطاء الكتاب باليمين دليل على النجاة، بدليل قوله تعالى: قَالَ تَعَالَى: اَعُوذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطٰنِ الرَّجِيْمِ ﴿١٩﴾ فَاَمَّا مَنْ اُوْتِيَ كِتٰبَهُ بِيَمِيْنِهِ ﴿٧﴾ فَسَوْفَ يَحْسَبُ حِسَابًا يَسِيْرًا ﴿٨﴾ الانشقاق: ٧ - ٨ (٤٧)، والظن بمعنى اليقين، لأنني أيقنت في الدنيا أنني سألاقي حسابي فأمنت بربي وأصلحت عملي، فِي عَيْشَةٍ رَّاضِيَةٍ أي يعيش عيشة يرضاها لنفسه لا مكروه فيها، " في جنة عالية - إلى قوله - الخالية " أي هو في جنة عالية قدرا فيها ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر (٤٨).







﴿الهاققة: ٢١ - ٢٣﴾<sup>(٥٥)</sup>، فهو في العيشة التي يرضاها لنفسه لا كدر بعدها ولا تعب، ولا شقاق، وبعد ذلك نجد ان القرآن عاد الى الخبر الابتدائي في قوله تعالى: **كُلُوا وَاشْرَبُوا هَنِيئًا بِمَا أَسْلَفْتُمْ فِي الْأَيَّامِ الْخَالِيَةِ** ، والسبب يعود الى ان الخطاب هنا موجه الى المؤمنين الذي هم لا يشككون ولا يترددون ولا ينكرون اخبار الله سبحانه وتعالى، فمناسبة لحالهم جاء الخبر ابتدائي خالي من التوكيد؛ لانهم صافيين الاذهان.

وفي قوله تعالى: **قَالَ تَعَالَى: اَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ ﴿٢٧﴾ وَأَمَّا مَنْ أَوْقَى كَنَبَهُ، بِشِمَالِهِ فَيَقُولُ يَلَيِّنِي لِمَ أُوْتِ كَنَبِيهِ ﴿٢٥﴾ وَلَمْ أَدْرِ مَا حِسَابِيهِ ﴿٢٦﴾ يَلَيَّتْهَا كَانَتْ الْقَاضِيَةَ ﴿٢٧﴾ مَا أَغْنَى عَنِّي مَالِيَةَ ﴿٢٨﴾ هَلَكَ عَنِّي سُلْطَانِيَةَ ﴿٢٩﴾ خَذُوهُ فَعُغْلُوهُ ﴿٣٠﴾ تَرَجَّحِمَ صَلْوُهُ ﴿٣١﴾ تَرَفَّى سَلْسِلَةً ذَرَعَهَا سَبْعُونَ ذِرَاعًا فَاسْلُكُوهُ ﴿٣٢﴾ إِنَّهُ كَانَ لَا يُؤْمِنُ بِاللَّهِ الْعَظِيمِ ﴿٣٣﴾** ﴿الهاققة: ٢٥ - ٣٣﴾<sup>(٥٦)</sup>، وهؤلاء هم الطائفة الثانية وهم الأشقياء المجرمون يؤتون صحيفة أعمالهم بشمالهم، وهؤلاء يتمنون أن لو لم يكونوا يؤتون كتابهم ويدرون ما حسابهم يتمنون ذلك لما يشاهدون من أليم العذاب المعد لهم<sup>(٥٧)</sup>، قال تعالى: **قَالَ تَعَالَى: اَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ ﴿٤٤﴾ وَأَصْحَبُ الشِّمَالِ مَا أَصْحَبُ الشِّمَالِ ﴿٤١﴾ فِي سَمُومٍ وَجَمِيمٍ ﴿٤٢﴾ وَظَلٍ مِّنْ يَّحُومٍ ﴿٤٣﴾ لَا بَارِدٍ وَلَا كَرِيمٍ ﴿٤٤﴾** ﴿الواقعة: ٤١ - ٤٤﴾<sup>(٥٨)</sup>، وقوله (القاضية) المقصود هنا الموتة الاولى التي ذاقها الإنسان في الدنيا، والمعنى يا ليت الموتة الأولى التي ذقتها كانت قاضية عليّ تقضي بعمدي فكنت انعدمت ولم أبعث حياً فأقع في ورطة العذاب الخالد وأشاهد ما أشاهد، وقوله: **مَا أَغْنَى عَنِّي مَالِيَةَ ﴿٣٨﴾ هَلَكَ عَنِّي سُلْطَانِيَةَ** ، كلمتا تحسر يقولهما حيث يرى خيبة سعيه في الدنيا فإنه كان يحسب أن مفتاح سعادته في الحياة هو المال والسلطان يدفعان عنه كل مكروه ويسلطانه على كل ما يحب ويرضى فبذل كل جهده في تحصيلهما وأعرض عن ربه وعن كل حق يدعى إليه وكذب داعيه فلما شاهد تقطع الأسباب





