

ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ ЛИНГВИСТИЧЕСКИХ ИЗУЧЕНИЙ РУССКОГО РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ: ОБЩЕНИЕ КАК СОЦИАЛЬНОЕ ЯВЛЕНИЕ

Доцент Аль каззаз Мухаммед Абед Али

Хуссейн, доцент Куфинского университета. Республика Ирак

mohammeda.husseinHYPERLINK "mailto:mohmedkazaz@gmail.com"@uokufa.edu.
iqHYPERLINK "mailto:mohmedkazaz@gmail.com"

"وظيفة الدراسات اللغوية في التواصل الكلامي الروسي:
التواصل كظاهرة اجتماعية" دراسة تحليلية

أ.م. د محمد عبد علي حسين القزاز

- مكان العمل: جامعة الكوفة / كلية اللغات / قسم اللغة الروسية

استاذ أكاديمي ومترجم للغة الروسية في كلية اللغات / جامعة الكوفة

mohammeda.husseinHYPERLINK "mailto:mohmedkazaz@gmail.com"@uokufa.edu.
iqHYPERLINK "mailto:mohmedkazaz@gmail.com"

Введение

Данная статья специализируется на изучении одной из важных тем. Это изучение предмета общения. Функциональное и языковое исполнение этого социального явления во всех некоторых аспектах. Это статья специализируется на изучении языковой коммуникации всех видов. В способе, соответствующем способам продвижения и развития лингвистических методов и последующим социальным, гуманитарным и лингвистическим тенденциям, особенно в русском языкознании и речи. В статье рассматриваются особенности речевой деятельности, ее особенности и структурные компоненты. Механизм построения речевой деятельности представлен на основе принципа сложности, где постепенно раскрывается тема и практическая направленность данного вида деятельности. Исследование специализируется на изучении важнейших форм речи, которыми обмениваются люди и все типы различных социальных групп, посредством трения и современного социального общения между людьми.

Ключевые слова: русский язык, речевое общение, функциональные, лингвистическая деятельность, письменная речь, внешняя речь, слышимая речь, устная речь.

Научная новизна.Статья проведено преимущественно на основе устного материала, собранного автором, что дает возможность ввести этот материал в научный оборот. понятие общения отражается на культуре речи среди людей. Поэтому, мы должны сначала понять, что такое общение, какова его роль в жизни человека и от чего зависит его эффективность.

В 1982 году российский лингвист Б.Б. Чайковский тщательно и ясно затронул тему повседневного общения, языкового взаимодействия, языковой связи. Уточнив, что процесс изучения данной темы заслуживает внимательного изучения. Например, семейное языковое общение и другие.

Поэтому классификация языкового взаимодействия по особым и множественным аспектам является важным вопросом, заслуживающим внимания [Чайковский Р.Р, 1982, с.110- 112].

На изучении этой темы специализировались группа российских лингвистов и группа российских исследователей, которые в своих предыдущих исследованиях обращались к проблеме языкового взаимодействия. : (работы Л. С. Выготского, А. Н. Леонтьева, А. А. Леонтьева и др.); социо- и психолингвистические исследования (работы В. И. Беликова, Л. П. Крысина, М. Л. Макарова, И. Н. Горелова. К. Ф. Седова, И. А. Стернина, В. В. Красных, Б. Д. Парыгина, Р. Белла, Э. Берна и др.); исследования в области коммуникативной лингвистики, коллоквиалистики, теории речевых жанров и теории дискурса (работы М. М. Бахтина, А. Вежбицкой, Е. А. Земской, Е. Н. Ширяева, О. А. Лаптевой, Ю. Н. Караулова, Л. П. Крысина, И. Н. др.) [Байкулова А.Н, 2006,с. 87].

Такая ситуация уже существовала до защиты А.Б. докторской диссертации. Занадфорова «Функционирование русского языка в малых социальных группах (речевое общение в семье)» [Занадфорова 2001в] и

появление отдельных глав монографии «Современный русский язык: социально-функциональная дифференциация», написанной по итогам диссертации [Современный русский язык: социально-функциональная дифференциация 2003], а также некоторые работы [Капанадзе 1989, Крысин 1989, Кукушкина 1989], групповые исследования, посвященные изучению разговорной речи (Москва и Саратов) [Высочина О.В, 2001, с.183].