وأنه في يوم لا ينفع فيه مال ولا بنون ذكر عدم نفع ما له وبطلان سلطانه تحسراً وتوجعاً<sup>(٥٩)</sup>، ثم لا تصلوه إلا الجحيم، وهي النار العظمى، لأنه كان سلطاناً يتعظم على الناس. يقال صلى النار وصلاه النار. سلكه في السلسلة أن تلوى على جسده حتى تلتف عليه أتاؤها وهو فيما بينها مرهق مضيق عليه لا يقدر على حركة وجعلها سبعين ذراعاً إرادة الوصف بالطول، لأنها اذا طالت كان الارهاق اشد واتعب<sup>(٦٠)</sup>.

وفي الايات السابقة نجد أن القرين الكريم يتحدث عن الصنف من الناس، وهو من أوتي كتابه بشماله، وبيننا انفا ما يجزى عليه من حصل على كتابه بالشمال، من شدة العذاب، والوانه، فنلاحظ اسلوب اسلوب الانشاء واضحاً في قوله: يَنْبِيئِي لَأُوتَى كِتَابِيَّةً، فنجد اسلوب انشاء طلبى وهو التمني: هو طلب امر محبوب لا يرجى حصوله وذلك لسببين، الاول منها لاستحالتها، والثاني او لانه غير مطموع فيه<sup>(٦١)</sup>، فيتمنى الكافر لم يحصل على كتابه وهذا مستحيل الحصول، بل لا بد من اخه لكتابه ليعرف ما حصل عليه في الدنيا، وما جزاؤه في الآخرة، ونحو ذلك - التمني غير حاصل لاستحالتها- قولنا في زيارة ابي عبد الله الحسين (عليه السلام) وعلي بن الحسين (عليه السلام) والشهداء: "السلام عليكم يا أنصار أبي عبد الله بأبي أنتم وأمي طبتم وطابت الأرض التي فيها دفنتم وفزتم فوزاً عظيماً فيا ليتني كنت معكم فأفوز معكم"<sup>(٦٢)</sup>، وبعد ذلك تتسلسل الاساليب الانشائية في الايات الكريمت، لتوضح حال هذا الكافر في يوم القيامة، فنجده يتحسر يقول ( ما حسابه)، فاسلوب الاستفهام انشاء طلبى لا يحتمل صدقاً ولا كذباً، وبعد ما علم الكافر بحسابه وما جزاؤه في القيامة، عاد ليتمنى مرة اخرى ان الموتة الاولى التي حصل عليها في الدنيا كانت له القاضية ولم يبعث بعدها ابداً، فنجد ان هذه الاساليب الانشائية جاءت ملائمة لحال الكافر في يوم القيامة، من التحسر والتمني الذي يستحيل حصوله، والاستفهام.