Социально-коммуникативные процессы являются условием и предпосылкой развития и становления человека в обществе, поэтому их изучение всегда привлекало внимание науки о человеке, в том числе и в педагогической области. Однако успешная реализация человека в современной социальной среде требует речевой культуры особого характера способности к эффективной коммуникации, интерактивному взаимодействию, познавательному и деловому общению. Речевая способность, то есть способность пользоваться [Зимняя И.Л, 2001, с.262].

Для когнитивной функции. Речевая деятельность является источником и необходимым условием восприятия человека, отражением окружающей его действительности. Посредством речевой деятельности человек приобретает, усваивает и передает знания. Любая деятельность есть отражение действительности, но в деятельности речи это отражение особенное: в ее образах и понятиях, выражающих чувственное и логическое, происходит соответствующее (или искаженное) «отражение». Построив речь, обозначающую отражение бытия с помощью слова, раскрывая его смысловое содержание, мы узнаем, каково это отражение - объективно правильное или искаженное. Отражение предметов действительности и значения слова, как и рефлексия вообще, не является пассивным процессом. Человек воспринимает и понимает реальность, воздействуя на нее [Леонтьев А.А, 2001, с.145].

Является ли общение социальным явлением ? Что такое общение? Что такое лексический дискурс социального общения? Речевая деятельность (общение, коммуникативное действие) носит социальный характер, поскольку является частью социальной деятельности человека. Коммуникация – это социально-психологический процесс взаимодействия между двумя или более людьми. В процессе общения формируются межличностные отношения. В языковом общении реализуется потребность в другом человеке. Посредством общения люди организуют различные виды практической и теоретической деятельности, обмениваются информацией, достигают взаимопонимания, разрабатывают соответствующую программу действий, взаимно влияют друг на друга. В процессе общения формируются межличностные отношения [Ксенофонтова А.Н, 2010, с.117].

Под целью речевой деятельности понимается передача знаний по предмету, развитие общей культуры людей и развитие личности в целом. Процесс обучения во многом, но не полностью, определяет особенности развития речевой деятельности людей. поэтому в исследовании основное внимание уделяется именно определению результатов [Леонтьев А.А, 2001, с.210].

Любая деятельность есть отражение действительности, но в речевой деятельности это отражение особенное: в ее образах и понятиях, выражающих чувственное и логическое, происходит соответствующее (или искаженное) «отражение отражения». Конструируя речь, обозначающую отражение бытия с помощью слова, раскрывая его смысловое содержание, мы узнаем, каково это отражение - объективно правильное или искаженное. Отражение предметов действительности и значения слова, как и рефлексия вообще, не является пассивным процессом. Человек воспринимает и понимает реальность, воздействуя на нее [Тарасов Е.Ф, 2001, с.28].

Речи связаны в практическом, стилистическом и формальном аспектах с таким важным аспектом общения, как тип дистанции между участниками общения, определяющий, является ли общение личностно-ориентированным или социально-ориентированным [Карасик В.И, 1992, с.47].

Рубцов Девдарьяни и Е. К следующему выводу, что «рассмотрев отношения в системе языка, мы обнаруживаем, что существует особое взаимное влияние, свойственное культуре и личности, и что существует своя система общения, которая зависит от хранения и передача информации (вербальной и невербальной), в том числе объективными и символическими средствами, обеспечивающими процессы межкультурной коммуникации и «процесс понимания культурной памяти всего человечества» [Рубцова Е.В, 2017, с.349].

По мнению профессора Г.В. Драча, «обеспечение постепенного участия человека в культуре происходит через постепенное развитие нравственных навыков, правил поведения, форм мышления и эмоциональной жизни, характерных для определенного типа культуры, на определенный исторический период». Основной причиной упадка речевой культуры является доминирование экранной культуры. Помимо смены времен, современный молодой человек почти не читает литературу, а это влияет на богатство его словарного и языкового запаса, а также на культуру мышления и общую культуру личности. Привычка читать классику, да и вообще читать романы, постепенно угасает [Драча Г.Д, 2008, с.400].

В процессе языкового контакта и языкового взаимодействия между людьми необходимо использовать разные языковые термины. Чтобы осознать значение речи в общении между людьми вообще, необходимо также понять понятие социальной роли в создании таких терминов. Успех языкового

общения зависит от того, насколько партнеры по языковому общению способны правильно общаться лицом к лицу или «писать» друг другу. Также необходимо понимать такое понятие, как социальная роль. Разные роли означают разные модели поведения. В различных коммуникативных ситуациях надо уметь соотносить структуры речи и средства выражения друг с другом, устранять их или комбинировать. Например, нельзя использовать научную терминологию, когда адресат находится в обществе людей, которые никогда не находились в обществе. встречались с такой терминологией. Это может привести, по крайней мере, к необходимости установления невидимых границ в общении с людьми. Именно этому учит этикет. Борьба за культуру речи превращается в борьбу за нравственную культуру человека. Словесная грубость уменьшит духовные силы и внешние проявления взаимного уважения между людьми, которое является основной основой языкового взаимодействия между людьми [Баранинкова Л.И, 2010, с.18].

продолжение культурного взаимодействия через контакт с культурой других людей является продолжением формирования поликультурной личности, способной проникнуть в другую культуру и раскрыть себя в другой культуре. То есть самореализация в другой культуре [Девдариани Н.В, 2019, с.54].

Также университетские и научные знания играют большую роль в формировании языковой лексики и в формировании личностной и профессиональной культуры специалиста. Система обучения реципиента (ученика) продолжает формулировать предложения, которыми обмениваются в языковом разговоре, что положительно отражается на реципиенте, и в то же время это отражается на мысленном формулировании во время взаимного разговора [Гольдин В.Е, 1993, с. 9-19].

Речь организует сам говорящий, но корректировать ее должен специалист, в этом случае говорящий часто пренебрегает речью, артикуляцией и интонацией, которые важны при составлении картины речи. Одна из главных составляющих имиджа – культура речи. Речь структурируется самим говорящим, но корректируется специалистом (слушателем). Речевая форма – «совокупность определенных характеристик говорящего, а также количество и качество словарного. Анализируя письмо адресата, можно определить не только уровень его эрудиции, но и его психологическое состояние. Поэтому необходимо уделять достаточно времени совершенствованию и коррекции речи [Кайбияйнен А.А, 2004, с. 41- 43].

Сегодня уже каждый осознает необходимость создания собственного имиджа как необходимого атрибута эффективных языковых отношений в среде внутри общества и в будущей профессиональной деятельности. При этом понятие «имидж» означает собирательный образ, включающий в себя не только внешние впечатления и представления о человеке, его способности подать себя, но и стиль мышления, действий и особенностей действий, различных мыслей [Кайбияйнен А.А, 2004, с. 49].

В основном в рамках этой функции изучаются различные формы речевого этикета по определенным правилам речевого поведения собеседников в разных диалоговых ситуациях, которые общаются в своем диалоге согласно выбранному, специфичному для их диалога, тону и специфичны для ситуации социального общения собеседников, общающихся друг с другом. Речевой дискурс считается важнейшим элементом речевого этикета, так как является одним из основных средств, выработанных языком для обслуживания и организации человеческого общения: он непосредственно связан с историей жизни людей, с социальными и историческими изменениями в жизни людей в

обществе. Этим объясняется важность изучения заголовков речевого этикета с позиций социолингвистики. Титул как языковая единица изучался с разных точек зрения и в разных аспектах [Формановская Н.И,1984, с.5].

Актуальность выбранной темы определяется необходимостью полного и многоаспектного анализа различных социолингвистических и культурных средств, используемых в русском языке. Темой нашего исследования является степень социокультурной вариативности форм обращения в современном русском языке. SA указывает Он указывал, что «русский язык в современную эпоху нельзя считать целостной синхронной системой», поскольку «каждая общественно-историческая эпоха сохраняет свою систему живого общения, устного и письменного, разнообразного по типу». Потому что «каждая общественная и историческая эпоха имеет свою систему живого общения, устного и письменного, разнообразного по типу». Живое общение русского языка в конце XX и начале XXI века [Ожегов С.И,1999, с.332].