وبعد هذا انتقل القرآن الى الاخبار، فجاءت الاخبار مؤكدة ملائمة لحال الكافر المتردد فقوله تعالى: قَالَ تَعَالَى: أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ ﴿٣٠﴾ وَمَاءٍ مَّسْكُوبٍ ﴿٣١﴾ وَفَكَهَمَ كَثِيرًا ﴿٣٢﴾ لَا مَقْطُوعَةٍ وَلَا مَمْنُوعَةٍ ﴿٣٣﴾ الواقعة: ٣٠ - ٣٣ (٦٣)، نلاحظ التقديم الحاصل في الايات الكريمات وهذا التقديم يؤكد المعنى، أي لا تصلوه الا للجهنم، ولا تسلكوه الا في هذه السلسلة التي يصفها القرآن بالطول المهول وقدرها بسبعين ذراعا، والسبب أن هذا الكافر كان لا يؤمن بالله العظيم، فجاء الخبر الذي هو تعليل لما سبقه مؤكدا ملائمة لما سبقه من الاخبار.

فكان الامر هنا يدل على غرض بلاغي هو التحقير والاهانة جزاء عدم الايمان، والضلال والخروج عن طاعة الله سبحانه وتعالى.

ومن الانشاء غير الطلبي: قوله تعالى: قَالَ تَعَالَى: أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ ﴿٤١﴾ وَأَصْحَابُ الشِّمَالِ مَآ أَصْحَابُ الشِّمَالِ ﴿٤١﴾ الواقعة: ٤١ (٦٤) وقوله تعالى: قَالَ تَعَالَى: أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ ﴿٨﴾ فَأَصْحَابُ الْمَيْمَنَةِ مَآ أَصْحَابُ الْمَيْمَنَةِ ﴿٨﴾ وَأَصْحَابُ الْمَشْأَمَةِ مَآ أَصْحَابُ الْمَشْأَمَةِ ﴿٩﴾ الواقعة: ٨ - ٩ (٦٥)، التعجب الوارد هنا يشير الى تبيان اصحاب المنزلة السنية، واصحاب المنزلة الدنية إذ وصفقت الاية الفريقين بالرفعة من جانب والضعفة من آخر، فاصحاب اليمين لانهم السعداء على انفسهم بطاعتهم، واصحاب الشمال (المشئمة) هم الاشقياء مشائم عليها بمعصيتهم (٦٦).

اي شأن اصحاب اليمين عظيم وحالهم جسيم اما اصحاب الشمال - النار - فليتعجب مما هم فيه من شدة العذاب والهول.





## الهوامش:

- (١) مقاييس اللغة، ابن فارس: ج٢/٢٣٩.
- (٢) ظ: معجم المصطلحات البلاغية وتطورها، د. احمد مطلوب: ج٢/٤٦٤.
- (٣) علم المعاني: عبد العزيز عتيق: ص ٥٠.
- (٤) ظ: معجم المصطلحات البلاغية وتطورها، د. احمد مطلوب: ج٢/٤٦٤-٤٦٥.
- (٥) سورة الانبياء/ ٦٣.
- (٦) سورة يوسف/ ٨.
- (٧) سورة يس/ ١٤-١٦.
- (٨) ظ: مقاييس اللغة، ابن فارس: ج٥/٤٢٩.
- (٩) علم المعاني، عبد العزيز عتيق: ٦٩.
- (١٠) علم المعاني، عبد العزيز عتيق: ٧٠-٧١.
- (١١) سورة الرحمن / ٤١.
- (١٢) ظ: الكشاف، للزمخشري: ج٤/٤٤٩. وظ: الميزان، للطباطبائي: ج١٩/١٠٣، وظ: صفوة اتفاسير ، الصابوني، مجلد٣، ص٣٦.
- (١٣) سورة الرحمن / ٣٩.
- (١٤) ظ: الميزان، للطباطبائي: ج١٩/١٠٧-١٠٨.
- (١٥) ظ: الكشاف، للزمخشري: ج٤/٤٥١.
- (١٦) ظ: مقاييس اللغة، ابن فارس: ج٥/٤٣٣.
- (١٧) يس/ ٥٥-٥٨.
- (١٨) ظ: الميزان، للطباطبائي: ج١٧/١٠١.
- (١٩) ظ: مقاييس اللغة، ابن فارس: ج٤/٤٤٦.