Языковая система является одним из основных средств, которые развился язык для обслуживания человеческого общения. Она напрямую связана с людьми, изменениями в жизни и социальной структурой общества. Эта система участвует в регуляции направления речи и одновременно социальной организации общения. Эта система представляет собой многофункциональную языковую единицу. Носителей речевой культуры отличает уникальный речевой этикет. Лингвистическая система, используемая носителями языка, также является своего рода маркером, позволяющим мгновенно распознать носителя этого языка. Отличительной особенностью работы этой системы в речи носителей речевой культуры является употребление различных терминов и обращений с именем адресата, не определяемым по признаку возраста и пола. В речи носителей языка

преобладают различные титулы, упрощающие социальное положение человека, сводящие сумму социальных характеристик личности к одному признаку: пол, национальность, родство, возраст, профессия и т. д. [Дьячок М.Т, 2003, с.112]. Понять особенности культуры дискурса и выявить ее соответствующие черты можно только путем сравнения и диалога между разными культурами. Бахтин указывал, что: «Мы задаем культуре новые вопросы, которые она себе не задавала. Мы ищем в ней ответы на наши вопросы, и она отвечает нам чужой культурой, раскрывая нам свои стороны и новые смысловые глубины [Бахтин М.М, 1979, с.335].

Расширение области использования языковой лексики привело к передовому лингвистическому факту, который заключается в том, что жизнь расширяется в области использования этой языковой лексики, через процесс повседневного общения, контакта людей друг с другом, для того, чтобы удовлетворить свои желания в процессе ежедневного контакта [Крысин Л.Н, 2000, с.63].

Человек привык говорить и думать на определенном языке и выработал специфическую для этого языка систему языковых ценностей. Это означает, что говорящий умеет выражать свои мысли адекватно, на своем языке, независимо от того, является ли это говорение. устно или письменно [Шмелев А.Д, 2005, с.56].

В.Е. Голдин и О.Б. Сиротинина путем определения и классификации культуры современной речи и языка, а также уровня классовой культуры современных образованных граждан. Носители языка выделяют четыре типа речевых культур: элитарную речевую культуру, средний литературный язык, разговорный язык и фамильярный язык [Гольдин В.Е, 1993, с.9-19].

Речь – это речевое общение, то есть процесс общения с помощью языка. Различают следующие виды речи: внешнюю и внутреннюю. Внешнюю речь мы можем разделить, в свою очередь, на устную речь и письменную речь. И устная речь, и монологическая речь, и диалогическая речь. Можно сказать, что все виды речи тесно и четко взаимодействуют друг с другом. Можно сказать, что все виды речи тесно и четко взаимодействуют друг с другом. В ходе различных лингвистических исследований лингвисты указали, что каждый тип речи имеет свои особенности и преимущества. Когда человек что-то говорит про себя (внутренняя речь), двигательные импульсы из органов речи поступают в моторный речевой анализатор. Ни одна идея не может быть сформулирована без языка и без материальных вербальных процессов. При подготовке к устной речи, особенно письменной, существует этап произнесения внутренней речи души. Это внутренняя речь. Внешняя речь, как говорилось ранее, может быть как устной, так и письменной. В письменной речи условия общения опосредуются текстом. Рукописная речь более концентрирована по содержанию, чем устная и разговорная речь. Письменное означает говорение с использованием письменных знаков. В большинстве современных языков (кроме тех, в которых используется идеографическое письмо) звуки речи представлены буквами. Слышимая речь — это речь, произнесенная кем-то, называемая устной речью.

В устной речи общение ограничивается обстоятельствами места и времени. Собеседники обычно хорошо видят друг друга или находятся на таком расстоянии, что слышны произносимые слова, что накладывает отпечаток на характер речи [Блягоз Д.И, 2016, с.632].

Можно сказать, что внешняя речь — это речь в обычном понимании, т. е. это любая речь с другими, выраженная звуками и буквами. Внешняя речь

проявляется в четырех видах речевой деятельности: говорении, письме, слушании (слушании) и чтении. Термин внешняя речь используется только тогда, когда необходимо сравнить нормальную речь с внутренней речью [Матвеева Т.В, 2010, с. 55].