- (٢٠) سورة غافر/٤٣ .
- (٢١) سورة فاطر/٦ .
- (٢٢) سورة الرحمن/٤٢ .
- (٢٣) ظ: الكشاف، للزمخشري: ج٤/٤٥٣ .
- (٢٤) سورة الرحمن/٤٣-٤٥ .
- (٢٥) ظ: الكشاف، للزمخشري: ج٤/٤٥١ .
- (٢٦) سورة الرحمن/١-٦ .
- (٢٧) ظ: الميزان، للطباطبائي: ج١٩/٩٤-٩٥ .
- (٢٨) ظ: الكشاف، للزمخشري: ج٤/٤٤٣ .
- (٢٩) سورة الرحمن/١-٣ .
- (٣٠) سورة الرحمن/٧ .
- (٣١) ظ: الكشاف، للزمخشري: ج٤/٤٤٤ .
- (٣٢) ظ: معجم المصطلحات البلاغية وتطورها، د. احمد مطلوب: ج٢/٤٦٤-٤٦٥ .
- (٣٣) سورة الشورى/١٧ .
- (٣٤) سورة الرحمن/٨-٩ .
- (٣٥) العين، للخليل بن احمد الفراهيدي، ج٤/٤٣٥ .
- (٣٦) ظ: الميزان، للطباطبائي: ج١٩/٩٧-٩٨ .
- (٣٧) ظ: كثافة الخبر والإنشاء في سورة الرحمن دراسة اسلوبية إحصائية، د. سليمان علي محمد عبدالحق، حولية كلية اللغة العربية-جامعة الازهر، العدد ٢٤-٢٠٢٠، ج٥/٤٢٨٦، ٤٢٨١ .
- (٣٨) سورة الرحمن/٤٦-٥٢ .
- (٣٩) ظ: الميزان، للطباطبائي: ج١٩/١١٠ .





- (٤٠) سورة يونس/٢٦.
- (٤١) ظ: الكشاف، للزمخشري: ج٤/٤٥١-٤٥٢. وظ: شرح نهج اللاغة، ابن ابي الحديد، تح: محمد أبو الفضل إبراهيم، مؤسسة إسماعيليان للطباعة والنشر والتوزيع، ج١٩/١٤٤.
- (٤٢) نهج الحق وكشف الصدق، جمال الدين أبو منصور الحسن بن يوسف بن علي بن محمد بن مُطَهَّر الحلبي (ت ٧٢٦ هـ)، تقديم: السيد رضا الصدر / تعليق: الشيخ عين الله الحسني الأرموي، مؤسسة الطباعة والنشر دار الهجرة - قم، ١٤٣١ هـ، ص: ٢٤٨.
- (٤٣) سورة الحاقة/١٨-٢٤.
- (٤٤) سورة غافر/١٦.
- (٤٥) ظ: الكشاف، للزمخشري: ج٤/٦٠٢.
- (٤٦) ظ: مقاييس اللغة، ابن فارس: ج٤/٢٧٠.
- (٤٧) سورة الانشقاق/٧-٨.
- (٤٨) ظ: الميزان، للطباطبائي: ج١٩/٣٩٩.
- (٤٩) علم المعاني، عبد العزيز عتيق: ٧٠.
- (٥٠) سورة الحاقة/١٨.
- (٥١) سورة الحاقة/١٩.
- (٥٢) علم المعاني، عبد العزيز عتيق: ٧٠.
- (٥٣) سورة الحاقة/٢٠.
- (٥٤) سورة الاعراف/٤٤.
- (٥٥) سورة الحاقة/٢١-٢٣.
- (٥٦) سورة الحاقة/٢٥-٣٣.
- (٥٧) ظ: الميزان، الطباطبائي: ج١٩/٤٠٠.