Можно сказать, что русская речевая деятельность делится на четыре типа: говорение; слушание; письмо; чтение. Речь пользователя языка и носителя любого языка может быть реконструирована для тех, кто использует язык, по особым лингвистическим стимулам, чтобы сформировать особый лингвистический текст, будь то устный или письменный. По исследованиям многих лингвистов, внутренняя речь (или мысленная речь, саморечь) — это языковое творение мысли без ее произнесения, будь то устное или письменное. Может быть совершенно особая динамика, содержащая части и отрывки, без строгого грамматического оформления. Внешняя речь — это речь, доступная и приятная для других. При формировании внешней речи используются специальные языковые символы, доступные другим людям, будь то фонетические и графические символы, телодвижения и интонация; Символ внутренней речи используется тем же языком, что и внешняя речь, но его внешний вид скрыт и не может быть воспринят другими. Внешнюю речь можно разделить по лингвистическим характеристикам и целям на устную речь и письменную речь. Внешнюю речь можно разделить по лингвистическим характеристикам и целям на устную речь и письменную речь. - говорение — отправление речевых акустических сигналов, несущих информацию; - слушание (аудирование) — восприятие акустических речевых сигналов и их понимание.

Письменная речь включает в себя: письмо — «зашифровку» речевых сигналов с помощью комплексов графических знаков; чтение — «расшифровку»

графических знаков, их комплексов и понимание их значений [Блягоз Д.И, 2016, с.633].

Многие лингвисты и исследователи подтвердили, что языковые средства и специальные понятия языкового выражения, возникающие в результате контакта людей друг с другом, посредством языкового общения между собой, иногда эти языковые понятия изменяются в зависимости от особой языковой ситуации, объединяющей их. Часто это понятие заменяется понятием, близким ему, но не равным по объему. Таким образом, функция каждой из этих ситуаций меняется в зависимости от времени и места, в которых она происходит. Также включает в себя другие лингвистические и профессиональные элементы [Литвинов А.В, 2016, с.27-29].

Существуют некоторые специфические особенности, которые определяются условиями языкового обмена, национально-культурными традициями, а также языковыми профессиональными этическими принципами. Устная речь и письменная речь — это два типа речи. Оба являются основными средствами общения в человеческом обществе. Устная речь формируется первой, а письменная речь является надстройкой над уже зрелой устной речью. Письменная речь – это особый вид речи, включающий три уровня (психологический, сенсорный, языковой). Письмо — это вспомогательная языковая система человека, используемая для записи голосового языка и голосовой речи. Это независимая система связи сама по себе. Письменная речь позволяет усваивать большую часть когнитивного багажа человека и в то же время расширяет возможности человеческого общения между людьми. Одной из важнейших функций письменной речи является запись устной речи с целью ее сохранения, а письмо является средством общения между людьми, когда непосредственный контакт с ними невозможен, так как их разделяют

пространство и время. Средства письменного общения получили развитие в наше время с появлением факса, Интернета и других. Что увеличило процесс активации письменной формы речи. На психологическом уровне помимо формирования общего смысла появляются намерение и мотивация писать, а также формирование идеи и плана [Баландина Л.А, 2008, с. 235].

Существуют фиксированные правила и основы, которые могут быть специфичны только для процесса письменного языкового общения. Это происходит потому, что письменная речь не может позволить себе быть ошибкой, поскольку любая ошибка в словах письменного текста означает серьезное изменение значения слова и, следовательно, серьезное изменение в письменном тексте. Существуют фиксированные правила и основы, которые могут быть специфичны только для процесса письменного языкового общения. Это происходит потому, что письменная речь не может позволить себе быть ошибкой, поскольку любая ошибка в словах письменного текста означает серьезное изменение значения слова и, следовательно, серьезное изменение в письменном тексте. Существуют некоторые специфические особенности, которые определяются условиями языкового обмена, национально-культурными традициями, а также языковыми профессиональными этическими принципами. Например, как вид письменного письма - это то, что делается при коммерческой работе (коммерческом сообщении), например, некоторые из них содержат официальные бумаги, такие как: деловое письмо, инструкция, приказ, официальная доверенность, протокол, отчет, справка, отчетно-пояснительная записка, закон, Заявление, соглашение, устав, положение, инструкция, решение, приказ и т.п [Милехина Е. В, 2004, с. 56].

Помимо упомянутого, в зависимости от содержания рабочей информации, существуют также различные виды рабочих писем, в том числе:

письмо-приглашение; Заявление; расследование; Письмо одобрения; Письмо об отказе Жалоба; предложить сообщение; Сопроводительное письмо; благодарственное письмо; Уведомительное письмо; Письмо с извинениями; Напоминание; Письмо жалобы; Гарантийное письмо, рекламное письмо и т. д. Письменная речь осваивается целенаправленно в процессе обучения. Устная речь развивается в процессе практического общения между членами одного сообщества. Письменная речь характеризуется участием большего числа лингвистов-аналитиков, с одной стороны (зрительных, аудиальных и кинестетических). В письменной речи предъявляются более высокие требования к выбору слов и построению словосочетаний. В письменной речи речь продолжается без исправлений со стороны адресата [Панфилов А.П., 2004, с. 94].