(٥٨) سورة الواقعة/٤١-٤٤.

(٥٩) ظ: الميزان، الطباطبائي: ج ١٩/٤٠٠.

(٦٠) ظ: الكشاف، الزمخشري: ج ٤/٦٠٥.

(٦١) ظ: معجم المصطلحات البلاغية وتطورها، د. احمد مطلوب: ج ٢/٣٥٣.

(٦٢) بحار الانوار الجامعة لاخبار الائمة الاطهار، العلامة الشيخ محمد باقر المجلسي(ت ١١٠٥هـ) (رحمه الله)، تح: محمد

مهدي السيد حسن الموسوي الخرسان ، السيد إبراهيم الميانجي ، محمد الباقر البهبودي، مؤسسة الوفاء - بيروت -

لبنان ط: ٢- ٩٨٣م: ج ٩٨٣/٢٠٣.

(٦٣) سورة الواقعة/٣٠-٣٣.

(٦٤) سورة الواقعة/٤١.

(٦٥) سورة الواقعة/٨-٩.

(٦٦) ظ: الكشاف، للزمخشري: ج ٤/٤٥٦.

#### المصادر والمراجع:

#### القرآن الكريم

❖ بحار الانوار الجامعة لاخبار الائمة الاطهار، العلامة الشيخ محمد باقر المجلسي(ت ١١٠٥هـ) (رحمه

الله)، تح: محمد مهدي السيد حسن الموسوي الخرسان ، السيد إبراهيم الميانجي ، محمد الباقر البهبودي،

مؤسسة الوفاء - بيروت - لبنان ط: ٢- ٩٨٣م.

❖ صفوة التفاسير ، المؤلف: محمد علي الصابوني ، الناشر: دار الصابوني للطباعة والنشر ، والتوزيع

- القاهرة ، الطبعة: الأولى، ١٤١٧ هـ - ١٩٩٧ م ، عدد الأجزاء: ١.

❖ علم المعاني ، المؤلف: عبد العزيز عتيق (ت ١٣٩٦ هـ) ، الناشر: دار النهضة العربية للطباعة

والنشر والتوزيع، بيروت - لبنان الطبعة: الأولى، ١٤٣٠ هـ - ٢٠٠٩ م.





- ❖ كتاب العين، المؤلف: أبو عبد الرحمن الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم الفراهيدي البصري (ت ١٧٠هـ)، المحقق: د مهدي المخزومي، د إبراهيم السامرائي، الناشر: دار الهجرة للطبع والنشر، الطبعة الثانية- ١٤١٠هـ، عدد الأجزاء: ٨.
- ❖ كثافة الخبر والإنشاء في سورة الرحمن دراسة اسلوبية إحصائية، د. سليمان علي محمد عبدالحق، حولية كلية اللغة العربية-جامعة الأزهر، العدد ٢٤-٢٠٢.
- ❖ الكشف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، المؤلف: محمود بن عمر بن أحمد الزمخشري [ت ٥٣٨ هـ] ضبطه وصححه ورتبه: مصطفى حسين أحمد الناشر: دار الريان للتراث بالقاهرة - دار الكتاب العربي ببيروت، الطبعة: الثالثة ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م [وبآخر الكتاب: «كان الفراغ من طبعه سنة ١٣٦٢ هـ - ١٩٤٧ م، عدد الأجزاء: ٤.
- ❖ معجم مقاييس اللغة، المؤلف: أحمد بن فارس بن زكرياء القزويني الرازي، أبو الحسين (ت ٣٩٥هـ)، المحقق: عبد السلام محمد هارون، الناشر: دار الفكر، عام النشر: ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م. عدد الأجزاء: ٦.
- ❖ معجم المصطلحات البلاغية وتطورها، د. احمد مطلوب، الدار العربية للموسوعات، بيروت- لبنان، الطبعة الاولى ( ١٤٢٧-٢٠٠٦م).
- ❖ الميزان في تفسير القرآن، الاستاذ العلامة السيد محمد حسين الطباطبائي، الناشر دار الكتب الاسلامية، سنة النشر ١٣٨٤ هـ.