Также не хватает живого общения без мимики и жестов. Письменная речь контекстуальна, самогенерируется, активизирует и контролирует. Оно абстрактно, дискретно и делится на мелкие части и буквы. Поэтому письменная речь является одной из форм существования языка, в отличие от устной речи. Это вторичная, более поздняя форма существования языка. Если устная речь отделяет человека от животного мира, то письмо следует считать величайшим изобретением, когда-либо созданным человеком. Письменная речь не только произвела революцию в способах сбора, передачи и обработки информации, но и изменила самого человека, особенно его способность абстрактно мыслить. В письменной речи языковой стиль строго стандартизирован. Речь в предложениях письменной речи выстраивается в четко организованные предложения. Предложение является основной единицей письменной речи. Устная речь является звуковой единицей, и ее акустико-физиологическое деление не соответствует языковому. Письменная речь характеризуется сложными грамматическими конструкциями,

причастными словосочетаниями, общими определениями и т. д. Когда предложения объединены в абзацы, каждое предложение тесно связано с предыдущим и последующим контекстом. В устной речи речевые элементы четко сочетаются с редуцированными элементами. В процессе письма наблюдается целый тип речи, четкой и скрытой между строк. Устная речь характеризуется слуховым и двигательным контролем; Письменная речь характеризуется зрительным и двигательным контролем.

ВЫВОДЫ

Общение - это связь между людьми, в результате которой происходит влияние одного человека на другого. В общении реализуется потребность в другом человеке. Посредством общения люди организуют различные виды практической и теоретической деятельности, обмениваются информацией, добиваются взаимопонимания, вырабатывают целесообразную программу действий, взаимно влияют друг на друга. В процессе общения формируются, проявляются и реализуются межличностные взаимоотношения.

Виды социального общения между людьми делятся на: формальное социальное общение, неформальное социальное общение, эффективное общение и интимное общение, эффективное общение и интимное общение, прямое общение и косвенное общение.

Средства общения бывают вербальные (устные и письменные), невербальные (жесты, мимика, интонация, громкость, поза) и контактные (взгляд и прикосновение). Наибольшее распространение получили неформальные коммуникации, представленные общением (в семье и социальном общении между друзьями, формальным общением, например, в школе с учителями, диалогическим общением с родителями и друзьями).

Список использованно литературы

1. Байкулова А.Н. Речевое обобщение в семье: специальность рф 10.02.01 Дис. Канд. Филол наук/ А.Н Байкулова , 2006.
2. Баландина Л.А. русский язык и культура речи М.: МГУ, 2008.
3. Баранинкова Л.И. Простречие как особой социальный компонент язык// Язык и общество. Саратов:Изд- в Саратов.ун-та, 2010.
4. Бахтин М.М. Эстетика слввесного творчества. М.: Искусство, 1979.
5. Блягоз Д.И. Цику Л.Х., Киргуева Р. А ВИДЫ СООТНОШЕНИЕ РЕЧИ// Международный жунал прикладных фундаментальных исследований , 2016.
6. Высочина О.В. Понимание значения иноязычного слова: Психоллингвист. Исслед. Специальность 10.02.19- теория языка: Дис. Канд. Филол наук/О.В. Высочина; Науч.рук.И.А.Стернин. Воронеж.гос. ун-т-Воронеж, 2001.
7. Гольдин В.Е.Внутринальный речевые и их взаимодействие/В.Е. Гольдин, О.Б. Сиротинина // Проплемы культуры речи речи: [сб.ст.] /Саратов. Гос.ун-т.- Саратов, 1993.
8. Девдариани Н.В.Рубцова Е.В. Языковые знаковые средства освоения национальной культуры// Балтийский гуманитарный журнал, 2019.
9. Драч Г.В. Культурология/ под научн.ред. Проф. Г.Д.Драча. Изд.14-е.- Ростов н/Д: феникс,2008.
10. Дьячок М.Т. Русское простречие как социоллингвистическое явление//Гуманитарные науки. Вып.21.- М., 2003.
11. Зимняя И.Л. Смысловое речевое сообщение /И.Л.Зимняя.- М. : Наука, 2001.
12. Кайбияйнен А.А. Фомирование позизивного имиджа студента как компонента профнссионльной подготовки специалиста /А.А. Кайбияйнен// Педагогическое образование наука, 2004.
13. Карасик В.И. Социальный статус человека в лингвистическом аспекте/В.И. Красик// «Я», «субькт», «индивид» в парадигмах современного языкознания: сб. Науч.-аналит. Обзоров/Рос.акад. Наук. ИНИОН.-М.,1992.
14. Крысин Л.Н. О некоторых изменениях в русском языке конца XX века //Исследования по славянским языким, 2000.
15. Ксенофонтова А.Н. Проблема речевой деятельности в педагогическом процесс/ А.Н.ксенофонтова.- Оренбург, 2010.
16. Леонтьев А.А. Основы теории речевой деятельности/А.А.Леонтьев.- М. : Наука, 2001.