❖ نهج الحق وكشف الصدق، جمال الدين أبو منصور الحسن بن يوسف بن علي بن محمد بن مطهر الحلي (ت ٧٢٦ هـ)، تقديم : السيد رضا الصدر / تعليق : الشيخ عين الله الحسن بن الأرموي، مؤسسة الطباعة والنشر دار الهجرة - قم، ١٤٣١ هـ.

#### Sources and references:

##### The Holy Quran

❖ Bihar Al-Anwar Al-Jami'a li'l News of the Pure Imams, the scholar Sheikh Muhammad Baqir Al-Majlisi (died 1110 AH) (may God have mercy on him), edited by: Muhammad Mahdi Al-Sayyid Hassan Al-Musawi Al-Kharsan, Al-Sayyid Ibrahim Al-Mianji, Muhammad Al-Baqir Al-Bahbudi, Al-Wafa Foundation - Beirut - Lebanon, 2nd edition - 1983 AD.

❖ Safwat Al-Tafsir, Author: Muhammad Ali Al-Sabouni, Publisher: Dar Al-Sabouni for Printing, Publishing, and Distribution - Cairo, Edition: First, 1417 AH - 1997 AD, Number of Parts: 1.

❖ The Science of Meanings, Author: Abdul Aziz Ateeq (d. 1396 AH), Publisher: Arab Renaissance House for Printing, Publishing and Distribution, Beirut - Lebanon, First Edition, 1430 AH - 2009 AD.

❖ The Book of the Eye, author: Abu Abdul Rahman Al-Khalil bin Ahmed bin Amr bin Tamim Al-Farahidi Al-Basri (d. 170 AH), editor: Dr. Mahdi Al-





Makhzoumi, Dr. Ibrahim Al-Samarrai, publisher: Dar Al-Hijra for Printing and Publishing, second edition – 1410 AH, number of parts: 8.

❖ The density of predicates and constructions in Surah Ar-Rahman, a statistical method study, Dr. Suleiman Ali Muhammad Abdel Haq, Yearbook of the Faculty of Arabic Language – Al-Azhar University, Issue 24–202.

❖ Revealing the facts about the mysteries of the revelation and the eyes of the sayings in the faces of interpretation, author: Mahmoud bin Omar bin Ahmed Al-Zamakhshari [d. 538 AH] compiled, corrected and arranged by: Mustafa Hussein Ahmed Publisher: Dar Al-Rayyan Heritage in Cairo – Dar Al-Kitab Al-Arabi in Beirut, edition: third 1407 AH – 1987 AD [And at the end of the book: “It was published in the year 1362 AH – 1947 AD, number of parts: 4.

❖ Dictionary of Language Standards, Author: Ahmed bin Faris bin Zakaria Al-Qazwini Al-Razi, Abu Al-Hussein (d. 395 AH), Editor: Abdul Salam Muhammad Haroun, Publisher: Dar Al-Fikr, Publication year: 1399 AH – 1979 AD. Number of parts: 6.

❖ Dictionary of rhetorical terms and their development, Dr. Ahmed Matloub, Arab House of Encyclopedias, Beirut – Lebanon, first edition (1427 AH – 2006 AD).





❖ Al-Mizan in the Interpretation of the Qur'an, Professor Al-Sayyid Muhammad Hussein Al-Tabatabai, publisher, Dar Al-Kutub Al-Islamiyyah, year of publication 1384 AH.

❖ The Approach to Truth and Revealing Honesty, Jamal al-Din Abu Mansour al-Hasan bin Yusuf bin Ali bin Muhammad bin Mutahhar al-Hilli (d. 726 AH), presented by: Mr. Reda al-Sadr / Commentary: Sheikh Ayn Allah al-Hasani al-Armawi, Printing and Publishing Institution, Dar al-Hijra – Qom, 1431 AH.