17. Литвинов А.В. О структуре содержания обучения деловому общению: студентов- нефилологов // Актуальные проблемы иноязычного языка делового и профессионального общения: межд. Конф.М., РУДН, 2016.
18. Матвеева Т.В. Полный словарь лингвистических терминов. Ростов-на дону, 2010.
19. Ожегов С.Н.и Шведова Н.Ю Тольковый словарь русского языка: 8000 слов и фразеологических выражений / Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В. Виноградова. 3-е изд., дополненное.М.: ооо«ИТИ Технологии», 1999.
20. Панфилов А.П. Деловая коммуникация в профессиональной деятельности. СПб.:Знание, 2004.
21. Рубцова Е.В. Девдариани Н.В. Управление средствами массовой информации и манипулирование общественным сознанием // Карельский научный журнал,2017.
22. Тарасов Е.Ф. Язык и культура: методологические проблема / Е.Ф.Тарасов –М., 2001.
23. Формановская Н.И. Употребление русского речевого. 2-е изд. М.: русский язык, 1984.
24. 24, Чайковский Р.Р.язык в семье как разновидность социолетка // Вари ативность как свойство языковой системы (тез.доклад).4.2.М.: Наука, 1982.
25. Шмелев А.Д. Ложная тревога и подлинная беда// Отчетственная записки. 2005.

"وظيفة الدراسات اللغوية في التواصل الكلامي الروسي: التواصل كظاهرة اجتماعية" دراسة تحليلية

ملخص البحث

يختصُّ هذا البحث بدراسة أحد المواضيع اللغوية المهمة. موضوع الاتصال اللغوي. التنفيذ الوظيفي واللغوي لهذه الظاهرة الاجتماعية في جميع جوانبها. يختص هذا البحث بدراسة التواصل اللغوي بأنواعه. هذا التواصل بما يتوافق مع سبل تعزيز وتطوير الأساليب اللغوية والاتجاهات اللغوية الاجتماعية والإنسانية اللاحقة، وخاصة في علم اللغة والكلام الروسي. في هذا البحث تناولنا ميزات نشاط الكلام وخصائصه ومكوناته الهيكلية. حيث يتم تقديم آلية بناء نشاط الكلام على أساس مبدأ التقيد اللغوي، حيث يتم الكشف تدريجياً عن الموضوع والتوجه العملي لهذا النوع من النشاط. تختص الدراسة بدراسة أهم أشكال الكلام المتبادل بين الناس، لجميع أنواع الفئات الاجتماعية المختلفة من خلال الاحتكاك والتواصل الاجتماعي اللغوي بينهم. الجودة العلمية لهذا البحث تتمثل في المقام الأول على أساس المادة اللغوية التي يتم التفاعل بها، مما يجعل من الممكن إدخال هذه المواد في التداول العلمي. وينعكس مفهوم التواصل في ثقافة الكلام بين الناس. لذلك، يجب علينا أولاً أن نفهمه وإلا، وما دوره في حياة الإنسان من أنواعه، وما ذاتية مفعولها. الكلمات المفتاحية: اللغة الروسية، التواصل الكلامي، الأداء الوظيفي، الكلام التحريري (المكتوب)، النشاط اللغوي، الكلام الشفاهي، الكلام المسموع.

